

---

# 俺たちのカード！！

FrangBeat

---

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

## 注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

### 【小説タイトル】

俺たちのカード！！

### 【Nコード】

N7686Z

### 【作者名】

FrangBeat

### 【あらすじ】

「武藤遊戯」「遊城十代」「不動遊星」「九十九遊馬」

のそれぞれと旅をした唯一のデュエリスト、桃里遊我。  
彼の旅は終わったかに思われた。  
だがしかし、再び彼の旅が始まる。

## Episode：0 ～始まり～（前書き）

この作品ではオリジナルカードが出てきます。  
何か案があればメッセをお願いします。

その際、「カード名」「効果」「その他必要事項」を記載してください。

詳しくは活動報告に記載しますのでそちらをご覧ください。

## Episode：0 ～始まり～

桃里遊我。

デュエリスト。

過去に活躍した「武藤遊戯」「遊城十代」「不動遊星」「九十九遊馬」のそれぞれと旅をしてきた唯一のデュエリスト。

「あの旅はすごい楽しかった・・・」

4人との旅を懐かしく、そしてたのしく思っていた。

「また旅がしたいな・・・」

そう思っていた。

<桃里遊我・・・お前にはやるべきことがある・・・>

「何だ?!」

突然に声が聞こえた。

<旅をするのだ・・・さらなる旅を・・・>

「何だ?! 誰だ!?! どこにいる?!」

不思議な声が聞こえた。

## 1話

-それは旅を終えた桃里遊我が家に帰宅した日のことだった。-

「一番遊戯さんとの旅が楽しかったな……」

カードを1枚取り出し見つめた。

「ブラック・マジシャン」

武藤遊戯のエースカード。

旅の記念にくれた。遊戯はまたブラック・マジシャンを手に入れる  
といていた。

そして、

「E・HEROネオス」

遊城十代のエースカード。

「スターダストドラゴン」

不動遊星のエースカード。

「No.39希望皇ホープ」

九十九遊馬のエースカード。

歴世のデュエリストたちのエースカードを遊我は所持していた。

「俺のエースカード・・・BP-ゲイボルグ・・・ありがとな・・・」

桃里遊我のエースカード。

ブラック・パラディン  
「BP-ゲイボルグ-」

このカードに何度助けられただろう。

ピンチの時にドローすると必ず来てくれた。

「ありがとな・・・ゲイボルグ・・・」

そんな時・・・

<桃里遊我・・・お前の旅は終わっていない・・・>

「誰だ??!!」

何者かの声が聞こえた。

<また旅を始めろ・・・そして新たなるデュエリストたちと戦え・・・>

「新たなるデュエリスト??」

<ああ・・・そうだ・・・戦え・・・戦え!!!!>

「・・・わかった・・・」

この瞬間から彼。桃里遊我の新たな旅が始まるのだった。

## 2話　バカとテストと召喚獣の世界

謎の声に導かれて旅を始めた桃里遊我。

旅の最初に出会った人は優しい人だった。

「すいません。ここにデュエリストがいるって聞いたのですが。」

「ああ、それならあそこにいるよ。」

とその現地の人が指をさしたのは学校のような場所だった。

<ここは・・・・・・>

その建物には「文月学園」と書いてあった。

「文月学園・・・・？学校か・・・・」

ここにデュエリストがいるのかは正直怪しかった。

怪しかったが学園内に入ってみることにした。

すると・・・・

「ターンエンド！！」

という声が聞こえた。

「ほんとにデュエリストが存在するのか・・・・」



校舎内に入り、声が聞こえた場所まで行った。

そこに広がっていたのは、謎の空間でモンスターがバトルしている風景だった。

「なんだこれは!!??」

驚き声を出してしまった。

「だれ?!」

ガラッ

ドアが開き、遊我は見つかってしまった。

「……んでなんでこんなところにいるのよ。」

島田美波というその生徒は遊我に聞いた。

「俺は……ここにデュエリストがいると聞いてきたんだ。」

「デュエリスト? まあいるけど」

「デュエルしたいんだ!! できれば強い奴と!!」

うーん……とみんなが考えてる中、

「わかった!! 俺がやる!!」

と声を上げたのは吉井明久という人だった。

「手加減はしないぜ！！見ててね姫路さん。」

「はい。」

「じゃあ、開始しようか。」

「「デュエル！！！！」」

明久VS遊我のデュエルが始まった。

### 3話「バカとテストと召喚獣の世界」(前書き)

ほとんどセリフの章です。

なので「」の前にしゃべってる人の名前いれておきます。

この話で出てくる「BP」は「ブラックパラディン」と読みます。

### 3話「バカとテストと召喚獣の世界」

桃里遊我：LP4000

吉井明久：LP4000

明：「僕のターン！！ドロー！！」

（一体・・・何のデッキを使っているのかわからない・・・責める準備をしておこう・・・）

明：「フィールド魔法、幽獄の時計塔を発動！！」

遊：「D・HEROか。」

明：「D・HEROドレッドサーヴァントを召喚！！効果により幽獄の時計塔に時計カウンター1つを乗せる！！」

遊：「ふむ・・・」

明：「カードを1枚伏せてターンエンド！！」

遊：「ドロー。」

明：（奴は一体何のデッキだ・・・）

明：「スタンバイフェイズに幽獄の時計塔に時計カウンター1つを乗せる！カウンターは2つ！！」

遊：「別に大したことではない。魔法カード、おろかな埋葬を発動。」

デッキから、B Pゲイボルグを墓地に送る。」

明：「B P?!聞いたことないな・・・」

遊：「手札のB Pツインソードを墓地に送り、ダーク・グレファアを特殊召喚。」

明：「墓地操作系のデッキか・・・」

遊：「ダーク・グレファアの効果で、手札のデッド アライブを墓地に送り、デッキからB Pエンジェルソフィアを墓地に送る。」

明：「墓地がすでに4枚か・・・」

遊：「墓地のB PツインソードとB Pエンジェルソフィアを除外し、B Pゲイボルグを特殊召喚。」

明：（やばいな・・・負けるかもしれない。）

遊：「B Pソフィアジーニアスを召喚。効果により、お前のフィールドにいるD - HEROドレッドサーヴァントを破壊。」

明：「くっ!!!」

遊：「効果で相手に破壊したモンスターのレベル×300ポイントのダメージを与える。」

吉井明久：LP3100

遊：「魔法カード。サイクロンを発動。その伏せカードを破壊する。」

」

明：「くっ・・・聖なるバリアミラーフォース・・・」

遊：「墓地のデッド アライブの効果を使い、デッド アライブを除外。除外されているツインソードとエンジェルソフィアを墓地に戻す。再び除外し、BPツインソードを特殊召喚。」

島田美波：「明・・・」

明：「やばい・・・このままじゃ・・・」

明：（手札にはバトルフェーダー・・・このターンはしのげる・・・）

遊：「甘い・・・魔法カード手札抹殺。お互いに手札をすべて捨てて、その枚数分ドロースする。俺はドロースはなし。」

明：（！！！！バトルフェーダーが！！！！）

遊：「やはりバトルフェーダーがあつたか。バトル！！BPツインソードでダイレクトアタック！！」

明：「うわぁ！！！！」

吉井明久LP：100

遊：「BPゲイボルグでダイレクトアタック。」

明：「うわぁぁぁ！！！！！！」

吉井明久LP：0

遊：「何だ。この程度か。強いんじゃないかったのか。吉井明久。」

明：「くそっ……負けた……強い……」

姫路：「あなたはいつたい何者なんですか?!」

遊：「桃里遊我。旅をしながらデュエルをしている。」

美波：「旅の目的は??」

遊：「目的……わからない……」

美波：「わからない?!」

そう。桃里遊我は旅の目的を知らずに今、吉井明久とデュエルをしていた。

遊：「目的……」

明：「とりあえず、たのしいデュエルだった。僕もその旅に参加したいな。」

美波：「うちも!!」

秀吉：「わしもじゃ。」

姫路：「わ、わたしも……」

土屋：「俺も行くかな。」

雄二：「なんだ？？旅か？？俺も行くぞ！」

気が付けばこんなに集まっていた。

遊：「まあいい。大勢の方が早く目的もみつかるだろうしな。」

明：「よし！改めて自己紹介をしよう。僕は吉井明久。」

姫：「私は姫路瑞希。」

美：「うちは島田美波。」

秀：「わしは木下秀吉じゃ。見ての通り男じゃ。」

遊：「え？男だったのか・・・てっきり女の子かと。」

秀：「おぬし初対面であろっ・・・初対面の奴にもいわれるのか・・・」

土：「俺は土屋康太。ムツツリー二と呼ばれている。」

雄：「俺は坂本雄二だ。」

遊：「よろしくな。それぞれ使うデツキ教えてくれ。」

明：「僕はさっきので知ってると思っけどD・HEROだよ。」



姫：「私はアルカナフォース。」

美：「うちはサイキック。」

秀：「わしは忍者じゃ。」

土：「俺はSIN。」

雄：「俺はインフェルニティ。」

ちよつと・・・私を忘れてない・・・？雄二・・・

雄：「げっ！！翔子！！！」

翔：「私は霧島翔子。使用デッキはトークンデッキ。旅についていく。さ、雄二。こつち・・・」

雄：「いや！翔子！やめ！やめろおお！！！」

こうして文月学園F組の主要面子が旅の仲間になった。

#### 4話　けいおんの世界

文月学園Fクラスの仲間たちと一緒に旅をすることになった桃里遊我。

ずっと歩いていると世界が変わった。

「ここは・・・？」

見ると変わった街だった。

そこには「私立桜が丘高等学校」と書いてあった。

「女子高か・・・」

突然・・・

ボタン！！

「何だ?!」

ムツツリーニが鼻血を出して倒れていた。

「ど、どうした・・・？」

「ああ。いつもこんな感じじゃ。気にせんでおくれ。」

「あ、ああ・・・」

少し入ることに気が引けたが、デュエリストの勘が呼んでいた。

・ここにデュエリストがいる・

と。

丁度私立桜が丘高等学校では学園祭が行われていた。

講堂に行ってみると、

「ふわふわタイム」

放課後ティータイムと呼ばれるバンドがライブを行っていた。

「バンドか・・・少し見ていくか。」

「あの子の衣装可愛い」

「私も着てみたいです」

女子群。島田美波と姫路瑞希は話していた。

「今日は、放課後ティータイムのライブに来てくれてありがとうございます！！！これで終了です！！ありがとうございます！！」

・ライブが終わり・

「あの！」

「はい??」

遊我は放課後ティータイムのボーカル、平沢唯に声をかけてみた。

「ここにデュエリストっていますか??」

「ん??いるよ?? 私たち放課後ティータイムはみんなだよ??」

「マジで?!じゃあちよつとお願いがあつて・・・」

「ん??」

「俺たちとデュエルしてください!!」

「ん??いいよ??ちよつと待っててね??」

唯はみんなにその趣旨を伝えた。

「お前らか??デュエルしたいと言っているのは??!!」

「あ・・・ああ・・・」

「部長でドラムの田井中律だ。よろしく!」

「よろしく。」

「ベースの秋山澪だ。」

「キーボードの琴吹紬です。」

「ギターの平沢唯だよ」

「同じくギターの中野梓です。」

「桃里遊我だ。」

「吉井明久だ。」

「姫路瑞希です。」

「島田美波よ。」

「木下秀吉じゃ。男じゃ。」

「え?! 男?!?! 女の子かと思ってた・・・」

「おぬしらまで・・・」

「土屋康太。」

「坂本雄二だ。」

「霧島翔子・・・」

「よろしく!!」

「さて、デュエルをはじめようか。」

「うん!!」

放課後ティータイムVS桃里遊我+文月学園のデュエル開始。

## 5話「けいおんの世界」(前書き)

再びここもわかりにくくなるといけないのでセリフの前に名前を入れます。

セリフだらけです。遊我が別のデッキを使い始めますwww

## 5話　けいおんの世界

遊：「じゃあ、組み合わせは・・・」

唯：「私と遊我君だろうか。」

遊：「ああ。」

漣：「なら私が明久君と。」

明：「うん。」

紬：「じゃあ、私が姫路さんと。」

姫：「はい。」

律：「じゃああたしは、雄二君かな?？」

雄：「おう。」

梓：「じゃあ・・・島田さんとで・・・」

美：「や、やってやるわよ!」

土：「あれ???俺は???」

翔：「私も・・・余った・・・」

とりあえず余った二人は置いて・・・



デュエルは開始された。

各々やっているが、遊我VS唯を見ていこう。

遊：「よろしく。」

唯：「うんよろしく」

「デュエル!!」

平沢唯LP：4000

桃里遊我LP：4000

唯：「私のターン!ドロー!」

遊：（何のデッキだ・・・？）

唯：「魔法カード!おろかな埋葬を発動!」

遊：「ふむ・・・」

唯：「デッキからホワイトを墓地に送る。」

遊：「ホワイトか・・・」

唯：「ダーク・グレファアを召喚。手札のホワイトを墓地に送り、デッキからホワイトキングを墓地に送る。」

唯：「カードを1枚セットしてターンエンド!」

遊：「ドロー。高等儀式術を発動。」

唯：「はい。」

遊：「終焉の王デミスを指定。デッキからメカハンター2体を墓地に送る。」

唯：「ふんふん・・・」

遊：「デミスを召喚。2000ポイント払ってお前のフィールドのカードすべてを破壊する。」

桃里遊我LP：2000

唯：「やばい！」

遊：「そして、ブラック・ボンバーを召喚。」

唯：「まさか・・・」

遊：「墓地のメカハンターを特殊召喚。そしてレベル7シンクロ。」

唯：「なんか嫌な予感がする・・・」

遊：「現れよ！！ダーク・ダイブ・ボンバー！！！！」

唯：「やっぱり！！！！！！！！」

遊：「デミスでダイレクトアタック。」

平沢唯LP：1600

遊：「ダーク・ダイブ・ボンバーの効果でデミスをリリース。1600ポイントのダメージを与える。」

唯：「お、終わり・・・」

平沢唯LP：0

この勝負と同時にそのあとに文月学園のメンバーは全員勝った。

そして・・・

唯：「ふうん・・・旅をね・・・楽しそう!!」

律：「おう！行ってみるか!!」

漣：「ちょ！学校は!？」

律：「まあまあ。大丈夫だって!」

紬：「さすがに学校を抜けるのはちょっと・・・」

梓：「まずいと思います!!」

遊：「そうか。なら無理に誘わないよ。ありがとな。デュエルしてくれて。楽しかったぜ。」

唯：「うん!!またやろうね!!えっと・・・遊我君!!」

遊：「おう！！またな！！」

全員：「じゃ～～～ね～～～！！！！」

デュエルを終わらせて私立桜が丘女子高等学校を後にする旅人達。

次の世界は一体……

???：「くくく……負けるわけねえじゃん……だって俺王子だもん！！」

謎の笑い声と影がそこにあった。

## 6話「REBORN!の世界」

桜が丘女子高等学校を後にした桃里遊我＋文月学園は、次の世界にきた。

「さて・・・この世界は・・・?」

「ランボ!!!そっち行くな!!」

「ランボさん遊ぶんだもんね!!!」

ドスン!

「が・ま・ん・・・痛ああいいい!!!」

「ああ・・・ごめんごめん・・・」

謎の鹿みたいな生物はランボと呼ばれていた。

「ごめんなさい!!!大丈夫でしたか??」

「ああ。大丈夫だ。」

「そういえばあなたたちは??見ない顔ですけど・・・」

「俺は桃里遊我。」

「俺は沢田綱吉。ツナって呼んでくれ。」

「おう。ちょっと聞きたいんだが。」

「ん？」

「ここらにデュエリストっているか？？」

「デュエリスト？？いるよ。俺たちのアジトに。」

「アジト？！マフィアかよ・・・」

「まあ・・・マフィアだね。」

「マジかよ！？」

「こつち。」

沢田綱吉は遊我たちを案内した。

「十代目！！！！お帰りなさい！」

「ただいま。獄寺君。」

「その方たちは？？」

「桃里遊我だ。よろしく。」

「獄寺隼人。十代目の右腕だ。」

「十代目？？」

「こいつはボンゴレファミリー十代目。沢田綱吉だ。」

「うお?!なんか小さい赤ん坊いる!!」

「俺はリボーン。ツナの家庭教師だ。」

「ふうん・・・」

「で、何のようだ?」

「ここにデュエリストがいると聞いてな。」

「俺のことか??」

「山本!!」

「お前がデュエリストか。デュエルだ!!」

「ん???いいぜ。始めるか。」

「「デュエル!!」」

## 6話『REBORN!の世界』（前書き）

再びデュエル回。

同じく名前入り。遊我のデッキが戻ってます。q



## 6話「REBORN!の世界」

山本武LP:4000

桃里遊我LP:4000

武:「俺のターン!!!ドロー!!!」

武:「カードを1枚セット!!!ターンエンド!!!」

遊:「何?!まあ...いいか...ドロー。」

遊:(何のデッキだ?)

武:「畏発動!!!威嚇する咆哮!このターンお前は攻撃宣言ができない!」

遊:「うつ...」

武:「へへへ。」

遊:「おろかな埋葬を発動。デッキからBPツインソードを墓地に送る。」

武:「BP?」

遊:「手札からBPエンジェルソフィアを墓地に送り、ダーク・グレファアを特殊召喚。」

遊:「ダーク・グレファアの効果で手札からツインソードを墓地に

送り、デッキからB Pデスサークルを墓地に送る。」

武：「B Pか・・・謎だな・・・」

遊：「墓地のツインソードとデスサークルを2体除外し、B Pゲイボルグを特殊召喚。」

武：「攻撃力3000か・・・」

遊：「このターン攻撃はできないか・・・カードを1枚セットしてターンエンド！」

武：「ドロー！終焉のカウントダウンを発動。」

遊：「カウントダウンデッキか！」

武：「カードを一枚セット。モンスターを伏せてターンエンド！」

遊：「ドロー！ブレイクコントロールを発動。手札のB Pゲイボルグを墓地に送り、B Pレッドファンブルを降臨！！」

武：「儀式も入ってるか・・・」

遊：「魔法カード！リバースブレイクを発動。お前のセットモンスターを破壊。効果は無効かだ。」

武：「くそ！」

遊：「B Pゲイボルグでダイレクトアタック！！」

武：「くっ……」

山本武LP：1000

武：「この瞬間手札の冥府の使者ゴーズを特殊召喚！！！受けたダメージと同じ攻撃力・守備力のカイエントークンを1体特殊召喚！！攻撃力・守備力は3000！！！」

遊：「ちっ……BPレッドファンゲルで冥府の使者ゴーズに攻撃。」

山本武LP：700

遊：「カードを1枚セットしてターンエンド。」

武：「ドロー！！」

武：（伏せているカードにもよるな……）

武：「魔法カード！！サイクロン！！！！お前の2枚目の伏せカードを破壊！！！」

遊：「カウンター罨発動。BPバリア。墓地のゲイボルグとツインソードを除外し効果を無効にし、破壊する。」

武：「くそ……」

武：「詰んだな……カードを1枚セットしてターンエンド……」

遊：「ドロー。相手にモンスターはいない。大嵐を発動。」

武：「くそ！！攻撃の無力化が！」

遊：「BPゲイボルグでダイレクトアタック！！！」

山本武LP：0

遊：「というわけで旅をしているのだ。」

ツナ：「そうなのか・・・俺たちもついていく??」

リボ：「いやダメだ。まだミルフィオーレファミリーとの闘いがある。また今度な。」

遊：「そうか。じゃあまたな。」

ツナ：「うん。じゃあね！」

ここでREBORNの世界は終わる。

・・・かに思われた。

????：「シシシ・・・まだ終わらないよ・・・。」

## 6話「REBORN!の世界」

????：「桃里遊我。俺とデュエルだ。」

遊：「何だ??」

????：「俺の名前はベルフェゴール。」

遊：「ベルフェゴール??」

ベル：「ああ。俺とデュエルだ。桃里遊我。」

遊：「あ、ああ・・・」

ベル：「シシシ・・・」

遊：「(こいつ・・・気持ち悪い・・・)」

遊：「さあ始めようか。」

ベル：「シシシ・・・」

・・・

桃里遊我LP：0

遊：「そんな・・・バカな・・・」

ベル：「シシシ・・・負けるわけねえじゃん。だって俺王子だも

ん。  
」

遊：「くそ！！！」

明：「今度は俺とデュエルだ！！！」

ベル：「あ？？」

明：「今度は俺が相手する！！」

ベル：「いいぜ．．．シシシ．．．」

明：（こいつやっぱり．．．気持ち悪い．．．）

「デュエル！！！！」  
「」

## PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連に横書きという考えが定着しようとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能<sup>たんのう</sup>してください。

---

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。  
<http://ncode.syosetu.com/n7686z/>

---

俺たちのカード！！

2011年12月31日17時56分発行