
俺たち、ペーコンレタス部！

10Time

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

俺たち、ベーコンレタス部！

【Z-コード】

Z9343Z

【作者名】

10Time

【あらすじ】

とある田舎町の高校に、新しくできた部がある。部員数は、5名。
部に入るには、ある性質を持つていなくてはならない。この5名は、その、ある共通の性質を持っている。そんな部の日常的物語が今、スタートする。

1・プロローグは、俺任せろ！

とある田舎町にある高等学校。

黄峰高校。
おうめいこうこう。

そこに、帰宅部だった者同士で創られた新しい部がある。メンバーは、ある性質を持つており、その性質を持つている者しか入部できないことになっている。しかし、その性質を持つているからといって加入しようとする人は、まずいない。

なぜかつて？

それはこのあとに出てくるこの部活の名前を知ればわかるぞ。ま、それは置いといで。

一階のプレート看板のない小部屋。ずっと使われていなかつたその空き室に三人の生徒が集っている。

「はあー」

「物語の始まりはその溜息から始まった

溜息を吐いた男は『テスク』にひつ伏せになると、そばにいた男がそ

う口にした。

「なに、言つてんの？」

「この可愛い顔の裏にあるツンツンとした態度をとる男の名前は、
池貝爽太。彼はこの部のキャプテンともいえる存在である。年齢十
六歳。身長百六十三センチ。A型。趣味は音楽鑑賞、テニス、人間
観察。特技はその可愛い顔を使って色々な男を落とす

「んなワケあるかっ！」

自分の特技に納得のできなかつた爽太は、目の前にある『テスク』を
思い切り叩く。

「まあまあ落ち着けつて」

そんな二人のやり取りをそばで一やつきながら見ている男がいる。
そう、

「彼の名は、布野瑞輝。年齢十六歳。身長百六十八センチ。A型。趣味は一次元一筋らしい。特技は妄想。俺たちと同じ部の仲間である。彼曰く、自称腐男子だそうだ」

「腐男子って？」

「そうだなあ……。分からぬ奴はウイ〇ペティアといつサイトを参照してくれ！」

「そしてこの俺。クールで超イケメンなこの俺の名はー！」

その時、部屋のドアが開いた。

入ってきたのはショートの黒髪で高身長な男。たれ目をしているが、その人気は芸能人も超える。

「三人とも早いな」

「つてお前！ 空氣嫁このKYツ！」

部屋に入るなり突然KYと怒鳴られて男にはワケが分からないようだ。しかし、男は普段通りにスクールバッグをデスクに置いて爽太の隣席に腰を掛け、本を読み始める。

「まあこりいづのは仕方ないよな。よくある展開だ。さあ気を取り直して、」

ナレーターの男が再開しようとしたとき、バタバタと大きな足音を立てながら、女子生徒が部屋へ駆けてきた。

急いでいたからか、その呼吸は大きく乱れている。

「ね、ねえ……。やっぱ、やっぱ二コース……。ビッグ二コースよ」

「この女。腐女子である」

「腐女子じやなくて、藤吉よー。聞いて、E組の沖田君と安達君が付き合つてるんだって！」

女が興奮しながら話す中、爽太はツンとした口調で口を開く。

「知ってる」

「同じく」

爽太の隣りに座っている男も同意する。

「ナノハちゃん遅いねえ。僕の方が情報早かつたみたい。フフフ」瑞輝は自分と同類の女に勝つことに、喜びの気持ちを抑えきれなかつたようだ。

すると、女は細くした目でナレーターの男に顔を向ける。

「それじゃあ、あんたも？」

「当たり前だろ。俺E組だし」

女はそれを聞くと、床に膝をついた。

「なんなのよ、もお～」

「この女の名前は、藤吉奈乃葉。ふじよしなのは 趣味、特技は瑞輝と殆ど同じ。違うていうと性別くらい？ なんにせよ、奈乃葉もこの部の一員である

「なに言つてんのよ？」

「少し順番が変わったが、この爽太の隣りに座つている男の名前は、ひるうあおい 枇榔葵。年齢十七歳。身長百八十四センチ。趣味はサッカー。特技もサッカー？ ルックスが良すぎて他校の話題にもなり、ファンクラブもできる程のクールボーアだ」

「だからなに言つてんのつて言つてんでしょう…」

「そして最後にこの俺！」超

「超イケメンでもクールでもない見た目、ギャル系男子、かがやまたいが 加賀山虎。十六歳。身長百七十七センチ、B型。趣味は男観察、男をナンパする、自分が男好きだと堂々と公表すること。特技、男から振られる」「つて、爽太！ なに勝手に俺のナレーションすんだよ！」

「語り手が自分の説明するのもどうかなあと思つてさ。本当のこと言つてみた」

「俺どんだけ酷工言われようだ……」

そんなこんなで俺たち部員五人の説明が終了した。

帰宅部で創られたこの部の部員は、全員が二年生である。活動内容は未だに決まっていない。つい一週間前にできたばかりだからだ。なぜ決まってないのに部が出来たのかって？ 良い質問だ。

簡単に説明すると、この部活はまだ正式に部として認められてい

ない。途中段階にいるのだ。

それじゃあこの一週間、なにしてたって？ それはこれからわかることがあること。

あー、スイマセン。なんか、説明が面倒になつてきたからそろそろそろ次いつてもいいっスか？ プロローグつてもなに説明すればいいのか分からんんだわあ。俺、成績オール2ですから。

そんなこと誰も聞いてない？ さつさと次いけ？

ははーん。そんなこと言われちゃ俺も長話したくなっちゃうよ。てへつ。

「さつさと終わらせる！」

「爽太は、虎の頭を思い切り叩いた」

二年生の帰宅部で創られたこの部の名前は、ベーコンレタス部。

略して【BL】部

だからなのか、入部希望する人がいない。そもそも活動内容がまだ決まっていなかつた。

そしてこれから、この部活で起じるさまざまなお話が始まるひつとしていた。

2・プロローグの反省

「瑞輝が担当した方が分かりやすかつたと思つ」「デスクに頬杖をついている爽太がそう口にした。

「そう? 僕でも一人が登場してきたら詰んでいたと思つよ」「彼らは今、部活の説明の反省をしている。瑞輝の言う一人とは、途中から部屋に入ってきた葵と奈乃葉のことだ。

「そうだぜ爽太。俺だってあのとき枇榔に邪魔されなかつたらちゃんと説明できたださ!」

「葵は仕方ないじやん。てか最後のやる気の無さは一体何なんだよ? それに、登場人物を一気に説明しちやつて、絶対名前覚られてないよ」

「仕方ねえだろ。」う一気にキャラが全員登場されちゃさあ

「しかもセリフが多くてト書きが少ないし」「だから仕方ない……、てかト書きなくとも伝わるっしょー。」

「それじゃあ読者が減るから」

「だつたらいつそのことノベルゲームにすつか?!

「こんな題名の時点で買う人物は決まつてるからな。売れるわけがない」

「ちよつとあんたたち、なに勝手に話しつめてんのよー。」

「二人で話を進めていることに気が乗らない奈乃葉が口を出す。

「お、やつと説明來たな」

「はあ? ねえ、さつきから気になつてたんだけど、あんたたち一体なんの話してんの?」

「なんのつて……。なんの話してるんだ?」

「俺に訊かれたつて……。つか、これじゃあ俺かお前どっちが話してるのか分からぬだろ?」

「お前は爽太だろ？」

「そうだが、いちいちそういうのも面倒だろ」「じゃあセリフの上に頭文字をつけるべー！」

ソ「こう、か？」

タ「そうそう。これだとわかりやすいだろ！？」

「だから、何の話をしてるのかって聞いてんのー。」

奈乃葉は怒った口調で言う。

タ「KYOUだな」

ソ「ああ、KYOUだ」

チーン。

そのとき、何かの切れる音が聞こえた。

「人の話を聞けえええええええ！」

ソ&タ「ぐふはあツ……」

「てなことで語り手はこの僕、瑞輝がすることになりました」「そんなことはいいから早く反省しようぜえ？」

先程関係のない話をしていた虎が調子に乗つてそう口にする。

「えーと、まずはどこから話せばいいのだろう」「

瑞輝は困った様子で、爽太の顔を見つめる。いや、爽太だけを見ていたわけではなく、爽太とその隣に座っている葵と一緒に見てい

た。

(「フフフ。この二人がやつぱり一番HPに向いてるよ

そんな様子の瑞輝に爽太が口を開ける。

「まず俺が駄目だと思ったのが、キャラの説明。年齢、身長は良いとして、趣味と特技なんていらない。それに血液型も。そんなものこれから役に立つかも分からんしな」

「ふむふむ。でもそれがなきゃ説明不足にならない?」

「容姿の説明を入れればいいんだよ。例えば、爽太の髪型は甘く、滑らかでツヤのある黒いショートヘアをしている。顔は子猫のよう

に可愛いが、その裏にツン……」

爽太は何かを言いかけた途端に、「『ホンッ』と咳払いをして話をやめた。多分、虎の説明につられたのだろう。

「まあつまり、これから先で必要になるものだけを説明すりやいいんだよ」

「はーー」

爽太の右隣に座っている虎が手を上げる。

「容姿なんて挿絵で十分だと思いまーす。もしくは表紙とか」

「うん。その方が説明は省けるね。あとは性格などで十分だし。どう? 爽太くんわ」

「いや、普通に無理でしょ。誰が挿絵なんて描くの? つかそんな余裕なんてないからね? セリフ考えるのにどれだけ時間掛かると思っているの?」

瑞輝は何のことか分からぬことを言われて茫然とする。虎も同じだ。すると、爽太は失敗したという表情を浮かべて話を逸らす。

「と、とにかく挿絵は無理だ!」

「え? いい案だと思ったのになあ……」

「それじゃあ次。僕が一番気になつたのは、腐男子の説明を省いたところかな」

「ああ、それは俺も思った」

瑞輝の意見に爽太も同意する。

隣りで聞いてる虎は、なぜだ！という表情を浮かべていた。

「腐男子。簡単に説明すると、男の人が、二次元世界の男×男のLOVEシーンを好む人のことを言うんだよ」

「つまり、虎と同じでいわゆるホ○っていうこと？」

「おま、人のこと言えねえだろ！」

二人の会話に虎が割り込む。

「ううん。中にはそういう人もいるけど、付き合いつなら女性とじやないと駄目つて人もいるよ」

「つか俺がそれを省いた理由わな、大人の事情が多発すると思って、敢えて俺たち未成年者を気遣つたわけだ」

虎は腕を組み始め、自分の話に納得するように頷く。それを無視するように爽太は周囲を見回して口を開く。

「ところで奈乃葉はどこ行つたんだ？」

「さつき怒つて飛び出していつたよ」

「なんか悪いことしたな」

「まあ男だけにしか分からないことだよね」

「いや、多分男でも一部の人にはしか分からぬと思つ」

「…………」

会話がなくなり、辺りは沈黙に包まる。

これは、一番あつてはならないパターンではないのか？

しかし瑞輝は、爽太と葵の二人を見つめる。

（やっぱ、この一人ヤバス。シンキャラにクールイケメンで最高すきつしょー。もう鼻血が出そう……）

「どうかした？」

気になつた爽太がそう口にする。

「え？ い、いや。なんでもないよ。なんでもないからねー。ちょ、ちょっと僕トイレ行つてくる！」

すると瑞輝は鼻を押さえながら駆け足で部屋を出て行つた。

「俺もちょい用足してくるわ」

そばにいた虎も部屋を後にした。

「それじゃあこの間の語り手は俺……？」

「…………」

辺りが沈黙と化す。

二人だけとなつた部屋。爽太は今ものすごく緊張しています。心臓の鼓動が抑えられませんっ！

そう。隣りに枇榔葵というモデルにも負けないくらいのイケメンがいるからです！

「あ、葵はどう思つてんの……？」

緊張している中、爽太は枇榔葵に声を掛けましたっ！

「ん？ なにが？」

葵は読んでいた本を閉じ、甘く優しい声で爽太に訊く。

バクバクバクバク。

その声を聞いただけで、爽太の脈が上がり始めた。

「あ、いやその……。虎の……せ、説明？！」

「んー。俺途中から入ってきたからなー。ただ、爽太が言った加賀

山の説明は面白かったかな」

葵はそう口にすると、爽太の方に顔を向けて、笑みを浮かべる。

爽太はすぐに顔を逸らし、別の話題へ切り替えた。

「あ、てか、俺たちの部活名がベーコンレタス部つて何なんだろうね。ははっ」

（なに言つてるんだオレエヒ！ しつかりしろつ！）

「いいんじやないか？ 俺は気に入つてるかな。部名」

枇榔葵が気に入つてる部名。ベーコンレタス部。

その由来は、瑞輝が考えたもので、ベーコンレタスバーガーという腐の者にしか分からない用語があるらしい。よく街角で見かけるマクドナルドの品物ではないという。

ベーコンレタスバーガー。ベーコンレタスB。ベーコンレタス部となつたわけだ。うん、適當だ。そしてもつとも重要なところ。略

してB-L部ということだ。

B-L。つまり、ボーアズラブ。この部活はボーアズラブ部ということだ。話の初めで虎の説明した”性質”については、つまりそういうこと。

今ならまだ間に合うと思うから言いつけど、そういうのが苦手な人は曲がれ右してくれ！

「あつ」

突然、葵がそう口にして爽太は吃驚する。

「そういえば最後の”L”の部活で起こるたまごまな物語が”ってのが気になつたな」

「え？　ああ。そういえばそう語つてたね。何なんだらつ……」

爽太は葵の言った言葉の意味を考える。

ま、虎が戻ってきたら本人に直接聞けばいいか。

こうして俺たちの反省会は終わり、新たなストーリーへ進むのであつた。

俺、語り手向いてないわ……。

3・第一話のタイトルを考えるべし！

「またこんなタイトル……」
始まり早々、爽太が白けた顔で言つ。
「いいじゃん。なんか楽しくなりそうじゃねー？」
「どこがだよ。大体プロローグの時点でおかしいからね？ いきなりキャラが語つてるってどうなんだよ？」
「それがこのBL部の特徴だろ！」
「ト書きが少ないのもか？」
「もち。いや……、それは俺の能力不足だ」「だろうな。でも実際、説明するのって難しいよな。（一ページ前を修正したい……。）」
爽太は、トイレから戻ってきた加賀山と対談している。これからこの物語のサブタイトルを考えようとしているらしく。俺には何のことか……。
「でも、こいつ座りながら話すときは、動作の説明なんていうなから楽だよな」
「その代り、ノベルゲーム的にセリフが多いけどな」「まあ漫画じゃないぶん、俺とお前どっちが話してるのかもわからないけどな！」
ソ「その場合、こいつすればいいだろ？」
タ「だな。んで、始めて戻るが、タイトルは何にするんだ？」
ソ「俺さ、思つたんだけど、『プロローグの反省』ってところからもう一話題に突入してるよね？ だからこれは一話題じゃないのか？」
タ「ちっちっち。一話の“話”っていうのは、全体的に捉えるものであつて、その中にある“章”っていうものを纏めたことを“話”

と言つんだ」

ソ「ふーん。それ、虎だけの考え方であつて、間違つてたら読者に嘘
教えたことになるね」

タ「スマセン。俺だけの考えなんぞそつ狂つといてください」「
加賀山は、どこか分からぬ方向に向かつて、頭を下げ始める。

ガチャ。

部屋のドアが開き、両鼻にちり紙を詰めた布野が戻ってきた。

「ホメンネ～。ひょっとひんひゅうじはいはおほつてはあ～
ソ&タ～？」

二人にはどうやら布野が何を言つてゐるのか分からぬいらし～。

ア「ごめんね。ちょっと緊急事態が起こつてさ」

「ほおー！　だはらほめん。ひょうはぼく帰るね」

ア「そう。だからごめん。今日は僕帰るね」

「ほおゆうことだから。またあひた！」

布野はそう言つて部屋を去つて行つた。

数秒、静寂したあと、加賀山が口を開く。

タ「まさか枇榔が出てくるとは思わなかつた。しかも空氣読めてる
し……」

ソ「そりや、葵だもん！　さ、続きをしそう！」

爽太は笑顔でそう言つ。

タ「なんかお前、キャラ変わってね？」

ソ「え？　そ、そんなわけないだろ。なに言つてんだよ……つたく

二人は、姿勢を正して再び話を始める。

関係はないが、一応この部屋の説明をしどうと思つ。

まず、部屋の広さは十畳ほど。使われていなかつた部屋だつたから、今はまだ置物が少ない。資料などを収める収納棚と、中央にオフィスデスクと会議用テーブルが置いてある。それと、五人分のパイプ椅子。

奥には窓があるが、眺めるといつても外は四角に囲まれた中庭なので町の景色は観ることができない。中庭と空の様子だけが眺められる。

今は大体こんなもの、か。

ソ「ねえ、葵はどんなタイトルが良いと思ひっ？」

「えっ？」

突然、爽太に問われて驚いた。

ソ「葵なら納得のできるもの考えてくれそっだし」

爽太は笑つて言つ。

俺、頼られてるんだな。

「そうだなあ。普通に、ベーコンレタス部で良いんじゃないかな？」

タ「それだと何かつまらなくねえか？」

ソ「そうだよ！ それが良い！ 一話のタイトルは、『ベーコンレタス部！』でいいね！」

タ「つておいッ！ 何かお前、枇榔と俺に対しての態度が全然違く

ねえか？」

ソ「んなわけないだろ。虎がしつかり考えないからそつ見えるだけだ」

タ「いや、明らかに違うぞ……。つーか、こいついうのわだな？ ロメディっていうものが大事なんだよ！ わかるか？」

ソ「ロメディといつか、ギャグだろ？ 俺、そういうの苦手だから。大体、日常的なジャンルにギャグなんている？ 俺は、ほのぼのとした感じの方がいいね」

タ「例えば？」

ソ「例えば……、涼宮ハルカの憂鬱とか？（アニメしか見てないが。）」

タ「んー。でもあれ、SF混じってるぞ？ もう転校生が来た時点

で日常的じゃなくなつてるよな

ソ「なんだっけ？ あ、そうそう。長門秋さ。でも、そういうキャラ

がいるからこそ、面白いんだよな」

タ「俺らなんて、似た者同士だからな」

ソ「いや、全然似てないと思つぞ。てか、さつきからほんと俺ら、題名に関係のない話ばかりしてゐる気がするんだが」

タ「まあな。考へんのめんじくせえし。もう、一話のタイトル、ベ

ーコンレタス部でいいわ。うん」

ソ「じゃあ、一話のタイトルは、葵の考へたベーコンレタス部で決定だね」

二人の意見が一致し、タイトルが決まったようだ。

ソ「あれ、ちょっと待つた」

タ「どうかしたか？」

ソ「うん。あのさ、これ……、一話目のタイトル入れるとこひなくね？」

「.....」

どうやら既に『プロローグの反省』で埋められていて、タイトルを付け加えられないようだ。

タ「だ、大丈夫。初めて観る人にはバレはしないから密かに修正しつければいいんだよ」

ソ「駄目だろそれ」

タ「だよな……」

こうして二人が考へたタイトルは、虚しくゴミ箱行きとなつたのだった。

といつよつ、タイトル考えたの俺だ……。 by 薩

4・活動内容を完成させましょう

五月二十七日、午後十六時五十分。

同好会として使われている空き室で、三人の男子生徒が談話をしている。その内の一人、池貝爽太は、右手にペンシルを持ちながら目の前に置いてある申請書を見つめて、頭を搔き始める。

「全然ツ、思いつかない！」

爽太は、“趣旨”という欄のところで手を止め、声を上げる。

「大体、趣旨ってなんだよ！？この部に目的なんてないし、部名を見せた時点でアウトだろ。もつこの欄だけで五日も掛かってるんだぞ！？何て書けばいいんだよ。『つがああああああ！……！』

「落ち着け、爽太。部名にあつた内容を考えればいいんだ」

虎が優しく声を掛ける。

「その時点でアウトなんだよ！　こうなつたら、部名を変更するしかないな」

「落ち着け落ち着け！　俺が良いの考えたぜ！」

すると、虎は爽太の右手からペンを取り、申請書を自分の前へ寄せて、欄に書き始める。

「これでオーケーだ」

そして、爽太は虎の書いた文字を読み始める。

「ベーコンレタス部は、ベーコンレタスバーガーのベーコンとレタスの様に主役となる部です。一緒に詰められているチーズとハンバーグには負けますけどね。バンズは学校。チーズとハンバーグは教師。ベーコンレタスは僕ら生徒。つまり、何が言いたいのかということ、僕らは中を支える主役となるワケです。B-L部は、この学校を支えるために創ろうと思いました。あ、ところでB-L-B食べたことがありますか？　おいしいですよ。ぜひ、買って食べてみてください。俺、その店で働いているので。もし、部として認めてく

れたら半額にしますぜ、会長さん

「つな！ いい考えだろ！？」

「ど「」がじやああ！ 大体、B & Lが主役と書いておきながら C & Hに負けるなんて矛盾してんだよ！ 良いこと書いているようだが、全然ツ意味わからんからな？ そして問題はその後だ。なに突然語り始めてんだよ！ マク〇ナル〇で働いてるなんて誰も聞いてないし、最後の一行、悪意丸出しなんだよッ！！」

「いいじゃねえか。もしかしたらそれで認めてくれつかもしんねーぞ？」

「却下だ。こんなもの提出できるわけがない」

「はあ。せつかく良い考えだと思つたのにな…。ちょっと俺、心を癒しに保健室行つてくるわ」

散々言われて落ち込んだ虎は、肩を落としながら部屋を出て行った。

爽太と葵の二人だけとなつたとき、葵が口を開いた。

「ちょっと、言い過ぎだつたかもしねないな」

「だつてもう、申請書貰つてから五日も経つんだよ？ あとはこの欄だけなのに、こんなふざけた文書かれても……」

「うん。確かにふざけている内容だけど、俺は別にそれでも有りだと思つ」

まさかの発言に、爽太は驚きの表情を隠しきれなかつた。

「まだ時間は沢山あるから、ゆつくりと考えればいい。俺も一緒に考えてやるから」

葵は読んでいた本を閉じて、爽太の顔を見つめながら話す。

（俺が、いけなかつたの……？）

爽太は葵の顔を見て、そう自分の心に問いかけた。

なぜ、葵は虎の書いた文を良いと思ったのだろ？

申請書をまえに、爽太は趣旨のことではなく、そのことだけを考え始めた。

午後十七時二十分。

心が癒された虎は、二階の同好会の集まりとなつてゐる部屋のドアを開いた。

「うおっ！？ びっくりしたあ」
部屋のドアを開いた途端に、虎がそう口にした。なぜなら、そこに爽太が立っていたからだ。

爽太の手には、申請書と記されている白い紙がある。それを、虎の目の前に爽太は突き出した。

「あとは、顧問を決めるだけだから」

虎はその白い紙を受け取り、趣旨の欄を読み始める。

ベーコンレタス部は、この学校を支えるために創ろうと思いまし
た。例えると、バンズは学校。その中にあるチーズとハンバーグは
教師。そして、主役のベーコンとレタスは我々生徒のようだ。今な
ら会長さんだけ特別にBLBを半額にしてくれるそうですよ？ た
だ、このBL部を認めてくれたら、らしいですけど。

「ばーか。全然変わつてねえじやんかよ」

「つるさいな。汚い文よりは良いだろ」

爽太は照れ臭そうに言つ。

「ま、仕方ねえな。ちょっとペン貸してくれ」

そういうと、虎は爽太のペンを取り、申請書の顧問の欄に名前を

書き始めた。

周 韶 先生。

またまた。豪い人が担当になるようだ。

「よく響先生をゲットしたな」

「簡単だつたわ。あいつ宗教的なのに興味あるらしいから、俺たち
男同士の関係がつて説明したらあつさりオーケーもらつた」

「周響だけに、てか？」

「おつ！ 座布団一枚ツ！！」

そして俺たち三人は申請書を手に、一階にある生徒会室へと向か
つた。

ベーコンレタス部。略してBL部は、あつたりと部として認められた。だからといって、喜んではいられない。

これから、この学校を支えるために、色々考えなければならない。そう。本当の物語は、これから始まるんだ。

「あつ。そういうば、プロローグで虎の最後に語つた”この部活で起こるさまざまな物語が”つて、なんなの？」

生徒会室から戻り、爽太が虎にそう問い合わせる。

「え？ そんなこと言つてたか…？ うーん、ただの成り行きで言つたんだと思うぜ？」

「どうやらそういう」とらしい。

「まあそだとは思つてたけどね」

すると、虎は大きく腕を上げ、欠伸をする。

「ちつと部活が決まつたからか安心して疲れてきちゃつた。悪いが今日はもう帰らせてもらつぜ」

「うん。今日はありがとね」

「なんだよいきなり。さつきとは、まるで違つな」

爽太の性格の変化に虎は笑みを浮かべる。

「んなワケないだろつ！ なに言つてんだよバーカ！」

「ははっ。どうせ成績オール2の馬鹿ですよーだ」

虎はそう言つと、そばにあつたスクールバッグを肩に掛け、部屋のドアノブに手を掛けた。

「そんじや、また明日な。おー一人さんー」

「また明日～」

二人は虎の背中を見送つた。

そのあと、十分もしないうちに、二人も学校を後にした。

「あ、あのぉ～」

「こひつしゃいませ！ 何になさいますか？」

「え、えーと。加賀山くんの友達つていえば、B-L-Bを半額にしてもらいたいって聞いたんですけど……」

「申し訳ありません。当店でそんなやうな事は行つておつません」

「くつ？」

「お待つかぬまま此方へどうぞ～」

5・Mission・i 『必要なものを入手せよ!』

今、新しく『BL部』というプレート看板を取り付けられた部室に、部員三人が集まっていた。メンバーは、池貝爽太と枇榔葵に加
賀山虎。

賀山虎

松樹は相変わらず本を読んでいる。他の一人は、昨日の話をしていた。

「昨日の回は、なんか良かつたよなあ」

虎は腕を組みながら、口に呟く。

ソーソうか？読み返すと、せつぱり活動内容の意味がわからなかつたわ。無理やり過ぎただろ、あれ……

外へまわる所は置いどいてなんていふの？一時的には友情が壊れたように見えたけど、あの友情が戻っていくような感じ！　最高だつた！」

ソーバンには分からぬわ、そういうの、たた、読者が減つていいくよ

「はしか見えなかつたな」
タ「いいんだよそんなん。どーせ、そいつらなんて説明とか飛ばし

ソ「うおお～～～～い！！！ それ以上言つと俺がお前を飛ば

タ「わりいわりい。で、今回は何をするんだ?」

「しな。で、何が必要なんだ?」

的にパソコンがほしいかな

タ「パソコンねえ。つておい。まさか…？」
ソ「ははははあ？ す、すす涼宮ハルカのパクリぢやねえからな

！？」

タ「やつぱりか……」

タ「つてなワケで、俺たちは今、コンピ研の前にいまーす
ソ「なに実況してるんだよ」

ア「つーか、相手は先輩じゃないのか？」

タ「大丈夫だつて！ どうせヨタク同士の集いの場なんだから脅せ
ば一台や二台」

ソ「いや、脅すのは駄目だな」

タ「ま、念のためにゲストを用意してきてつか」

すると加賀山は、どこからか連れてきた藤吉に顔を向ける。

「誰がゲストよ！ 感謝しなさいよ？ 私いま忙しいのに、部員だから手伝いに来てあげてるんだからねー？（いや、ただ単に葵くんを見たかっただけなんだけどね。）」

タ「あざーっす！ ま、ここで長話になる前にわっせとパソコンを手に入れよーう」

そういうと、加賀山は『パソコン部』のプレート看板がある部屋のドアを開いた。

ドアが開くと最初に感じたのは、空氣だつた。

なんというか、臭う。

タ「くつせええええええええええええええ！」

ソ「おいつ。声に出すな馬鹿！」

どうやら爽太も感じていたらしい。

藤吉は、頬を膨らませて息を止めていた。
みんな同じ、か。

タ「どーも、すみませんでしたつー！」

加賀山がドアを閉め、空気が元に戻る。

タ「な、なんというヲタク臭だ。俺、あの中で十秒も持つ気がしねえよ」「

ソ「だが、それをクリアしないとパソコンは手に入らない！」

タ「なあ、爽太。パソコンは次回にしようぜ？ 俺、まだ5回目でこれから先、出番なくなるのは嫌だよ……」

加賀山は、潤んだ声で言う。

一応説明しておくと、臭いといつても鼻に感じるものではなく、目で感じた空氣である。テンションの高い加賀山にとっては、居づらい場所のようだ。

ソ「死ぬわけじゃないんだからさあ。じゃあ俺が行つてくるよ」

ア「俺も行く。爽太一人だと危ないしな」

「危ないって、もしかして木井健先輩のこと？」

どうやら藤吉は知つているようだ。

ソ「きいけん……？」

「木井健先輩よ。噂でしか聞いたことがないんだけど、その先輩、ちょっとヤバいらしいわよ？ 木井健だけに、危険つてね」

「…………」

タ「ソノ時、空氣ガ沈チダノデアッタ」

「なによ！ せっかく面白いこと言つてあげたのに」

タ「ちょっとタイミングが悪かつたな」

「もう、一生そういうの口にしてあげないんだから！ もうさと入るわよっ！」

藤吉は怒った状態で一人、パソコン部へと入つていった。

タ「それじゃあお二人さん。頑張つてくれ！」

少し遅れて爽太と俺も、パソコン部の部屋へ入室した。

重苦しい空気。カタカタとキーボードを打つ音が耳に響く。部屋の広さは、B-L部と同じくらいで、パソコンの数は九台ある。その内の一台は使われていないのか、部屋の隅に置かれていた。

部屋の中央にある七台は、全て使われている。

先に入つていつた藤吉は、奥に座つてゐる、他の部員とは違ひ雰囲気の男と話をしていた。

「だから、パソコン一台わけなさいって言つてんのー。」

「えへ、でも僕、そんな権利持つてないしぃ。てか、サコリちゃん萌え～。サコリ～～～～～ン」

座つてゐる椅子よりも幅の広い、眼鏡を掛けている男は、藤吉に田もくれずに田の前にあるパソコンの画面を眺めながらやつロにする。

ヲタクという言葉の似合ひの男にそれが、木井健だ。

「サコリサコリ気持ち悪いのよー。さつさとパソコンをよこしなさいー！」

「サコリンを馬鹿にするなよー。サコリンはお前より細くて、可愛くて、優しいんだぞ！ 背が小さくて、サラサラのロングヘアに、可愛らしい声。不細工なお前より、明らかにサコリンの方が勝つてるー。」

「なつー！ よ、よくもそこまで言つてくれたわね……。ムキイイイイイイー！！！！ そんな口ボソトのようになにしか動かない女なんか私が壊してあげるわよッー……。」

「や、やめろおッー！」

ア「藤吉。ちょっと落ち着け！」

「はあ？ つて、葵くん！？（やだ、わたし変なところ葵くんに見られてた…。恥ずかしいッー！）」

藤吉は顔を真つ赤にして、下に俯ぐ。

ア「木井健先輩ですか？ あの、もし良かつたらあそこにあるパソコンの一台を俺たちに譲つてくれませんか？」

「……君、枇榔葵くんだねえ？ これでも僕、情報通だから色々と知ってるんだよね。君の、秘密も」

ア「……」

「つなんーんてね。見た感じ、君が校内で噂になつていい”イケメン”という感じがしたから、試してみただけだよお」

ソ「ねえ。ここ押したらどうなるの？」

爽太はそう言つと、木井健の使つてゐるパソコンの電源ボタンを押した。

「ああああああ！！！！！ サユリイイイイイイイイイイイイイイイイ！」

ソ「あ、すいません。ちょっと俺、パソコンの使い方がわからなかつたもので……」

「いいのよ爽太。さ、ロボット女も消えたし、話を聞いてもらおうじゃないの」

「わ、わかつたよお。ここにあるパソコンがほしいんだろ？ やるよやるよお。ただし、一つだけ条件がある」

ソ「条件？」

「今、僕たちは色々なゲームを作つてゐるんだ。そこで、君たちに僕が作つたゲームをやつてほしい」

「それが条件？」

「いや、そのゲームを今日中にクリアすることが条件だ。なに、簡単なゲームだよお。プレイ人数は五人まで。その中の誰か一人が、ゲーム内にある『女神の靈』入手すれば終了だよ

ヴァーナス
なみだ
女神の靈。

「これが、ゲームへの入口だよ」

木井健は、五人分のUSBメモリを藤吉に渡す。

「あ、そうそう。僕たちの学校を出る時間は、十八時だから、それまでにクリアして戻つてきてね」

現在の時刻は、十六時三十分を過ぎたところだ。

「ちょっと！ あと一時間ほどしかないじゃない？！」

「大丈夫だよお。頑張ればすぐに入手できる物だから」

そして俺たちはパソコン部から退室して、四階にある総合実践室へ向かった。

ついこの間までは旧年代のパソコンだったが、今年度からは新しいものになつたらしい。

ここに向かう途中で加賀山に経緯を話し、俺たち四人は新型パソコンの電源を立ち上げ、USBメモリを差し込んだ。

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連＝横書きという考えが定着しようとっています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n9343z/>

俺たち、ベーコンレタス部！

2011年12月31日17時47分発行