

---

# ただ、それだけを知りたい

カーテンコール

---

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

## 注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

### 【小説タイトル】

ただ、それだけを知りたい

### 【NZコード】

N4776Z

### 【作者名】

カーテンコール

### 【あらすじ】

土砂崩れで死んだ、1人の青年。異世界へと生まれ変わった彼であるが、再び与えられたその命には、大きな制限が掛けられている。運命に翻弄される彼に、果たして『救い』はあるのだろうか…。

## 終わらない、絶望への序曲

人は、桜が如く。

ただひと時咲いては散り、後に残るは醜い枯れ木のみ。

……これは一体、誰の言葉だつたろうか。

「最悪、だな」

過剰なほどに整備された白い建物を見上げながら、そんな台詞が口を衝いて出た。

こんなに氣分が悪いのは、生まれ変わった初日と『あの日』以来。

……俺は、死人だ。正確には、一度死んで再び生まれた身だ。

輪廻転生。元は仏教だか密教だかの用語らしいけど、生憎俺は前世も現世も無神論者だから、詳しくは知らない。

けどとにかく、その転生とやらを経た人間であることは間違いないと思つてゐる。

忘れもしない。あの日、土砂崩れに巻き込まれて死んだ前世。

それから碌な間さえ置かず、再び赤ん坊になった。

「あれから、15年と少々」

容姿も変わつた。

在り方も変わつた。

変わらなかつたものなんて、見付かりそうにないくらい変わつた。

俺も……世界も。

「インフィニット・ストラトス……」

通称「IS」とも呼ばれる、大気圏外長期活動用マルチフォーム・システム。

……などとは名ばかりの、危険極まりない兵器。その圧倒的技術

力により作られた、云わば時代を先取りしすぎた存在。

そして俺の、全てを狂わせた災厄<sup>ヤハ</sup>。

「ちいっ」

舌打ちのひとつもしたくなる。

ISさえ無ければ、俺のこの第2の人生が狂う事は無かった。

神など信じていないこの身だけれど、もし居るとするなら住処まで乗り込んで、殺してやりたい。

ややこしい真似をしてくれた、死んで詫びろと声高に叫びたい。

お陰で俺は 否。

居もしない存在に文句を言つたところで、壁に怒鳴ると同じだ。

そんな無駄な事、してもしちゃうがない。

結局のところ、俺のこの非力な腕では何も出来ないのだから。

「…………」

分かり切つていてる。

俺に出来る事なんて、何も無いってぐらい。

「…………時間だ」

腕時計の短針が、そろそろ8を刻もうとしていた。

もう行かないと 初授業に遅れてしまう。

俺はひとつため息を吐いて。

先程から見上げていた建物……『エバ学園』に向けて、足を踏み出した。

「最悪、だな」

最後にもう一度、同じ言葉を呟いて。



6月終盤。

ここEIS学園では中止という形にしろ、つい先日大きなイベントであった学年別トーナメントも終わり、更に1年生は臨海学校が目と鼻の先となつた時節。

しかして今日の日は、何事も無く過ぎ去る、いへ普通の日。

その筈だった。

「転校生？ また？」

1年1組の教室。

そこで俺は、何故か待ち構えていた鈴に捕まり、『転校生』の話題を聞かされていた。

「そうよ。うちのクラスがその話題で持ち切りで、うるさいから逃げてきちゃった」

「フン、白々しい……」

何故か不機嫌な筈。一体どうした、カルシウム不足か？

煮干し食え。

「……一夏。何か今失礼なことを考えなかつたか？」

「いやそんなまさか」

危ねえ。心を読まれた。

「けど、やつぱり1組なのかな？」

そう言つたのは、つい先日『シャルル』から『シャルロット』として再転入した友人。

鈴の話からすると、そつらしい。また山田先生の睡眠時間が削られそうだ。

「しかし、転校生か。もしかして男だつたりしてな」

「それこそ有り得んだろ? 男のIIS操縦者は、お前と……」

ちらりと、教室の一 角を一瞥する鈴。

そこには、ラウラとセシリ亞を相手に話しかけているもう一人の『男子生徒』が居た。

「あの下衆だけだ」

「下衆つて……そりや言ひ過ぎだぞ鈴」

「あのよつな輩、下衆で十分だ。見られるだけで虫唾が走る」

ブイツと顔を背ける鈴。余程あいつが嫌いらしい。

鈴だけじゃない。鈴は頷いて肯定してゐるし、シャルロットも苦笑

はすれど否定はしない。

……ついでに言えば、あいつに話しかけられてるワウワウセシリアも、思いつきり不機嫌を露わにしてる。

それでも必死になつて話しかけるあいつが、何だか可哀想になつてきた。

よし。ソレはクラスメイトにして唯一の同性である俺が、さうげないフォローを

「お前達！ ホームルームだ、さつさと席に着け！」

しょうとと思つたところで、千冬姉が出席簿片手に教室に入つてきた。すまん、無理だつた。

刹那、『イグレッシュン・フォースト瞬時加速』さながらの速さで席に戻るクラスメイト達。すげえ。

鈴も以前の恐怖からか、いつの間にか消えてた。

「ふん、やればできるじゃないか。では山田先生、頼んだ」

「……あ、はい……分かりましたあ……」

こつものようにバトンタッチされた山田先生から、こつもと違つ

て魂が抜けていた。やっぱり睡眠時間削られてたらしい。

「ええっと……知ってる人はもう知ってると思いますけど……ホールームの前に、転校生を紹介したいと思います……もひほんと勘弁してください、私の睡眠時間が、ああああ……」

今にも処理落ちしそうだ。惨い。

「転校生だとー?」

パン、と立ち上がる音。

振り返つたら、後ろの席であいつ……銀崎が驚いた風に山田先生を見てた。

てか、あいつ知らなかつたんだ。

ラウラとシャルロット、それに鈴の時は凄い詳しく知つてたから、そういうた情報に関しては通だと思つてたけど

「席に着け、銀崎」

「つと……すいません、織斑先生」

千冬姉に睨まれて、座り直す銀崎。

けどその顔には、未だ疑問の表情がありありと出でていた。

「（しかし本当に一組だったな。もう今更だけど、本当に分散させないでいいのか？）」

至極まつとうな事を考えていたら、教室の扉が開かれた。

あれ、何かこのパターン前にもあつた気がする。

「.....」

無言の入場。あ、これも前にあつたパターンだ。

よし、『P・ラウフ<sup>パターン</sup>』と名付けよ。今決めた。

うんうん、俺つて結構センスあるんじゃないかな？

「.....」

そんな下らない事を考えていたら、ふと教室のざわめきが消えて  
いる事に気付いた。

何だ？ 今度は『P・シャルル』か？

「…………へ？」

考えながら、転校生の姿を見遣つて。

思わず声が出た。

ざわめきが収まる訳だ。何故なり。

その転校生が 俺が半ば冗談で言つた通り、『男』だったのだ  
から。



## 2人の転生者

さて。俺は今、ひつじょーに困惑している。

え？ 俺は誰かつて？

そんな！ この俺、銀崎<sup>ひきゅう</sup>飛竜<sup>ひりゅう</sup>を知らない！？ 寄る年波の所為でボケた神様に間違つて殺され、その侘びとしてここ『インフィニット・ストラトス』の世界に転生させて貰つて、ヒロイン達で構成したハーレムを築く為に日々奮闘しているこの俺を！

……どうにもフラグ立てが難航して、未だ1人も落とせてないけど。

筈や鈴はまあ仕方ないにしても、他の3人はいけると思ったのに。原作ではどうなるにしろ、少なくとも最初の条件は一夏の野郎といーブンだったんだから。

けど実際は、クラス代表決定戦では一夏と違つて俺は専用機到着が間に合わず、結果セシリ亞と戦う事無く棄権。一夏にまんまとフ

ラグを盗られた。

シャルロットとラウラの時だって、何故かいタイミングで必ず何らかの邪魔が入つて撃沈。これが原作の修正力つてやつか！？

だが俺は諦めない！ 元はライトノベルだろうとは現実、アピールを続けなければきっといつかは報われる筈だ！

もつとも彼女達からすれば、同性ゆえに一夏が気安く接してくる俺は、云わば邪魔な存在らしくて邪険に扱われる事もしばしばだけだ。

ああいや、それとも気を引こうと色々やったのが問題だったんだろうか……悩む。

おまけで神様から頭脳や運動神経、それに一夏級のイケメンフェイスを貰つたから、見てくれとかが原因とは思えないが。

……まあいいさ！ 学生生活は始まつたばかり、まだまだチャンスはてんこ盛りだ！

それに例え、今の5人が駄目だったとしても。まだ生徒会長の更識楯無に妹の簪、臨海学校で出会うナターシャさんとか、美人は山ほど居るし！

ちなみに更識姉妹とはまだ接触してない。楯無先輩は迂闊にこちらから接触したら怪しまれかねないし、簪の方は純粋に見当たらぬい。

4組も整備室も結構虱漬しに探してんのに、なんで？ いつも行

つた時居ないんだよな。

仕方ないから、気長に向こうからアクション起こすのを待ってる。

……俺の現状はこれぐらいでいいか。それより今は緊急事態だ。

「では……自己紹介を、お願いします……」

静まり返った教室、電子パネルの前に立つ男。

そう、『男』なのだ。

「ウソよつも長い、腰どころか膝まで伸びた赤髪。

若干吊り上った双眸に収められた、無機質染みた黒い瞳。

ほつそりとした整つた顔立ちに、右眼の下から頬にかけて、ムカデのようなタトゥーが刻まれてる。

普通だつたらあいたた一なその装飾が、とんでもなく様になつてた。

全体的に細身だが、軟弱さや貧弱さがまるで感じられない。

そして極めつけは、着ているその学生服。

「J学園の男子制服は、一夏や俺が着ている襟元だけ黒く、全体が白の配色がベースだ。

けど赤い髪の男はそれが逆転してて、襟元だけ白く全体が黒の制服姿。

なんかこいつ、ダークヒーローっぽくてカッコいい。是非真似してえ。

けど簪が好きじゃないなあれ、止めた。

「…………」

とにかく、バカみたいな美形。

あんな見てくれ自然発生するわけねえ。どう見ても俺と同じ『転生者』だ。

「そりだ、そこに決まってる……」

「私語は慎め銀崎」

バコス！

「ぐべらつーーー！」

織斑先生に出席簿で殴られた！ 滅茶痛え！

……と、とにかくだ。あいつが転生者ならば、これから先俺のハーレムを築く障害になりかねない。

ただでさえ難航してるので、これ以上敵が増えるなんて御免だ！

…………！」は一発睨みを利かせておくか。

喰らえドリゴンアイ！！ 飛竜だけに…！（ただのガン飛ばし）

「…………」

気付かれさえしなかつた。泣きてえ。

つうかこの野郎、何で目にハイライトが無いんだよ！ その所為で何見てんのかさっぱり分かんねえよ…

ああ遣り辛い！ てかいい加減なんか喋れよ！ 「まだですか？」つて、山田先生泣きそうになつてんじやん！ 泣いてても可愛い畜生！

それにラウラが「何か転校初日の私を思い出す、鬱だ……」とか落ち込んでるじゃねえか！ 僕の未来のハーレム要員に何しやがる！（現在好感度最低）

これからこのクラスの一員としてやつしていく気あんのか？ 無い

なら無いで俺は助かるが。

「…………ふう」

「…………お？…………」

さあどうなんだ。フレンドリーにするのかしないのか！

「…………」

口を開けて、少々の間を置いて。

紡がれた言葉を聞いて、俺は心底安堵した。

ああ。 こいつクラスに馴染む気、全く無いや。

## 気分次第の「ポイントス

「…………雌臭い…………最悪、だな」

教室に入った最初の感想としては、これが最も適切だろう。

一瞬前と比較してあからさまに空気が凍りついたが、別に気にするような事じやない。

「複数の香水やら「ロロンやらが混ざり合って、花が腐ったような酷い臭いだ。これが普通だと言つのなら、俺は明日からガスマスクを持つてくる必要がある」

「……ふ、ふええ……」

俺の横に居る背の低い副担任……確か山田。

そいつが何か言いたげに涙田で俺を見ているが、生憎発言を改める気は無い。

黒髪の担任は、今のところノータッチを決め込んでいるみたいだしな。

「ああ済まない、自己紹介だつたか？ だがしかし、ただクラスが同じだけの腐臭を放つてゐる輩どもに、果たして名前を教えてやる必要があるのでどうか」

「何といつ暴君、ラウフより酷い」

「銀崎！ 私と比べるな！」

教室の後方に居た男のぼやきに、眼帯を付けた銀髪のチビが怒鳴る。

……何で小学生が混ざつてゐるんだ？ 飛び級スキップにしても幼過ぎる気がするが。

「銀崎、ボーデヴィッヒ、黙れ。それとお前も、涙田紹介ぐらいまともにやれ」

流石に涙田に余つたらしく、黒髪の担任から咎められた。

けれど足りない。まだ俺の人格を知らしめたせむとは、少しばか

り。

「ふん……自己紹介、自己紹介ね

やの意味は無いが、やらない理由も無い。

そしてやらなければ、いい加減横の副担任が泣きそうだ。

仕方ない。いつものアレで決めよつ。

「こつが表なら、やるとこよつ

ポケットから出したのは、愛用のマイン。

親指に挟んで、弾いた。

ぐるぐると回つ、落ちてきたヒジラをキャッチする。

手の甲と掌で挟まれたそれを

「……………」

祈るよつな田で見てる山田が居た。

バカなのか」いつ。必死過ぎるだろ？

担任の方は、やはりノータッチだ。

山田に任せてるのかどうか知らないが、少しは助けてやつたらどうだ？

原因である俺が言えた義理ではないが。

「…………う」

どうでもいい事を考えつつコインを見てみれば、表。

「これで俺は、自己紹介する事を余儀なくされたわけだ。

「ふん、運が良かつたな」

「はふう～…………」

安堵する山田。小動物か。

ポケットにコインを戻し、改めて教室を見据える。

「…………とは言えど、俺の駄視力では精々人数ぐらいしか把握出来んが。」

「担任。血口紹介とは名前だけでいいのか？」

「田上には敬語を使え……散々待たせたんだ、好き嫌いや特技も言え」

「自分勝手だな。まあいい」

よく見えはしないが、恐らく教室内の殆どが「お前が言つた」と思つてゐるのだろう。

俺の最初の発言からして、歓迎ムードとは程遠い空氣だしな。

「久々津・オテサーネクだ。好きなものは無い、嫌いなものはたつた今からお前達だ。特技は絵」

我ながら何とも投げ遣りだな。

当然誰も何も言わない。異質にして異物な俺に対し、持ち得る感情を見失つてゐると言つたところか。

だがこれでいい、これで。

「で、副担任。俺の席はどうじょうかね」

「…………あ、ふえ、はいっ！ あ、ああああそこですっ！」

言葉を失っていた山田が、慌てたように教室の隅を指す。

無言の室内を歩き、俺は席へと向かった。

「な、なんなのあの人……」

「怖いよ……」

ぼんぼんと聞こえてくる囁き。

どれも、俺に対して否定的なものばかり。

「（やうだ、これでいい）」

これで

誰も俺に、  
近付かない。

「何なのだあの男は！」

食堂のテーブルを叩き、憤慨する簾。

おこ止めりよ、壊れるつて。

「全くですわ！ 当然のよつて無礼を振る舞つあの姿勢、氣に入りません！」

「転校当初の私はあれに近い感じだったのか……」

「あ、あはは……」

セシリ亞は簾に全面同意、ラウラは少なからず自分の行いを思い返して落ち込みモード。

例によつて、シャルロットは苦笑氣味だ。

「そんなに酷いわけ？」

「そりゃあもう。朝の血口紹介以降全然喋らないし、誰とも会話せよつとしない。山田先生最後の方泣いてたよ」

「あんたには聞いてないのよ銀崎」

「酷い！ セツかく教えてあげたのに…」

唯一クラスが違つ鈴の質問に答えたのは、俺が昼食に誘つた銀崎。

鈴、確かにそれは酷いぞ。

銀崎は結構いい奴なのに……たまにおかしなこと言つたが。

「…………し、しかも泣いてる山田先生に向かつて何て言つたと想つ…?  
? 「ぴいぴい泣くな駄メガネ、鬱陶しい」だよ！？」

「しつこいわねあんたも……けど、確かに引くわその言こと草」

「流石にそのあと千冬姉に叩かれたけどな。山田先生が可哀想だつたよ」

「その様を見て、あいつはあらう事か薄らと笑つていた。最低の男だ」

幕のひと言に、うんと頷く皆。

……確かに久々津の行いは行き過ぎてる。けど俺としては折角の数少ない男子なんだから、できる事なら仲良くしたい。

そしてその為には、あいつがちゃんとクラスに打ち解けなくちゃならない。

「織斑。あのムカデ野郎と仲良くなんて無理だと思つぜ」

「休み時間の度にどつか行つちまうから、話しあつても切つ掛けがつて、銀崎？俺口に出してた？」

「顔に出てた」

何てこつた。だから千冬姉にも心が読まるのか。

ボーカーフェイスの練習した方がいいか？

「向いてないから止めとけ」

「学校唯一の男友達が冷たい……」

銀崎つて時々辛辣じゃないか？ 主に俺に。

そう思つたら。

「　　「　　「　　」.....」　　「　　」

「ひいっー。『』めんなせーーー。」

何故か銀崎が皆に睨まれてた。

あらう事がシャルロットにまで。びつしたんだ。

「くつ、『』の気安を.....」

「羨ましいですわ.....」

「むう.....」

「ある意味1番の敵よね.....」

「やはり消すか.....」

「ひいっー。すみません消さなこで下せーーー。」

「ラウラあッ！？ ナイフ仕舞え！」

何故か危うく友達を一人亡くすことになった。

「ラウラの考へてる事は、相変わらずすりぱり分からん。

……他の奴なら分かるのか、と言われても困るけど。

「ところで一夏、『ムカデ野郎』ってなに?」

「え?」

ああそつか。鈴だけクラスが違うから知らないのか。

「転校して30分でクラスに定着した久々津の渾名だ。右田の下にムカデのタトゥーしてゐから」

「蛇?」

「そう! それがムカツくぐらじ様になつてるのなんのって……爆発しろ!」

「あ、あはは……銀崎君、そこまで言わなくとも……」

人の良いシャルロットが、まあまと銀崎を宥めてた。

……それにしても、やっぱり『シャルロット』って少し長いよな。それに折角の呼び名が普通になつちゃつたし、何か呼びやすい渾名でも考へようか……?

まあ、それに関して今はいいとして

「それにしても、蛇ね……あ、それってあんな感じの？」

「うん？」

鈴が指差した先を向いてみる。

そこには。

「…………」

「「「「「なあつー?」」「」「」「」

何時の間にか、俺達と同じ席でロールパンを食べる久々津が！

俺を含めた鈴以外の全員が、同時に声を上げた。

「あ、あああ貴様ー？ 何時からここー？」

「さつきから居た。他に席が空いてなかつたからな」

「え？ 本人？」

ラウラの問いに、淡々と答える久々津。

と言つかもしかして、今までの会話全部聞かれてたのか…？

「……お前達が、俺に對して何を思おうが勝手だがな」

聞かれてたよ！ き、氣まずい……。

「ひとつだけ、言つておく

そう言つと、久々津はロールパンを飲み込んで、ゆりりと席を立つた。

そして無機質な黒い眼で、俺達をゆりりと見回して

「タトゥーは、アカムカ<sup>ヒカ</sup>テだ」

頬の蛇をひと撫でして。

ぼそりと呟き、行ってしまった。

いや。確かに赤いけれども。

「一夏……俺、あいつのキャラが分からなくなつた」

「奇遇だな銀崎……俺もだ

けで、なんか……やつぱはじから悪い奴だとは思えないんだ  
よな……。



## オリジナルキャラクター紹介（前書き）

銀「つーわけで、オリキャラ紹介だ！」

久「……何故俺まで」

？「諦めなさい。面倒なのは理解しているけれど、これも主の定めた事」

銀「へ？ あんた誰？」

力「私の名前はカーテンコール。神の代行者」

銀「神つてあのボケ爺さんかよ。こんな美人の秘書が居たんなら紹介して欲しかった」

久「神など居ない……下らん」

力「そう思つのはあなたの勝手。けれど私がどう名乗るかも私の勝手。……違つて？」

久「……好きにすればいい」

力「聞き分けの良い子は好き。あなたのような暗い目をした子は特に」

久「……お前。俺をどこまで知つてている」

力「すべてよ。可哀想なキメラの子」

久「  
.....」

銀「なんか前書きにあるまじきシリアスなんだけど.....」

## オリジナルキャラクター紹介

名前：久々津・オテサー・ネク  
年齢：15歳（生年月日不明）  
身長：175センチ  
体重：54キロ  
血液型：A B

容姿：膝まで伸ばした血のよう赤い髪、光の無い無機質な黒い瞳を持つ。一切の贅肉と無駄な筋肉を削ぎ落とした、柳のような体つき。右目の下に、赤で彩られた蛇のタトゥーを刻んでいる。

出身：不明

帰属国家：無し

転生者。出鱈目の履歴で過去の全てを覆い隠された、正体不明の

人物。他人を寄せ付けず、意図的な言動で人を突き放している。世間的には『世界で3番目の中性IS操縦者』とされているが、その不透明な出自から、専用機を与えられている他の2名とは異なり、反逆の恐れありとしてISに搭乗することを許されていない。生体データを取る為の保護という形で学園に通わされているので、授業への出席は義務付けられていない。又、学園の外へ出る事も不許可となっている。

IS適性なし。

イメージCV：関俊彦

（最遊記RELOAD「玄奘三蔵」

機動戦士ガンダムSEED「ラウ・ル・クルーゼ」など）

イメージソング：『Over the clouds

（『GOD EATER』OP）

名前：銀崎飛竜

（ぎんざきひりゅう）

年齢：16歳（4月30日生まれ）

身長：172センチ

体重：60キロ

血液型：O

容姿：茶色の短髪に赤い瞳のイケメン。中肉中背だがしつかりと筋肉は付いている。

出身：日本

帰属国家：日本

『世界で2番目の男性IS操縦者』にして、神の手による転生者。原作キャラクターによるハーレムを目指しているが、いかんせん間が悪く空回りしている。一夏とは友好的な関係を築いており、それが彼女達との溝を深めている。悪い人間ではないのだが、その生来の在り方からか3枚目と称されており、女子生徒達からの評価は「友達にはいいけど恋人にはちょっと……」らしい。

母の勤め先である、とあるIS企業にテストパイロットとして所属している。実はラウラより強い。

IS適性はS。

専用機は4脚型IS『牙神』。

イメージCV：森田成一

（BLEACH「黒崎一護」

戦国BASARA「前田慶次」など）

イメージソング : BRAND NEW  
(『ZONE PIECE OP』)  
WORLD

## オリジナルキャラクター紹介（後書き）

銀「……なんか、俺とムカデ野郎とで紹介文の温度差がすごい違うんですけど」

久「知るか」

力「それもまた定め。世界に『えられた役目』の違い」

久「……俺に、役目など……」

力「きっとあるわ。私には、まだ見えないけれど」

久「……」

力「迷つて。迷子の果てに見つけるものもあるのだから」

銀「俺もこの前道に迷つたら、いい店見つけたぜ！」

久「……ふん」

力「愛しい子。抱き締めさせてくれないのが、とても残念」

久「願い下げだ」

銀「はーいはーい！ 俺24時間受付中ですから！ もうバシバシ来ちゃっていいから！」

力「ふふ……ああ、残念。もう時間みたい」

久「.....」

力「私は、行かない。また会える事を、切に祈っています」

銀「ちよ、帰る前にハグハグさせてーー！」

力「ボケた神の秘書も、結構辛かつたりしますのです」

銀「最後なんかはっちゃけた！？」

久「.....」

銀「ぐおお、行っちゃった.....」

久「.....役目.....か」

「おはよう、諸君。ホームルームを始める……久々津はどうした?」

「来てませんけど……」

久々津がI.S学園に転入して、3日。

初日以降、彼が教室に来る事は無くなっていた。

学園の一角、木々の生い茂る森林地帯。

その中にある開けた空き地の中央、そこに置かれたひとつのベンチ。

まるで隠れ家のような、そんな背景の中で。

「…………」

久々津は一人、絵を描いていた。

ベンチに腰掛け、眼前のキャンバスに筆を走らせる。

彼が描いているのは、いわゆる抽象画と呼ばれる類のもので、それが何を顯わしているのかは定かでない。

意味を知るのは、彼自身のみだった。

「…………そろそろ仕上げか」

呴きながら、キャンバスに色を重ねる。

赤、青、黄、紫、白、黒、緑。

統一性の感じられない彩り。傍から見れば、絵とさえ呼べないような色の羅列。

それでも久々津にしてみれば、しっかりと意味のある配色らしい。時折筆を止め、少しばかり歎むよつて眉根を寄せていた。

「…………

……何故彼が、授業にも出ずにこのよつた事をしているのか。

それは、言つてしまえば簡単な理由である。

久々津には、元々授業への出席義務が無いのだ。

世界で3番目の中性IIS操縦者、久々津・オテサー・ネク。

しかし彼は、その過去があまりにも不透明であった。

戸籍さえ存在しない、何ひとつ身元を明らかにするものを持たない異分子。発見当初はテロリストの疑いさえ掛けられていた。

結局その疑いは杞憂だったのだが、IIS学園を擁する日本政府にしてみれば、久々津の存在はいつ爆発するかも分からぬ爆弾のようなもの。

故に学園へ所属はさせてもIISへの搭乗を不許可とし、純粹な生体データのサンプル 悪い言葉で言えば、『実験体』の役目を彼に与えた。

この事は、織斑千冬を始め一般教員には知られていない。非道

な事であると、承知しているからである。

更に言えば、久々津には外出許可さえ無い。IJKの学園の敷地から出る事も出来ないのだ。

授業の免除は、そのせめてもの代償であった。

「ん……」

久々津としても、この扱いに不満があるかと問われれば、「ない」と素直には言えない。

けれどここ以外に行くあてがあつた訳でもなく、根なし草のままでいれば男性IJK適性者のデータを喉から手が出るほど欲しがつている研究施設等から、延々と逃げ続けなければならぬ。

それは御免だった。

「…………」

絵具まみれのキャンバスに、横一線の青が入る。

……居たくてここに居る訳じゃない。

……ここに居る事を余儀なくされたのだ。

真綿で首を絞められていくよつだと、久々津は口の端に冷たい笑みを浮かべる。

ぐひゃぐひゃの絵が、完成した。

「…………寝るか」

キャンバスをそのままに、ベンチの上で横になる。

瞼を閉じながら、ふと思つた。

「何でこんなとこに、ベンチなんか置いてあるんだ……？」

「こは学園の敷地内でもかなり隅の方に位置している。

ついでに言えば、辺りには木が立ち並んでおり、外からこの場所が見える事は無い。

久々津のようにたまたま通り着くか、この場所自体を知つていなければ、決して利用される事は無いだろう。

まるで、そう意図して作ったような場所だった。

「ふん……まあいいか。口当たりは申し分ないし、何より静かで絵を描くには一度いい。誰も使ってないんなら、俺が使えばいいだけ

の」と「

下らないと思考を切り、久々津はそつと瞼を閉じる。

そよ風に身を預けた彼が眠りに就くのに、そう時間は必要なかつた。

久々津の眠るベンチの背凭れ。

その後ろ側には、隅の方に小さくじつ刻まれていた。

『たてなしせんよつ』、と。



放課後の校舎内。

人気もまばらな廊下の中、積み重なった書類を抱えて運ぶ少女が居た。

「ふう……」

長い髪を二つ編みに結い、眼鏡をかけた姿。

如何にも真面目そうな雰囲気を漂わせている彼女の名は、布仏虚。このIIS学生徒会の一員にして、とある家の『お手伝い』の役目を担っている。

「まったく、お嬢様にも困ったものだわ……すぐ遊びに行っちゃうんだから。仕事が溜まつて泣くのは自分なのに」

書類の束が重いのか、やや覚束ない足取りで歩く虚。

『でもいいが、名前の読みは『ウツボ』である。断じて『ホロウ』では無い。』

「本音は居ても仕事にならないし、人手は足りないし……はあ

ひとつ嘆息した後、虚は重厚な開き戸の前で足を止めた。

『生徒会室』と書かれたその扉を、書類を抱えたまま器用に開ける。

「会長、追加の書類をお持ちしましたよ。今やつてる分は終わりに気付いた。」

室内に入り、そこに居る筈の人物に話しかけて　言い終える前に気付いた。

しんと静まり返った生徒会室、そこには誰も居ない事に。

「会長……お嬢様？」

会長卓には、先程『会長』であり『お嬢様』が泣きながら片付け

ていた書類が、積み上がったまま。

更にその傍らに、書類でないメモ用紙が一枚、ぽつんと置かれていた。

虚は書類を手近な机に乗せると、嫌な予感で震え始めた手を伸ばし、その紙きれを手に取る。

『じめんね虚ちゃん、てへぺろつ

』

「…………ツ」

小筆で書いたであるひつ達筆。

そのくせ可愛らしい文面なのが非常に腹立たしい。

最後の『』がどれだけ人の怒りを煽っているか、当の本人は理解しているのだろうか。

ぶるぶると、直前までは明らかに異なる理由で震える虚。

すうと大きく息を吸い。

びりびりと紙きれを破り捨て。

キャラクターを崩壊させ、咆哮した。

学園中に轟いたであろうその絶叫に些か目を丸くしつつ、音源の校舎を見上げる澄んだ水色の髪をした少女。

その名を更識楯無。IJのヒツ学園で『最強』の称号でもある『生徒会長』だ。

「でも私は謝らない！ だつてあんな量の書類、絶対片付かないか

「…………そして生徒会室にも戻らない！　怒った處ちゃんが物凄く怖いから！」

ビジジーと無駄にポーズを決め、かつて悪い事を堂々と宣言する。

ちよつと通りすがた下級生の目が、氷よりも冷たかった。

「…………や、逃げましよう。何時までもこんなところに居たら、見付かって殺されちやうわ！」

比喩でも何でもなく、今の虚に捕まれば彼女は殺されるだらう。

取り合えず怒りのほどどまりが冷めるまでは、何処かに身を隠すべきだと楯無は割と真剣に思った。

「部屋には戻れないわね、籠城に向かない構造だし。かと言つて余りつうちうりしても、捕まらない保証は無し……」

「悩むぐらいなら逃げ出さなければ良かつたのだが、それ以上に書類が嫌だつた。」

せつてもやつても沸いて出る。「キブリよつ性質が悪い。

命を賭けてでも、逃げる方がまだマシだつたのだ。

あくまで櫛無にとっては、だが。

「……うん、やつぱり『あそこ』かしら。虚ちゃんも知らないし、隠れるには」

『ビードバ会長オオオオオオオツ！……』

本でも投げたのか、生徒会室のガラスが割れた。

櫛無の頬から、つうと一筋冷や汗が流れる。

「やつぱり、『てへぺろつ』は余計だつたかしら……？」

逃げた事自体が原因と思われる。

少しばかりの乾いた笑みと共に、櫛無は黄昏時の中へと消えて行くのだった……。



## 銀崎飛竜 専用機紹介（前書き）

銀「よう、何だかあんまり出番のない銀崎飛竜だ」

久「…………」

銀「相変わらず不愛想なムカデ野郎だぜ。で、美人秘書のカーテン  
コールさんは？」

久「……今日は居ないそうだ」

銀「ええええっ！？ そんな、じちとらあの人だけが楽しみでこ  
んな前書きくんだりまで出張して来たつてのに……」

久「どうでもいい。わつわと本題に入れ」

銀「神は死んだ……ボケてるだけでまだ元気だけど」

名称：『牙神』  
きばがみ

世代：第3世代

系統：近・中距離タイプ、4脚型

製造元：シユライ・キサラギ社（日本）

操縦者：銀崎飛竜

スペック S～F

火力 S

装甲 A

機動力 C

飛行速度 D

エネルギー効率 B

射程 B

操縦難易度 S

シールドエネルギー総量 900

『ISは人型である』という固定概念を捨て、獣の形状を模した最初の機体。紫のカラーリングが施された、狼のような外見をしている。現行ISの中で最も巨大、4メートル近い体躯を持つ。手動ではなくイメージ・インターフェースによる精神操作により動かしている為、その操縦難易度は極めて高い。又、大きさと形状からISの中では機動力にも欠けるが、その分より大型の武装を複数装備可能、4脚による射撃姿勢の安定などメリットも大きく、飛び抜けた火力を誇る。背面装甲から操縦者を露出させ、狙撃をする事も可能。

待機状態は紫のブレスレット。

武装

肩面装備200mmレールガン×2

高周波振動クローバー×4

頭部口腔内装備 12連装グレネードランチャー

尾型プラズマブレード

側面装備 45mmガトリングガン片面6門×2

腹部装備 5連装中型誘導ミサイル

緊急用衝撃波発生装置『エスケープ』

65口径スナイパーライフル『ノブナガ』

3連装口ケットランチャー『ユキムラ』

銀「ま、見た目的にはMGS4のクライニング・ウルフが使ってた奴みたいな感じだ」

久「馬鹿のような火力だな……それに殆どが装甲にくつついてる形か」

銀「滅茶苦茶強いぜ！ 小回り利かないし実弾装備ばつかだから、ラウラの停止結界とは相性最悪だけどな！」

久「IS自体がイメージ・インターフェースにより操作される……こんなものがよく扱えたものだ」

銀「凄いっしょ！？ なんかIS適性がうじやないとまともに動かせないらしいけど」

久「……むやみに性能だけを追求したバカが、後先考えずに弄ったんだろ？よ」

銀「使い難いのなんのって。火力すげえけど」

「…………」

怒り狂う幼馴染からの逃亡を図った樋無は、人目を気にしつつある場所に向かっていた。

そこは誰も知らない、彼女だけの秘密の場所。

去年の終わり頃にこいつそりと作った、憩いの場であった。

楯無がこのI.S学園の生徒会長に就任したのは、1年の中頃。

それは対暗部用暗部組織、『更識』の17代目当主である彼女にとって、生徒会長に『えられる数々の権限がとても便利なものだつたからだ。

元々快樂主義者的な一面もあり、日々を楽しむ為にその権限をちよつとだけ悪用する事もあれど、基本的には『更識』として『生徒会長』として、その権力を使う。

そんな特異な彼女には、気付けば『1人の時間』というものが無くなつっていた。

……別段、孤独が好きな訳では無い。

けれどどうしても1人で居たい時ぐらい、彼女にだつてある。

寮は相部屋だし、どこに居ようと人目につく。

生徒会長とは、I.S学園で『最強』の称号。それを欲して襲いかつてる生徒も少なくない。

故に楯無は考えた。

ならば1人になれる場所を作ろうつと。

学園の敷地内をくまなく探し、木々に囲まれた空き地を見付けた。

そして夜中にこいつり備品のベンチをひとつ頂戴し、その場所に

運んだ。

以来そこは、楯無だけの場所になった。

疲れた時、眠い時、のんびりしたい時。

そして 泣きたい時。

『更識家当主』でも無く、『生徒会長』でも無く、『更識楯無』でも無く。

かつてあった本当の自分。幾重もの仮面に覆われ守られた、『×』として。

自分が偽りない自分で居られる、唯一の場所となつた。

「ふんふふ～ん」

機嫌良く鼻歌を歌いながら、楯無は歩いて行く。

仮面を捨てられる、その場所へ。

歩く事、十数分。

林を抜け、開けた空き地へ出る。

「…………え？」

足を止め、見えたものに楯無は目を丸くした。

空き地の中央に置かれたベンチ。

そこには、居る筈の無い自分以外の人間が居たのだから。

「…………」

異様なまでに長い、どす黒い赤髪。

不健康そうな青白い肌、相反する黒の瞳。

右目の下には、特徴的な赤い蛇の刺青。

身長は一見やや低く見えるが、よく見れば組まれた脚が長い。座高が低いだけで、実際には175センチくらいあるだろ？。

そんな特徴的な容姿をした、黒と白の逆転した学生服を着こんだ男子生徒が、ベンチに座つて本を読んでいた。

「…………？」

ふつと、彼の顔が上がる。

その暗い双眸が、ゆっくりと櫛無に向けられた。

重ねた仮面の奥底に、自分を仕舞い込んだ少女。  
人を遠ざけ、「己」を夜闇で包み隠した青年。

水の少女と赤い蛇の、最初の邂逅。



昼寝をした後、暇潰しに本を読んでいたら、人の気配を感じた。

顔を上げてみれば、ぼやけた視界の先に女が1人。

……さて、あの水色の髪。何処かで見た事があるような……？

「……」

「……」

向こうはちらを凝視している。

何故ここに俺が居るのか、そんな類の視線だ。

大方こいつが此処の利用者、と言うかここを作った張本人か？

1人になりたい時には、この上ない立地だからな。

「…………」

しかし気になる、あの髪の色。

水色なんてそういう色のものじゃないし、よく見れば眼も赤い。

…………そして、丁度あれと同じ色合いをした女を、俺はたった1人だけ知っている。

「…………」

まあいい。今はそんな事はいい。

取り合えず目の前に居るこの女は、容姿こそ似ているが『あいつ』じゃ無い。

そして見たところ、カタギの人間でもなさそうだ。

立ち居振る舞いに、不自然過ぎるほど隙がない。

…………どうせ退屈してたし、試してみるか。

「…………つー」

「クク」

ああ、ビンゴだ。

試しに懐へ手を伸ばしてみれば、一瞬だが構えを取りうとした。

「この女が平常時だつたらこれくらい冷静に対応しただらうが、どうにも少しばかり戸惑つていたようで、簡単に引き出せた。

間違いない。こいつは裏の人間だ。

「まあ、こんな物騒な施設だ。裏の人間てめえみたいなのが居たところで驚きはしないがな」

「……なんのことかしら」

しらばつくれるか。当然だな。

だがその反応は、イエスつて言つてるようなもんだぞ？

「貴方、転入生の久々津君よね？　ここを見付けたのは驚きだけど、こんなところで何してるの？」

「御明答、見付けたのはたまたま。何してるかなんて、見りやわかるだろ？　読書だ」

「…………」

あからさまに警戒してゐる。

さてどうするか。正直言葉を選んで話すのは疲れるんだが、それでいろいろ誤解でもされたら面倒だ。

生身の戦闘じゃあ人間相手に負ける方が難しいが、だるい。

「いっ、それなりに出来そうだし。

「怖い怖い、何を警戒してるんだか。別に俺は何か企んでる訳でも、お前をどうこうする気も無いんだぞ？ 蛇は確かに攻撃的だが、手を出さなければ噛まない」

「…………」

めんどくせえな、警戒解けよ。

「豆知識まで教えてやつたのに。

「最悪、だな。ただ読書に勤しんでただけだってのに、そう呑しまるとか」

「貴方には不明な点が多すぎるのよ。名前さえ本名かどうか分から

ない人間を、信用できるかと思つへ。」

「チツ」

……かつたるい。

そもそもこいつに根掘り葉掘り聞かれる筋合にも無ければ、それに答える義理も無い。

一瞬だけこの女にかつての『仲間』を幻視して、少しだけ相手になつてやうかなどと考えたのがどうかしてた。

本当にどうかしてた。こいつを

「アゲハ  
揚羽と重ねるなんてな……」

「…………え？」

「？」

……びつじつてんだ。

揚羽の名前を出したたら、驚いたよひに田を覗開きやがった。

「…………今……揚羽つて……」

「……気安く俺の仲間の名を口にするな。それがどうした

「なか、ま……？ あなた……貴方、お母さんを……知つて……るの……？」

「……お母さん？」

「何と。ここつは凄い偶然だ。

確かに揚羽は、俺達『5人』の中で唯一『外部』から連れられてきた人間だった。

これ位のガキが居るには、若過ぎる年齢だったが……おかしくは無い。

「……世界は狭いな

「……教えて！ お母さんは今どい？ どどこの面で？」

「ふん……お断りだ」

誰がどこの馬の骨とも知れない輩……あいいや、揚羽のガキか。

だが揚羽の実子だつてんなら、尚更に。

……教えてやる訳には、行かない。

「俺は、帰らせて貰う。……夕食の時間だ」

「待ひなさい！」

…………あ、？

「この女、誰に掘み掛かって来てんだ？」

蛇は手を出せば駄目付くって、わざ言つたよな？

「わわ、あつ……」

「シヒ……サベ

不用意な事するから、思わず首に手刀を叩き込んじました。

咄嗟に加減はしたが……これはじばらへ起きたんだから。

取り合はず、ベンチに寝かせておくか。

「…………チツ」

…………揚羽の、娘。

こいつが眞実を知れば、どんな顔をするのや。」

知らない方がいい。

知れば……どうなるか分からぬ。

「最悪、だな……」

……またひとつ、厄介な事になつた。

## 月光に染まる赤

「…………つー！」

……鈍痛を残す首を押さえながら、私は夜の闇を歩く。

曰指す場所は、学生寮。

この網膜にその姿を焼き付けた『彼』と、今日もつい一度会う為に。

「…………」

私の母、16代目『樋無』こと更識揚羽は、12年前の秋、任務中に行方不明になった。

更識家は、当然総力を挙げてお母さんを探した。

けれど手掛かりの欠片さえも掴めず、時間だけが無闇に過ぎた。

そんな折に突如現れた最強の兵器、インフィニット・ストラトス。

世界各国が荒れ、その水面下で更識家も大きく動いた。

……お母さんの搜索をしている暇なんか、無いくらいに。

「やつと……」

私は脇田も振らずに鍛錬に明け暮れた。

一刻も早く『樋無』を継いで、お母さんを探す為に。

大好きだったお母さんが、このまま居なくなってしまつのが嫌だつたから。

妹の簪ちゃんなんか、お母さんの顔さえ満足に覚えていないのに！

「やつと見付けた、お母さんへの手掛かり……！」

お母さんを仲間と言つた彼、久々津・オテサーネク。

彼が転入して来る際にそのデータを調べ、結局何ひとつ確かな事が分からなかつた不透明な存在。

だけど今は、もつそんな事どうでもいい。

「逃がさない……絶対に」

厳しことじゅむあつたけど、本当に誰よりも優しくして。

そして誰よりも強かつたお母さん。

今もまだ、絶対にどこかで生きている。

……だから。

「…………」

彼がお母さんの事を知っているのなら……

例えどんな事をしても、居場所を聞き出してみせる……

「首を洗つて、待つてなさい……」

学生寮の屋上で、久々津は一人空を見上げていた。

黒天に浮かんでいる、零れ落ちて来そなぐらい大きな満月。

それを見据えながら、持つていた炭酸飲料の缶をひと口、ぐいと呷る。

「…………

彼の無機質な瞳は、いつもと違ひどか優しくて悲しげだった。

小さく吹いたそよ風が、乾いた髪をぱりぱりと散らす。

「…………揚羽。お前とは、良くこいつして月を見たよな

酒に弱いくせに月見酒と称して何杯も飲んで、倒れた拳句2日酔いで使い物にならなくなる。

そしてそれを『蛇』や『蜘蛛』に怒られつづも、懲りずに繰り返す。

……そんな馬鹿を、2人でじょっちゅうやった。

思えば『仲間』の中で出会つたのは一番最後だったが、絆は一番

深かった。

久々津にとつて揚羽は、特別だつた。

「お前の娘に会つたよ、揚羽……てかお前、ガキ居たのか。知らなかつたぜ」

「当然だけどな……と続け、更にひと口ジュースを呷る。

揚羽に娘が居た事は、久々津にとつても初耳。

否、恐らくは久々津の知る揚羽も、自身に娘が居たなど露とも思つていなかつただろう。

何せ彼らが出会つた時、揚羽は記憶を失つっていたのだから。

「お前の居場所は教えなかつた……悪いな、感動の親子再会をさせやれなくて」

ふつと久々津は肩から目を逸らし、項垂れる様に下を向く。

その姿はまるで、懺悔をしている咎人のようだつた。

「……なあ、揚羽」

彼は言葉を最後まで紡ぐ事無く、後ろを振り返る。

開け放された屋上の扉。

そして久々津を射抜くような視線<sup>め</sup>で見据える、水色の髪の少女。

「よつ、早かつたじやねえか」

更識楯無が、そこに居た。

「お前が何をしに来たかは、大体分かってる。そしてそれを踏まえた上で言おつ、諦める気は無いのか？」

月光に照りひかれる中投げ掛けた、眩きのよつた久々津の問い掛け。  
それに対する樋無の答えは

「あり得ないわ。力尽くとも、貴方からお母さんの情報を吐かせる  
……当然、か」

やれやれとかぶりを振るその姿は、とてもではないが気乗りしない様には見えず。

けれど次の瞬間、無機質な瞳で彼女を睨み付けた。

「いいだろう。1番分かり易い方法でけりをつけてやる」

拳を前に突き出し、久々津は言葉を続けた。

「何をしてもいい。俺に膝をつかせれば、揚羽のことをすべて教えてやる」

「……それだけ？」

「…………もつとレベルを落として欲しいのか？」

「……か投げ遣りな彼の態度に、楯無はほんの少し眉根を寄せた。

「…………そつ言えば、自己紹介が遅れたわね。私は更識楯無、このHS学園で最強を意味する『生徒会長』よ」

「ふうん……で？ これ以上のハンデは要るのか要らないのかどうちだ」

「つ……後悔しても知らないわよー！」

刹那、と言つべきであろうか。

5メートル程あつた間合いをすり足で詰め、一気に楯無が久々津

の眼前に現れる。

古武術の奥義、『無拍子』と呼ばれる移動法……とてもではないが、10代の子供に修められる技術では無い。

そして反応出来ていないので、久々津はその場から動かない。

貰った。楯無はそう確信し、彼の肺に向けて双掌打を打ち込んだ。

だが

「なあ、どっちだ。要らないのか？」

「なつ……一？」

確かに手応えがあった。

けれど久々津は息を詰まらせるどころか、平然とその場に立っていたのだ。

楯無は一瞬だけ驚きで目を見開くも、今度は鳩尾に蹴りを突き刺す。

ずがんっと響く音。

常人が喰らえば、呼吸停止どころか肋骨が数本粉砕するような一撃だった。

「……無しでいいんだな？」

「うそ……」

手応えは十分あった。防がれた様子もない。

けれど、久々津はまるで何事も無かつたかのよう、「こきこき」と首を鳴らしていた。

「どうして……どうして効いてないの……！？」

「？ 簡単な話だ。単にお前の拳や蹴りよりも俺の身体の方が堅いだけだが」

滅茶苦茶な理屈だが、現に効いていないを見れば嫌でも認めざるを得ない。

打撃蹴撃は効かないと悟ると、楯無は彼の袖を掴んだ。

それなら、投げてしまえばいい！

「非力だな……お前

「きやあつー？」

投げ飛ばそうと力を込めた瞬間、楯無は逆に投げられていた。

それでもくるりと空中で体勢を立て直し、着地する。

久々津はと言えば……欠伸の最中だった。

「くつ……！」

歯噛みする楯無。

けれど焦燥を振り払い、冷静に分析を始める。

「（あり得ない……急所への攻撃がまるで効かない事も、あんな細腕で私を軽々と投げ飛ばす事も……そんな事、人間の膂力で出来る訳……つ！？）」

思い至るひとつの結論。

彼女は油断なく構えつつ、久々津に問い合わせた。

「まさか貴方……遺伝子強化素体！？」

「……半分正解だな、正確には遺伝子強化をされた改造人間だ。身体の8割以上は強化纖維と炭素フレーム、それと自己修復ナノマシ

ワイルドカスタム

ンで構成されている「

説明しつつ、彼は屋上の手摺りを掴む。

金属製のそれが、ひしゃげて折れた。

「さて……見ての通り化け物なんでな。うつかり加減を間違えて殺しかねない。それでもまだやるか?」

「つ……当然よ! 化け物だろ? 怪物だろ? と、私は絶対に諦めない! やつと見付けた手掛かりなんだから!」

「…………やれやれだ」

様々な武術の技を織り交ぜ、向かってくる楯無。

それらを圧倒的な膂力でいなし、抑え、撥ね退けながら。

久々津は思う。

「（慕われてるな、揚羽……お前の真実を教えない事は、俺の我儘なのか……?）」

2人の攻防は、月が真上に昇るまで続いた……。

## 小さな心変わり

「はあ……はあ……はあ……はあ……」

「…………」

コンクリートの地面に仰向けで倒れ、楯無は息も絶え絶えとなつていた。

そしてその姿を見下ろす久々津は、特に疲労した様子さえ無く。

ただひとつだけ、深いため息を吐いた。

「3時間。俺を相手によく粘つた。正直途中何度か殺しそうになつたが、ただの人間にしては大したもんだ。素直に感服したよ」

「はあ……はあ……」

答える事も出来ないのか、彼女はただ久々津を見上げるのみだつ

た。

けれどその眼光は未だ闘気を失つておらず、身体さえ動けば再び向かってくるだろう。

……ここまでやられて折れないか。

強い……寧ろ強情だな。

見れば、腕が弱々しくも動いている。

立ち上がるつもりなのか。まだ。

「もうよせ。既に全身疲労で動く事もままならないだろ？ これ以上無茶すれば、本当に死ぬぞ」

久々津はある程度加減した、ゆえに楯無には立った外傷が殆ど無い。

しかしトップギアで動き続けた反動だろう、最早身体自体が限界なのだ。

……から先は、命に拘わる。

「…………だ……よ……」

それでも樋無は立ち上がり立つとする。

その狂氣染みた行いに、久々津は再三ため息を吐いた。

「無理だつてのが分からぬか？ 意地でどひつひつなる問題じやない。諦めろよ」

「…………いや」

よひめきながら、ゆづくつと。

それでも確かに立ち上がり、彼を睨み付ける樋無。

何故この状況でそんな目が出来るのか……けれど。

久々津はそんな彼女に、揚羽を……そして嘗ての自分を、知らず重ね合わせていた。

「…………」

今のは、昔の俺だ。

揚羽と最初にやりあつた時、例え何度も打ち据えられても、どれだけ圧倒的な力の差を見せ付けられても、決して退こうとしなかつた嘗ての俺だ。

『蜘蛛』に『蛇』、『蠍』の3人を自分で守っていた時の俺だ。

あれは絶対に退かない。

まだ守るべきものがあつた時の俺が、そうだったよつこ。

抱いている思いは違つても、きつと決意は同じだ。

だからあいつは退かない。例え死んでも。

あいつと同じ事をしていた時の俺が、そうちつたよつこ。

「…………やれやれ」

最悪、だな。

俺はどいつも、この女を少しばかり見くびついていたよつだ。

揚羽の事は、別に教えて困る事じゃない。

教えたかったのは俺の我儘。ただのエゴだ。

……彼女はきっと、俺の知る残酷な真実に耐えられるだろう。

そう思つた。

思つたからこそ、俺は

「ほりよ」

自ら地面上に、膝をついた。

「…………え…………？」

当然楯無は、驚きで目を丸くした。

彼女を見据え、久々津はほんの少し口の端を上げる。

「条件は俺に片膝をつかせる、だつた。けれど俺は自分から膝をついた。つまり引き分け、ノーゲームだ」

「…………？」

「訳が分からないうつて顔してるな。要するに、またチャンスをやるつて言つてるんだ」

意地と氣迫だけで立ち上がった楯無だったが、正直もう彼に膝をつかせるビームか、まともな一撃を入れる事さえ絶望的だと理解していた。

そんな彼女にこの場を退かせ、尚且つ自分の我儘を少しだけ叶え

る為の手。

それが『再戦』だった。

「身体治したらまたかかって来い。俺は大概お前と最初に会った場所に居る、何時でも相手をしてやる」

「…………」

「一度でもお前が俺に膝をつかせられれば、揚羽の事を教えてやるよ」

だから今は退けと続け、彼女の返答を待つ。

……ここで退き際を見極められないようなら、適当に気絶させて今後一切相手にしないつもりだった。

楯無は数秒の葛藤をしていた様子だったが

「…………わかつたわ…………」

その案を肯定し、直後倒れ込んだ。

地面と接触する前に、久々津は楯無をそつと受け止める。

「…………すう

「眠つたか。無理無いな

そのまま彼女を抱え、久々津は屋上を後にした。

……彼が小さく、本当に僅かだが笑っていた事を知る者は  
も居ない。

「…………といひで、ここつの部屋は何処だ

## 小さな心変わり（後書き）

楯無がミステリアス・レイディを使わなかつた理由。

別に意地とかでも何でも無く、実際1度起動させようとしたがその時の隙を突かれて痛手を負わされ、単に起動させられなかつただけ。

ちなみに久々津と楯無の戦力差は

生身 久々津 >> 殉無  
IS 殉無 >>>> 久々津

やあ陛下。三千世界が認めるオリ主、銀崎飛竜だ。

……発言が図々しいとか、誰だつてお前とかお願いだから言わないで。

どうせ俺はヒロインの1人にフラグも立てられないような、能力的に駄目な方のオリ主ですよ。ポジション的には精々、主人公の横で騒いでる3枚目な友達キャラですよーだ。

いやもう、実際現在進行形でそんな感じるのが辛い……。

「だがしかあし！ そんな俺にも、漸く報われる時が来たんだぜ！」

「黙れ、喧しい」

「……」めんなさい

ベッドに寝つ転がってるムカゲ野郎」と久々津に怒られた。

うん、実はこいつと同じ部屋なんだ俺。そうなつた当初は、もつマジで世界を呪つたね。

ボケた神様に散々文句言つてやつたよ……聞こえてたか知らないけど。

とにかく俺の幸運値が、低下の一途を辿つてるのは間違いなかつた。だつてルームメイトがムカデ野郎なんだもん。

けれど……けれど！

「久々津、俺はお前に今凄く感謝してゐる。ありがとう」

「……………」

「寝てるし！　俺の感謝は無意味！？」

「まあいい、寝てくれた方が助かるぜ。」

俺はゆっくりと深呼吸しながら、自分に宛がわれたベッドに視線を向けた。

「すう……すう……」

そこでは、あの『生徒会長』更識楯無が穏やかな寝息を立てているのだ！

いやあ……久々津が何故かボロボロのこの人を抱えて連れて来た時は本当にビビった。

そして「こいつの部屋が分からん、お前のベッドで寝かせとけ」とか言って、俺の返事を聞こうともせず彼女をベッドに寝かせたあの男には、もう敬意どころか信仰心が湧いたね！

ここが東方の世界だったら、今頃久々津は神力に目覚めて神の1柱として祀り上げられてた事だろうよ、俺限定で。

だってあの楯無会長が、まるで子供みたいなあどけない寝顔を見せてるんだぞ！

可愛い……超可愛い！

何で久々津が彼女を連れて来たのかとか、どうしてボロボロなんかとか気になるつちゃ気になるけど、この寝顔見てたらもう思いつきりどうでもよくなつたわ！

「んう……むにゃ……」

「…………ぐすり……」

やべ、嬉しさと感動のあまり涙が。

神様仏様久々津様、本当にありがとうございます。

特に久々津……もつお前には足を向けて寝れねえよ。

「つうかこれ、添い寝か？ 添い寝していいのか？」

だつて樋無会長、俺のベッドで寝てるし。

他に寝れるところ無いし、もう不可抗力だよなこれ。

友達関係なら簡単だらうけど、男女の関係に持つてくには恐らく  
今のところ作中で1番難易度の高いこの人と添い寝していいんだよ  
な！？

……樂園は……ここあつたぜ。

「久々津様マジ感謝感激雨あられ。折角頂いたチャンスだ、ここで  
行かなきや男が廃る」

据え膳食わぬは男の恥、もし樋無会長が起きて騒ぎになつたとし  
ても、そしたら全部久々津の所為だ。神様呼ばわりしといてあれだ  
けど。

まあ織斑先生辺りには拳骨食らわされるかも知れんけど、それで  
この一夜の幸せが手に入るなら安い安い！

では、いざ参る。

「失礼しま～っす」

「……………」

「つま～…………近くで見ると破壊力抜群だこれ。零落白夜なんてメジやねえぜ」

頭の中で、「いや比べるなよ」と一夏の声が聞こえた氣もするけど、多分氣の所為だ。

…………うん、天使どころか女神の寝顔だぜこれは。BDバージョンでしつかりと脳内保存しておかねば。

「つま～……………」

楯無会長は、前世で見たアニメや小説の中でもかなり好きなキャラクターだった。

だがこの人もいざれば一夏に惚れるのかと思うと、何だか悲しい。そうならない為には、俺自身がこの人にフラグを立てるしかないのだが……。

「セシリ亞もシャルロットもラウラも、悉く失敗したし……」

まだチャンスが無い訳じゃないけど、俺はお世辞にも彼女等に好かれてないし。

フラグメーカー朴念仁、一夏の実力を甘く見てたのが悪かつた。

それに皆からすれば、俺は一夏と2人きりになるのを邪魔する障害物みたいなもんだしなあ。

「…………ん？」

いや待て待て。 考えてもみる。

原作では樋無会長は、ファンタム・タスク亡国機業から一夏を護衛する為に、一時期同室になつてた。

まあ実際は、もつと前から一夏の周囲には『気』を配つていたと思つけど。

何せあいつは第2回モンド・グロッソが開催された時に、一度攫われてるんだ。念には念を入れてあつたと思う。織斑先生ブラコンだし。

だが。 まだ樋無会長と一夏は、直接会つた事が無い。

流石に会つた事も無い相手にフラグを立てるなんて、そじもの一夏であるつと無理だ。……たぶん。

つまり、つまりだ。この時点で樋無会長と知り合って置けば、俺は一夏より有利な立場でフラグ立てが出来る！

この人の立場上、積極的にこちらから接触すればかえって怪しまれそうだったから動けなかつたが……まさかこんな形で突破口を見い出せるとは！

久々津には本当に感謝だな、これは！

「俄然やる気が湧いて来たぜ……俺はやる！」

小さく決意の声を上げる俺。

そしてその決意を胸に、そのまま俺は眠りに就く。

うん。今日は、いい夢が見られそうだ……。

፳፻፲፭

「...ん、んう」

「あ。私、寝ちゃつてたんだ」

「…………寮の部屋？」

私の部屋じゃない……もしかして久々津君の

ふああああとーも

「おとづれかしら?」

ちなみに久々津はシャワー中だつた。

## 役得と決意（後書き）

樋無の扱いをどうするか検討中……。

久々津のヒロイン？ 飛竜のヒロイン？

意見があれば、お待ちしています。

## 蚣と水精、空飛ぶ竜

「はあああッ！…！」

楯無はゆらゆらと緩急をつけた動きで、見事久々津の背後を取つた。

そしてその後頭部に、手加減ならぬ脚加減無しのハイキックを叩き込む！

「ツ」

それにより、ほんの少し。ほんの少しだが、久々津の体勢が崩れた。

これを好機とばかりに、楯無は追撃を図るが

「……そいつは悪手だな」

「あやんッー？」

それよりも早く、久々津が彼女の額を指で弾く。

いわゆる「テコピン」……だが、化け物染みた彼のそれはまるでハンマーのような威力であり、樋無は脳が揺さぶられる様な衝撃に襲われた。

脳震盪には至らなかつた様だが、数歩たたらを踏む。

そんな、決定的な隙を見せた。

「飛べ。空高く」

「あやあああああああああああああああッーーー！」

久々津は樋無の襟首を掴み、そのまま垂直に上へと放り投げた。

4、5メートルは飛んだだろつか。頭へのダメージで受け身を取る事もエレを起動させる事も出来ず、彼女は悲鳴を上げながら地面に落下する。

そして、パニックに陥つたまま頭から衝突してしまわんとした寸前に。

「……お帰り

久々津に今度は足首を掴まれ、事無きを得るのだった。

「ううう……」

半ば放心状態の楯無。田が漫画のよひごとくぐると回つてこる。

それでもスカートを押さえている辺りは、流石と言つべきなのであうか……？

……とにかく、またしても彼女の敗北であった。

既にあの屋上での戦い……否。戦いとさえ呼べなかつた、一方的な蹂躪から数日。

全身疲労からの全身筋肉痛のコンボでまともに動く事も出来なかつた翌日を除き、連日久々津へと挑む楯無だったが……。

「今日でお前の5連敗だな」

「うぐひ

聞いての通り、結果は惨憺たるものだった。

打撃も関節技も投げ技も効かない。素手では到底敵わないと見て木刀や薙刀を持ち出し、昨日などは弓矢まで使った。けれど、どれも惨敗。

改造人間特有の異常なタフネス。この5回の戦闘で、櫛無は未だ彼に有効な1撃すら入れた事が無い。

殴った拳の方が痛むなど、どんなふざけた身体だ。

「……まだ頭が少し揺れてるわ……ただの『トーナメント』で『櫛無』なるなんて、おねーさん驚きよ……」

「それは貴重な体験をしたな。人生何事も経験だぞ」

「誰の所為よ誰の！」

すつとぼけた事をのたまう久々津に、額がくつ付きそつた勢いで迫る櫛無。

彼は相変わらず何を考えているか分からぬ無機質な瞳で、じつと楯無を見ていたが。

「……その、なんだ。顔が近い、照れる」

そう言つて頬を軽く染め、ふいつと視線を逸らした。

表情や感情に欠ける節のある久々津のそんな行為に、楯無も少し慌てる。

「え？ あ、」「」「めんなさい……」

「まあ嘘だが」

刹那、頬の赤みなど何処に行つたのか、けろりと一瞬前の無表情に戻る久々津。

……嵌められた！

普段は専ら嵌める側である彼女は、こつも簡単にからかわれた事に対しても言ひよづの無い敗北感に襲われる。

舌戦でも肉弾戦でも、彼の方が数枚上手らしい。

「……あの楯無会長が手玉に……て言つた久々津、お前つてそんな

キャラだったのか

「概ね。初対面の人間に對して辛辣な態度を取るのは、人間社会での常識だらうが。非常識だなお前……えつと……十島?」

「銀崎だよ! なんだよそのあり得ない間違え方は…? つうかどんな常識だよ!! 何処の異星人の常識だよ…!」

久々津の横に座り、喚いている銀崎。

そう。何故かこの3人で食堂の一角に陣取り、昼食を共にしているのだ。

「しかしまあ……どうしてお前と会長がバトッてるんだよ。しかも会長全敗つて……久々津何者だよって話だぜ」

「馴れ馴れしく話しがけるな屑が。お前を連れて來たのは、單にこいつの相手をさせる為だ。俺とじやなくこの女と話せ」

「辛辣なのは何ひとつ変わつてねえし… 俺は引き摺られてきた被害者なのに…!」

更に喚き出した銀崎。けど内心では、楯無と共に食事ができて狂喜乱舞している。

……要するに、負けた後も自分についてくる楯無を鬱陶しく思い、適當な奴に相手をさせようと思った久々津が一夏達と一緒に居た銀

崎を偶々見付け、有無を言わざり引き摺つて来たのだ。

その際に一夏が「俺も一緒にいいか?」と尋ねて、乙女達に理不尽な制裁を受けたのは余談である。

「ぐすんぐすん……久々津君が冷たくて、おねーさん泣いちゃう

「元気出しつて下さっこ橋無会長! 話し相手なら俺が!」

「あらありがと! えつと……木村君?」

「銀崎です。下の名前は飛竜です」

久々津が手玉に取れないで、仕方なく銀崎をからかい始めた橋無。

……それが彼の狙いであり、寧ろまたしても手玉に取られているのは気付かないふりである。

「うん、飛竜君ね……イヤンクック?」

「せめてリオレスでお願いします!」

「分かつたわ、イアンクック君」

「分かつてないし!」

からかいやすい相手にシフトして、調子を取り戻したらしい樋無。パツと広げた扇子には、『復活』と書かれていた。

蛇と水精、空飛ぶ竜（後書き）

未だ、樋無の扱いを検討中。

久々津か……飛竜か。

ご意見お待ちしております。

久々津は少々苛立つていた。

…… 原因は、今も自分の田の前に座り、にこにこと笑顔を振りまいている少女。

そり、更識権無の所為である。

「ねえ久々津君。貴方つていつもロールパンとサラダしか食べてないけど、それだけで足りてるの？ 良かつたらおねーさんの唐揚げ分けてあげる、はいあーん」

「要らん」

「はいはいはい！ 僕！ 僕欲しいです！」

……ついでに、横で騒いでいる飛竜も含む。

バカ

「（チツ……変に懐かれちまつたもんだ）」

連日手合させを挑んで来るのはいい。

言い出したのは自分からだし、何よりこれは自分の我儘を叶える為の事。

……だが、それが終わつた後もこいつして纏わり付かれるのは別的话题だ。

久々津は元々静寂を好む。喧騒を嫌い、不必要的会話を嫌う。

そして何より……人の深い関わりを忌避している。

「（けいじつにも揚羽の面影をチラつかせる）につて、強く言えねえし……どうしたもんか）」

せめて幸いなのは、似てこむとも親子似の容姿な事か。

揚羽はもつと憂いのある顔立ちで、どちらかと言へば氣弱そつな雰囲気を漂わせる女性だった。

それに樋無と違い、決して口数も多い方では無く。

つまり一緒に居ても、煩くなかったのだ。

「（こいつその事このバカ……ええと、中山？とにかくこいつ辺りとくつ付いてくれれば楽なんだが）」

ちなみに銀崎である。

どうにか仲良くなろうとして、必死に楯無と話している姿は久々津としても見ていて少しだけ面白かったが、出来ればもっと遠くでやつて欲しかった。

人の喚き声ほど喧しきものは無い。

「……んぐ」

氣を紛らわそうと、ロールパンを齧る。

そんな彼の姿に、ふと楯無が首を傾げた。

「あら？ 久々津君、ロールパン真ん中から食べるの？ お母さんと同じなのね」

「……そもそも揚羽に食い方を教わった」

何故か彼女は、ロールパンを真ん中から食べる事に異様に拘つていた。

ハンバーガーを齧るのにも苦労する様な久々津の小さな口では、正直食べ辛いやり方だが……もつ鍋慣である。

「ふうん……お母さんと仲、良かつたんだ」

「数少ない仲間だったからな」

「ねえ、お母さんとは何時会ったの？」

「……教えるか、バカが」

「むう」

「ハハして隙あらば聞き出されてしまうのだから、抜け目ない。

「何時か絶対聞き出すんだから」

「……なら当分無理だな」

「ぐすんぐすん……久々津君がいじめる……」

「ゴルア久々津つー なに楯無会長泣かしとんじやおとどりやあつ

……」

彼女の嘘泣きに反応し、久々津へと飛びかかった飛竜。

1秒後、彼はテーブルに顔をめりこませていた。

「ん~、じついつとま。……そつ言えば久々津君、来週だったかし  
り?」

食事を食べ終えた樋無からの、唐突な問い。

「何がだ」

「何つて、臨海学校よ。来週からでしょ?」

……臨海、学校?

。

「知らん、今初めて聞いた。それにどうせサボる」

「勿体ないわよ？ 折角外に出でられるチャンスじゃない」

「海になんぞ行つても仕方ない」

確かに、外出許可の無い久々津にしてみればそりは無い機会だらう。

しかしながら、彼の反応は今ひとつだった。

「俺には授業への出席義務も、行事への参加義務も無い。単なるモルモットとしてここに来たんだからな、必要無い」

「それは……」

久々津の言葉に、少なからず彼の内情を知っているであつて樋無は口籠る。

「……いぢこむ氣にするな、つざつたい」

「……ええ」

「氣にしてない、よつてみえない。」

生徒会長としては、一生徒の不遇に憲ひことがあるのだつ。

……そんな、僅かに目を伏せた彼女の姿は、母親のそれによく似ていた。

「…………チツ」

面倒そうに舌打ちした後、久々津は席を立つ。  
どうにも…………あの顔には弱い。

「…………考えておいてやる」

「え…………？」

「フン、じゃあな…………それと、手合わせ以外で余り絡んで来るなよ  
言つた事に対し、楯無が何かを返す暇も無く。

久々津は、足早に食堂を去つてしまつた。

「…………あ、あ！　ね、ちょっと待つてよ久々津君！」

突然の行動にしばし放心するも、久々津の後を追いかける楯無。

……楯無が追ついた時、彼がとても迷惑そうな顔をしていたの

は、言つまでも無い。

「……う、痛てて……」

飛竜が目覚めた時、周囲にはもう誰も居なかつた。

「オチ担当かよ！？ チクショ一、グレでやるーっー！」

面影（後書き）

樋無ヒロイン化アンケート途中経過

久々津のヒロインに 5票

飛竜のヒロインに 0票

臨海学校終了後、決定します。

このまま久々津のぶつちぎりか、飛竜が巻き返すか。

「意見、お待ちしています。

蛇は黙る（前書き）

権無ヒロイシ化意見まだまだ募集中。  
どうぞよろしくお願いします。

「……………」

制服のままベッドに寝転がり、寝息を立てている久々津。

変わり無いいつもの光景。

けれど、いつもとは決定的に違つところがあった。

「久々津君……久々津君つ、起きて下さーいー！」

涙目になりながら、必死で彼を振り起そうとしている女性。

久々津の所属する1年1組の副担任、山田麻耶。

彼女が何故、ここに居るのかと言えば……

「起きてさー久々津君ー もつ晩御飯の時間ですよーー。」

早い話がそうなのである。

つこでに言えれば、部屋もこつもの寮では無く。

『学園臨海学校の宿泊地である、『花月荘』の1室であった。

「……くー

「ううう……起きてくれません……」

最早半泣きで呟く麻耶。

対して久々津は、起きる気配さえ無い。

……樋無に「考える」と言った通り、彼は臨海学校には参加した。

行きのバスでも始終テンションが低く、これを機に仲良くなるうとでも思つたのか頻りに話し掛けて来た一夏への対応も、かなり辛辣だったが。

大体こんな調子で、流石の一夏も頬を引き攣らせていた。

寧ろ彼に好意を寄せている少女達の方が怒りを露わにしていたが、久々津はそんなもの羽虫程度にしか思っていない。

旅館に着いた後も、自由時間中に泳ぐどころか早々部屋で眠ってしまい、夕食の時間になつても姿を見せない彼を心配した麻耶が訪ねて来て、今に至るのである。

「…………」

ちなみに久々津は個室だ。

一夏と飛竜は夜中に女子が押し掛けで来かねないとの事で、2人とも担任である千冬と一緒に部屋になつてているが、転入時にクラス全体に辛辣な言葉を吐き、以降は姿さえ碌に見せない彼を訪ねる生徒は皆無だらうと教師間で結論が出され、そうなつてている。

麻耶は暫くの間、久々津を何とか起そつと揺すつていたが、終ぞ目覚めず。

「うう……久々津君の分は取つておいて貰いましょう……ぐすつ」

結局泣きながら、彼の部屋を後にすることになった。

夜も更け、食事と入浴を済ませた生徒達が各自の部屋で談笑に興じている頃。

「…………ん

すつとその双眸を開き、久々津は目を覚ました。

「…………」

音も無く、手を使わずに身体のバネだけで起き上がる。

今まで寝ていたとは思えない、敏捷な動きであった。

「9時前か…………」

暗い部屋の壁に掛けられた時計を一瞥し、首を鳴らす久々津。

昼から食事を摂っていないが、ずっと寝ていた為か特に空腹は感じない。

やや固まっていた身体をしならせ、伸び。

「…………

どうするか。

眠気を残していないクリアな思考で、久々津は考えを巡らせる。

これ以上は暫く眠れそうもない。食事も別に要らない。

かと言つて、時間でも退屈を持て余すだけ。

絵の道具も持つてきてない。どう時間を潰すか……。

「…………海でも、見に行くか」

夜の海は嫌いじゃない。

結論を出し、久々津は部屋を出た。

「出入り口は……確かにこっちだったな」

静かな動作で廊下を歩く人々。

誰かに見付かっても困る事は無いが、面倒ではあると思っていた。

故に余り人目につかぬよう、少しだけ注意して歩く。

……そうしていると、角を曲がったところで。

「…………？」

奇妙なものを見付けた。

「…………」「…………」「…………」

「何だあれ……」

3人の女子生徒が、部屋の扉に耳をくつけて息を潜めていたのだ。

何故か通夜の最中の様な、暗い表情で。

「.....」

多分関わると面倒だ。さっさと行こう。

そう思い、未だこちらに気付いていない彼女等の後ろを、足音を立てず速やかに通り過ぎ

バンッ！！

「　「　「へぶつーー？」」

ようとしたところで、突然ドアが勢いよく開けられ、ぴったりと耳を寄せていた3人がそれに殴られた。

一様に悲鳴を上げ、衝撃に倒れる女子達。

そして。

「何をしているか、馬鹿者どもが」

部屋の中から、呆れたような顔をした千冬が現れた。

「は、はは……」

「（んばんは、織斑先生……」

「そしてさよならつ……」

聞き耳を立てていたのがバレた事により、脱兎の如く逃げ出す3人。

だがその内2人は襟首を掴まれ、残る1人は浴衣の裾を踏まれ、すぐに捕まつた。

「盗み聞きとは感心しないが、ちょうどいい。入つていけ」

「ええつ……？」

「（……体術は揚羽の娘より若干上、ぐらいか……やるな）

それを見ていた久々津は、千冬の生身での実力にやや関心を見せた後、俺には関係無いとばかりに立ち去る(つとするが

「おい久々津、何処へ行く。お前もだ」

「……あ？」

「え？」

彼に向けてちょいちょいと手招きする千冬。

何で俺が、関係無いだろと聞いたげな顔を向ける久々津。

そして今になつて漸く久々津の存在に気付いたのか、素つ頓狂な声を出す3人。

「ああ、そうだ。ついでだから、他の2人 ボーデヴィッシュヒーリングノアも呼んでこい」

夜の海を見に行けそうには、無かった。



「なあ……お前ら、一夏のどこがいいんだ、ん？ 言つてみろ」

ビールを「ゴクゴクと呷りながら、眼前で横並びに座っている女子達……右から篠ノ之箒、凰鈴音、セシリリア・オルコット、シャルロット・デュノア、ラウラ・ボーデヴィイッヒの5人に向け、そう尋ねる千冬。

彼女の両脇には、何処かげんなりした茶髪に赤眼の男と、無表情な赤髪黒眼の男。

銀崎飛竜と久々津・オテサー・ネクが、それぞれ腰掛けていた。

「…………」

一見無表情な久々津だったが、内心では大分苛立っている。

訳も分からず部屋に引き摺り込まれた挙句、いわゆる『ガールズトーク』に巻き込まれたのだ。

彼の眉間にほんの少し皺が寄っている事には、誰も気付いていない。

……何でこんな場に呼ばれたんだ？

「わ、私は別に……以前より腕が落ちているのが腹立たしいだけですの？」

「……織斑先生は『あいつ』としか言つてないのに、真っ先に一夏の事が思い浮かぶ時点で黒だよ篠ちやん……」

「なつ！？ う、煩いぞ銀崎！ 篠ちやん言つな！－！」

手にしたラムネを傾けながらの篠の言葉にて、力無く意見した飛竜が怒鳴られる。

けれど実際その通りなので、怒鳴り方にもやや霸気が無い。

「あたしは、腐れ縁なだけだし……」

ふいと顔を背けながら言つ鈴。

……事情を殆ど知らない久々津だったが、取り合えず田の前の5

人が自分にバスの中で散々話し掛けたうざい男……世界で最初の男性IS操縦者、織斑一夏に対して好意を抱いている事はすぐ分かつた。

「……とか、こんなあからさまな態度で分からない方がどうかしている。」

だが……話を聞くに、当事者である織斑一夏は彼らの気持ちにまるで気付いていないらしい。

病院に行つた方がいいんじゃないかと、率直に思った。

「わ、わたくしはクラス代表としてしっかりして欲しいだけです」

これまた分かりやすい態度で、ツンと言ひ放つセシリア。

久々津は心底馬鹿らしく思つたのか、内心で嘆息する。

「ふむ、そうか。ではそつ一夏に伝えておこう」

「……言わなくていいですー!」

千冬の言葉に態度を一変させ、一斉に詰め寄る3人。

もしこれを伝えられでもしたら、あの世界屈指の唐変朴の事だ。絶対言葉通りに受け取るに決まっている。

ただでさえ上手く行つていなければ、これ以上話をややこしくたくない。

それが、彼女等の共通見解だった。

「僕 あの、私は……ややこしいから、です……」

そんな中でぽつりと、しかし真摯な声調で呟いたのは、シャルロットだった。

「あいつは誰にでも優しいぞ」

「やうですね……そこがちよつと、悔しいかなあ

あははと照れ笑いする。

千冬は最後に、今までひと言も発していないラウカへと視線を向けた。

「で、お前は？」

「……つ、強いつうが、でしょつか……」

びくじと身をすくませながらも、やつ彼女は言葉を紡ぐ。

「いや弱いだろ」

けれど千冬は、にべもなくそう返した。

それに対し、ラウラが食つてかかる。

「つ、強いです。少なくとも、私よりは」

「ふむ……まあ強いかはともかくとして、あいつは役に立つぞ。家事も料理も中々だし、マッサージだつてつまい」

確かに一夏は、つい先程も千冬とセシリアにマッサージをしていた。

ラッキースケベな技能持ちやがつてと飛竜は声に出さず憤慨し、久々津は苛立ちを通り越して退屈になつて來たのか、顔を背けて欠伸する。

「と言つて、付き合へる女は得だな。どうだ、欲しいか？」

千冬の言葉に、5人全員が反応した。

「「「「「く、くれるんですかー!?」」」」

「やるかバカ」

くくくと笑う千冬。

そのまま2本目の一ピールを開け、口にした。

「女なら、奪うぐらいの気持ちで行かなくてどうする。自分を磨けよ、ガキども」

そう、実に楽しそうに言ひ。

久々津はいつ話が終わるのかと、若干待ちくたびれていた。

そんな彼と、すっかり蚊帳の外で落ち込んでいた飛竜に……

「それで、お前等はどうなんだ? 気になる女の一人でも居ないのか、IS学園なら選り取り見取りだらう」

話題を振られ、軽く舌打ちする久々津。

飛竜の方は対照的に、漸く相手にして貰えて嬉しそうに勢いよく立ち上がる。

少女達も、貴重な異性の意見に耳を傾けた。

「今は楯無会長」〇＼Ｅツス！ あの人マジ女神ツス！」

「……ふ、更識か。これはまた難儀な相手だな。手強いぞ、あれは」

「そっすね、いつもはぐらかされてメアドも聞き出せてないツス」

「…………」

ちなみに久々津は楯無のアドレスを持つている。

持つていると言つた、何時の間にか携帯に入つていた。

「ああでも、飄々としてるあの人も女神……」

「…………さつさとくつ付け馬鹿が…………いつそ襲え」

「んな事したらラスティー・ネイルで細切れにされつからね！？  
早々どうにかなる相手じやないんだよあの人は！！」

「…………役立たずが…………いつそ織斑もう一人一夏に押し付けた方が手早く済みそう」

「ダメええええええツ！！ あの天然フラグメーカー全人類の半分の敵に会わせちゃダメええええツ！！ 僕から希望を奪わない

でくれえツーーー！」

「…………

なんだこいつ。

無機質で冷たい久々津の瞳が、口よりも正確にそう言つていた。

「銀崎も必死だな……それでお前はどうなんだ、不良生徒」

「…………チツ」

舌打ちすると、久々津は徐に立ち上がった。

正直これ以上付き合つていられない。

彼は…………関わりを拒むのだから。

「あ、おいコラ久々津！ 何処行くんだよ、聞き逃げは許さんぞ！  
お前も気になる女子の一人ぐらいゲロツてけ！」

「…………

ドアノブに手をかけ、背を向けたまま。

淡々とした声音で、久々津は告げた。

「……お前達が騒ごうが喚こうが勝手だがな……俺を巻き込むな

久々津は最後に少しだけ振り返り、部屋に居た全員を睨み付け。そして、その場を後にした。

部屋に戻った久々津は、明かりも点けずにベッドへと横たわる。薄く光を残す宵闇が、彼を包んだ。

「……

俺が愛するもの。

それは今も昔も、たった一人だ。

愛する女と、仲間3人。それだけが俺の世界だ。

それ以外は全て、どうでもいい有象無象でしかない。

それが、俺だ。

「……それでいいよな

臨海学校編は樋無が出せた……。

ヒロイン化意見、お待ちしています。

ただそれ童話集『不思議の国の橋無』（前書き）

本編とは全然関係ありません。全くの番外編です。

尚作者は、『不思議の国のアリス』の内容がとてもつぶ覚えです。

むかしむかしのロシアの田舎町。

そこには、とても可憐な女の子が住んでいました。

「私、更識樋無！ ちよつぴりお茶目な17歳」

悪戯好きな樋無は、いつも人をからかってばかり。

「ぎやー！ 僕の頭がモヒカンに！？ また樋無ちゃんだな、でも  
可愛いから許す！」

銀崎ベーカリーの店長さんは、そんな単純な人でした。

それはさておき。楯無はある口、無口で不愛想なお兄さんと一緒に、森へピクニックに出かけました。

そして、見付けたのです。

「これから軍事演習だ！ 教官に指定された刻限まで余裕がない、急がなくては遅刻してしまう！」

黒いバーニースーツ姿の銀髪幼女が、物騒な事を言いながら走つて行く姿を。

好奇心旺盛な楯無は、放任主義のお兄さんを置いて彼女を追い掛けました。

「つ～かまえた！」

「うわ何をする貴様！？ はなせ！」

2秒で捕まえました。

楯無は、とても運動神経が良かつたのです。

「ねえねえ、軍事演習つて何処でやつてるの？」

「軍の機密を教えられるか！」

「……やつこいつ事言つと、くすぐりかけうんだから」

口を割らない鬼さんに、楯無は得意のくすぐり攻撃を仕掛けます。

鬼さんは腹筋が崩壊するほどに笑い転げ、ついには白状しました。

「……あ……あやこの……洞窟の、向こうだ……」

「そう、ありがとう鬼さん」

るんるんとスキップをしながら、楯無は洞窟へと入って行きました。

暗い洞窟の中に、楯無はわくわくしてきます。

そしてしばらく歩いたら、大きな扉を見付けました。

「ここの向こうがしら」

鍵のかかった南京錠を針金でこじ開け、楯無は扉を通ります。

するとそこは、鬱蒼としたジャングルでした。

「わー、凄い」

ロシアにはジャングルが無いので、樋無は興味津々です。  
そのまま奥へ入ろうとすると……

「待ちなさい、人間！」

やたらカラフルな格好をした、胸の無いツインテールの女の子が現れました。

「だれ？」

「私はチエシャ猫！　この先に行きたかつたら、クイズに答えなさい！」

「ふーん、いいわよ」

チエシャ猫は何処から出したのか、ホワイトボードに問題を書き込みました。

『問題：山田麻耶。上から読んだりやまだまや。下から読んだら？』

「……やまだめや

「正解よ、通つなさー。」

やなこありやつ通して貰えました。

櫛無は奥へ奥へと進みます。

かねと今度は、いざんまつとした家を見付けました。

「」あんぐだーこ

「あいヤマネセヨ。お姫様のよひですわね

「わうだね幡子。お姫さんだね」

そこに居たのは、金髪縦ロールの幡子風ひ、ひ、金髪の中性約  
な少女でした。

何故か互いに、熱々の紅茶をぶつかけあつてます。

「HAN様と結婚するのはわたくしですわー。」

「違うよ、僕だよー。」

「ひや、王子様の取つ合っこをしてくるよつです。

「こんなところでまで女の醜い争いを見たくないなあつた櫛無は、取り合えず2人を簍巻きにして川に放り込みました。

「「がぼがぼがぼがぼ」」

残つていた紅茶を一杯貰い、櫛無はまた軍事演習の会場を探します。

あよりあよると辺りを見回してみると、向ひの側から白馬に乗りた青年が現れました。

彼の名はワーン・サマー。行く国行く国で王女や貴族令嬢やメイドに至るまで無意識にフラグを立てまくる、外道腐れ野郎でした。

「あ、すこませんお嬢さん。この辺でガラスの靴を履いて毒リンゴを食べて伸びた髪で塔の最上階から降りた女の子見ませんでした？」

んな奴居る訳ない。

新手のナンパと判断した櫛無は、取り合えず王子様を簍巻きにして川に放り投げました。

「がぼがぼがぼがぼ

さて、物語も大詰めです。

ジャングルを抜けた楯無は、ついに軍事演習場を見付けました。

「ふはははは！　圧倒的ではないか、我が軍は！」

無数の兵士達……一様にメタリックなウサ耳を付け、「タバネサンダヨー」と繰り返すロボット兵士に囲まれ、高笑いを上げている女性。

彼女こそが「」の國の女王であり、軍の最高責任者も兼任した傑物。

サウザンド・ワインターです。

「む？　おいそこの雑種う！　何処から紛れ込んだ！」

「え、私？」

「どいつもこの慢心王のよつなノリのサウザンド・ワインター。

楯無はロボット兵士ターバネーターに捕えられ、椅子に縛り付けられました。

「ねえ、私どうなるの？」「

「ふはははは、知れた事！ 今から私と「タバネサンダヨー」

「だー！ かぶせるな馬鹿どもが！」「

サウザンド・ワインターは、楯無にチヨス勝負をするように言ひます。

勝てば無傷で返してくれる。

負けたら体を改造して、ここに居るターバネーターの一員にする  
そうです。

「ああ、勝負

そんな中途半端なところで、楯無は田を覚ました。

「…………ううん……あれ、兄さん？」

「起きたか妹」

右頬に蛇の刺青を刻んだ兄の顔が、上にあります。

楯無は、お兄さんに膝枕をして貢つていました。

「魔されていたぞ。あと寝言で軍事演習がどうとか……大丈夫か？」

「あ、うん大丈夫。ごめんね兄さん、重かつた？」

「軽いものだ、お前一人ぐらい」

殆ど笑つた事の無いお兄さんが、楯無に向けてほんの小さくだけ  
ど笑い掛けました。

その田2人は、仲良く手を繋いで帰りました。



ただそれ童話集『不思議の国の橋無』（後書き）

書いてた自分で訳分からん。

なんじゃこりゃ。

## PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連＝横書きという考えが定着しようとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能してください。

---

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。  
<http://ncode.syosetu.com/n4776z/>

---

ただ、それだけを知りたい

2011年12月29日21時48分発行