パカとテストと天才少年

境

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

【小説タイトル】

N コード】 5 0 5 X

【作者名】

境

振り分け試験をさぼったためFクラスになってしまう!学年最下位 のクラスで彼と彼の友人である明久たちによる波乱の日々が始まる 主人公の風島恭介は成績優秀でAクラス確実と言われていたが、【あらすじ】

プロローグ (前書き)

がよろしくお願いします!誤字脱字などありましたら言ってくださ これが初めての投稿になります。 文章力には欠けるかもしれません

l

ブロローグ

式の日だったりする 俺こと風島恭介は文月学園に通う高校2年生だ。 そして今日は始業

校門に差し掛かったところで

「風島、遅刻だぞ」

とドスのきいた声に呼び止められた。 声のしたほうを向くと

「げっ、鉄人」

「鉄人じゃない西村先生と呼べ」

そこにいたのは文月学園の生活指導の鬼教師、 鉄人こと西村先生が

い た

「ああ、 すみません鉄じ じゃなくて西村先生。 おはようござ

ます」

「今また鉄人と言わなかったか?」

「気のせいですよ」

「ふぅ、まあいい。 それにしても普通に『おはようございます』 じ

ゃないだろうが」

何かあっただろうかと考えたが分からなかったので

「えっと・・・今日も暑苦しいぐらいの筋肉ですね」

と軽い冗談のつもりで言ったのだが

「そうか、お前はそんなに罰を受けたいのか」

と恐ろしいほど低くドスのきいた声で言ったので

「すいませんでした、勘弁してください」

速攻で謝った。 え?何?プライド?知るかそんなもの、 命のほうが

大事だ

おまえには遅刻の謝罪よりも、 教師への罵倒のほうが重要

なのか?」

んですか?」 あ、そっちですか。 すいません。 それで先生はここで何をしてる

気になったので聞いてみた。 すると

「これだ」

てきた と言って『風島恭介』と大きく俺の名前が書かれた封筒を差し出し

ってるんですからわざわざ待ってることなかったんじゃないですか 「ああ・ クラス分けですか。 それなら俺は渡されなくてもわ か

りにもよって振り分け試験をさぼりおって」 「そういう訳にもいかんだろう・ ・まったくお前というやつはよ

ことになる さぼったので必然的におれはFクラス、つまり最下位クラスという 俺の通う文月学園には学年末に振り分け試験というものがある。 の試験の成績によって上からA~Fのクラスに決められる。それを

「お前ならAクラスの主席も狙えただろうに・・

けは別にどうでもよかったので ともかく一般生徒に成績で負けるとは思はない。 と鉄人がため息をつきながら言う。 まあ実際まともに試験を受けて いたらまず間違いなくAクラス主席になっていただろ。 でも俺はクラス分 教師になら

まあ、Fクラスの方が楽そうなんで」

と適当に答えて教室に向かった

キャラ紹介

名前:風島恭介

年齢:16歳

身長:174?

体重:60?

容姿:中世的な顔立ちで茶髪

性格:面倒なことが嫌いで、サボり癖がある

成績:総合科目だと毎回7000点超え、 調子がいい時は8000

点を超えることがある

雄二、秀吉、ムッツリーニとは1年の頃からの付き合い、 もによく鉄人に追いかけられている 績は優秀だが生活態度が悪くよく問題を起こすため明久、雄二とと その他:ドイツ育ちで美波とはそのころから家が隣で仲が良い。 の縁があってか現在も家が隣。父と母の3人で暮らしている。明久、 恭介は成

限目 Fクラス

「なんだこれ」

広さを持つ教室だった。 ったのだが、まず目に入ったのは普通の教室の5倍はあるであろう 年の時は教室が2階だったため3階にはほとんど来たことがなか クラスプレートを見てみると

『2年Aクラス』

き1台のノートパソコン、個人エアコンに冷蔵庫、 シートまであった 教室の中をのぞいてみると巨大なプラズマディスプレイに1人につ リクライニング

「流石にAクラスの設備はとんでもないな」

(まあ俺には関係ないか)

そう思い俺はFクラスへと足を進めた

「酷過ぎるだろ、これ・・・」

な環境ではなかった 隙間風が入り放題というとてもじゃないがまともに勉強できるよう 机や椅子はなく代わりにボロい卓袱台に座布団があるだけ、更には Fクラスについてまず一声はそれだった。 蜘蛛の巣の張った天井、

(まあ、 どうせ授業なんかまともに聞かない んだしどうでもい

そう思い教室に入った

゙すいません、遅れました」

「早く座れ、このうじ虫野郎!」

教壇から教師とは思えない罵声が聞こえてきた。 とそこには見知った顔があった、 当然教師ではない そっちを見てみる

「・・・何やってるんだよ、雄二」

俺の悪友である『坂本雄二』がいた

- 「先生が遅れてるみたいだから、 代わりに教壇に上がってみた」
- 「なんでお前が?」
- 「俺がこのクラスの最高成績者だからな」
- 「は?じゃあお前がクラス代表なのか?」
- 「そうだ」
- うわぁ・・・流石Fクラス、レベルが低い
- 「お前今すげぇ失礼なこと考えただろ」
- 睨みながら言ってくる、こういうことだけは鋭い
- 「別に?気のせいじゃないか」

面倒なので適当にごまかす

ふん まあいい。それにしてもこれでこのクラスの全員が俺の兵

隊だな」

床に座っているクラスメートたちを見下ろして言う。 いている場所がないか見まわした 俺はどこかあ

「おーい、恭介」

聞きなれた声が聞こえてきた

- 「明久か」
- 『吉井明久』 こいつも俺の悪友の一人だ。 俺はとりあえず明久の後
- ろの席 (?)に座った
- 聞いたよ、 振り分け試験サボったんだって?」
- 「まあな」
- もったいないなぁ、恭介ならAクラスだって楽勝だったでしょ?」
- 別にいいだろ。 それよりもやっぱりお前はFクラスだったんだな」
- 「むっ、失礼なこれでも結構解けたんだよ?」
- 「ほぉ、じゃあどれくらい出来たんだ?」
- 十問に一問は・・・「小学生からやり直せ」 ひどいっ!
- そんなことを話していると教室の入り口から声が聞こえてきた
- 席に着いてください。HRを始めますので」

どうやら担任が来たようだ

す。よろしくお願いします。 おはようございます。 2年 Fクラス担任の 福原慎で

がなかったようだ 福原先生は黒板に名前を書こうとして、 やめた。 どうやらチョ ク

(チョークなしでどうやって授業やるんだよ)

そう思ったが呑み込んだ。 いちいち突っ込んでいたらきりがない

「皆さん全員に卓袱台と座布団は支給されていますか?不備があっ

たら申し出てください」

それ以前にこの教室に完備されているものなんてあるんだろうか?

そう疑問に思わざるおえなかった

「せんせー、俺の座布団にほとんど綿が入っていません

「我慢してください」

「先生、俺の卓袱台の足が折れています」

「木工ボンドが支給されているので、後で自分で直してください」

せんせ、 窓が割れていて風が寒いんですけど」

ビニール袋とセロハンテープの支給を申請しておきましょ

・・・ほとんど我慢するか自分でどうにかしてくれとしか言ってな

いよな

では、 自己紹介でも始めましょうか。 廊下側の人からお願い

す

先生に言われ廊下側の生徒が一人立ちあがり名前を告げる

「木下秀吉じゃ。演劇部に所属しておる」

ん?なんだ秀吉じゃないか

木下秀吉。俺の1年の頃からの友人の一人、 ぱっと見女子にしか見

えないが生物学的には男らしい

・と、いうわけじゃ。 今年一年よろしく頼むぞい」

軽やかにほほ笑みを作っ て自己紹介を終える秀吉。 やっ ぱり

女子にしか見えないな

・・・・土屋康太」

なんだムッツリーニもFクラスなのか。

ないか・・ うか明久に雄二、秀吉にムッツリーニって去年の面子揃い踏みじゃ ムッツリーニこと土屋康太。 ・類は友を呼ぶとはよく言ったものだ 彼も1年の頃からの俺の友人だ。 てい

女子は少ないようだ それにしても、見渡す限り男だな。 最下位クラスだけあってやは 1)

苦手です。 ・・です。海外育ちで、 日本語は会話は出来るけど読み書きは

と、考えているうちにまた次の人。 でも英語も苦手です。 育ちはドイツだったので。 声からして女子のようだ 趣味は

ん?ていうかこの声は

趣味は風島恭介を殴ることです

こんなピンポイントな趣味の持ち主を俺は一 人しか知らない。

声のしたほうを見ると

はろはろー」

笑顔でこちらに手を振るの ば

「・・・やっぱり美波か」

恭介、 今年もよろしくね」

島田美波。 俺の幼馴染であり天敵でもある

美波の自己紹介が終わり、その後は淡々と名前を告げるだけの作業

が進む。 そして次は明久の番になった

「えーっと、 吉井明久です。 気軽に『ダー リン って呼んでくださ

ダア リィー

おえ、 こんなに不快な大合唱初めて聞いたぞ

明久も相当不快だったようで、 失礼。 忘れてください。 作り笑いでごまかしながら席に着い とにかくよろしくお願い

た。しかし本当にやるとは流石Fクラスだ

(さて、次は俺か)

そう思い立ちあがった瞬間、 不意にガラッと教室のドアが開き、 息

を切らせて胸に手を当てている女子生徒が現れた

「あの、遅れて、すいま、せん・・・』

『えつ?』

誰からという訳でもなく、 教室全体から驚いたような声が上がる

「ちょうどよかったです。 自己紹介をしているところでしたので姫

路さんもお願いします」

は はい!あの、 姫路瑞希とい います。 よろし お願 61

_

'はいっ!質問です!」

既に自己紹介を終えた男子生徒の 人が手を挙げる

「あ、は、はい。なんですか?」

「なんでここにいるんですか?」

聞き様によっては失礼な質問、 しかしそれはこのクラスの全員が疑

問に思っていることだった。

彼女はこの学園に入学して最初の試験で学年3位を記録 して 61

その後も常に上位ひと桁以内に名前を残している。 そんな彼女が最

下位クラスであるFクラスにいるはずがない。 学年中のだれもが彼

女はAクラスにいると思っているだろう

その・ 振り分け試験の途中に、 高熱を出してしまい まし

て・・・

試験中の途中退席は0点扱いとなる。 彼女は昨年度 の振り分け試 験

を最後まで受けることができず、 結果としてFクラスに振り分けら

れることになったのだ

そんな姫路の言い分を聞き、 クラスの中でもちらほら言い訳の声が

上がる

そうい えば、 俺も熱 (の問題)が出たせい でFクラスに

'ああ。化学だろ?あれは難しかったな』

俺は弟が事故にあったと聞いて実力を出し切れなくて』

『黙れ一人っ子』

『前の晩、彼女が寝かせてくれなくて』

『今年一番の大嘘をありがとう』

・・流石Fクラス、言い訳もFクラス並みだった。 そんな中一人

の男子生徒が俺のほうを見て言った

「あれ?そういえばあいつって風島じゃないか」

なに!風島だと!あいつって確か学年一位のはずじゃ」

「あいつも途中退席したのか?」

再び騒がしくなった。 それを雄二が

「落ち着けみんな、 あいつは振り分け試験をサボったんだ」

と言い黙らせた。 ようやく場が落ち着いてきたので俺は自己紹介を

始めた

馴染で、 ることだ」 「風島恭介だ。 あと趣味は吉井明久と坂本雄二が苦しんでいる姿を眺めて そこにいる島田美波とはドイツにいたときからの幼

『『『ドSだつつ!!』』』

こへ た。 そんな中、 クラス全体から一気に引かれたが俺はそれを無視して席に着いた。 席に着くや否や、 姫路は逃げるように明久と雄二の隣の卓袱台に着いてい 安堵の息を吐いて卓袱台に突っ伏す姫路、 そ

「あのさ、姫路さ「姫路」.

明久の声のかぶせるように雄二が声をかける

「は、はいっ。何ですか?えーっと・・・」

「坂本だ。坂本雄二。よろしく頼む」

「あ、姫路です。よろしくお願いします」

雄二が姫路に挨拶していたので俺もしておこうと思い姫路に声をか

あ のさ姫「姫路」

明久の声にかぶった気がしたが無視 じた

はい。えっと、風島君ですよね」

ああ、 風島恭介だ。 よろしくな」

「はい、よろしくお願いします」

深々と頭を下げて挨拶を返す姫路。 そこへ

「ところで、姫路の体調はいまだに悪いのか?」

あ、それは僕も気になる」

雄二が姫路の体調について聞き、 そこへ明久が口を挟んで来た。 明

久は振り分け試験の時姫路の隣の席に座っていたらしいから、

に体調が気になるのだろう

「よ、吉井君!?」

明久の顔を見て驚く姫路。 俺はその様子からあることを察した

「姫路、明久がブサイクですまん(悪いな)」」

やはり雄二も同じことを考えていたようだ。 はからずとも声が重な

った

て、 そんな!目もぱっちりあいてるし、 顔のラインも細く ·てきれ

いだし、全然不細工じゃないですよ!その、 むしろ・

「そう言われると、確かに見てくれは悪くないかもしれない

の知人にも明久に興味を持っている奴がいた気もするし」

雄二がそんなことを言い始めた。・・・なるほどそういうことか。

俺は雄二の考えていることに築き合わせることにした

ああ、そういえば俺の知人にもそういう奴がいたなぁ

「え?それは誰・・・

「そ、それって誰ですか!」

明久の声が姫路によって遮られる。 ていうかこの反応は間違

ないな。 姫路もわかりやすい奴だ

確か、 久保・ 利光だっ たかな」

.

「おい明久。声を殺してさめざめと泣くな」

「心配するな、半分は冗談だ」

「え?残りの半分は?」

「ところで姫路、体調はもう大丈夫なのか?」

「あ、はい。もう大丈夫です」

「ねえ恭介!残りの半分は!」

取り合わない俺に明久が大声を出した

「はいはい。そこの人たち、静かにしてくださいね」

そのせいで先生に、パンパン、と教卓をたたいて注意されてしまった

。

あ、すいませ・・・

バキィッ バラバラバラ・・・・・

・・突如、 教卓は音を立てながら崩れ落ち、 ゴミ屑と化した

(どんだけボロいんだよ)

「え~・・・替えを用意してきます。 少し待っていてください」

先生は気まずそうに言い、 足早に教室から出て行った

「あ、あはは」

姫路が苦笑いをしていた

「・・・雄二、ちょっといいかな」

それを見た明久はクラス代表である雄二に声をかけた」

「ん?なんだ?」

「ここじゃ話しにくいから、廊下で」

「別にかまわんが」

そう言って明久と雄二が教室を出てい 俺は面倒だっ たからつい

ていかなった・・・ まあ、 大体何の話か予想はつくが

「そういえば姫路」

「あ、はい。何ですか?」

「お前って明久のことが好きなのか」

「えつ!そ、それは、その・・・」

姫路は顔を真っ赤にしてうつむいた・ 本当に分かりやすい な

まあ言いたくないならいいけどな。 まっ何かあったら言えよ少し

くらいなら力になってやるからよ」

「あっ、あの、ありがとうございます」

姫路は笑顔でそう言った

少しして明久と雄二が戻ってくる

「それでは自己紹介の続きをお願いします」

教卓を取り替えてHRが再開される。 ちなみに取り替えたといって

も教卓はぼろいことに変わりはなかった

「えーと、須川亮です。趣味は・・・」

特に何も起こらず、 また淡々とした自己紹介の時間が流れる

「坂本君、君が自己紹介最後の一人ですよ」

了解」

雄二はゆっくりと教壇に立った。 そこにはいつものふざけたような

雰囲気はなく、 代表にふさわしい貫禄を身にまとっていた

「坂本君はFクラスの代表でしたよね?」

先生に問われ雄二は静かに頷く

「Fクラス代表の坂本雄二だ。 俺のことは代表でも坂本でも自由に

読んでもらって構わない」

クラスメートから対して注目されるわけでもない。 代表といっ て も

Fクラスというバカの集まりの中で比較的成績が良かったというだ

けの生徒

っさて、みんなに一つ聞きたい」

そんな生徒が、 ゆっくりと、 全員の目を見るように言う

の取り方がうまいからか全員の視線はすぐに雄二に向けられるよ

うになった

Aクラスは冷暖房完備の上、 座席はリクライニングシートらしい

が・・・」

一呼吸おいて、静かに言う

・・・不満はないか?」

『大ありじゃぁっ!!』

Fクラス生徒の魂の叫びだった

『いくら学費が安いからといって、 この設備はあんまりだ!改善を

要求する!』

『そもそもAクラスも同じ学費だろ?いくらなんでも差がありすぎ

. |-

次々と上がる不満の声

「みんなの不満はもっともだ。そこで、これは代表としての提案だ

・FクラスはAクラスに『試験召喚戦争』を仕掛けようと思

う

Fクラス代表、雄二によって戦争の引き金が引かれる。 そんな中俺

はこう思っていた

(ふう・・ ・これからいろいろと面倒なことが起こりそうだ)、 لح

|限目 |勝算

Fクラスは A クラスに 『試験召喚戦争』 を仕掛けようと思う」

それを聞 いてクラスのあちこちから不満が上がる Aクラス

への宣戦布告

『勝てるわけがない』

『これ以上設備を下げられるなんていやだ』

『姫路さんがいたら何もいらない』

それは当然の意見だった。 てFクラスは学年最低クラス戦力差は誰が見ても明らかだ Aクラスは学年最高クラス、 それに対し

ラスは学年最低クラスだ。そんなFクラスが学年トップのAクラス ス単位の戦争、 案された先進的な試み。その中心となるのが、 きるシステムで、教師の対会いのもとで行使が可能となる。学力低 文月学園には『試験召喚システム』というものがある。 ったように、召喚獣の強さはテストの点数に比例する。 下が嘆かれる昨今、生徒の勉強へのモチベーション上げるために提 に勝つなんてだれも思わないだろう トの点数に応じた力を持つ『召喚獣』を呼び出し戦わせることがで トの点数がそのままクラスの戦力となるのだ。 試験召喚戦争と呼ばれる戦いだ。 召喚獣を用いたクラ 繰り返し言うがFク しかし先ほども言 これはテ つまりテス

そんな圧倒的な戦力差を知りながら雄二が宣言する そんなことはない、必ず勝てる。 ١١ や 俺が必ず勝たせて見せる」

『何を馬鹿なことを』

『出来るわけがないだろう』

『何の根拠があってそんなことを』

否定的な意見が上がる

確かにどう考えても勝てると勝負とは思えないだろう。 だしっぺであるであろう明久も怪訝な表情をしてい る おそらく言

ならあるさ。 このクラスには試験召喚戦争で勝つことのでき

る要素がそろっている」

こんな雄二の言葉を受けてクラスのみんなが更にざわめ

それを今から説明してやる」

ろす そう言って雄二は不敵な笑みを浮かべながら壇上からみんなを見下

っ おい、 ちに来い」 康太。 畳に顔をつけて姫路のスカー トを覗いてないでこっ

!! (ブンブン)」

「は、はわっ」

姫路がスカートのすそを抑えて遠ざかると、 必死になって顔と手を左右に振って否定のポー ズをとるムッツリーニ あいつは顔に着いた畳

の跡を抑えながら壇上に歩いて行った

「土屋康太。こいつがあの有名な、寡黙なる性識者だ」味があるのだろうか?流石はムッツリーニだ ・・・というかあれだけはっきりと残っている跡をいまさら隠す意

『ムッツリーニだと・・・?』

『馬鹿な、奴がそうだというのか・ • ?

『だが見ろ、 あそこまで明らかなのぞきの証拠をいまだに隠そうと

しているぞ・

『ああ。ムッツリの名に恥じない姿だ』

られる。 は別だ。 のことだ 土屋康太という名前は有名じゃない。 でもムッツリーニという名前 その名は男子には畏怖と畏敬を女子には軽蔑を持ってあげ ちなみにムッツリーニというのは当然『ムッ ツリスケベ』

???

だが姫路にはそれがわからないらしく、 まあ確かにあいつには縁のない言葉だろう 頭に疑問視を浮かべてい た。

の実力は知っているはずだ」 姫路や風島のことは説明するまでもないだろう。 みんなだってそ

いちょっとまて」 ん?何だ恭介」

じゃない なんだじゃない。 いつの間にか俺まで戦力に数えられていた。 冗談

「俺はそんなもんに参加する気はねえぞ」

う 「決定事項だ。 このクラスになったからにはお前にも協力してもら

席に着いた 有無を言わせぬ物言い。 こうなったらあいつはきかない。 俺は渋々

(まあ、適当に抜けてサボればいいか)

『そうだ俺たちにはあいつらがいるんだった』

『風島は学年トップの実力だし、 姫路さんもAクラスに引けを取ら

ない。

『ああ、姫路さんがいれば何もいらないな』

ら姫路にラブコールをしている奴がいるんだが 徐々にクラスの士気が上がってきていた。 いうかさっきか

「木下秀吉だっている」

『おお・・・!』

『あいつ確か、木下優子の・・・』

「当然俺も全力を尽くす」

『確かになんだかやってくれそうな奴だ』

坂本って、 小学生のころは神童とか呼ばれてなかっ たか?

『それじゃあ、 振り分け試験の時は姫路さんと同じで体調不良だっ

たのか?』

『実力はAクラスレベルが三人いるってことだよな』

気がつけばクラスの士気は確実に上がっていた

「それに、吉井明久だっている」

・・・シン・・・

そして一気に下がった

ちょっ と雄二!どうしてそこで僕の名前を呼ぶのさ!全く必要な

いよね

- 確かに邪魔でしかないな」 そこは否定してよ、 恭介!
- 『誰だよ、吉井明久って』
- 聞いたことがないぞ』
- 「そうか、 知らないようなら教えてやる。 こいつの肩書は 『観察処

分者だ』

『・・・それって馬鹿の代名詞じゃなかったか?』

誰かがそう口にする

違うよ。 ちょっぴりお茶目な十六歳につけられる愛称で」

明久。流石にそれは苦しいぞ?」「ぐっ」

「そうだ。馬鹿の代名詞だ」

「肯定するな馬鹿雄二!」

『おいおい観察処分者ってことは、 試召戦争で召喚獣がやられると

本人も苦しいってことだろ?』

るよな』 『だよな。 それならおいそれと召喚できない奴がいるってことにな

そう。 るが、そのかわり召喚獣の負担のいくらかが本人にフィー ドバック するのだ。要するに召喚獣がダメージを受けると明久にもそのダメ 観察処分者の召喚獣はほかの召喚獣と違って物理干渉ができ

・ジの何割かが返ってくるということだ

「気にするな。どうせ、いてもいなくても変わらないような雑魚だ」

「雄二、そこは僕をフォローするセリフを言うべきところだよね?」

お前にフォローできるような点ってあったっけ?」「恭介なんて

嫌いだっ!」

「とにかくだ。 俺たちの力の証明として、 まずはDクラスを征服し

ようと思う」

明久の叫びは見事にスルー され

この境遇は大いに不満だろう?」

当然だ・

ならば全員ペンを執れ 出陣の準備だ!」

『おおーー!』

俺たちに必要なのは卓袱台ではない!Aクラスのシステムデスク

だ!

『うおおーーっ!』

「お、おー・・」

クラスの雰囲気に圧されたのか姫路も小さく拳を作り上げていた 「明久にはだクラスに宣戦布告に行ってもらう。 無事大役を果たせ

.

下位勢力の宣戦布告の使者ってたいてい酷い目にあうよね

:

「そんなの映画や小説の中だけの話だ。 大事な使者に手荒な事をす

る訳ないだろう?」

「本当に?」

だったので俺も雄二に乗ることにし、明久の耳元で囁いた 明久はまだ疑っているようだった。 正直俺のほうに振られると面倒

「ここで行けば姫路にかっこいいところ見せられるぞ?」「 僕に任

せて」

即答だった

「じゃあ行ってくるね」

「ああ、逝ってこい」「字が違うよ!?」

明久はDクラスに走って行った

(・・・本当に扱いやすい奴だ)

「騙されたぁ!」

「「やはりそう来たか」」

やはりってなんだよ!っていうか恭介もわかってたんだね!

当然だ。 そんなことも予想できないで代表が務まるか」

つーか少し考えればわかるだろ」

「少しは悪びれろよ!」

明久が叫んでいたが適当に流した

「吉井君、大丈夫ですか?」

そこへ姫路が心配そうに駆け寄ってくる

「あ、うん。大丈夫。ほとんどかすり傷」

「ちっ」

「恭介、今舌打ちしたよね!?」

「別に、もっとぼろぼろにやられてくればよかったのになんて思っ

てないぞ?」

「おもいっきり言ってるじゃないか!!」

「そんなことはどうでもいい。それより今からミーティングを行う

そし

そう言って雄二は教室を出てい < « どうやら別の場所で行うつもり

のようだ。明久も渋々それについていく

(さて、俺は適当にさぼるか)

そう考えていると

「恭介」

不意に美波に声をかけられる

「ん?なんだ美波」

「逃げようなんて考えるんじゃないわよ?」

読まれていた

・・・何のことだ?」

やっぱり逃げるつもりだったようね・ 皮 D a s B r e

chen・・・ええと日本語だと」

調教・・ ・だろ?ていうかせめて教育とか指導にしてくれよ」

じゃあ、 中間とってZiichtigung・

「折檻って余計ひどくなってるじゃねえか!」

「うるさいわね。一発殴られたい?」

・・・すいませんでした」

そんな会話をしながら校内を歩いていると、 先頭の雄二が屋上に通

じるドアを開けて外に出る

明 久。 宣戦布告はしてきたな?」

雄二がフェンスの前にある段差に腰を下ろす

一応今日の午後に開戦予定と告げてきたけど」

俺たちもそれぞれ腰を下ろす

「それじゃ、先にお昼ご飯ってことね?」

「そうなるな。 明久、今日の昼ぐらいはまともなものを食べろよ」

「そう思うならパンでもおごってくれると嬉しいんだけど」

「えっ?吉井君ってお昼食べない人なんですか?」

姫路が驚いたような顔で明久を見る

はなっ 一応食べてるよ」

・・・あれは食べていると言えるのか?」

雄二が横やりを入れる。 だが俺もそれには同感だった

「確かにあれは食べているとは言えないな」

「何が言いたいのさ」

いや、だってよ、お前の主食って・ • 水と塩だろ?」

哀れみをこめて言う

「キチンと砂糖だって食べているさ!」

あの、吉井君。水と塩と砂糖って食べるとは言いませんよ

舐める、が表現としては正解じゃろうな」

みんなが妙にやさしい目で明久を見る

飯代まで遊びに使うお前が悪いよな」

仕送りが少ないんだよ」

あんだけ山のようにゲーム勝っておいてよく言えるな・

そう、 実は明久は両親が仕事の都合で海外にいるため、一人暮らし

をしている。 ムや漫画に消えている。 もちろん生活費は送られているのだが、そのほとんど なのでこいつの主食はもっ ぱら水と

塩と砂糖なのだ。

あの、 よかったら私がお弁当作っ てきましょうか?」

急に姫路がそんなことを言い出した

本当にいいの?僕水と塩と砂糖以外のものを食べるなんて久しぶ

りだよ」

・・・ホント、よく生きてるよな

「はい。明日のお昼でよければ」

「よかったじゃないか明久。 手ずくり弁当だぞ?」

「うん!」

「確かにうらやましいな」

本当にそう思う

「何、恭介も瑞希のお弁当食べたかったの?」

不機嫌そうな顔で美波がきいてくる。 なんで怒ってるんだ?

くりの弁当なんてほとんど食ったことないからさ」 「いやそうじゃなくってさ、ほら俺の親ってあれだろ?だから手ず

「ああ、そういうこと・・・」

美波も納得したように頷く。そう俺の両親は壊滅的に料理が下手で、

かなり小さいころから飯は俺が作っているのだ

「あの、 それでしたら風島君の分も作ってきましょ **うか**?

「え?いいのか。 別にそんな意味で行ったわけじゃなんだが」

「はい。よろしかったら皆さんの分も」

「俺たちにも?いいのか?」

「はい。嫌じゃなかったら」

本当にできた奴だと思った。 俺だけじゃなく雄二たちにも作ってや

るとは

「それは楽しみじゃのう」

「・・・・・・(こくこく)」

「・・・お手並み拝見ね」

`わかりました。それじゃ皆に作ってきますね」

「姫路さんって優しいね」

明久がそう言った。 も嫌な顔をせずに作ってきてくれるというのだから 正直俺もそう思う。 これだけの 人数の分を少し

「そ、そんな」

今だから言うけど、 僕、 初めて会う前から君のこと好き・

「明久。今振られると弁当の話はなくなるぞ」

・・・にしたいと思ってました」

オイ

「 明 久。 それでは欲望をカミングアウトした、 ただの変態じゃぞ」

本当だよ

「 明 久。 お前は時々俺の想像を超えた人間になる時があるな

「だって・・・弁当が・・・」

変態になっても弁当はほしいらしい。 ・まあ、 あの食生活じゃ

それも当然かもしれないが

「さて、かなり話がそれたな。 試召戦争に戻ろう」

すっかり忘れていた

「そう言えば雄二。 気になってたんじゃ が何故Dクラスなんじゃっ

わしらの目的はAクラスじゃろう?」

「大方Aクラスを倒すための準備だろ」

「やっぱり気付いてたか恭介」

「お前が何の計画もなくAクラスに勝とうとしてるとは思えないか

らな」

「準備?どういうこと?

「まあまず一つは試召戦争に慣れさせることだろうな」

「慣れさせる?」

明久がどういうことか分からないというようにきいてくる

せて自信をつけさせ、 に慣れてるが、他のやつらはほとんど初心者だからな。 「お前は先生の雑用とかをさせられたりしてよく召喚獣を使うこと 更に勝つことによってクラスの士気を上げる。 経験を積ま

一石二鳥だ」

だしな」 その通り、 流石だな。 それにAクラスを倒すのに必要なプロセス

でもさ。 その話、 Dクラスに勝てなかったら意味がないよ」

「負けるわけないさ」

明久の心配を笑い飛ばす雄二

「お前らが俺に協力してくれるなら勝てる」

「俺は協力するとは言ってないがな」「余計な茶々を入れるな」

雄二がため息をつく

いいか、お前ら。ウチのクラスは・・・最強だ」

何の根拠もない言葉。だがなぜかその気になってくる。 雄二の言葉

にはそんな力があった。 おそらく元来リーダー 気質なのだろう

いいわね。面白そうじゃない!」

「そうじゃな。Aクラスの連中を引きずり落としてやるかの」

・・・・・・(ぐっ)」

「が、頑張ります」

「そうだねやってやろう」

打倒Aクラス

そんな荒唐無稽な夢に向かい全員の心が一 つになっていた

·そうか。それじゃ、作戦を説明しよう」

・・俺一人を除いて

三限目 開戦

問題 以下の意味を持つことわざを答えなさい

- (1) 得意なことでも失敗してしまうこと
- 2 悪いことが起こった上に更に悪いことが起きる喩え

姫路瑞希、風島恭介の答え

- (1)弘法も筆の誤り
- (2) 泣きっ面に蜂

教師のコメント

る』、(2)なら『踏んだり蹴ったり』や『弱り目に祟り目』など 正解です。他にも(1)なら『河童の川流れ』 ゅ。 猿も木から落ち

がありますね

土屋康太の答え

(1)弘法の川流れ

教師のコメント

シュー ルな光景ですね

吉井明久の答え

(2) 泣きっ面蹴ったり

君は鬼ですか教師のコメント

午後になり、 ていた FクラスとDクラスの始まっ た中、 俺は校内をぶらつ

ん?俺は参加しなくていいのかって?

それを説明するには二時間ほどさかのぼる必要がある

昼食時雄二がそんなことを言い出した お前はDクラス戦は好きにしててい

「いいのか?」

Dクラス戦は姫路がいれば何とかなるからな。 そのかわ ij

回復試験は姫路と一緒にしっかり受けろよ」

数が零点にされなければ回復試験を受けて何度でもまた戦線に復帰 費した点数を補充するためのものだ。 要するに戦死・・・つまり点 文月学園には回復試験というものが存在する。 これは試召戦争で消

できるのだ。そして召喚獣の戦闘力は一番最後に受けたテスト・・

ていない俺や、テストを途中退席した姫路は現在点数がゼロなので つまり振り分け試験の点数で決まるのだが、サボってテストを受け

まずはこの回復試験を受ける必要があるのだ

参加しなくてい いってんなら、 俺としてはそれに越したことない

が・・・いいのか?」

ああ、 その かわり次のBクラス戦はきっちり働いてもらうぞ」

「わかった」

して校内をぶらついているのだ

(それにしても暇だ)

さすがにFクラスの教室で寝ているわけにはいかない いつもこういうときは教室で寝てるのだが試召戦争中のわけだから

(屋上に行くか)

そう考えていた時

ピンポンパンポーン『連絡いたします』

聞き覚えのある声で校内放送が流れだした。 この声は須川か?

船越先生、船越先生。

ん?船越?

『吉井明久君が体育館裏で待っています』

は ?

『生徒と教師の垣根を越えた、 男と女の大事な話があるそうです』

船越先生 四十五歳 独身

婚期を逃がし、 最近では単位を盾に生徒に交際を迫るようになった

· · · · · · ·

(さらば明久、お前のことは忘れない・・・)

俺は友の冥福を祈りそのまま屋上に向かった

(勝手に殺すなっ

美波に関節を極められていた 「やっと起きた?」 「腕が折れるー!」 「起きなさいって言ってるでしょうがぁ(だれだよ) 「殺す気かっ!」 (なんだ) ・・きて。 ・ け きなさいよ」 ・すけ」

(危うく腕が千切れそうになったぞっ!)

いくら起こしても起きないからでしょ」

「だからってもっと他に起こし方ってもんが て試召戦争は

終わったのか?」

「とっくに終わったわよ」

勝ったんだろ?」

「まあね。ていうかあんた分かってたの?」

いせ、 つ かあれで勝てなきゃ明久が不憫すぎるだろ」

「ああ・・・」

美波も苦笑いしていた。 明日からの 明久のことを思うと少し胸が痛む

(やっぱ俺も参加したほうがよかったかな)

なんとなくそんなことを考える

「それで設備のことだけど・・・」

「交換しなかったんだろ?」「知ってたの!」

打倒Aクラスへのプロセスの一つだって、 別に何も聞 いてな いけどな。 雄二も言ってただろ。 大方設備交換の代わりに 今回の戦いは

何か条件でも出 したんだろ?」

当たり・・ っていうかあんたそんなに頭いいのに何でAクラス

に行かなかったの?」

「興味ないからな」

嘘じゃ ない。 実際俺はクラスの設備や学校の成績には何の興味もな

かった

膏 「興味無いって・ 明日はきっちり働いてもらうからさぼるなよ』 ・全く相変わらずね。 そうそう、 ですって」 坂本からの伝

「 りょー かい。 んじゃ、帰るか」

「そうね」

俺と美波はそのまま家に帰った。 途中で体育館裏にたたずむ

船越先生を見かけた気がしたが、 見なかったことにした

翌朝、いつも通り学校に向かう

ただし美波の監視付きで。 どうやら俺がサボらないよう見張

っておくように雄二に言われたようだ

「おっす」

教室の戸をあける

- 「おう恭介。逃げずに来たようだな」
- 「逃げられなくしていてよく言う」

美波を監視につけられたら逃げられるわけがなかった。 だっ

て逃げたら確実に殺されるし

「それで、設備のことは他の奴らにもちゃ んと話したのか」

「ああ、皆にも説明したさ。問題ない」

「ふーん」

本当に人を丸めこめるのがうまい奴だ

「あ、おはよう恭介」

そこに明久がやってきた

「よう、昨日は災難だったな」

「言わないで・・・」

「でもそんな普通にしてていいのか?」

· 何で?」

それを聞いた瞬間、 今日の数学のテスト、 明久は扉を開けて廊下をかけていった 監督の先生、 船越先生らしいぞ」

うあー・・・づがれだー」

机に突っ伏す明久

ちなみに船越先生には近所のお兄さんを紹介し、 昨日の呼び出しも

そのことだったことにしたらしい。

「うむ。疲れたのう」

٠٠٠٠٠ (الالالا) ١

いつの間にか秀吉とムッツリー 二が近くに来ていた

「よし、昼飯食いに行くぞ」

勢いよく立ちあがる雄二

ん?恭介たちは食堂に行くの?だっ たら一緒してい

ああ、島田か。別にかまわないぞ」

「それじゃ、混ぜてもらうね」

「・・・・・・(コくこく)」

ムッツリーニ。 美波に色気を求めているなら無駄ってその関節は

そっちには曲がらないー!」

「ふん、次言ったら殺すからね」

本気の目だった

「まあまあ、島田さんも落ち着いて・・・

「あ、あの。皆さん・・・」

立ち上がり、学食に行こうとしたところで声をかけられた

「ん?どうした姫路」

「え、えっと。お昼なんですけど、 その、 昨日の約束の

姫路がもじもじしながら俺たちのほうを見る

「ひょっとして弁当か?」

「は、はい」

どうやら昨日の約束を律儀に守っ て弁当を持ってきてくれたようだ

゙ぉぉ、そいつはありがたいな」

「そうですか?よかったぁ~」

「それではせっかくの御馳走じゃ 屋上にでも行っていただこう

かのし

「そうだな」

「そうか。それなら先に行っててくれ」

「ん?どっか行くのか?」

ああ、 飲み物でも勝ってくる。昨日のお礼も兼ねてな」

「俺は昨日参加しなったけどいいのか?」

「今日の分の前払いってことにしておく」

「そうか。悪いな」

それならウチも行く。 一人じゃ持ち切れないでしょ

珍しく美波が気遣いを見せていた

「悪いな、それじゃ頼む」

おっけー」

「キチンと俺たちの分もとっとけよ」

「わかってるよ。早くしろよ?」

「ああ、それじゃ行ってくる」

そう言って雄二と美波が教室を出ていく

「んじゃ俺らも行くか」

「そうだね」

明久が姫路の持っていたバッ クを受け取り屋上まで歩いていく

「天気が良くて何よりじゃ」

「そうだな」

屋上に出ると空は青空。 絶好の弁当日和だ

「シートもあるんですよ」

そう言ってシートを取り出す。 幸い屋上には俺達のほかに誰もおら

ず貸し切り状態だった

「きもちいいねー」

「あの、あんまり自信はないんですけど・・

『おおっ!』

ずにはいられなかった た。・・・詰まっていたのだが、 明久たちがそろって声を上げる。 そこには唐揚げやエビフライにお にぎりやアスパラ巻きなど、定番メニュー がうまそうに詰まってい なぜか俺はその弁当に恐怖を覚え

(この弁当、なぜか嫌な予感がする)

そこでムッツリーニがエビフライに手を伸ばし口に運ぼうとする

「待て!むっつりー・・・」

・・・・・・ (パク)

バタン ガタガタガタガタ

突如ムツ ツリ 二が頭から豪快に倒れ、 小刻みに震えだした

•

.

• • • • • •

俺たちは顔を見合わせる

「わわっ、土屋君!?」

姫路があわてて、配ろうとしていた箸を取り落とす

ムッツリーニが起き上がりぐっと親指を立てる。 ・・(ムクリ)」 おそらく『凄く美

味しかった』と伝えたいのだろう

・しかしムッツリーニ。それならなぜお前の足はいまだに震え

ているんだ。 俺には今にも倒れて二度と起き上がらなくなりそうに

見えて仕方ないんだが

しかし姫路には震えてる足が見えていないようで

「よかったらどんどん食べてくださいね」

と、笑顔で勧めてきた

しかし俺の脳裏にはいまだ目を虚ろにして体を震わせるムッツリー

二の姿が残っていた

(あれ、どう思う)

小声で明久が話しかけてくる

(絶対にやばい)

(・・・どう考えても演技には見えん)

(だよね)

(明久、恭介。お主ら体は頑丈か?)

(正直いには自信がないよ。 食事の回数が少なすぎて退化してるか

5

(俺も自信がないわけじゃない があれは絶対に無理だ)

(ならば、ここはわしに任せてもらう)

なんと秀吉が自ら名乗り出た

(そんな、危ないよ)

(正気かっ!)

(大丈夫じゃ。 これでも胃は丈夫な方じゃからな。 わ の鉄の胃袋

に任せておけ)

雄二登場。 そうはいってもあれに対抗できるのかは疑問だ。 「おう待たせたな!へー、 止める間もなく卵焼きを口に放り込む こりゃ美味そうじゃないか。 そこへ どれどれ?」

パク バタン・ ・ガシャガシャン、 ガタガタガタガタ

ジュースの缶をぶちまけて倒れた

「さ、坂本!?ちょっとどうしたの!?」

遅れてやってきた美波が雄二に駆け寄る

・・・間違いない。本物だ

ムッツリーニ同様激しく震える雄二を見る・・・・間違いない。2~**

すると雄二は、倒れたまま俺のほうをじっと見て、 目で訴えてくる

『毒を盛ったな』と

『毒じゃない。姫路の実力だ』

俺も目で返事をする。 いつも一緒に行動している俺たちだからこそ

出来る技。こういうときは非常に役に立つ

「あ、足が・・・攣ってな・・・」

姫路を気づつけないよう嘘をつく雄二。 俺はとりあえず美波を危険

から遠ざけることにした

おい美波」

「ん?何?」

お前が手をついてるとこさっきまで虫の死骸があったぞ」

「えぇっ!早く言ってよ」

それよりも手、洗ってきたほうがいいぞ」

「そうね。ちょっと行ってくる」

席を立つ美波。 とりあえずこれであいつは安全だろう。 姫路の料理

については後で説明すればいい

. 島田はなかなか食事にありつけずにおるのう」

「そうだな」

はっはっは、男四人で朗らかに笑う

| 方、その裏側で俺たちは必死に作戦会議を行っていた

(恭介、次はお前がいけ)

(アホか。あんなもん食ったら死ぬっつうの)

(流石にわしもさっきの姿を見ては決意が鈍る・・

(雄二がいきなよ!姫路さんは雄二に食べてもらいたいはずだよ!)

(何言ってるんだ?姫路はお前に食べてもらいたいんだぞ?)

(そんなことないよ!乙女心がわかってないね)

いか、 分かってないのはどっちかというとお前のほうだと・

(ええい、往生際が悪い)

「あっ、姫路さんあれはなんだ!」

「えっ、なんですか?」

明久がさしたあさっての方向を姫路が見る

(いまだっ!)

(おらぁ!)

(もごぁぁっ!)

そのすきに俺が雄二を羽交い絞めにし、 明久が雄一 一の口に弁当を突

っ 込む

「ふぅ、これでよし」

' 無事処理完了したな」

いに、「いいのう」というでは、これでいる。「・・・お主ら、存外鬼畜じゃな」

雄二がさらに激しく震えているが気にしない秀吉が何か言っているが気にしない

「ごめん見間違いだったよ」

「あ、そうだったんですか」

こいつもよくこんな古典的な罠に引っ 掛かっ たな

「お弁当美味しかったよ。御馳走様」

うまかったぞ」

「うむ大変いい腕じゃ」

うんまったくだ。 いい殺し屋になれる

「あ、早いですね。もう食べちゃったんですか」

「ああ、すごくうまかったからつい箸が進んでな」

「そうですか。嬉しいです!」

「いやいや、こちらこそありがとう。 ね

明久が倒れている雄二に水を向ける

「う・・・うっ・・・ ・・。あ、ありがとうな、 姫路」

ヤバい、目が虚ろだ

「それは良かったです、実はですね・・・」

姫路がごそごそとカバンを探る。 ん?なんだ?

「デザートもあるんです」

悪夢再来

「ああっ!姫路さんあれはなんだ!」

「明久!次は俺でもきっと死ぬ!」

雄二が命がけで明久の計画を阻止する。 誰だっ て毒と分かっている

ものをもう一度食べようとは思はないだろう

(明久!俺を殺す気か!)

(仕方ないだろ。諦めて早く逝くんだ)

(馬鹿を言うな誰があんなもの二度も食うか)

一人が言い争っていると、 秀吉がすっと立ち上がった

・・・わしが行こう)

(馬鹿を言うな!)

(そうだよ秀吉。死んじゃうよ!)

(お前ら俺のことは率先して犠牲にしたよな)

(そりゃ雄二はどうなってもかまわないからな)

(ぶっ殺すぞ!)

(大丈夫じゃ。 わしの胃はかなりの強度を誇る。 せいぜい消化不良

程度じゃろう)

· どうかしましたか?」

いや、なんでもない」

もしかして」

姫路が顔を曇らせる。 ・・・バレたか!?

「すいません。スプーンを教室に忘れてきちゃいました」

確かにバッグにはスプーンが入っていなかった

「取ってきますね」

そう言って、階下へと消える姫路

「ではこの間にいただいておくとするかの」

秀吉が容器を手に取る

すまん、恩にきる」

「ごめん、ありがとう」

ああ、今度なんか奢るよ」

申し訳なさ過ぎてうつむく俺たちにふっと笑いかけ

「別に死ぬわけではあるまい。 そう気にするでない」

「そ、それもそうだね」

ああ、秀吉。頼んだぞ」

「任せた」

「うむ、任せておけ」

秀吉は一気にかきこんだ

「むぐむぐ、なんじゃ、 意外と普通じゃとゴバぁっ」

• • • 雄二]

なんだ?」

・さっきは無理やり食べさせてごめん(悪かったな)

分かってもらえたならいい」

鉄の胃袋』は白目で泡を吹いていた

四限目 実力

問題 以下の英文を訳しなさい

g r a T h i s n d m i s o t h t h e r e b o h a d o k s h u s e d e 1 f r t h e g u 1 а t а r 1 y . m У

これは私の祖母が愛用していた本棚です姫路瑞希、風島恭介の答え

正解です。きちんと勉強していますね教師のコメント

土屋康太の答え

訳せたのはThisだけですか教師のコメント

吉井明久の答え

? * ×

出来れば地球上の言語で教師のコメント

キーンコーンカーンコーン

昼休み終了のベルが鳴り響く。 Bクラス戦開始の合図だ

行ってこい!目指すはシステムデスクだ」

サー、 イエッサー!』

敵を教室に押し込むのが目的なので、 勢いが重要となる

明久たちはほぼ全力でBクラスへと向かう廊下をかけて行っ 室に残った のは俺、 雄二、秀吉の三人だけだ。 ムッツリー 二は戦場

の偵察に行っている

わしは行かんでよいのか?」

秀吉は俺が残るように言っておいたのだ

「ああ、 ちょっと話がある」

で?なんなんだ?話って」

Bクラスの代表だがあの根本らし

なんじゃと」

根本恭二という男はとにかく評判が悪い。 カンニングの常連だの手

段を選ばないだのロクなうわさを聞かない。 用心はしておいたほう

がいいだろう

なるほど、

つまりわしはそれを明久たちに伝えればい l1 のじゃ

それところ合いを見て一度戻るように伝えておいてくれ

了解じゃ

「ああ。

だったので協定を結ぶことにし 定を持ちかけてくるのは妙だったが、 というものだった。 で持ち越しにし、 のが『本日の四時までに決着がつかなった場合、 使者がやってきた。 そう言って秀吉は教室を出て行った。 その間の一切の試召戦争に関する行為を禁止する』 協定を結びたいらしい。その協定の内容という あの根本がこんな俺たちにとって都合の た そのすぐあとにBクラス 姫路が体力勝負だときつそう 明日の午前九時ま から

でも本当に良かったのか?」

何がだ?

俺たちは協定の調印を済ませ教室に戻っているところだっ の協定だよ。 あの根本がこんな俺たちに都合の い協定を持ち

な

出すなんておかしい」

が姫路の代わりに前線に出てくれるなら別だが」 ああ、 だがこのまま続けるのは姫路の体力的に無理がある。 お前

「 冗 談」

らさらなかった 俺は今回サポー トとして協力しているが、 前線に出たりする気はさ

しようもないだろ?」 「そう言うだろうと思っ たからこの協定を結んだんだよ。 他にどう

「まあ、いいけどな」

協定の話はそれで終わりにし、 俺たちは教室に戻った

酷いな・・・」

「まさかこうくるとはの」

「卑怯、だね」

けになった卓袱台とへし折られたシャー ペンや消しゴムがあっ 教室に戻るとすでに明久たちが帰ってきていて、教室の前で立ち尽 くしていたので何かと思い中を覗き込んでみたら、そこには穴だら しかし俺の頭は別のことでいっぱいだった た。

(この程度のことしかされてないなんておかしい)

えなかった こんなくだらない嫌がらせのためにあの協定を結ぼうとするとは思

となる何かが、 (つまりまだ何かある、 だとしたらそれは・ あの協定を結んでもまだ奴らにとって有利

「 恭介?」 ッ!)

「どうした」

たいだから」 どうしたじゃ ないよ、 ずっと難しい顔をして何か考えこんでたみ

気が付いたらもう秀吉はいなくなっていた。 恐らく前線に戻っ たの

だろう。 どうやら俺はかなり長い間考え事をしていたらしい

「いや、なんでもない。」

「ホントに?」

「ああ、 俺のことはいいからお前は前線に戻れ、 秀吉だけじゃきつ

いだろうからな」

「うん。了解」

そう言って明久も前線に戻っていった

四時を回り、今は協定どうり休戦中となっている

も少なくないが」 一応計画どうり教室前には攻めこめたな。 もっともこちらの被害

雄二がこちらの被害を書いたメモを読み上げる。 ではあるがこちらの被害も相当デカイ これも予想のうち

「でもハプニングはあったけど一応は順調だね」

「まぁな」

根本は今のところはおとなしい、だが油断はできない

「・・・・・・・(トントン)」

「お、ムッツリーニか。何か変わったことはあったか?」

気がつけばムッツリーニがそばに来ていた。 偵察から戻っ たのだろう

「ん?Cクラスの様子がおかしい?」

・・・・・・(コクリ)」

「漁夫の利を狙うつもりか。 いらしい連中だな」

「どうするの雄二」

とか言って脅してやれば俺たちに攻め込む気もなくなるだろ」 「Cクラスと協定でも結ぶか。 Dクラスを使って攻め込ませるぞ、

それに、僕たちが勝つなんて思ってないだろうしね」

それじゃ今から行ってくるか」

そうだね」

「ちょっと待て」

俺はそれを引きとめる

- 「どうしたの恭介?」
- 「行かないほうがいい」
- 「俺とらは~「何故だ?」
- のかり 「俺たちは今試召戦争に関する一切の行為を禁じられてる。 忘れた
- いか 「え?でもそれはBクラスとの協定でCクラスとは関係ないじゃ

な

- それと聞いた話だとてクラス代表の小山は根本と付き合っているら 「Bクラスの代表は根本だぞ?屁理屈を言ってくるにきまって
- 「本当!?」
- 性は高い。 なものだ」 「ああ、 状況的に考えてCクラスとBクラスが手を組んでいる可能
- 「ふむ、お前はどうすべきだと思う?」
- 「俺に考えがある」
- 考え?」
- 「ああ、明日の朝に実行する。目には目を、だ」
- この日はこれで解散となり、 続きは明日へ持ち越しになった

- 「それで、昨日行ってた作戦って何?」
- 翌朝、登校して開口一番に明久がそう言う
- 「秀吉にこれを着てもらう」
- そう言って俺は鞄からうちの学校の女子の制服を取り出す
- そんなものどうやって手に入れたのさ!?」

なんだ島田さんのか」

気だな?」 て、ここで徹底的にCクラスを罵倒するようなことを言ってこい」 「秀吉には木下優子として、Aクラスの使者を装ってもらう。 わしは別にかまわんが、女装をしていったいどうするのじゃ なるほど、それでCクラスにAクラスに対して宣戦布告をさせる そし

「そういうことだ」

説明を終え、着替え終わった秀吉を連れて俺は教室を出た

午前九時から予定どうりBクラスとの戦いが再開された。 への挑発はうまくいき、 現在CクラスはAクラスに対して戦争の準 C クラス

備をしている

「作戦はうまくいったな」

ああ、これでとりあえずの危機は回避されたはずだ」

となると、 気になるのは根本だな」

室に飛び込んできた 根本はなんのアクションも起こしていないが油断はできない。 と作戦について話し合っていたところに突然明久が猛烈な勢いで教 何をされても対応できるようにこちらも準備する必要がある。 いつ

「雄二つ!」

「うん?どうした明久。 脱走か?チョキでシバくぞ」

雄二がふざけたような口調で言う

話があるんだ」

それに対して明久はいつもとは違う真面目な表情で返す

とりあえず、 聞こうか」

根本君の制服がほしい んだ」

変態かっ

・・お前に何があったんだ」

と思ったら、よりにもよって根本の制服がほしいと言い始めるとは その言葉には激しく同感だった。 真面目な表情をして何を言うの

・とうとう目覚めたのか?

いや、その。 えーっと」

「まぁいいだろう。 勝利の暁にはそれぐらいなんとかしてやろう」

いいのかよ!あぁなんだかもうどうでもよくなってきた

「で、それだけか?」

あきれた表情で明久を見る雄二。その気持ちはよくわかる

「それと、姫路さんを今回の戦闘から外してほしい」

「なに?どういうことだ」

姫路は今回の作戦のキー マンだそれを外せというのだからとても正 気とは思えな ιį だが明久は別に気がおかしくなったような感じで

もなかった。

(つーことはさっきの根本の制服がどうのという奴か)

理由は?」

「言えない」

どうしても外さないとだめなのか?」

「うん、 どうしても」

雄二が顎を手に当てて考える

姫路が抜けるのは戦力ダウンなんてレベルじゃない。 クラスの生命線ともいえる存在だ。 それを戦闘から外せというのだ 姫路は今のF

クラスの代表としては悩むのは当然のことだった

「頼む、 雄二!

明久が頭を下げて頼みこむ。 こいつが雄二に対して頭を下げるなん

てよっぽどのことがない限りない。

・つまりそれだけ切羽詰まった状況なのだろう

「なんだ?」

「俺が姫路の代わりをする」

明久と雄二が驚いて目を見開く

「え?でも恭介にも役割があるんじゃ」

「あっちはムッツリーニだけでどうとでもなる。 どうせ俺はもしも

の時の保険だったからな」

「いいのか?」

雄二がきいてくる

「ああ、どうやらそれなりの理由があるみたいだからな。 特別だ。

ただし明久もこい」

「うん、わかった」

「それなら姫路を戦線から外すのを許可してやろう。 そのかわり失

敗するなよ?」

「ふん、誰に向かって言ってるんだ?」

俺は不敵に笑って言った

「それじゃ、うまくやれよ?」

そう言って雄二は教室を出ようと立ち上がる

「え?どこか行くの?」

「Dクラスに例の指令を出してくる」

恐らく例の室外機だろう

「あの、恭介」

「ん?なんだ?」

「ありがとう」

「 気にするな。 それよりいくぞ」

ああ。あの外道に目に物見せてやろう」

俺たちはBクラスへと向かった

根本!」

作ってくれたおかげで戦闘なしでここまでこれた 俺たちはBクラスの入り口にたどりついた。 Fクラスの連中が道を

- 「なつ!風島」
- 『どういうことだ!』
- 『奴は前線には出てこないんじゃなかったのか?』
- 残っていた奴らから焦りの声が上がる。 ったのだろう 俺が出てくるのは予想外だ
- 『落ち着け!数ではこちらが上。

一気にたたみかけるんだ。

試獣召

喚っ』

- ふん 舐められたもんだな。行くぞ明久っ
- 「「試獣召喚つ!」
- 点数が表示される

数学 Bクラス 工藤&真田&山本 56点&162点&158点

۷ Տ

Fクラス 風島&吉井

854点&51点

『なんだあの点数は』

- 「落ち着けお前たち数ではこっちが上なんだ」
- ハッ!馬鹿が。 お前はもうとっくに詰んでんだよ」
- 「何!」

次の瞬間窓から二人の人物が入ってきた。 ムッツリーニと鉄人だ

- ・・・Fクラス土屋康太」
- · き、きちま」
- Bクラス根本恭二に保健体育勝負を申し込む」
- 「ムッツリィニィーーッ」

俺たちが近衛部隊を引きつけた今、 根本を守るものは何もない

・・・試獣召喚」

V S

Fクラス 土屋康太 441点

ついた ムッツリーニの召喚獣は手にした小太刀で敵を一閃。勝負は一瞬で

今ここに、Bクラス戦は終結した

五限目 本気

問題 光は波であって、()である 以下の文章の ()に正しい言葉を入れなさい

姫路瑞希、 風島恭介の答え

粒子

教師のコメント よくできました

土屋康太の答え

寄せては返すの

教師のコメント

君の解答はいつも先生の度肝を抜きます

吉井明久の答え

勇者の武器

教師のコメント

先生もRPGは好きです

「さて、 それじゃ嬉し恥ずかし戦後対談といくか。 な 負け組代表

根本はさっきまでの強気が嘘のようにおとなしい

ゼントするところだが、 本来なら設備を交換してもらい、お前らには素敵な卓袱台をプレ 特別に免除してやらんでもない」

雄二の発言に、 周囲の連中がざわざわと騒ぎ出す

ここがゴールじゃない」 「落ち着け、 みんな。前にも言ったが、 俺たちの目標はAクラスだ。

うむ。確かに」

してやろうと思う」 ここはあくまで通過点だ。 だから、 Bクラスが条件をのめば解放

「・・・条件はなんだ」

力なく根本が問う

「条件?それはお前だよ、負け組代表さん」

「俺、だと?」

お前には散々好き勝手やってもらっ たし、 正直去年から目

障りだったんだよな」

ら誰もこいつを庇おうとはしない 酷い言いようだがこいつはそれだけのことをやってきている。 だか

備に関しては見逃してやってもいい。 とだけ伝えるんだ」 ると戦争は避けられないからな。 試召戦争の準備ができていると宣言してこい。 「そこで、 お前らBクラスに特別チャンスだ。 あくまで戦争の意思と準備がある ただし宣戦布告はするな。 そうすれば今回は設 Aくらすに いっ す

・・・それだけでいいのか?」

疑うような根本の視線。 本当ならこれだけだったんだがな

ああ。 Bクラス代表がこれを着て言ったとうりに行動したら見逃

そう」

これは明久の要望の制服を手に入れるための手段だ。 そう言って取 の個人的な感情が入ってる気がするが り出したのは、 先ほど秀吉が来ていた女子の制服 なんとなく 雄

馬鹿なことを言うな!この俺がそんなふざけたことを

『Bクラス生徒全員で必ず実行させよう!』

『任せて!必ずやらせるから』

それだけで教室を守れるなら、 やらない手はないな。

んじゃ、決定だな」

「くっ!よ、寄るな!変態ぐふぅ!」

「とりあえず黙らせました」

「お、おう。ありがとう」

の変わり身の早さに流石の雄二も驚いている。 一瞬で代表を見限って腹部に拳を打ち込んだBクラス男子。 俺もこの変わり身の あまり

早さには若干引いていた

(どんだけ人望ないんだこいつ)

哀れみの目で根本を見る

「では、着付けに移るとするか。 明 久、 任せたぞ」

「了解っ」

明久はぐったりと倒れている根本に近ずき、 制服を脱がせる

「う、うう・・・」

うめき声を上げる根本。 まずいな起きるかもしれない

「おらっ!」

「がふっ!」

念のため追加攻撃をくわえておく

「ありがと恭介」

「さっさと済ませろよ」

「うん、わかってる」

見慣れた男子の制服を脱がし、 女子の制服をあてがう

「うーん・・・これどうするんだ?」

「私がやってあげようか?」

Bクラスの女子の一人がそう提案してきた

そう?悪いね。 じゃあ、 せっかくだし可愛くしてあげて」

「それは無理。土台が腐ってるから」

回感だ

「じゃ、よろしく」

た。 明久は女子に根本をたくし、手に根本の制服を盛ってその場を去っ おそらくFクラスの教室に戻るのだろう

その後、着付けが終わり目を覚ました根本を見てみると

「こ、この制服やけにスカートが短いぞ」

出そうだ 目をふさぎたくなるほど気持ちの悪い姿になっていた。 おえ、

「いいからキリキリ歩け」

「さ、坂本め!よくも俺にこんなことを・

「無駄口をたたくな!これから撮影会もあるから時間がないんだぞ

_!

· き、聞いてないぞ!」

ぐらいに恥ずかしい思いをさせてやろうと思ったのだ ちなみに撮影会を提案したのは俺だ。 どうせだからトラウマになる

「この俺がこんな目に。く、屈辱だ・・・」

今日は根本にとって一生忘れられない日になるだろう

に宣戦布告に来ていた そして点数補給のテストを終えた次の日の午後。 俺たちはAクラス

「一騎打ち?」

し込む」 ああ。 Fクラスは試召戦争として、 Aクラス代表に一騎打ちを申

吉の姉である木下優子が代表として交渉している ッツリーニと首脳陣勢ぞろいでAクラスに来ていた。 今回は代表である雄二を筆頭に、 俺、 明久、姫路、 美波、 Aクラスは秀 秀吉に

お断りするわ。 そんなリスクの高い勝負は受けられない

らは俺が出る」 姫路や風島を警戒してるのか?それなら心配しなくてもこちらか

「信用できるわけないでしょ」

ま、賢明な判断だな

さて、雄二のお手並みを拝見させてもらうか

じゃあ質問だがBクラスとDクラスを相手にする気はあるか?」

脅迫かよ

・・・それって脅迫?」

「人聞きが悪い。ただのお願いだよ」

絶対脅迫だろ。 なんだか雄二が根本に見えてきたな

「 じゃ あこっちから提案。 代表同士の一騎打ちじゃ なくて五対五の

一騎打ちで三回勝ったほうが勝ちって言うのなら受けてもいいよ」

「いいだろう。そのかわり科目の選択権は俺たちがもらう。そのぐ

らいのハンデはあっていいはずだ」

恐らく雄二はこうなることを想定していたのだろう。 やはり悪知恵

だけは働く奴だ

「え、うーん・・・」

考え込む木下。クラスを代表しての交渉だ。 慎重になるのも無理は

ないだろう

・・・受けてもいい」

出てきたのは霧島翔子。 Aクラスの代表、 要するに二年で一番高い

成績の持ち主だ。・・・ まあ俺をのぞいたらの話だが

「え?代表。いいの?」

「・・・そのかわり条件がある」

「 条件 ? 」

・負けた方はなんでも一つ言うことを聞く」

また妙な提案だな

「いいだろう。交渉成立だな」

あっさり承諾した雄二。 いいのか?それで

「・・・勝負はいつ?」

「そうだな。明日の正午からでいいか?」

・・・わかった」

交渉成立だな。 それじゃ言ったん教室に戻るぞ」

そうだね。皆にも報告しないといけないからね」

俺たちは交渉を終え、 Aクラスを後にした

放課後。 俺は美波と一緒に帰っ ていた

明日で試召戦争も終わりね」

「そうだな」

明日勝てばうちらの教室がAクラスの設備になるのよね」

「そうだな」

「さっきからそうだ名ばっかりだけど聞いてるの?」

ああ

美波が立ち止まる。 生返事ばかりしていたから機嫌を悪くしたのだ

ろうか

「ねえ・・ ・恭介」

なんだ」

「この試召戦争がはじまったときから思ってたんだけど、 1)

恭介には今回のこともどうでもいいことなんだよね」

・・やはりこいつには見透かされていた

「 はじまったときから分かってたの。 私たちと違って恭介は本気で

取り組んでいる訳じゃないって。 同じ場所にいるはずなのに見てい

るものは全然違うんだって」

確かに俺は今回の試召戦争に本気で取り組んでいわいなかった。

いせ、 今回の試召戦争だけじゃないか。 俺は今までどんなことに

も本気で取り組んだことなんてなかったのだ

「恭介がこういうこと好きじゃないのも面倒事が嫌い なのも知って

ಕ್ಕ でもね・

たまには本気を出してみてもい んじゃない」

立ち尽くしていた 美波はそう言って走って行った。 俺はそれを追うことができずただ

(たまには本気を出してみてもいい んじゃ ない)

そう言った美波の顔は、少し寂しげだった

朝。昨日俺は結局寝ることができなかった

理由は分かっている。 昨日の夕方の美波との会話がずっと胸に引っ

掛かっていたのだ

俺は今まで何かに本気で取り組んだことはなかった。 本気でやらな

くてもいつもどうにかなってきたし、 何よりもそうする本気を出す

ということが俺にとって馬鹿馬鹿しいことでしかなかったからだ。

だが、俺は昨日のあ いつの言葉が忘れられなかっ た

(たまには本気を出してみてもいいんじゃない)

そう言ったあいつの寂しげな表情が引っかかって

(本気を出す、か)

時計を見る。時刻はもう六時半。 いつもならまだ寝ている時間だが

俺はベッドを出た

(一回ぐらい、やってみてもいいか)

早朝の学校

俺は いつも時間ぎりぎりに来ることが多いので、 妙な気分だっ た

教室のドアを開ける。 教室にはまだ雄二しかいなかった

「どうした恭介。 こんなに早く来るなんてお前らしくもな「 俺にテ

ストを受けさせろ」どういうことだ?」

雄二が怪訝な顔つきできいてくる。 雄二は俺の性格を知っ てい

不審に思うのも無理はないだろう

今日のAクラスとの対決、 姫路が出る予定のところを俺に出させ

いはずだ。お前の点数ならAクラスだろうと一捻りだろう」 「それはかまわないが、 それだけならテストを受けなおす必要はな

雄二は顎に手を当てて考え込む。 今の点数じゃ意味がないんだ。 俺が全力でやった点数じゃない 俺の真意を測りかねているのだろう

「・・・いいだろう」

雄二は了承してくれた

「ありがとよ」

「ただし条件がある」

「条件?」

やるからには全部出し切れ。 半端な点数出してきたらぶっ飛ばす。

Aクラスの連中の度肝を抜いてやれ」

「当たり前だ」

俺は笑って返した

テストは自分でも驚くほど解けた。 試験をを受け終え、 俺はAクラスに向かっていた 頭がすっきりしていつもの数段

(もう対決は始まっているはずだ、 急がねえとな) 早いペースで解き進むことができ、

担当の教師も驚いてい

た

Aクラスに着くと中から声が聞こえてきた

「勝者、土屋康太」

どうやらムッツリー 二が勝ったようだ

「これで二対一ですね。次の方どうぞ」

|対|ってことはまだ三回戦までしか終わってないようだ。 ぎりぎ

り間に合った

じゃあ、私が「俺が出る」」

恭介!」

- 「やっと来たか」
- 「悪い、遅れた」
- 遅れたのはいいとして俺が出るってどういうこと?」
- 明久が不思議そうに聞いてくる。 どうやら雄二は話してないようだ
- 「朝こいつにいきなり頼まれたんだよ。 姫路の代わりに俺を出せっ
- てな」
- 「きょ、恭介が!?」
- 明久が驚愕に目を見開いている。 無理もないだろう、 こいつも俺の
- 性格はよく知っているのだから
- 「まあそういうことだ。 悪いがここは譲ってもらうぞ、 姫路」
- 「・・・分かりました。ここはお任せします」
- 「悪いな」
- 俺はAクラスの連中に向き直る。どうやら向こうは学年自責の久保
- が出てくるようだ
- 「正直君が出てくるとは思わなかったよ。 こういったことは嫌いと
- 聞いていたんだがね」
- 「実際嫌いさ」
- 「ならどうして出てきたんだい?」
- 「ただの気まぐれだ」
- 「科目はどうしますか?」
- 俺と久保が話している横から高橋先生が科目を聞いてきた
- 「総合科目でお願いします」
- 「総合科目ですね。それでは始めてください」
- 開始の合図が出る
- 学年トップといわれる君の実力見せてもらおう。 試獣召喚」
- 「 言われなくても見せてやるよ。 試獣召喚」
- 総合科目(Aクラス)(久保利光)3997点
- V S
- Fクラス 風島恭介 17869点

· なっ!」

『馬鹿な!』

『あんな点数取ることが可能なのか?』

『化け物だ!』

はその倍以上だ 身も驚いている。 その場にいた全員が俺の点数を見て驚愕の色を隠せずにいた。 で、調子がいい時でも八千点台中盤ぐらいの点数だった。 俺の総合科目の点数はいつも七千点台後半ぐらい この点数 俺自

「ま、まさかこれほどの実力とは・・・」

「受け取れよ、俺の全力っ!」

俺の召喚獣の腕輪が光りだす。 俺の召喚獣の持つ大太刀に極大の雷

が宿り、 敵を一閃。 久保の召喚獣は一瞬で消えた

「勝者、風島恭介」

「凄いよ恭介!あんな点数が取れるなんて!」

「やりやがったな」

「うむ、流石恭介じゃ」

「本当にすごいです!」

「・・・・・・(こくこく)

皆が俺を称賛してくれた

(たまには、こういうのもいいのかもな)

そう思っていたところへあいつがやってきた

「美波」

昨日のことがあったため俺はなんと話しかければい のか分からな

かった

「恭介」

何を言うか考えているところへ美波が声をかけてくる

· かっこよかったわよ」

そう言った美波の顔は笑顔だった

あ、ああ・・・ありがとな」

なぜか俺は美波の顔が直視できなかった。 なんというか それ

だけその時の美波の笑顔は・・・可愛かった

(な、なんだ。鼓動が速くなってきたぞ)

俺がドギマギしてる中、 高橋先生の声が聞こえてきた

「最後の一人、どうぞ」

「・・・はい」

Aクラスからは霧島翔子。 ウチのクラスからは当然、

「俺の出番だな」

坂本雄二。 こいつしかいない

「教科はどうしますか?」

「教科は日本史、 内容は小学生レベルで方式は百点満点の上限あり

だ!

日本史で小学生レベル?しかも上限ありだと?

『上限ありだって?』

『しかも小学生レベル。満点確実じゃないか』

『集中力勝負になるな・・・』

確かにこれなら勝ち目はあるが・ あの雄二がこんな運任せなや

り方をするとは思えない

「どういうことだ?雄二」

ああ、 他の奴には話したがお前にはまだだったな」

恐らく俺がテストを受けている時だろう

「俺と翔子が幼馴染なのは話したな?」

゙ ああ」

俺はな、 昔あいつに大化の改新が起こったのは625年と間違っ

て嘘を教えたんだ。 あいつは一度覚えたことは忘れないからな、

の問題が出れば・・・」

「確実に間違える、なるほど。そういうことか」

「そうだ」

確かにそれなら雄二にも勝てる可能性は十分ある

最後の勝負、 日本史を行います。 参加者の霧島さんと坂本

君は視聴覚室に向かってください」

高橋先生がクラス代表二人に声をかける

・・・はい

「じゃ、行ってくるか」

「負けんなよ」

「ああ」

「皆さんはここでモニターを見ていてください」

壁のディスプレイに視聴覚室の様子が映し出される

日本史担当の飯田先生が問題用紙を裏返しのまま二人の机に置く 『では、問題を配ります。制限時間は五十分。満点は百点です」

『不正行為は即失格になります。 分かりましたね」

・・・はい

『分かっているさ』

では、 始めてください。

いよいよだね、恭介」

ああ」

これであの問題が出なかったら坂本君は

集中力や注意力に劣る以上、延長戦では負けるだろうね。

ああ。 もし出ていたら」

「うん」

もし出ていたら、俺たちの勝ちだ

次の () に正しい年号を記入しなさい

 ()</l> 平城京に遷都

平安京に遷都

流石は小学生レベルの問題、 明久でも分かりそうだ。 これなら出て

るか

()年 鎌倉幕府設立

()年 大化の改新

「あ・・・」

出て、いた・・

「きょ、恭介」

「ああ」

「これで僕たちッ・・・!

「ああ!これで俺たちの卓袱台が」

『システムデスクに!』

そろったFクラス全員の言葉

「最下層に位置した僕らの、歴史的な勝利だ!」

『うおおおつ!』

教室を揺るがすような歓喜の声

俺たちはある重要なことを忘れていた。 雄二は・

日本史勝負の限定テスト(100点満点

V S Aクラス

霧島翔子

9 7 点

Fクラス 坂本雄二 53点

・・・雄二は馬鹿なんだということを

この日俺たちの教室の卓袱台がミカン箱になった

雷閃 点数に応じて増す。 攻撃力に上限はないが高出力で連発すると一気 に点数を消費してしまうので多用は禁物 武器の大太刀に雷をまとわせて攻撃する。 攻撃力は消費した

プロローグ 胸中

あなたが今ほしいものはなんですか?学園祭の出し物を決めるためのアンケート

クラスメイトとの思い出姫路瑞希の答え

教師のコメント いかもしれませんね。 なるほど。お客さんの思い出になるような、そういった出し物もよ 写真館とかも候補になり得ると覚えておきます

Hな本 (訂正) 成人向けの写真集土屋康太の答え

教師のコメント

吉井明久の答え訂正の意味があるのでしょうか

カロリー

この回答に君の生命の危機が感じられます教師のコメント

静かな時間風島恭介の答え

教師のコメント

心中察します

は、新学年最初の行事である『清涼祭』の準備が始まっていた にはとことんやる気がない て島田を任命する。島田に全権をゆだねるので、あとは任せた」 ない時期なんだが・・・とりあえず、議事進行並びに実行委員とし 心底どうでも良さそうに言う雄二。 「さて。 Aクラスとの試召戦争からしばらくして、 そろそろ春の学園祭、清涼祭の出し物を決めなくちゃいけ こいつは自分の興味のないこと 俺たちの通う文月学園 で

ちょっと困るかな」 「え?ウチがやるの?う~ん・ ウチは召喚大会に出るから、

「え?島田さん召喚大会に出るの?」

「なんでも姫路と一緒に出るらしいぞ」

「え?姫路さんと?」

「ウチは瑞希に誘われてなんだけどね」

やりたいらしいぞ」 家でFクラスのことをいろいろ言われたらしい、 それで見返して

まあ、 姫路の父親がいろいろ言いたくなるのも無理はな いが

鼻をあかそうってわけ」 「だからFクラスのウチと組んで、 召喚大会で優勝してお父さん の

実力学年三位の姫路と問題さえ読めればそこそこの点数の美波が組 めば優勝も不可能ではないだろう

「四人とも。こっちの話を続けていいか?」

ごめん雄二。 島田さんが実行委員になる話だったよね」

だからウチは召喚大会に出るって言ってるのに」

いだろう?」 サポートとして恭介を副実行委員に任命しよう。 それ なら

ばい だからなんでそこで俺なんだよ。 いだろ」 そういうことは明久にや

また面倒事はごめんだぞ

何言ってるんだ、 明久に任せたら永久に話し合いが進まないだろ

「ああ・・・

「どういう意味だよ!ていうか恭介も反論してよ!」

残念ながらそれは無理だ。 反論しようにも反論できる点がない

「いや、でも俺じゃなくても・・・」

「なによ、恭介はウチと一緒じゃやなの?」

美波が怒ったような口調できいてくる

「いや、そういう訳じゃねえけど」

「じゃあなによ」

そんなことは言えなかった 嫌という訳ではなかった。ただ・・・なんというか、Aクラスとの そう言いながら美波が俺に迫ってきた。 対決以来、俺はこいつの顔がまともに見れなくなっているのだ。こ いつの顔を見るだけで鼓動が速くなってしまう。 だが口が裂けても 別に俺は美波と二人なのが

「そこら辺にしとけ。 恭介ももう観念するんだな」

・・・わかったよ」

実行委員をすることとなった こうして俺は 何かもやもやしたものを胸に抱えたまま美波とともに

六限目事情

問題 バルト三国と呼ばれる国名をすべて答えなさい

リトアニア(エストニア)ラトビア姫路瑞希、風島恭介の答え

そのとおりです教師のコメント

土屋康太の答え

アジア ヨーロッパ 浦安

土屋君にとっての国の定義が気になります教師のコメント

吉井明久の答え

香川 愛媛 徳島 高知

教師のコメント

正解不正解の前に、 数が合っていないことに違和感を覚えましょう

「ねえ、ちょっといい?」

放課後HRも終わり帰ろうとしていた俺たちに美波が声をかけてきた

「何だ。何か用か、島田」

「うん、ちょっと」

姫路のことか?」

俺がそういうと美波は少し驚いた表情をした

- あんた知ってたの?」
- な、何かありそうだと思っただけだ」 ただ父親を見返したいだけにしては 妙に姫路が意気込んでたから
- 「え?姫路さん何かあったの?」
- それがこのままだと瑞希が転校することになるかもしれない
- 「え!姫路さんが!」
- することになるかもしれないってのはどういうことだ ?
- 瑞希の両親がFクラス授業を受けることを心配してるんですって」
- ああ、 なるほど。そういうことか
- 「確かにな。この劣悪な環境で成績最下位の連中と過ごしてるだ。
- 心配になるのも無理はないだろう」
- 雄二の言うとおり、 この劣悪な環境を姫路の両親が心配するのは
- 理もないことだ
- 「それであんなに召喚大会で勝ちたがってた のか
- たしかにFクラスの美波と召喚大会で優勝することができれば多少
- は姫路の両親も見直してくれるだろう
- 「そうなると問題点は三つだな」
- 問題点?」
- 備だな。 言えないからな。 スは中華喫茶をすることになった)が成功すれば利益で何とか出来 姫路の両親が転校を進めた要因だよ。 ござとミカン箱じゃとても勉強をするのに快適な環境とは まあこれは喫茶店 (話し合いの結果俺たちのクラ まず一つ目はFクラス の設
- 境はよくない」 「二つ目は老朽化した教室。 姫路は体が弱い から健康に害が出る環

るだろう」

- 一つ目は道具で、 二つ目は教室自体ってこと?
- が必要だ。 こっちは喫茶店の利益だけじゃ無理だからな。 そして最後の三つ目はレベ 、ルの低 いクラスメイト。 学校側の協

するに姫路の成長を促すことのできない環境だな

勉強に限らず成長には自らの実力に近い競争相手が必要だ。 スにいる限りそんな競争相手は望めない F

「まいったね。随分と問題だらけだ」

何とかなるし、 「そうでもない。 三つ目は姫路と美波が召喚大会で優勝すれば問題な 一つ目はさっきも言った通り喫茶店が成功すれば

じゃない?」 「そんな簡単に行くかな。 霧島さんとかが参加してきたら難し

そこに雄二が「大丈夫だ」と言ってきた

「翔子はこういった行事には関心がないからな」

するの?」 そっか。それなら何とかなりそうだね。 それで恭介二つ目はどう

関だからな、 の権利だ」 んなもん学園長に直訴すればいいだけだろ。 生徒の健康に害が出るような状態なら改善要求は当然 ここは仮にも教育機

「それじゃあ早く行こうよ」

ておいてくれ。 「そうだな、 じゃあ美波と秀吉は残って学園祭の準備計画でも考え あと鉄人を見かけたら俺達は帰ったと言っておいて

「うむ。了解じゃ」

俺と明久と雄二は学園長室を目指して教室を後にした

長だ。 俺たちは教室の改善を要求するために学園長室に来ていた ため息をつきながらそう言うのは長い白髪が特徴の藤堂カ 本当に失礼なクソガキだねぇ。 そういう訳であの腐った教室をさっさと直せ、 というか人に礼儀とか言っておいててめぇもクソガキっ 礼儀ってもんを知らない クソババア」 のかい **ヲル学園** て言 ?

ってるじゃねえかよ

んなコたどうでもいいからさっさと直せ、 ババア

そうです、早くあの最悪な教室を何とかしてください、 ババア

俺に続くように明久と雄二もいう

(ふむ、ちょうどいいタイミングさね)

ん?今何か小声で言わなかったか?

「よしよしお前たちの言いたいことはよくわかっ

「え?それじゃ直してもらえるんですね」

却下だね」

「どういうことだ、クソババァ」

· そうだ、理由を聞かせろ、クソババァ」

「そうですね、教えてください、クソババァ」

とうとう明久と雄二もクソをつけ始めた

「・・・お前たち、本当に聞かせてもらいたいと思ってるのかい?」

学園長が呆れ顔で俺たちを見る。 はて?なにもおかしなことは言っ

ていないはずだが

理由も何も、設備に差をつけるのはこの学園の教育方針だからね。

がたがた抜かすんじゃないよ、なまっちろいガキども」

このクソババァを殴り倒したい 衝動に駆られたが、そこはひとまず

抑えた

「それは困ります!そうなると、 僕らはともかく体の弱い子が倒れ

て

・・・と、いつもなら言ってるんだけどねぇ」

明久の言葉を遮り、 学園長が顎に手を当てて続きを話し始める

可愛い生徒の頼みだ。 こちらの頼みをきくなら、 相談に乗ってや

ろうじゃないか」

交換条件か。それにしても・・・妙だな

雄二もなにやら思案顔になっ ってるんだろう てい ් ද 恐らく俺と同じ く何か引っ

「その条件って何ですか?」

黙り込んでいた俺と雄二の代わりに明久が前に出て話を促す

- 清涼祭で行われる召喚大会は知ってるかい?」
- 「ええ、まぁ」
- 「じゃ。その優勝賞品は知ってるかい?」
- 「え?優勝賞品?」
- 確か『白銀の腕輪』と『如月八イランド プレオー プンプレミア
- ペアチケット』だったか?」
- ペアチケッ Ļ と聞いて雄二がビクッと反応した。 どうかしたのか?
- 「そうさ」
- 「はあ・・ • それと交換条件に何の関係が?」
- 「話は最後まで聞きな。 慌てるなんとかはもらいが少ないって言葉
- を知らないのかい?」
- 明久は知らないだろうな
- この副賞のペアチケットなんだけど、 ちょっと良からぬ噂を聞 61
- てね。出来れば回収したいのさ」
- 「よからぬ噂?」
- 如月グループは如月ハイランドに一つのジンクスを作ろうとして
- るのさ。ここを訪れたカップルは幸せになれるってジンクスをね」
- 「それのどこが悪い噂なんです?いい話じゃないですか」
- なるほどそのジンクスを作るのにこの学園の生徒を利用しようと
- しているってとこか」
- こそこ頭が回るじゃないか」 そういうことさ。 流石学年トップと言われているだけあるね、 そ
- 「どういうこと?」
- 明久がわからないという顔をしている。 やっぱりこいつの頭は容量
- が足りていないようだ
- 「今心の中で僕を馬鹿にしなかった!?」
- 「気のせいだ」
- 「話を進めてもいいかい?」

は ίį それで結局どういうことなんですか?」

段を用いてね」 までコーディネートするつもりらしい。 如月グループはペアチケットを使ってやってきたカップルを結婚 企業として、 多少強引な手

「なるほど」

がようやく口を開いた 明久がようやく納得したように頷く。 そこで今まで黙っていた雄二

ろってことか?」 「つまり交換条件ってのはそのペアチケットを俺たちの手で回収し

「そうさね。 それができれば教室の修繕くらいしてやろうじゃない

回収ねえ

「分かりました。この話引き受けます」

「そうかい。それなら交渉成立だね」

学園長は計画どうりといった顔をしてにやりと笑った。 やっぱなん

か裏あるな

「ただし、こちらからも提案がある」

雄二が学園長に話しかけた。 何か仕掛ける気だな

「なんだい?言ってみな」

トーナメントの対戦表が決まったら、 その科目の指定を俺にやら

せてもらいたい」

なるほど・・・そういうことか

ふむ。 いいだろう。 点数の水増しとかだっ たら一蹴していたけど、

それくらいなら協力してやろうじゃないか」

・・・決まりだな

·・・・ありがとうございます」

雄二の目つきが鋭くなった。 どうやら俺と同じ結論に至ったようだ

「それじゃ、坊主ども任せたよ」

話が終わり教室に戻ろうとした時学園長に呼び止められた

ああ、あんたは残りな」

「俺か?」

「ああ、あんただよ」

俺はチラッと雄二に目配せをする。 分かった。 悪いが明久、 雄二と先に戻っててくれ」 すると雄二は小さくうなずいた

「?うん。分かった」

明久と雄二が部屋から出て行く

「で、話って何だ?」

「あんた、今の話でどこまでつかんだ?」

「つーことはやっぱり裏があるんだな」

「まあね。どのあたりで気づいたんだい?」

るだけならAクラスの連中にでも頼めばいいし、 にチケットの回収を俺たちに頼んだことだ。 が重要なはずだからな。渋った時点で何かあるのは分かってた。 して回収するだけでも問題ないはずだからな」 最初だよ。いくら学校の方針だからって、 生徒の健康状態のほう ただチケットを回収す 優勝者に事情を話 次

「なるほど、それだけかい?」

. 最後に決定的だったのがさっきの科目選択だ」

なるほどね。あれで試されてたってわけかい」

久や雄二に優勝してもらわないと困るってことだ」 はあんたはほかの出場者たちじゃなく俺たち、 に都合のい もしめぼしい出場者全員に声をかけてたんならあんな俺たちだけ い提案をのむわけがないからな。それをのんだってこと 更に限定するなら明

はぁ、 さっきのやりとりでそこまで読まれていたとはね

「あんな嘘でだまされるのは明久ぐらいだ」

実際あ いつは何にも気付かなかったからな。 この穴だらけの嘘に

「それで、あんたはどう考えてるんだい」

だところを見ると点数が高いと使えないとかそんなところだろ。 恐らく腕輪のほうに何らかの問題があったからだ。 恐らくだがあんたの狙いはペアチケットじゃなく、 それをどうしても明久たちに手に入れさせる必要があった。 明久たちに頼ん 白銀 の ち

がうか?」

- 「全く恐れ入ったよ」
- で、話ってのはこの事を口外するなとかそういうことか?」
- 「ああ、まあそんなところだよ」
- まあ学園長の無能をさらすような話だからな
- 「あともう一つあんたには用があるんだよ」
- もうひとつ?」
- ああ、実は二つの白銀の腕輪のほかにもう一つ、 『黒金の腕輪
- ってゆうのがあるんだけどね。 いのさ」 それをあんたに受け取ってもらいた
- 「俺に?どういうことだ?」
- この黒金の腕輪は白銀の腕輪とは逆、 要するにある一定以上の点
- 数がないと使えないんだよ」
- 「一定の点数?どのくらいだ?」
- 「総合で九千は必要だね」
- 九千って・・・教師ですら無理なレベルだろ
- 使わせようって魂胆か」 「はぁ、それでこの間のAクラス戦で一万七千オーバーだった俺に
- 「そういうことさ」
- は下らなくなった。 確かにあの一件以来俺は全体的に点数が上がり、 そこから考えてもその腕輪は確かに俺にしか使 総合でも一万二千
- 「そんな欠陥だらけの腕輪をなんで俺が受け取らなくちゃ けない
- んだよ」

えないだろう

- 「おや、 不満かい?そんなら報酬をつけようじゃない
- 「報酬?」
- そうだねぇ。 あの馬鹿どもが優勝したら如月ハイランドのペアチ
- ケットをあんたにやろうじゃないか」
- はあ?」
- 何を言ってるんだこのババァ

気になる女子でも誘って行けばいいんじゃないかい?」

「俺には別にそんな奴・・・」

なぜかそこで唐突に美波の顔が浮かんできた

「・・・いねえよ」

「ほう」

ニヤニヤしながらこっちを見てくるババァ。うぜぇ

「ちっ、まあいい。一応もらっといてやるよ」

「なら受け取りな」

そういってババァは一つの黒い腕輪を取り出した

「これが黒金の腕輪だよ」

「そんで、こいつはどんな効果があるんだ?」

「そんなもん自分で試しな」

やっぱー発殴りたいなこのババア

「ともかくさっきの話は誰にも口外するんじゃないよ」

「分かってるよ」

俺は学園長室を後にした

(雄二への言い訳も考えておかねえとな・

そう思いながら

七限目 清涼祭始まる

ぶべきですか 喫茶店を経営する場合、 学園祭の出し物を決めるためのアンケー ウェイトレスのリーダー はどのように選ら トにご協力ください

(* こう時) リーグー) 発前 5巻げた ぶら?可愛らしさ?統率力?行動力?その他

また、その時のリーダー の候補も挙げてください

土屋康太の答え

?可愛らしさ 候補・・・姫路瑞希&島田美波

教師のコメント

甲乙つけがたいといったところでしょうかね

坂本雄二の答え

?その他 (結婚相手) (候補・・・霧島翔子

教師のコメント

どうしてAクラスの霧島さんが持ってきてくれたのでしょうか

風島恭介の答え

?可愛らしさ 候補・・・姫路瑞希

教師のコメント

何度も消した跡がありますが誰を書きたかったのでしょう?

どうしたの?恭介」

ん?ああ、これだよ」

だけで他には何も言ってなかったと雄二にはいっておいた) そう言って俺は黒金の腕輪を見せる (学園長の話はこれを渡すこと

うかしたの?」 「?それって恭介がもらったっていう黒金の腕輪だよね。それがど

「効果がわからん」

「どういうことだ?」

雄二も話に加わってきた

「どうもこうも言った通りだよ。 あの後使ってみたはい

の効果があるのかさっぱりわからん」

「使っても何も起こらなかったってこと?」

「いや、一応召喚フィールドがはれたんだけどな・

「?使えてるじゃないか」

点オーバーじゃ なきゃ 使えない腕輪なんだぞ?それだけのわけがな 「あのなぁ、それだと白銀の腕輪とおんなじだろうが。 いだろうが」 総合が九千

「科目選択ができるとかじゃないのか?」

「いや、試してみたけど総合科目で固定だった」

「そっか、それじゃあ何か他に特殊な力が隠されてるってことだよ

「たぶんな

ふむ。 今日は清涼祭の初日だ。 そうでなければあのババァがこんなもんを俺に渡すはずがない まあそれも気にはなるが今はこっちに集中してくれよ? 俺たちの教室はいつもの小汚い様相を一新

して、中華風の喫茶店に姿を変えていた

俺はちょっと出てくるからその間任せたぞ」

ああ、 わかった」

と一息つく

「にしても大分ましになったな」

本当だよ。 このテーブルなんてパッと見は本物と区別がつかない

٦

のものだったりする たちの教室にあったミカン箱を積み重ねた上にクロスをかけただけ 教室の至る所に設置してある立派なテーブル。 しかし、 実はこれ俺

ロスを持ってきて、こう手際良くテキパキと」 「あ、それは木下君が作ってくれたんですよ。 どこからか綺麗なク

流石は秀吉だな

るとこの通りじゃ」 「ま、見かけはそれなりのものになったがの。 その分、 クロスを捲

クロスの下には薄汚れたミカン箱があった

「これを見られたら店の評判はがた落ちね」

てもその人の胸の内にしまっておいてもらえるさ」 「きっと大丈夫だよ。こんなところまで見ないだろうし、 見たとし

来ませんよ。きっと」 「そうですね。わざわざクロスをはがしてアピールするような人は

つか来たら営業妨害としか思えん

室内の装飾も綺麗だし、これならうまくいく

「・・・・・・飲茶も完璧」

「お、厨房の準備は終わったかムッツリーニ」

あれ?厨房の責任者って恭介じゃなかったっけ」

面倒だったからムッツリーニに全部任せてサボって腕がちぎれそ

うなほど痛いっ!」

美波に関節を極められた

(あんたねぇ!これには瑞希の転校がかかっ てんのよ。 わかっ てる

の !)

つわ、 わかった。 俺が悪かったからはなせ。 腕が折れるうう

!

次さぼったらその腕へし折るわよ」

「りょ、了解」

サボるのはもうやめておこう。 殺されるっ

「・・・・・・味見用」

そう言ってムッツリーニが差し出した のは、 木のお盆。 上には陶器

のティーセットと胡麻団子が載っていた

「わぁ・・・。美味しそう・・・」

「土屋、これウチらが食べちゃっていいの?」

「・・・・・・(コクリ)」

「では、遠慮なくいただこうかの」

姫路、 美波、秀吉の三人が胡麻団子に手を伸ばし勢いよく頬張る

「お、美味しいです!」

「本当!表面はカリカリで中はモチモチで食感もい 61

「甘すぎないところもいいのう」

「それじゃ、僕も貰おうかな」

・・・・・・(コクコク)」

ムッツリーニが残った一つを明久に渡す。 なぜか嫌な予感が

する

「ふむふむ。 表面はゴリゴリでありながら中はネバネバ。 甘すぎず、

辛すぎる味わいがとっても・・・んゴパっ」

明久に口からあり得ない音が出た

「あ、明久!」

「あ、それはさっき姫路が作ったものじゃな」

姫路かっ!誰だ姫路を厨房に立たせたのは

「・・・・・・!! (グイグイ) 」

ムッツリーニ!どうしてそんなに怯えた様子で胡麻団子を僕

の口に押し込もうとするの!?無理だよ!食べられないよ!」

団子の残り半分を明久の口に押し込もうとするムッ ツリーニとそれ に必死で抵抗する明久。 この二人の気持ちはよくわかる。 あれは最

早食べ物じゃない・・・生物兵器だ

゙うーっす。戻ってきたぞ!」

Ļ そんなところに生贄、 もとい雄二が戻ってきた

雄二お帰り」

ん?なんだ美味そうじゃ ない。 どれどれ?」

そして、 躊躇 いなく明久の食べかけの生物兵器を口に運ぶ

・・・大した男じゃ」

雄一。 君は今、最高に輝いてるよ」

ああ、 迷わず逝け」

?お前らが何を言っているのか分からんが・ ふむふむ。 表

面はゴリゴリでありながら中はネバネバ。 甘すぎず、 辛すぎる味わ

既視感だいがとっても・ ・・んゴパっ」

「あー、 雄-。 とっても美味しかっ たよね?」

ふっ。 なんの問題もない」

おー、姫路の料理を食べてまだこんなことがいえるとは流石雄二

「あの川を渡ればいいんだろう?」

「戻ってこぉーいっ!」

その川を渡ったら死ぬぞ-

「ゆ、雄二!その川はだめだ!渡ったら戻れなくなっちゃう!

俺と明久は必死に心臓マッサー ジをする

「六万だと?バカを言え。 普通渡し賃は六問と相場が決まって

はつ!?」

ふう、 蘇生成功。 今回はヤバかっ たな

「雄二、足が攣ったんだよね?」

雄二が余計なことを言わないうちに明久がたたみかける

「足が攣った?バカを言うな!あれは明らかにあの団子の

・もう一つ食わせるぞ)

足が攣ったんだ。 運動不足だからな」

いつかキサマを殺す)

・上等だ。 やられる前にやってやる)

笑顔を張り付けての小声のやりとり。 やっぱこいつらバカだ

「はぁ。で、お前は何をしてたんだ?」

「ああ、ちょっと話し合いにな」

例の試験科目の指定か・・・

「そういえばお前らそろそろ召喚大会の一 回戦じゃ ないか?」

「そうだな。それじゃそろそろ行くか」

「そうだね」

「あれ?吉井と坂本も召喚大会に出るの?」

美波が聞いてくる。 そう言えばこいつらには召喚大会に出ることも

言ってなかったな。 まあ言うと面倒なだけだからな

「え?あ、うん。色々あってね」

「あの、ひょっとして賞品が目的なんですか?」

「う~ん。一応そういうことになるかな」

「だ、誰といくつもりなんですか?」

「え?だ、誰と言われても」

姫路が行っているのはペアチケッ トのことだろう

「明久は俺といくつもりなんだ」

明久が答えに詰まっていると、すかさず雄二がフォローに入った。

「え?坂本君とペアチケットで、『幸せになりに』 行くんですか・

?

・・・ただ状況を悪化させただけにも見えるが

「俺は何度も断っているんだがな」

こいつは明久を同性愛者にしたいのか?

「吉井君。男の子なんですから、 出来れば女の子に興味を持っ たほ

うが・・・」

「それができれば明久だって苦労はしないさ」

雄一、 もっともらしくそんなこと言わないで!全然フォロー にな

ってないから!」

「っと、そろそろ時間だ。行くぞ明久」

・・・くっ。と、とにかく誤解だからね!」

まるで小悪党の捨て台詞のように弁明し、 明久と雄二は教室を出て

坊主頭の奴とソフトモヒカンの二人組がクロスをはがして文句を言 っている 明久と雄二が出て行ってからしばらくして面倒な連中がやってきた マジできったねえ机だな!これで食いもの扱ってい いのかよ

『うわ・・・確かにひどいな』

『クロスでごまかしてたみたいね』

学園祭といっても、一応食べ物のお店なの ᆷ

他の客からも次々と不満が上がる

「秀吉、一つ頼めるか?」(早いとこ対処しないとまずいな)

「?なんじゃ?」

用意できるだけでいい。 テー ブルを持ってきてほ

しかし・・・あっても二つ程度じゃぞ?」

「ああ、それでいい」

「了解じゃ、すぐに戻る」

そう言って、 教室内のクラスメイト数名に声をかけて秀吉は足早に

去って行った

まったく、 責任者はいないのか!このクラスの代表腕の関節があ

あーーーー!」

代表は現在不在ですので、 不満があれば私に申し上げてください

不満も何も、今連れが腕の関節を外されたんだが

それは私のモットーの『 腕 の関節を外すから始まる交渉術』 です」

ふざけんなよこの野郎 • • !何が交渉術足の関節があ あ

落で締める交渉術』 そして『 足の関節を外す交渉術』 が待っておりますので」 でございます。 最後には 背負ま

しないから交渉は不要だぞ!」 わかった!こちらからはこの夏川を交渉に出そう!俺は何も

ちょ、ちょっと待てや常村!お前、 俺を売ろうというのか!

常村と夏川か、よし名前と顔は覚えたな

「それで常夏コンビ。まだ交渉を続けるか?」

「い、いや、もう十分だ。退散させてもらう」

モヒカン頭のほうが撤退を選んだ。 賢明な判断だな

「 そうか。 それなら・・・」

「おいっ!俺はもう何もしてないよな!?どうしてそんな大技をげ

ぶるぁっ!」

「・・・これで交渉は終了だ」

「お、覚えてろよっ!」

そう捨て台詞を残して常夏コンビは去って行った

『流石にこれじゃ、食ってく気しないな』

『折角美味しそうだったんだけどねぇ

『食ったら腹壊しそうだからなぁ』

『店、変えるか』

『そうしようか』

ちっ、秀吉はまだか・・

「待たせたの」

ぎりぎり間に合ったな

ちらのテーブルにお移りの上、 次第順次取り換えて行きますので、ご利用中のお客様はひとまずこ のテーブルが届きましたのでご安心ください。 で、暫定的にこのようなものを使ってしまいました。 「失礼しました。 こちらの手違いでテーブルの到着が遅れていた おくつろぎください」 他のテーブルも届き たった今本物

これでほとまずは大丈夫だな

ん?なんだこの騒ぎは?」

ああ、雄二。やっと帰ってきたか」

「あれ?テーブルを入れ替えてるの?」

美波たちも戻ってきたようだ

「ああ、実は・・・」

・・・・・・事情説明中・・・・・

・・・という訳だ」

「なるほどな」

あの、持ってくるテーブルは足りるんですか?」

「 そうだね。 演劇部のテー ブルはそんなに数がないだろうし

「それなら考えてある。明久、お前ら二回戦まではどれくらい時間

がある?」

「え?えーっと、小一時間ってところかな」

「そうか、あまり時間がないな。それじゃさっさと行くぞ。 明久、

雄二ついてきてくれ」

「ウチらは手伝わなくていいの?」

「ああ、お前らはウェイトレスをしていてくれ。落ちた評判を取り

戻すために、笑顔で愛想よく、な」

「はいっ!頑張りますっ!」

「んじゃ、行くぞ」

「あ、うん。でもどこに行くのさ?」

明久が呼びとめてくる。 確かに、まだ話してなかったな

「テーブル調達だよ、多少強引だけどな」

そう言って俺たちは教室を後にした

それにしても、営業妨害・・・か

七限目 清涼祭始まる (後書き)

今回は当行が少し遅くなりました

りませんね (笑) っていうか足の関節外したのにモヒカンが走って逃げられるわけあ

八限目 暗躍

問題 PKOとは何か答えなさい

姫路瑞希、風島恭介の答え

P e a c e Κ e e p i n g 0 p e a t i 0 n s (平和維持活

動)の略

国連の勧告のもとに、 加盟各国によって行われる平和維持活動のこと

教師のコメント

そうですね。豆知識ですがUnit 余裕があれば覚えておくといいでしょう c e k e e p i n g O p e r a t i e O d n Ν Sとも呼ばれたりします。 а ti 0 n S P e

土屋康太の答え

世界中のスリー P a n t s K o サイズを規定する下着メー s h i t S u k i 0 カー p p 団体のこと a i の略

教師のコメント

君は世界の平和をなんだと思っているのですか

吉井明久の答え

パウエル・金本・岡田の略

教師のコメント

それはセ界の平和を守る人たちです

- 吉井君に坂本君に風島君!今日という今日は許しませんよ!
- 明久、雄二、走れ!捕まったら生活指導室行きだぞ」
- 「鉄人の根城!?冗談じゃない!」
- ·鉄人の地獄の補修なんざくらってたまるか!」

俺たちは現在布施先生に追われながら廊下を走っている。 何故追わ

れてるかって?そんなの・・・

- 「折角パクったテーブルだ!落として壊すなよ!」
- 「わかってるよ!」
- ・応接室からテーブルを盗んできたからに決まってるじゃない

t.

「それにしても、 どうして、 テーブルを背負って、 そんなに早く、

走れるのですか・・・」

慣れてるからです!

一旦喫茶店に使っちまえばこっちのもんだ!一般客が使用中のテ

ブルを回収するなんて教師でもできるわけねぇからな」

「こうなったら、西村先生に応援を・・・」

布施先生が携帯を取り出す。 鉄人!?冗談じゃない

「明久」

「あいよっ!」

走りながら上靴を片方脱ぎ、 俺に向かって蹴りあげる

「シュートっ!」

「うわっ!」

見事布施先生の手元に命中。 携帯電話は宙を舞って廊下に転がった

「それでは御機嫌よう、先生方」

これで問題ないだろう

「ああっ、僕の上靴」

明久がなんか言っているが気にしない。 た所でテー ブルをそこら辺に放置し、 秀吉に場所をメー 先生たちの姿が見えなくな ルで伝える

お前らは二回戦にいっていいぞ」 次は職員室そばの休憩室からパクるぞ。 それが終わっ たら

はあ • • 僕らいつか停学になる気がするよ・

「まったくだ

確保は完了した。 ハッハッハッそんなの今更じゃないか。 悪評のもとは消えたんだし喫茶店も問題ないだろ ともかくこれでテーブル 。 の

戻った ブルの確保も完了し、 明久たちは二回戦に向かい、 俺は厨房に

「雄二たちは二回戦勝てたかのう」

はずだからな」 「問題ないだろ。 確か雄二たちの二回戦の相手は根本と小山だった

「相手は仮にもBクラスとCクラスの代表じゃぞ。

れるのじゃ?」 「そりゃあお前、 雄二が会場に向かう前に例の写真集を持ってい 何故そう言い 切 <

のを見ちまったからだよ」

「ああ・・・そういうことじゃったか」

ああ

例の写真集というのはもちろんBクラス戦が終わった後に撮影され 集を小山に見せる気だろう。 た根本の?女装写真集のことだ。雄二のことだから恐らくその写真 自業自得とは言え憐れみすら覚える

「それにしても客がこねぇな」

そうじゃのう」

連中外で何かやってやがるな あれ以降妙な客は来ていない。 それなのにこの状況というのはあの

ただいまー ・って、 あんまりお客さんがい ない なぁ

戻ってきたか明久」

無事勝ってきたよ」

当然だろう。 何せあの写真集があるのだから

それはなによりじゃ。ところで、雄二の姿が見えんが?」

トイレに寄ってくるってさ。それより恭介、これはどうい

うこと?お客さんがいないじゃないか」

「まぁな。あれ以降妙な客は来てねぇし大方さっきの連中が外で何

かしてるんだろう」

「そこまでするかなぁ」

明久の言うとおり学園祭の出し物の営業妨害としては行き過ぎてい

る

(一度ババァに聞きに行く必要がありそうだな)

そう考えていると

『お兄さん、すいませんです』

『いや。気にするな、チビッ子』

『チビッ子じゃなくて葉月です』

雄二と小さな女の子の声が聞こえてきた ッて葉月?

『んで、探してるのはどんな奴だ?』

ガラッとドアが開き雄二の姿が見えた

『お、坂本。妹か?』

『可愛い子だなぁ~。 五年後にお兄さんと付き合わない?』

『俺はむしろ、今だからこそ付き合いたいなぁ

『あ、あの、葉月はお兄ちゃんを探しているんです』

『お兄ちゃん?名前はなんて言うんだ?』

『恭介お兄ちゃんです』

『何?恭介?』

やっぱ葉月か・・・

「おい、葉月何やってんだ」

「あ、恭介お兄ちゃんだ!」

葉月が駆けてきて、抱きつかれた

「え?恭介に妹なんていたの!?」

明久が驚いた顔で聞いてくる

- ああ違う違う。 こし つ は
- あれ?葉月じゃない」
- 俺の言葉は美波に遮られた
- お姉ちゃん遊びに来たよ」
- 「あれ?島田さんの知り合い?ハッ!まさか二人のこど「殺すぞ?」
- すいませんでした。 調子に乗りました」
- 「はぁ、まったく。 葉月は美波の妹だよ」
- 「そっか島田さんの妹だったんだね。 よろしくね葉月ちゃ
- 井明久ってゆうんだよ」
- 「はいです!バカなお兄ちゃん <u>!</u>
- 「違うよ葉月ちゃん!僕の名前は吉井明久であって決してバカなお
- 兄ちゃんじゃ ないからね!っていうかそんなことだれにきいたのさ
- 「恭介お兄ちゃんがよく俺には吉井明久っていうすっごく馬鹿な友
- 達がいるってよく聞いてましたから」
- 「恭介!小学生になんてことを言ってるのさ!」
- 明久がすごい勢いで迫ってくる
- 「俺はただ事実をありのままに伝えただけだが?」
- 「それは僕が馬鹿だって言っているの!?」
- 「「「「え!?お前 (お主) (あんた) 自分が馬鹿じゃ ないとでも
- 思ってるのか(おるのか)(るの)?」
- 皆なんて嫌いだっ!」
- 「そんで、 この客の少なさはどういうことだ?」
- つものやりとりが一通り済んだところで、雄二が客が少ないこと
- について聞いてくる。 そう言えばそっちを忘れてたな

そういえば葉月、ここに来る途中で色々な話を聞いたよ?」

- どんな話だ?」
- 「えっ とね、 中華喫茶は汚いから行かないほうがい 7
- はぁ、 やっぱ りそういうことか
- きのヤローどもだな」

でしょ」 さっきのって、 常夏コンビのこと?まさか、 そこまで暇じゃ

必要があるのは間違いないな」 「それは楽観視しすぎだな。 まあどっちにしろ一度様子を見に行く

るのかを確認しないと」 「そうだね。少なくとも、 噂がどこから流れてどこまで広がっ てい

だろうな 葉月が聞いてるぐらいだからすでに相当広がっていると考えるべき

「お兄ちゃん、葉月と一緒に遊びにいこっ!」

ギュッと葉月が手を握ってくる。 んでやるんだが まいったな。 いつもなら普通に遊

でやれねえんだ」 「悪いな、葉月。 今日はちょっとやることがあるからあんまり遊ん

「む~。せっかく会いに来たのに~」

葉月が頬をふくらませてしまう。 どうしたものか

るほかのクラスを偵察する必要があるからな」 「それなら、そのチビッ子も連れて行けばいい。 飲食店をやってい

「そうか、悪いな。 そんじゃ、一緒に飯でも食いに行くか」

「うんっ」

膨れ顔が一転して満面の笑顔に。 本当に感情の起伏の激しい奴だ

「じゃあ葉月、お姉ちゃんも一緒に行くね」

「ん?美波も来るのか?」

「うん。どうせだからね」

あるじゃろうし、早めに昼を済ませてくると良い」 ふむ。 ならば姫路と雄二も一緒に行くと良いじゃ ಶ್ಠ 召喚大会も

「そうか。悪いな、秀吉」

いいんですか?ありがとうございます。

これで雄二と姫路も合わせて六人か。 結構多いな

• • • • • •

ふと視線を感じてそちらを見ると明久が俺と美波、 それに葉月のほ

うを見ていた

- 「ん?どうした明久。こっちをずっと見て」
- たたたたたたたっ!か、 いや、何だかこうやってみると恭介と美波って子連れ夫婦みた痛 関節がああああーー
- 「何言ってんだこのボケがぁぁぁーーーー!」
- ご、ごめん!僕が悪かったから許して。 ホントに死んじゃうぅぅ
- うーーーーー!」
- 「さっさと死ねえぇーーー!」
- 「ほら、その辺にしておけ。時間がなくなるぞ」
- 雄二が止めに入ってきた。 ちつ。 しょうがねぇか
- 「今回だけだぞ」
- 「う、うん」
- 美波のほうを見てみると
- 「//////」
- 顔を真っ赤にしてうつむいていた。 その仕草が異様に可愛らしくて
- 俺は不覚にもドキッとしてしまった
- 「それでチビッ子、さっきの話はどの辺で聞いたのか教えてくれる
- か?

「えっとですね

短いスカートをはいた綺麗なお姉さんがい

つ

- ぱいいるお店・・・」
- 「なんだって!?雄二、それはすぐに向かわな いと!
- 「そうだな明久、 我がクラスの成功のために、 低低 いアングルから)
- 綿密に調査しないとな!」
- そう言って全力ダッシュ。 欲望丸出しだな
- 「吉井君、酷いです・・
- 姫路のそんな言葉も無視して走り去ってい
- 「ねえ恭介」
- 「ん?なんだ?」
- 「あんたは行かないの?」
- 俺をあ の馬鹿どもと一緒にするな。 んなもん興味ねえよ」

(それはそれで困るんだけど)

美波が小声で何かつぶやく

「何か言ったか?」

「はぁ、なんでもない・・・」

そう言って歩いて行った。なんなんだ?

明久、ここはやめよう」

「ここまで来て何言ってるのさ!早く中に入るよ!」

頼む!ここだけは、Aクラスだけは勘弁してくれ!」

雄二にしては珍しく本気で嫌がっている。 ああ、そうか。 このクラ

以降付き合っている。 何故そうなったのかというと、それはAクラ スには霧島がいるんだったな。 雄二と霧島はAクラスとの試召戦争

スとの試召戦争後・・・

「三対二でAクラスの勝利です」

視聴覚室になだれ込んだ俺たちに対する高橋先生の締めのセリフ

「・・・雄二、私の勝ち」

床に膝をつく雄二に霧島が歩み寄る

・・・殺せ」

「良い覚悟だ、殺してやる!歯をくいしばれ!」

「吉井君、落ち着いてください!」

姫路が明久に後ろから抱きつく

「だいたい、53点って何だよ ! 0 点なら名前の書き忘れとかも考

えられるのに、この点数だと・・・

いかにも俺が実力だ」

「この阿呆がぁーっ!」

落ち着け明久。 お前だったら30点も取れないだろ」

「それは否定しない!」

「それなら坂本君を責めちゃだめです!」

くっ!なぜ止めるんだ姫路さんに恭介!この馬鹿には喉笛を引き

裂くという体罰が必要なのに!」

「何故止めるかって?それは・・ こいつを殺すのは俺だからだぁ

. !

ゴスッ

「グハッ」

「あんたも何バカなこと言ってるのよ!」

「くっ!止めるな美波!こいつには生皮をはがした後に心臓をえぐ

りだすという体罰が必要なんだ!」

「「それは体罰じゃなくて処刑よ(です)!」

「大体あんたも坂本に任せたんだからグダグダいわないの!

ぐっ!反論できない

・でも、危なかっ た。 雄二が所詮小学校の問題だと油断して

いなければ負けてた」

「言い訳はしねぇ」

図星かよ

「・・・ところで、約束」

ああ、そういえばあったなそんなの

「わかっている。何でもいえ」

「・・・それじゃ・・・」

姫路に一度視線を送り、再び雄二に戻す

そして、小さく息を吸って

「・・・雄二、私と付き合って」

言い放った

やっぱりな。そういうことか

明久たちはおどろいて呆然としている。

興味がなかったというだけだったということだ。 姫路を見ていたの はただ雄二の近くにいる異性が気になっただけだろう。 霧島翔子は異性に興味を持っておらず、 しかし実際はただ一人の男子のことを思っていたため他の男子には 女子が好きという噂がある。

きという考えに至るんだこの学校の連中は) (というか普通はこう考えると思うのだが、 何故真っ先に同性が好

「お前、まだ諦めてなかったのか」

・・・私は諦めない。ずっと、雄二のことが好き」

「その話は何度も断っただろ?他の男と付き合う気話な しし のか?」

・・私には雄二しかいない。 他の人なんて、興味ない」

「拒否権は?」

ない。約束だから。 これからデー トに行く」

ぐぁっ!放せ!やっぱこの約束はなかったことに・

ぐいっ つかつかつか

霧島は雄二の首根っこをつかみ、 教室を出て行った

・・・というやりとりがあったのだ

それ以来雄二はずっとこの調子だ

そっか。 ここって坂本の大好きな霧島さんのいるクラスだもんね」

坂本君、 女の子から逃げ回るなんてダメですよ?」

ほら、グダグダ言ってないでさっさと入るぞ」

「ま、待ってくれ!」

嫌がる雄二を無視して俺は教室に入った

・・・おかえりなさいませ、ご主人様」

出迎えてくれたのはメイド服姿の霧島だった

「わぁ、綺麗・・・」

姫路が簡単の声を漏らす。 うん、 確かに綺麗だな。 雄二にはもった

いないくらいだ

「それじゃ、僕らも」

「はい、失礼します」

「お邪魔しまーす」

「お姉さん、きれ~」

明久たちも中に入ってくる

・・おかえりなさいませ、 ご主人様にお嬢様」

・・・チッ」

雄二も最後に渋々入ってくる

・・・おかえりなさいませ。 今夜は帰らせません、 ダー リン

大胆だなおいっ!

「霧島さん、大胆です・・・

「ウチも見習わないとね」

「あのお姉さん、 寝ないで一緒に遊ぶのかな?」

三者三様のリアクション。うん、葉月はまだ分からなくていいです

「お席にご案内いたします」

霧島が歩きだしたので俺たちもそれについていく

「ね、お兄ちゃん。凄いお客さんの数だね~」

「 んー 確かにそうだな」

葉月の言うとおりAクラスの教室は客でいっ ぱいだった。 うちのク

ラスとは大違いだ

゙・・・では、メニューをどうぞ」

「ウチは『ふわふわシフォンケーキ』で」

「あ、私もそれが良いです」

「葉月もー!」

女子は三人ともシフォンケーキ

僕は『水』 で。 付け合わせに塩があるとうれしい」

俺は『紅茶』 で

んじゃ、俺は・・

・ご注文を繰り返します」

雄二の言葉を遮る霧島

茶』を一つ、『メイドとの婚姻届』が一つ。 ・・『ふわふわシフォンケーキ』を三つ、 以上でよろしいですか 水 を一つ、

「ああ、それ でい

てんじゃ ねえ 「全然よろしくねぇぞッ!つー か恭介も当たり前のようにスルーし

雄二が動揺した声を上げる。 ふん、日ごろのお返しだ

「・・・では食器をご用意いたします」

女子のところにはフォークが、明久の前には塩が (っていうか本当 に塩用意したんだな)、 雄二の前には朱肉と実印が用意された 「しょ、翔子!これ本当にうちの実印だぞ!どうやって手に入れた

霧島はお時儀をしてキッチンへ歩いて行った 「・・・では、メイドとの新婚生活を想像しながらお待ちください んだ!?」

· 明久。 俺は召喚大会に優勝しなければならない

うん。それは勿論僕もそうだけど」

並々ならない雰囲気で言う雄二。 素直じゃない奴だ

「それで、葉月。ここでいいのか?」

「うんつ。 ここで嫌な感じのお兄さん二人がおっきな声でお話しし

てたの!」

嫌な感じのお兄さん二人・・・間違いないな

おかえりなさいませ、 ご主人様』

『おう。 二人だ。 中央付近の席は空いてるか?』

と、話している途中聞き覚えのある下品な声が聞こえてきた あの人たちだよ。 さっき大きな声で『中華喫茶は汚い』 って

言ってたの」

やっぱりあの屑どもか

『それにしても、この喫茶店は綺麗でいいな!』

『そうだな。さっき言った二 Fの中華喫茶は酷かっ

『テーブルが腐った箱だったし、虫も湧いてたもんな』

だ。あんないかにもわざとらしくあんなことを叫ぶとは、 倒すために席を立つ 喫茶の悪評を広めるには最高の方法だな。それにしても馬鹿な連中 分たちの器の小ささを晒しているようなものだ。 人の多い喫茶店の中央でわざわざ大きな声で叫びあう。 明久が連中を殴り 確かに中華 奴らは自

「まて、明久」

それを雄二が止める

「雄二、どうして止めるのさ!あの連中を早く止めないと

「 馬鹿か!こんなところで殴ったりしたら余計に悪評が広まるだろ

うが」

「けど、 このまま指をくわえてみてるなんて・

「頭を使えってことだ。だろ?雄二」

「ああ。おーい、翔子」

· · · 何

うおっ!呼ばれた瞬間にあらわれたぞ。 待機でもしてたのか?

「あの連中がここに来たのは初めてか?」

・・さっき出て行ってまた入ってきた。 話の内容もさっきと変

らない。ずっと同じようなことを言っている」

霧島が少し顔をゆがめる。 霧島にとっても愉快な客ではない のだろう

「そうか・・・よし、メイド服を貸してくれ」

・・・分かった」

迷いなく返事をすると霧島は • ・その場でメイド服を脱ぎ始めた

「って何やってんだお前はっ!」

霧島さん!こんなところで脱ぎ始めちゃだめです!

そうよ!ここにはけだものが沢山いるのよ!?」

「わぁ~。お姉さん、胸おっきいです~」

「・・・雄二がほしいって言ったから」

止められた霧島は不思議そうな顔をしている。 こ つは雄二に言わ

れればなんでもするのか?

俺がいつお前の来ているメイド服がほし いといった!?予備

の奴があれば貸してくれって意味だ」

・・・・今、持ってくる」

霧島が服を着直して去っていく

『あの店、出している食い物もやばいんじゃ な いか

『言えてるな。 食中毒でも起こさなければい いけどな』

『一 Fにはきおつけろってことだよな!』

わざとらしい会話。 底の浅い連中だ

「雄二!なんでもいいから早く連中を!」

「いいからもう少し待ってろ。ところで姫路、 島田。 身だしなみ用

のものを持っていたら貸してくれないか?」

「?はぁ・・・別にいいですけど」

そう言って姫路はポー チを取り出し雄二に渡した

「悪いな。必ず返す」

・・・雄二、これ」

霧島がメイド服を持って戻ってきた

「おう。すまないな」

・・・貸し一つ」

だ、そうだ。恭介」

わかった。じゃあ霧島、 今度一日雄二を好きにしていいぞ」

・・・ありがとう。風島はいい人」

「ちょっと待て!どうして俺が!

「俺に任せたのはお前だろ。自業自得だ」

「ぐっ」

· で、これをどうするの」

・・・着るんだ」

- 「お前がな」
- ええ!なんでぼくが!?それなら恭介がきればいいじゃないか!」
- 「俺は面が割れてるだろうが」
- 「じゃ、じゃあ雄二が・・・」
- ああもうメンドくさい。 どうせ最終的にはお前がきることになる
- んだからさっさとしろ!」
- 「うう。何で僕が」
- 「大丈夫ですよ明久君」
- 渋っている明久に姫路がフォローを入れる。 助かるぜ
- 「きっと似合いますから」
- そうじゃないだろ!なんか最近姫路も壊れてきたなと思う今日この頃

- こ、この上ない屈辱だ」
- 「明久。似合ってるぞ(笑)」
- 「笑うな!」
- ハハっ、まあこれであとはお前らだけで大丈夫だな」
- 「あれ?恭介はどこか行くの?」
- 「ああ、ちょっと用事がな」
- (あの屑どもの妨害、学園祭の出し物の妨害にしては行き過ぎてい
- る。一度学園長に確認する必要がある)
- 「あっ、恭介」
- 俺が教室を出ようとしたら美波に呼び止められた
- 「なんだ?」
- あのさ、その、 この後一緒に見て回らない?次の試合までは
- まだ時間があるし」
- 少し顔を赤く染めて上目遣いで聞いてくる。 こ これ反則だろ
- ゙あ、ああ。別にいいけど」
- そ、それじゃあ待ってるね」

「わ、分かった」

ので俺はそのまま教室を後にしたもやもやしたものが胸に引っ掛かっていたがあまり時間もなかった

九限目 真相

問題 れる材料は塩化アンモニウムと () である ハーバー法と呼ばれる方法にてアンモニアを生成する場合、 以下の文章の()に入る正しい物質を答えなさい 用いら

姫路瑞希、風島恭介の答え

水酸化カルシウム

正解です。アン教師のコメント

容ですので、確実に覚えておいてください 正解です。 アンモニアを生成するハーバー 法は興行的にも重要な内

土屋康太の答え

塩化吸収剤

教師のコメント

勝手に便利な物質を作らないように

吉井明久の答え

アンモニア

教師のコメント

それは反則です

「どういうことか説明してもらおうか」

「何のことだい?」

俺は今学園長室に来ている。 てあんたは何か知っているはずだ。 しらばっくれるな。 俺たちのクラスへの執拗な妨害、 もちろん妨害のことに 白銀の腕輪関連の何かをな」 うい これにつ て聞くた めだ

「はぁ、 降参だよ。 それで、 あんたはどう考えてるんだい?」

ところだろ」 「大方あんたの失脚を狙った他校の経営者、 そしてその内通者って

「流石、といったところかねぇ」

「いや、最初に気付けなかった時点でだめだ」

とした時点で内通者の存在は十分に気付くことができたはずだ。 本当なら一番最初、明久たちに白銀の腕輪をババァ が獲得させよう そ

「それで、内通者の目星はついてるのか?」

れを見逃してしまったのは俺のミスだ

ぇ、ばれちまってるんじゃしょうがない。恐らくあんたら いたなんて話も聞くし、 身内の恥を晒すみたいだからできれば言いたくなかったんだがね の妨害は教頭の竹原によるものだね。 まず間違いないさね 近 隣 の私立校に出入 のクラス つして

「はぁ、 分かっては いたが相当まずい状況みたいだな

ああ。 この話には文月学園の存続がかかってるからねぇ

悪学校そのものが取 自体の是非が問われ 試召戦争と試験召喚システムは、その特異な教育方針と制度で存在 ている。 り壊しになるなんてことも考えられる そんな状態で暴走なんて起きれば、

確かこのまま順調に勝ち進むと明久たちの決勝の 4相手は

そう。 今あ んたが言っ た常夏コンビになるねぇ

らは教頭側 つまり優勝者に事情を話して回収なんてことはできない が、 の 人 間。 の馬鹿たちには何としてでも優勝してもらうしかない 嬉々として観客の前 で暴走を起こすだろう わけだ。 奴

ᅄははぁ、と一つため息をだす

るだけこっちで処理しておく」 力しよう。 分かった。 妨害のほうもあいつらが集中力を欠くことの内容に出来 そういうことならあいつらが優勝できるように俺も協

「悪いね。任せたよ」

俺はああ、 と一言だけ返して学園長室を後に した

「にしても人多いな」

「そうねぇ」

現在俺は約束通り美波と二人で学園祭を回っていた

「あ、恭介。お化け屋敷があるわよ」

「お前お化け苦手だろ?」

「うっ。 べ、別に苦手ってわけじゃ・・・

「意地を張るのはやめとけ。 どんだけ長い付き合いだと思ってるん

だ。お前がお化けが苦手なことぐらい知ってるよ」

(それならうちの気持ちに気付いてくれてもいいと思うんだけど)

「?何か言ったか?」

「なんでもない」

(そんな不機嫌そうな顔をして言われても説得力がない

追求したら逆に怒らせそうなのでやめておく

「つーかお前、 何でお化け屋敷に入りたいんだよ?」

ふえ

怒った顔から一転して今度はいきなり顔を赤くしてうつむいてしま

った。なんか可愛いな・・・

それはその・・・ (お化け屋敷なら遠慮なく恭介に抱きつけ

るからなんて言えないし)」

何か言った気がしたが声が小さくて聞き取れなかっ た

「まあお前が入りたいって言うならいいけどな」

ホント!」

顔をあげて覗き込んでくるような感じで聞いてくる。 か 顔が近い

•

「あ、ああ」

「じゃ、ならぼ!」

お化け屋敷の列に並んだ やたらとうれしそうに言うので俺は断ることができず美波と一

・・・待つこと十分・・・

順番が回ってきて俺と美波はお化け屋敷の中に入って行った

「く、暗いわね」

「まあ、お化け屋敷だからな」

明るいお化け屋敷なんてないだろう

「で、大丈夫なのか」

「う、うん。大丈夫・・ ・ (恭介とくっついていられるし) 」

美波に大丈夫かと聞くが今のところ俺のほうが大丈夫ではなかった。 なぜならお化け屋敷に入ってからずっと美波に抱きつかれているか

らだ。 おかげで俺は心臓の鼓動が普段の倍近く早くなっていた

「そ、そうね」

て、そ、

それにしても結構こってるな」

駄目だ!会話が続かない。 な 何かこれだとお互い意識してるみた

いじゃないか

「ね、ねえ恭介」

「な、なんだ?」

「その、恭介は私のことどう思ってるの?」

質問の意味がわからなかった。

「えっと、そりゃ大切な仲間で幼馴染だと」

「そ、そういうことを聞いてるんじゃないの!」

急に美波が迫ってきた。 その表情はやけに必死に見える

つ、つまり私のことを・・・」

必死にそのあとの言葉を紡ごうとする美波

「・・・お、お化け (パタリ) 」

「お、おい大丈夫か美波」

(駄目だ完全に気絶してる)

後ろを振り向くとそこには血まみれの男が立っていた。 これを見て気絶したのか。 やっぱりお化け屋敷はこいつには ああ

ルが高すぎたな

「はぁ、しょうがないか」

俺は気絶した美波を背負ってお化け屋敷を出てそのまま教室に戻った

(それにしても)

あのとき美波はなんと言おうとしたのだろうか。 ても気になった それだけがどうし

で、三回戦は不戦勝だったのか?」

「うん。相手が食中毒で棄権したんだ」

はないと信じよう 明久たちはあの後結局常夏コンビを逃がしてしまい、そのあと慌て なんでも食中毒だったらしい。・・・うちの店で外れを引いた客で て会場に向かったら相手が棄権という拍子抜けの結果だったらしい。

秀吉が申し訳なさそうに表情を曇らせる。 ならば、済まぬがこっちの立て直しに協力してくれ 別に秀吉が悪いわけでわ んか?

ないのだが。 「そうだな。 むしろ最初に気付けなかった俺 一度失った客を取り戻すためにも、 の責任だろう 何かインパクトの

あることをやる必要がありそうだな」

「問題は何をやるか、だな・・・」

「雄二、何かアイデアはある?」

任せておけ。 中華とこれでは安直過ぎる発想だが、 効果は絶大な

ナドレスだ そう言って雄二がとりだしたのは、 刺繍も見事な水色と白のチャ イ

- 「確かにこれならインパクトがあるな」
- 「ああ。これを・・・明久が着る」
- たら、きっと僕は本物だってみんなに認識されちゃ ちょっ・ ・・!お願い、 許して!メイド服の次にメイド服まで着 う!
- なので呑み込んだ とっくの昔に認識されてるだろ、という言葉は言ったらめんどそう
- 「冗談だ。これを秀吉と姫路と島田に着てもらう」
- 「あ、なんだ。よかったー」
- わしが着るのは冗談ではないのかのぅ・
- 諦めろ秀吉こいつらはお前を完全に女として認識してるからな
- んだ」 「たっだいま~!って、 なんだ。 吉井ってばメイド服脱いじゃった
- 「あ・・・残念です。可愛かったのに・・・」
- 「お兄ちゃん。葉月もう一回見たいな~」
- あはは。 残念ながら、ただで人のコスプレを見れるほど世の中甘
- くないよ?」
- 「そういうことだ。 姫路に島田、クラスの売り上げのために協力し
- てもらうぞ」
- 獲物を逃がさないように、 チャイナを片手に退路を断つ。 まあ少な
- くとも美波は逃げようとするだろうからな

何だか二人とも、目が怖いですよ・

- 凄く邪悪な気配を感じるんだけど・・・
- 若干引き気味な二人。 確かに俺の目から見ても今の明久と雄二は犯
- 「やれ、明久!」
 罪者にしか見えない
- オー ! へっ へっ へっ、 おとなしくこのチャイナ服に着替え痛
- あっ!マジすんませんした! 自分チョ シくれてまし たっ
- '弱いな、お前・・・」

ホントにな

ナドレスを着るようなことはない、」って言ってたと思うけど」 どうしてまた、 急にそんなこと言い出すのよ?前に須川はチャ 1

やはりというか、美波は渋い顔をする

「店の宣伝のためと、 明久の趣味だ。 明久はチャ イナドレ

だよな?」

「大好・・・愛してる」

言いなおしてる意味ねえぞ

「・・・お前は本当に嘘をつけない奴だな」

しょ、 しょうがないですね!お店のためですしね!」

i h

姫路は服を取ったが美波はやはり渋っている。 やっぱ無理かと思っ

た時美波がチラッとこちらを見た

あのさ。 恭介はウチのチャイナドレス姿みた しし

「メチャクチャみたい!(べ、別に興味ねえよ)」

「本音と建前が逆になってるぞ」

はっ!いつの間に

仕方ないわね。 店の売り上げのために、 仕方なく着てあげる

と

仕方なくの部分をやたらと強調していたのが気になったがとりあえ

ず着てはくれるらしい

「お兄ちゃん、葉月の分は?」

· ん?葉月も手伝ってくれるのか?」

お手伝い・・・?あ、 うん!手伝うから、 あの服葉月にもちょう

だい!」

(絶対に着たかっただけだな)

と思ったが手伝ってくれるらしいので良しとすることにした

. でも葉月ちゃんの分はないよね」

「それなら問題ない。あれを見ろ」

・・・・・・!!(チクチクチクチク)

ムッ ツリーニ!どうしてそんなすごい勢いで裁縫を!?って

いうかさっきまでいなかったよね!?」

「・・・・・・俺の嗅覚をなめるな」

すごくかっこいい顔で凄くかっこ悪いことを言う

「それじゃ、三回戦が終わったら着替えますね」

「いや、今着替えてもらいたい」

·「え?」」

二人の声が八モる

「 宣伝のためだ。そのまま召喚大会に出てくれ」

「こ、これを着て出場しろって言うの・・・?

「流石に恥ずかしいです・・・」

二人ともチャイナでレスを持って困った顔をする。 メディアを含め

た大勢の人の前にあの恰好で行くのにはやはり抵抗があるのだろう

「二人とも、お願いだ」

そう言って頭を下げる明久。そうか・・・

「明久・・・お前は本当に・・・チャ イナが好きなんだな

まさか頭まで下げるとは

「もしかして吉井君、 私の事情を知って・

あっ、そっちか

「仕方ないわね。 クラスの設備のためだし、 協力してあげるわ。 ね

瑞希?」

「あ。は、はいっ!これくらいお安い御用です」

二人とも快諾してくれた

それならすぐに着替えて会場に向かってくれ。 大会では自分たち

の所属がFクラスであることを強調するんだぞ」

「オッケー。 任せておいて。 行くわよ瑞希」

「はいっ」

チャ イナドレ スを抱えて教室を出て行く二人。 あっちは大丈夫だろう

・・・・・・できた」

わ、このお兄さんすごいです」

どうやら葉月の服も完成したようだ。 下心が絡んだムッツリーニに不可能はないことは知っていたが、 てか早すぎないか?

小

学生まで守備範囲だったとは。流石に引くな

「ふむ。それでは着替えるとするかの」

「ちょ、ちょっと秀吉!ここで着替えるの!?キチンと女子更衣室

で着替えないとだめだよ!」

おーい、その子男ですよ

「・・・最近、明久がわしのことを女として見ておるような気がす

るんじゃが」

「気のせいだ。秀吉は秀吉だろう」

流石雄二。いいこと言った

「うん。雄二の言うとおりだよ。 秀吉は性別が『秀吉』 でい

う。男とか女とかじゃないさ」

「お前もうしゃべるな!」

え?

「・・・俺が言ったのはそういうことじゃない」

もう末期だな

「んしょ、んしょ・・・」

・・・・・・!! (ボタボタボタ)」

は 葉月ちゃん!君もこんなところで着替えちゃだめだよ!

ツリーニが出血多量で死んじゃうから」

大量に出血しているはずなのに、鼻を抑えているムッ ツリー

から幸せそうだった。

・俺なんでこいつらと友達やってるんだろ)

本気でそう考える今日この頃

九限目 真相 (後書き)

境。はい、 今回は恭介さんに来てもらってます』

恭「ども」

境『テンション低いな君は』

いきなりひっぱってこられてテンション上げろって方が無理だ」

境『まあそれはどうでもいいとして』

恭「おい!」

境『なんだよめんどくさいな』

恭「お前が呼んだんだろ!」

境 。 あーはいはい。そうでしたね。それで何?』

んだよ。 恭「ぐっ 今までなかったのに」 このやろ・ まあいい、 で、何で今回は急に呼んだ

境『あーそれ簡単。暇だったから』

恭「適当だなオイ!」

境『後書きなんてそんなもんでしょ』

恭「謝れ!今すぐ謝れ!」

境『ごめんなさいでしたー』

恭「誠意なさすぎだろ・・・。 はあ、 もういいや」

境『はいお疲れ様。 ことやっていこうかと思います』 という訳で今度からたまにあとがきでこういう

恭「俺としてはもうやりたくない・・・」

境『それでは相方が限界みたいなので今回はこれくらいで』

『「いつのまにコンビ結成したんだよっ!」

十限目 誘拐

問題 以下の文章の()に入るものの名称を答えなさい

濃塩酸に濃硝酸を加えると () ができる

風島恭介の答え

王水

教師のコメント

正解です。ちなみに濃塩酸とは12?/ の酸ということも覚えておくと良いです 濃硝酸とは15?

吉井明久の答え

濃塩硝酸

教師のコメント

くっつければいいという訳ではありません

姫路瑞希の答え

みりん

教師のコメント

味以前に舌が融けます

・・まさか本当にやってはいませんよね?

- 「たっだいまー」
- 「ただ今戻りました~」
- えてきていた と葉月をつれて校内を歩きまわった。 二人が大会に向かった後、俺たちはチャイナドレスに着替えた秀吉 ああ、戻ったか。疲れてるとこ悪いがホールに回ってくれ そのおかげで今は大分客が増
- 「良かった。段々持ち直してきたのね」
- 「良かったです」
- だ 「女性客も増えてきてる。 味についてのうわさも流れ始めたみたい

チャイナドレス目的以外の客も増えてきている 自分で言うのもなんだが飲茶の出来は相当のものだ。 少しづつだが

- 「ところで」
- 「ん?なんだ?」
- 「何であんたはさっきから目をそらしてるのよ」
- 「・・・何のことでしょうか?」
- 「さっきからずっとあたしから目をそらしてるでしょ
- 「気のせいデスヨ」
- しゃべり方変になってきてるし というか何なのよさっき
- から」
- い、いや、それは・・・」
- い、言えない。 美波のチャイナドレス服姿が可愛すぎて直視できな
- きっと美波ちゃんが可愛いから照れてるんですよ」

いなんて言え・・・

- 言っちゃったよー!この人!
- 「ふえ///!?」
- 「ひ、姫路お前何言って・・・」

「ほ、本当?」

美波が顔を真っ赤にして上目ずかいで聞いてくる。 か 可愛い

「い、いや、その、ま、まあ・・・

/////

「恭介、島田。 いちゃついてないでさっさとこっちを手伝え

「いちゃついてなんかねえよ (ないわよ) !

「二人とも落ち着いて、 とにかく今は忙しいんですし仕事しましょ

.

元凶がなにをいってるんだと思ったが実際今は忙しかったので俺は

厨房に戻った

・・・・・・(トントン)」

「ん?どうしたムッツリーニ」

気がつくとムッツリーニが後ろにいた。 ホントに神出鬼没だな

明久に茶葉のほかに餡子もすぐに持ってくるように

伝えてほしい」

確かに餡子ももうほとんどなくなっている

「分かった伝えてくる」

「・・・・・・任せた」

俺は教室を出て旧校舎の廊下速足で歩いてストックの置いてある教

室に向かった

おい明久。ムッツリーニが茶葉のほかに餡子もすぐに持って来て

くれだってよ」

「あ、恭介。ちょうど良かった」

「ん?なんだこいつらは?」

見ると教室の中には明久のほかに明らかにこの学校の人間ではない

奴が三人いた

「よくわからないけど、 恭介と喧嘩がしたいみたいなんだ。 だから、

あとはよろしくね」

「はあ?なんじゃそりゃ。 どういうことだよ?」

突然のことで戸惑う俺を教室に引き入れ代わりに明久が廊下に出た

おい明久。 これは・ ああ、 そうか。 そういうことか」

例の妨害の続きってことか

「こいつどうする?」

「面倒だから一緒にやっちまおうぜ」

る馬鹿ども。 これから自分たちがどうなるのかも知らずにそんなことを言っ 俺はそれに笑いをこぼさずにいられなかった

「てめえ、何笑ってやがる!」

なに、これから痛い目にあうことも知らない哀れな連中を見たら

笑いが抑えられなくてな」

「な、なんだ、こいつ」

さっさと・・・くたばりやがれ!」

・・・少々お持ちください・・

あ、終わった?」

明久か。まあ楽勝だったぜ」

俺の前にはボロボロになった不良たちが転がっている。 当然俺は無

傷だ

「く、くそ。こんな奴に」

「なんだ?まだやられ足りないのか?」

`ひぃ、も、もう勘弁してくれぇ」

ふん、まあいい。だがな、 次に何か妙な事をしたらこの程度じゃ

すまさねぇから覚えておけ」

「わ、分かった。もうなにもしたりしねぇから」

「だったらさっさと消える。 ウジ虫ども」

そういうと不良たちはふらふらと走って逃げて行った

「それにしても恭介も容赦ないね」

「何言ってるんだ。 一応手加減はしたさ」

·あ、あれで手加減してるんだ」

明久が若干引いた。 別に大したことじゃないだろうに

- 「恭介なら鉄人にも勝てるんじゃない?」
- うか? 鉄人に勝てる奴なんて世界中探しても見つからないんじゃないだろ 馬鹿言うな。 あんな人外の生物に人間が勝てるわけないだろ」
- ってる」 「くだらないこと言ってないでさっさと戻るぞ。 ムッ ツリー
- 「はいよ」

俺と明久は餡子と茶葉を抱えて喫茶店に戻った

それにしても一気に忙しくなたのう」

「まあそうだな」

店の中には午前とは比べ物にならないほど人が沢山いる。 今明久たちは試召戦争に行っていて、しかもその相手は美波たち。 一気に四人抜けているため店はかなり忙しくなっている おまけに

- 「そろそろ四回戦も終わったころかのう」
- 「そうだと助かる。今は人手不足だからな」

雄二と明久はともかくウェイトレスの美波と姫路は早く戻ってきて

くれないと店が回らなくなる

- 『お、あの子たちだ』
- 『近くで見ると一層可愛いな!』
- 『手伝いの小さな子も教室内にいる子も可愛いし、 レベルが高い

.

客の中からそんな声が上がる。 どうやら戻ってきたようだ

- やっと戻ってきたか。 それでどっちが勝ったんだ?」
- 雄二、かな」
- 「そうね。坂本の一人勝ちね」
- 「ですね」
- 「は?同じチームなのに明久は負けたのか?」

訳がわからん

- 落胆するぞ。 そんなことよりも、数少ないウェイトレスが固まっていたら客が 今は喫茶店に専念してくれ」
- 「そうですね。 喫茶店のお手伝いもしないといけませんよね
- りますか!」 「そうね。ちょっと視線が気になるけど、 売り上げのためにも頑張
- 「はいっ。葉月もがんばります」
- ・・・わしは一応男なのじゃが・・・
- 「秀吉。絶対に性別をバラしちゃ駄目だからね?」
- 明久が秀吉に念を押す。 まあ例えばらしたとしても客もジョー クか
- 何かだと思う気がするが
- 「やれやれ、仕方ないのう・ ぁ いらっ しゃ いませ・
- 喫茶ヨー ロピアンへようこそ!」
- 新規入店の客が着た瞬間に秀吉の口調が変わる。 流石演劇部のホー

プだ

- 「さて、俺たちも突っ立ってないで手伝うか」
- 「ん、そうだね」
- 「そうするか」
- 明久と雄二も喫茶店を手伝うために用意されたエプロンを身につけ、 俺も自分の仕事に戻った

- 「それじゃ、準決勝に行ってくるね」
- 「ああ、もうそんな時間か」
- 「うん」
- 「負けるなよ?」
- 「当り前さ!」
- れまでのことを報告に言っ (そうか、 もう準決勝か。 たほうがいいかもしれないな) 決勝は明日だしそろそろ一度ババァにこ

「明久。この試合は特に負けられないからな」

「そういえば次の相手は霧島と木下姉だったな。 大丈夫なのか?」

「大丈夫だよ。雄二に作戦があるみたいだし」

どっちかというと俺はそっちのほうが心配だ

(おい、明久)

雄二に気付かれないよう小声で話しかける

(何?)

(お前も何か考えておけよ?)

(?どうして?)

(相手はあの霧島だ。雄二の考えてることは見透かされてると考え

ていいだろう)

(ええ!じゃあどうするの?自慢じゃないけど僕には作戦なんて何

もないからね)

本当に何の自慢にもならないな

(別になんでもいい。 霧島のほうは雄二を生贄にすればなんとかな

るだろ)

(あ、それもそうか)

「よし。じゃあ行くぞ明久」

自分が生贄にされることも知らずに自信満々といった感じで言う雄二

「うん、そうだね」

「それじゃ、俺もちょっと出るか」

「あれ、恭介もどこか行くの?」

ああ、 ちょっと用事がな。 心配しなくてもすぐ戻る」

「そっか。それじゃ行くね」

「ああ、勝ってこい」

会場に向かう明久と雄二。 俺も二人が出てすぐに教室を出て校長室

に向かった

「・・・これが今までの状況だ」

「ふむ」

明久を直接狙ってきたところから見ても相当焦ってるのは間違いな 俺の報告を聞いたババァは深刻な顔をしてなにやら考え込ん いだろう 「そうかい。 向こうはそこまで手段を選ばなくなってきたか・・ でい

ってきてる。黙っておくというのはまずいだろう 最初の頃の店への営業妨害だけならまだしも、 「そろそろ明久たちにも事情を説明したほうがいい 今回は明久を直接狙 んじゃない

「ふむ・・・」

どうするか決めかねているようだ。 ことがことだけにしょうがな

・・・仕方がないか」

どうやら決めたらしい

「なら今日の仕事が終わったら俺が明久たちを引き留めておく」

「悪いけどそうしてもらえるかい?」

「ああ。それじゃあ俺はそろそろ教室に戻る」

事情を話さずに出てきたから早く戻らないと美波にどやされそうだ

しな

「気おつけなよ」

「分かってるよ」

そう答えて俺は教室に戻った。

教室の前まで来ると明久たちがドアの前で何か話していた

「何かあったのか?」

恭介!大変だよ! 姫路さんたちがさらわれたんだ!」

「何!美波もか!?」

「うん」

うなることは十分予想できた。 しまったと思った。 明久たちへ の直接的な妨害が失敗した時点でこ それなのに美波たちから離れてしま

った自分に腹が立つ

(それにしてもおかしい)

そういえばなんで連中は明久たちが校長とつながってることを知っ いくらなんでもタイミングが良すぎる。 ていたんだ? ていたわけじゃない。 教室を出るときにも妙な連中は見なかった。 俺はそんなに長く教室を空

(・・・盗聴かつ!)

校長室が盗聴されていたんだとしたら辻褄が合う。 クソっ

付けなかったんだ!

・・・・・・行き先なら分かる」

「本当か!?」

コクリとうなづくとムッツリー ニはラジオのような機械を取り出し

た。・・・っていうかこれって

「ムッツリーニ、一応聞くがこれはなんだ?」

・・・・・・盗聴の受信機」

「そうか・・ ・残念だよムッツリーニ。 クラスメイ

出すことになるなんて」

「・・・・・・!! (ブンブン)」

本当に残念だ。 友達が犯罪者になっ てしまうなんて

「馬鹿なことやってる場合じゃないだろ」

それもそうだ

「さて、場所が分かるなら簡単だ。 かる~ くお姫様たちを助けだす

としましょうか。王子様?」

「そこで俺を見るな」

それにしても今回は雄二に感謝しておくよ。 姫路さんたちに何か

あったら、 正直召喚大会どころの騒ぎじゃ ないからね」

・・・それが向こうの目的だろうがな」

「え?」

雄二がまたこちらを見る。 今度は真剣な表情で。 やはり雄二にはば

ればれだったな

その話は後だ。 まずはあいつらを助け出すのが先だ

そうだな • ムッ ツ Í) _ タイミングを見て裏から姫路た

ちを助けてやってくれ」

「・・・・・・わかった」

「それで、俺たちはどうする?」

「王子様の役目は昔から決まってるだろう?」

「王子様の役目って?」「まあ、それもそうか」

「お姫様をさらった悪者を退治することさ」

十限目 誘拐 (後書き)

恭「今回はまた随分と遅かったな」

境『委員会の仕事が忙しくてね』

恭「そいつはお疲れさん」

境『ホントだよ・・ ・。しかもあと何週間かは忙しいし』

恭「まあでも委員会の仕事ならしょうがないだろ」

境『うん、まあそこは諦めてる。 まあそういう訳で何週間かの間少 し更新が遅れそうです。 出来るだけ早く出せるようにしますんでよ

ろしくお願いします』

次回は清涼祭編ラストです

T一限目 怒りと本当の気持ち

問題 以下の問いに答えなさい

冠位十二階が制定されたのは () 年である

姫路瑞希、風島恭介の答え

603

教師のコメント

正解です

坂本雄二の答え

6 0 3

教師のコメント

一体どうしたのですか?驚いたことに正解です

吉井明久の答え

6 0 3

教師のコメント

君の名前を見ただけでバツをつけた先生を許してください

『さてどうする?坂本と吉井、 人質を盾にして呼び出すか?』 それに風島だったか?そいつら、 こ

とまずい。 得て。 しいからな』 吉井と風島ってやつは知らないが、 今はあまり聞かないが、 中学時代は相当鳴らしていたら 坂本は下手に手を出す

『坂本って、まさかあの坂本か?』

ああ。 出来れば事を構えたくないんだが・

『気持ちはわかるがそうもいかないだろ?依頼はその三人を動けな

くすることなんだから』

ムッツリーニの持っていた受信機からそんな会話が聞こえてくる (雄二、この連中って)

『お、お姉ちゃん・・・』 黒幕に依頼されたそこらのチンピラだろうな)

『アンタたち!いい加減葉月を話しなさいよ!』

聞こえてくる美波の怒鳴り声。 葉月がつかまってるせいで抵抗する こともできず連れてこられたのだろう『お姉ちゃん、 だってさ!か

っわいいー』

『ギャはははは!』

こいつら・・・ !上等だ!今すぐ黙らせてやる

(待て、 恭介。 気持ちはわかるが今はまだこらえろ)

(くっ、わかってるっ!)

くれる。 そうだ、 あいつらはそれから叩きのめせばいい。 雄二の言うとおりだ。 もうすぐムッツリーニが何とかして 今は我慢だ

゚・・・・・・灰皿をお取り替えいたします』

『 お う。 で、このオネーチャンたちどうする?やっちゃっ てい の

?

『だったら俺はこっちの巨乳チャ ンがい なー

『あっ!ズリー!それなら俺二番ね!』

我慢だ

あのっ! 葉月ちゃ んを放して、 私たちを帰らせてください

『だってさ~。 どうする?』

はオネー チャ ンたちの頑張り次第だよな?』

我慢しろ

『やっ!さ、触らないで・・・

『ちょっと、やめなさいよ!』

我慢・・・

『あーもう。うっせぇ女だな!』

『きやあつ!』

・・できるかっ!

(お、おい。恭介待て!)

雄二の制止を振り切り俺はドアを開け放ち目的の部屋に入った

か、風島君?」

「恭介・・・」

身を縮めている姫路と、 尻もちをついている美波

「ハア?お前誰よ?」

入口付近に座っていた男が俺に声をかけてくる

「てめえら・・・」

「あん?なん・・・グハッ!」

・・・ぶち殺すっ!」

てっ、てめぇ!ヤスオに何しやがる!」

近くにいた男が殴りかかってくる。 俺はそいつ の腕をつかみそのま

ま顔面に肘を入れてやった

「ごばぁっ!」

相手は鼻血を散らしながら床に沈んでいった

「てめえら、よくも美波に手をあげやがっ たな 全員、

て帰れると思うなよ!」

「コイツ、風島って野郎だ!」

「どうしてここが!?」

とにかく来ているのならちょうどいい!ぶち殺せ!

テーブルを蹴散らし、 四人の男が群がってくる。 俺はまずー

にいた奴にはいキックを食らわせ床に沈める

「くそっ !たっ た一人で調子くれてんじゃねぇよ!」

一人じゃ ない

なにをいっ ごはっ

まったく、貸し一つだぞ?」

坂本まで来たのか!」

雄二だけじゃない!」

げふっ!」

明久も参戦。 これで向こうは残り一人だ。 終わり きゃあ

美波!?悲鳴のしたほうを見ると残った一 人が美波にナイフをつき

つけていた

・この時、 俺の中で何かがキレた

てめえら、動くんじゃねえぞ。 ちょっとでも動いたらこの女を「

・すぞ」あん?」

きょう、すけ?」

殺すぞっ!この屑がぁ あ あああ

ドガシャァァー ン

俺は入口のドアを思い切り蹴った。 ドアはくの字に曲がり吹っ 飛ぶ

「なっ・・・

それを見たチンピラは絶句する。 明久たちも驚愕の目で俺を見ている

美波にキズーつでもつけてみろっ!今のをてめぇ の脳天にぶち込

むぞ!」

脅しではない。 もしこいつが美波にキズーつでもつけたら俺は確実

にこいつを殺す。 向こうも脅しじゃないと分かっているのだろう。

手が小刻みに震えている

美波を、 放せ・・

歩ずつ近づいてい

も一歩下がってい

チンピラの目は恐怖で染まっていた。

俺が一歩近づくたびに向こう

放せっ

うあぁぁぁぁ あ

それを沈めようとした時 恐怖で我を失っ たチンピラがナイフを振りかざして突っ 込んできた。

ゴインッ

「あがぁっ!」

白目をむいて倒れるチンピラ。 その後ろには

- ムッツリーニ・・・」

たところで場の空気が重くなった。 クリスタルの灰皿を振り切ったポーズで立って いのだろう。 俺はそんな空気の中まっすぐ美波のところへ歩いてい いた。そういえば先に潜入してたんだったな。 きょう・ ・ すけ?」 皆さっきの俺を見て何も言えな チンピラを全員倒し いるムッツリーニが

俺にはそれもどうでもよかった。 美波の顔には若干の怯えが見える。 ただ美波に近づいていき、 無理もないだろう。 かし今の そして

ギュッ

美波を思い切り抱きしめた

「ふ、ふえええー!きょ、恭介!?」

いきなり のことで驚き暴れる美波。 でも俺は放そうとはしない

· 美波。無事で、良かった」

· あっ 」

美波が暴れるのをやめる。 かわりに美波も手を俺の後ろに回してきた

「本当に、良かった。お前が無事で」

「うん。ごめんね・・・心配かけちゃって」

. いい。お前が無事なら」

そのまま俺たちは少しの間抱き合っていた

ところでここで一つ忘れていたことがある。 この場所には

•

・・・こいつらがいたのだということを

- つつ!」」

俺と美波ははじかれるように離れた

「お、お前らいたのか」

「うん、最初からいたよ」

真っ赤になっている。 さっきとは違う意味で空気が重くなる。 俺の顔もそれに負けないぐらい赤くなってい 美波のほうを見ると耳まで

るのがわかる

「あ、あーお前ら、邪魔しちゃ悪いし行くぞ」

「そ、そうですね」

「ご、ごゆっくりー」

そう言って部屋を出て行く雄二たち。 雄二たちがいなくなって少し

して俺と美波は顔を見合わせ

「「行かないでぇ!」

同時に叫んだ

'疲れた・・・」

「ホントね・・・」

俺は現在美波を家に送っている。 とはいっても俺の家は美波の家の

隣なのだが・・・

見つかった。 もかく雄二はほとんど分かっているだろうが バァから今回の件に関する詳しいことを聞い 校長室に仕掛けられてい ムッツリーニには驚くしかない。 た盗聴器はムッツリーニに頼んだら5秒で 7 いる。 明久と雄二は現在バ まあ明久はと

「 美 波」

「何?」

いや、 悪かったな。 大変な目にあわせちまって」

ろう ムッ ツリーニがいなかったら下手をすれば警察沙汰になっていただ

「別に気にしてないわよ」

「いや、でも・・・」

「それにね」

ん?」

「その、 恭介が助けに来てくれた時、 私のためにおこってくれたの、

凄く、嬉しかった」

ドキッ

その時の美波の笑顔は本当に綺麗で俺は見とれてしまった

(ああ、そうか・・・。ようやく分かった)

何で最近美波の顔を見るだけでドキドキしたのか。 あのモヤモヤの

止体

・好きになってたんだ。美波のことが)

ただの幼馴染じゃない、一人の異性として

「なあ、美波」

「ん?何?」

「あのさ、今度二人で出掛けないか?」

「え?どうしたのいきなり」

久しぶりにお前と二人でどっか行きたいと思ってさ」

そういうと美波は嬉しそうに

「うん!絶対だからね!」

笑って言ってくれた

その日の夜。俺は明久の家の前にいる

「今頃必死に勉強してるんだろうな」

明日の対戦相手はあの常夏コンビだ。 絶対に負けられない戦いにな

るだろう

ピンポーン

「はーい、って恭介。どうしたの?」

「いや、ちょっとな」

「そっか。とりあえず入ってよ」

ああ。邪魔するぞ」

そう言って明久の家に入る

「それで、どうしたの?」

話、聞いただろ?」

「うん」

「悪かったな。黙ってて」

「ううん。しょうがないよ。 口止めされてたんだし」

「だが俺がもっと早く話していればあんなことにならなかったのは

事実だ」

「でも、恭介はちゃんと助けに行ったじゃないか。 誰も恭介のこと

怒ったりしないよ」

「そっか」

俺は本当にいい友達を持ったと思う

· そんじゃあ本題に入るか」

「え?何のこと?」

「明日の教科の勉強してたんだろ?」

「うん。まあそうだけど」

「俺が手伝ってやる」

「え?恭介が!?」

「明日の教科はなんだ?」

「え、えっと、日本史だけど」

お前の日本史の点数は?」

百点も行かないよ・

それだとAクラス相手じゃ 負けは必死だな

分かった。 なら俺が三百取らせてやる」

「え!?そ、 そんなこと出来るの!?」

サラサラ

ほら、これが明日の試験問題だ」

^ ?

で二百は堅いだろう。さて、 教師の出題傾向からある程度の予想は出来る。 残りの百点を上乗せするためののポイ これを覚えるだけ

ントだが・・・」

「ちょ、ちょっと待って。 今写すから」

こうして夜は更けて行く

ふわぁ~。 ねむ

学園祭二日目の朝。 昨日の夜はほとんど明久につきっきりだったた

め結局徹夜した

「?どうしたの?ねむそうだけど」

美波が聞いてくる

「どうしてよ?」 ん?ああ、 ちょっと昨日寝てなくてな」

昨日徹夜で明久の勉強見てたんだよ」

へ?あんたが?」

信じられないといった顔で見てくる。 そこまで驚きますか?

まあわかるけどさ

でもそんなんで今日大丈夫なの?あ んた厨房の責任者でしょ

まあ大丈夫だと思う」

少し休んだほうがいい」

「うおっ!何だムッツリーニか」

いつの間にか後ろに来ていたムッツリーニ。 ホントにこいつは気配

が読めない

「いや、でも抜けても大丈夫なのか?」

「・・・・・・(こくり)」

「ムッツリーニの言う通りじゃ。 おぬしも少し休んだほうがよい」

秀吉もそう言ってくれる

「分かったよ。悪いな」

俺は二人の好意に甘えて仮眠をとることにした

さてと。行こうか雄二」

そうだな。恭介、あとは任せたぞ」

「ああ、勝てよ」

「負けたら承知しないわよ」

あとで私たちも応援に行きますね」

ここまで来たんじゃ。 抜かるでないぞ?」

「・・・・・・優勝」

分かってる。 試召戦争のときみたいなへマはしないよ。 それじゃ、

行ってくる」

「やれやれ。耳が痛いな」

俺と秀吉とムッツリーニがつきだした手に軽く拳をあてて、 明久と

雄二は会場に向かって歩きだした

(負けるなよ)

明久side

ちて皆さま。 長らくお待たせ致しました!これより試験召喚シス

テムによる召喚大会の決勝戦を行います!』

聞こえてくるアナウンスは今まで聞いたことのない声だっ る大会だし、充分に考えられることだ かするとプロを雇っているのかもしれない。 世間の注目を集めてい も

『出場選手の入場です!』

「さ、入場してください」

先生にポンと背中を叩かれる

僕と雄二は軽くうなずき合って、 観衆の前に歩み出て行 うた

久君です!皆様拍手でお迎えください!』 『二年Fクラス所属・坂本雄二君と、同じくFクラス所属・吉井明

盛大な拍手が雨のように降ってくる。 随分とお客さん が入って み

たいだ。 生の最下級であるFクラスの生徒コンビです!これはFクラスが最 下級であるという認識を改める必要があるかもしれません!』 『なんと、最高成績のAクラスを抑えて決勝戦に進んだのは、二 きっとこの中には姫路さんのお父さんもいるのだろう

(あの司会、嬉しいことを言ってくれるな)

(だね。 姫路さんのお父さんに好印象になるね)

さい!』 Aクラス所属・常村勇作君です!皆様、 『そして対する選手は、三年Aクラス所属・夏川俊平君と、 こちらも拍手でお迎えくだ 同じく

くれた例の常夏コンビだ

コールを受けて僕らの前に姿を現したのは、

昨日散々迷惑をかけ

7

でしょうか!』 込んできました。 出場選手が少ない三年生ですが、 さてさて、 最年長の意地を見せることができるの それでもきっちり決勝戦に 食 LI

てきた 同じようにに拍手を受けながら、 二人はゆっ くりと僕らの前 にやっ

よう先輩方。 もうせこい 小細工はネタ切 れ か?

お前らが公衆の面前で恥をかかないようにという優し んだがな。 Fクラス程度のおつむじゃ理解できなかっ たか?」 い配慮だっ

だろうよ。 「て、テメェ、先輩に向かって・・・!」 残念ながら、 まずは日本語を覚えてくるんだな。 お前らの言葉なんてAクラス所属でも理解できない サル山の坊主大将」

だけあった 観客には聞こえない程度の小声で挑発戦が行われ ってやりたいことが沢山あるのだろう。 僕も確認したいことが一つ 7 い た。 雄二も言

「先輩。一つ聞きたいことがあります」

「あんだ?」

「教頭先生に協力している理由はなんですか」

そう聞くと、坊主先輩は一瞬驚いた顔をした

・・・そうかい。事情は理解してるってことかい」

「大体は。それでどうなんですか?」

進学だよ。 うまくやれば推薦状を書いてくれるらし いからな。 そ

うすりゃ受験勉強とはおさらばだ」

「

そうですか。

そっちの、 常村先輩も同じですか?」

「まぁな」

・・・そうですか」

Fクラスのお前らじゃ、そもそもの実力が違いすぎる」 小さくうなずいて会話を打ち切る。 本当は小細工なんていらなかったんだよな。 Aクラスの俺たちと 僕が聞きたいのはこれだけだ

久が怖かったのか?」 「そうか。 それなのにわざわざ御苦労なことだな。そんなに俺と明

相手のことを知っていたからだ。 それは確かにそうかもしれない。 け込んだ騙し打ちだろうが。 ようなパターンは不可能だ ハッ!言ってろ!お前らの勝ち方なんて、 俺たち相手じゃ 僕らが今まで勝ってこれたのは、 今回の対戦相手だと今までと同じ 相手の性格や弱みに付 何もできないだろ!」

入りましょう! 選手の皆さん、 どうぞ!

「「「試獸召喚」」」」

どうした?俺たちの点数見て腰が引けたか?」

な Fクラスじゃお目にかかれないような点数だからな。 無理もない

「ホラ、 観客の皆様に見せてみろよ。 お前らの貧相な点数をよ」

夏川。 あまりいじめるなよ。どうせすぐに晒されるんだぜ?」

ククッとモヒカン先輩が趣味の悪い笑い方をした

・・・前に」

あん?」

「前に、クラスの子が言ってた」

なんだ?晒しものにされた時の逃げ方でも教えてくれたのか?」

『好きな人のためなら頑張れる』って」

「ハァ?コイツ何言ってんだか?」

僕も最近、心からそう思った」

Fクラス 日本史 坂本雄二&吉井明久 215点&307 点

「「なっ!?」」

点数が表示されたディスプレイを見て、二人の顔色が変わっ た

「あんたらは小細工なしの実力勝負でブッ倒してやる!」

試験召喚獣が獲物を構える。戦闘開始だ

まさか明久がこんな点数を取るとは、 恭介さまさまだな」

「うん」

まさか本当に宣言通り三百点も取れるなんて思わなかった。 やっぱ

り恭介は天才だ

夏川!こっちは俺が引き受ける!」

モヒカン先輩が慌てて雄二の正面に立った。 雄二の召喚獣にかなりの接近を許している 動き出すのが遅れたせ

「それじゃ、僕の相手は先輩ですね」

正面から坊主先輩の召喚獣が剣を構えて突っ込んでくる。 い、けど 「上等じゃねぇか!多少山が当たったくらいで調子に乗るなよ!」 動きが速

いるようなものです」 「先輩、取り乱し過ぎですよ?ただの突撃じゃよけてくれと言って

半身を右にずらし、小さな動きで相手の体を避ける。 面から来た斬撃はかすりもしない バカ正直に正

っと、この・ • ! .

そのまま背中を向けそうになった相手は、 振り向きざまに横なぎの

撃を放ってきた

「ふっ!」

その一撃を小さく屈んでかわし、 くうつ!」 一呼吸の間に三度木刀を振るう

なんとか剣で防御した坊主先輩は仕切り直すように大きく一歩下が

っ た。 でも

忘れてませんか先輩。 今の僕の点数を!」

なっ!速っ

気に接近し敵の喉を貫いた

夏川!」

相方がやられ動揺するモヒカン先輩。 それが決定的な隙になった

「よそ見とは余裕だな」

しまっ・

これで、 終わりだぁぁ

モヒカン先輩の召喚獣に雄二の召喚獣の拳が深々と突き刺さる

坂本 吉井ペアの勝利です-

恭介side

「ちくしょう!あいつらただじゃおかねぇ!

' ぜってえに許さねえ!」

「まだ懲りてねぇみたいだな」

て、てめえは風島!」

な、何のつもりだ」

「調子に乗った馬鹿どもに灸を据えるだけだ」

「 何 ?」

「ぶっ潰す・・・!」

くつ・・・」

かはっ・・・」

分 後。 常夏コンビはボロボロになって倒れている

悪いな。俺はあいつらほどやさしくねぇんだ」

ご苦労だったね」

「ああ」

無事清涼祭が終わり、 俺たちは学園長室に来ていた

「これでようやく終わりってことだな」

うん。 でもまだ常夏コンビが何かしてきたりしないかな?」

それなら心配ない。 あいつらは俺がボコしといた」

い、いつの間に」

- 「相変わらず手際がいいな」
- 「ああ。でもまだ全部は終わってない」
- 「どういうこと?」
- 明久が不思議そうに聞いてくる
- 「まだ元凶の始末をしてないだろ」
- そう言って俺は懐からあるものを取り出した
- 「それって、スイッチ?」
- ゙ あ あ あ
- 何の?」
- 「すぐ分かる。おいババァ」
- 「なんだい?」
- 「このくらいは許せよ」

明久たちが訳が分からないといった顔で見る中俺はスイッチを押す

ドッカーン

な、何の音?」

『大変だ―!教頭室が爆発したぞ―!』

「ね、ねぇ。まさかと思うけど、これって」

ああ、 教頭室に後夜祭で使う花火を一個仕掛けておいたんだ。 今

頃教頭室は瓦礫の山だ」

「何してるのさ恭介!?」

「ま、まさかここまでやるとは」

『吉井と坂本はどこだー!』

ええ!何で僕たちがやったことになってるの!?」

「恭介!まさかてめぇ」

「さーて、何のことかな」

「「恭介ー!」」

明久と雄二がつかみかかってくる。そこへ

· ここかぁ!」

「ハッハッハ、逃げろ逃げろ」「げっ!鉄人!」

計なことを 手をまわしたおかげで鉄人の補修を受けるだけで済んだ。 チッ、余 こうして俺たちの学園祭は終わりを告げた。明久と雄二は学園長が

「悪魔かつ!」」

十一限目 怒りと本当の気持ち (後書き)

境『やっと投稿できた』

恭「これでやっと清涼祭編が終わったわけだ」

境『うん。そういう訳で次回から番外編に入ります』

恭「駄作者だが頼む」

限目 俺と美波と如月ハイランド (前編)

ある休日の昼下がり。 俺は如月ハイランドの前にい

・・いや、正確には『俺たちは』、だ

やっと着いたわね」

「ああ、そうだな」

そう俺は今美波と『二人』で如月ハイランドに来ているのだ。 れだよ・・ これは別にデートという訳じゃなく、 その、 なんだ・ ほら、 いた、 あ

ンドにデートで来ている いせ、 もう認めよう。 俺は今日美波と二人でこの如月ハイラ

「ちょっと、何ボーっとしてるのよ」

「うおっ!」

気がつくと目の前に美波の顔があった

「ほら、 ボサッとしてないでいくわよ。 時間がもったいないし」

「お、おい。引っ張るなよ」

「だーめ」

(せっかく恭介と二人で来たんだから)

「ん?何か言ったか?」

「な、何でもないわよ。ホラ、行くわよ」

「わ、分かったから引っ張るなよ」

腕を引っ張られたまま入場ゲー トに向かう。 プレオー プンだからか

特に待つこともなく係員の前に進むことができた

「いらっしゃいマセ!如月ハイランドへようこソ!」

日本人ではないのか若干訛りのある口調で俺たちの笑顔を振りまく

係員

本日はプレオープンなのデスが、 チケッ トはお持ちですカ?」

「あ、はい」

「 拝見しマー ス」

係員はそのチケットを受け取って俺たちの顔を見ると、 笑顔のまま

一瞬固まった

「あの・・・そのチケット使えないんですか?」

美波が不安そうに係員に聞く

「イエイエ、そんなコトはないデスよ?デスが、 ちょっとお待ちく

だサーイ」

係員はポケットから携帯電話を取り出し、 俺たちに背を向けどこか

に電話をし始めた

「私だ。例の連中が来た。 ウエディングシフトの準備を始めろ。 確

実に仕留める」

「よし美波。さっさと行こう」

俺は美波を連れてさっさとその場を離れようとしたが

「オ・ウ、お待ちくだサーイ」

あの似非外国人につかまってしまった

「ウエディングシフト?」

美波が首をかしげる。 こいつは如月グループのたくらみを知らない

のだから無理はない。というか知らなくてい ١J

「言っておくがウエディングシフトはいらんぞ。 入場さえさせてく

れれば後は勝手にやる」

はっきり言って嫌な予感しかしないからな。 それに俺は今美波と付

き合っているという訳でもないのだから

そんなこと言わずニ、お世話させてくだサー く。 トッ テモ豪華な

おもてナシさせていただきマース」

しらん」

「そこをナントカお願いしマース

ダメだ」

「この通りデース」

くどい

断ればあなたの実家に腐ったザリガニを送りマース」

「死人が出るわ!」

違いして食卓に揚げ、あの父親はそれを何の疑いもなくそれを口に そんなもん送られたらあの母親は間違いなくロブスター か何かと勘

運ぶだろう。なんて恐ろしい脅しをしてくるんだ

「では、マズ最初に記念写真を撮りますヨ?」

「記念写真?」

「ハイ。サイコーにお似合いのお二人の愛のメモリー を残しマース」

「お、お似合いって///」

美波が頬を赤くする。 そういう反応をしてくれるのはうれ んだ

がこの似非外国人の思惑通りに事が進むのは気に入らない

「お待たせしました。カメラです」

そこに帽子を目深にかぶったスタッフがカメラを片手に現れた。

・っていうか明久が現れた

(美波)

(何?)

(逃げるぞ)

ガッ・ダッ(へ?)

似非外国人がカメラを受け取っている間に俺は美波を連れてダッシ

ュでその場から離れた

「はあはあ」

疲れたので立ち止まる。 後ろを振り返るが追ってはこない。

ら撒けたようだ

な、なんなのよ。いきなり」

ずだ。 違いない。 どうもこうもない。 つがいるということは恐らくこの件には雄二たちも絡んでいるは あいつらのことだ、きっと応援という名の妨害をしてくるに それに付き合わされていたらこっちの身が持たな まさか明久がいるとは思わなかっ た。 それ

「ちょっと、聞いてるの?」

見ると美波は息も絶え絶えという感じだった。 スで走ってきたからな いや、悪い。 いきなり走りだしちまって、 その辺で少し休もう」 ものすごいハイペー

ふう

なに疲れるんだ? ンチに座って一息つく。 つ かまだ何もやってな しし の に

「それで?これからどうするの?」

みが近づいてきた 美波が聞いてくる。 どうするといっても何があるのかよくわからな いからな。 どのアトラクションに乗るか悩んでいると、 狐の着ぐる

よ?』 お兄さんたち、 フィ が面白いアトラクションを紹介してあげ

考えても姫路だった。 もだんだんFクラスに毒されてきてるな 着ぐるみから聞こえてきたのは若い女の声。 明久がいる時点で警戒は していたが、 • つ てい うかどう

「さっき明久がバイトの女子大生に映画に誘われ てたな

『ええつ、 明久君が!?それはどこで見たんですか?』

こいつは隠す気があるんだろうか?

「バイトか?姫路」

なんて人じゃ り繕っても意味がない気がするんだが・・・。 ・ つ ! ち、 ないよ?見ての通り狐の女の子だよっ 違い ますっ ! 私 じゃなくてフ まあ取り 1 繕つ 姫路

ていようと取 り繕っていまいとばればれなんだが・

わかったわかった。 それで、 お勧めはなんなんだ?」

うんつ。 フィ のお勧めは はねっ、 向こうに見えるお化け

屋敷だよっ

そうか。サンキューな

『いえいえつ。 楽しんできてねっ

危険地帯を確認したところで美波を連れて歩きだす。 「よし美波。 お化け屋敷『以外の』アトラクションに行くぞ」 すると、 姫路、

もといフィーが慌てたように俺の腕を掴んできた

『ままま待ってくださいっ!どうしてお勧め以外のところに行くん

ですか!?』

だろ!」 「どうもこうも、 危険と分かっている所にわざわざ行くわけがない

『そ、そんなの困りますっ!お願いですからお化け屋敷に行っ

ださい!』

「断固拒否する!

そもそも美波はお化け屋敷が苦手なのだ。 この間も学園祭で気絶し

たし

『お願いです~ お化け屋敷はきっと楽しいですから~

は・ な・せ」

あまりしつこいので振り払おうかと思っ た 時、 何かが近づいてきた

『そこまでだ恭介・・・じゃなくって、 そこのガラの悪い男っ

その馬鹿な姿・・ 明久だなっ!」

颯爽と登場したのは、 雄ギツネの着ぐるみだった

『失礼なッ !僕・・・じゃなくてノインのどこが頭が悪いって言う

んだ!』

可愛らしいはずの着ぐるみが頭部が逆についているせいで、 「頭部を前後逆につけるような奴がバカ以外の何だというんだ!」 とても

シュー ルな生物になっていた

きっとノインちゃ んはうっ かりさんなのよ

うっかり頭部を逆にするような生物は一日ともたず絶滅す

今小さな子が明久を見て泣いてしまった。 子供にはあのシュ

ルな生物は刺激が強すぎるようだ

「しまった!道理で前が見えないと思った!」

(気付けよっ!つーかよく前が見えないのにここまで来れたな!逆

にびっくりだよ!)

『早く直さないと風島君にばれちゃいます!』

(とっくに気付いてるっつーの!)

突っ込みたい気持ちを必死に抑える。 こいつらはつくづくお似合い

だと思う

「ねえ恭介」

「なんだ」

「行ってみない?」

『『えつ!』』

美波の口から信じられない言葉が発せられた

「いやいやいや。 お前この間学園祭のお化け屋敷で気絶したばっか

だろ!」

「き、気絶なんてしてないわよ!」

「完璧にしてただろ!」

うつ。 だ、だって、吉井はともかく瑞希に悪いような気がするし

.

「いや、だからって・・・」

ね、これだけでも言ってあげようよ」

「八ァ。 わかったよ。 これだけだぞ」

『『ホントに!』』

「これだけだ。そのあとは一切かかわるなよ?」

分かってますって。それじゃこちらにどうぞ』

ホントに分かっているのだろうか?

あっ、 ましたけど?まさか、 ところで明久君。 そういえばそんなこと言ったな。 さっき女子大生に声を掛けられていたって聞き 大事な作戦の最中に他の女の人と・ まあ誤解を解く のも面倒だ

し、それに明久にはちょうどいい罰だ

か姫路さんの後ろに阿修羅が見えるんだけど?』 『え?なんのこと?僕は別に何も • ・あれっ?どうしたの?なぜ

心配するな明久。俺にも見えてるから

『お話、ゆっくり聞かせてくださいね?』

゠゚゙゚゚゙゙゙゙゙゙゙゙ 待って姫路さんっ!僕は何も・・ ぎゃ あ ああ

明久の断末魔を背に、 お化け屋敷 へと向かった

雄二。何をやっている」

お化け屋敷に着くとそこには雄二がいた。 クソっ!やっぱりこいつ

も来てやがったか!

「はて何のことでしょう?私は雄二なんて人は知りませんが」

「はぁ、もういい」

いくら追及したところで無駄なのはもう分かっているので諦めた。

もうどうにでもなれ

「では、荷物をお預かりいたします」

「あ、こぼれるから横にしないでね」

· わかりました」

零れる?・・・ああ。 そういうことか

「恭介、いこ」

゙ あ あ 」

通のドアにしてほしい ら電気が入ってなく、手動で開けるようになっていた。 お化け屋敷の扉の前に立つ。 演出なのか、 扉は自動ドアでありなが 手動なら普

お化け屋敷にターゲッ トが入った。 作戦を実行しる』

扉が閉まる寸前、 雄二の不吉な言葉が聞こえてきた

(何だよ作戦って!やっぱ来るんじゃなかったー!)

l1 腕は悲鳴をあげている 腕に抱きついてきている。 薄暗い廊下を美波と二人で歩く。 アホな作戦ではないだろう。 まさらながらに後悔した。 なぜかそれが肘の関節を極めていて俺の その分警戒もしなくてはいけな まあでも雄二もいるのだからそこまで ちなみに美波は既にがっ ちり俺の

「お、おい。う、腕を放せ」

「ひ、一人で歩けっていうの!」

そ、そうじゃなくて関節が・・・

「へ?・・・あっ!ご、ごめん」

関節が解放された。 し無意識のうちに関節を極めると

は・・・恐ろしい奴だ・・・

になっ 掴まるのは ι) ι) h だが関節はやめ てく れ 腕 がもげる」

うん。 わかった。 それにしても、 やたらと雰囲気あるわね」

「まあ廃病院を改造したらしいからな」

そうなんだ。 ホントに出たりしないわよね?」

「出ねえから安心しろ」

順路と書かれたポスター にしたがっ て進んで 61

一階は特に何もなく、 一階に上がり、 少し進んだ廊下 で初めて

の演出が顔を出した

『・・・じの方が・・・よりも・・・』

怨嗟の声の演出かなんかか?

「ん?そうか?」

あれ?この声恭介」

恐らく秀吉の声なのだろう。 んて言うのは怖 かもし れない まあ確かに自分の声が聞こえてくるな が、 あいつらにしては意外と普通・

 \Box 姫路 の方が美波よりも好みだな。 胸も大きい

なんつーことしてくれてんだー!」

胸の話は美波にはタブー なんだぞ!恐る恐る美波の方を向くと

.

俯いて何かつぶやいていた。 それに少し震えている

「お、おい美波」

バシーン

「そんなに瑞希がいいなら最初から瑞希を誘いなさいよ!」

「い、いやあれは秀吉が・・・」

「恭介のバカ!」

そういうと美波は走ってどこかに行ってしまった。 俺はそれを追う

ことができずに呆然としていた

走り去って行った美波は、泣いていた

二限目 俺と美波と如月ハイランド (後編)

美波side

「はぁ。何やってんだろ私」

はない。 なのに何も言ってなくて、それなのに恭介から気持ちだけ要求する 別にあたしは恭介と付き合ってるわけじゃない。 なんてあまりにも自分勝手だ。 だから私が恭介にどうこう言う資格 それなのに勝手に怒って恭介殴って逃げだして 恭介のことが好

「嫌われちゃったかな」

涙が出そうになってきたその時、声がした

「あつ!美波ちゃん!」

ハッ、としてその方向を見るとそこには息を切らしながら私に近づ

いてくる瑞希の姿があった

「あの、美波ちゃんがいました」

息を切らしつつも携帯に向かって私のいる場所を話してい る

(探してくれてたんだ)

勝手にいなくなった私を

りしたら瑞希に余計心配をかけそうだったからそれを必死にこらえた それがわかるとさっきとは違う涙が出てきそうになる。 でも泣い た

あの、 美波ちゃん。ホントにごめんなさい!」

瑞希はあたしの前まで来ると頭を下げて謝ってきた

「な、何で瑞希が謝るのよ」

て だっ て私たちが余計なことしたせいで美波ちゃんを怒らせちゃ つ

そう。 な風に一方的に怒ってしまった いことぐらい私が一番分かっている。 別に瑞希たちのせいじゃないよ。 悪いのは私だ。 恭介が見た目で人を判断するような人じゃな 悪いのは勝手に怒った私だし 分かっていたはずなのにあん

こんなんじゃ嫌われちゃってもしょうがないよね」

「そ、そんなことありません!」

「えつ?」

風島君が美波ちゃんのこと嫌いになるなんてそんなこと絶対にあ

りません!」

「で、でも」

風島君は誰よりも美波ちゃんのことを思ってます。 だから美波ち

ゃんも風島君を信じてあげてください!」

「瑞希・・・」

そうだ。 私が恭介を信じてなくてどうするんだ。 そんなんで恭介に

自分のことを好きでいてほしいなんてそれこそ虫がよすぎる

「ありがと。瑞希」

「いえ。あ、来たみたいですよ」

瑞希の向いている方を見るとそこにはさっきまでの瑞希と同じよう

に息を切らした恭介たちの姿があった

恭介side

美波」

姫路から連絡のあった場所に着くとそこにはベンチに座った美波が

いた。目が少し赤いことから泣いていたのがわかる

「恭介」

美波もこちらに気付いた

あの島田さんさっきは「俺たちは行くぞ」 雄二?

明久が美波に先ほどのことを謝ろうとしたら雄二がそれを止めた

あとはこいつらで話すことだ」

サンキューな」

雄二に貸しを作るのは気に食わないが今回だけはこいつに感謝して

「美波」

明久たちがいなくなったところで美波に話しかける

「え、えーとあの・・・」

しゃべろうとして言葉に詰まる。 (えーいこのままじゃしょうがないだろ。 何を話せばい とにかくさっきのことを 11 のか分からない

謝らないと)

「「さ、さっきはホントにごめんなさい!」」

「「へつ?」」

「ど、どうして恭介が謝るのよ」

「い、いや美波こそ」

「だ、だってあれは私が」

「いや俺が」

どこまでも平行線

「クス」

「な、なんだよ」

「アハハハ」

突然美波が笑いだす

「だって、恭介見てたらさっきまでのことがバカらしくなってきち

やったんだもん」

あのなぁ。 俺があの時どんだけ傷ついたと・

ここでしまった、と思ったがもう遅い

「い、いやそれは」

「傷ついたって、

なんで?」

「なんで?」

何かうまいことを言おうとしたがそれもすぐに封じられる。

はなかった

「そ、そんなの・・・」

今まで言わなかった気持ちを告げる、 はっきりと

お前のことが好きだからに決まってるだろ!」

言った瞬間に世界が止まったような感覚に襲われる。 かつてないほどに心臓が激しく脈打つのがわかった。 それと同時に

.

ると顔をあげて俺に向かって言う 俺の告白を聞くと美波はうつむいたまま黙っていたが、 しばらくす

「あーあ。こんな風に告白しちゃうんだ」

それを聞いて俺は『お前が言わせたんだろ!』 と言おうとしたが

美波の次の言葉に遮られる

「でも、凄くうれしい」

「え?」

「私も恭介のこと大好き」

その言葉を聞いた瞬間頭が完全にフリー ズした

「え?今なんて?」

っ だ だから大好きって言ったのよ。 こんなこと何度も言わせない

でよ」

美波は顔を赤くしてそっぽを向いてしまう。 ゃ ヤバい。 可愛すぎ

る!

「わ、悪い」

「そ、それで、その」

美波がモジモジしながら何か言おうとする

「 何 ?」

「お、お願いがあるんだけど」

. ?お願いって」

「目、瞑って」

「え?」

「早く!」

「は、ハイ!」

た。 美波に大声で言われて俺は言われたとおりに目を瞑った。 唇に柔らかい感触が触れる。 俺はようやくキスされたのだと気づく 目を空けると目の前に美波の顔があっ 次の瞬間

h: . . .

で見たことがないほど赤い。 しばらくして俺たちはどちらからともなく離れた。 俺も同じくらい赤くなっていることが 美波の顔は今ま

分かる

「そ、その、これからは恋人ってことでいいのよね?」

「キスしてから聞くか普通」

「う、うるさいわね」

「じゃあまあ改めてよろしくってことで」

「う、うん」

唇にはまだキスの感触が残っている。 それにほのかに血のにおいが

・。ん?血の、におい?

(ドバドバドバ)

「む、ムッツ、リーニ」

みるとそこにはとんでもない勢いで鼻血を流すムッツリーニが、 そ

してその隣には・・・

「お、お前ら」

さっきいなくなったはずの雄二たちが呆然とした表情で立っていた。

皆一様に顔が真っ赤である

い、いや違うんだ。 ホントは途中で出てってからかおうかと思っ

てたんだが」

「な、なんというか機会を失って」

なんか言い訳してるがどれも頭に入ってこない

・・・なあ、美波」

「何?」

なんか俺急に少し体を動かしたくなったんだが」

「気が合うわね。あたしもよ」

そうか。じゃあ俺は明久と雄二を殺る。 お前は秀吉とムッツリー

二を。姫路は信用できるからいいだろ」

「分かったわ」

ポキポキと手を鳴らしながら近ずく

「ま、待て。俺たちが悪かった。だから許し・・

「「問答無用」」

この後如月ハイランドに雄二たちの断末魔が響いたことは言うまで

もないだろう

二限目 俺と美波と如月ハイランド (後編) (後書き)

恭「目指せ甲子園ナンバー のすごい勢いで振りぬく音 (ブオン) 金属バットをも

境『うおおおお!』 (ササッ) 全力でバットを避ける音

恭「チッ」

境『殺す気か!』

恭「殺す気だ!」

境『ひどっ!』

恭「なんだよ最後のあれは!」

境 。 ľ いやぁーバカテス的にあんな落ちがいいかと』

恭「やっぱ殺す」

境『マジで勘弁してくれ。ホントに死ぬ」

恭「チッ。しょうがねえな。次はねぇぞ」

終わりですが番外編はまだ続きます。 境『ぜ、 善処します。 えーそういう訳で如月ハイランド編はこれで あと二回は番外編の予定です』

恭「駄作者だが頼む」

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 など 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きイ 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 います。 ンタ そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 堪たD 能のF ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 存書籍 は 2 の 0 タ いう目的の 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n1505x/

バカとテストと天才少年

2011年12月29日20時52分発行