運命物語

運乃

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

【小説タイトル】

運命物語

【ヱヿード】

N3383Z

【作者名】

運乃

【あらすじ】

残った正吾は引き取り手もなく、しばらくの間施設に送られること 続殺人でも騒いでいた。 家一つをまるごと焼くほどの火が町では数日置きに見られ、 になるが、 正吾の家が燃やされ、そして生き残ったのは正吾のみだった。 しょう! きる柵橋市。 市民の不安が強まる中で再び放火事件が起きた。 と言われるほどに連続していた。同時に町ではもう一つの事件、 ある年の冬、 次々に不可解な現象に巻き込まれてい 柵橋市では放火殺人のニュー スが騒ぎになっていた。 犯人が捕まらない二つの事件が平行して起 火の町 生き 和がサインサイン 連

プロローグ「運命からあなたへの手紙」 (前書き)

ご都合主義になってしまう所もあるかと思いますが、そこはぜひ辛 なるべくないようにしてますが、思いつきなどで書いてしまうため 不定期更新になりますが、週末や連休の更新が多くなると思います。 口な評価をしてやってください。

遠慮なく辛口コメントしてやってください。 初めてなのでアドバイスとか感想とかもらえたら嬉しいです。 お願いします。

プロローグ「運命からあなたへの手紙」

あなたは自分の運命が分かったらどうしますか?

幸せに暮らしている未来だとしたらそのまま歩いていきますか、 れとも決まっている幸せは嫌だとそれすらも変えてしまいますか? そ

不幸な未来だとしたら幸せな未来に変えてしまいますか

自分は幸せでも周りの人間が不幸になる未来へ変えますか?

もし自分の運命が誰かに操られていると分かったら、その運命を変

えていこうとしますか?

もしそれで運命を変えられたとして、その先に死ぬことが分かって

いるとしても、 あなたは自分の運命を変えますか?

運命に逆らい、死にも逆らい、未来を掴むための地獄へと。 あなた

は進めますか?

世界から憎まれようとも、未来へ.....

b ソ連乃

ー話:始まりの火種

り寒風が町を駆け抜けることが多くなり、コートやジャケットなく して夜の外は歩けなくなっていた。 あまりの寒さに、 暗く深い青色にでも塗られたような空に星が瞬く。 少女は肩をすくめてコートを着直した。 冬に入

出た白い息が、ふわっと、 少女の呟いた声で外の寒さが明らかになる。 軽やかに夜の闇へと消えていった。 言葉と一 緒に

かみのある匂いに満ちていた。 ついている鈴が鳴った。 に照らされた住宅街の道が少女を出迎えた。 少女はそのまましばら く住宅街の中を歩き、門が備えられた白い建物に入った。 門の所に ひばり児童養護施設』と表札がある白くほどほどに広い建物だ。 少女が透明のガラスになっている扉を開けて中に入る。 少女が塀に広告のチラシが張られた家を曲がる。曲がると街路灯 中は物寂しい外見とは違った、柔らかく温 扉の上に

「ただいま」

扉を閉めた少女の声に一人の女性が奥から飛ぶように走ってきた。

お帰り未来ちゃん。大丈夫だった?」

0代の女性が未来を心配そうに見つめる。 それに反して汚れた茶色い革靴を脱ぎながら未来が聞き返した。 かにも心配している表情と声色の、 髪の毛を揃えて結わいた3

・ 大丈夫って、何かあったの?」

また放火魔が出たみたいなのよ。 今テレビでやってて、

そし

玄関で騒ぎ立てる女性の話を流して未来は歩き始めた。

「未来ちゃん」

ご飯は食べてきたからいらない。 あとその話もいいから」

問題児になっていた。 けであまり話をしない。構われることに慣れていないのか、ただた んに嫌いだと思っているのかの区別もつかず、 んばかりに女性を突き放し、未来は一際明るい部屋を目指した。 そんな未来の後ろで女性が寂しそうな顔をして溜息をついた。 女性にそう言って後の言葉を無視する。 いつも未来はこうなのだ。 ここの職員とは最低限の会話をするだ 触れられたくないと言わ 職員全員を困らせる

横目で微かに見ると、目的の部屋へと視線を移した。 廊下を歩きながら未来は女性が職員専用の部屋に入っていくのを

見せないと心配される体調チェックの場所でもあった。 遊んだり話しをしたりする場所でもある。 ここに一日一 様々な絵や注意事項が貼られている壁がある部屋だ。 回でも顔を ここの皆が

そこから聞こえてくる声に未来は眉を寄せた。

が聞きたくはない声のような気がした。 テレビも置いてある部屋だが明らかに話している。 しかも、 未来

その部屋の入り口に立ち、 未来は中に向かって明るい声で言った。

「皆ただいま」

· 未来おねえちゃんお帰り!」

「お帰りー」

来が子供達にもう一度ただいまと返す。 子供達の前に座る黒いコー い部屋の中にいる七人の子供の声が一斉に未来を向いた。 ト姿の男を睨むような目つきで見た。 Ļ 同時に未来は部屋の中

睨まれているコート姿の男が振り返る。

「未来ちゃんお帰り」

「あんたなんで来たの?」

事をした。 せっ そんな未来に物怖じもせず男は未来に話しかけた。 かくの笑顔を向けた男に対して、 未来の目付が磨かれた刃物のように鋭さを増す。 未来が愛想の欠片もない返

近くまで寄ったから、様子を見にきたんだよ」

「じゃあ、用は済んだでしょ。早く帰って」

「そんなこと言わなくてもいいじゃないか」

私部屋に戻ってるから、皆も早めに寝てね」

け言った。 しょ んぼりとする男を無視して、未来は男の傍にいる子供達にだ

部屋を離れようとする未来に、子供達が口々に駄々をこねる。

「お姉ちゃんも一緒にお話聞こうよ」

「私未来お姉ちゃんと寝る」

「ほらほら未来ちゃん、皆もこう言ってるしさ」

未来が開いた手をあげて横に振った。

じゃあね、おやすみ」

ざかる。 てのほかだった。 未来は男の事が嫌いなのだ。 男ではなく子供達におやすみを言って、 部屋から遠ざかりながら、寄せた眉間も離していく。 話すことすら嫌で、 未来は部屋から足早に遠 近寄るのはもっ

けが未来にとっては受け入れられないのだ。 とっては許せないともいえるほどに嫌っていた。 別に男 の人が苦手というわけでない。 部屋にいた男、 男の存在自体、 その 未来に)人間だ

帰宅早々になんで、と未来が機嫌を損ねて自分の部屋に戻っ

しょうがないと言葉に出す代わりに溜息をついた。 自室のドアを開けて中に入る。 煌々とつい ている明かりに未来は

はもったいないからだ。 ということを未来は知っていた。 部屋を出る時は消灯が原則だっ しかし、 た。 それとは別に一番の理由があるこ 誰もいないのに点けてい

ないのだここの施設は。 経費削減。なるべく節約したいというのが職員の本音だ。 お金が

どは小さい子達にはまだ関係ない。 それをここにいる小さい子達はよくわかっていない。 お金の話な

の役目だった。 だからこそ、 それすらも未来には面倒に感じられるのにだ。 節約する部分を"もったいない"で教えるのが未来

なる。 から垂れ下がる紐を引っ張った。 それでも教え方が悪かったと反省しつつ、未来は傘のような電灯 ほとんど何も見えない。 パッと明かりが消えて部屋が暗く

はないため、場所と感覚で覚えれば暗くても移動はできた。 しかし、 部屋は三人が入って何かできる程度の広さ。 決して広く

陽に当たったような温かな匂いが布団からした。 分のベッドに入り、 暗中の部屋で未来は感覚を頼りにベッドへと近寄った。 未来は自分を覆うように布団を被った。 そして自 被ると

とを頭に浮か 布団を干した証拠に少しだけ満足して、 べる。 目を瞑りさっき聞い

この一 連続放火魔。 か月以内で五つの家が燃えている。 最近町で噂になり、 実際に起きている凶悪事件だ。 そして今日も起きたらし

いという。それで六つ目。嫌な事件だ。

た。 眠ろうとする未来の頭に外からカンカンカンと騒がしい音が響い 毎夜聞きなれた音に未来は耳を塞いだ。 町の中でほぼ連日といってもいいくらいに鳴るサイレンの音だ。

自分の嫌いな男がいるのに、それでいてうるさいサイレンの音。

未来の怒りの火種が燻り始めていた。

厚い靴に踏みつぶされた。 赤い粉が雪のように地面に落ちた。コンクリートに落ちた火が分

斉に炎へと水を掛けていた。 るからに重厚そうな服装をしている人達が、長いホースを持って一 火の粉が放たれる炎に向かって、勢いよく水が噴き出される。見

る 人々が炎の行方を不安そうに眺めていた。 そんな炎から離れたところ、炎に立ち向かう消防員達の後ろには、 水を掛けられてもさらに火が強まる炎が、不気味に煌めいて揺れ まるで効かないとでも言っているかのような笑みにも思えた。

叫んだ。 二人にその行く手を阻まれた。 けて、一人の少年が炎の近くへと走った。しかし、 見守られる炎に、見守る人々。そんなたくさんの人ごみをかき分 二人に抑えられた少年が暴れまわり 一瞬にして警察

ŧ どいてくれっ! 皆が中にいるんだ」 親父もおふくろも華もばあちゃ んもじいちゃ

隊が今全力で消火と救助をしてるから、 ってるんだ」 待ちなさい。 君が行ってもこの炎じゃ 絶対に助けるからここで待 助けられないだろう。 消防

制止する警察官の声にも負けず少年が尚も暴れまわる。

「親父、お袋! まだ中に、皆が、」

「おい、君大丈夫か!?」

「どうしたんだ!?」

が一歩踏み出した直後、大勢の目の前で炎がその息吹を上げた。 警察官に抱えられた中で立ち上がった。 支えられる手をどけて少年 大爆発でもしたかのような音を立てて炎の勢いが増した。 人に抱きかかえられる少年の目が虚ろに炎を睨みつけた。 消してやる。そして、家族を助けるんだ。その思いだけで少年が 二人の警察官に凭れるようにして少年がダラリと崩れ落ちた。

お、おい。救急隊この子を運んでくれ」

は瞼を閉じた。

真っ赤に燃え上がる炎。その憎々しい光景を目に焼き付けて少年

きく聞こえる。 の中で一つだけ鮮明な声が耳に入ってきた。 遠ざかる意識の中で、 体が浮く微かな感触と共に、 少年の頭にサイレンの音が馬鹿みたいに大 飛び交う色んな話し声

そうして少年は病院に送られるのでした。 チャンチャン」

が戻らないとでも言っているかのように遠ざかっていった。 燃え盛る炎を後ろに救急車が走り出した。 少年にだけ聞こえた声が救急車のサイレンで掻き消される。 サイレンの音が、

2話:火事の翌日

ほとんど全ての科があり地域でも有名な所だった。 棚橋市の中でも一番大きな病院、 東棚沢病院。昔からある病院でいがしたなぎもひょういん

驚ろかされた。 そこの三階にあるとある病室。 一声によって。 その付近にいた全員が朝早くから

「 嘘 だ」

の付近にいた全員が異様な目つきを病室に当てた。 轟いた。 少年の大声。 その声に病室にいた全員がそちらを迷惑そうに見て、 廊下にも響き渡るほどの怒鳴り声がとある病室から 病室

っていた。 に見られた本人は、そこの窓際にあるベッドで、枕を腰掛にして座 異様な目つきで見られたその病室は三百四号室。 そして迷惑そう

の前ではいい歳をした医師が項垂れる少年を見下ろしていた。 大声を出した少年は白い掛け布団の上に目線を落とした。 の目

静かになった少年に医師が今言った事の事実を述べる。

本当なんだよ。昨日の火事で、.

嘘だ。あれは夢だった」

医師が少年にもう一度夢でないことを伝えた。

ない。 君の家は火事にあった。 そして、 君以外全員.

言った。 少年がしばらく何も言わずに座っていると、 医師が慰めるように

「まだ受け入れられないかもしれないが少しずつでもいい。 けどこ

「生きてんだろ。皆....」

視線を下げたまま呟いた少年に、医師も悲しげな表情で言葉を返

私が悪かった」 「昨日の今日だ。 受け入れられないのも当然かもしれない。 話した

「.....犯人は」

少年が同じ声、同じ姿勢で聞いた。

犯人は、誰だか分かってるんですか」

に捕まるよ」 それは分からないままだ。 警察が必死になって捜査してる。 すぐ

医師の言葉に少年が何度も頷いた。

それを見て医師は少年に対する懸念を口にした。

るならやめたほうがいい。 「憎む気持ちは分からなくもないけど、復讐してやろうと思ってい 家族も浮かばれない。 それは、 復讐したとしても君のためにもならない 分かるね?」

ている気が医師はした。 無言のまま少年が続けて頷いた。 あえて顔を見せないように俯い

後でまた来るから、 それまで大人しくしてるように」

去ろうとする医師に少年が呟いた。

んもやっと落ち着いたからって来年の旅行楽しみにしてたんだ。 華は来年中学生になるって喜んでたんだ。 ばあちゃ んもじいちゃ な

火の犠牲になったのは、少年で四人目だった。 を掛けていいか分からなくなっていた。 医師も周りの患者も声を掛けることができなかった。 家族が連続放 吐くように呟いた少年に、 医師が何も言わず病室から出て行った。 だからこそ、どう声

周りから同情の眼差しを向けられる、少年の目からぽっと涙が零 落ちた涙が少年の足に掛かる白い布団をほのかに湿らせた。

チャックを上げた。 朝十時の起きたての体で、 未来はカーキ系のダウンジャケッ トの

同時に、 体は温かいのに、 耐えられない寒さに身震いを起こした。 頭が寒い。 そんな体の矛盾に可笑しさを感じる。

う言い方を可笑しいと思っている。 言うまでもなくものすごく寒い。が、 今日は九回目、十回目のこの冬一番の冷え込みなのだ。 未来はこの冬一番の寒さとい だから、

Ļ いる。 天気予報ではこの冬一番というのを秋の終わりからずっと言って 体いつが寒いのか分からない。 しかし、それを寒い日が訪れるごとに毎回改めて言っている そもそもこの冬一番というか

心の中で文句を垂れていた。 らややこしくなるんだ、と未来は天気予報とその予報士に、 しし

下げた。 寒さで嫌々起こされて不機嫌なまま、手提げのバッグを手にぶら これからすぐに出かける予定だった。

も皆に一声かけるのが日課だからだ。 しかし、その前にと未来は遊び場である部屋に立ち寄った。 いつ

る足音が出迎えた。 未来が部屋に入った途端、 待っていたかのような声と近寄ってく

「未来お姉ちゃんおはよう!」

「お姉ちゃん今日も寝坊だよ」

雰囲気が暗い。明るい声だけど、表情がいつもとは違ったのだ。 来は一瞬不審に思った。 いつもとは違った声調。それにどこか皆の 相手をよくすることがあるためか、未来は子供達には人気者だった。 目の前でごちゃごちゃに飛び交う子供達のおはようを聞いて、未 それを気に掛けつつ未来は笑顔で返事をした。 未来の前で子供達の声が幾重にも重なる。 ここにいる子供たちの

だ 「おはよう。それとごめんね。今日も出かけるから皆と遊べないん

泣いてしまう男の子で、 と思う未来に、一人の男の子が言った。 謝る未来にそれぞれ浮かない顔をした。 皆からユウくんと呼ばれている子だ。 明るくて元気だけどすぐに やはり何かあったのかな

お姉ちゃん大変なんだよ」

「どうしたの?」

「火事があったんだよ」

. ホウカマが出たんだって」

. お家がゴォッって燃えてたの」

それで消防車から水がバアーって」

いた。 そして皆の言葉を受け止めつつ、悟られないほどの小さな溜息をつ 四方八方からまたも飛び交う声に、 未来が今度は頷いて受けた。

れは明らかに怖がっている表情が濃くなっているということだった。 うな騒ぎかたでだ。 しかし、それも当然のことだった。 先週もこんな風に騒いでいた気が未来はしたのだ。 けれど、たった一つだけ違うことがあった。 しかも同じよ

いるのが四件、生存者がいるのが四件だった。 連続している放火は昨日起きたので八件目。 そのうち全員死んで

っていった。 からすぐに、 その週に一回は起きる火事。それを警察が関連があると発表して 町中に連続放火という言葉が、まるで火のように広が

経質なくらいに。 や火の取り扱いにかなりうるさくなった。 そのせいか、 連続放火が騒がれた二ヶ月前から、 うるさいを通り越して神 町では消化訓練

の火事以外の小火だけなら二日に一回は必ずあるのだ。 しかし、そうなったのも連続放火のせいではなかった。 何よりそ

日でサイレンの音が町を駆け巡っていた。 そのためか火事のニュースが毎日のようにテレビで流れ、 ほぼ連

火事のニュースやサイレンの音で大人が不安になるのだから、 がらない はずがなかった。 子

う子へニコリと微笑んだ。 口々に火事の話をする子供達に未来が相槌を打ったり、 怖いと言

たらまた町が静かになるよ」 大丈夫。 お巡りさんがすぐに悪い人を捕まえてくれるから。 そし

頷 い た。 と聞いてきた女の子に未来は母親のような笑みでコクリと

は確かに感じ取った。 それでも子供達の怖がっている表情に変わりがないことを、

らねと付け足し部屋の外に出た。 もう一度大丈夫と優しく、今度は力強く言って、出かけてくるか

る前に嫌な想像が頭をよぎるのだ。 そんな想像すらしたくもないの けを未来は心配していた。帰ったときに家がなかったら、 大丈夫といいつつも、出かけるたびにここが放火されないことだ と出かけ

少しばかり暗い表情で廊下を玄関へ向かって歩いていると、

未来ちゃん

そう呼びかけられて未来は振り向いた。

せられている。 には未来も少しだけ感心していた。 入った職員で、 未来を呼んだのは二十代のメガネを掛けた女性。 それにも関わらず根気よく話しかけてくるこの女性 人当たりの悪い未来には何度も泣くような思いをさ 今年から新 じく

なくなっている。 ほとんどの職員が、 にしか返事をしていない。 それを未来自身感じているためか、 刺々しい未来に話しかけることの意味を感じ そんな自分に毎日飽きずに話し 今では小話か

っていた。悪い話さえもってこなければ。 かけてくるこの女性を、 未来は好奇的な人物として少しだけ気に入

めた。 呼びかけられた直後、 話の内容に想像がついた。 未来は玄関へ続く廊下へと向き直り歩き始

しかも、掛けてくる人物も分かっていた。 高校生の自分。 そして平日の十時。 掛かってくる所は一つだった。

「今学校から電話があって。今日は、」

出かけるからまた今度」

少しだけでもいいから、顔見せてあげたりとか」

もちろん学校の革靴ではない。 随分前から履いている毛がついてふわふわしている茶色のブーツだ。 女性の言葉を聞き流したかのように未来は玄関でブーツを履いた。

れて女性に答えた。 履き終えて玄関の扉に触れた。そこで未来はもう一度呼びかけら 怒りを込めた言葉で。

未来ちゃん!」 先月は行ったでしょ。 出かけるって言ったから、 それじゃ

ではない場所へと歩き出した。 に見向きもせず、 女性の言葉が未来の閉めた扉の音で遮られた。 冬晴れの言葉が似つかわしい空の下、 項垂れる女性の姿 未来は学校

時計の時刻が十一時と十七分に変わった。

少しでも感じたいという人がこのテラスに集まっているのだっ をしていた。 その場所で、 病院の屋上とは別に設けられたテラス。空中庭園を模したような 十二月の日差しが少しばかり汚れた白い地面に反射して光る。 患者や医師など病院に関わっている人間が日向ぼっこ 天然の暖房に冷やかながら澄んでいる空気。それらを

もあった。 その中に一目で落ち込んでいる雰囲気の少年改め、 和井正吾の姿

・ 和井くん、そろそろ病室に戻りましょう」

「はい....」

立ち上がった正吾がテラスをノロノロと歩く。 かのような鈍い動きで。 正吾は看護師に言われて、重たそうな腰をやっと椅子から上げた。 一気に歳でもとった

正吾が迷ったように看護師へ問いかけた。

あの、 中に入ったら病室まで一人で行っていいですか?」

Ļ も自分の役目。 しないようにいわれていたのだ。それに付け加えて病室まで送るの 看護師が躊躇って考え込む。 医師から少年のことをあまり一人に 看護師が答えを迷っていた。 けれど、 誰かに付きっ切りでいられるのも嫌だろう

と思っていた。 少し長い返答待ちに、 正吾も一人で行けないなら行けないでい

看護師が正吾へと少しだけ首を傾けた。

「一人で大丈夫?」

はい

それ ならい んだけど、 ちゃ んと病室にい てね

はい

微笑にもならない笑顔だ。 意外な返事に正吾は今できる最高の笑顔で頷いた。 といっても、

吾は左へと向かう。 字路まで正吾は看護師と歩いた。 そうして中に入り、テラスからまっすぐの清潔にされ 丁字路で看護師が右の廊下へ、 た廊下の丁 正

その前に看護師がもう一度正吾に言った。

あと少ししたら昼食になるから、 それまで病室で待っててね」

磨かれて傷のついているタイルを見つめた。 正吾が左にある自分の病室へと向かう。 その言葉に正吾はまたできるだけの笑顔で答えた。 首を前に傾けて自分の影と

れたり、話題に出さないような気遣い、そして自殺 遣いも含まれていた。 くれた医師の方がよっぽどいいと、正吾が思うほどだった。 心配までされていた。そんな気遣いに対して、事件のことを告げて 今日で何度心配されているか分からない。 新聞やニュースをできるだけ避けるようにさ その中には しないかという いらな 気

のせいだった。 そうやって気遣われるのも、 心配されるのも全てが忌々しい

だのだ。 夜半に起きた火事。 自分以外の五人が。 誰かによって家に火をつけられて家族が死ん

取で正吾は自分が見た物が正夢だったことを知った。 信じる気にもならなかった。 に知らされたのだ。 それを聞いてからさっきまで、 家族が確かに死んだことを聴取で何度も言わ が、 正吾は少したりとも信じなかっ 緊急だと押し掛けた警察の事情聴 いせ、 無理や

れたのだから。

出かけていたと答えた。 火事の時正吾は友達とゲームセンターで遊 ろいろと聞かれ、 いれば遊んでなどいなかった。 そう後悔してもしきれない中で、 んでいた。 のは自分だったのかもしれないと。 警察に火がつけられた時のことを聞かれて、正吾は正直に遊びに 自分の家が燃えているとも知らずに。 そもそも分かって 正吾は自分を責められているようにも感じた。

錯覚が正吾を襲っていた。本当に火をつけたのは自分ではないかと。 く思えてきた。 自分が、犯人が、自分が、犯人が、 そんなことを思っているうちに、正吾は足元にある自分の影が憎 目の前にある影が犯人のようにさえ思える。 やった。 そんな

でキュッと足音を鳴らして止まった。 頭の中で響く声に握り拳を固めた瞬間、 一つの足音が正吾の後ろ

ねえ、ちょっといい」

吾は自分の影だけを見続けて歩く。 病院 の廊下に突然女性の声が発せられる。 が、 それに気づかず正

ねえ、俯いてるあんた。ちょっといい」

に目を向けた。 たような声にようやく正吾は頭を上げた。 まだ少しばかり遠くにある。 自分の戻る場所だ。 そして自分の病室

そこの暗そうなあんたに言ってるんだけど」

呼ばれた気がして。 イラついている声にようやく正吾は声の方向へと振り返った。 今

正吾が振り返ると、 そこには眉間に皺を作った眼光鋭 い少女が立

っていた。

髪は艶やかな黒で、 笑えば可愛いこと間違いなしの顔の持ち主だった。 ったとしても可笑しくはなかった。 口を一文字にしていて、 肩にかかるほどだ。 ムスッとしているようにも見える。 スタイルも良くアイドルだ 顔から肩に覗く

ことでもしたかのような、 そんな少女が正吾に鋭い視線をぶつけてい 一瞬で怖さを覚える少女に正吾は聞いた。 向こうが喧嘩を売っているような視線。 ් ද こちらが何か悪い

「なんだよ.....」

息を吐いて消し去った。 聞き返した正吾に、 少女は飛ばしてた眼つきも眉間の皺も、 溜め

君気を付けた方がいいよ」

· なんで」

い少女に気を付けると言われて、 意味の解らない言葉に更なる恐怖を正吾は感じた。 警戒しない人間がいるはずがなか 誰ともしれな

少女が何ともなしに、 正吾をぞっとさせることを言った。

けた方がい 君から嫌な臭いがする。 それに火をつけた時のモワッとした臭いもする。 いよ 火で何かを焦がしたような焦げくさい臭 だから気を付

不気味なことをいう少女のせいで正吾は床を見た。 火の臭い。 そ

返そうとして、しかし、言えなかった。 指されて、まだ反論できる余裕などなかったのだ。 れに気を付けた方がいい。馬鹿みたいだった。 火事が起きたことを咄嗟に 既に手遅れだと言い

黙る正吾より先に少女が口を開いた。

何かあったの?」

立ち尽くしている正吾に少女は迷ったふうに言った。 正吾が言い返すこともせず沈黙を続けた。

って続くから。引き留めてごめんね。 「......何かあったなら十分に気を付けた方がいいよ。 気を付けた方がいいことだけ こういう臭い

伝えたかっただけだから。それじゃあ」

を振って去っていった。 少女が勝手気ままに一しきり忠告すると、 本当に少しの微笑と手

るまで正吾はその場で立ち尽くしていた。 去っていった少女の姿を見ることもなく、 看護師に呼びかけられ

そう思いながら、 れたのが自分の家だったのかと。犯人を同じ目に合わせてやりたい。 日にあたる自分の影になぜ自分じゃなかっ 自分の影を見つめていた。 たのかと。 なぜ燃やさ

3話:未来の頭痛機嫌

ガキンガキン。ガンガンガン。

頭の中で。 採掘をしているかのような、 製鉄所のような金属を叩く音が響く。

「 未来お姉ちゃん、大変だよ。 今日ここに」

ユウくん、 ししっ。 お姉ちゃん今頭痛いんだから向こう行ってて」

来の頭の中ではいつもより大きく聞こえた。 小さな声で叱る女の子の声とユウくんが扉を閉める音。 それが未

痛 その原因がまた未来の頭の中で反響した。 それが起きた未来を朝から何度も襲っていた。 割れるほどでもない頭

悪いだけなのだ。 頭痛はするが風邪の症状がない。 熱すらない。 ただ今日は調子が

まだ起きた頃よりはマシになっているのだった。 鳴り止まない頭痛の音に、未来の苛立ちが募っていく。 それでも

掛けた。 その上に座る女の子、 未来の眠るベッドのまん前。左右相対するように置かれたベッド。 優奈が未だに布団に丸まっている未来に声を

お姉ちゃん、大丈夫?」

の ? 寝てれば大丈夫だから。 それよりユウくんは何を言いに来た

存在だった。 長くここにいる優奈にとって、未来は一番頼りになる姉のような 優奈が未来のぶっきらぼうな言い方に言葉を選ぶ。 その反面、 機嫌が悪いときは一番居たくない相手でも

あった。 けないようにしている。 そのため体調や機嫌の悪い時は優奈もあまり未来に話しか 変な災難を呼びたくはないのだ。

昨日早く寝ちゃったから、 きたんだと思うんだけど。 「えっと、 今日ここに新しい子が来るっていう話。 今じゃなくてもいいのにね」 聞いてなかったでしょ。 だから知らせに 未来お姉ちゃ

たのだ。 無言のそうだよね、 未来からの無言の返答。 が壁際のベッドから聞こえてきたような気がし 優奈が最大限の未来の不機嫌さを知った。

自分に来るかもしれない。 それに未来が知らせに来たユウくんを恨んだ。 変なとばっちりが

ろう未来から飛んできたのだ。 優奈がそう思った時、意外な言葉が壁を向いて丸まっているであ

| 今日?」

「うん。 てくるよね」 男の子が一人。十二月中旬の今ってビミョー なときに入っ

またも無言の返事が優奈に向けられた。

奈が驚きの声をあげることになる。 そして、言いたくなかったことが未来自身の口から出たことに、 優

それって私が紹介するの。ここを?」

団で見えない目がこちらを睨んでるような気までしたのだった。 く刺すような声。 その瞬間、優奈が驚いて肩を跳ね上げた。 それが優奈の驚怖を湧き上がらせた。 体調の悪そうな声と鋭 そして、

が頷いた。 曖昧な返事で、 しかし未来の言ったことを否定することなく優奈

うん」じゃあ、逸見さんに伝えていい?」じゃあ、逸見さんに伝えていい?」いい。適当に説明するだけで終わらせるから」でも、できなかったら皆でするし」

帰った未来のことを心配して軽くあしらわれた。が、当人二人はど ョートへアーが似合う四十代の女性だ。こないだも火事があった時、 ちらもあまり気にしていない。 昔からあることだったからだ。 逸見さんはここに長くいる職員の人で、軽いパーマのかかっ 未来の頷きに優奈がベッドから降りて部屋を出た。 たシ

げた。再び痛みが頭を刺激する。 まるで、常時なる目覚まし時計が 頭の中に入っているみたいな感覚。非常に寝覚めが悪かった。 優奈が出て行った後の部屋で残る未来は重たい頭を体ごと持ち上

やった。 どうにか起き上がった未来が勉強机の上にあるカレンダー に目を

う日。そんな今日の曜日に未来は項垂れた。 今日は十二月の十八日で土曜日。 あと十三日で今年も終わりとい

くこの施設に入ってくる子が今日でなければよかったのだ。 ら面倒な案内役を引き受けなくてもよかったのだ。 そもそも、 今日でなければ。 いつも行く予定の場所が今日は開いていない。そこが開いて 頭が痛 新し た

ツ クする音に未来は返事をした。 イライラと溜息をつきたくなるような思いが混沌と渦巻く中、

ちゃ 目は若く見えるのだ。 らは逸見さんや逸見おばちゃんと呼ばれている。 部屋の中に入ってきたのは女性の職員、 んと呼ばれるこの女性を未来は可愛そうだと思っていた。 不思議なくらいに。 逸見百合香だった。 四十代前半でおば 見た

入ってきた逸見が扉を閉めながら未来に尋ねる。

「寝てるって聞いたけど大丈夫?」

「見ての通り何とか生きてる」

死ぬほどの頭痛だったの」

要らない話があって死にそうになったけどね」

とは向かい合う様に優奈のベッドに座った。 冗談と用件を交えて二人が話しをする。 話しながら、 逸見が未来

どつまらなかったことを未来は思い出した。 か聞いたことがあった。その理由がつまらない理由、 ることを未来はかなり前から知っている。一度だけなぜそう座るの 座る時に一度腰を浮かせるようにして座る。 それが逸見の癖で と口に出すほ

「また」

? いいじゃない。 癖だもの。 それより、 月曜日に火事があったでし

嫌な目つきを逸見に向けた。 聞かれた途端に未来はピンときた。 優奈の言葉を思い出し、 不機

「今日入ってくるんでしょ?」

あら、聞いてたの?なら早いわね」

いるのだ。 逸見が必要な部分だけ言う。 未来のこの目つきと態度には慣れて

見たことあるんじゃない」 あなたと同じ高校生で男の子。 棚橋高校にいってるから顔くらい

いちいちその辺の顔なんて覚えてないから、 多分知らない。 向こ

うがどうかはしらないけど」

が無駄話だからだ。 そう、 と逸見が相槌を打って話を進める。 未来が会話で嫌いなの

「うん、それでいい。 適当でいいでしょ。 部屋は男子のほうね。 あなたから何かあったら説明していいから。そこは任せる」 ただ必要最低限のことだけは説明してあげて。 あとは暮らしてるうちにわかるんだし」 他のことはあなたが説明して」

未来がわかるほどの溜息で逸見に答えた。 しかし、 それも気にせず逸見は続ける。 一番重要なことを。 面倒くさいと。

でも、 事件のことで深く傷ついているから優しくしてあげてね」

逸見の言葉に未来がより一層目を鋭くさせて言った。

「同情しろってこと?」

「未来っ」

「冗談よ。分かってる」

とを分かって言ったので、未来は気にしていなかった。 未来が微笑を浮かべて肩をすくませながら逸見へ返した。 怒るこ

「それで今日のいつくるの?」

「もうすぐ来るわよ」

急すぎた。 つも急にしか話をしてこない逸見はともかく、 本当に急な話だと未来が逸見とその少年に内心で舌打ちした。 今さっきまで寝ていたため、 まだパジャマ姿なのだ。 これから来る少年は

頭痛のイラつきと少年の転居に未来の不機嫌さがさらに増す。

じゃあ着替える」

その意味を察して逸見がベッドから立ち上がった。

はいはい。 来なくてもいいんだけど」 着替えたら遊び場にいて。その子が来たら呼ぶから」

た。 部屋から出ようとしている逸見に未来が憎々しい口調で返事をし

そんな未来に逸見がしかめっ面を向けた。

未来。ちゃんとしてよ?」

· ほどほどにね」

か今日の未来は頗る機嫌が悪かった。 まったくと一言置いて逸見が部屋から出て行った。 頭痛もあって

部屋だ。 未来が適当に着替えて、遊び場へ向かった。 いつも朝に立ち寄る

· おはよう」

くに部屋を出た。 と、一言だけ言う。 おはようが返ってくるのを確認して未来はす

遊びに行ってるか何かだった。 んと同い年で七歳になったばかりのマキちゃんだけだ。 今日部屋にいる子は全部で三人。 優奈とユウくん、 そしてユウく あとは全員

静かな施設。 とてもいい雰囲気なのにこれを台無しにするイベン

トが未来を待っていた。

かった。 だが、今いる三人に任せると騒がしくなることは想像しなくてもわ 案内などの説明は未来にとってはあまりやりたくないことだった。

ベントで大人しくしているほうが奇跡だといえた。 静かにしてほしくても騒ぐのだから、新しく誰かが来るというイ

ければ自分でやったはずだった。未来の予想では。 逸見が未来自身に任せたのも単に他にやることがあるからだ。 な

で、頭が軽くなった気がしていた。 未来が施設の中を少しだけ歩く。 少しばかり引いた頭痛のおかげ

早く終わらせたい。そして、今日は寝ていたい。 暇つぶしに歩いた後、未来が玄関の廊下の壁に寄りかかった。

せここに来る。それを考えたらここで待っても同じだと考えたのだ。 その思いだけで玄関で待つことを未来は決めた。 遊び場からどう

ずがない。 もいたらここにはまずこない。 その少年に家族は一人もいない。全員死亡したらしかった。そもそ これから来るのは火事で家をなくした少年。 ニュースで見た限り そして逸見の言葉と自分の思いを心の中に浮かべた。 孤児院兼自動養護施設などに来るは

けれど、 何よりどちらかというと来ないほうがよかった。 家族がいない上に、身寄りがないなら一時的でも仕方ない。 少年のために

スペースに二人。 それが少年の、 手荷物を持ったまま少年が軽く頭を下げた。 立っていたのだ。 と思いかけて未来は気づいた。 職員一人と見知らぬ少年が。 透明なガラスの入ったドアを開けて、 広い

はじめまして。俺、和井正吾。よろしくな」

その少年を一目見て、未来は口元を少しだけ緩ませた。 笑顔ではきはきと挨拶する同い年ぐらいの少年、和井正吾。 案外、平気じゃない。そう感じて。

所 かね」 ここが遊び場。 何してようと勝手だから皆大体ここにいるか自分の部屋にいる 遊んだりお菓子食べたりぼーっとしててもいい場

「他の部屋は違うのか?」

۲ かな。 「同じなのは各自の部屋だけ。 まぁそこで過ごしたいなら別に誰も文句は言わないだろうけ 後は風呂場とか台所だからできない

過ぎてよくわからないのだ。 未来の説明に少年が唸るように頷いた。 さっきから説明が大雑把

・未来お姉ちゃん」

前に三人が集まると、未来は優奈に指先を向けた。 呼びかけられた未来が中にいる三人を手招きした。 正吾と未来の

ったらできれば優奈に聞いて」 この子は優奈。 今中学二年生で私の次に年長。 分かんないことあ

「またそうやってお姉ちゃん私に押し付ける」

逃げるのも未来の悪い所だった。 優奈の言葉を聞き流して未来は自己紹介を促した。 説教されると

- これからよろしくお願いします。 眞井優奈です」
- ・ よろしく。俺は和井正吾。 えっと」
- 私と同じ年だから」

未来の一言で三人が声をあげた。

やったね。皆お兄ちゃんだよ」

はしゃぐ三人を放って未来は紹介を続ける。

今年小学校に入ったばかり」 「こっちがユウくん、こっちがマキちゃん。二人とも同い年で七歳。

「正吾お兄ちゃんよろしくね」

「お兄ちゃんどこのお部屋?」

「もう決まってるの?」

ユウくん達のとこ空いてるからそこでいいって」

そのことに気付いて未来がユウくんとマキちゃんの二人に手をか 四人の会話に正吾が置き去りにされる。

から話すならその時にね」 「また後で。 あと部屋に行ってくるだけだから、すぐに戻ってくる

ませた。 未来の言葉に満足してないと言わんばかりの二人が軽く頬を膨ら

「僕も行く」

「私もー」

ダーメって。 お姉ちゃん具合悪いんだから。 未来お姉ちゃ ん私代

わるよ?」

いい。二人のこと見てて」

そうして正吾と未来が遊び場から廊下に出て自室の方へと向かう。

つ たからだ。 正吾が今の話を聞いて未来に尋ねた。 具合が悪そうには見えなか

「具合悪いのか?」

心配そうな表情で聞く正吾に未来があっさりと答える。

「心配ない。ちょっと頭痛がするだけだから」

本当にあっさりと答えた未来に正吾が聞き直した。

風邪なのか?」

ら心配しなくてもいいから。 じゃないみたい。 片頭痛かなんかだと思うけど。 よくあるのよね。 嫌な予感のする時っ そのうち治るか

未来の意外な言葉に正吾が関心を示した声を出した。

「へえ。 「だとしたら取り外したい。予感がするたびに痛くなられても困る じゃあ頭に感知器でもついてんじゃないのか?」

たのだ。 先、二人で歩いて説明や会話をしても未来は一度も笑っていなかっ で笑ったのだった。 未来の笑みに正吾もようやく肩の力が抜けた気がした。 それが遊び場での会話で微笑を見せ、 今初めて二人の会話 玄関から

正吾がよかったと安堵の表情を浮かべた。

その直後、未来が立ち止り正吾も倣って足を止めた。 何かと未来を見た正吾は、 目にした顔が前を睨んでいることに気

付 い た。 それも怒っているのが分かるほどに眉を寄せて。

それに気づき、そして明らかに少女がその男を睨みつけているのが にコートを羽織った三十代ぐらいの男が歩いて向かってきていた。 わかり不思議な顔を浮かべた。 正吾が前に目をやると、 部屋の扉が点々と並ぶそこに、 スト ツ 姿

「何か用でもあるの?」

その横の未来が怒気を声に表して男へ放った。

そんな未来へと男が苦笑する。 男が二人の前に立つ。 すると、 未来が更に嫌な顔を男に向けた。

いや、ちょっと立ち寄っただけだよ」

. いつも何の用があるの。変態」

「変態って失礼だなぁ」

るのかなって思って」 いつも顔見せる人なんていないから。 誰か攫う子でも探しに来て

のは遺憾に感じ、 未来に対して男もしかめっ面をした。 憤りすら感じられた。 半ば犯罪者扱いされている

「そんな犯罪じみたことするわけないだろう」

"じゃあ、何の用よ?」

たのかな?」 だから、 元気にしてるかなって。 それよりその子新しく入ってき

男に言われて未来が隣へと目を移した。 途端に正吾がその口から出た言葉に驚かされる。

..... あと優奈に聞いて。 私出てくから」

え、出てくって?」

聞き返した正吾に対して未来がクルリと反対を向きながら言った。

「ちょっ、」「出かけるってこと。じゃあね」

方向へと。 言いかける正吾の事を無視して未来が進む。 男と正吾とは反対の

「おい、具合悪いんじゃないのか」

「治った!」

残された二人はそれをぽかんと呆れて見送る形になった。 怒鳴るような声をあげて未来が二人の前から早足で去っていった。

喜怒を見せる少女は初めてだった。 ていた。会ってからまだ三十分ぐらい。それだけの時間でここまで 夏場の天気みたく晴天から豪雨に様変わりした少女に正吾は呆れ

呆然として佇む正吾に笑いを込めた声が後ろから聞こえた。

「嫌われてるんだよなぁ」

は振り返った。 苦笑しながら頭を掻き、 見たまんまに困ったような男の方へ正吾

残したような顎鬚が似合っていなければ。 ようにも見える。三十代手前と言っても可笑しくはなかった。 見た目は完全に三十代を超えたオッサン。だが、どことなく若い 剃り

複雑な気持ちで男を見ていた正吾に男は興味津々な目を向けた。

[.] 君は今日からここに?」

頷き名前を名乗った正吾に男はあっと一声上げた。

忘れてたよ。 俺の名前未来ちゃ んから聞いた?」

首を横にした正吾にならと男が言った。

「俺、七五三」

「七五三?」

聞き返す正吾に男は自慢でもするかのような口調で喋る。

ょ い名前だろ。 全部数字で、七に五に三でなごみって読むんだ

七五三という男に正吾はへぇと関心のある声を出した。

三十三年間同じ苗字にあったことがないのが自慢なんだよな」

と思ったが、三十ならそれぐらいかとしか思わなかった。 三十三歳。 正吾が歳を聞いて興味を失くした瞬間、 そう言った七五三という男の歳がここでわかり頷いた。 正吾はその見た目に妥当だなと思った。 再び男に惹きつけられた。 四十なら若い

それより君さ火事のことでいい話聞きたいと思わないかい?」

っている。 で正吾の目を見た。 正吾の顔が微妙に変化したのを感じてか、 その言葉に正吾は目を見開いた。 自分の家族を奪ったあの火事のことを。 いい話と言ったこの男が何か知 男が微笑を湛えた眼差

「もしかして、君事件の?」

はい.....何か知ってるんですか。 犯人の事とか」

かかるかのような聞き方だったからだ。 正吾が聞くその姿勢に男は一度宙へ目を逸らした。 まるで、

聞いた話だけだけど、それでもいいなら話すよ」

それでいいと頷いた正吾に男も首を縦に軽く振った。

なのは聞いたんですけど」 「それじゃ自室で話そう。 その方がいいですけど、 まだ場所がどこだか。 そっちのほうが君もいいだろ?」 ユウって子の部屋

「ユウくんの所か。分かった」

をついて行く。そして一人で納得した男に正吾は問いかけた。 施設内に詳しいことが気にかかったのだ。 男が続けて正吾に着いてくるように言った。 男に従って正吾が後

ここにはずっと来てるんですか?」

その知り合いはもう死んだけど、彼がここにきていろいろ援助して やってほしいって、最後に言われてね。 と思って、 まぁね。 知り合いが昔ここで世話になってからずっと来てるよ。 それ以来かな」 俺もここの事はほっとけな

マンであることや、 とんどが男の話だったが。 それから部屋に着くまで二人が少しばかり話した。 本人が悲しむほどに結婚できないことなど。 男がサラリー ほ

そうして目的の部屋にたどり着き二人が中に入った。

ていた。 みのベッドの二種類だ。 部屋の中に入ると真正面に窓があり、その脇には机が二つ置かれ そして壁際にはベッドが二つあった。 二段ベッドと一段の

ったり。そうして自分たちの部屋に戻り眠る。 その後でそれぞれが自分の時間を過ごす。 学校に行ったり遊びに行 ここで暮らすことを感じた。朝はここで起きて全員で食事をして、 く続くのだ。 それなりに片付いている部屋の中に正吾が入り、改めて今日から そんな生活がしばら

ドア閉めて。 話すからさ。 荷物は適当に置いといていいと思うよ」

れた通りドアを閉めた。 言われて正吾は我に返った。正吾が入口近くにバッグを置き言わ

ドに座った。 正吾はどこに座ったらいいか分からないまま、 男が窓の左、 入口から見て左側の勉強机の椅子に腰をおろした。 とりあえず一段ベッ

とかもしれないけど」 俺が知ってることだけは話すからさ。 君が求めてる物じゃ ないこ

正吾はそれでもいいと首を縦に振った。

子供部屋はもちろん禁煙だからだ。 は正吾の方を見ながら言った。 男は胸ポケットに手を伸ばし、煙草を取り出そうとして止めた。 空の手椅子の背凭れにかけて男

ね 俺が知ってるのはさ、 犯人像と今日火事があるってことなんだよ

驚きの声を漏らす正吾に男は冷静な口調で続ける。

誰も知らないけど、 犯人はどうも中学生らしいんだ」

「中学....」

同一だと思うよ。 ああ。 連続放火の犯人は中学生。 他の小火は知らないけど」 だから君の家族を奪った犯人も

た。 正吾はガックリと肩を落とし、 握り拳を爪の跡が残るほどに作っ

結果大火事になったってとこじゃないか。 「最初は遊び半分だったんだろうけど、 スリルとか楽しさを求めた 今のは俺の予想だけど」

りで染まっているのが見えたからだった。 そんなと声を震わせた正吾に男は黙りこんだ。 俯く正吾の顔が怒

ことのならりりるこ、奄り家矢はEぃごりかよっ正吾がバッと顔を上げた。 怒鳴る声が飛ぶ。

そんなものの為に、 俺の家族は死んだのかよ!」

返す。 怒りを露にする正吾とは正反対に落ち着いた口調で正吾に言葉を

らいいんじゃ 「俺は犯人の動機なんて知らないよ。 ないかな」 知りたかったら今日確かめた

「どういうことだよ」

冷めない怒りをぶつけてくる正吾に男は答えた。

いけど確実だ。 今日の夜に放火するって話を聞いたんだよ。 本当に確実だから」 俺のことを信じるなら今日の夜街を歩いてみたらい 場所までは分からな

信じられないような事を言う男。 それに正吾は目線を自分の足元

に戻した。

った。 聞いたという男を正吾は信じられなかった。 今日の夜火事がある。 そんな予感がするのではなくそれを人から 信じられるはずがなか

後は何も知らないからさ」 「どうしたいかは君が決めるとして、 俺からの情報はこれだけだ。

ぐに視線を戻した。 そう言うと男は椅子から立ち上がった。 正吾は一瞬見ただけです

下を向く正吾に男は一言付け足した。

うとか同じ目にあわせてやるって思うのは間違いだよ」 「分かってるとは思うけど、捕まえるのはいい。 でも復讐してやろ

正吾の肩を軽く叩き男は部屋を出て行った。

男が出て行った後も正吾はそこから動きもせず、自分の足元に目

を向けていた。

に揺らされながら。 火事の話が本当なのかどうかと、男の言葉により信用と不信の間 PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 など 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 います。 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 ケー タイ の いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n3383z/

運命物語

2011年12月29日14時46分発行