
パンドラの箱

シャム猫

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

パンドラの箱

【Zコード】

Z4216Z

【作者名】

シャム猫

【あらすじ】

音楽室で拾つたハーモニカから幽霊が出てきてとつつかれた少年の笑いありバトルありの物です
趣味で書いてるシリーズです
作者の機械音痴で一回くらい消えてしましましたが再びリリースしました

何事も初めが肝心（前書き）

お読みと記す

この度はこの小説を読んで頂きありがとうございました
機械音痴のせいでこの小説を一回くらい済んでしまいましたが飽き
ずに投稿しました

どうかお楽しみください

何事も初めが肝心

1

プロローグ　はるか昔のお話

「…………！」

誰かが大声で叫んでいる
暗くどんよりした空を背景に誰かが私を上から覗き込んでる

「う…………。」

頭がずきずきする

左手でおでこをなぞる

温かい液体が手にかかる

「鬼の呪いか。大丈夫すぐに解くからなおいー早くー」」うちだー！
男が大声で叫ぶ

頭に緑色の布を巻いており目は青い顔には濃い髪にいく筋もの傷跡
がついてる

「あ……ああ……」

燃え盛る家血の海で倒れる人々その中を走つてくる白い袴を着た人
が武器や治療箱を片手にこちらへ走つてくる

「医者が来た！もう大丈夫だ！」
ひげ面の男が叫ぶ

「…なら…いいか……」

安心して田を開じる

「おい！待て！そー ゆんじゃないからー 田を開けろー おいー グバ！」

私は鬱陶しく思いその男を殴つた

第1話 何事も最初が肝心

初めまして俺の名前は神谷光太郎今年の春にこの聖フランチエル学園の一年生になった

今は珍しいキリスト教を教える学校で朝から聖書を読み学校には現職のシスター や神父がいたりするような学校だつた

授業が始まつて一週間口シアからの転任教師のガラチョフが黒板に図を書いている

「いいかお前らー 拳銃弾の初速は50から60 mくらいで最大射程範囲は200 mくらいだよく覚えておけ！」

なんで速さの問題を拳銃弾で例えるのだろうか？
呆れて外を眺めてるとどこから音が聞こえた。

(何だ?)

どこか曇つてゐるが澄んだ音が聞こえてきた

(綺麗な音だな……)

その音を聞いていると「ボッーとしてるんじゃない！」とガラチョフ

フ先生からの教科書アタックを食らつた

昼休みになりお弁当を広げると

「神谷、神谷大変だ！おもしろい話があるんだ」

席にお弁当と共にやつて来たのは腐れ縁の大石暁海小学校の頃からの付き合いで今までの付き合いがわかつたのは人付き合いが上手でおもしろい反面凄く面倒くさい人なのだ

「何だよ話つて？」

「多分、今学園中で噂の『音楽室の幽霊』だろ？」「隣からもう一人男子生徒が話しかけてきた

「風見君僕の話をとらないで……」

暁海がショックを受けたように震えた声をだす

横から暁海の話をかつさうたこの人はもう一人の腐れ縁風見瑛太
短い黒髪にクールな容姿だが若干曲がった猫背に少し回りからはずれた発言そしてその目は何だか濁つてる残念系美男子の部類である

「噂なら学園全体で囁かれてるから知らない人はいないだろ？」

知らない俺は一体？

「私も知ってるよ。その話」

今度は女子が話しかけてきた

「やつぱりまどかも知つてたか。」

佐藤まどか中学の時転校してきたハーフでアメリカ人モデルの母をもち日本人の父があり母の美しさが引き継がれた美少女だ

「学園中で噂になつてるよ。逆に知らない人はいないよね」

「だ、だよねー知らない人はい、居ないよね……うん
心臓つてこんなに大きく音が鳴るのだろうか?」

「確か、音楽室で自殺した女の子が化けててるって話だろ。」
風見が話し出す

「そうそう。確かにハーモニカを吹いて現れるんだったよね
まどかがお弁当を食べながら話す

「風見、お前怖くないか?」

「別に一昼間だし怖くないよ」

風見は昔からお化けとかそういうのがダメなのだ

「ところでなんでいまさらその話を?」
と俺が聞くと

「いや、聞けばなんでもその幽霊を見た人は今までいないらしい

「そういうわけで今日その音楽室を探検しようと思ひます。」
「そりやうもんだろ」

「どうせ、音楽室は今夜は開けないので、音楽室の外でやることにしました。」

「くたばれ」

「ちよー風見君ー首閉めんといてー死ぬー死んじゃうーぐええー!
そこで力尽きた

「けど、面白そうだね」

「まじか幽靈なんていねーだろめんどくさいな俺はバスだ
そう言つてそっぽをむく

「私も放課後は用事があるから無理だね」

「神谷はどうする?」

死者甦生した暁海が聞いてきた

「俺かウーム……」

その時さつきの数学の時のあの音が頭に浮かんだ

(もしかしたら……)

「俺もこくよ。」

「よしーじゃあ4時に特別教棟に集合ー

やつ言い合ひで今日なお開きになつた

第2話 夜中の学校に入るのつて何だかびきりあるよね

午後4時生物室や音楽室等を集めた特別教棟の前に人影が二つ暁海と神谷である

「第1回！幽靈はいるのかな？大搜索大会！どんどんどんどんパフパフパフー！」

「何やつてんだよやめてこっちが見てて恥ずかしいから何だかテンションが高い暁海と冷静な神谷の二人だ

「せう言つたんじゃさうさとこ！」

「あいあい」

そう言つて中に入つていった

「うーか……魔城は」

「いやちげーから！」

音楽室の前にものの10分でついた他の部屋は違う意味で危ないから真っ先にここに着た

「さて開けるぞ」

観音開きの扉を開けようと振り向く

ギイイー

誰も手を触れてないのにひとりでに開く扉

「じ、自動ドアか……便利だね神谷」

「いや、これ木製だけど……」

「シャラッフ！」

するところでおこよく俺を殴る

「あべしー」

「誰がなんと言おつとここれは自動ドア何だよー何か質問は?..」

「な、無いです」
帰りたい気持ちを押さえて立ち上がる

「中は普通だな」

普通の教室を少し広くして黒板の前にピアノを置いたような部屋だ

「何か金田の物は……」

「目的違うだろー!」

そんな感じでワイヤワイヤやっていること一〇分

「おい、何かあったぞ!」

黒板の裏を探してたら何か光る物を見つけた

「何だ? 何があった?」

駆け寄つてくる暁海

「ハーモニカだな。」

見た目は普通のハーモニカだが吹くと「うが」黄色いお札で塞がれてる

「なにこれ？お札？」

「悪靈退散つて書かれてるけど…剥がしちゃダメかな？」

「そつ言つて手を伸ばす暁海

「待て！下手に破くな！」

「は、は、は、剥がしたい！これを剥がすために俺は生まれてきた
んだ！」

「んなわけねーだろ！やめうー！」

お互い手でハーモニカを奪い合い俺がハーモニカを奪い取った

ビリリー！

紙を破いたような音がした

「あ、神谷お前……」

俺の右手にはさつきまでハーモニカを塞いでたお札がしつかりと握
られてた

「……」

ショックのあまり呆然としてると

「おい！神谷！何か煙出てるぞー！」

指差す方を見るとハーモニカから煙がもくもくと出でた

「！」、これは……」

「何か、やばくね？」

暁海が身構える

しばらく煙が漂つてたがそのうち消えた

「……誰だ！」

気配を察したのか後ろを振り向く暁海

するとそこには

「初めて」

半透明の美少女がいた

そしてこれが人生史上最大の物語の始まりだった

何事も初めが肝心（後書き）

「意見」「感想お待ちしております

交通事故つてシャレにならない（前書き）

機械つて難しいです

交通事故つてシャレにならない

2

第3話 寒がりな金縛り

「う……ん……」

その日は体の重さと体のダルさで田を覚ました
はつきり言つて田覚えはさいやくだ
何だか変な夢を見た気もするから気分の悪さが割り増しがれてる

(なんで……こんなに体が重いんだわ!)

不思議に思い起き上がりつつあると

(あれ? 手が動かない)
それどころか足も動かない

「どうなってるんだ?」

何とか動く首を動かすと

「すやすや……」

半透明の美少女が「ひたちに顔を向けて眠つてゐ

じまく思考回路が停止した

「よー神谷。おはよー」

あべび混じりに上のベッドからおりてきたのはクラスメイトであり同じ部屋で寝泊まりする大石暁海サイヤ人のような寝癖をかき回している

「夢じやないのか……」

暁海が疲れきったように呟いた

「……俺も思ったよ。取り合えず幽希さんを起しあげて

「ああ、金縛りか大変だな
そう言つと暁海が俺の上で気持ちよさひつて寝てる幽靈を揺すり起こす

「……ふあーあ……」

長い黒髪を背中に流し起きたばかりのそのまま寝そいつだ

「おはよーおはよーおはよー」

猫の用に伸びをして挨拶をする

「幽希さん頼むから俺の上で寝ないで金縛りに合つか
やつと動けるようになつた体で伸びをする

「私が金縛りをかける事によりあなたが殺人容疑がかかつてもアリバイができるんですよ」

「俺はダメダメ弁護士かーハーモニカで寝てろよ。
なんぞ知つてゐるんだろ?」

「幽靈でも雪女とかにならない限り寒さには弱いんです。金縛りは幽靈が『寒いから布団に入ってくれやー!』つていう凶図なのですからなきや風邪を引いてしまいます」

腰に手を当てて言い張る

「なんで封印を解いてしまったんだろ」

後悔と共に昨日の記憶がよみがえってきた

第4話 契りの詔みことのり

「……え?」

いきなり前に現れたら女の子をまじまじと眺める
腰に届くくらいの長い黒髪にスラッと伸びた身長は俺の肩くらいの
背丈で全身白い浴衣のような服を着ている

「どうしましたか?」

不思議そうに首をかしげてる美少女を見る

「えっと、名前は?」

「幽希靈子です幽靈歴215年です。あなたが封印を解いてください
つたんですね。」

幽希さんが俺を見る

「え、えっと解いたつていうか解けちゃったの方が正しいかな?」
お札を破いたのは事故だし、第一暁海にも責任の一端はあるはずだ、
逆に暁海が破くのを防ごうとしたんだから俺は無罪だ

「よし、理論防衛は完璧だ！」

「何が？」

隣で暁海が不思議がってる

「何にせよ破けたお札を持つてるのはあなたなのであなたにとり憑くしかあつませんふつつかものですがこれからもよろしくお願ひします」

そこで頭を上げる

「今まで俺は何も悪くない！」

慌てて否定すると

「諦めが悪いですよ。」

そして音も無く近よる

至近距離から幽希さんが俺の顔を覗き込む

「ちよ、ちよっとー幽希さん？」

「生者の息吹きで死者が立ち死者の魂を洗い清める者なりたる。汝我と長い時の間の誓いを守りますか？」

幽希さんの真っ黒い綺麗な瞳がこっちをじっと見つめてくる
お互いの息が解るくらいの至近距離で見つめ合つ
美少女と見つめ合つていると何だか胸がどきどきしてくる

「ち、誓います。」

気がついたらそんなこと言つてた

一
はあああ
.....

海風二万マイルより少し深いため息をつく

「それより神谷さん学校は良いのですか？時間が……」

「はい？」

時言を見る

短い鎌が△は長い鎌が△を打している
隣には「先にいきます」と暁海のメモ書きが置いてある

慌てて靴を脱ぎ、み食堂のスパチヤンの料理をビストンのサボーラーにより速く食べる

「走ればまだ間に合つ!」

壁から便の速毛に正信があつた

第5話 スクーターは安全運転で

「わ、忘れた……俺は……短距離走者だつた……ハアハア……」

学校まで走れば5分の距離で時間は8時27分。30分までに付かなくてはいけない。

「……あれ？ 計算が合わないぞ？」

「現実逃避より走ればいいじゃないですか遅刻しますよ。」

「チクシヨー！」

叫びながら走り出す

「神谷が走つてゐる間に解説しよつ！なぜ神谷が遅刻したのか？それは神谷にとりついた幽希さんからでるマイナスオーラが神谷に流れ込み神谷さんは人一人分の不幸を食らつてゐるわけである。ちなみに幸運は神谷一人分です。」

「おい、今のだれだ？何か歌舞伎のあの真つ黒いアシスタンントさんみたいだけど。」

「学園にいる式神の黒子くろこですねこの物語の説明や解説をしてくれます。」

「……そんなんもいるんだ」「もひ驚きを通り越してあきれ始めたのがわかる

「て言うか俺は一人分の不幸を担がされてるって本当？」

「黒子は嘘を言いません。」

「マジかよ、だから今朝から何かついてないのか」

長いので割愛したがここまでに石につまずいたり落ち葉で滑つたり野良犬のケンカに巻き込まれたり色々ありました

「はい、ちなみに女の子です。」

「マジっすか？けど何だか男っぽい声だけど……」

「蝶ネクタイ型の変声機を使つてゐるんですよ。」

「違うだろ！」「

どんな名探偵だよ

「よし、あと少しだ！」

学校まではあと100㍍くらいだ

曲がり角に出ると「あぶねーぞ」と氣の抜けた声が聞こえた。

ドガシャン！

その瞬間果てしない青空が見えた

空でこんなに広いんだ

ドガツ！

「グオバツ！」

は、跳ねられた……原チャリに

「おいおい、あぶねーだろいきなり飛び出したら
跳ねといてそれはないんじやないかな？

相手の顔は見知った人

「く、工藤先生……」

犯人の足を逃げないように掘む

目の前で離脱準備をしてる細田の中年オヤジは工藤大騎くどう たいき我がクラスの現代国語の先生であり年中やる氣とか使命感なんてものとは無縁の生活を送つてゐる

「離してくれや俺1時間目から授業あるんだよかつたりーなーフケ
ちまおうかな？」
とても教師には見えない

高校生前に平氣でくわえタバコをしてる

「先生…それ、多分僕のクラスです。」

「あ、マジで? んじゃこの鞄持つてって」

ブツ殺すぞ! この怠け者が!
本気で殺意が沸いた

「んじゅーねー鞄よろしく」

「までーーー」の殺人鬼!

あのやうひ全速力で逃げやがった

数分後無駄に重い工藤先生の鞄を持って教室に入ったが授業はとっくに始まっていた

二人分の不幸は本当に厄介だと思った

交通事故についてシェアにならない（後書き）

「意見」の感想をお待ちしております

秘密はあってはならない（前書き）

やつと消えた分は更新しました
これからもう一愛読よろしくお願いいたします

秘密は長くは隠せない

深夜未明特別教棟の音楽室

「あつれー？変だなハーモニカが無いな？どーだー？」

一人の人が音楽室をうろついてた

頭から黒いロープをすっぽりと魔女の用に被ってる

「黒板の裏に隠したのに……誰かが持つてったのかな？まさかね。」

アツハツハツハツハツハツハツ

「けど、実際無いしどうしよう？」

しばりく考える

「まあ、調べてみるか。」

そしてそのまま少し笑いながら部屋を出ていく

早朝5時

「またかよ……」

神谷がため息をつく

「すやすや……」

彼の上に幽希さんが眠つてた

「……起きる」

殺意を込めて田の前の非常識な幽霊に怒る

「…………おはよう」「やれこます。」

彼女が起き上がりあぐびをする

「毎日言つてるだろ！ハーモニカで寝てりよつてー！」
体をほぐしながら抗議する

「…………だつて退屈でしたから…………。」
下をつづむいてぼそぼそしゃべる

ちよつとカワイイと思つてしまつた

「それよりウノをしまじょい」
カードの束を取り出す幽希さん

「一人でやれ。」

5時からやつてられるか
しばらく布団に潜つてると

「1枚～2枚～3枚～」

背筋が凍るような低い不気味な声でなにかを数える幽希さん

「6枚～7枚～」

(……メツチャ恐い)

「8枚～9枚～……1枚足りない……」

「やめろー。目数えるのやめろー。」

慌てて布団から出る

「皿? ウノのカードを配つてました。」

「紛らわしい!」

思わずベットから落ちちまつたぜ

「一枚足りないってのは?」

「飛んでつてしまつたカードがあつたみたいです」

カードを一枚持ち上げる

……くそつ何だこの敗北感

「幽希さんの声は凄いな。何だか負けた気分だよ」
上から暁海がくまを作りながら降りてくる

「現役幽靈だからな」

幽希さんが俺にとりついてはや一週間未だに進呈はない

「そついえば幽希さんは俺たち以外の人には見えるのか?」

「この学園内ならどこにいようと私を見ることが出来ます。」
リバースカードを出す

「なんで?」

暁海が7のカードを出す

「実は学園には強力な結界が張つてあって幽霊とかそういう類いが

実体化してしまつんですか」

「まじでか」

知らなかつた

「やつひいえば幽希さんは何かできるの?」

ドロ4を出す暁海

「例えば?」

幽希さんもドロ4

「人を呪つたり物を浮かせたりとか」

俺を不幸にしたりとかな8枚も引かされたぜ

「ひとしきりは出来ます。しかしあの日を境に力は使わないと誓いましたから。」

悲しそうにカードをドロー

「あの日?」

暁海がカードを出す

「はい、それに……」

「それに?」

何だか深刻そうだ

「働いたら負けだと思こますから。」

「完全にただの一ートじやねーか!」

「ただの一ートじゃない一ート探偵だ」

「リアルな死者がなに言つてるんだよ！」
完全にただの働くかないダメな幽霊だ

ガチャリ

いきなりドアが開いた

「二人共そろそろ学校……あれ？」

「神谷君学校いこ……う？」

ノックも無しに入ってきたのは風見とまどかの二人いつも学校には
一緒に行ってるから来るのは当たり前かだが
幽希さんとばつちり合つてしまつた

.....

静かな沈黙が5人（うち一人は幽霊）に流れた

秘密はよく隠せない（後書き）

「意見」「感想お待ちしております

謎のキャラって向だからかっこによね（前書き）

グダグダですがどうぞお楽しみください

謎のキャラって何だかかっこいよね

「えっと……その……」

俺と暁海の二人しか知らない秘密幽霊がいる」と
秘密にしなくてはいけないがもう早速一人にばれた

「そりだつたのか……成る程成る程」

風見が納得したように頷く

取り合えず今までの経緯を風見とまどかに説明し終えた所

「普段なら『イカれたのか』って思うがいつも実物があれば納得出来るな」

「よかつた。てっきり一人がいたいけな女子高生を一人係で恐ろしい事をしてるのかと思っちゃったよ」

「まどか君。君は俺たちを何だと思つてんだよ」
呆れた暁海がツッコむ

「変態?」

「違うよー。」

「やつだぞまどか」
おお、いつたれ風見

「神谷は変態と言つ名の紳士だよ」

「さらにたちが悪くなつてゐるよ!」「風見がかばうから変だとは思つたが

「まあ、幽靈でよかつたよ
まどかが笑いながら立ち上がる

「そろそろ学校だからこいつ」

「そうだね」

そして鞄を掴み幽希さんの入つたハーモニカをポケットに入れる

「あん…もつと優しく……」

「ああ、ごめん」

そして扉を閉める

「成る程彼らか……」

男子寮の屋上に3人の人がいた
身長はバラバラだが3人共頭から雨合羽のような黒いローブを頭から被つて顔を隠してゐる

「しかしいきなり当たりが来るとはね私の日頃の行いが良いのかな
?」

3人のうち寝転んでる人が話す

「盗聴器仕掛けたかいがあつたね
わざと凄いことを言つ

「盗聴器仕掛ける人のビニが行いが良いわけ無いでしょ」

「理解不能です」

「常に君達は私に冷たいね…………いつもどんな風に私を見るんだい
？」

よつこじょと立ち上がる

「変人」

「魅魑魍魎」
みちもうりょう

「ウグツ！」

胸に手を当てて肩膝をつく

「イカれた人」

「同じく」

「…………君達が私の事をどう思つてるのかよくわかつたよ
半泣きになりながらも立ち上がりロープをとる

背中まである長い銀髪にモテルの用に整つた顔をしている
涙で潤んだ目は暗い灰褐色だ

「まあいいや。それより報告報告」

耳に着けた小型無線機を外しケータイを取り出す

「匹のカラスのキー ホルダーが鈴と共に揺れる

「と」「るで一つ聞きたいんですが?」

「「」のカラスの名前かい?上から太郎、小太郎と言つて……」

「それは何回も聞きました。それよりなんで一人でも良いのに僕たちを起こしたのですか?」

「眠い……」

一番背が低いものがローブを払う
短い茶髪に人形の用に整った顔
その目はほとんど閉じかかってる

「だつて……一人で調査するのはさびしいじゃないか」
最後に女優顔負けの笑顔

(ブツ殺したるか…………)

それ位に無邪気な笑顔だった

「いい加減仕事とプライベートをわけてください。」

静かだがデリカシーのある人が見れば彼が怒ってるのがわかる

「仕事と遊びの両立は人類長年の夢なのさ!そして私の夢もある!
!」

熱っぽく演説するが一人のブリザードの用に冷たい視線に耐えられなくなつて話を変える

「それより一人共

「なんですか？」

長身が答える

もう一人は立つたままスヤスヤ寝てる

「今朝は確かに日直だった氣がするんだけど……『氣のせいだよね』
銀髪の人が冷たい汗を流してる

「……………そうですね」

嘘がつけない性格なのだ

そして寝てる子を引きずりながら一人で走り去る

謎のキャラって何だかかっこによね（後書き）

「意見」「感想お待ちしております

俺はー！クーテレがー！大好きだー！（前書き）

サブタイトルは気にしないでください

病んだ作者の心の声です

俺はー！クーテレがー！大好きだー！

「あー疲れた……何だか物凄く疲れたよパトラッショ…………」
目の前で暁海が汚い野良犬に話しかけてる

「暁海。戻つてこい」

風見が野良犬から暁海を引き剥がす

「しかし、こんなに早々とバレるとはね
俺がしみじみと話す

「なんかあつたっけ？」

風見が不思議そうに首を傾げる

朝の出来事を短時間で忘れられるのはある意味才能だと思つ

「お前覚えて無いのか？あの、朝あつたあれだろ…………もちろん覚えてるよ……えっと……なんだっけ？」
ここにも才能の持ち主が

「幽希さんの事だよ」

しばらくして納得する二人

「呼びましたか？」

胸から紐で吊るしたハーモニカからスルッと出てきた

「そう言えば幽希さん。あなたはどうやって成仏するの？」

「……私がこの世に残した未練が晴れれば私は成仏します。」

「その未練は？」

それが解れば楽勝なんだけどな

「それは……」

かんつかんつ

「あれ？なんだあれ？」

緑色の橢円形の物体が曲がり角の向こうからこっちに向かって飛んできた

「あれは？」

なんだらう、昨日見た映画で特殊部隊が敵にあんな感じの爆弾投げてたような

……爆弾？

「二人共！伏せろ！」

風見に足払い食らつて地面に伏せる（といふか倒される）

ドカーン

巨大な爆音の後顔をあげるとそこには巨大なクレータができていた

「…………風見今になに？」

鼻の痛みを忘れて風見に聞く

「M67グレーネード米軍の使つてる手榴弾だ」

ミリオタの風見君目がキラキラしてます

「ちつ外したか」

曲がり角から一人の少女が出てきた

雨合羽の用な黒いコートを羽織り右手に黒塗りの拳銃を持つてゐる

（誰だ？）の子

（どこで銃を手に入れたんだろう？）

（ちつや。小学生か？）

いきなり出てきた少女の身長は神谷の胸当りでその姿はギリギリ中学生位だ

「えーと何か用かな？」

「ハーモニカを渡せ封印する」

「どうしてそれを……」

バン！

「うわ！」

天に向けて威嚇射撃

「早く渡せあまり喋らせるな」

「神谷、ここには渡すか」

風見が提案する

「なんで……」

気づいた風見がめちゃめちゃ悪人顔になつてゐる

「嫌なら俺が渡す」

ハーモニカを奪いウインクを一つ

「受けとれ！」

そして上にぶん投げる

「！！」

相手に一瞬隙ができた

その一瞬をついて距離を詰め拳銃を蹴りあげる

そのまま拳銃は後ろにいた暁海に飛んでく

「じゃーねー！ばいばいきーん！」

上から落ちてきたハーモニカをキャッチする

「風見かつけー！」

素直に暁海が感動してゐる

「二人共逃げるゾー！」

『了解！』

そして俺達は反対方向に走つた

俺はー！クーテレがー！大好きだー！（後書き）

投稿に実に10日近くの穴が開きました申し訳ありません
ご意見ご感想お待ちしております

良い子も悪い子も真似しちゃダメ（前書き）

あれ？ 短い

良い子も悪い子も真似しちゃダメ

「さて参ったなどうしたものか?」

体育倉庫の中で暁海が呟いた

「さつきなり手榴弾投げられたりしたからねビックリしたよ。」

あの後走つて逃げていつたんこの体育倉庫に避難した

「そう言えば風見は?」

暁海が黙つて後ろを指差す

「ベレッタM92Fか弾は一発減つて14発……本物、実銃……ゲ

へへ

「なんだ、ただの病氣か」

風見のミリオタ魂に火が付いたようです

「さつきの奴は幽希さんを探してたもしかしたら幽希さんが何か知つてるんじゃないかな?」

おおー・ナイス暁海!

「ええ知つてますよ。」

早速問い合わせた

「本当ー。」

「あれはパラディン悪靈払いとかそつこつた類いの集まりです」

「実銃バンバンぶっぱなしてきたけどあれもやつなの?」

「パラディンーの特攻部隊炎 灼眼の……」

「おい!それ違うだろ!パクリだろ!フレ ムヘイズだろ!あ、けど身長低いところ被つてるか

「本当は?」

「パラディンの暗殺部隊隊長の緋炎総詩」

「暗殺部隊……」

「学校にそんなものあつていいの?」

「表向きには生徒会を名乗つてますからいいんじやね
メチャクチャだな

「よく知ってるな
表から澄んだ声が聞こえた

「噂をすればなんとやらだな」

そこには緋炎総詩がサブマシンガンを構えて立っていた

良い子も悪い子も真似しちゃダメ（後輩を）

「」意見「」感想お待ちしております

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連＝横書きという考えが定着しようとっています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n4216z/>

パンドラの箱

2011年12月28日12時58分発行