### ヴェルデドラードで牧場生活を

雨根

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

### 注意事項

囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、 は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また 引用の範

【小説タイトル】

ヴェルデドラードで牧場生活を

**ソコード** 

【作者名】

雨根

【あらすじ】

始する。 主人公。 仕方ない。 の牧場で、 因も前後の記憶も状況もさっぱり。 ルで専門的な内容にはなりません。 のほほん牧場オンライン『アクティブファー リアルなんだかゲームなんだかよく分からない牧場生活を開 .....って、いつの間にかリアル牧場に立ってマスヨ? 持ちキャラ『リコリス』として、 悟った彼女はゲームの世界『ヴェルデドラード』の自分 ゲームの仕様に沿った牧場生活になります。 しかしどうやら腹は減る。 ヘタレで性格の悪い相 を満喫していた 本当にリ なら

さやさやと気持ちのいい空気の中、 彼女はぽかんと口を開けた。

える。 こうの牧草地では牛がモーと鳴いていた。 目の前には青々とした葉を揺らす、見渡す限りの作物郡。 他にも羊や馬なんかも見 その向

気に動物たちと戯れていただろうに。 ... なんて長閑な。 じわじわと自覚を迫る緊張感さえなければ、

見た目と配置。 建物は、今いる位置からは中を窺い知ることはできなかった。 だが てしまった。 なんのための建物なのか、わざわざ確認しなくても理解している。 今目の前にある風景だけでも、ここがどこなのか十分に確定でき ぐるっと見回し、畑と牧草地の周囲に点在するいくつかの木造の 畑の広さ、牧草地とその向こうに流れる小川、建物の 見覚えがありすぎるほど見慣れた風景だから。

らは人が暮らすための家なのだ。 と同じ木造建築でありながら趣が違う。 で作られた小さな家。 大きく深呼吸して、 これまた見覚えがありすぎて困るソレは、 恐る恐る顔を後ろへ。 当然といえば当然で、 肩越しに見えた、 他

かった。 たり、物を増やしたりもできたのだが、 ンとテーブル、イス、 暮らす、といっても中にあるのは本当に最低限の設備で、 棚と小さなベッドだけ。本当は色々と増築し 金と手間を惜しんでやらな キッチ

る畑も、 そう。 この家の決定権は全て彼女にある。 牧草地も、 やらなかったのだ。 動物たちも、 他でもない、 全て。 家だけでなく、 彼女自身が。 目の前に広が

笑えない。だって、

# あはは。どう考えても私の牧場だよ.....

た笑い声と青褪めた顔が、 平和な牧場になんとも不似合いだ

れる。 誰かの牧場でたむろしているプレイヤー の方が多かったかもしれな ヤーの牧場に遊びに行くことも可能だった。冒険に繰り出すより、 やイベントの発生条件、装備条件はほぼ全て牧場の発展に由来する。 ら各種ミニゲームやら色々と詰め込んだゲームで、しかしクエスト 名前 プレイヤー はヴェルデドラー ドという世界で一人一牧場を与えら 各町にあるワープポイントから入場する。 もちろん他のプレイ アクティブファーム』というオンラインゲームがある。 通常プレイヤーの牧場は世界MAPとは独立したエリアとさ の通り牧場経営をベースに、RPGやらシミュレーションや

キーボードで操作する。 間違っても頭にVRとか付いたりしてVR パソコンの前に座って3D画面の中のキャラクターを、 しかしアクティブファー 〇とか、そんな夢の溢れるスタイルではなく、ごくごく普通の それこそお話の中のこと。 Oだったのだ。 というかVRM ムは普通のM Oなんてまだ誕生もしていな MOだった。 マウスと

それなのに。嗚呼、それなのに、だ。

いけど。 ョックと混乱のあまり地面に両手をついているので、立ってはいな の牧場だと断言できるこの場所に、彼女は立っている。 今のこの有様っていったいどういう訳だろう。 自信を持って自分 : :: 否 シ

くる髪は燃えるように赤かった。 掌に触れる地面のざらざらした土の感触は本物で、視界に入って

(あ、ヤバイ、なんか変な汗出てきた)

が出た。 すぐ目の前に植わっている苗に視線を置くと、 ガクガクと震える身体を叱咤して、 顔を上げてみる。 ぺろん、 と上に文字 何気なく、

. ? !

ぎょっとした。

文 字。 現実そのものの植物の見た目に、 集中してみれば、 あまりにも不釣合いなデジタル

9

トマト

レベル・100

成長率:30%

状態:健康

Ь

るものだ。 本来なら、 これまた、 農作物や動物にカーソルを合わせると、自動で表示され 彼女にとっては非常に馴染みのある文字情報だった。

た景色の一つ一つを少し長めに見つめてみる。 彼女は虚ろな目を周囲に巡らせた。 先ほどは軽く眺めただけだっ

牛、羊、馬。 正直ゲームと違って操作方法はさっぱりだったが、おそらくは。 従来のゲーム通りの名称や説明を見てから、少し考える。 名前、レベル、年齢、 状態。家畜小屋。 鶏小屋。 水

「えーと……【ステータス】?」

音がして、目の前に何かが躍り出た。 ばさっと紙が広げられるような、 それでいてなんとなく機械的な

おぉ......出た」

面に浮いている。 目の前に現れたソレは、 並んでいる文字は、 書かれているように見えて、実は紙の表 羊皮紙をかたどった3Dグラフィックだ

現代に生きていて実物を目にすることは多分ほとんどない。 で触れない画面が共存しているのは不思議な感じだと、若干逃避し ている彼女の頭は思った。 トマト情報の時にも思ったが、リアルそのものの視界に、 近未来を描いた作品などでは一般的だが

羊皮紙には、こう書かれていた。

 $\neg$ 

リコリス

レベル:1000

牧場レベル:900

職業:妖精師

副業:神官職業レベル:マスター

副業レベル:マスター

ボス名:妖精王

ᆸ

ゲームのままのステータスを確認して、今も視界の端にちらつく

赤い髪を摘まんで眺める。

でも名前の通ったキャラだった。 間違いなく彼女がマウスとキーボ っ赤に設定して、その見た目からリコリスと名をつけた。ゲーム内 クローズド 参加者特典、限定ヘアNo・8と呼ばれる髪型を真 ドで動かしていたキャラだ。

そしてどうやら 今の、 彼女自身であるらしい。

# 第2話 相棒がエンカウントしてきた!

て。 リコリスは大きく息を吐いた。 それから俯けていた顔を上げる。 もう一度ゆっくりと吸って、 吐い

「よし。考えても無駄だ」

二力? え? わざわざ声に出したのは、 落ち着いてる? 考えるのやめないと発狂しそうですがナ 自分に言い聞かせるためだった。

た。 頭の中でよく分からない問答をしながら、 膝についた砂をはたき落として、 大きく伸びをして、また深呼 リコリスは立ち上がっ

とりあえず、家に入ろう。

であろう、 色々と周囲を確認することに決め、 『自宅』の扉を開けた。 彼女はまず生活の拠点となる

見事に何もないなぁ.....分かってたけど」

低限の設備しかない。 ゕੑ 外見も内装も素朴な木造建築だ。 質素というか.....むしろ貧乏なの? そして狭い。 むしろ内装は素朴すぎるという という有様だ。 本当に最

まぁ、貧乏は貧乏なんだけどね~」

りそうなのだから、 独り言が癖になりそうだと思う。 だが喋っ 仕方がないではないか。 ていないと頭が変にな

を下ろした。 リコリスは狭い室内を横切って、 何故か落ち着くのは、 多分気の迷いだ。 部屋の隅にある簡素な寝台に腰

だ。 及び牧場作成記念に与えられる、 寝台横にあったエンドテーブルの上に、鏡があった。 最低限の家具一式の中のひとつ キャラクタ

ıΣ 手にとって、 ある意味予想外の姿だった。 覗き込んだそこに映りこんだのは、 ある意味予想通

た大きな目は緑色で、髪によく映えている。 なく化粧もしていないのに白い肌。 髪と同じ色の長い睫に縁取られ 特徴的な真っ赤な髪は艶々と見事なキューティクルで、病的では

ずだった、 キャラ作成した本人だ。 のに。 特徴など改めて確認するまでもない、 は

なんだこの美少女.....

えた。 ムで見慣れたと思っていた顔は、 本物になると全く違って見

それで不気味だが、 確かにゲームのキャラクターそのものの見た目であったら、それは 要はキャラクターの特徴を丸ごと引き継いだ本物の人間なのだ。 逆にここまで美形にされると正直きつい。

そりゃ、美形は目の保養だし、美少女も大好きだ。 リコリスだっ 綺麗になりたいと思ったことくらいある。

らえるだろうか。 というか.....居た堪れない。 こういう状況で眩いばかりの美少女になりました、というのはなん しかし、持って生まれた美貌でなく、 無理! そう。 居た堪れないのだ。 努力で掴んだ美しさでなく、 分かっても

リコリスは力なくベッドに倒れこんだ。 うっと天井を見るともなしに見て、 考える。 鏡は適当に枕元にポイ。 これからのことを。

なノーヒント状態で、どうしようもない。 こうなってしまった原因はもちろん気になるが、 今のところ完璧

それよりもまず、目先のこと。

にじわじわ来ている空腹感。 精神的ダメージによるところが大きい疲労感に、 作り物ではない。 時間の経過と共

物なのだ。 キャラクターの見た目で、本来の彼女ではなくても、 ゲームと現実の混ざり合ったような周囲に、 リコリスが設定した この身体は本

それは、 死にたくないなら、生きていくことを考えるべきだとい

れる。 幸い、 作物情報が表示されてはいたが、 後で齧ってみよう。 ゲームでリコリスが所有していた牧場はそのままのようだ。 見た感じ、 あのトマトは食べら

·.....知ってる人とか、いないかな」

にはまっている人がいてくれたなら。 そこまで考えて、 贅沢を言えばプレイヤー。 思い至る。 同じようにこの意味の分からない状況

· そうだ。【フレンド】!」

、状態の相手は名前の前に花がつくのだ。 タスと似ているが、こちらはフレンドリスト。 思わず大きく響いた声に応えて、羊皮紙が広がる。 ゲーム中、 先ほどのステ ログイ

ひとつもなかった。 だが、 だけかもしれない。 期待を込めて上から下まで眺めても、 もしかしたらフレンドシステムが機能していな あるいは、 フレンド登録していないプレ 花を咲かせた名前は イヤ

### - なら同じ世界にいるかも。

はない。 どちらにせよ連絡を取り合う術はないが、 リコリスは、 必死に自分に言い聞かせる。 全く希望を捨てる必要

プレイヤー がダメなら、NPCはどうだろう。

があり、 独立エリアではなく世界マップに存在している。そしてそこは、 とつの町のすぐ南の土地だった。つまり牧場を出て少し行けば、 スの記憶通りなら、彼女の牧場は一般的なプレイヤー 牧場と違い、 ゲームの状態がどこまで反映されているか分からないが、リコリ N P C 人がいることになる。 町 ひ

......いや、むしろいてくれないと困る。 非常に困る。

れるわ。 もいない 知 っている人がいないだけなら残念で済ますこともできるが、 のは大問題だ。 遭 難。 無人島生活。 いくらなんでも心が折

(町に行ってみようか? でも怖いな~)

況が普通でないだけに、かなり怖い。 ごろごろとベッドの上を左右に転がって、 リコリスは悩んだ。 状

をどう認識しているだろう。 知っているNPCがいるだろうか。 いたとして、相手はリコリス

がある。 アクティブファ それはNPCの数と個性だ。 I Ÿ には、 牧場以外にもうひとつ大きな特徴

から、 定されている。 世界中に散っている彼らは、名前を持ち、個性があり、 必然、プレイヤーたちと深く関わっているのだ。 ついでに大量のクエストを発生させてくれるものだ 過去が設

前も性格も知り尽くしたなじみの人々。 リコリスからすると、 近くの町『スィエル』 だが、 の住人たちは皆、 彼らが生身で生活し

じがベストなのだけれども。 ている現実に、 できたらもう少し、 いきなり入っていける自信がちょっとない。 小規模な感じで、そっと様子を伺ってみる感

ぁ

ひとり。 ひとりだけ、 頼ってもいいかもしれないと思える人物がいる。

相手はスィエルの町には住んでいない。 存在しているだろうか。 リコリスのことを知っているだろうか。 牧場の近くの森の中に、

小さな家を構えている。

こっそり様子を見にいくのはどうだろう。

い考えに思えて、 リコリスは勢いよく体を起こした。 Ļ

ほぼ同時に。

扉が吹き飛んだ。

·.....っ?!」

ってくるが、 に鼓膜も心臓も揺れる揺れる。 盛大な破壊音と衝撃に、 驚きすぎて声も出ない。 小さな家がびりびりと振動する。 扉の破片がぱらぱらと足元まで転が ついで

音の原因は探すまでもなかった。

視線の先、 それまで扉があったところに、 男が立っていたから。

唇を震わせている。 思いつめたような顔をしていた。言葉にならない何かが、 リコリスと同じ真っ赤な髪の男は、 息を切らせて、 切ないような 形のいい

彼女は視線が外せなかった。 音にならなかった言葉の代わりとでも いうように、 これまた結構な美形だったが、それよりもその暗褐色の瞳から、 形容しがたい想いが暗い焔になって揺らぐ。

IJ スは知っていた。 見ているだけで、 ざわざわと胸のうちが騒ぐようなそれを、 実際に、 実物として目にしたのは初めてでも。

ライカ\_

そして、こっそり覗きにいこうとした相手。 彼はこのゲームの、リコリスにとって最も重要な、 零れ落ちたのは男の名前。 正式にはライカリス・オルジェノヴ NPCだった。

残な扉が、 向こうから訪ねてくれたのはある意味好都合..... 扉さえなくなるとかどうなの。 リコリスの顔を引き攣らせる。 ただでさえ物の少ない家 な訳がない。

情が動いた。 リコリスは思わず息を詰めた。 を浮かべる。 名を呼ばれたのをきっかけにして、 泣きそうな顔のまま、 それはもう、 蟲惑的といってい 花が咲くような嬉しそうな笑み 固まっていたライカリスの表 いほど艶めい て見えて、

リコ.....!

りと抱きこまれて彼女は呻く。 り寄ってきた彼が、勢いもそのままに抱きついてきたのだ。 叫ぶように呼ばれたリコリスが答える前に、 視界が塞がれた。 すっぽ

「ぐええ」

力が強すぎる。 何しる、 木の扉を弾き飛ばした腕力だ。

(..... 死ぬ死ぬ)

る腕は全く緩まない。仕方なく、 手加減はしなかった。 色気のない呻き声がリコリスの口から漏れたのに、 腕を回して背中を叩いた。 抱きしめてく

「久しぶりに会ったのにひどいです」「私も痛いし苦しい! 圧死させる気?!」「痛っ 痛いですよ、リコさん」

これは、 人を食ったような言葉遣いと久しぶり、の言葉にはたと気づく。 状況はともかく、 親しい友人との会話だ。

るූ 好感度が設定されていて、 非常に非情にシビアな仕様だった。 アクティブファーム』 それはクエストやイベントなどで上下す のNPCには個々のプレイヤーに対して

たり、 互い1人だけ。 パートナーとなる。 好感度の上がり方はNPCそれぞれ違い、必要数値以上を稼ぐと 特殊アイテムが貰えたりと恩恵は大きいが、 狩りに同行してもらったり専用イベントがあっ パートナーはお

好感度を稼げない。 既に誰かのパートナー設定されたNPCでは、 また、 パ 1 トナーを得たプレイヤーは、 一定数値までしか 他 の N

止まりだ。 PCの好感度は同じく一定値まで。 大体目安として、 『親しい友人』

奴隷 ちなみにパートナーとの関係は親友、 飼い主とペット....など、 養子緣組、 師弟、 マニアックなものならパトロン、 様々に特別な関係がある。 恋人などのメジャ 女王様と なもの

の前にいて、 心できる.....か? いことで有名だった。 一応リコリスのパートナーで、彼女の親友。 が、 ゲームで培った関係がそのまま延長されているなら、 目の前のライカリスは、 しかし孤独からは開放された。今までは画面の中だった相手が目 ひとりぼっちよりはずっといい。 しかもやたら親しいという状態に慣れなければならな 癖がありすぎて若干不安な気もするけど。 好感度を上げにくいことと性格と口が悪 少しだけ安

リコリスは、 締め付けていた腕の力も弱まって、 そこで目を丸くした。 色々ほっとしつつ顔を上げた

ちょ、な、なんで泣いてんの?!」

そうに。 ライカリスは微笑んだまま泣いていた。 透明な雫がぱたぱた。 顔を上げたリコリスの頬に落ちてくる。 困ったように、 でも嬉し

「えぇぇ、似合わなすぎるでしょ」

「リコさんはひどすぎですよね」

だって、 あんたはもっとこう、 ドライで意地悪で」

「..... へえ」

輝きが宿る。 対応に困っ て憎まれ口が口をつけば、 涙を流したままなのに、 危険な感じがした。 潤んだ暗褐色の瞳に不穏な

まのライカリスだ。 それを認めて、 リコリスは納得した。 彼女の知っている、 そのま

に顔をすり寄せた。 指先で涙を拭ってやると、 ライカリスはため息をついて、 その手

...... ずるい人だ」

誰かとこんなに親密にすることなど初めてなのに、平然としていら れる自分が、とても不思議だった。 甘えを多分に含んで零された言葉に、 リコリスは笑った。 実際に

複雑だ。 ずっと一緒にいた親友同士のようなやり取りができてしまうなんて。 ある自分の心の方に、 れがなぜか生身で初対面したばかりという意味不明っぷり。 なのに 生きた人間として、 しかも、今までのお付き合いはゲームのプレイヤーとNPC、 大切な親友として、当たり前に受け入れつつ リコリスは少し戸惑う。 全然嫌じゃないし、

じと彼の顔を見つめる。 ライカリスの目尻に残っ ていた一滴を拭いながら、 思わずまじま

· あれ?」

記憶にあるゲームの画像よりも、大分頬がこけて見える。 扉吹き飛び事件と涙のインパクトのせいで気づくのが遅れたが、

さえ線が細かったのに、 映す印象的な瞳も記憶のまま、特徴を引き継いでいるのに。 の中ほどまであるそれを後ろで簡単に括っているのも、 リコリスとよく似た、 でも彼女よりも少し暗めな赤い髪も、 それに輪をかけて、 その上顔色まで悪いっ 感情を強く ただで 背中

リコリスは眉をひそめた。

何か?」

たが、 ライカリスが薄く微笑んだまま訊ねてくる。 その跡はまだ目元に残っていた。 涙はもう止まってい

「.....そうですか?」「なんか痩せてない?」

妙な間があった。

怪訝な顔の頬を、 指先でつついて、そのまま摘まむ。 摘まむ肉が

あまりない。

痩せたよね」

「いひゃいれふ」

っていうか、やつれた。ちゃんと食べてないの?」

させてもらう。 これは気づかないフリができる範囲を超えている。 心配くらい、

睨むリコリスの指を外させてから、 ライカリスは肩を竦めた。

死なずに動ける程度には食べてますよ」

ライカ、と促せば目を逸らされた。なんだ、その微妙な返事は。

「..... 2日に1回は食べてます」

少なっ」

痩せるはずだ。

リコリスは目を丸くして、それから盛大に顔を顰めた。

倒れてませんし、平気ですよ」 ダメでしょ、 それは! 倒れたらどうするのっ」

だろうに。 倒れてからでは遅いし、 答える声はため息まじりで、 倒れてないから平気というものでもない カチンとくる。

いだけどね~」 あぁ、そう。 確かに、 人の家の扉吹っ飛ばすくらいには元気みた

はない。 扉を壊されたことは別に怒ってない。 腹が立ったのはそのことで

った顔をする。 皮肉っぽく言ったリコリスにそっぽを向かれて、ライカリスは困

怒らないで.....リコ

腰に回っていた手を振り払って立ち上がった。 その、 ライカリスはそれにひどく慌てた様子で彼女に手を伸ばした。 縋るみたいな声と顔は反則だと思う。 思うが、 リコリスは

い、行かないで」

だろう。 先ほどの涙といい、 私を置いていかないでください。 今の怯え方といい、 そんなことを真っ青な顔で言う。 何があったらこうなるん

なんとなく不安になりながら、 リコリスは伸ばされた手を掴んだ。

置いてったりしないわよ。あんたも来るの」

- え.... \_

きた。 リコリスが歩き出すと、手を引かれたライカリスは素直について ぽかんと口を開けたまま。

迷いなく向かった先は外。

立ち止まる。 見渡す限り青々としている野菜のうち、 ツヤツヤで綺麗なトマトだ。 最初に見たトマトの前で

をその水で簡単に洗い、片方を齧ってみる。 そのまま牧場の横を流れている川まで移動した。 リコリスは掴んでいた手を離し、目の前のトマトを2つちぎると、 持っていたトマト

「はい」

うん。

食べられる。

それも、すごく美味しい。

差し出された方は、 黙ってついてきていた後ろの男に、 瞳に戸惑いを浮かべていた。 もう片方のトマトを差し出す。

とりあえず食べて。トマト好きだよね?」

「えぇと.....はい」

かりもアレだから、 畑にあるもの、 好きなの好きなだけいっちゃって。 後でご飯も作るけど」 まぁ生野菜ば

だから、ちゃんと食べて、と。伝わったかな。

(これでも心配してるんだってば)

て 丸々としたトマトが、 ほっとした。 ライカリスの手に移る。 口をつけるのを見

「そう。それはいいんだけど、」「 美味しいです」

ほっとしたのも束の間。

「.....なんでまた泣きそうなの?」

え、トマト美味しいよね?

## 第3話 異世界初日でまさかの.....

長閑で。 明るい夏の空の下、 空気の綺麗な森に囲まれた牧場はどこまでも

話を聞いていた。 泣きそうになったライカリスを宥めて、 それなのに川岸に並んで腰を下ろす2人の表情は硬い。 リコリスは改めて彼から

あなたちが消えてから、 この世界では2年が経っています」

場は更地になったという。 のゲートは閉じて、 それがある日、突如として牧場主たちはいなくなり、彼らの牧場へ 2年前まではたくさんの牧場があり、 リコリスのように世界マップに存在していた牧 管理する牧場主たちがいた。

突然、全て消えたのだと。

そう聞かされて、彼女は息を詰めた。

プレイヤーたちがこの世界にいない。 それは、 つまり。

顔を強張らせたリコリスに、 ライカリスは静かに頷いた。

「世界中が大混乱に陥りました」

「そう、でしょうね.....」

って最初に目を通すストーリー、 故意に読み飛ばさなければ、 リコリスはこの世界のあり方を知っている。 目にする世界のルール。 あるいはゲーム中で受ける説明で、 ゲー ムで遊ぶにあた

0 。 ※ を、 この世界、 プレイヤーたちの牧場が担っていること。 ヴェルデドラードに生きる人々が日々得る食糧の約8

生命力であること。 都市と都市を結ぶ転移装置やを動かすのが、 牧場で生み出される

たりしない。 たからといっ ただのゲー ムなら、 てNPCたちは飢えたりしないし、 それはあくまでも設定だ。 プレ 転移装置も止まっ イヤー ・が減っ

ą ドだったとしたら。 しかし、今いるこの世界がゲームの世界と同じル 本物であったなら。 生きた人々が暮らす実在するヴェルデドラ ı ルで動い てい

\_ .....\_

語る。 い顔で黙り込んだリコリスに、 抑揚のない声でライカリスは

しました。でも僅かな手がかりすらないまま」 「世界はあなたたちが動かしていました。 だから、 人々は必死で探

されていた農作物だけ。 ま、時は経つ。 取り戻したいもの、取り戻そうとしたものの欠片すら掴めないま 人々に残ったものは、 彼らとの記憶と、直前に収穫

ちを探す余裕などなくなってしまった。 前にして、 そして、 当然ながらその作物も減っていく。 人々は生活を優先しなくてはならなくなった。 深刻な食糧危機を目 牧場主た

情報が手に入らないからだ。 たのと同時に、 今では他の都市のことはほとんど分からない。 都市同士の連絡回路まで閉じてしまって、 転移装置が止まっ お 互 い

隣町すら遠い。 狩る者がいなくなったことでモンスターまで増え始めて、 移動どころか、 自衛で手一杯だという。

. . . . . . . . . . . .

(あ、頭痛くなってきた)

なんだその、最悪な状態は。

規模ではない。 どう考えても、 リコリスひとり戻ったからといって、 改善される

海も森もあるので、他の都市より遥かに食料を得やすい。 ーも弱いですし。 ええ、 町の周りのモンスター、狩ってくれてたの?」 スィエル まぁ」 の町はまだマシな方です。 私などは身軽なので、もっと楽でしたね」 クローグさんの農場があって、 モンスタ

だ。 う考えても初期マップにいる強さではないので、 ヤーとレベルが揃えられるため、彼のレベルは1000のはず。 クローグ爺さんが小さな農場を経営していた。 海と森の恵みも豊富 ュートリアルの要素が強く、牧場について指南するため いたならきっと大丈夫。 スィ しかもライカリスがいる。 パートナーNPCはそのペアのプレイ 田舎で娯楽の少ない町だったが、 エル の 町は、 ゲー ムでプレイヤーが最初に降り立つ町だ。 今回はそれが幸い 彼が動いてくれて の したらしい。 N B N

ライカリスのように町を守ってくれているだろう。 の都市にもパートナー NPCは大勢いるが、 そのどれだけが、

かっ ナーであってもレベルが存在せず戦えない。 戦闘向けとなると全体の4分の1くらい。 トナー は軒並み性格に難ありで、 他人のために動くとは思えな 上位プレイヤー たちの 非戦闘NPCはパート

コリスは、 彼女の仲間の廃人プレ イヤー たちと、 そのパ トナ

(......うん、無理)

のが既に十分驚きだ。 ぶっちゃけた話、 ライカリスがスィエルの町を守っていたという

はしているようですが、それ以外だと特に変わりはないはずです」 町の人は全員無事ですよ。 食べるものは多少減っているので節約

存在こそいないが、 スィエルの町はリコリスにとって大切な町だ。 住人たちは皆友達だから。 ライカリスに勝る

ありがとう」

心からの礼を述べたリコリスに、 ライカリスは目を細める。

「いいえ。......あなたの大切な場所ですから」

· .....

(すみません。 すみません。 失礼なこと考えてごめんなさい)

ſΪ たが、 これではリコリスの方がよほど人でなしだ。 ムでのライカリスは人間嫌いで、 他人に対して氷の如しだっ 罪悪感で胸が痛

「リコさん?」

とか思っているんでしょうけど、 ..... なんでもない。 いんですよ。 多分、 ホントにありがと、 この人間嫌いが町を守ってるなんて驚きだ、 謝らなくていいです。 ライカ。 .. ごめんね」 概ねその通

かそうですか。 返す言葉もございません。そして沈黙は肯定デス。 バレバレです

引き攣っているリコリスの顔を覗き込んで、 ていうかそれ自分で言っちゃうってどうなの? ライカリスはいたず

らっぽく笑う。

きてても死んでてもどちらでもいいですからね」 あなたのことがなかったら、 はい。 出ました人でなし発言。 わざわざ動きません。 しかも超いい笑顔。 他人なんて生

よかった、私の知ってるライカだ」

リコリスも笑い返す。

さらば罪悪感。

れて、 思い返せばゲーム初期、 何度心折れそうになったことか。 こんな毒まみれの発言ばかり投げつけら 懐かしい。

私はライカの素直じゃないとこも好きだな」 あなたのそういう素直なところ、好きですよ」

· ......

「ふ、照れるな」

けた。 て顔を背ける。 リコリスが笑顔全開で言ってやれば、 その耳が赤いのを確認しつつ、 ライカリスが口元を押さえ 彼女は追い討ちをか

感じなくてもいい罪悪感に苦しめられた仕返しをしておいて、甘いぜ。こういうのは照れたほうが負けなんだ。 目

スルーで。 の前の赤い頬を撫でる。 「ずるい」とかなんとか聞こえてきたが、

べ物分けてたとか」 で? こんなにやつれちゃってるのは、 食糧難のせい? 皆に食

ず食べてしまうから、こんなに痩せるのはおかしくないだろうか。 でもライカリスは自分で狩りができるし、 モンスターだって構わ

ああ、 いえ、 それは まぁ、そんなところです」

言い淀んで、結局言葉を濁した。

しくなるような光がよぎったから。 リコリスもそれ以上の追求はしなかった。 それに。 彼の瞳をまた、 あの苦

( ごめんね。私にはそんな資格、ない)

とが多すぎる。 全部話せと、言える立場にない。言っていないこと、言えないこ

いるライカリスの肩を軽く叩いた。 リコリスは大きく息を吐く。それから、不安そうに彼女を伺って

は、スィエルの町の食糧難も解決だし?」 「じゃあ、 これからはちゃんと食べてよね。 私が帰ってきたからに

「え、あ、はい」

返事をしたライカリスに微笑んで、 立ち上がって、 大きく伸びを

さぁて。これから働くぞー!

゙.....無理はしないでくださいね」

「倒れたら看病よろしく?」

線がきつくなった。 ぽつりと言われた言葉には、 遠まわしな返事で。 と思ったら、 視

「ロリコ」

あ、怖い。

ライカにだけは怒られたくないなぁ、 そんなに痩せて」

「リコ!」

怖いけど、過保護だね。

勢い込んで立ち上がったライカリスの切れ長な瞳が見下ろしてく

వ్య

た。 内心ちょっとヒヤヒヤしながら、 その視線を挑発的に見つめ返し

じゃあ、ちゃんと生活するって約束しなさい」

IJ .

しっ かり食べて、危ないことはしないで、 もっと自分を労わりな

さい。心配させないで」

「あの」

でもないからね?」 隠せって言ってるんじゃないからね? ちょっとなら大丈夫とか

も視野に入れて、 リコリスの知らない2年間だけではない。 問答無用で畳み掛ける。 ゲー ムであった出来事

そうだ。 これはもう、 ずっとずっと言ってやりたかった。 この男

は自分に無頓着すぎる。

5 きるわけでもなかったし。 ないと思っていたが、しょっちゅう目の前で怪我をされるものだか クエストでは要望に従って動くだけだったし、そもそも会話がで 本当は悔しく悔しくて。 画面の中のキャラクター に怒っても仕方

子で無茶をされたら、身がもたない。 こうして目の前に生きている以上言っておかなければ。 いいチャンスだから、言えるだけ言っておこう。 絶対胃がねじ切れる。 あんな調

か.....私の方が平気じゃないの」 たいした怪我じゃないとか、ちょっとくらい怪我しても平気だと

「わ、分かりましたから」

うよ? やるんだから」 「ホントに分かった?」また繰り返すなら、 ひっくり返るまで働いたり、 敵の大群に単騎特攻とかして 私だって色々やっ

· やめてくださいっ!」

堪りかねて叫ぶように言ったライカリスの目を真っ直ぐに見る。

だったら。もっと自分を大事にするって約束しなさい」

「約束、します。しますから」

ん、よし。なら私も無茶はしない」

満足したリコリスが頷くと、 大きなため息が返ってきた。

の何ものでもない」 本当にやめてくださいね。 妖精師で特攻なんて自殺行為以外

(そりゃそうだ)

を選んでいる。 なんといっても、 リコリスはメインの職業に妖精師、 副業に神官

う悲しさ。 である。 そしてその上、単体火力も最低だ。 双方共に防御が非常に低く、 ぺらっぺらだ。 レベルが上がってもそれは変わらない。 その2つが合わさると文句なしに紙 攻撃魔法なんて1つだけとい

戦だ。 狩りをする時など、 しかも雑魚相手に。 M P の多さと回復魔法に物を言わせての持久

(1人なら、ね)

ってるでしょ?」 しないしない。 ラ イカが約束守ってくれるならね。 私の戦い方知

「知ってますけど」

のリコリスの戦い方は実に独特なのだ。 そう。 その光景を思い出したのか、ライカリスが微妙な顔をした。 極めてしまえば、 妖精師には妖精師の戦い方ができる。 本気

うん、 とにかく、 分かってる」 約束しましたから。 あなたも無理はしないで」

やっと少し安心できたのか、 ライカリスは表情を緩めた。

「さ、戻ってご飯にしよう」

リスに食べさせるのが先だ。 その後は畑でありったけの作物を収穫して町に向かおうか。 町の方も気になるけど、そこまで深刻な状況でないなら、 ライカ

(いや、 でも。 ライカこの顔色だし.....休ませたいなぁ

町に行くといったら絶対ついてきそうだ。 優先すべきは

「リコさん」

うん?」

れていた。 色々考えていたら、 リコリスは足を止めて振り返える。 後ろから静かな呼びかけがあって、 腕を掴ま

「もう、 どこにも行かないでくださいね。 私の隣に.... くだ

約束を求める声だった。

咄嗟に答えることができず、 リコリスは沈黙する。

答えるの? 答えていいの? 答えられるの?

確かに、強く願うほど戻りたいと思っているわけではない。 戻り

たい理由がない。

ないと、 困ったことに、 思い始めてもいる。 目の前の相棒の近くになら、 いてもいいかもしれ

でも。それでも。

何が原因で、どういった理由でここに来てしまったのか、 分から

ない。

だ。 それは、 いつまた、 この世界から消えるか分からないということ

ライカリスを置いて。

(この人を置いて?)

噛んだ。 腕を掴む大きな手が震えていることに気づいて、 リコリスは唇を

ライカ。 私は牧場主たちが消えた理由が分からない」

「そんなの、私にだって.....」

と思う」 そうだよね。 だから、またいつ同じことが起きるか分からない、

っつ

ライカの顔が歪む。 歯を噛みしめて、 きつく眉を寄せる。 決壊は

目前で。

だ。 掴まれた腕が痛い。 感情が高ぶると、 本当に手加減できないよう

「ずっとここにいるって、 はっきりと断言はできない」

「.....そんなの、嫌です」

束 分かってる。 するよ」 だから..... だからね、 私の意志だけでいいなら。 約

つ たけど。 まさかの異世界初日で、 永住の決断を迫られるとは思っていなか

正直、 我ながらなんて単純で流されやすい、 相手が悪かった。 勝てない。 とも思うけれども。

なら、 もし選択の余地があるなら、迷わずライカを選ぶから。 ずっとライカのところにいるから。 それだけは、 約束」 許される

はい

伏せた瞳から、一滴、ほろりと落ちた。

そんなライカリスの長い前髪をかき上げて、 リコリスは顔を覗き

込む。

..... やーい、泣き虫」

「なっ」

「ところでそろそろ腕放して。折れる」

す。 こうなったら意地でもここに残る方法を、あるいは確証を探しだ 長袖だから見えないけど、痣くらいできていそうだ。 途端に慌て出すライカリスを眺めながら、 リコリスは決めた。

探して、必ず掴んでやろう。

### 第4話 巨大蝙蝠とトマトパスタ

「何を作ろうかな~」

無意味にうろうろしている。 ちなみに袖を捲くった左腕には手の跡がくっきり。 小さなキッチンを前に、 リコリスは腕まくりをした。 犯人は後ろで

えていた。 家と家具はケチったリコリスだが、 確か調理台の下の棚に、器具一式が入っているはずだ。 調理器具はレア品を大量に揃

んで伸ばすことができる。 「錬金」「料理」の6つの生産スキルがあり、 『アクティブファーム』 には「鍛冶」「革細工」 この中から2つを選 「裁縫」

不自由しない。 リコリスが選んだのは錬金と料理。 廃人らしく、集められるだけ集めてある。 故に調理器具にもレシピにも

リコリスはしゃがんで木製の戸に手をかけた。 何も考えずに両開きのそれを開いて、

パタン。

閉じた。

棚の中にあったのは 否 棚の中は異空間だった。

の中は夜だった。 見たこともない大きな満月が浮かんでいる。

理器具は、 無数の蝙蝠が飛んでいて、 棚はそんな謎の巨大異空間の上空に口を開けており、 その満月を背景にして、 その前方を漂っていた。 リコリスはその光景を見下ろしたのだ。 おどろおどろしい城が建ち、 目当ての調 その周囲を

何事だ。

リコさん? なんでもない。 何かありましたか?」 何を作ろうかと思っただけ」

50 ſΪ 自分の家の棚に驚いているなんて、突っ込まれたら言い訳できな 不思議そうに訊いてきたライカリスに、 リコリスはずっとこの家に住んでいたことになっているのだか 力なく首を振った。

それに実は、心当たりがある。

らく、大抵のゲームでそうなっているだろう。 を自分の持ち物から移動させて収めるシステムになっていた。 ゲーム中では、 棚を開くとマスが並んでおり、 アイテムアイコン おそ

なっていた。 ただ、 このゲームではその棚画面の背景画像を設定できるように

エット、 ンイベントで配布された画像だった。 リコリスがこのキッチン棚の背景に設定していたのが、 飛び交う蝙蝠..... 大きな満月に、 歪な城のシル ハロウィ

(そのせいかーっ)

何故こうなったし。謎は解けた。だがあえて言いたい。

「何を作るんです?」

ん~。トマトのパスタとかどうかなぁ」

レシピを所有しているはずだ。

答える。 冷蔵庫の中に入れていたアイテムを思い出しながら、 食材は全てその中だ。 リコリスは

庫の中もカオスな気がしてならない。 そちらにも色々入っていたはずだが.....棚がこの様子だと、 冷蔵

中からお目当てを探しつつ、 からない。 覚悟を決めて、もう一度棚を空ける。 内心で少し焦る。 目の前に浮いている器具の この棚、 使い方が分

ええと、麺を茹でるから【寸胴】でしょ」

つが近寄ってきた。 言葉にすると、 アイテム名に反応したのか、 すすす、 と中のひと

寸胴だ。

こうやって使うのか。便利といえば便利。

寸胴を引っ張り出しながら、 リコリスは少し感動した。

あと、 ドル】..... 【フライパン】、【片手鍋】、【包丁】、 【お玉】と【木ベラ】もかな」 【スパゲティレ

こんなものだろうか。

カリスが隣から覗き込んできた。 近づいてきた物をひょいひょいと手にとって考えていると、 ライ

「相変わらず前衛的な収納ですね」

·.....でしょ?」

家主もドン引きするくらいにね。

本当に良かった。 をしたこともある。 そういえば、ゲーム中、 でも、そうか。 ライカリスはこの棚のことを知っているのか。 知っていてもおかしくはない。 何度も彼を連れて家に来ていたし、 誤魔化していて

「さぁ?」「これ、下はどうなっているんですか?」

る分からないだけに心配だ。 落ちたらどうしよう。 彼の服の裾を握りながら、そこでふと、他の可能性に思い至った。 興味深げに身を乗り出すライカリスにハラハラする。 どうなって こっちが訊きたい、そんなこと。

して) ( あ<sub>、</sub> もしかしたら奥行きがあるっぽく描かれただけの絵だったり

黒い塊が。 彼は何事もなく上半身を戻して、 え、まさか落ちる? ぎょっとして裾を握る手に力を込めると、 安心しかけた時、ライカリスが僅かに身じろいだ。 蝙蝠が動いていたのも、 動画だと思えば。 次いで引き抜かれたその手には、

'捕まえちゃいました」

るようだ。 すが野生動物。 大人しくしている蝙蝠は、 やたらと大きな蝙蝠と、 自分を捕らえた男が危険なことを、本能で察してい 10センチの距離で目が合う。 よく見ると怯えているようだった。

ている。 小さいながらもつぶらな瞳が、 助けを求めるようにリコリスを見

「战い」「逃がしてあげなさい」

っ込んで蝙蝠を緩く放り投げた。 城の方へ飛んでいくのを、 スは見届けた。やっぱり本物なのか、 当人もただ何となく捕まえてしまったのだろう。 この中。 再び棚に腕を突 リコリ

· ......

まぁ、 リコリスのスルー スキルはわりと高い。 ۱۱ ۱۱ 悩んでも仕方がない。今すべきは料理だ。

されるのを待っている。 リコリスは調理台の前に立った。彼女の前には食材が並び、 調理

うか。 冷蔵庫の中は、 例によって異空間だったが、 今は触れないでおこ

(ところでコレ、どうするの?)

このまま始めてしまってもいいのか。

た。 っている。 調理台に向く視線に少し力を入れると、 レシピー覧だった。 リコリスが今まで集めた大量のレシピが載 べろんと画面が表示され

覧が消えて、 この中から目的のトマトパスタを探し出し、 レシピが出てくる。 選択するとレシピー

(.....ん?)

表示させてからリコリスは気づいた。

タンは存在しなかった。 ていて、とても見やすい。 そこにはやたらと詳しい手順が書いてあり、 レシピは調理の邪魔にならない位置に浮い 代わりに 【開始】ボ

ということは。

(え、ガチで作れってこと?)

トントントンピコー ンはどこ行った。 普通に料理しろと。 道具と材料揃えて、 開始ボタンをポチッで、

「何か手伝うことありますか?」

はっとした。このままではいくらなんでも不審すぎる。 固まっていると、ライカリスが覗き込んでくる。

あ、じゃあ食器お願い.....」

いた。 しゃがみこむライカリスを見下ろしながら、 取り忘れた皿とフォークを頼む。 「はい」 リコリスはため息をつ と返事をして棚の前に

(いや、 料理はできるよ。 できるんだけどさぁ)

切ったり縫ったりして装備作るのか。 料理はまだいい。 しかし他の生産スキルはどうなる。 裁縫とか、

予想外の展開に戸惑いつつ、 ベーコンに包丁を入れた。

今日ほど料理ができてよかったと思う日はない。

ている。 強いて言えば、 ......ちょっと違うか親友だし。 彼氏を家に招待して初の手料理を振舞う状況に似

ことのないメニューだからレシピを見ながらになったものの、 そのものはスムーズだった。 リコリスは元々一人暮らしだったため、手際は悪くない。 作っ 作業

「美味しいですね、これ」

内緒だ。 ついているライカリスを眺めて、 地味な木製テーブルに向かい合って座り、 リコリスは今心底ほっとしている。 嬉しそうにパスタを

そう? じゃあ、 また忘れた頃に作ってあげる」

「忘れた頃なんですか」

同じのばっかりだと飽きない? 他にも色々作れるし」

そう言うと、 ライカリスは嬉しそうに微笑んだ。

色々作ってくれるんですね。 .....嬉しいな。 楽しみです」

は『これから』を約束するものだったらしい。 想いが真っ直ぐすぎて、 リコリスにとっては何気ない言葉だったが、 照れる。 ライカリスにとって

作るよ、 たくさんね。 ぽよんぽよんに肥えさせてやるんだか

5

いえ、 それはちょっと」

ライカリスが苦笑した。

なのだけどね。 照れ隠しだと、 バレているだろうか。 いせ、 肥えさせるのは本気

ガリガリよりぽっちゃりの方が好きだなぁ」

えー....」

何やら本気で悩んでいる様子なのがおかしい。

こっそりと笑いながら、リコリスはぐいっとコップの中身を呷っ

た。 中身はついさっき搾った牛乳だ。

ライカリスも食べ終わって、手を合わせている。

「ごちそうさまでした。 あ。 洗い物は私が」

よ私」 いせ、 ライカは休んでて。 そんな顔色で働かせるほど鬼じゃない

食器を片付けようとするライカリスを、 しっかり食べて少しだけ顔色は良くなっているが、まだまだ。 リコリスが止める。

でも」

休憩。 後で畑の野菜収穫して町に行くから、 ね ? その時に手伝ってよ。 今は

それは言わないでおく。 手伝わせるといっても、 そんなに働かせるつもりはないのだが、

分かりました」

渋々頷かれる。

れて流しに移った。 それでも食器は運んでくれるらしく、 リコリスの分の皿も重ねら

飾がついていた気もする。 洗剤は流しとセットなのだろうか。 思い返してみると、 そんな装

皿をスポンジで擦りながら、 リコリスは後ろに声をかけた。

「お昼寝しててもいいよ?」

私が寝たらリコさん、どこかに行ったりしませんか」

しないしない。 誰かさんがまた泣いちゃったら困るし

返事はない。言い返せなかったようだ。

振り向くと、いつの間にかベッドに移動していたライカリスが、 コリスを見ていた。 洗い終わった食器を立てかけて、濡れた手をタオルで拭 いながら IJ

リコリスは肩を竦めて、その要望に従った。目が合うと、ぽんぽんと隣を叩かれる。

「甘ったれ」

また返事はなく。

何も言わないので、 リコリスの肩に、 そっと頭が乗せられる。 そのままにしておこう。 さらさらと髪が流れた。

(この後の収穫は 妖精さんたち呼べるかな)

その中に家妖精という種類がいて、 妖精師のリコリスは何種類かの妖精を呼んで使役できる。 戦闘には参加できないが、 牧

かった。 場の仕事を指示しておけばやってくれる。 妖精師なのに妖精が呼べないと、まさしく役立たずだ。 未召喚状態で引っ込んでいるのだろうと思う。 牧場を見た限りではいな 思いたい。

(収穫したら町に行って、話を聞いて)

住人たちを思い浮かべる。

たはずだ。 ライカリスのように、 彼らはリコリスを見てどんな反応をするだろう。 プレイヤーのパートナーだったNP

扉を直さないといけないし、 お風呂もなんとかしないと)

よく考えたら、最低限すらそろっていない、こ

修理と増築諸々でいくらくらいかかるだろう。

る。諸事情で貧乏街道まっしぐらのリコリスには頭の痛い状態だ。 確認しなくても知っている己の所持金。 桁が少なすぎて覚えてい

覚悟の上の貧乏だったが、 現状は予想外で溢れている。

だけに稼ぐ場が限られてくる。オークションや露天システムで、 くらでも物を売り買いできたゲームとは違うのだから。 作物を町の人々に売りつける気はないし、プレイヤー市場がない

し、転移装置も動かないようだから難しい。 冒険者ギルドに依頼を受けに行くにも、スィエルの町に支部はな

まさかこのレベルで必死の金策をする羽目になるとは.....。

近所に天然温泉があるから、 扉を直すくらいなら自分でもできるだろうが、 毎日そこまで通うしかないか。 お風呂は無理だ。

が聞こえてきて、ああ、 悩むことしばし。 不意に肩にかかる重みが増した。 とリコリスは納得する。 静かな呼吸音

落ちてくる。 少し身体をずらすと、 それを、 頭が膝の上に来るようにそっと調整して、 凭れかかってきていた上半身が彼女の前に

を束ねる紐を解いた。

目は覚まさなかった。あまり熟睡できないのだと以前聞いたこと

があるが、相当疲れていたのだろうか。

真っ直ぐで柔らかい髪を梳いてみる。

起きた時には、もう少し元気になってくれていたら嬉しい。

「おやすみ、ライカ」

## 第4話 巨大蝙蝠とトマトパスタ (後書き)

で す。 トマトパスタは、フレッシュトマトのアマトリチャー ナのイメージ

### 第5話 家妖精とやっぱり蝙蝠

時間となった。 ライカリスの昼寝の時間は、 リコリスにとってなかなか有意義な

【メインメニュー】

【ステータス】

【スキル】

【フレンド】

わざわざ声に出さなくてもメニュー が出せるように練習していた リコリスの意思に応えて、次々と画面が目の前に現れる。

は見えていないようだった。 トマトパスタを作った時、 空中に浮いたレシピは、ライカリスに

ち口に出して表示させていたら独り言の多い人になってしまう。そ れでなくても、念じるだけで扱えたほうが、便利に決まっている。 ライカリスが寝ているのでうるさくはできないし、 レシピと同じように各メニュー も他人に見えないのなら、いちい ちょうど良か

ふう.....」

閉じた。 最後に 【クローズ】 と念じて全ての窓を閉じて、 彼女は一旦目を

大きい。 気を逸らすと見えなくなるので邪魔にもならないし、 意識を集中すると視界の端に簡易情報が見えるようになったのも リコリスの名と、 H P MPと日付と時間が表示されてる。 便利だった。

『 夏の月2番目 3日 午後1時 』

得する。 当初、日差しはまだ柔らかかったが、 現在はこう。 そういえばトマトは夏の作物だった。 今はきつい。 夏だと知って納 ここに現れた

いだろう。 この家には時計がないから分からないが、 時間も間違ってはいな

た。このお昼寝もそろそろ1時間強。 最初にメニューを出したときには12時を少し過ぎたくらいだっ

本当によく寝ている。

ある。 が出てきた。 自分の簡易情報を出す時のように見つめると、 名前とレベルと、 H P MP、そして状態『睡眠』 ライカリスの情報 ع

皺を寄せた。 つつき甲斐のない頬をつつくと、 ライカリスは低く唸っ て眉間に

ライカ。 そろそろ起きないと夜寝られなくなるよ」

イヤイヤと首を振る。 膝の上でやられると、 とてもくすぐっ たい。

ラーイーカ」

むし む l 唸るライカリスに何度か呼びかけていると、 5分ほどし

て漸く瞼が持ち上がった。 予想外に寝起きが悪い。

おー、 hį .....リコ」 おはよ、 ライカ」

.....夢?」

スは首を振った。 ぼんやりした目で問われる。 何を訊きたいのか分かって、 リコリ

夢じゃないし、 ここにいるよ

hį んんし

た視線がはっきりして、 それから、 しぱしぱと瞬きが繰り返されることしばし。 リコリスを見上げた。 虚ろだっ

おはよう。寝坊助

.....そんなに寝てましたか」

ううん。 1時間くらいかな」

リスはコップに水を汲みに行く。 ライカリスが目を擦りながら体を起こした。それを待って、 リコ

想だった。 いる様子は、 未だ睡魔と闘っているのか、額に手を当て、 昔のライカリスを思い出させる。 掠れた声も低く無愛 不機嫌に顔を顰めて

はぁ、 はい、 どうも」 水

そっけない礼を述べて、 ライカリスが水を受け取る。 その様子を

じっと眺めると、訝しげに横目で見返された。

「何か?」

とても嫌そうに、最低限だけ口を開いていた。 くるのは迷惑そうな、蔑むような視線のみという。 「何か?」と「どうも」……本当に初期の彼のようだ。 挨拶もなく、 訪れると、 返って

今現実にそれをされると。 ゲームだったから耐えられたし、 ムキにもなって必死で通ったが、

(下手したら泣くな、私)

ているが。 それくらい、 態度が悪かったのだ。 再会してからはかなり遠のい

に触れた。 リコリスは警戒されないよう、 ゆっくりと動いて、 目の前の横顔

. 顔色。少し良くなったかなって」

「あぁ.....」

うに目を閉じる。 触れる手にはなされるがまま。 髪を梳いてやれば、 気持ちよさそ

そ か。 いえ、 すみません。 大丈夫です」 もう少し寝かせてあげればよかったね。 まだ少し頭がはっきりしなくて」 ごめん」

が。 で、 それを言うと猛反発されて更に情緒不安定になりそうだったの 黙っておく。 んだったら、 町に行っている間に寝ていてもらってもいいのだ

せ一緒に行くことになるなら、機嫌良くいてもらいたい。 リコリスとしても、 町へはついてきてくれた方が嬉しい

着くまでは余計なことを言わず、 に達したのだ。 なんとなくライカリスの扱いが分かってきたというか、 好きにさせた方がいいという結論 当面落ち

大丈夫なら.....これから畑のもの収穫しようと思うんだけど」

あ、手伝います」

゙ありがと。髪、やったげる」

あれ」

取 っ た。 イカリスの後ろに回って、 髪が解けているこのとに今更気づいたのか、 リコリスは枕元に置いていた髪紐を手に 一房摘まんでいるラ

ねえ、ライカ?」

「はい?」

大人しくしている頭を見ながら、 ふと湧き上がる悪戯心。

「なんならツインテールとか、おさげとか」

· やめてください」

「ちっ」

゙ えええ、舌打ちって.....」

てていないリコリスだっ デフォルト通りに縛ってはみたが、 この髪が綺麗すぎるのが悪い。 けしからんキューティクルだ。 実はツインテー ルの野望を捨

**、よし。じゃあ、やりますか」** 

はい

つ たら、どれほどの時間と労力が必要だろうか。 妖精師でよかったと、 家のすぐ前から見渡す限りの畑があって、人力で収穫しようと思 完全に目が覚めたらしいライカリスを後ろに従え、 一呼吸置いて、 視線を上げる。 心底思っ た。 他の職にはない恩恵だ。 外に出る。

【スキル選択】

【家妖精ランダム召喚】

【スキル発動】

リコリスが期待を込めて見つめる先、 キュイイイ、と高い音がした。 ぽんっと可愛らしい音がし

て煙のようなエフェクトが現れる。

その中には。

わぁ ーい。ご主人さまぁ」

(なんだこれ、 可愛いーつ)

黄色の三角帽子に、 ゴーグルを引っ付けた小人が立って、 リコリ

スを見上げていた。

明るい茶色の髪はカールして、同じ色の瞳はくりくりだ。 身長は、

リコリスの膝くらいまでしかない。 ムにはない、

凄まじい破壊力だ。

る は自分で名前をつけられ、家妖精は見た目の変更も可能だった。 特徴からいって、 人の前にライカリスが膝をつき、 『テテ』と名づけた妖精だろうか。 小さな手と握手を交わしてい 妖精たちに

「久しぶりですね、テテ」

はいっ! : : ? ライカさま、 お久しぶりなのです?」

目を丸くして急に慌て出す。 挨拶に元気良く答え、それからテテが首を傾げた。 かと思ったら、

合悪いですかっ?」 「あわわわわ。 ライカさま、 大変です! お顔が青いのです! 具

どうやら家妖精の時間も、 それにしても、 独特なテンポの妖精だ。 2年前から動いていないらしい。 いせ、 可愛いけど。

て、元気にするからね」 「大丈夫よ、テテ。これからいっぱい食べさせて、 いっぱい寝かせ

· わぁ。ぽよんぽよんにするですね?」

ライカリスの顔が引き攣った。

「.......この主人にしてこの妖精あり.....」

収穫だ。 さて、 ぼそりと言われた言葉は聞こえないフリで。 と気を取り直す。 妖精も無事召喚できることが分かったし、

#### 【スキル選択】

#### 【家妖精全召喚】

#### 【スキル発動】

たからだ。 はある。 。 タークラスの妖精師であるリコリスが召喚できるのは、20人。 全員に名前をつけるのが大変だったが、苦労に見合うだけの恩恵 職レベルをカンストさせ、全ての職業クエストを完了した、マス 最初のスキルとは違い、こちらは全ての家妖精を呼び出せる。 単調な牧場の仕事は全て妖精に頼んで、自分は狩りに行け 監督は要所要所でよかった。

# 現実になると、どうだか分からないけど)

そして最初に呼ばれた『テテ』だ。 *!!*』『モモ』 『シュシュ』 名前は『キキ』『ココ』『トト』『ナナ』『ネネ』『ノノ』 リコリスの周囲に次々とカラフルな妖精たちが現れる。 『ティティ』 『ララ』『リリ』 『ヴィヴィ』『チュチュ』『フィフィ』 『ルル』 **『ピピ』『ペペ』『ポポ』** 

ないで頂きたい。 名前につっこんではいけない。ネーミングセンスがないとも言わ それにしても、 リコリスは名前をつけるのが苦手なのだ。 きゃあきゃあ騒ぐ妖精たちは非常に可愛い。

『はぁい!』「じゃあ皆、収穫のお手伝いよろしく!」

ざぁっとカラフルなちびっ子たちが散っていく。 ところで収穫した作物はどうやって運ぼう。 普通ならアイテムは

品画面は、 ブレイヤー の四次元鞄に入れて所持するのだが。 マスとアイテムアイコンで表示されていた。 ゲー

どこぞの棚と同じである。

- .....

さなウエストポーチが巻かれている。 リコリスは、 自分の腰に不安な視線を落とした。 彼女の腰には 小

調で揃えていた。 で、蝙蝠の形をしている。基本的に服や持ち物は、全てハロウィン スのウエストポー チはハロウィンのときに限定販売されたデザイン プレイヤー の鞄は好みで見た目変更と機能拡張ができた。 リコリ

ギザの歯がついているのが、 かれそうだし。 両端に小さな羽がパタパタしているのは可愛いのだが、 今となっては少し怖い。 だって噛みつ 口にギザ

軽く触れてみると、 可能なだけ拡張していたので、 がばっと蝙蝠が口を大きく開けた。 容量は最大だ。

そっと覗いてみた中は.....。

感じだったこのポーチ。 ているらしい。 どうやらゲー ムでの収納各種は、 ハロウィ ングッズなだけあって、 この世界では全て異次元になっ 背景画像もそんな

とか怖 (蝙蝠の口を覗くとそこは魔界でした.....って、 わっ) 腰に魔界の入り口

方は棚の時に分かっているので、 何とかなる、 だろう。 多分。

は早かった。 リコリスとライカリス、 というか妖精たちの作業効率が凄い。 20人の妖精たち。 総勢22人での作業

だろうか。 家妖精には牧場仕事専用スキルとレベルがあったので、 そのせい

シュールなような。 可愛いと思うべきか。 頭の上に器用に野菜を重ねて、 しかし、 動きが高速すぎてどちらかというと せっせと走り回っている光景は、

ポーチに放り込んでいく。 どんどん集められる野菜を、 リコリスはせっせと自分のウエスト

をおいて何度も収穫可能な苗以外は、 野菜でいっぱいだった広大な畑が、 残らず刈り取られていった。 さくさくと禿げていく。

やることがありませんね。手を出したら邪魔になりそうです」

戻ってきていた。 彼も最初は参加していたのだが、 リコリスの隣で、 ライカリスが呟いた。 妖精たちの勢いに負けたのか、

図らずも、 あまり無理をさせたくなかったリコリスの予定通りだ。

だねえ。 ええ。 さすが、 さすがというか、 あなたの家妖精です」 なんというか。 すごい子たち」

ちら、 あなたの、 と見上げると、 が強調されている。 優しく見つめ返された。 そういうことか。

どおりで。やたらと愛想がいいと思った」

この人間嫌いが。

しょう?」 彼らは人間ではないですし..... 妖精師の妖精は、 その人の一部で

「それはそうだけど」

あなたの妖精はとても可愛くて、 愛しいと思います」

「.....ああ、そう」

反応に困ったリコリスを、 深い意味はない。 ない。 ないったら、 誰も責められないだろう。 ない。

ご主人さま、 お顔が赤いのです! 大丈夫なのですかっ?」

「わぁ?!」

と一緒に。 いつの間にか妖精たちが戻ってきていた。 突然声をかけられて、 リコリスは飛び上がる。 最後に回収された野菜

「お顔赤い!」

「ご主人さま、ご病気?」

「きゃあっ 大変なのです」

大変!」

大変!」

挙 句、 20人が皆でパニックを起こすものだから、 ライカリスにまで顔を覗き込まれる。 収拾がつかない。

「大丈夫なんですか?」

大丈夫! なんでもないからっ

なんの羞恥プレイだ。

に触れられそうになって、 咄嗟に否定するが、 彼は納得しなかったようだ。 リコリスは慌ててその手を避ける。 風邪でも、 と額

- .....

たもん」 「ホ、ホントに平気。 具合悪くなったら、 ちゃんと言うよ。 約束し

「…… 分かりました」

渋々と手が戻された。

ほら、 おチビたちも。 私は大丈夫だから落ち着いて」

大丈夫だって」

「大丈夫? ほんと?」

「ご主人さま元気!」

「よかった!」

「よかったね!」

なかった。単純で可愛いけど騒々しい。 元から落ち着きがないので、パニックが収まってもあまり変わら

ポーチに放り込んだ。それを見た妖精たちも各々野菜を拾い、 に手渡そうとしてくる。 リコリスは深呼吸して、転がっているトマトをひとつ拾い上げて 彼女

受け取ろうとして、リコリスは先を越された。

何に?ポーチに、だ。

ಶ್ಠ ぐわば! と一際大きく口を開けた蝙蝠に、 ぎょっとして硬直す

直後、 全ての野菜が吸い込まれていって、 あっという間に最後の

トウモロコシが消える。 口を閉じた蝙蝠がげふっと鳴いた。

(気にしたら負け。気にしたら負け。気にしたら負け。気にしたら

妖精たちはコウモリコウモリと楽しそうだ。 モノは考えようだ。 蝙蝠も手伝ってくれたのだと思えばいい。

・リコさんの持ち物は、本当に独特ですよね」

「……ははは」

ホントにな。

しみじみと感心されて、リコリスは乾いた笑いを零すのだった。

### 第6話 いざスィエルの町へ

森の小道を、 リコリスの牧場は森に囲まれていて、 ライカリスと並んで歩く。 少し歩けばスィエル の町だ。

箇所空き地がある。 各村や、 町にはそれぞれ近所に、広さや土地の値段は様々だが 大きな都市だと複数ある場合もあった。

のだ。 ればその土地に自分の牧場を、育てた状態のまま引越しさせられる 本来は別エリアに作成されるプレイヤーの牧場だが、 条件を揃え

恩恵は大きい。 る他、専用クエストや専用アイテムも用意されていた。 町の住人として認められることになり、 陸続きになることでNPCが遊びに来るイベントが頻繁に発生す 買い物で割引になるなど、 また、その

等々とにかく大変だったのだ。 スを1000回倒して出るか出ないかというアイテムをとってくる. われれば、 他にも、パートナーが必須で、近くに住んでいないといけないと しかしその条件というのが非常に玄人向けで、 近所に暮らす人々全員と友達にならなければいけないとか、 リコリスの財布がすっからかんになるくらい、である。 どの くらいかと問

きた。 スィエルの町の真南。 そうして禿げそうなほど苦労して手に入れたリコリスの土地 妖精たちには所持していた種を渡し、 歩いて1、2分で町の外れに辿り着く。 作業の続きと留守を任せて

面に緊張できるはずのリコリスだったのに、 く男が気にかかる。 これで牧場の心配をすることもなく、 心置きなく住人たちとの対 それよりも今は隣を歩

町に近づくにつれて口数が減り、 無表情になってい < かが怖

だ。

間嫌いまで治ったわけではないので町に行くのが嫌なのだろう。 が弱く、食料も豊富な地域に引き篭もっていた厭世家だ。 それをリ コリスが時間と手間をかけ気合で引っ張り出したわけだが、 元々ライカリスは、 誰にも会わずにいられるように、 モンスター 大の人

(重い。沈黙が重い.....!)

ただでさえ緊張してきているのに、 唯一の味方が敵になったよう

· リコさん?」

つ とする。 いつの間にか足が止まっていた。 不審そうなライカリスの声では

· あー。えっと、ライカ?」

. はい?

して瞬く。 ん、と目の前の男に手を差し出す。 無表情な視線がそれを見下ろ

「繋げと?」

...... ダメ?」

リコリスだった。 後を引きそうな心労よりも、 一時の恥とそれに勝る安心を選んだ

「うぬ」 「どちらが甘ったれなんでしょうね?」

る 昼寝の前にライカリスに言った言葉を返されて、 リコリスが詰ま

と指を絡めとられて彼の近くに留まった。 しかし、 意地悪な微笑に負けて引っ 込めようとした手は、 するり

そのまま手を引かれる。

「すみません、冗談です」

「.....冗談?」

「ええ。冗談」

苦笑してから、ため息混じりに眉尻を下げる。

「これから多分もっと機嫌が悪くなると思うので……先に謝ってお

きますね。 すみません」

「え、自分で言っちゃうんだソレ」

「言っちゃいます。リコさんに嫌な思いをさせたくはないんですが、

こればかりは自分でもどうしようもなくて」

「難儀な奴....」

「すみません」

そんなに、そこまで嫌か。

重ねられた謝罪に、リコリスは首を振る。

なんていうかこっちこそ。 牧場で待っててって、 言ってあ

げられなくてごめんね」

それは言ってくれなくていいです。 言われたら落ち込みます」

「あぁ……ホントに難儀だわ……」

それでも、行かないわけにはいかない。

歩みを再開してすぐに町に入った。

そう思いながら進んで、 一応目的地は決めてあるが、それまでに知り合いにも会うだろう。 しばらくしてリコリスは首を傾げた。

「人いなさすぎじゃない?」

んでいたはずだが。 今通り過ぎた広場なんかには、 この時間帯、 町の子どもたちが遊

ってきたみたいですけど、そういう人間は態度と頭が悪いですから、 無駄に波風立てるんですよ」 余所者が入り込んで治安が悪くなってますから。 食料目当てでや

「へ、へえ」

れてしまいまして」 「面倒なので殺してしまおうかとも思ったんですけどねぇ。 止めら

「えーと」

た 馬鹿は馬鹿同士でぶつかってるみたいだったので、 「とりあえず町の人間に被害が出そうな時だけ手を出して、 放っておきまし 残りの

「 ...... ソウデスカ」

お前が一番物騒だ!

うなところが更に怖い。 できるのだが、でもやっぱり毒舌怖い。 ライカリスが見張ってくれていたから町の人々が無事なのは理解 そう叫ばなかったリコリスは、 代わりに多大な精神力を消費した。 毒舌だけで済んでいなさそ

い壁に赤い屋根の、 そしてひとりの知り合いにも会わないまま、 可愛い印象の屋敷だ。 塀はないが、 目的地に着いた。 他の家より 白

も少し大きい。

小さな庭を通って、扉の前に辿り着いて。

まずいよねぇ?) (って、これゲー ムなら普通に無断で入っちゃうけど、今やったら

る コリスは彼女の常識に則って、まずノックをするべく手を上げ

で突然繋いでいた手を振り解かれて、 もちろんライカリスと繋いでいるのとは反対の手だったが、 驚いて動きを止めた。

「待って」

· え? わぁっ\_

ずੑ そのまま素早く腰を抱かれて、後ろに引き戻された。 反動で頭がライカリスの胸に当たる。 抵抗もでき

何事かと、きょとんと目を瞬いたのと同時に。

· リコリス!!」

勢い余って壁にぶつかった扉が、 凄い勢いで扉が内側から開かれ、 ミシミシと音を立てる。 迫力の美人が飛び出してきた。

え、何コレ、デジャヴ。

ているからなおさらだ。 赤みがかった金髪のその美人が、 リコリスを抱きしめる人物と似

マ、マザー・グレース

な美女を見上げた。 リコリスは顔を強張らせながら、 目の前で息を切らせている大柄

マザー・グレース、 本名はグレース・リッカー。

を始め、 るNPCだった。 プレイヤーの案内人として一番初めに会う人物で、 アイテムやクエストをくれて、とにかくとてもお世話にな ゲームの説明

町長さんである旦那さんを支え、 町民にも慕われる皆のマザー。

面倒見のいい、優しい人だ。

貌をもつ。 確か娘息子が合わせて5人いたはずだが、 未だ翳りの見えない美

そして。

我をしたらどうするんです」 「もう少し、 落ち着いて出てこられないんですか? リコさんが怪

忌々しげに言うライカリスの、 実のお姉さんだ。

という台詞だが、ライカリスが後ろに引っ張ってくれなかったら 家の扉を吹き飛ばされたリコリスからすると、お前が言うなや!

顔面強打の憂き目に遭っていたのも事実。

さすが血縁。

あ、ああ。すまないね、リコリス」

ね してたかもしれないんだ、 ああ、 ſί ごめんねぇ!」 いえ そんなことより、 そんなことよりなんて言ったらいけない リコリス。 今までどこに! あ、 怪我を

混乱しているようだ。

心配してくれているのは伝わってくるし、 当たり前のように受け

入れてもらえたことがとても嬉しい。

下がろうとするが、 だが、 少々勢いがありすぎる。 ライカリスに抱きすくめられていて下がれなか ぐいぐい詰め寄られて足が勝手に

「えと、 と落ち着いて.....」 すみません、 マザー ・グレース。 説明しますから、 ちょっ

お願いしかけて、 今度は後ろから大きな声が上がった。

あああ!? リコちゃんだ! リコちゃんがいる!

住人に見つかったらしい。

「何ィ?! どこだ!」

母ちゃん! リコちゃん! リコ嬢ちゃんだと?! ライカ兄ちゃんが、リコ姉ちゃん連れてきたよ!」 リコちゃん、大丈夫なの?!」 帰ってきたのか? 無事なのかつ?」

までに、いくらの時間もかからなかった。 それまでの静けさが、収拾のつかない大騒ぎに取って代わられる 見覚えのある人々が次から次へと飛び出しては集まっていくる。

リコリスの無事を喜ぶ声に飲み込まれていく。 るリコリスは激しくもみくちゃにされた。 しかもその騒ぎはどんどん、どんどん大きくなって、 悲鳴すら喧騒に その中央に 否

\_ .....\_

その中でリコリスを抱きしめたままライカリスは沈黙を守っ てい

た。

その視線は鋭く、騒ぎの輪の外を見据えていた。この騒ぎの中で腕に僅かのの揺るぎもないのはさすがだったが、 彼が余所者と呼んだ人々を。

きつくきつく。

64

## 第7話 宴と酒と招かれざるなんとか

というわけで、 ついさっき帰ってきたところなんです」

る 大騒ぎの1時間後。 スィエルの町唯一の酒場、 兼宿屋に場面は移

の経緯を語った。 大勢の知った顔に見つめられながら、 リコリスはここに至るまで

惑いを見せて。 話せない箇所はぼかしつつ、皆と同じように、 2年前の異変に戸

事帰ってきてくれてよかったわ」 「そう.....詳しいことはリコちゃ んにも分からないのねぇ。 でも無

と.....グスッ」 「本当だなぁっ 俺ぁもう、リコ嬢ちゃんに会えねぇんじゃ ねえか

は裁縫と料理の師匠のような人たちだ。 伝授してくれるNPCだった2人は、要するに、 アと料理スキル伝道師アガベ。プレイヤーにそれぞれ生産スキルを そういってほろほろと涙を流すのは、 裁縫スキル伝道師フリージ リコリスにとって

てくる。 2人が泣くのにつられてか、 同時に、 良かった良かったと喜びの声も。 周囲から複数鼻をすする音が聞こえ

ひげが印象的で、リコリスを見る目は優しい。 リコリスの前に小柄な初老の男性が立った。 柔和な微笑と白い口

若い頃大恋愛の末に結ばれたとかなんとか、 スと並ぶと凸凹コンビだが、 その隣には、マザー・グレースが寄り添うようにしている。 スィエルの町の町長、 サマン・リッカーだった。 とても仲のいい夫婦として有名だ。 クエストが印象的だっ マザー

たのをリコリスは覚えている。

その目が潤んでいるようで。 サマンはリコリスの顔を真っ直ぐに見て、 目を細めた。 心なしか、

んなに嬉しいことはない」 ..... ありがとうございます」 おかえり、 リコリス。 大事な仲間が無事に戻ってきてくれて、 こ

この町の人々は本当に温かい。

あ、そうだ。サマン町長」

「 ん?」

腰からポーチを外して、サマンに差し出す。 感動しすぎて忘れるところだった。 当初の目的を。

 $\neg$ 畑にあった野菜、 片っ端から集めてきたんで。皆で使ってくださ

ل ا

しかし、それでは」

きました」 町の人たちで、食べ物平等に分けてたんですよね。 ライカから聞

申し訳なさそうなサマンに、 リコリスは続ける。

さい 管理はお任せしますから。 どうぞ、 これも町の財産に加えてくだ

この優しい人たちが飢えるのも嫌だった。 今のリコリスから、 町の人たちの気持ちに返せる唯一のものだ。

周囲がざわつき、 サマンがううむ、 と困惑気味に唸る。 Ļ 彼の

眼前にあった蝙蝠ポーチの口が突然開いた。

「え?」

ぶっ

ンの額に当たって、 口をすぼめて、 何かを吹く。 マザー ・グレースの手に落ちた。 吐き出されたそれは、 こ

きゅうりだった。

空気が凍り、 サマンが額を押さえた。当然だが、 痛かったようだ。

゙す、すみませんっ」

いないか。 どうなっているんだ、この蝙蝠。さっきから自分の意志で動いて

沈黙した。 慌てるリコリスをよそに、満足げに口を閉じたポー チはそのまま 見事な丸投げ姿勢である。

「ぷっ」

れなくなったのか、 きゅうりを掴んだマザー 大きな体を揺すり出す。 ・グレースが吹き出した。 すぐに堪えら

に使えって言ってくれてるよ!」 「はっはっはっは! 11 いじゃないかね、 サマン! 鞄まで、 好き

そうなの? そういう意味なの、 この蝙蝠っ?)

気がつけば皆が笑っていた。 彼女があまりに笑うものだから、 それがだんだん伝染していって、

「えぇと、すみません。サマン町長.....

かも一番大笑いしてるのが奥さんとか。 額にキュウリが強打した挙句に皆に笑われるなんて気の毒だ。 L

た額をさすりながら、それでもおおらかな笑みを彼女に向けた。 笑い声の中、 リコリスがもう一度謝罪すると、 サマンは赤くなっ

「いいんだよ。主人思いの鞄じゃないか」

(主人思いの鞄とか、初めて聞きました)

この世界では一般的なのか? でもライカリスは独特だといって

なんとも言えない表情をしたリコリスに、 サマンが頭を下げる。

にありがとう、 「こんなに町の者たちが笑っているのを見たのは久しぶりだ。 リコリス」

「いえ、そんな」

を打ち鳴らした。 恐縮してしまった彼女に、サマンがひとつ頷いて、 ぱんぱんと手

場を満たしていた笑いが引いて、 全員の目が彼らの町長に向く。

リコリス」 ありがたく受け取ることにしよう。 大事に食べさせてもらうよ、

「はい。また収穫したらもってきますから」

断っても聞き入れそうにないね。 でも、 無理はしないでほしい」

真摯な言葉に、リコリスは頷く。

ないか」 「さて、 では今夜は、 我々の仲間の帰還を祝して、 皆で騒ごうじゃ

それを聞いた人々の顔が輝いた。

「宴会だーっ!!」

ていく。 そして、 誰かが叫び、 宴の準備のために、1人、 わあっと歓声が上がった。 また1人と酒場から飛び出し

「私も何か手伝いを」

「準備ができたら声をかけるから、主役は2階でゆっくりしておい

「でも.....あ」

サマンはにこやかに去っていってしまった。 その背を見送るリコリスの肩に、 手が置かれる。

「ライカ」

た。 たライカリスが、 大人しく従って階段を上がる途中、 話し合いの最中、 彼女を酒場の2階、 リコリスの後ろに控えて、全く口を開かなかっ ふと、 客室の方へと促した。 ライカリスが振り返っ

「そうだ、リコさん」

h

お酒は絶対に飲まないように.

蘇る苦い記憶と、プレイヤーたちの叫び。低く、重々しく言われて、リコリスが俯く。

(そういえばこのキャラ、 お酒飲めないんだった.....)

発的にミニゲームが用意されていた。 事前に情報を仕入れたからといって、 というところ。 の 『アクティブファー ム』というゲー それはいいのだが。 Á クリアできるとは限らな クエストの途中で突 問題なの

情報から、 になり、 ある都市の酒場で発生するクエストでは、 ミニゲームが発生した。 無論、プレイヤー仲間の話や攻略 ミニゲームの存在は知っていたリコリスだったが。 謎の飲兵衛と飲み比 ベ

(だからって、 クリアできるわけないってのよ。 あんな弾幕ゲー)

っ た。 ジを回避、大元のアルコールを撃破(分解?)していくという、 味不明な弾幕回避シューティングゲームだった。 肝臓 しかも残機は1。 の働きの一部として、 考えた奴出てこいである。 無数に撃ち込まれるアル 本当に意味不明だ ジール ダメー

に弱いキャラにされてしまうのだ。 いう特殊イベントも発生する。 ていれば、 このゲームに失敗すれば飲み比べに負けたことになり、 勝ったときは祝われ、 負けたときは介抱してもらえると このクエストの時NPCを連れ 結果お酒

なった。 た。 けたプレイヤー も多かっ ティブファーム』のほとんどのプレイヤーが酒に弱いという設定に 元から弾幕ゲームが得意だったとか、 パ I トナーに介抱してもらいたいという理由でさっさと負 たが。 特殊な一部を除き、

忠告も理解できる。 リコリスは例によってライカリスを連れて歩いていたので、 彼の

展開だった。要は酒で記憶が飛びました状態だ。 も様々な憶測という名の妄想が飛び交っていた。 ちなみに介抱イベントは目を覚ましたら朝だっ プ たというお約束の レイヤー の間で

て訊けない.....) (何があったのかな~。 何やらかしたのかな~私は。

願わくば、ただ倒れただけであってほしい。

- ..... 了解.

忠告に素直に頷いて、 宴会はジュースをお願いすることにしよう。 彼女はため息をつい

感じ、 酒場の庭にまで煌々と明かりが灯され、 宴の始まりは、日暮れと同時だった。 リコリスの知る町の住人全員が集まっているようだった。 中も外も大騒ぎだ。

れて、 とだけが救いだろうか。 髪をかき回され、 リコリスは既にボロボロだった。 時に怒られて。 背中を叩かれ、 必死に固辞したので、 しがみつかれ抱きつかれ、 酒を飲まずに済んだこ

呼気のせいかもしれない。 しかし、 それでも何故か頭がふわふわするのは、 これは予想外だ。 酔っ払いたちの

移動していた。 ちに酔いが回って、 ってもど真ん中にいたのでは絡まれるので、 ようやく開放されたのは、 リコリスをさほど気にかけなくなった頃。 子どもたちがうとうとし始め、大人た 彼女はこそこそと隅に とり

壁沿いに移動しながら、 リコリスは自分のパートナーを探す。

(あ、いた)

りる。 壁に背を預け、 宴の輪から外れた、 無表情に目を閉じて、手には木のコップを持って 酒場の隅の方にライカリスは立っていた。

たちの優しさなのか? ているのである意味とても目立つ。 誰ひとり彼に声をかけないどころか、その周囲だけぽっかり空い 彼の人間嫌いを知っている住人

... ここが一番落ち着く。 リコリスは静かに近づいて、ぴたりと寄り添うように隣に立った。

ないらく、 ライカリスはちら、 黙ってコップを傾けている。 と彼女に視線をよこすものの、 口を開く気は

「中身、何?」

`..... 飲ませませんよ」

酒か。

トがあった気がする。 そういえば、 相当酒に強いのだったか。 そんなクエストだかイベ

もう酔ってる気がする~」 みた くないけどさ、 もう空気だけでいっぱいいっぱい。 むしろ

......

ちして、 リコリスが言えば、ライカリスは眉を寄せた。 酒場内は、 彼女の腕を掴む。 今とても酒臭いことになっている。 ちっと小さく舌打

「出ますよ」

「へ?」

「外なら少しはマシでしょう」

「え、え?」

リコリスが目を丸くする。

ちょっと酔ったかもしれない程度で、そんな対応されるとは思っ

ていなかった。

介抱イベントの時、 何があったのか本気で恐ろしい。

(そんなに? そこまで?! ちょ、本気で何したの私っ)

スは酒場の出入り口に向かう。 内心パニックを起こすリコリスを引き摺るようにして、 ライカリ

そこに辿り着く前に彼は足を止めた。 そして。

つ?!」

れが殺気だといわれれば、納得できる。 ぴり、 リコリスが思わず息を呑むほど、 と僅かな酔いなど、一瞬で醒めそうなほど、 彼の纏う空気が尖った。 鋭い気配。

どうした、と問う必要はなかった。

とは違う、 酒場の外がにわかに騒がしくなったからだ。 不穏なそれ。 今までの陽気な騒ぎ

悪い男たちだった。 酒場の大きめな出入り口を通って現れたのは、 体格はい いが柄の

見るからにまっとうな人種ではない。 というか分かりやすすぎる。

゙ おぅ、楽しそうにやってんじゃねぇか」

たちだけ宴会ですかぁ~?」 ひっでえな~。 俺たちには食う量減らせって言っておいて、 自分

の視線がリコリスに止まった。 3 人。 それぞれが品のない笑みを浮かべて、 周囲を見回し..... そ

に考えて、どう考えても矢面に立つべきは彼女だろう。 矛先が自分に向くことに、リコリスも異論はなかった。

だが彼らが動き出す前に、その前に立ちはだかった人がいた。

サマン町長だ。

小さな背中に、 町民を守るのだという意志が見えた。

は暴力を振るおうとするからね。 今夜は我々の大切な仲間の無事を祝う夜だ。 悪いが今夜は遠慮してもらいたい」 君たちは酒に酔って

してはヒヤヒヤだ。 立派だし格好いいし、 一回り以上体格の違う相手を見据えて、きっぱりと告げる。 庇ってもらえて嬉しく思うが、 リコリスと

彼の足が浮きかける野を見て、 案の定、男たちはサマンに怒りを向けた。 マザー グレースが眉を吊り上げる。 胸倉を掴み上げられ

\*\* ちょっとあんたたち !」

せるつもりはない。 リスも動いた。 スィ エルの町の住人の、 誰ひとり、 怪我をさ

「町長、交代してください」

「リコリス.....」

と頷きをひとつ。 進み出た彼女に、 サマンが呻く。 心配そうなその瞳に、 大丈夫、

突き飛ばされるように開放されたサマンを支えて、下がらせた。

5 つつけられない、 リコリスが確認したかぎり、男たちのレベルは高くても20そこ 正直な話、 レベル1000のリコリスには、 この男たちに限っては、 はずだ。多分。 真剣で斬りかかっても傷ひと 本当に全く心配は要らない。

いる、 むしろ心配なのは、近くにいるだけで卒倒しそうな殺気を放って リコリスの隣の人の方だ。

逃してやってもいいなぁ!」 だなぁ。 嬢ちゃ んが帰ってきたって奴かい。 この嬢ちゃんに相手してもらえんなら、このオッサン見 へえ〜。 可愛いじゃねえか」

嬢ちゃん楽しませてやりゃあ、食いモンたくさん貰えんだろ~?」

しまった。 その手が腰の短剣に伸びたのに気づいて、 限界だった。 誰がって、 ライカリスが、 リコリスの方が慌てて

彼女が咄嗟にその手を掴むと、 思い切り冷たい視線が降りてくる。

「この町の中で人殺しはやめなさい」「......リコさん」

な発言をすれば、 誰ひとり怪我なく、 若干理由がずれているが仕方ない。 その時は本当に止めても無駄な事態になるだろう。 とは言わないが、 もし安易に男たちを庇うよう できるだけ人死には避けた

いリコリスである。

るだけだったら、舐められて後が面倒だと思う」 これくらいなら、 私が自分でやるよ。 多分、 ここで私が後ろにい

·殺してしまえば面倒も何もないでしょう」

吐き捨てるライカリスに、 リコリスは意地の悪い笑みを浮かべた。

殺さないよ。使い道決めたから」

「...... は?」

男たちに向き直る。

散々馬鹿にされて怒りに顔が赤くなっていた。

お話し合いは終わったかなぁ?」

言いたい放題言ってくれるじゃねぇか」

それでも話が終わるまで待ってくれているんだから、 根は悪くな

いのか。

そんなことを考えながらリコリスがゆったりと構えた時、

お待ちになって」

鈴を鳴らすような声がした。

だった。 男たちとは間逆で品のいい、 しかし人に命令することに慣れた声

#### 第8話 宴に咲く華

町の人間ではないと分かる女性だった。 酒場の出入り口をくぐる一歩手前に立っていたのは、 一目でこの

はいない。 ふわりと広がるロングドレスで生活する人間なんて、 スィエルに

きな都市にいるはずの貴族NPCだろう。 きっと食糧難で引っ越してきた、本来なら遠く離れた王都や、 大

長い睫に縁取られた目は吊り気味でとても気が強そうだ。 に浮かぶ光も強く、それを裏付けているように思えた。 真っ白な肌を囲む、これまた色素の薄い髪をくるくると巻い 翡翠の瞳 ζ

左右、 背後と武装した女3人に囲まれていて、目立つこと目立つ

(そういえば、こんな子が確か、 王都の貴族街にいたなぁ)

が正しいことを確認する。 確か、ペオニア・バークマンだったか。 簡易情報を表示させ記憶

うだ。 1度クエストで関わっただけだから、 彼女の方は覚えてい ないよ

議な感じだった。 もう少し若かった気がしたが、 2年間で成長したのだろう。 不思

たちを睨みつける。 護衛に扉を押さえさせたペオニアは、 キッと視線もきつく無法者

て 男たちもそれに応えて彼女に向き合い、 一触即発の気配が色濃くなっ た。 護衛の女たちも殺気立つ

見苦しいですわぁ。 庶民の宴に乱入して暴力を振るい、 挙句この

落ちぶれた貴族風情がよぉ」 ような小娘にあの下品な発言。 乱入してんのはてめぇも一緒だろうが! 耳が穢れるかと思いましてよ」 お高くとまりやがって、

なんだこれ。

を寄せた。 急に置いていかれた感の強いリコリスの耳元に、 ライカリスが顔

「例の馬鹿同士です」

「あ、あー、これが.....」

か。 馬鹿同士でぶつかり合って、ライカリスに放置されたという人々

いつ。 住民に手を出そうとすると、 単体だと乱暴だったり我侭で偉そうだったりと迷惑だが、 何故かもう片方がそれに絡んでくると 片方が

い。完全に拮抗している。 男たちのレベルは20くらい、護衛の女たちのレベルも20 くら

るところを見ると、男たちが意外と強いということか? 普通護衛というともっとレベルが高そうだが、これで務まっ てい

ル事情を思い出しつつ、リコリスは彼らのやり取りを眺めていた。 ヴェルデドラードの、 プレイヤーのパートナー以外のNPCレベ

るが、そろそろ子どもの喧嘩だこれは。 護衛は一言も発していないので、ペオニアが男3人を相手取って

困った視線をサマンに向けると、 同じく困った視線が返ってきて、

一層困惑する。

も迷惑だ。 放っておけば、 ライカリスは既に興味を失ったようで、 これはきっと朝までコースだろう。 そっぽ向い 61 ているし くらなんで

そっ と蝙蝠ポー チをつつけば、 空気の読める (?) 蝙蝠は、 彼女

杖だった。の望む物をゆっく くり吐き出した。

ಠ್ಠ 短めの、 リコリスが静かに杖を構えれば、 真っ直ぐな木の棒の先端に小さなカボチャ頭がついて カボチャ頭が淡く光り始めた。

#### スキル選択】

【戦闘妖精ナイト召喚】

戦闘妖精ポー ン10体同時召喚】

スキル発動】

ぶわ、 とリコリスの周囲を風が渦巻く。

喧嘩の真っ最中の人々をぐるりと取り囲むようにして咲いた、 半

透明の大きな花の数は11。

ちのように可愛いものでなく、 ては馴染みの妖精たちだった。 花はくるくると回転して、その上に現れたのは、 大人と変わらない。 妖精といっても、大きさは家妖精た リコリスにとっ

そのレベルと数は召喚主の職業レベルに由来するが、 ンですら、 喚した場合、そのレベルはいずれも1 輝く鎧を纏うナイトとポーンは妖精師が召喚する中でも前衛役だ。 上位層とされるレベル800のプレイヤー 0 0 0 ° 一番弱いはずのポー リコリスが召 と互角に戦え

を取り押さえた。 驚いた人間たちに騒ぐ間も与えず、 ポーンたちが剣を構え、 彼ら

の間に、 戦う術をもつ男たちと護衛には強く対応がなされた。 腕と足を取られ、 床に押さえつけられ、 首筋に剣が当てら 瞬きひとつ

れる。

ナイトが槍を突きつけた。 予想もしていなかった展開に硬直したペオニアに、 正面に立った

呻き声を上げた。 声も出ない様子の彼女の顔が、 恐怖で歪むのを見て、 護衛たちが

「お嬢様……!」

内心で賞賛しながら、 実力はともかく、主人を思うその心意気は護衛の鑑 リコリスは静かに声をかけた。

大人しくしていれば、 これ以上は何もしないよ」

進み出たリコリスの目には、 怒りも嫌悪もない。

「こんばんは。今日スィエルの町の牧場に戻ってきた、 リコリスで

そうなのに気がついた。 とりあえず自己紹介をしてみてから、 ナイトを見て、 軽く手を振る。 リコリスはペオニアが泣き

ナイト。槍を引いて」

れでもまだ唇が震えて、声が出ないようだった。 でも座り込まず気丈に立っていられるだけでも、 命令に従って引かれていった槍に、 やっと息をついた彼女は、 相当凄いと思う。 そ

別に言うつもりもないけど. 「ここは私の大切な町なの。 出て行けという権利は私にはない

一旦言葉を切って、 リコリスは周囲を見回す。

酒場の中と外と、

町の人々がじっと彼女を見守っていた。

ないよ」 らせてもらう。 これ以上町の人たちに迷惑をかけるつもりなら、 言っておくけど、 あなたたちでは私の相手にはなら 相応の対応をと

尚更。 分かってもらわなければならない。 意外と憎めない人たちだから、

えられたまま、どうにかして動こうとしていることに。 そう思いながら、 リコリスは気がついていた。男のひとりが押さ

が上っている男に、気がつかれない程度に。 を弱め、男が動けるように剣を少しだけ下げた。もちろん、 その男の上にいるポーンに視線を送ると、忠実な妖精は僅かに力 頭に血

通りに男が動いた。 果たして、それをチャンスと見たのか、あるいはリコリスの思惑

じる。 腕を大きく振って、 懐から取り出した何かを、 彼女に向かっ

「くらえ!」

(..... ナイフ。 攻撃力5かぁ、すっごい初期装備だけど)

言い過ぎかもしれないが、 レベル差のある相手からの攻撃だからか。止まって見える、 見切るのに苦労はしなかった。 とは

ひとつ追わないところだが、 リコリスは試しに当たってみようかと考える。 今はどうなるのだろう。 ゲー ムなら掠り傷

試すなら、 それは、 これからこの世界で暮らしていく上で重要な気がした。 今は絶好の機会だ。

だが、 もし。 大怪我をしたらそれはそれで困るので、 ナイフの軌

道を考え、頬に掠めるように微調整して.....。

(あれ、 でも .....それってやってもいいこと?)

不意によぎる、疑問。

とか。 のは他でもないリコリスだ。 たいした怪我じゃないとか、 こういった行為をライカリスに絶対しないよう、 ちょっとくらい怪我をしても平気だ 約束させた

も納得しないだろう。 多分怪我はしないと思うが、そういう問題ではない。 ライカリス

これは破ってはいけない約束。

実際には、 投げられたナイフが彼女に届くまでの僅かな時間だっ

た。

息を呑む音が聞こえた。 周囲には、突然のことにリコリスが立ち竦んだように見えたのか。

できる距離だ。 首を傾げてナイフを避けようとして 刃はもう目前だったが、それでもリコリスには余裕をもって回避 0

伸ばされた2本の指が挟んでいた。 あまり手入れをされているとは思えないくすんだ刀身を、 と微かな音がして、あっさりとナイフは止まった。 横から

刃先は、 リコリスの顔から5センチのところで留まっていた。

「.....何をやってるんです」

だが、 ひどく呆れた声が降ってきた。 対応が遅かったことへの非難が込められたそれ。

いやぁ、 避けようか、 投げ返そうか迷っちゃって」

てはいけない。 試しに当たってみようと考えたことは、 絶対に言わない。 知られ

うか呆れが更に色濃くなった表情で、 リコリスの言い訳を聞いて、ライカリスはとても微妙な 彼女の前から刃を退ける。

けど.....」 あまりそういうことをしないでください。 怪我はしないでしょう

た。 したのか分かったのは、 ひゅっとライカリスの腕が動いた。 きっとリコリスと彼女の妖精たちだけだっ その動きは素早すぎて、 何を

「ひいっ」

にナイフが刺さっているのを見て、 のか理解した。 床に顔を押し付けられた男が短い悲鳴を上げた。 人々は今ライカリスが何をした その鼻先の床板

遊んでいると、 「本当なら、あなたが攻撃されるところなんて見たくない。 私が彼らを殺しますよ」 あまり

そのパートナーを見比べている。 男たちを抑えているポーンや、ナイトの方が戸惑ったように主と 言うやいなや彼から滲んだ殺気は本物で、 本気だった。

れはとても難しい。 彼らの主は死者を望んでいないが、ライカリスが相手となるとそ しかもその怒りが主の為とあっては。

なかに面白い光景だったが、 光り輝く高貴な妖精が揃いも揃っておろおろとしているのはなか それを楽しめる強者はこの場にいなか

. 分かってる。ごめん、ライカ」

「.....やれやれ」

さも余裕たっぷりであるように。 凄く不機嫌そうにだが、ライカリスは譲ってくれた。 敵意と怯えが交じり合った視線を受けて、 それに心底ほっとしながら、リコリスは前に出る。 しかし彼女は微笑んだ。

今のところ、 町の人に直接暴力とかってないんですよね?」

問われてサマンが頷く。 さっきのナイフはまぁ、 一応確認だ。 酒に酔って乱暴になるとはさっき聞いたが。 カウントしないでおくとして。

べ物を買い上げようと強く迫ったりか」 「何かあると、彼らは彼らで喧嘩を始めるからね。 それはそれで迷惑なんだけどねえ」 後は、 お金で食

マザー・グレースが困ったように言う。

(その程度なら、 手酷く痛めつけなくてもいいかな)

少し考えて、リコリスはポーンたちを見た。しかし、罰は罰。堪えなければ、意味がない。

え?! ポーン、 ちょっと女の人たち擽ってみてくれる?」

女たちの顔が強張った。

た。 たちの遠慮ない手によって、悲鳴交じりの笑い声に取って代わられ ペオニアが制止の声を上げようとするも、 それはすぐに、ポーン

れても別にかまわないだろう。 女性妖精師の使役する妖精は皆女だ。 女同士なら、 体をまさぐら

とリコリスは今度は男たちを見る。 こっちはもう決めてあ

オジサンたち姿勢が悪いからね。 ポーン、 整体してあげちゃって」

男たちの顔も強張った。

加わった。 く妖精たちにGOサインを出すと、 やはり何か言おうとするが、にー 甲高い笑い声に、 っこりと笑ってスルー。 野太い悲鳴が 容赦な

望んだものが彼女の手に転がり出てくる。 少しそれを眺めて、リコリスはおもむろにポーチを撫でた。 途端、

目の前でそれを揺らして【沈黙薬】の表示を確認した。透明な小瓶の中に紫の液体が入っていた。

それを7人全員に少しずつかけて回ると、 その場が突然静かにな

やっぱり、うるさいと迷惑だからね」

ょうどいい。 めの物だが、 者に沈黙効果を与える薬品だった。 リコリスが使ったのは、 解毒薬を使わない限り効果が消えないので、 過去のイベントで使われた、 本来は魔法を封じて悪戯するた かけられた 今回はち

だと効果時間があるから途中で切れてしまうから。 妖精師のリコリスにはそういったスキルはない そもそもスキ

## これで安心して朝までコースだ。

なのだ。 も満足げに眺める美少女というカオスな光景が完成した。 町の人たちが若干顔を引き攣らせていたが、気にしない。 罰は罰 こうして、声なき悲鳴と笑い声を上げ続ける集団と、それをとて

## 第9話 一応存在する乙女心とやら

じゃ あ すみませんけどマスター。 朝まであの人たち、 お願いし

の酒場のマスター兼、 静かになった酒場の入り口で、 宿屋の店主エフススだ。 リコリスが頭を下げる相手は、

ぞれ家路についていた。 は「リコちゃん怒らせるのはやめよう」などと呟きながら、皆それ 宴会はお開きになって、 ある者は陽気に笑いながら、 またある者

えたのである。 町長夫妻からは、 リコリスはにっこりと笑って、「躾はまだこれからです」と答 ひとりの怪我人も出なかったことを感謝された

らえないかと、マスターに頼んだのだった。 皆を見送って、リコリスはお仕置き真っ最中の7人を預かっ ても

って家畜小屋や外に放置もあんまりだろう。 連れて帰ってもよかったが、家は狭くて入れられないし、 かとい

倒を見ている彼は、 まれたエフススは、 いくら静かだとはいえ、あの不気味な集団を預かってほしい これくらいでは動じない。 豪快に笑って頷いてくれた。 日々酔っ払い と 頼 の面

置いておけばい おう。 今日はもう店仕舞いで、 いんだろ?」 泊り客もいない しな。 酒場の隅に

「はい。朝一で引き取りにきます」

「任しときな」

と踵を返しかけ。 鷹揚に頷くマスター に再度軽く頭を下げて、 リコリスはそろそろ、

「リコリス!」

「はい?」

「これからまた、よろしくな!」

深く頭を下げた。 建物に入っていくエフススの背に、 リコリスはもう一度、 今度は

ころに立っていたライカリスを振り返る。 扉の閉まる音を聞いてから頭を上げると、 彼女から一歩引いたと

は帰いる

行きと同じようにライカリスと並んで歩く、 既に深夜に近い町。

昼よりもずっと涼しいが、それでも暑いことは暑い。

やかだ。 隣を歩く横顔には、 そんなに帰れるのが嬉しいか。 穏やかな表情が戻り.....と言うかむしろ晴れ

(ん? 帰る?)

はどうするのだろう。 はて。 リコリスが帰るのはもちろん彼女の牧場だが、 ライカリス

(って、当然自分の家に戻るでしょ)

疑問に思っていなかったとか、 ライカリスの家はリコリスの牧場の目と鼻の先だ。 あの日常生活にも支障ある家に普通に一緒に帰ることを、 少し笑える。 欠片も

リコさん。また足が止まってますけど」

「え、ああ」

リスが手を差し出してきた。 またしても立ち止まっていたことに気づいたリコリスに、 昼もこうして色々考えては、 足を止めていた。 ライカ

「どうぞ」

..... ありがとう」

に自分の手を乗せた。 瞳に悪戯っぽく輝く光を見たが、 それには知らんぷりで、 彼の手

指が絡んで、歩みが再開する。

疲れたでしょう。 今日はゆっくり休んでください」

「そうだね。あ、でも<sub>」</sub>

思い出した。

何か?」

いや・・・・・ あの家、 お風呂がない、 から。 温泉.....行かないと」

:

微妙に咎める視線が刺さった。 リコリスは俯いた。 言葉はないが、 目線が語る語る。

'もう夜中ですよ?」

うーん。そうなんだけど、でも」

ごにょごにょ言いながら腕を持ち上げて匂いを嗅ぐリコリスに、

ライカリスが顔を寄せてきた。 そのまますんすんと肩口を嗅がれて、 彼女は硬直する。

-? !

すか」 別に臭わないですし。 明日の朝、 町に行く前でもい いじゃないで

「ぎゃああああっ!」

オイコラ。ふざけんな。

なんてデリカシーのないマネをしてくれるのか。

押し退ける。 咄嗟に繋いでいた手を振り解いて、 勢いがありすぎたのか、 ライカリスの顔面を手の平で べち、と音がした。

「ぶ。な、何するんですか」

うるさーいっ! あんたこそ、 なんてことすんの!」

「ええつ?」

「お風呂前の女の匂い嗅ぐとかどうなの?!」

置いて歩き出す。 慌てて後ろから追ってくる気配があった。 リコリスはつーんと顔を背けて、おろおろしているライカリスを 怒りに任せて、随分と早足だった。

リコさん、ごめんなさい。 そんなに嫌がられるとは思ってなくて」

は酒場で宴会で (飲んでないけど)、しかも夏だ。 この条件で匂いを嗅がれたい女がどこにいる。 昼は野菜を収穫したし(ほとんど妖精がやってくれたけど)、 空調もなかった。

んだけど……これがお風呂上りだったら好きにすればって感じだけ 別に嗅がれたことが嫌だったんじゃないのよ? いや、 嫌だった

今はダメだ! ないわ!

るライカリスは、 足の長さが違うからか、 しきりと首を捻っている。 かなり早足のリコリスに悠々とついてく

なかったですし、 「そんなに気にしなくてもいいじゃないですか。 リコさん普通にいい匂いですよ?」 全然汗臭いとかも

いい匂いってなんだ、いい匂いって。

力もう家に帰りなよ。 「だからそういう問題じゃないってば。 私1人で温泉行ってくるから」 ふんだ。 いいもんね。 ライ

「え、い、嫌です。ダメですそれだけはっ」

「知ったことかーっ」

りは全くない。 に表情豊かだ。 そのことにこっそり安堵しているリコリスだったが、 帰れと言われてもついてくるライカリスは、 あの時の無表情や不機嫌な顔が嘘のように。 宴会の時とは正反対 教えるつも

じゃあ、脱衣所の前で待ってますから!」

その提案に、リコリスは思わずライカリスを見上げた。 少し冷静になって、 顔を顰める。

`.....そこまでしてくれなくていい」

られていた。 牧場近くの天然温泉には、 他は囲いも何もなく、 誰が造ったのか、 周囲は森だ。 小さな脱衣所が設け

苦笑して首を振る。 しかし、 きっとリコリス以上に疲れているだろうライカリスは、

るなんて」 ダメですよ。 こんな時間にあなたを、 あんな森の中でひとりにす

.....

心配は素直に嬉しいけど、できたら逆がよかった。 女心は理解してくれないくせに、こういうことは心配するのか。

いいのだから。 だって夜の森くらい、 リコリスにはなんでもない。 妖精を呼べば

怒りがだんだん諦めに姿を変えていく。

分かった。 そしたら、温泉やめるから、 ライカの家のお風呂

「え?」

というくらい、オブジェクトが付属していた。 進入可能なNPCの自宅には、ここまで細かくやる必要あるのか

キッチンはあったし、もちろんお風呂も。

ライカリスの家は小さいが、例外ではない。

らに行く方が近い。 た方が負担が少なそうだ。 これから温泉に向かってそこで待たせるより、 ついでに言えば、 温泉に行くよりそち 彼の家に直接向か

「それはかまいませんが.....」

もう直接行っていい? そんで、 石鹸とかタオルとか貸してくだ

お宅訪問だ。しかもかなり図々しい系の。

ごめんね、 妖精ちゃ んたち。 帰るの少し遅くなります。

分かりました。 じゃ あ ちょっと道を逸れますよ」

道なき道だ。 町の外れから、 ライカリスに案内されて森に入る。 彼の家までは

に木があるのか判別できる。 ことは暗いのだが、うっすらと見通しがきくのだ。 だが覚悟して足を踏み入れた森は意外と暗くなかった。 少なくともどこ 否

ムと同じ程度には見えるようだった。 もっと真っ暗で何も見えなくなるかと思っていたが、 どうやらゲ

のだろう。 少し見えていたら楽に移動できるだろうが、 それは贅沢というも

ちろんリコリスにそんな魔法はない。 職業に魔法使いを選んでいたら周囲を照らす魔法も使えたが、 も

リスが考えた時。 確か、 【松明】 がポーチの中に入っていた。 出すべきか、 とリコ

失礼

えわわっ

振り返ったライカリスが、 リコリスを両腕に抱え上げた。

「ちょっ」

暗いですから、 この方が安全ですよ。 掴まっててくださいね」

てて目の前の首にしがみついた。 そう言って、リコリスの返事も聞かずに動き出すので、 彼女は慌

見えるだけの木の根や枝をひょいひょい避けて、 長年森で暮らしてきただけあって、 リコリスの目にはうっすらと 軽々と進んでいく。

リコリスが普通に歩くよりも速いくらいだった。

伏せておいてください。葉が当たるといけませんから」

カリスは彼の家に辿り着いた。 そんな忠告もされたが、結局そんなことは一度もないまま、 ライ

しきものがある気がする程度にしか見えないが。 といっても明かりがないので、 リコリスの目には何となく小屋ら

迷いない足取りのライカリスが家に入ると、 突然視界が明るくな

<u>う</u>

眩しい。リコリスはしぱしぱする目を擦る。

「大丈夫ですか?」

「うん……」

を降ろした。 待つことしばし、 ライカリスはリコリスの目が慣れてから、 彼女

自動点灯したランプに照らされた室内は.....不穏で怪しげだった。

ライカリスの仕事は他称薬師だ。

てにやってくるようになったらしい。 色々好きにやっていたら、どこからか聞きつけた人間がその薬目当 妙な薬を調合したり実験したりが好きで、 森の中に引き篭もって

迷惑」だという。 いつの間にか薬師として認識されるに至ったが、 本人曰く「 61

微妙なところだが。 そもそも滅多に人に会わないから仕事として成り立っているのか

そんなわけで、家の中は実に怪しい。

がり、壁に貼り付けられ、 そうな大量の本は、 水色の液体つきで。 変な形だったり干乾びたりしている謎の植物が、 実験用のビー 本棚に入りきらずに部屋の隅に積みあがってい カーもいたるところに置いてある。 机の上に鎮座している。 毒でも付いてい 天井から吊り下 しかも紫や

ンパクトである。 ゲームで見慣れたと思っていたが、 いざ目の前にあると相当のイ

「相変わらず、アレな家だよね」

う控えめに見ても乱雑。 もっと綺麗にしてそうな印象があるライカリスだが、 家の中はど

だろう。 昨日の洗い物が残っているとかいう汚さではないが、 これもどう

当の本人は特に気にしていないようだ。

ないですよ」 リコさんは見慣れているでしょう? 2年前から、 特に変わって

「そうだねぇ」

立ち尽くすリコリスを、ライカリスが促した。怖くて掃除したいけどできない家のままだ。

必要なものは全部浴室にありますから、 ありがと」 好きに使ってください」

変な草を避けながら進んで、 リコリスは浴室の扉をくぐった。

はふ~」

だ。 置いてあった石鹸をありがたく使わせてもらって、全身磨き済み 温かいお湯に包まれて、 リコリスは満足げな吐息を零した。

これでいくら嗅がれても大丈夫。ドンと来い。

浴室は普通に綺麗にされていた。 むしろさっきの部屋が異界だっ

たのだが。

スが入っている浴槽だ。 入ってすぐのところに小さな脱衣所があって、その隣が今リコリ

るところ。 違うのが、 横の壁には彼女が知るものと同じ形の水道があるが、 壁に繋がっている箇所に、 赤い石でできた輪が付いてい ひとつだけ

は、どうしたらお湯が出るのか素裸で散々悩んだ後だ。 どうやらこれがお湯を出すのに重要であるらしいと思い至っ リコリスの家のキッチンの水道には、これはなかった。 たの

に輝きを発して、 見慣れない物がついていたので触ってみたら、 結果お湯が出たのである。 その赤い石は微か

魔法かなぁ。 明かりも火じゃないんだよねこれ」

頭上で輝くランプを見上げる。もちろん電気でもない。 宿屋で宴会の準備が整うのを待っていた時も、 暗くなったら明か

りは自動で点いた。

ていたが.....。 そういえば、 ゲー ム中でも日が暮れると勝手に部屋が明るくなっ

訊くに訊けないしなぁ。 後でこっそり調べてみないと。

あまり長湯しても迷惑だろう。

に視線を落とした。 わしゃわしゃと頭を拭きながら、 お湯から上がって、脱衣所の棚に置いてあったタオルを取る。 何気なく彼女が先ほど脱いだ服

(.....ん?)

リコリスは意味もなく下を見て、上を見て、それから虚しく首を あることに気がついて、温まったはずの体がすーっと冷えていく。

傾げた。

......着替え、ないじゃん?」

迂闊。というか。

(こんなとこばっかりリアルなお約束とかいらんわーっ!)

声に出さなかった叫びは、 どう考えても自業自得だった。

### 第10話 長い1日の終わり

しかし救世主は存在した。

震えだした。 リコリスが途方に暮れていると、 棚に置いてあったポーチが突然

の上に下着が一揃い吐き出された。 蝙蝠が口を開けると、 服が上下揃ってでろんと出てきて、

「おお?!」

た。 うかもしれないと思ってそのまま忘れていたファッション装備だっ 慌てて広げてみると、 それは彼女がゲーム中でいつか見た目に使

存在し、 い た。 アクティブファー 性能重視の一般装備に外見だけを移植できるようになって 宀 では見た目用素材のファッション素材が

れにもオシャレ下着なるものが存在する。 そしてその装備品を全て脱ぐとあられもない下着姿になるが、 そ

だ。 ンピース。 の巣の柄の入ったレースのレギンスを履いて、 の下に、 リコリスが着ていた服は、 後ろ側が蝙蝠の羽をデフォルメしたようなギザギザしたワ 前が短いそのワンピースの下にはショートパンツと蜘蛛 袖がふんわりした丈の短いジャ と趣味に走ったもの

つ た。 普段はつけないが、 戦闘中に被る頭装備は小さなカボチャ 帽子だ

イヤー ツと下着も含め、 たちは皆それぞれ見た目にこだわっている者も多く、 全体的に黒で統一されている。

武器まで鞭に変えていた者もいた。 リコリスの友人には黒のボンデージ、 ただしそんなのでも、 中身の性能は鬼畜と称された装備なのだ。 あれは胸の谷間が眩しかった。 網タイツにピンヒールときて、

らった。 IJ コリスは蝙蝠を見る。 なんて気の利く鞄なのだ。 感動させても

るだけいい。 吐き出された服には装備性能は皆無だが、 だからなんだ。 服があ

たくないし、ライカリスに助けを求める.....のはもっと嫌だ。 いざとなったら脱いだ服を着るという手もあったが、 あまり

所持品に入れててよかった.....。 ありがとう蝙蝠.....

とは反対に落ち着いた見た目だった。 新しい服はタイトなワンピースに無地のレギンスで、 メイン装備

落ち着いて、リコリスは今度はしっかり髪を拭いた。

げた。 浴室を出ると、椅子に座って本を読んでいたライカリスが顔を上 リコリスを見て、 きょとんとする。

「どうかした?」

だか別人みたいですね」 いえ。 初めて見る格好だったので.....髪も濡れているから、 なん

· そうかなぁ」

リコリスとしてはなかなか可愛いと思って取っておいた服だ。 結局ゲー 諸事情により、 ムでは出番がなかったが、 性能にも見た目にもこだわっていられなかっ 今は大活躍である。

变?」

いいえ、可愛いです。 普通の女の子みたいです」

「どういう意味かな、ソレは」

「普段は普段で素敵ですよ?」

しかし風呂の恩がある。 つっこみたい。 ついでにデコピンのひとつもくれてやりたいが、

リコリスは耐えた。

聞かなかったことにする。とにかく、 お風呂ありがとね、ライカ」

· · · · · · · ·

づいてきた。 礼を述べれば、 本をテーブルに置いたライカリスがリコリスに近

リコさん」

 $\neg$ 

剣な表情を浮かべていた。 静かに名前を呼んだ彼は、 不安と期待の入り混じった、 複雑で真

お願いがあります」

緊張が伝染してきて、 そんなに緊張するお願い事とはなんぞや。 リコリスもじっと目の前の顔を見上げる。

「あの.....、」

う、うん」

私 リコリスさんの牧場に引っ越したらダメでしょうか.....」

•

「え、いいよ?」

「えつ?」

何故そこで驚くのか。 むしろ、こんなことでそんなに緊張してた

のか。 別に全然嫌ではないし、 気が抜けて、随分あっさりした返事になった。 リコリス自身不思議に思うほど、ライカ

リスは一緒にいて違和感のない相手だ。来たいと言うなら喜んで、

である。

ただし問題はある。

「あー、 でも、 そっか。 ベッド.. はここから持って行くとしても、

狭いしお風呂もないし.....」

誰かが壊した扉もないしな。

お金貯まったら増改築するし、 それからの方が」

お金なら出しますよ? むしろ私が出すのが道理でしょう、 この

場合」

いや、それがそうでもないっていうか」

リスにばかり、 この世界へ来て早々にリフォー というのはいかがなものか。 ムは決めていたのだから、 ライカ

金もないのだから。 は思うが。 彼の部屋を造るとして、 仮に折半だとしても、 その部分を負担してもらうのはありだと 今のリコリスにはそれだけの所持

りやすいですかね」 全額負担するので一緒にいさせてください、 って言った方が分か

なんだそれ.....ちなみに引越し希望日はいつ?」

訊いてみれば、ライカリスはにっこり笑って。

今すぐにでも。 心配しなくても、 私結構持ってますし」

ず男の首を絞めた。 どれくらい、これくらいと、その金額を聞い もちろん本気ではないが。 リコリスは思わ

しかし土地を買う前のリコリスより金持ちなNPCって、 なんだ。

· サツイガワイタナー」

です、 相当かかったでしょう。 「そんな棒読みで.....リコさんは牧場ごと引っ越しましたからねぇ、 けど 私は近くに越してきてもらえて嬉しかった

ライカリスの表情が悲しげに曇る。 どうやらその直後に2年前の異変があったらしい。 それを見て、 リコリスは改め

て理解した。

ああ、この男は、本当に不安なのだ。

どこにも行くなと、 隣にいてくれと言った、 あの顔を思い出す。

なら はぁ うちにおいで、 じゃあ、 金銭問題は保留で。 ライカ」 狭くて不自由満載でいい

「 つ ! 嬉し いです。 もう本当に、 床でも外でも牛小屋でも!」

いや、それはもういい」

今度こそデコピンをお見舞いした。

引越しそのものは実に簡単だった。

家にある物は好きに持っていっていいとライカリスは言ったが、

.....本気でいらない。

きっと大多数がリコリスの手に負える代物ではないから。

引っ越すといっても短い距離、 後ほど本人に任せるのが一番いい

だろう。

部屋の隅にあったベッドだけ、ぐわっと吸い込んで終了だ。

そうして、ライカリスの入浴の後、 とてもご機嫌な彼に行きと同

じく抱えられ、やっと牧場に帰ってきたのは午前2時だった。

しんとしている牧場。

畑を見ればきちんと種が蒔かれていて、 しかし肝心の家妖精たち

がいない。

たが、 もしかして召喚に制限時間があるのだろうか。 と不安になったところで、 ライカリスがリコリスを手招いた。 ゲー ムではなかっ

リコさん

静かな声で、指し示すのは家の中だ。

「あー」

るようにして、妖精たちが寝息を立てていた。 覗き込んだ家の中、 部屋の隅のリコリスのベッドの上に折り重な

ちはよく寝入っているようで欠片も起きる様子がない。 部屋に入れば明かりがついて、リコリスは少し焦ったが、 妖精た

(可愛いけど、これ下の方潰れてない?)

狭いベッドに20人、 いくら小さいとはいえ、 苦しそうだ。

·.....ライカ」

けた。それから2人で、上の方の妖精たちをそちらに移動させる。 ンドテーブルを移動させてから、彼女のベッドにぴったりとくっつ まだ狭いが.....まぁ許容範囲だろう。 リコリスは音をさせないように持ってきたベッドを取り出し、 小声で名を呼び、目線で問えば、ライカリスは苦笑して頷いた。 これ以上はどうしようもな ェ

(結局床で寝ることになるんだなぁ)

れば、同じことを考えたのか、 幸せそうで何よりだ。 床に座ってベッドに背を預け、隣に並んで座ったライカリスを見 夏だし、風邪も引かないだろうから、別にいいのだけど。 さっきのあれはフラグだったのか。 くすくすと笑っている。

まいち分からないが、 しばらくして明かりが消えた。 どういう仕組みになっているのかい 何より、 ちょうどいい高さの肩に頭を預けて、 今日はもう寝るべきだ。 今は考えても仕方ない。 リコリスが目を閉じると、

(だって、きっと明日も忙しいから)

大きな手が頭を撫でてくれるのを気持ちよく思いながら、 リコリ

# おまけの話1 とあるブッタイのキモチ

だわかいコムスメだ。 オレサマのゴシュジンは、ボクジョウをケイエイしているが、 ま

ていた。 あるヒのこと、ゴシュジンはいつもどおりに、ボクジョウにたっ

クがすっぽりぬけていた。 カンペキなオレサマとしたことが、ナゼかそのチョクゼンのキオ

それはゴシュジンもおなじのようで、 やたらとコンランしていた。

すこしコンランしすぎなほどに。

しばらくして、ゴシュジンのイヌがやってきた。

ゴシュジンのことがだいすきなイヌだ。

きだ。 ヤツはゴシュジンのためならしねるってくらい、ゴシュジンがす

Ę イヌはゴシュジンのイエのイリグチをぶっこわしてはいってくる ゴシュジンにだきついて、 なきだした。

アホだとおもう。

イからきえたとかいいだしやがった。 アゲクに、ゴシュジンやゴシュジンのナカマ、ボクジョウがセカ

ニネンもたってるらしいぞ、オレサマたちがいなくなってから。

ゴシュジンはイヌのセツメイをむずかしいカオできいていた。

そりゃそうだ。

それから。

てんでヤサイをシュウカクした。 しなびてたイヌをすこしやすませたゴシュジンは、マチにいくっ

やったのはほとんどヨウセイどもだけどな。

オレサマもちょっくらてつだってやった。

マチにいってからも、イロイロやったぜ?

てやった。 ゴシュジンのヤサイをエンリョしようとしたジジイもセットクし

オレサマはクウキよめるからな。

ゴシュジンがたたかうのも、てだすけしてやれる。

さすがオレサマ。

# ところで、イヌはニジュウジンカクだとおもう。

だが、オレサマにもよくわからんこともある。

それは、ゴシュジンとイヌのカンケイだ。

マエからおもっていたが、おまえらなんなんだ。

めてやりたいわ。 なんでそれでコイビトドウシじゃないのか、コイチジカンといつ

ナカよくテとかつがぎやがって、おまえらそれコイビトつなぎだ

る。

おまえらまじなんなの。

たのむから、さっさとくっつけ。

それができんなら、そこへなおれ。

オレサマがセッキョウしてくれる。

それがダメならせめてツッコミいれさせてくれ。

.... ああ。

## 第11話(新たな1日と生活の始まり)

なと彼女は思う。 意識が浮上した。 ぱち、 とやけにはっきり目が開いて、 おかしい

(..... こんなに寝起きよかったっけ?)

やもう時間だ、 まだ若干霞みがかっている頭で、もう少し寝ていたいと思い、 働かなければ、と考える自分がいる。 61

( 働く? だって私の仕事は)

が意識の内に入ってくる。 さっと頭の中の霞が晴れた。 眠りの余韻が遠のいて、 室内の光景

を見せる前の、 外はもう夜ではない。完全に明けたわけではく、 夜と朝の間の時間。 しかし太陽が顔

彼女 『リコリス』 の一番好きな時間帯だった。

時刻を確認した。午前5時5分。

50 はあまりない。 本来のリコリスなら、目覚ましもなくこの時間に目が覚めること 彼女の仕事は時間で拘束されるものではなかったか

思考をやめた。 昨日が色々ありすぎたからか.....あるいは、 とリコリスは考え、

れば検証もできない。 彼女の推測は、 明日明後日、 そしてそれから先と、 朝を迎えなけ

(起きよう.....)

牧場を見にいかなければ。

とりあえず畑の様子を見たかった。

同様ならその全てのデータを彼女は記憶しているし、 ないだろうが、そうでないなら計画を立てる必要がある。 この世界の作物の成長スピードを把握しておくためだ。 飢えることも

そして、動物たち。

に出さないと。 日が暮れて妖精たちが小屋に帰してくれたのだろう。 昨日の夜、戻ってきた時には牧草地に動物たちの姿はなかっ 彼らをまた外

てている妖精たちは、 それから朝ごはんを用意して.....そういえば後ろでまだ寝息を立 花の蜜が主食らしい。 少なくともゲームの中

当に人間と同じものを用意しなくていいのだろうか。 それならば所持品の中に何種類も大量に入っているはずだが、 本

その後は、また町だ。

日は早く帰ってくるということで見逃してもらおう。 昨日に引き続き、 妖精たちに留守を頼んでばかりで心苦しいが、 結構な過密スケジュールだ。 約束もあるし、 今

......リコさん、起きてます?」

すぐ近くで声がした。

「おはようございます」「うん。おはよう、ライカ」

リスが起きたのを察して、 昨 夜、 ぴったりとくっついて眠ったパートナー兼同居人は、 静かに声をかけてきた。 リコ

せてあげたかった。 多分無理だとは分かっていたが、 何せ、 就寝時刻が2時過ぎだったのだから。 リコリスとしてはもう少し寝さ

私起きるけど……ライカまだ寝てる? 寝ててもいいよ」

無駄だと知りつつも、念を込めて提案する。むしろ寝ててくれ。

いえ。 お仕事でしょう? 手伝わせてください」

? ぐっすり眠っている。 言いながら、ライカリスはちら、と妖精たちを見た。 それは絶対無理。 これを起こして手伝いを、と要求できるか

じゃあ、お願いしようかな」

以上頑なに断るよりも建設的だ。 今日もっと早く就寝して、しっ かり休めるようにした方が、 これ

そう判断したリコリスは、 ライカリスと共にそっと家を出た。

午前8時半。

ţ リコリスたちは寝坊したと慌てて起きてきた妖精たちに牧場を任 町に出ていた。

番人気で取り合いになったのはラベンダー ちなみに妖精たちの朝ごはんは、花の蜜で間違っていなかっ の花の蜜だった。 た。

| 酒場に行くんじゃないんですか?|

リコリスが迷わず進むのは、 ライカリスが不思議そうに聞いてくる。 酒場への道ではない。

「行くよー? でも準備も大事でしょ」

まず先方に頭を下げに行くことにしたのだ。 最初真っ直ぐに酒場に向かうつもりだったリコリスは、 昨日、 考えたはいいが、それはある人物の了承を得なければ進まない。 男たちを捕獲したときから考えていた。 思い直して

場だった。 見えてきたのは、 トンテンカンと音を響かせている、 小さな作業

リコリスは入り口から中を覗き込んだ。

すみませーん。サイプレスさんいますかー?」

午前9時。

うわぁ

来の目的に向き合って、うっかり妙な声を出していた。 仕方がない。 ておいてこの反応はどうかと彼女は思ったが、 酒場に着いて、 マスター に挨拶したリコリスは、 出てしまったものは 今日町に出た本 自分でやっ

舌に尽くしがたい。 まだ開店前の酒場の隅に、 昨日の7人はいた。 その様子は 筆

一言で言うなれば、憔悴、だろうか。

が時折痙攣していた。 全員既に押さえられずとも床にべったりと倒れ伏し、 弛緩した体

ぁ あんた.....じぶ、自分で、 やらせ、 たくせ、 ات ....

てまた力尽きた。 男の1人が顎を床に擦りながらリコリスを見上げ、そこまで言っ

ライカリスがそんな男を冷たく見下ろす。

「はつ。 私がトドメ入れましょうか?」 それだけ言えるなら十分元気じゃないですか。 なんなら、

るようだ。 吐かれた毒に、全員の肩がびくりと揺れた。どうやら皆意識はあ

を見つめる。 そんなライカリスの肩を軽く叩いて、 リコリスは怯えている彼ら

どういうわけかHPが半分ほど減っていた。

【スキル選択】

【回復陣】

【スキル発動】

神官の回復スキルのひとつだ。7ノースト7人の下の床に、大きな魔汁 大きな魔法陣が現れた。 白い輝きを放つそれは、

パーティを組まなくても、 指定した範囲で複数人を癒すことがで

きる。

する。 ついて輝きを増し、 全員、 観察していると、 HPが最大まで回復しているのを見て、 それからゆっくり弱まって消えていった。 魔方陣から放たれた光は7人に柔らかく纏わり リコリスはほっと

らなかったが。 怪我をしていたわけではないので、 何を治したのかいまいち分か

そろりそろりと頭を上げる7人を、 リコリスは腕組みして見下ろ

じゃあ、 皆さん。 回復したところで……何か言うことは?」

て会話を始めた。 問われた7人は、 仲が悪かったのも忘れたのか、 顔をつき合わせ

依然として、床に這いつくばったままで。

何か? 何かってなんだと思う?」

なんでしょう.....全然分かりませんわ.

謎かけでしょうか? 何か別に意図があるのでは...

俺頭悪イからよぉ.....」

へ え、 そんな悩むこと?)

リコリスは頭を抱えた。

フススは笑いを堪える表情で口をパクパクさせている。 した時に言う言葉だろ!」と。 彼女の後ろでは、ライカリスは蔑むように7人を見ているし、 「悪いこと エ

ヒン トに気づかないまましばらく相談していたが、 エフススを見た。 ようやく男が

はっ!」

方へ体を向けた。 それは一瞬で全員に伝わって、 目を見交わした彼らはリコリスの

見ようによっては土下座に見えなくもない。 無論這ったままなので、 額は床についたままだ。 変な光景だが、

゚せーの.....ごめんなさいっ!!』

がやろうとしていることにも希望が持てる。 これはきっと進歩なのだろう。 意外と素直で、 これからリコリス

...... 反省した?」

コリスは問う。 ツッコミ入れたいと、うずうずする心を無理やり抑えつけて、 IJ

お金で圧力かけたりとか、 町の人に乱暴を..... 直接的な暴力じゃなくても、 もうしないって約束できる?」 脅したりとか、

では、 具体的に言えば、 これで第一段階終了だ。 うんうんと頷きが返ってきた。

「じゃあ、あなたたちのこれからのことだけど」

言えば、 そんなことを考えながら、 一晩中整体と、 全員の背が強張った。 擽り刑はそんなに堪えたのだろうか。 リコリスはふと、 ひとつ重要なことを

ああ、その前に、皆で自己紹介しようか」

員確認済みだ。 リコリスは彼らの名前を知っている。 ペオニアを始めとして、 全

が必要だ。 だが、人間関係の始まりには、 まずそこから、 お互いを知ること

彼女は床に正座し、7人に向き合った。

では改めて。 リコリスです。 町の南で、 牧場やってます」

てか正座していた。 もそもそと体を起こす音が聞こえたと思ったら、全員が彼女を真似 リコリスがそうして軽く頭を下げれば、 ひどく当惑した視線の後、

代表して、まずペオニアが深々と頭を下げた。

致しました」 「ペオニア・ バークマンと申します。 この度は大変ご迷惑をおかけ

ながら謝ってきた。 ペオニアの護衛たちがそれに続き、 最後は男たちが慣れない仕草

セルベアで姉妹なのだという。 彼らの名前は護衛側がアイリス、 ジェンシャン、ジニア。 姓は皆

男たちはチェスナット、 ファー、 ウィロウと名乗っ た。

ウ! あ本題に入るよ。 まずチェスナット、 ファー、 ウィロ

つ てきた。 あえて呼び捨てにしたが、 特に不満はないようだ。 いい返事が返

「あなたたちには働いてもらいます!」

ではないはずだ。 って暮らしていたと聞いたから、まず働けというのはおかしいこと まともに仕事をせずに食べ物をせびったり、森で木の実などを拾 宣言すると、男たちはポカーンとした。 何故。

た。 腑に落ちないが、 リコリスはとりあえず考えていた計画を口にし

h にもご了承いただいてます」 「まず朝一で私の牧場を手伝って、 この町の大工さんのところで働いてもらいます。 それが終わったらサイプレスさ これは先方

町の大工さんだ。 サイプレスは生産スキル伝道師の1人で、 木工を担当してい た。

サイプレスに頼むのが一番だろうと思ったのだ。 られないし、体力もありそうだし、厳格で男たちよりも体格のい リコリスにも下心がないわけではないが、そもそも女性には預け

夕方まで働いたら、 牧場に帰ってきてもらって、 晩御飯の後は修

行 !

『修行?!』

し強くなってもらおうと思って」 そう修行。 戦ってみた感じ、ちょっと心許なかったから。 もう少

スィ いずれは町を守れる立場になってくれればいい。 エルの町には戦える人間がライカリス以外にいないから、 レ

#### ベル持ちは貴重だ。

調理済みで、 のかって? 悪いけど給料はお金じゃなくて現物支給。 おやつもほどほどには認めます。 それは私が貧乏だからです!」 なんでお金じゃない 食料毎日3食分

指摘される前に言っておく。

ならいいお値段のはずだから、悪くない条件.....だと思いたい。 まぁ世界的な食糧難だというこのご時世、 リコリスの牧場の作物

誰かがボソリと言った。 チェスナットが首を傾げる。 リコリスは悲しくなった。

でもよぉ。

牧場主ってったら、

皆金持ちじゃねぇのか?」

......手持ち4桁ですけど?」

おおう.....」

聞いた側が言葉を失った。

普通に暮らそうと思ったらどう考えてもアウトな所持金だ。 大量のアイテムを所持しているリコリスだからなんとかなるが、

ライカリスがため息をついた。

す。 利益がありました」 んはそこから、この町の南の土地を買って、 本来牧場は町のワープゲートの先にあるものなんですよ。 そうすることでスィエルの町の牧場として認められ、 牧場を移動させたんで お互いに リコさ

へえ~、そんなことできん では、その土地代が高かったのか?」 のか」

### アイリスが問い、ライカリスが頷く。

「あの土地は、1兆Bでした」

人全員が目を剥いた。 Bはこの世界の通貨の単位で、 バルと読む。 予想外の単位に、 7

008となる。 ちなみに0をつけて表記すると1 眩暈がする金額だ。 0 0 ó 0 0 ó

約に倹約を重ねて、 リコリスはゲーム内でも有数の廃人だったが、 必死で貯蓄しなければ稼げなかった。 そのリコリスが倹

に必要な条件以外の増改築をケチったからだ。ヤラクターの成長や重要なクエスト、あるいはこの土地を買うため 彼女の牧場レベルがカンストせず900で止まっているのは、 +

それを痛感している。 かったのに、と友人たちに散々言われたが、 土地を買うにしても、 もう少し余分に貯金してから実行すればよ リコリスは今更ながら

でしょ?」 すっげぇな.....いろんな意味で」

もういい。リコリスは開き直った。

理のない範囲で私が交渉してみるけど」 「 で ? どうする? もちろん、 他に働き口の希望があるなら、

男たちは顔を見合わせ、一拍。

よろしく頼みます、師匠!!

### PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 など 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きイ 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 ています。 の縦書き小説 ンター そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ 誰もが簡単にPDF形式 ト関連= ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 の タイ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n3811z/

ヴェルデドラードで牧場生活を

2011年12月26日15時48分発行