#### 主アイSS集

y s

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

#### 注意事項

囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

主アイSS集【小説タイトル】

Z コー ド 】

【作者名】

y s

【あらすじ】

心 増えるとい は読んでいただけると嬉しいなと思います。 という名の短編集。 の時点で知り合い以上の仲であるという設定。 可能性あり。文章が稚拙。こんなものでもいいと言ってくださる方 ペルソナ3シリーズの主アイ好きがSSを書いてみました。 もしかしたら学園ものになっているかも。 いななんて思っています。 設定変更有。ネタバレ有。 主アイの恋愛もの(?) できれば主アイ好きが キャラ崩壊している アイギスと湊が4月

### お話を読む前に

更新予定。 お話を読む前に知っておいて欲しいことをまとめてみました。 随時

#### 基本方針

- 切出てこないというのもあり得ます。 主アイメインの短編SS集。 よって湊、 アイギス以外にキャラが
- 文章はかなり稚拙なので指導していただけると助かります。
- ・更新は遅めになると思われます。
- 4月に転校してからさらに仲が深まったという設定です。 湊、アイギスは月光館に来る前から知り合い以上の仲で、

### 登場人物・軽い紹介

#### 有里湊

ギス好き。 ばした前髪が特徴。 主人公。 『どうでもいい』 普段は冷静で感情を表に出そうとしない。 が口癖。 携帯音楽プレー ヤー は必須。 アイ 伸

#### アイギス

に 格と心は人間らしくなっている。 今回の設定では、 湊のことが好きなようである。 4月から湊と知り合い。 湊第一主義。 ロボットではあるが、 湊が思っている以上 性

#### 有里公子

湊の妹。 じめるところが長所。 荒垣命。 兄貴と比べるとかなり明るい。 実はペルソナチェンジができたりする。 みんなとすぐにな

#### 伊織順平

湊のクラスメー をかぶっている。 Ļ  $\neg$ テレッテ』 が印象的なお調子者 いつも帽子

#### 岳羽ゆかり

湊のクラスメー **ا** 明るく勝気。 ひそかに湊を狙う。

#### 山岸風花

号 湊と同級生。 バックアップ担当。 内向的だがひそかに湊を狙う第二

#### 真田明彦

レーニングと筋肉とプロテイン第一主義。 結構熱い。

#### 桐条美鶴

頭脳明晰な特別課外活動部の部長。 やることについていけない時もある。 お嬢様育ち。 それゆえ一般人が

#### 荒垣真次郎

り 強 い。 明彦の親友。 見た目とは裏腹に料理は得意。 訳あって一時的に戦線離脱していた。 公子に好かれている。 腕っぷしはかな

#### 天田乾

部活中最年少の小学生。風花が気になる模様。

#### コロマル

虎狼丸ことコロマル。 員。 義理堅い。 かつて主人を失ったが今では活動部の戦力の

#### エリザベス

ベルベットルームの住人。テオドアの姉貴。

イゴール

ベルベットルームの主人。たぶん出番はない。

その他の登場キャラ

時折入れるかもしれない

ストーリー

大筋は本編と同じ。ただ違うのは、

4月の時点でアイギス加入、 かつ強化終了。 つまり、 月以降の

アイギスと同じ感じである。

- ゲーム中にはないイベントも入れている(予定)。
- ・公子が湊の妹として登場。
- ・一部設定を変更。

その他

になるとは限りません。1回目は春、次は冬、 ・順番はごちゃ混ぜになると思うので、 前は春のお話だから次は夏 3回目は夏で4回目

が春になることもありえます。

- ・予告なく小説を改造する可能性があります。
- キャラが壊れている可能性があります。 注意!
- ネタバレ前提なので注意。

以上のことを踏まえたうえで、 読んでいただけると幸いです。

### 主アイin長鳴神社 (前書き)

初めて書いたSS。季節が思いっきり外れていますが、ご了承を。

### 主アイin長鳴神社

にもならず、解決。 4月は終わり、 月はすでに5月初旬。 いつもと変わらない生活。 モノ ルでの一件は騒ぎ

て先に帰った。 湊は部活がないので帰宅の路。 アイギスはやることがあるといっ

少しすれば中間試験である。 でも大型のシャドウを倒したといって ちていなかったので、長鳴神社に寄ってから帰ることにした。 あと も試験は待ってくれない、無情。どうでもいいことだけれども。 んて考えていたら長鳴神社の前まで来ていた。 湊は途中、定食屋わかつで、早めの夕食をすませる。 まだ日は落

ず、そっと近づいてみた。5メートルくらいまで近づいてみても、 彼女の声は聞こえない。 める。4メートル、 んでいた。お参りでもしているのだろうかと考え、声はあえてかけ 誰もいないと思っていた神社の前に見覚えのある後姿を湊はみた アイギスである。隣には、彼女のカバンと紙袋らしいものが並 3メートル、 もう少し、もう少し、 2メートル、 とゆっくりと歩を進 1メート...

「! ?」

気付かれてしまったようだ。 「湊さん...」 アイギスは振り向いて身構えてい ් බූ

湊であるとわかると警戒を解除し、 つられて湊も小さな笑いを見せる。 安心したかのようにほほ笑む。

「ひどいですよ。\_

いたのかななんて思ってね。 ごめんごめん。 アイギスがそこに立ってたからなんのお願い

.....

ಠ್ಠ アイギスは顔をそむける。 やがて決心したかのように湊に向き直る。 顔が赤らむ。 靴の先で地面をいじっ

... 笑わないでくださいね?」

「いいよ。」

「誰にも言わないでくださいね?」

わかってるって。

ためらいがちではあるが、 アイギスの口からはこんな言葉が。

..... 今度の中間考査で... 赤点回避... いや、平均点以上を... 」

に必死になってしまった。 全部言い終わらないうちに、湊は笑いそうになったのでこらえるの 『なるほどね。 』なんて言葉も添えて。

「やっぱり笑ってるじゃないですか」

たからさ」 「だって今日なんで先に帰るなんて言ったかわかったような気がし

片方の手をポケットからだす。

けてもらおうと。 「問題集とか参考書買ってそんでもってここの神社にお参りして助 \_

語のワーク、数学の問題集、その他諸々...中には合格鉛筆なんても そういって紙袋をとり、中を確認し始める。 のがある。 受験でもないのにな、なんて湊がつぶやくと、 英文法書、単語集、 玉

「補習があるのは嫌ですし、 先生にも呼ばれたくないので」

とアイギスは反論する。 確かにな...と湊は思う。

時にアイギスは っていた。 っぱらからこの成績はまずいということで先生にも呼び出しを食ら い成績だったようだ。 している時に定期テストとは違う学力テストがあった。 しかもきつい補習というオマケつきで。 赤点教科もあったらしい。もちろん転校しょ 順平よりはましなほうだが かなりひど

とアイギスは拗ねてしまった。 天才にはわかりませんよ

貨が入っていく。 言葉が出なかった。湊は顔をあげアイギスのほうに顔を向ける。 ってしまった。あまりに意外と思ったのか口からは『あ...』とし チーンと軽い音がすると、 湊はおもむろに財布から5円硬貨を取出し、 目をつぶりお願いする湊の様子にアイギスは見入 吸い込まれるように箱の中へと小さい硬 さい銭箱に投げた。

「天才といわれる人だってお願いするときはお願いするさ。

まだぽかーっとしているアイギスに湊はさらに付け加える。

「でもね、お願いだけではダメ。きちんと勉強しないとね。

アイギスは少しムキになったようで、

やってるでありますよ。 \_

と口をとがらせる。 口調も昔出会ったときのに戻る。

「やってるところ見たことないな。

ううっ...。」

は紙袋の一つを持つ。 図星のようで、アイギスは言葉を返せない。 ほほ笑みを崩さず、 湊

ルタロス探索はしないし、 「仕方ないよね。 シャドウ討伐が忙しいんだからさ。 寮に戻ったら一緒に勉強しようか。

「えつ、 あっ、あ...。

た。 ſΪ アイギスは突然のことに驚いたようだった。 湊は空いた片手をアイギスの頬に添える。 顔がトマトみたいに赤 あたたかいなと感じ

きさん。

『 何 ?』 と問い返す代わりに顔を傾ける。

うれしいです。 「テストが始まるまでの間、 ずっと付きっきりで教えてもらえると

彼はアイギスの頬に添えていた手を彼女の左手に移す。

「もちろん。

人は手をつないで神社を後にした。

しばらくは

タ

## 主アイinクリスマスイブ (前書き)

クリスマスイブの主アイ。

ちなみにアイギスの修理が早く終わって、20日には帰ってきたと

いう設定のもとで書いています。

ゲーム中でのデートは24日なのでクリスマスイブだなと思いつつ

サブタイトルもそれにしました。

### 主アイinクリスマスイブ

プレーヤーの音楽を聞きながら、だが容易に察することができる。 どこかみんながそわそわしている。 なぜなら今日は 今日は朝から寮だけでなくクラス、 湊は考える。 もちろん携帯音楽 いや学校全体が雰囲気が違う。

### クリスマスだからだ。

でダラダラしていたのだが...。 だが今年は違うななんて思う。 るさいように感じた。もっとも、去年の湊は音楽を聴きながら部屋 前の学校でもこんな感じであった。 だれもが騒いでいたので結構う

「みな... と... さん?」

と違っている。 おずおずとアイギスが尋ねてくる。彼女のほうから誘ってくるとき

か。あ、そのできれば私たちだけで 「今日...クリスマスですよね?ですから今日、 一緒に過ごしません

に合わせようということで。 ていた湊は快く承諾する。 なんともストライクな誘いである。アイギスと過ごそうかなと考え ルが来たのだが、 断っておいた。 二人で行く途中、ゆかり達から誘いのメ せっかくだからアイギスの希望

とアイギスは湊に寄り添ってきた。 ポロニアンモー ルに着くとかなり豪華なイルミネーションで飾られ の天使としか見えなかった。 ていた。ツリーもイルミネーションで表現されている。 素敵ですね" と振り向いたアイギスの顔は湊にとっては楽園の中 "そうだね"とほほ笑みながら答える 幻想的空間

湊さんと一緒に見るともっときれいに見えます」

自分はもっときれいなのを見つけたな」

「えっ、どこですか?」

アイギスはあたりをきょろきょろし始める。

「アイギスには...見えないかな。 ほら、こっ ちこっち。

湊は噴水前にアイギスを連れる。 湊が水面を覗くと、 アイギスも一

緒になって覗く。

「どこなんですか?」

映っているんだけど、みえないかな?」

夕日だったらこのあたりでは見えないですよ。

「うーんそれじゃなくて...。」

しょうがないなと湊は思いながら、 アイギスの手を握る。

| 今自分が手を握っている人...

「! ?」

湊はアイギスの手を引いて歩き始める。 振り向くと、 アイギスの顔

は赤く、が、同時ににやけてはいる。

「散歩でもしようか。」

夫婦、楽しそうな小さな子供たちとすれ違う。 それぞれがクリスマ アイギスは素直にうなずく。二人は並んで歩く。 若いカップル や老

スを楽しんでいる。祝福、幸福をもたらす1日。

黙 はベンチに腰掛ける。 6時になる。夕日はとっくに沈んでおり、 - ションがモールをやさしく包み込む。一回りモールを歩いた二人 ひんやりとした感覚。 店先の明かりやイルミネ 二人の間のわずかな沈

「クリスマスといったら .

沈黙を破ったのはアイギスであった。

「プレゼントですよね」

それだけじゃない よなと思いつつも湊は"そうだね "と答える。

「これ、 作ってみたんですけど受け取ってもらえますか?」

アイギスが取り出したのは30センチ四方の小さな箱。 中はショー トケー キであっ た。 ためしに湊は一緒に入っていた 開けてみる

フォークで1口食べてみる。

おい

他のことを何も感じさせないおいしさ。 んでしまう。 続けて1口、 もう1口と進

「あ、湊さん。

「うん?」

っていたフォークを手に取ると1口分すくう。 湊は食べる手を止めて、 アイギスのほうを見る。 アイギスは湊の持

:. あーん。

...!? アイギス、さすがにここでは...」

ますから。 をやってみたかったんです。 寮のみなさんに見られるとはばかられ こんなことやっている人がちゃんといましたし。 一度はこういうの 「大丈夫ですよ。 今日は特別な日ですし、さっき通った喫茶店で

「いや、でもその、 ね:?

嫌ですか.....。

アイギスはしゅんとする。 さすがにこらえられなかったのか湊は

念して口をあける。 アイギスに笑顔が戻る。

パクっと赤ん坊のように食べる湊と母親のように食べさせるアイギ イギスの゛あーん゛を受け続けた。 「では、早速。 アイギスは悦に入り湊はあきらめたのか、 最後の1口まで、

れたままなので新品同然である。アイギスはそれを手にするといつ プレーヤーの予備を渡すことにした。 考えた挙句、 アイギスのケーキのお返しに何がいいかを湊は考える。 しかの少年や少女のように喜んだ。 たまたま入っていた、 彼がいつも使っている携帯音楽 予備とはいってもケースに入 少々の時

大切に使ってくれるとうれしいな。

あたりまえじゃないですか。 絶対に大切にします!

イギスは意気込んでいる。 喜んでもらえてほっとした湊であった。

学校でのこと、タルタロスでのこと、アイギスが修理中の時のお話。 雲のようにふわふわっと出ては形作られる。 気が付けばすでに9時 を回っていた。 それから二人は取り留めもなくいろいろな話をして盛り上がっ

やがて、アイギスは遠くを見る目になる。 「もうこんな時間...。湊さんといる時間はとても早いです。

が長く感じられたんです。 はなくて...。虚無感といったところでしょうか。 ってしまう気がしたんです。 ってました。 「あの出来事の後、私が修理されている間ずっと湊さんのことを想 湊さんがいないとどこか、空白ができた感じで、時間 さびしいとか悲しいとか、そういうので 影人間みたいにな

湊はふぅーっと息をつく。

「奇遇だな。

えっと声をあげ、アイギスは彼を見る。

うほうが自然かな。 つらかったといっては大げさだけども。 けない決断もあるからなおさらだね。 にぽっかりと穴が開いた感触がしたんだ。 い庭みたいな気分だったよ。 いつも一緒にいるからわからないけど、 心の支えがスッと消えたとい 大晦日にはしなくてはい いざ君がいなくなると心 花のな

「湊さん

湊は笑う。二人の間の空気がほんの少し暖かくなる。 わらないってわかった時にはホッとしたよ。 でもよかった。 アイギスとたくさん話をして以前のアイギスと変

イルミネー

湊は自信たっぷりに言う。 つけたように口ぶりでもあった。 自分の一番の大切はアイギスだってわかったときだね。 それはまるで完全に合う一つの答えを見

ョンの光は二人をさらに引き立てる。

私だって一番の大切はあなたのそばにいることっだって改めて たから。

アイギスも自信ありげだ。

「えっと...。」

アイギスはお願いモードに切り替える。

۱ را ح 「ずっとあなたのそばにいたいです。 でも、 あなたが許してくれな

そばにいるよ。君が嫌というまでね。 「大丈夫。ずっと君のそばにいたいから。 許すも許さないも何も、

アイギスは小さく笑う。

「私が嫌というと思いますか?」

「全く。」

二人はほほ笑みあう。

「湊さん。」

「アイギス。」

ずらししていく。 お互いの顔が近づく。 い時間が二人の間に流れる。そして少しづつアイギスは湊の重心を 目をゆっくりとつぶる。 唇が重なり合う。 甘

むう.....ん..」

れこむ。 湊はしょうがないなと思いつつ、アイギスにこたえる。 湊は少々体勢が悪くなったためか、 で短い時間。しかし3分くらいキスし続けたようだ。 アイギスがその上に覆いかぶさり、貪るように唇を当てる。 アイギスに押されてベンチに ...長いよう 倒

かの視線を感じたからである。 湊の顔は少々青かったが息が続かなかったからではなく、 浸にはわからなかった。 それは多分感じたことのあるものだ どこから

寒くなり、 夜も更けるころなので二人は巌戸台に帰ることにした。

「今日は楽しかったね。」

キスの後味を感じながら湊が言う。

゙でもまだプランはありますよ。\_

「え、まだある...?」

二人は厳戸台でおりるとアイギスは湊の手を引いて先導しながら、

ある場所に向かっていった。

「アイギス、寮とは違う方向だけど...。」

アイギスは湊の言葉を遮る。

「もちろんまだ寮には帰りませんよ。」

「じゃあ、もしかして...。」

ような感じのホテルであった。 アイギス達が着いたのは白河通りのいささか派手でいかにもアレの 大型シャドウが現れたホテルとは別

のものではあるが。

50 「ここでクリスマスを過ごすといいことがあると教えられまし たか

「綾時が?」

そういうとアイギスは (気のせいかもしれないが) いやらしい目つ 「いいえ、でも教えられましたし、 把握はしているので。

きになってきた。

「ここなら私たちはだれにも邪魔されません。 ですから

「させるかあ!!」

矢がアイギスのもとへ飛んでくる。

ゆかり、 アイギス達が矢が飛んできた方向を見ると、見覚えのある3人 風花、美鶴がいた。 恐ろしいことにそれぞれが武器を持っ

ている。 風花は武器を使わないはずだが、 なぜかロー プを持ってい

ಕ್ಕ

とりあえず寮に戻ってもらおうか。 処刑はそのあとだ。

美鶴の威厳ある声。

「アイギス、だめだよ...。うん...。

風花の嫉妬らしい声。

々いちゃいちゃを見せつけてくれたわね..。

ゆかりの怨念らしい声。

今日のそれぞれ3人はタルタロスの死神より恐怖である。

走りながら"せっかくのクリスマスが"とぼやくアイギスに" 2人は逃走を始めた。 んじゃないかこういうのも悪くはない゛と湊。 「さて、まずありさ...。っと、にげるな!」 ゆかりたち3人は追いかける。 ۱ ا ۱ ا

教えたのも公子であるがそんなことはアイギス以外誰も知らない。 結局2人は捕まらなかった。理由はというと、 入れてかくまったからである。 ちなみにホテルの情報をアイギスに 公子が2人を部屋に

## 主アイinクリスマスイブ (後書き)

と思います。 大晦日前にも1つ投稿して、また来年に持越しという形にしたいな

# 主アイinクリスマスイブ(裏)(前書き)

どうも。皆さんはクリスマスをいかがお過ごしでしたか。

気に順平もいます。 今回は主アイinクリスマスイブのゆかりサイドがメインです。 何

湊君とアイギスも出ます。

## エアイinクリスマスイブ (裏)

た。 雲に隠されたかのようにどんよりとした気が校内の一部で漂ってい る約束をしたり、ちょっとした小物を交換し合ったりしている。 も楽しく明るい雰囲気が校内を漂う。 つもと違う現象を起こす1日である。 今日はクリスマスイブである。 クリスマスの前日ではあるがどこ しかし、それとは裏腹に月が ある者は友達とパーティをす

っ た。 ずれ こんで座って背を向けているゆかりに順平は恐る恐る声をかける。 2.F組前廊下の隅にてまるで影人間になったかのようにしゃ いつもならお調子者だがこの時ばかりはさすがに彼はそうではなか おいどうしたんだゆかりっち...。

「ほっといて...。 ぁ ゆかりちゃんもなんだ。 今年は... | 人か...。 私も1人だよ。

同じく影人間になったかのように暗くなっている風花がゆ にしゃがみ込む。 かりの

「風花ちゃん、まさか..。」

目がもういってしまっている。 そういって振り向いた風花の顔は、 心配しないで順平君、いじめにはあっていないから。 これまでにないくらい暗かった。

望したかのようにしゃがみ込んでいるゆかりと風花。 順平たち3人の後ろを楽しそうに通り過ぎる生徒たち。 すべてに

ダメ元で順平は2人を誘う。 人を何とかしたいという思い と…と…、とりあえず一緒に帰らね?おれっちも1 彼にいつもありそうな下心はなく、 のもとからである。 人だからさ。

「…。そうしようか。」

· そうしよう。 ゆかりちゃん。

、え、マジ!?」

時に止めとけばよかったかと思い始めたのも事実である。 ここまですんなりと通るとは正直順平は思っていなかっ た。 同

હૈ 箱にたどり着く。 題を探そうとしたが、彼のライブラリをもってしても二人を明る 真田明彦、桐条美鶴である。 できそうな話題は見つからなかった。 ちは思わず振り返ってしまうほど、深刻であった。 「こんなところで呼ぶな。 順平を前にし、 すると、しぶしぶそうではあったが、 と、そのとき、 どんよりな2人は後ろを歩く。 わらをもつかむ勢いで順平は2人を呼 救ってくれそうな2人を見つけた。 どうこうしているうちに下駄 彼らの所にやってくる。 通り過ぎた生徒 何とか明るい話

真田は順平をたしなめる。 美鶴は2人 の所に歩み寄る。

ᆫ

「ど、どうしたんだゆかり、 山岸。 \_

その一 私たち今年は ロンリー なクリスマスで...。

なんだ、そんなことか。 ᆫ

そんなことかって...。」

ゆかりは少々不満げに言う。

「だったら、一緒に過ごすか。 私もひとりだ。

美鶴の一言で、 とは思った順平。 されたかのように笑顔が戻る。 ゆかりと風花にかかっていたどんよりな空気が一掃 その心を読んだかのように、 なんか俺っちが誘った時とは違くね

順平はストレートすぎるんだ。 だからナンパも失敗するんだろう。

あれは、 真田さんがやらかしたからでしょ

Ļ らである。 小声での言い合い。 ナンパしてたとは、 ここでは言いづらい か

か決めてない まあ、 そんなことは今はい のだからな。 ſΪ 黒沢巡査への差し 入れをどうする

真田が言い合いを打ち切る。 じゃ あ、 私が作っ たケー **‡** Ļ 切れはどうかな。 ゆ か りからの提案。

かりっち、 ケー キ作れんの?てゆうかなんで作っ たの?」

順平の頭にはてなが浮かぶ。

作れることは作れるわよ。 理由は言わないけど。

そうかそうか..。

過ごす羽目になった理由はすでに分かっていたが、 順平にほんのわずかな冷や汗。そして、 2人がクリスマスを一人で 黙っていた。

風花はロープを買っていった(無論タダで)。 だから、といってそれぞれの武器をタダでくれた。 みに巡査はケーキをもらったのかがうれしかったのか、 一行はポロニアンモールで、 黒沢巡査に差し入れを終えた。 ちなみになぜか クリスマス ちな

「さて、差し入れを終えたことだし、 寮に帰りますかあ。

順平は陽気に戻る。

「それじゃあ、準備しないと。

加するか確定しなくちゃね。 ケーキ残った奴とまだ1ホール分、 私の冷蔵庫にあるけど誰が参

といいながら、ゆかりは少々残念そうな笑みを浮かべる。

「公子ちゃんは?」

風花が切り出す。

「荒垣さんの所の病院だってさ。

順平は答える。

「天田君は?」

遅くなるって、 メー ルが来たぞ。

今度は真田。

あ 俺はい いぞ。 海牛で牛丼食ってくからな。

明彦、 空気を読まんか。

美鶴のたしなめ。 しかし、 真田はクリスマス特製があるからと言っ

て足早に去ってしまった。

は 友達と過ごすとか言ってたね。

あアイギスは。

今度はゆかり。

じけた...ような音がした。 順平が答える。 「え、ええ...あ、 棒読み気味だ。するとゆかり、 メンテナンスだってさ、 先に帰っ 風花の間で何かがは たよー。

「今日ってメンテの日だったけ。」

「いや、私の耳には入っていないんだけど。

「いやいや、特別にメンテしなきゃいけなくなったんだよ。 ほら、

修理がまだどうとか言ってたじゃないか。」

順平は冷や汗掻きまくりで、何とか、 まくしたてようとする。

「そんなことよりさ、寮に戻ろうぜ。 はやくゆかりっちのケー

ってみたいからな。ああ、あはは。\_

「あれ、

リーダー?」

た。 あーと順平は頭を押さえた。 また2人の間で何かがはじけた。 湊は遠くでアイギスと並んで歩い てい

「リーダーに声かけようか。」

「いや、邪魔することはないぞ、風花。 くらいは二人だけの時間を作ってやってもいいんじゃ ていなかったんだ。しかも今日明日は聖なる日だ。 アイギスは2週間も彼と会 せめて、 今 日

桐条さん。 と心の中でグッジョブする順平。

「いや、 いつも2人だけなのは気のせいかなあ。

ゆかりは少し怒気をはらんでいる。

アイギスがクリスマスだからって何をしてい 61 わけではないです

よね美鶴先輩。」

「まあ、そうだが。」

ゆかりに邪悪な考えが浮かぶ。

アイギスが変なことしないように見張るためです。 りが答えなければい ゆかり。 なぜ私たちがこんなことしなきゃいけ けないに風花が答える。 ゆかりはその通り ないんだ。

だとうなずく。

には気付かれず、 今彼女たちはポロニアンモールの広場裏にいる。 様子を観察できる。

「声が聞こえないなあ。」

「無茶いうな。 風花のペルソナ使えばいいだろ。

言ってからはっとした順平。

「ダメだよ、そんなことしたら気付かれちゃう。

風花の答えに順平は安堵。 すると、2人に動きがあっ たようでゆか

りはじっと湊とアイギスの動向を観察する。

るし。 湊君アイギスからケーキもらったみたいね。 って、 私とかぶって

ゆかりの不満ゲージがたまる。

「食べてる。 食べてる。 ь なに、 あのシチュエーシ

ョン!!」

湊はアイギスに食べさせてもらっている。 しし わゆる" あー Ь とり

うやつだ。

ずるいずるい。 私だってあんなことしたことない のに。

「大丈夫、私もしたことないから。」

慰めになってない。

クリスマスって、 あんなことするものなのか。

「あんまりしない気がする。」

美鶴と順平のすこしばかりずれた会話。

たまる。 を受け続けていた。 しばらくの間眺めていたが、 その間、 最後の一口まで湊はアイギスのあー ゆかりと風花の不満ゲー ジが少しづつ

ಕ್ಕ 彼らしいけど、 今度は湊君からか。 もっといいものがあるでしょうに。 携帯音楽プレーヤーねえ。 なんかイマイチ。 高級バッグとか

ゆかりっち。 女らしい けど、 それを求めている時点で負けてい

ぞ。

平の言葉が効い それを聞い てゆ かりは石になったかのように動かなくなる。 ているみたいだ。 相当順

「長いね..。」

「長いよ..。」

「長いぞ…。」

・長げーよ。」

こまで話題が出るもんだと4人はあきれる。 2人を監視すること約3時間。 デート中の2人はお話し中。

「おい、ゆかり、そろそろ帰らないか。こんなことをしていても無

駄だと思うだが。」

「不祥事を起こされてもいいんですか。

「有里なら大丈夫だろう。」

完全に美鶴は興味を失っている。 夜9時の寒さが4人を包み、

を下げる。風花の小さいながらも一生懸命 (?) 「!二人に動きがあったみたいです!あれは..。 な声が放たれる。

ゆかりは素早く、 順平と美鶴はしぶしぶと覗く。

「おお!あつあつぅー」

順平が思わず感嘆の声を漏らす。 しし わゆる2人 湊とアイギス

はキスをしていた。 が、それをゆかりと風花は許すはずもなく不

満を一気に募らせる。 さすがに美鶴は破廉恥だというような顔をし

ていた。

「ぐあー我慢できない...。」

ずに放った順平の発言ががゆかり、 ゆかりは今にも彼らにとびかかりそうな勢いだ。 風花、 美鶴の不満ゲー そしてそれを知ら ジのリミ

ットをオーバーさせる。

お、アイちゃん、湊を押し倒したぞ。

ぶ うつ んと3人の間で何かが切 れる音。 そして湊達に怨念を送るか

のように見る。

「処刑方法はどうするか。」

恐怖の死神となりつつある。 平がいる。 元から縛るために買ったんだろと突っ込みたくても突っ込めない 「せっかくロープ買ったからまずしばりつけなくちゃ。 口は災いのもと、 後悔後先に立たず。 そう、 3人は今、

「あのう..、湊達、動いたんですけども...。」

もう後戻りができないと踏んだ順平。 足が小刻みに振動して

「そう..。」

今一人が死神となった。

すれ違う人たちはあわてて顔を隠す。 巌戸台。 順平はおずおずと3人についていく。 白河通り。 すでに順平を除く3人はすでに雰囲気が違う。 店の人たちはみな顔をそむけ

ちなみに湊とアイギスはそんなことはしらない。

もういない。 った順平だが、 った腹パンをもろにくらう。 かりを止めようとする。 スに抵抗を見せる湊。だが、そんな2人がどのような行動をとろう 二人はあるいかがわしいホテルの前で止まる。 ゆかり達にはもはや関係がなかった。順平はやばいと感じ、 意識はもう消えてしまった。 : 失 敗。 風花ってそんなに力があったっけと思 ゆかりではなく風花の怨念のこも 3人を邪魔するものは 入ろうとするアイギ ゆ

足元の地面に突き刺さり周りの地面がほんのわずかに盛る。 2人の前に立ちはだかる。 ゆかりが矢を放つ。運よくアイギスの体には当たらなかったものの、 させるかあ 3人は

とりあえず寮に戻ってもらおうか。 処刑はそのあとだ。

美鶴の威厳ある声。

゙アイギス、だめだよ...。うん...。\_

風花の嫉妬らしい声。

散々いちゃいちゃを見せつけてくれたわね..。

ゆかりの怨念らしい声。

「さて、まずありさ...。っと、にげるな!」

2人は逃走を始めた。 ゆかりたち3人は追い かける。 粘り強く追う

3人

っていない。 みにラウンジで暇をしていた真田と天田は4階で探す羽目になった。 10時半。 見つからない。多分しばらくは見つけられない。 3人はくたくたになって寮に戻る。 美鶴はラウンジを、風花は2階、 ゆかりは3階。 いまだに2人は捕ま ちな

いこと。 ふう。 何とかごまかしたよ。 アイギス、 兄ちゃん...。 まあ、 お 熱

ちなみに、 湊はアイギスの手ほどきを受けている最中。 病院から帰って部屋でゴロゴロしてた公子は2人をかくまっていた。

「ぷはあ。 順平の奴、怖くなって言ってしまったのか。

仕方がないでしょう。 あんな鬼のような形相をされれば私だって

言ってしまいます。 さて、 続きをしますよ。 一番のプレゼントは私

.. ですから 」

「勘弁して...。」

「ああ、私もいつか荒垣さんと...。.

のんきな3人。

悪夢のクリスマスを送る羽目になった。 ちなみに順平は、 一眼になって探し続けるゆかり達と、 白河通りで倒れていたということで鳥海先生と、 楽しみ続けるアイギス達。

# 主アイinクリスマスイブ (裏) (後書き)

で。 順平の扱いがひどくなっていると気が付きましたが気にしない方向

ではまた来年。

## PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 など 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 います。 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n5331z/

主アイSS集

2011年12月26日14時49分発行