

---

# stopper ~転生者の戦い~

追憶の俺

---

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

## 注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

### 【小説タイトル】

stopers 転生者の戦い

### 【Zコード】

Z5830Z

### 【作者名】

追憶の俺

### 【あらすじ】

10000ユニーク突破記念!  
死んでしまった一人の少年。

彼は天使と共に「リリカルなのは」の世界へ行く……世界の破壊を止める為に……stopers 転生者の戦い始まります

原作ブレイクが大好きな方は「もじる」推奨します

……俺は死んだ

何故死んだかつて？それは普通に学校から家に帰つてゐる途中、トラックが突つ込んできて普通に死んだ。かわすなんてできる訳が無い。恐怖して動けなかつたからさ

ところが今、俺は真つ白な空間にいる。ここが死者の国、すなわち天国だとしたら「どんだけ寂しげなところなんだよ」と思つ

「おや、また死人が出たか」

何所からか声が聞こえる。てかまた死人つて……言い方がなあ

「ああ……すまない」

「うおつー？」

突然黒い服を着た歳二十代半に見える長身の男が隣に現れる

「うつとお！驚かせてしまつたようだな」

「そりや突然横から出できたら驚くわつー？」

それにしても何なんだコイツ……あれ、どつかで見た様な顔だな

……？

ひょつとして……？

「まあ君の考え方は間違つていないんじゃがないかな。私はルシフェル、神に仕える天使だ。ようこそ天界へ」

え、今「天界」つて……

「ああ、『天界』さ」

「へえ……此処が天界……てか心読むなし」

「ふふつ、天使だからといって、侮つてもらつちゃあ困るね」

……下手したら発言が変体にしか思えないんだが大丈夫なのか？

「大丈夫だ、問題無い」

……大問題だな、こりや……

「それで、君はこれからどうするんだ？このまま死者の国に逝くか、『転生者』として世界を破壊するか……」

一つ目の言葉でルシフェルの顔が不機嫌そうになつてゐるのが俺には分かつた

「世界を……破壊……？」

「ああ……そうだ。『転生者』は私利私欲の為人知を超えた力で

世界を荒らし、自分の思いのままに世界を変える……最近こいつは、自己中心的な奴等が増えてね。天界でも問題になつてているんだよ

「……？」

俺は驚愕した

そんな奴等が世界を破壊……しかも自分の為に……

俺は腹が立つて自分の拳を握り閉める

それを見たルシフェルは驚いたような顔をしていた……そんなに驚いたのが可笑しいか？

「……ああすまない。ちょっと驚いてしまつてね。実を言つと君も転生して世界を破壊すると思っていた……」んな私を、許して欲しい

「いや……ルシフェルは何も悪くないよ。俺は……その自分勝手な転生者に……何もできない自分に腹を立てているんだよ……！」

「……なるほど、君は少し変わつてこるようだね」

「……わづか？」

「ああ……とつともね……なつてみないか？

stopper『止める者』[六]

……ん？すとづぱー？栓になれど？

「まあそんなどこか。君には『世界の栓』になつて欲しい。こんなヒトを見たのは私も久しぶりだからね……君には『魔法少女リカルなのは』の世界に行って、転生者の暴走を止めてもらいたい」

『リリカルなのは』……『アンプレだな』……

「転生者の暴走を止める……か……まあ出来るといままでやつてみるか」

「ふふっ、有り難う。では君には世界を護るために力を授けよう……」

ルシフェルは指を鳴らすと、三種の武器が現れる

まさか『神パツチン』を間近で見れるとはな……

「……やつにえば、君の名前を聞いてなかつたな」

「ああ、そうだな。俺の名前は……

秋原あきはら 一途たかとさ

これが、俺とルシフェルの出会いの始まりだった

「『れはヒトにほ決して作ることのできない神の知恵、いや……

武器か

「『れが……俺のチカラ、……』

次回、一途の『チカラ』

T  
A  
K  
E  
O  
F

protoype (後書き)

はい、遂に投稿しました！－次回もお楽しみに！－！

protoype? —途の『チカラ』（前書き）

原作まで時間がかかりついで。『』

「…………」

「これは神が造り出した知恵……いや、武器か」

俺は言葉を失つた。なんかすげえ『神聖』な感じがする

「君には最初に『アーチ』の説明をしよう」

と、『弓』のような武器に指をさす

「『アーチ』、人類が決して辿り着く事の出来ない神の睿智として神が我々に『えられたものだ。先ずは広げてみるか』

と、真ん中の部分が伸びる

「ふふつ、見ての通り継ぎ目すらない美しいフォルムだろう? 14000年前にアイツがこの武器をよく使っていたね」

「…………アイツ?」

「そう、確かアイツの名前は『イーノック』だったな。まあ良い奴だったよ」

良い奴だったって……死亡フラ

「心配するな、アイツは今でも生きているよ。説明の続きをしよう……神はこれを爪楊枝に使っていると噂を聞くが……私はそんな

ところは見た事もないし、信じがたいね

あ、俺もそれ思った。爪楊枝ってなあ……なんだか使い辛そう

いつの間にか無意識に『アーチ』に触れようとしたその時

バチャイッ！！

「うおうー？」

突然の出来事だったので手を引っ込めてしまつ

「ひつとー驚いたか？」

「ルシフールも驚いているじゃんよ」

「ははっ、これにはなかなか慣れないからね。これは人が言う電気でもレーザーでもない。いわば神のみが造り出せるエネルギー体だ。気を付けろ、触ると一瞬で浄化されてしまうぞ」

おお……浄化なんてしたら元も子もないからな……

「これは君にやらう。上手く使いこなせよ」

「……良いのか……いや、有り難うルシフール」

「ふふつ、そろそろ魔力の方も与えないとね。タクト、手を出し

「……………？」

ルシフェルの言つとおりに手を差し出す

「……………この者……………世界を守護する『チカラ』を……………」

すると突然俺の手……………いや、体全体が青白く輝く！――

「な――？」

「それが、君の『チカラ』だ」

「これが…………俺の『チカラ』……………」

「……………これが人間界に繋がる扉だ」

田の前に在るのはよく解らない字が刻まれた巨大な扉……………でさえ

「……………開け」

突然、扉が開いたので俺は下がる

「そこへ行こうか」

俺は再び見る地上へと降りた……

「此処が『リリカルなのは』の世界……」

「ふつ、また面白い」と……なりそうだな」

次回、『出撃』 TAKE OFF

## prologue? —途の『チカラ』（後書き）

はい、遂に『リリカルなのは』の世界にきました！

次回もお楽しみにつ

人物紹介だが、大丈夫か？（前書き）

短いですがどうぞつ  
押し絵追加しました

## 人物紹介だが、大丈夫か？

秋原 一途 享年15歳

容姿は茶髪、茶眼と普通

stopper『止める者』

神のミス……ではなく、普通にトラックに撥ねられ死亡

『リリカルなのは』の世界に往き、転生者の暴走を止める為に戦う  
イメージ画（生前）

> i 3 7 5 2 3 — 4 7 0 1 <

ルシフェル 年齢不詳

熾天使

『E1 shadow』に登場するルシフェルと同一人物

一途を『リリカルなのは』の世界へと導いた神の使い。stopper『止める者』の統率者

以後、一途を影でサポートするようになる

年齢は不明だが、天地創造の頃から生きているらしい。時間を自由自在に操る事が可能

イーノック 年齢不詳

エルダー評議会書記官

ルシフェルが言つていた14000年前の『アイツ』

所有していたアーチ、ガーレ、ベイルはルシフェルに返却している  
人間ではあるが『天界の力で加齢しない』為、15000年は生きているらしい

昔、墮天使を人間界から連れ戻し、『大洪水計画』から人々を護つた事があった

現在、旅をしているそうだ

人物紹介だが、大丈夫か？（後書き）

現時点ではこんなもの。 でわでわ

明日で学校終わるNE-ビデオ

ルシフェルに『チカラ』を貰つた俺は……

「ああああああああああああああああああああ」

只今、落<sup>ハ</sup>下中<sup>シ</sup>で御座<sup>ム</sup>ります さて、ホントにヤバいだるう<sup>ハ</sup>！？

「はつはつはつ、大丈夫だ」

おいおい…… そういうなんか体の調子が…… 変つていうか

いか  
?

よく見れば自分の体が縮んで

「嘘だらけのおかあさん……」

そのまま俺は意識を失つた

「……タクト、ヒトが持つ唯一絶対の『チカラ』、それは自らの意思で進むべき道を、『選択する』事だ。君は世界にとつて最良の未来を想い、自由に選択していくよ……」

私はそつ言ひ、タカトと共に落ちてこべ……『海鳴市』へ

「ふつ……また、面白い事になつそつだな……『イーノック』……

……

旧友の名を呼び、六枚の羽根を広げる……アイツは元氣にしているかな?

「…………や…………る…………」

「ん?此処は一體……

「えりやせり、私達は無事に『海鳴市』へと辿り着いたよつだ

『リリカルなのは』の世界……

と、起き上がり立つとするが、体が動かなかつた

あれ……何で……

「ふふつ、これを見て『じらん』

何処からか鏡が現れ、俺の顔を映す

な……

「せせせせせつーああ、可愛いんじゃないかな?」

「うぐい……まさか……本当に『赤ん坊』になるとは思わなかつたぞ……」

「さ、私達の『家』に行くか」

「アーッ（え、家あるのか？）」

「まあね。此処に来たときに用意しておいたんだよ」

へえ、準備が良いな……って

「あばぶつッ！？（なんでおんぶしていろんだよッ！？）」

「まあ、良いんぢやないか？つと、着いたぞ。此処が私達の『家』だ」

見た目は何処にでもある普通の家だな……

「入るか……」私だ。居るなら返事をしろ

……おい、誰もいなんじやないか？

そう思つていたら、誰かが玄関に来た。この人たちは……

「久しぶりだな……『ルシフェル』」

「あら、そこにいる可愛らしい子はだれかしら?」

「紹介しよう、君の新しい『家族』だ」

次回、『アザゼル』と『エゼキエル』 TAKE  
OF

はい、今回は無事家に着くまでの話を書いてみました。次回もお楽しみに！

■ ■ ■ ■ ■

アザゼル「：：：」

一途「何やつてるんだ？」

モンハン3G

アザゼル「ふむ……やはり進歩というのは素晴らしいな……」「

一途「はあ……んじや」一話田代也「

## chapter 02 「アザゼル』と『エゼキエル』

「誰か居るんだろ？居るなら返事をしろ」

すると誰かが玄関に来た

「……久しぶりだな、ルシフェル」

「あら、貴方だったのね。そこの可愛らしい子は誰かしら？」

男性の方はルシフェルを見て嬉しそうだ。もう一人の女性は俺に興味があるらしい

「ばぶう？（ルシフェル、この人は？）」

「男性の方は『アザゼル』、かつて墮天使グリゴリの統率者であり、セムヤザの右腕

女性の方は『エゼキエル』、人限界の母性愛に興味を持つて、それが原因で一度墮天している」

「彼等は捕縛するべき七体の魂の一つだった……と言つても14000年前の話なんだけどね」

「へえ、この人達が……てか、若すぎないか？」

「まあ罪を償つて天使に戻つたからね……一応紹介しよう。彼等が君の新しい『家族』だ」

「……でも良いのかしら？人間を育てても……墮天してしまつんじゃあ……」

「心配無いさ、天界の制度が14000年で変わらないとでも思つたか？」

そう、14000年前に多くの天使が墮天した理由……その頃は余りにも天界の制度が厳しかつたのも理由の一つとして挙げられる

「今は一番上の神が変わつたからね。  
まあ私の上司なんだけどね」

……マジか

「と、言つて事で……あとは頼んだぞ？  
私は報告書を書かなくちゃいけないからね」

と、指を鳴らして何処かへ消えた……この二人が……新しい両親

……

一途が後ろを向くと……

「ふふっ、これから宜しくね」

エゼキエルが笑顔でこちらを見ている。いや、凄い綺麗なんだけ  
ど同時に凄い怖い

逃げようとするが……体が動きません。だつて0歳だもん

……アザゼル、たすけ……

「すまない、こうなると止められんのだ……」

逃げるようにその場から立ち去る

ちょ、Hゼキエル、やめ……

「ばぶうううううううつーー（アザゼルウウウウウつーー）」

新しい家族が増えたのは嬉しかった。だが精神がすり減るのが唯一のデメリットかな……

「さてそろそろ始めるぞ。『模擬戦』を

「わあいくぜー！」

?Stand by ready. set up.?

次回、『模擬戦』 TAKE OFF

## chapter02 「アザセル」と「ヒゼキエル」(後書き)

ヒゼキエル暴走、アザセルも手をつけられないという(笑)

次回もお楽しみに!

アザゼル「……作者、切れ味が下がった。引き付けておけ  
へいへい任せなさい

一途「何またゲームやつてんだよ……やうひぐる」

あれから4年の月日が経つた……え、飛ばしそぎだつて？……『めんそれだけは暖かい日で見逃して欲しい。3年間もあんな事してたら恥ずかしくて死ぬよ。

今は体が自由に動くから体力を付けるため、ジョギングをしている。折角力貰つたのに3年も動いてないしここ周辺の把握も兼ねてね

とは言え、無理し過ぎても駄目なんだよな。まだ子供なんだし

？マスター、最近独り言が多いですが何かありましたか？？

「いや、何でも無い。悪いな、グレース」

？いえ、マスターがそれで宜しいのなら私からは何も言つことはありません？

碧色の球体が点滅しながら言葉を発する。

この球体の名前はグレース。四回目の誕生日に貰つたデバイスだ。貰つてから何時も持ちあるいている

？マスター……また独り言を……本当に大丈夫ですか？？

「大丈夫だ、問題ない」

そんなやり取りをしながら自宅に向かう。因みに今は朝の6時で周りには人一人いない

まあ人に見られたら問題なんだけどね……

「ただいま」

「お帰りなさい、お腹減つたでしょ？ も、『飯出来たから食べま  
しょ』

「食べる前に手は洗うのだぞ」

「うん母さん、父さん」

「こんな感じで俺達家族の朝が始まる……

一応エゼキエルとアザゼルにも人間の名前がある。真愛母さんと、  
進父さんだ。

そういうや、敬語とか天使に一切使つてないんだよね。大丈夫かな  
……？

（大丈夫だ、問題無い）

……なんか声が聞こえたけど氣のせいだよね、多分

「……馳走様でした」

「……食べ終わつたか。そろそろ『模擬戦』をやろうつか

「……アザゼル、まだタクトには早いんじゃあ……」

「大丈夫だ、タクトは最近頑張つてるしな。もう良いんじゃない

か?」

「そ、そつかしら?」

「危なくなつたら私が止めに入る。それで良いだろ?」

「まあ、……それなら大丈夫ね」

あのー……俺を置いて話しないで欲しいなー……

「すまないなタカト、さあ行くぞ」

い、行くつて何処へ……

その瞬間、俺と父さんの体が一瞬にしてこの部屋から消えた

ん……此処は……?

「此処は私達のいる世界とはまた違う空間と言つたところが

見渡す限り何もない真っ白な空間

「さて……始めるか、『模擬戦』を」

「そう言つて現れたのは真っ黒な『俺』……だつた

「こいつは『大量のケガレ』を取り込んだタクト……つまり『裏のタクト』と言つても良いな」

と、黒い俺が弓状の武器を構える。あれは……『アーチ』か？

「そう、『ケガレ』を溜め込んだアーチだ。だがお前にも対抗策はある……先ずは武器を奪え」

アサゼルの言つていることは何となく分かる。でも俺に『アレ』が出来るのか？

「何をもたもたしている。敵は目の前にいるぞ」

黒い俺がもう田の前に迫つて来ていて弓の『得物』を振るおうとしていた

「つと！ グレース、初の模擬戦だ。宜しく頼むな」

それをバッグステップでかわし、自分の愛機に声を掛ける

? Yes、マスター？

「つし、いくぜ！ グレース、セットアップ！！」

? Stand by ready. set up. ?

俺の言葉にデバイスが答え、碧色の魔力光が俺の体を包みこみバリジャケットを展開する

「……これが俺のバリジャケット……」

白を基準とした「コード」の様な衣装に黒のジーンズ……あれ、なんか『一番良い装備』意識してないか?まあいいや

そして俺の『デバイスの『グレース』は首に掛かっている

「先ずは相手の武器を奪い……サポート頼むぜ、グレース」

?了解、マイマスター?

さあ初の戦闘の始まりだな……

やつ思い、一途は構える。沸き上がる恐怖を噛み殺して……

デバイスは基本日本語です。次回もお楽しみに

## chapter 04 『クリスマス』と『転生者』（前書き）

クリスマスとこう事で！

どんぐ

## chapter 04 『クリスマス』と『転生者』

「ふう、やつと終わつたよ」

膨大な量の書類を終えたらしく、黒服の男……ルシフェルは一息付く

「さて……始末書も書き終えだし、人限界へ行くか」

六枚の純白の羽を広げ、再び彼は地上へと降りる……この先の出来事を知らずに……

「ふふつ……此処を見るのは3年ぶり……か。

随分街が賑やかだな……さつとお、世の中はクリスマスか

そんな事を呟いていると、銀髪のオッドアイの少年が私の前に現れる……

「？ 私に何か用か？」

「お前には消えてもらつ……『墮天使ルシフェル』さんよお……」

「！……私の存在を知るとは……残念だが、私は墮天使ではなく熾天使」「うるせえ！……人の話を聞かないか」

彼が突然剣を構え攻撃してきたので、私はそれを受け止める

「……？」

「此処での戦闘は目立つ……場所を移そうか」

そう言い、私は指を鳴らすと共にその場から彼と消えた

「……！ 此処は……」

「即席で創つた空間だ。来るが良い……『転生者』」

「いくぜ……『フリーダム』！」

？マスターの仰せのままに……？

と、彼の手に剣が現れる

？E x c a l i b u r ？

「消えちまいな！……約束された勝利の剣！－！」

彼は『聖剣エクスカリバー』を振るい、光の斬撃を放ち眩い光で  
私を覆う……

だがそんな他かが99%コピーの神造兵装など……

「それで私に勝つたつもりか？」

「…？ そんな馬鹿な…？」

「何を驚いているんだ、君達人間の攻撃等……私には一切通用しない」

そう……私の体には傷一つ付いていないのだから……

「さて、次は此方の番だ。手短に終わらせる」

そこで取り出したのは、一本の爪楊枝

「お前……馬鹿にしているよな…………！」

すると、爪楊枝が白く輝く

「クリスマスプレゼントだ。……君はけやんと受け取れるか？」

私はそう言い、爪楊枝を投げた……

投げた爪楊枝は加速していく、やがて凄まじい速さで風と光を纏いながら、『目の前の前の標的』に向かって翔んで行く……

「馬鹿に……するなあああ…！」

『熾天覆つ七つの円環！…』

光で出来た七枚の花弁が彼の前に展開される。

あれは確かに、『使い手から離れた武器に対して無敵』という概念を持った盾だつたな。まあ……神の力を持つてすれば……

「……？ な、そんな……」

全てが『無』に変わる——

展開された花弁が割れていき……

「嘘だああああああああああああああ……！」

眩い光と共に大気を震わす大爆発を起こし、彼を捲き込む

「流石、『世界樹』から創った爪楊枝、美しいだけでなく、素晴らしい強さを誇る」

そんな事を言ついたら彼の姿が無かつた……逃げたか

「まあいい。さて、プレゼントを買いにいくか」

私は指を鳴らし、人間界へ戻った

「ちきしょう……覚えていやがれ……この『宮沢 優里』が必ず消してやるからな……ハ、ハハハハハハハハ……」

ボロボロの少年は、そのまま何処かへ消えた……

「はあ……はあ……」

「ふ、そこまでだな」

アザゼルがつい言つ

模擬戦の結果はボロ負け。武器を奪つ」とすら出来なかつた  
「……なんか悔しいなあ……

「まあ初めてこしては上出来だね!」。そろそろ戻るぞ

「う、うと」

初の戦闘は終了し、血をへと戻つた

「「ただいま」」

「やあ、3年ぶりだな」

「ルシフール!」

自宅に戻ると、ルシフールがいた

「ふつ、今日はクリスマスだからね、プレゼントを貰つてきたんだ」

あ、そういう今日はクリスマスだったな。忘れてたよ

「HゼキHルにはコートを」

取り出したのは温かそうな毛皮のコート

「まあ……有り難う」

「アザゼルにもあるだ」

「ほう……何だ？」

取り出したのは……

「ニント ドー 3 Sだ」

「」

俺と父さんは思わず絶句した……げ、ゲームかよ……

「……ふむ、まあ受け取つておいつ」

まあ嬉しそうだし良いか

「ルシフェル、貴方もクリスマスだし今日は家に居たら？」

「ふふつ、やつせてもいいみ。……それじゃあアレを叫ぶつか」

その言葉に全員が頷く。もうアレしかないよね

「「「「メリークリスマス!」「」「」「」

一日中、俺達はパーティーで楽しんだ

「そういうや、良い忘れてたが……」

「ん? 何何?」

そしてルシフェルが放った言葉は……

「つーか、神になつたんだよ」

え……

M  
A

Z  
I

K  
A

## chapter 04 『クリスマス』と『転生者』（後書き）

ルシフェルマジチート（笑）

次回もお楽しみに

人物紹介だが大丈夫か？ パート2（前書き）

人物紹介2ですつ

## 人物紹介だが大丈夫か？ パート2

神代 一途 4歳

秋原から神代へ名字が変わった。新たな家族と共に日常生活を送っている。魔力光の色は碧色

希少能力……『淨化』

『ケガレ』を溜め込んだ武器を淨化し、本来の強さを回復する能力。但し消費魔力が多い

勿論、『ケガレ』が無い武器に対しても無意味

デバイス『グレース』

名前の由来は『神の恵み』

4歳の誕生日、アザゼルから貰った

独り言が多い一途の心配をしている

ルシフェル

つい最近神になつた神代家の居候

恐らくこの物語の中で最強

能力

- ・『神力付加』

あらゆる物質に『神力』を付加させ、通常の武器とはとんでもなく懸け離れた性能を發揮させるチート的能力

・『神の衣』

『下界の人間の攻撃』が一切通用しないチート的能力。全ての神は常にこれを纏っている

・『時間操作』

時間を止めたり自由に他の時代に行ったりする事が可能

富沢 優里

銀髪ロン毛のオッドアイでチート転生者。『fate系の武器を創造できる能力』が使える

ルシフェルに喧嘩を売った挙げ句返り討ちに逢い、神力付加した爪楊枝を喰らい瀕死になつた馬鹿である

敵と判断したら即『約束された勝利の剣』を使つてしまつ

アザゼル

一途の父親、『神代』進でもある

名前は『進』歩、『新』化から

容姿は30代とやや若いめの墮天前の姿

ヒゼキエル

一途の母親、『神代』眞愛でもある

名前は純『眞』な『愛』情から

一途の『黒歴史の3年』を作った張本人

容姿は20代前半と墮天前の姿なのでとても綺麗と評判らしい

ちなみに名字の神代は『神』に『代』わる者に由来

## PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連＝横書きという考えが定着しようとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能してください。

---

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。  
<http://ncode.syosetu.com/n5830z/>

---

stopper～転生者の戦い～

2011年12月25日18時48分発行