
愛しさも、切なさも。

如月らむ

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

愛しさも、切なさも。

【Nコード】

N6181Y

【作者名】

如月らむ

【あらすじ】

ある夜偶然に出逢ったのは、長年の海外勤務から帰国した男の一人「兄」。気づいた時には既に立っていた禁断のフラグ。誰にも言えないオフィスラブ、決して赦されない愛しくも切ない大人兄妹・極上の禁断 Love Story。他サイト様にて執筆した作品【愛しさシリーズ<運命編> 改訂・完全版】内容・描写にかなり差がありますので、こちらをお読みする事をお勧めします。濃いめの禁忌ベッドsceneを多く含みます。

Introduction (前書き)

章ごとに設けられた、みゆとアキの呼び掛けIntroduction
o n o .

これらはいずれも物語後半のあるトキのものです。
ぜひ、お気に留めながら読み進めてみて下さい。

Introduction

ねえ、アキ 覚えてる？

13年ぶりに偶然再会したのが この場所だったよね

アキも 私も お互いの事全然気づいてなくて
血の繋がりもない「他人」 みたいだったっけ

笑っちゃうよね。

あれから季節は変わりゆくのに
私の心はずっと、ここに。立ち止まったままだよ…。

私たちの運命は やっぱり どうしても 変えられないものだった
のかな？

「愛しさ」とは永遠に、「切なさ」を越えられないものなのかな…

ねえ、アキ？

できることなら もう一度。
それが叶うなら 何度でも。

あなたに、出逢いたい…

”あなたと出逢えたことが運命ならば きっと。

この愛は 永遠になる”

… 出逢え、 ますよつに

*
*
*
*
*
*
*
*

Introduction (後書き)

現在公開している『愛しさも、切なさも。』とは
内容が異なる箇所があり、新たなエピソードが加わっています。
また性描写においては、より濃いめになる予定です。

#1 運命のイタズラ - ? -

side みゆ

あなたとの出逢いまで、アト…1、2、3歩。ドン
ッ！！

『 あっ、ごめんなさ…！ 』

ここは、新宿のビル街。

残業からようやく解放され、クタクタな足を引き摺り
新宿駅までの道のりをフラフラと歩いてきた時のこと。
これはただの私の不注意？それとも誰かのイタズラだったのかな？
今私は、見知らぬ人の胸の中に真正面から頭を突っ込んでいたりし
ているワケで。

けれど早く離れなきゃ、きちんとお辞儀をして謝らなきゃ、と
いくら頭で常識を反芻しても、思うように体が動いてくれない。ク
ラクラす、る

「…また随分と凄いぶつかり方だな、前見てんのかよ…」

そんな 人様に大迷惑をお掛けしている私こと

桜木 さくらぎ みゆ（23歳）は、社会人2年目の言わばOL。
と言っても、勤め先・一流化粧品メーカー・プール・マシエリの
経営者はお父さんで

その娘の私は一般的に「社長令嬢」って呼ばれるみたいだけれど。

その大企業の社長令嬢がなぜOLをしているのか…不思議だよ、私もそう思う。

でもこれはお父さんとお母さんの願いでもあるの。

”みゆだけは家柄のシガラミに囚われず、極普通の女性として育てゆきなさい”

”決して傲ることなく 普通の生活を、自由な恋愛を、ごくありふれた幸せを”

「 何やってんだよ いつまでそうしてる気？」

…そうして数秒経たないうちにも

ガクガク震える足、ズルズルと崩れゆく視界、ゆらり遠のく意識

軽く目眩を起こしている私に、彼の苛立ちを気遣っている余裕なんて勿論なく

目に映るものを追いかけるだけで精一杯だった。

…あ、洗い立ての匂い香る白いシャツ！良質のスーツ？ネクタイ、ベル、ト

「…あのな、！？……どうした？」

そのまま私は軽い貧血を起こしたらしく、数分気を失っていた様子で

気づけば初めて会った男の人のワイシャツをシワクチャになるほど握り締めていた。

私、ずっとこの人に体を支えられてたの ?

スーツの上を見上げてみれば

力強そうな腕、懐かしさに似た暖かさを感じる胸板、定間隔で響く「おい」の呼低音

この抑揚のない響きに焦ってサツと見上げた先には、薄暗闇に光る…切れ長の瞳

私を下に下に見下ろすその瞳は、温かみの欠片なく鋭く尖っていてその瞳を引き立てるのはシャープな顎と、スツと通った鼻筋キリリと勇ましい眉毛

そのパーフェクトな美形顔に胸の鼓動がドクンと一打ちした時心までもが驚掴みにされてしまう。

ねえ、一目惚れって、信じる？

他人に、一瞬で恋に堕ちれると、思う…？

その人を見ているだけで、呪文にでもかけられたみたいに体は固まってる。

それでも体の芯から訴えかける鼓動はずっと加速し続けていて。

思わず手を当てた胸の鼓動が彼に届きそうな位…心が大きく、大きく揺れ動く。

「気分が悪いなら医者にも診てもらおうといい。俺は御免だ」

なのに、トキメキ初体験も虚しく

彼は気だるそうに目線を外し、不機嫌な顔つきでギリツと睨みつけるの。

背筋も凍るその冷たい声で。素っ気ない言葉を春風に散らして。

だから体の弱ってる私に返事をする暇も与えず

何事もなかったようにクルリと背を向けて歩き出す彼に

然、呆然。

唾

え、ちよつと、感じ悪くない？

私だつて迷惑かけて悪かつたとは思つてるけど、でも！
もうちよつと人的な何かがあつてもよかつたと思う！！
ちよ、ちよつと男前だからつて気取つちやつて。

久しぶりのイケメンに奪われたこのドキドキどうしてくれるの？
貴重な乙女心、返して欲しいっ。

ねえ、返してよ…。

細めの体つきにスラーツと伸びた背丈

少し耳にかかる位のサラサラしていそうな漆黒の髪

彼が 遠のいていく…。

何も語らない背中自信に満ち溢れた姿勢

後ろ姿にさえ心を奪われるなんて私、どうかしちゃってる。

もしも彼が心優しい人だったら

ここから恋が生まれてもおかしくないハプニングだったのに
蓋を開けてみればただの冷血様。

なんて夢みたいなきことを思い巡らせていると

何かを思い立つたように急に振り返る彼。

私を、見て、る…？

またあの突き放した口調で何か言われるのかな？それはそれで、怖
いっ…。

そう私がオドオドとしている合間にも

コツコツと靴の音を鳴らして一直線に私へと歩み寄る彼の音
その歩み寄る一歩一歩にどうしようもなく鼓動を乱されて
高鳴る胸に手をグツと強く押し付けた。

だってそうでもしないと、この心臓ごと 心ごと。
思わず、恋を。してしまいそうになるから。

息のかかる距離に来ていた彼ら放たれた、目が眩む程の鋭い視線
その無言の威圧感にさえグラグラと心が揺さぶられていく。

「背中に視線感じたんだけど？ 何？」

『お詫びと、お礼……を……』

私の目の前を通り過ぎていく彼の遅しく綺麗な指先が
迷うことなく長く伸びた私の一束の髪を持っていくことで、言葉ま
で奪われる。

「少し触れただけで期待して 本当分かりやすい女だな……」

お願い そんな風に見つめないで？冷たくしておいてそんなに優し
く触れないで。

私の全てを、持っていないで……。

そう私が身動きの取れないことをいいことに、腰を少し屈めた彼は
最後に…悪戯に。ただほくそ笑んだ。

「 欲しいならくれてやるよ」

掴まれた髪の毛を軽く引つ張られると

その先に待っていたのは、肌と肌で感じるあなたの……温もり。

それは、突然のこと。

これは、偶然のこと。

「偶然」と言う名の「必然」に変わる時。

私の唇は今さつき会ったばかりの男の人の温かな唇に
包ま
れていた

「他人」として初めて出逢った、あなたの唇に

ねえ、今の。何のキス？

フワツと離れた彼の唇を思わず目で追ってしまっ

挨拶代わりって言うてもいい位さり気なくて

それでいて熱い何かを刻み込まれる、この感覚…

突然のハプニングでキスをしてしまった恥ずかしさに煽られ続ける

…胸の鼓動

この状況を把握しきれないのに、戸惑いと欲望がみるみるうちに
膨らんでいく。

瞳がぶつかり合うだけで羞恥心を丸裸にされて

それでも更なる甘い香りを感じ取って反らせない視線。

私の心をまるごとさらってしまうズルい眼差し。

でも唇まで奪うなんて、反則…。もっともっと。欲しくなる

「そんな瞳で俺を見つめてんな」

そんな、目？

考えてる暇も与えてくれない彼にグイツと強く顎を引き寄せられて
今度は唇にカブリつくように力強く、欲望のままに。奪われる

「もつと奥まで欲しいんだろ？」

浮いた唇から漏れ彼の強気な吐息、煽られる　甘い願望

『…んっあ、ちよ、んう　っ』

「…えろい顔……」

2人の唇が潤って、私の心の中を覗き見るように奥深くまで入って
きて

直接脳を刺激されるから頭の中をカラッポにさせられる。

きつとこの人　キス、すごく巧いんだ…

こんなに夢中にさせるキスをするなんてほんと、反則だよ　。

強引に奪っておきながらも、頬を包むのは優しい彼の手
壊れる程胸打つ鼓動をもみ消す吐息に紛れた私の甘い鳴き声
ビル街のど真ん中で何度も何度も重ね合う唇

私は、熱く。深く。あなたに、奪われる

「……お前、隙だらけだな。よく痴漢に遭うタイプだろ…気を付け
ろよ?」

『えっ　あの…!?!?』

「どうせ此処の社員だろ?…運が良ければまた相手してやるよ」

けれどそのヒトトキは、夢のように儂くて

彼は傲慢さたつぷりの一言を残し、何もなかった素振りで立ち去っていく。

せめて名前と携帯番号位聞くべきだったんだろうけど
現実かも分からないフワフワした気持ちでお腹一杯でそんな余裕は
全く無くて

初めて暴かれた甘い欲望を抱えたまま、私は暫くその場所から動けず
にいた。

全ては、ここから始まったの

ほんの僅かな出来事、衝撃の走る出会い
イタズラな運命が落としていったもの。それは
フラグ。 禁断の

次の日、迎えたいつもの朝

ベッドから起き上がって支度を済ませダイニングチェアに腰を下ろ
すと
テーブルの上にはいつもの様に、和の朝食が用意されていたのだけ
れど
食べて欲しそうな紅鮭を食い入るように見つめながら考えてしまう。

昨日は冷静に考えなかったけど

初めて会った人とか？しかも思い切り街中で？キスしまくっちゃった
んだ！

今思うと、ありえないよねえ…

一夜明けてしまうと、あれは夢だったんじゃないかって気もする
それでも、今でも唇がじんじんと訴える…真実味帯びたアツい熱
私もどうかしてただけど、未だにあのキスの意味が理解できずに
いる…。

つき合いましょう！って感じでも無かったし、これからって感じでも
ないよね…

たとえ同じ会社の社員でもウチは自社ビルを持つ程の大企業、もう
会えないだろうし。

でも、「わかりやすい女」ってどうゆう意味だったんだろう？

「みゆ、早く食べなさい！遅刻したらすぐお父さんにばれちゃうわ
よー？」

そんな答えの拾えない疑問を吹き飛ばしたのは、お母さんで。

お父さんが社長を務める会社だからって社会に甘えは通用しないと
よく言い聞かされるの。

ちなみに私の勤める部署は、新しいプロジェクトを任されている企
画開発部

兄妹3人揃って、大学卒業と共にお父さんの会社に入る事なってい
た。

「タカも昇進したし、みゆも社会人として働くまでに立派に成長し
てくれたし

お母さん、一安心よ」

…タカには桜木家の長男（31歳）

社長であるお父さんは昔から仕事ばかりだったから

小さな頃から、私にとってはタカにいがお父さん代わり。
長男だけあって次期後継者・今ではもう専務なの。

「アキも向こうで頑張っているのかしらね…」

…そしてアキは桜木家の次男（28歳）

アキとは年が5コも離れてるけど、私が昔ブラコンて呼ばれた程仲
がよかった。

頑張ってる仕事しているのだろうけど、アキ、元気してるのかな

「アキ、ロス支社にいるんだっけ？」

中学卒業と同時に留学してそのまま支社に入社しちゃったもんね

…」

「そうよねえ。たまには帰って来てくれればいいのに…」

アキは留学してから13年間一度も家に帰って来てない、たまーに
メールが来る位。

顔見せに位帰って来ればいいのに 相変わらず冷たいんだ…

そうしてお母さんも私もそれぞれ思いふけていたら…、わ！！？？

「 みゆ！時間！！」

「あつ 行って来ます！！」

昨夜の余韻に浸る間もなく、ひたすら走り駆け抜ける新宿ビル街
滑り込みセーフで何とか辿り着いた、私のオフィス

『絵里花、奈緒、おはよー！』

近年新設された職場、企画開発部には私と同期の女の子が2人いて

流行り物が好きでまさに合コン受けしそうな

可愛らしい木村きむら 絵里花えりか。

絵里花よく色々な部の人達との合コン話を持って来るから

社内では「合コンの女王」とも呼ばれている。

「ねえみゆ〜今度広報部と飲む約束したからあ〜奈緒と3人で行こうねえ」

そして絵里花の甘ったるいブリッコ口調に乗った誘いを

向かいのデスクからスパッと断ったのが

高級ブランド物好き、まさにおじさま受けしそうなお姉キャラの岩いわ

崎奈緒さきなほ

「絵里花の人脈網ってどこまで広いのよ？」

私は若いのに（男）パスだから。あーみゆは行くってよ??？」

「奈緒！私まだ行くなんて…」

絵里花の用意してくれる合コンはいつも良い人揃い。

入社以来彼氏のできない私にはとても嬉しいお誘いなんだけど

「わあ〜いい！今回も頑張ろうっ！みゆってキレーなのに男っ気ゼロなんだもん。」

そのJK並の恋愛思考、変えた方がいいと思うなあ〜」

相変わらずその可愛いブリッコ口調でズケズケ心に釘を刺すものだから

毎回快くお返事ができずにいたりする。

でも絵里花の言うとおり…

付き合った人がいてもいつも本当にこの人の事が好きなのかな？つて考えちゃって

結局すぐ別れちゃうんだよね…

過去のトラウマってなかなか消えてくれない　本気になるのが、怖い。

…その時なぜかフと思い浮かんだのは、昨日の彼。

もしまた会える距離にいたら、トラウマも吹き飛ぶ位好きになれるのかな？

彼のあの私を見る目も、キスも　思い出すだけで体が熱くなる…

あんな風に瞬間的に男の人に惹かれた事は初めてだったから　いつも自分の気持ちに自信が持てなかったから…。

その点、絵里花は恋愛に素直な性格をしていた。

惚れっばい上に好きになると真っ直ぐで、あつと言う間にのめり込んでゆく…

その怖いもの知らずな所がちよっぴり、羨ましい。

ちなみに、奈緒も彼氏がいるみたいだけど

奈緒はあまり自分の事を私達に話してくれない。何か深いワケでもあるのかも…。

そんな、雰囲気も性格も全く違う3人だけど

私たちは入社した時から休みの日も遊びに行くような仲の良い友達だった。

そして、雑談に終止符を打ちに訪れたのは就業時間。

今日は、私が入社して丁度1年が経った日で

この企画開発部に人事部の人が入ってきては、新人社員の紹介をしている。

「さあ来なさい。えー今日から開発部に配属された沢田さわだ 亮介君りょうすけだ」

…へーえ。格好いい顔しちゃってるわー。となると…絵里花を見ると案の定

「木村絵里花でえす！ジャニーズ系だよね沢田くんてえ 彼女とかいないのお？」

やっぱりー！席に座った沢田くんは早速絵里花が絡み着いていた。

「今いないっスねー」

「ええ？。もつたいないい！かつこいいのにい」

そこですかさず奈緒が絵里花にツッコミを入れ

「いい男見るとすぐそうやって興味津々にがつつくのやめなさいよ、見つとも無い…」

けれど絵里花は動じずに、自慢げに言い放ってみせる。

「だってえ、いつどこに彼氏候補が転がってるか分からないじゃあ
ん。

積極的にいかないと損ソン」

だからその前向きすぎる絵里花に奈緒と私が呆れた顔をしていると少し照れながらも、沢田君がキラキラした目でこんなことを言うから

「俺は、その人以外見えない位の完全燃焼できる相手が欲しいんスよね」

急に何を言い出すの　と思いつつも、かつこいい　と私達3人とも一瞬そんなクサイセリフを堂々と言う沢田君に魅せられてしまった。

時だった。

「…え、もう一人、紹介します」

え？まだいたの新人社員　てゆうかまだいたの人事部の人　そうしてみんながどよめく中、人事部の人は気分よく話し始める。

「この1年、開発部の主任は不在としていましたが　海外勤務を終えられて本日付けで正式に就任されました」

主任がそろそろ来るとは聞いてたけど、私達の直属の上司かぁ。　どんな人なのかな？

「失礼します。」

そう期待を胸にドアに向ける視線　そして入ってきた背の高い男の人の姿に、一瞬で目が釘付けにされる。

え ……うそ

新主任として紹介されて現れたのは
昨日、街中で熱烈なキスをしたあの彼。

覚えてる 何にも動じないあの瞳
キスをしている時でさえ乱されない自信に満ちたあの姿勢

2度でも偶然が重なれば、運命って呼べるのかな？
妄想に更け出したら、もう人事部の人の話も耳に入らない。

「この方は、暫く海外勤務されていて」

昨日は暗くてハッキリとは見えなかったってゆうのもあるけど
こう見ると こんなにキレイな顔した人だったんだ
なんて私がポーツと彼を見つめていると

「ちよかつこいいい！あの人お」

イケメンアンテナだけは鋭い！
またもや絵里花がささず強力ながつつきを見せるものだから
あの人だけはヤメてーっ！！
そう心の中で叫びながらまた彼を見ると、視線が出会う…

なのに彼は私の姿に驚いた様子もなく顔色一つ変えずに平然と私を
見ている

ジッと あの切れ長の目で私の目を射抜くかの様に…。

昨日の今日で私を覚えてないってことは無いと思うけど

何でそんな冷静な瞳でいれるの…それが余計私の心をざわめかせて
いった。

それもすぐに、違うざわめきに変わるのに

「 という訳で今日から主任の桜木 アキ君だ。宜しく頼むよ」

『 …ま、つて…桜木…アキ …？』

「 ”桜木” つて、もしかして みゆのお兄さんとか？……………みゆ？
” ”」

呟いた小さな声は震え出し

奈緒の声だつて、今の私の耳には届くはずもない。

昨日の人が、アキ …？うそ、でしょう…？

あまりに予想外の事実には私はすぐに状況を飲み込む事ができずに
みるみるうちに視界が狭まっていく

「 …大丈夫？みゆ顔真つ青だよ？」

『 うん ちよつと、驚いただけ…』

奈緒が心配そうに私の顔を覗き込んで顔色を伺うものだから
一応の口を動かしてみても、思考の歯車が巧く噛み合わない。

昨日の彼はアキで 今あそこにいるのもアキで…

私、アキに恋に堕ちそうになったの …？お兄ちゃんの、アキに
…？

そういえば何となく面影が…。

それよりも何よりも お兄ちゃんとキス っ
アキが帰って来た事は嬉しい事のはずなのにものすごく、複雑な気分…。

出会って恋に落ちそうになってキスまでしちゃって運命の再会をして

実は兄でした…‥‥なんて失恋にも程があるよ。

「 と言う事で、桜木 みゆ君。

兄妹でやりづらい事もあるだろうが仕事に励んでくれよ」

『…は、はい！』

ええ、やりづらいですとも…やりづらさマックスだよ。

「 宜しく？」桜木」

さつきと変わらずに私を貫く何も語らないアキのブレない視線
驚く様子もなく毅然と立っているその冷静さ。

その力才は、昨夜の「男」でもなく「兄」でもなく…紛れもなく「上司」

アキは 驚いてないの？それとも、知ってたの…？

私は兄妹と知った今でも胸は締め付けられたまま ドキドキが、
消えないよ。

…それでも。

絶望的な失恋の切なさアキとの関係の気まずさが喉元をカラカラにさせても。

私は喉の奥から一生懸命言葉を発した。

『 よろしく お願いいたします。 ”主任” …… 』

#2 運命のイタズラ - ? -

side アキ

久しぶりの東京だった

辺りを見渡せば箱詰めにされた景色、都会独特の薄汚れた空気
それは、中学卒業以来ずっとロサンゼルスで生活して来た俺に少々
息苦しいが

それと同時に暖かさに包まれる懐かしさもあった。

あれから13年間日本に帰って来ていないんだ
故郷が恋しくなるのも必然だろう。

無論、その間も家族の事は気になっていたが
時々兄貴がくれるメールを読むと皆元気そう
俺がいなくても父さんや兄貴に任せておけば大丈夫だ、と思っ
た。

そもそも、長期留学やロス支社の入社を望んだのは俺自信だ
後悔はしていない。

そうして、ロスでの仕事も終え、

明日から新宿本社の企画開発部・主任として赴任する事になった。

ようやく日本で働ける、ロスでの経験を存分に活かす事が出来る
そう 俺はビジネスの為に帰国したんだ。

その仕事の打ち合わせも含め
今日はこれから兄貴と食事をする事になっているが
その前に新宿の本社ビルを先に見ておこうと少し寄り道をしていた。

『東京の夜はまだ少し冷えるな…』

等と、高層ビルと共に相当振りの東京をしみじみと肌で感じていた時
歳の割に男慣れしていなそうな綺麗な顔立ちをした女と接触するが…

これを一目惚れと、呼ぶのなら。

「偶然」が「運命」をもたらしたとしか思えない。

俺を見つめる真っ直ぐな瞳に。

戸惑いながらも反らされない微睡みの揺れる瞳に。

何故か懐かしさを超えた愛おしさを感じ、気づけば彼女の唇を奪っ
ていた。

一度唇を合わせると

物欲しげな少女から女の顔に変わっていくサマに悉く欲情が煽られ
その漲る欲望を打ち消す様に 何度も、何度も。キスをした。

いつの間にか、彼女を…離せなくなっていた

今まで女に不自由した事は無い

俺にとって女は居ても居なくても、どうでもいい存在だった。

寧ろ面倒だけで女に情や執着心を持つ等あり得ないと、そう思っ
ていた。

なのに、何故なんだ…

運命だからか？罪の扉を叩いたからか？彼女は俺の心を一瞬でかき乱す

ただの一夜の出来事、そんなの今まで沢山あったじゃないか
俺はどうかしていたのだろうと、別れた後いくらそう自分に言い聞かせても

この唇に彼女の温もりが残って 仕方なかったんだ。

帰国したばかりの俺には連絡手段がまだ無かったばかりに
もう二度と会えないだろうと思っていたが…こんな運命ってあるんだな

みゆ。

やがて 彼女の事が頭から離れないまま
少し送れて到着した、兄貴との待ち合わせの小料理屋

「よお〜久し振りだな、アキ」

相変わらず軽い口調の兄貴も俺も

13年となるとさすがに歳をとったなと感じた。

「母さんには連絡したのかあ？」

『いや、今夜は遅くなると思ってホテルに部屋取ったんだ。

実家には明日行くつもりだ』

… 男兄弟なんてこんなもんだ。

13年も離れてたとは言え、ビジネスと家族の事以外話題が無い。

「みゆもいい女になったぞー？お前明日からの配属開発部だったよなあ？」

みゆも去年からそこにいんだよ」

『妹と一緒に職場か…みゆも変わったんだろっな』

俺の知ってるみゆは小学生までだもんな』

その他に兄貴と話した事と言えば、兄貴が結婚した事や俺の女の話

「アキお前、今女いねえの？あつちに置いて来たんか？」

『…どの女も続かなくてね。女も恋愛も俺には必要無いよ』

「相変わらずだな お前。」

言い寄ってくる女は昔から腐る程いたのにも興味無い顔してたしなあ。

本気になれる相手が出来れば、アキも変わるんだろっがな」

「本気」か…。

女に冷めた情しか向けられない俺には、一生無縁の話だろうとそう、確信じみた自信に満ち溢れていた…この時は。

『…兄貴は今の奥さんがそうだったのか？』

「まーな……」

しかし、兄貴にも煮え切らない様子が伺える

兄貴も色々ワケありか

『みゆか…』

けれどそんな事が気にならない程、妹との再開に期待が膨らんでい

た。

あの泣き虫癖は直っただろうか
この歳になっても尚、ブラコンが抜けず俺に執着するのだろうか。
俺が直属の上司になると知ったら みゆ、びっくりすんだろうな…

そんな淡い笑みをも吹き飛ばした…赴任当日。

妹の記憶を辿りながら開発部の扉を開けると
衝撃的な事実が俺を突きつけた。

みゆが…昨日の女 ?マジ、かよ

みゆが驚きを隠せない表情を俺に向けている
顔には出ない様気を張っていたが、俺も十分驚いていた。
まさかあんな形で妹と再会してたとは…と。

妹に手を出してたのか、俺は……。

『よろしくお願いします』

そう気まずそうに言うみゆを見て いや、妹と分かった今でも。
俺の心は限りなく揺さぶられていた。

程なくして 自己紹介を終え、一息つく間もなく案内された主任室は
部下が働くオフィスとガラス窓で区切られた広めの個室。
しかし、人事部の佐藤部長が色々と説明をしてくれていても
俺はみゆの事が気になって仕方がなかった。

まさかみゆがあそこまで女になっていたとは…
妹に欲情して 何やってんだ、俺は…。

俺の辿っていた妹の記憶は、予想を遙か越えた形で目の前に現れる。
俺の中での妹のみゆは、まだ俺が留学する前の小学生のままだった
んだ

いつもあどけない笑顔で寄って来ては

俺や兄貴が遊んでくれるのを期待の目を輝かせて待っていた。

寝る時には本を読んでやらないといつまでもゴネる様な甘えたな妹
だったんだ。

それが あんな女の顔をする様な歳になっただよな
経った年月を考えれば当然の事。

それでも、昨日の「女」のみゆが頭をチラつかせて
離れようとはしてくれない。

昨日の事は忘れて俺は兄として上司として接していくべきなんだから
うが

正直気持ちのやり場に困っていた。

しかし、俺達が血の繋がりを持つ兄妹である以上そう割り切るしかない。

兄妹と言う事実。

それは、生涯ねじ曲げる事の出来無い……”絶対的な関係”

夜、実家に寄つたらなるべく普通に接しよう

何事も無かった様に接すればいい、何も無かった事にすればいい

兄である俺がそう強くないければ恐らく、兄妹の関係諸共こじれていくだろう。

みゆをこの事で悩ませたくは無い。

それは妹への思いやりか、はたまた己のあらぬ感情を抑える為か。

『お前は、変わったな…みゆ……。』

……主任室と部下の隔たりのガラス窓

何人も社員がいるのにも関わらず、俺にはみゆしか見えていなかった

あのサラサラした腰までの長いストレートの髪も

あの透き通る様な白い肌も 薄紅色の柔らかな唇も

俺にはもう二度と、触れる事は叶わない。

そう思えば思う程みゆを妹として目に映す事が出来なくなる。

”みゆは妹だ”

唇をかみしめながらそう何度も繰り返し、自分に言い聞かせた。

#3 運命のイタズラ - ? -

side みゆ

新主任の挨拶を終えたオフィス
通常業務に戻る社員たち

その中で私は当然ながら、全く仕事に身が入らなかった。

アキが上司で、お兄ちゃんです…

その頭の中に現実の水玉を落とした数だけ、視線は落ちていく

「みゆう？さっきの新主任てえみゆのお兄さんのお？」

『うん 2番目の、ね…』

「そおなんだあ！ちよーかっこいいじゃん

専務と言いい新主任と言いい美形兄弟って感じ！歳いくつ？彼女いるのかなあ？」

だから元気一杯の声が突然湧いて出て来ても

絵里花がアキにどれだけの興味を示していたとしても
曖昧な対応しかできない。

そんな時 絶好のタイミングで絵里花を連れ出してくれたのが奈緒
きつと俯きがちな私の心中を察してくれたんだらうな

奈緒ってね、人並み外れた洞察力を持つてる上にさり気なく気遣い
が出来る人なの

こんな時はしみじみ人間のできのよさを感じる。

それより、どうしよう私…

これからアキとどう接していいか分からない。

帰国したってことは、これからは実家で一緒に暮らすってことになるの？

一緒の職場ってだけでこんなにも同様しているのに
まさかのまさか、四六時中アキと同じ空気を吸うことになるの？

この日は朝の挨拶以来オフィスにアキがいなかったからまだよかったけど

明日から私、やっていけるのかな

そんな事を考えているうちにも時は進み 就業時間を越え
大きな不安を抱えたまま、そろり実家に帰宅しすると
予想通り、お母さんがルンルンで台所から顔を出す。

『ただいまーあ』

「おかえりなさいい、みゆ！待ってたのよお」

だよね、アキが帰って来たこと聞いたんだろうな…

13年振りに息子と再会出来るんだもん、嬉しいに決まってる。

なんて、まるで他人ごとのようにコクコク頷いては

上着を脱ぎながらいつものように居間に行く

夕ご飯が並べられた食卓には、アキが座っていて。

何でっ 何でアキがいるのっ!？

こんなことは簡単に予想出来ていたのに、この胸は過剰反応をする
気まずさとゆづ息苦しさと共に…。

「みゆは会社で会ったらしいじゃない？」

アキ急に帰ってくるんだもの。ほんと嬉しいわぁ」

お母さんが久し振りに見せる満面の笑み
私だってあんな事さえなければお母さんみたいに素直に笑っていられたのに

運命ってほんとう、イタズラ……。

「アキだったら見ない内に随分と紳士になっちゃって！
お父さんに似たのかしらね」

……そんな一杯一杯の私に追い打ちをかける絶体絶命のハプニング。

「……あら？お醤油きらしちゃってる！

お母さん買って来るから先に2人で食べてなさい」

「あ、それなら私が……」

嬉しさで足の浮いているお母さんにストップをかけられず
瞬きをしている間にも外へと出て行ってしまってお母さん
ダイニングに残された…アキと、私。

2人の間に漂う空気は、兄妹から限りなく遠のいていた。

耳を打つのは、心拍より遅い時計の秒針音
胸を打つのは、宛先不明な鼓動

昨日キスを交わしてしまった男の人が

当たり前のようにお兄ちゃんとして家にいる

その違和感に動揺してどうしても体が固ってしまう。

「定時で上がったんだろ？今まで何処ほつつき歩いてたんだよ……どうした？座れよ」

程なくして交わる視線 その先は目より唇。

このままじっとしていたらどうにかなっつてしまっそうで顔から目線をずらしてアキの隣に座ったはいいけれどいくらお兄ちゃん的面影を辿っても

その先は昨日の熱く鋭い眼差しに辿り着く

どうしよう 意識しちゃいけないって思う程心臓がゆづことを聞いてくれない。

このままだと意識してる音、アキに聞こえちゃう…

だからとりあえず目の前のお箸に手をつけてみたのになるべく大きな音を立てて握ったのに

「みゆ ？」

真横から響く低音が昨日の熱い吐息と重なって動揺が手を震わせる

カシヤン

あ、お箸が…だめ、もう耐えられないっ。

「久し振りのアニキに何、動揺してんだよ」

けれど、動揺丸わかりの私とは裏腹に、隣りから漏れたのは呆れ言葉に薄い笑み

まるで昨日のことを無いものとする冷静すぎるアキの素振り。

アキはどうしてこんなに普通でいられるの!?

昨日の件に触れたくない気持ちは同じだけど、それにしてもスルーしすぎだと思う!

アキは、何とも思っていないのかな…?

そう思えば思う程、意識しすぎていた私と

何事も無かったかのようにアツサリしたアキとの態度の差にだんだん腹が立ってくるよ…

むしろ、こんな事でお兄ちゃんに意識してる自分に泣けてくる。

『…13年ぶりなんだからしょうがないでしょ』

「ばーか。」

そう言っただけアキは、ご飯に目を映しながらも柔らかく笑っていた。

あ　覚えてる　アキのこの微妙な笑み。

常に堅い表情しか見せないアキが、ほんの少し心を軽くしてくれる瞬間

もしかしてアキは兄妹の関係をを大事にしたいから

あえてあの事には触れないのかな?

妹の私を大切にしてくれたから、困らせたくないから、そうしてくれてるの?

うん、昔からそうだった

アキは口数も少ないし極端に素っ気ないけど

目には見えない思いやりが時折顔を出す
だからその、”たまに”の一瞬がとても優しく感じたの。

アキ、変わってない。私の大好きな、お兄ちゃん。

気まずさ混じりの緊張もほぐれ

相当久しぶりにアキとお母さんと囲む食卓

夕方にいが結婚して出て行ってから寂しがっていた 空の椅子に灯る暖かさ

やがて 再会を祝う団欒にピリオドを打ったのが、お母さんのお願いで。

それは一人暮らしを希望しているらしいアキの部屋が決まるまで
実家で一緒に暮らす とゆうものだった。

長期に渡り家を空けていたことに負い目を感じていたのか
アキはそれに快く承諾。

気まずさの薄れた私にも、少しばかりの嬉しさが芽生えていた。

「 母さんもう寝たのか? 」

『 うん、横になってすぐ寝ちゃったみたい。』

アキが帰ってきてきて相当はしゃいでたもんね?

久しぶりに見たな お母さんのあんなに嬉しそうな顔…』

……そうしてお月様が夜空のてっぺんに昇る頃

食事の後片付けをしている私の傍らで

アキは缶ビールを片手にソファでくつろいでいた。

『…私も飲もうかな』

「そうか みゆも酒飲める歳か。信じられないな…」

『もう13年経つんだよ？私だって成長するって。』

「それもそうだな」

だから冷え冷えのビール缶を片手にアキの横に座ってみると言葉少なめなアキが少し笑いながら私の頭をフワツと撫でる。

もう私子供じゃないって、アキ…

『でもビックリしちゃった アキが開発部の主任なんて。』

もっと上の役職に就くんだとばかり思ってたから』

「ああ、主任は本社に慣れる為のほんの腰掛けなんだ。

直に常務辺りに異動になるだろうな…」

『…やっぱり。アキもタカにいと同じ、出世街道まっしぐらだね？』

でも。ずっと会ってなくても不思議と普通に話せるもの。

あんな事もあつたけれど、アキと私は間違いなく兄妹なんだもん家族って、血縁の絆ってこうゆうものなのかも。

『そうだ！タカにいいには会ったの？』

「ああ、昨夜会って飯食ったよ」

なんて気が緩み切っていたものだから

無意識に自分から地雷を踏んでしまっていた。

昨夜…って…キスした前？後？…この話の続き、どうしよう！

「…早い時間から飲み過ぎたよ、酔っててあんま覚えてないんだ」

アキ…？

『そ、そっか アキお酒強そうに見えるのにな？』

けれど、何気なく うまい具合に逸れていく話題
アキ 気を回してそう言ってくれたのかな？

そうなんだ…酔ってたって え、まさか昨日のあの時酔ってたの？
ならキスは酔った勢い？…酔ってて単に覚えてないだけとか…？

なあんだ、そうなんだ。

それなら気にすることなんて全く無かったのかもかもしれない。
アキがそう、言うのならば…。

『ねえアキ、今度タカにいとろ人で飲み行こうよ』

「へえ みゆそんな飲めんのか？」

『タカにいに鍛えられてるからお酒には自信があるんだあ』

どれだけ離れてても、兄妹は兄妹なんだよね？

それは生涯覆すことのできない 絆

昨夜のハプニングはそつと胸に閉まって

これからで一杯にしていけばいいんだよね 大人の対応を。

そんな脆い志、すぐに砕け散るのに

そして時の流れに身を任せ アキとの安定した新生活、数
日後の朝

出社するなり絵里花がお花畑を背負って飛んできたと思えば
いきなりの積極的発言にびっくり。

「ねえ、みゆ?! 私いお兄さんにアタックしてもいいかなあ?」
『え! アキにつ?』

そう言えば絵里花ったら
主任挨拶の時からアキに物凄く食いついていたんだっけ。
そう思い出し納得をしているうちにも、2発目の衝撃が胸を叩く

「何かあ 一目惚れしちゃってえ
ってゆうかねえ! 実は主任が来る前の日の夜
会社帰りにすぐそこで主任見かけたんだよねえ」

アキが来る前の日ってあの日? ”すぐそこ” って会社前?
キスした時の…な、なんですと!?

『み、見たって アキを? な、何してたのかな、アキは?』

もしアレを見られていたら そんな動揺から
確実に怪しくドモリながら恐る恐る聞いてみたけれど

「会社の前に立っててねえ! 私は通りすがっただけなんだけどねえ」
『そ、それだけ?』

「それだけけども。何かその時ビビッときちゃったんだよねえ」
「?」

運良くアレは見られていなかったみたいで、ホッと胸を撫で下ろす。だって、兄妹で なんて世間からしたらたとえキスだけでも

禁忌

「つて、みゆ？聞いてるう？ビビーツとだよ？ビビーツとお」

「んー。私に聞かれてもー」

でも絵里花が本気ならいんじゃないかな？」

「ほんとあ？ほんとにいいの！あたし頑張っちゃうよあ

彼女とかいないよねえ？ねえみゆう〜？」

うん。あのことはたとえ友達であつても絶対に言えない。

そんなことばかり気にしていたから焦るあまり適当なことを言ってしまうって

その直後にちよっぴり後悔が襲う。

あの日のことはもう私の中でも整理がついてるし

アキとの関係も気まずく無くなった。

でも 何だろう…この胸に広がってゆくモヤモヤした気持ち。

飽きっぽい絵里花だからなのかな？

アキを取られたくないって気持ちにもなってる

13年経った今でもブラコンが抜けていないだけ ならいいけれど

…。

私も気づけない心の水面下で

アキに猛アプローチをかける絵里花の存在が

秘めた想いに拍車をかけていた

「禁断」へと、導く…その。想いに

異様な胸のざわつきが向かわせる アキへの視線

部下と間仕切りをされた主任室

ブラインドのほんの隙間から見える上司の顔

アキ、随分頼もしくなったな

昔は肩幅あんなになかった、私を抱き留める腕も胸板も見違える程に遅しくて

妹の私には一生見れなかったかもしれない男の人の顔があって会っても全っ然気づかなかったもん あ、これ笑えない。

もし兄妹でなかったら。

私は、きつとあなたを

「 みゆさん？この書類確認して欲しいんすけど」

『…あ！うん』

その危ない妄想を止めてくれたのは、新入社員の沢田君で。年下だからなのかな、この体育会系の口調がとても新鮮で彼のスマイルはいつも爽やかで、自然と心を和ませてくれるの。

「あの みゆさんで彼氏、とか！いるんすか？」

『どしたのイキナリ？残念ながないよー？』

オーラはいつもぼかぼか。話しやすく 会話もよく弾んで

「ホントっスか！俺、実は みゆさんに一目惚…」
『あっ！！ここ間違ってる。一緒に確認しにいこっか』
「はい！お願い、します…」

きつとアキとは、正反対のタイプ。

「 ねえ奈緒、沢田っちってさあ

みゆにはーつか仕事の事聞いているよねえ？」

「何よ、絵里花やきもち？」

ありやどー見てもみゆに惚れてますーって感じじゃない？」

ねえアキ。この時からもう全ては始まっていたのかな？

「やあっぱりい？沢田っちはみゆ狙いかあ。

鈍感おとぼけ・みゆは全然気づいてなさそあ〜」

「アンタさ、さつき主任がどうとかみゆに言ってたけど

身の程わきまえなさいよ…」

「ええっ！だつて主任モロタイプなんだもおん！絶対モノにしてみせるよあ」

恋も、友情も、私の知らない所で色々な人の想いが動いていた。

「主任てどこも重要だけど みゆのお兄さんなんだから！

お願いだから、こじれる様な事だけはやめてよね？」

「ええ それは奈緒ぢやあん！

あたし知ってるんだからあ〜みゆのお兄さ 専務とおコッソリ会
ってるの」

「……………」

この時からみんなの歯車が少しずつズレ始めていたことなんて
今の私はまだ、気づく気配すらなかったの。

#3 運命のイタズラ - ? - (後書き)

早くらぶらぶさせたい ボソツ。

#4 運命のイタズラ - ? -

side アキ

それは、13年振りに実家の敷居を跨いだ時の事

俺の成長を物語っているのか、記憶よりも数段家が小さく見え
まるで幼少の頃をここで過ごしていた事が夢の様にも思えた。

思い出すな 母の味、子供にも容赦無かった父の威厳

面倒な事は全て弟の俺に押し付ける兄貴の狡賢さ

そして、まるで金魚のフンの如く俺の後をくつついていた妹の可愛さ

「ただいま、母さん」

「アキお帰りなさい！タカに連絡貰ってビックリしたわあ。」

これからは永久に本社勤務なのでしょう？やっとな家族が揃うのね

）
「

そんな温かな記憶を振り返りながらもインターホンを押すと

少し涙を浮かべながら俺を迎え入れてくれた母さんは

嬉しさ満点の笑みで、おかずに沢山並べられた食卓に俺を座らせる。

母さん、少し背縮んだか？…俺の視点が変わったのか…。

そうして懐かしさを胸に居間を見回している内にもみゆが帰って来
る。

俺が此処に居る事に、明らかに戸惑っている妹が。

意識してんの丸出しで、居間の入り口で不自然に立ち尽くしている

…女が。

そんなわかりやすい顔するなよ
普通でいようと決めたのに俺まで釣られそうになるだろ？

ああ顔色変えずにいる事も何も感じていない素振りをする事も
元々感情を表に出す事が苦手な俺にとつては朝飯前。
言動に現れる位動揺する出来事等、今まで皆無と言っていていい程俺の
人生には無かった。

だから今日だつてこれからだつてやっていける。

そう固く志す兄の傍らで
俺の男は、みゆの前でいかに兄貴を演じ切るか 終始それしか頭に
なかった。

ただでさえ長期間離れて暮らしていたんだ…接し方に戸惑うばかり。
兄貴っぽくするにはどう話を切り出せばいいんだ？

必死だつたんだ、この俺が。

しかしみゆは、俺があ夜の出来事に触れない素振りも
俺が普通に兄貴を演じている事も、みゆなりに良い解釈をした様で
母さんが寝付いた頃には俺への態度が普通になっていた。

「ア キ アキのベッド、シーツ新しいの替えてといたよー？」

『随分と気の利く妹になったもんだな…』

「うん もう大人だもん」

これで いいんだよな……。

みゆが寝た後も、俺はまだしばらく寝付けずにいた。

寝不足が祟りそうな 翌日の朝

主任室の整理もしなければならぬ為、みゆが起きる前に家を出た。

そして会社に着いて主任室に入ろうとすると、現在朝6時半…

こんな時間からもう電気が付いてるが故に、恐る恐る開発室の扉を開けると

驚かせんなよ 今年の新入社員の沢田が居た。

「主任！おはようございます」

『随分早いな、こんな早くから何してるんだ？』

「いやー昨日飲み過ぎちゃいました」

気づいたら始発だったんでそのまま来ちゃったんすよ」

『…そうか』

入社早々呆れた奴だな まあ仕事に支障をきたさなければ俺はそれでいい。

等と完全に沢田を横切ろうとした時…不意に足を塞き止められる。

「主任とみゆさんが兄妹ってほんとうスか？…似てないっスね」

” 兄妹 ” そのありふれたワードが、痛く胸に響いたんだ。

『ああ、本当だ。もういいか？沢田、顔でも洗ってこい』

主任室に入り椅子に腰掛けた俺には、どうにもならない希望に囚われる。

もしみゆが、妹でなかったなら……。

「…主任、失礼して宜しいでしょうか？」

『 どうぞ 』

…やがて気づけば就業時間開始の8時

昨夜寝れなかったせいか、どうやらウトウトしてしまっていたらしい。

書類の整理するつもりが もうそんな時間か…

そう自己嫌悪に陥っている間にも、主任室の扉は開かれる。

「 失礼します 」

寝起きの顔からすぐさまビジネス対応のマスクに切り替えた俺
おずおずとしながらも主任室へと足を運ぶ、緊張気味のみゆ
みゆは遠慮がちに、ソレをデスクの上に置く。

「あのね、これお母さんからアキにつて。アキの分の家の鍵…」

兄の俺を上司扱いしているその辿々しさが初々しい
男の俺に意識して恥らっている姿が何ともいじらしい

これは妹への愛情か、否、女への慕情か 。

『 みゆ ? ここでは俺は ”主任” だ、そう呼べよ? 』

「あ、そう ですよね、すみませんでした 」

そんなヤキモキした胸の内を少しばかり見せてしまったせいか
みゆは顔を赤らめて会釈をして出て行くが

注意しておきながらも、俺も ”みゆ” と呼んでたよな…

実家に帰ればみゆが居る、出勤してもみゆが居る
いくら目を背けても、俺にしたら妹のみゆは永遠だ。

消し去りたくも消せない記憶とは、どんな運命のイタズラなのだろ
うか。

しかし、それからと言うもの本社勤務の日数の浅いせいか会議だら
けの日々
良い具合に多忙を強いられた事で気を紛らせていたある日の午後
主任室に訪れたのは、確かみゆの同僚：みゆの親しい友人らしき女
だった。

『何か用か？……名前は』

「木村 絵里花です！えっと 明日の夜なんですがあ

部署のみんなで主任の歓迎会をしたいんですけど主任ご都合はい
かがですかあ？」

仕事が出来ない上に典型的なブリッコ女か？

しかも集団行動は苦手なんだ、いや面倒臭い…しかし

『いやいい、そんな気を使うな』

「いえっ！もうみんなもおその気になっちゃってえ。

主役の主任に来て頂かないとお」

……と押され、仕事上これから付き合っていく部下達の誘いだと思
うと

断り切れなかったと言うのが最もらしい言い訳で。

「あの、主任」

『まだ、何かあるのか？』

だからなのか、調子づいた木村さんは

もじもじしながらも言いづらそうに次の話を切り出す。

「主任は 今彼女とかいらっしやるんですかあ？」

『いや、いないけど？もう5時過ぎてるから帰っていいよ、お疲れ様。』

仕事場でプライベートの話をする等、言語道断。

これ以上話がのびるのが面倒でそう突き放し、木村さんを帰らせたんだ。

愛だの恋だの、本当に女ってそう言うの好きだよな…
そんな呆れた溜め息を零しながら。

それでも。俺にも例外があつたんだ。

「アキ…しゅにっ　タカにいがね、この後3人でご飯食べに行こうって」

何を遠慮しているのか、数センチ開いた主任室の扉から顔半分をチラつかせたみゆ

それは軽くホラー映画に似た演出。

けれどビジネスモードを纏っていた俺の表情は、確実に緩んでいた。

『もう少しで資料が片付きそうなんだ　先に行ってるよ　みゆ』

そこに在る情の種類等、考えたくもないが

昔も今も特別なんだ、

みゆだけは。

「アキー！こつちこつち〜！！」

程無くして向かった先は、兄貴馴染みの創作ダイニングバー
店に入るなり、遠くから俺を呼ぶ…透き通った声
それに引き寄せられ席に着くと、酒を飲んでいるせい
みゆはほんのり頬を赤らめて無邪気に笑っていた。

「よう、アキ！こんな時間まで残業してたのかあ？」

既に始めていた晚餐を意味する皿の数

徳利両手に軽く俺を気遣う兄貴…オヤジかよ。

日本酒 それでみゆはこんな顔してんのか…

『兄貴、みゆにあんま飲ますなよ。明日は平日なんだ、仕事に響く
だろ』

「お酒自信あるもん！大丈夫、大丈夫 で、アキは何飲む？」

兄二人に囲まれているからか、仕事では見られない妙に甘えた声
酒を含んでいる故にやけに潤んでいる瞳

拳句に俺の顔を覗き込む様にして見つめる…不意の上目遣い

男心を攪る女の仕草とは、こつち言う事を言つのだろつ。

「……………??アキーい？」

『ああ、とりあえずビールで』

危ないな 兄貴がいなかったらまた俺は…

そう平常心を取り戻し、みゆに触れそうになっていた手を箸に置く。

「みゆ、お前まだ男できねーのかあ？もう2年近くいねえだろう？」

家族一のムードメーカーである兄貴は、昔と変わらず妹思い妹のみゆにしたら兄貴は、絶対的な信頼を寄せている相談役

「ん？友達に誘われてよく合コンとかは行くんだけどねー

なかなか発展しないんだなあコレが…」

そして俺はそんな二人のやり取りを静かに聞いている事が多かった。昔から…それは変わらない、変えられない関係。

「俺は知ってるぞ〜？みゆが断ってるだけなんだろう？」

お前も男でも作ってもっと女らしくなれ〜？もっと色っぽく、なあ。

「アキもそう思うだろう？」

『ああ、そうだな』

だが俺は知ってるんだ、兄貴

男の前ではみゆが十分女の顔をすると言う事を

色気なんかどうでも良くなる位、俺を惑わす瞳を

絶対的な関係をも破壊する威力を兼ね備えた、欲情の蓄を

「いーもんいーもん。そのうちね

このままの私でも良いつて言ってくれるヒーローが現れるんだもん

「待て待て、それは漫画の世界だろう！お前は本当可愛いなあみゆ

」

しかし、不思議なもんだな

こんなに時間が空いている兄弟だが

いくら離れていても、いくら会話ができなくても

こうして会って話しているといつの間にかまた元に戻れている
家族とはきつと、そう言うものなんだ。

そう思つて俺の横で笑っているみゆを見ると

俺の中での「家族」と言う言葉に違和感を感じたが

この時の俺はまだその事を、認められずにいた。

「アキは暫く実家住まいだろう？てな事でみゆをよろしくな〜！」

久しぶりの兄弟水入らずでつい長居してしまつたが

時は進み…店を出た時は既に12時を回つた頃

兄貴はそう一言軽く口にし、一人タクシーに乗り去って行く。

兄貴が飲ませたんだろ…最後まで責任取れよ。

『…みゆお前、酒強いんじゃないのか？』

「アキ弱いつて言つたクセにー！」

こんなに強いと思わなかつたーウソツキーー！！」

そう 兄貴と同じペースで日本酒を飲んでいたみゆは案の定

酔っぱらい街道まっしぐら、足を覚束せながら俺の前をフラフラと

歩いている。
あれだけ飲んで潰れない時点で本当に酒には強いらしいが、明らかに飲み過ぎだ

そう仕方なしにみゆの体を支えつつ、タクシーを拾おうとしていると意外にもまともな話題が風を靡かせる

「…ねえ、アキって今カノジヨいないのー？」

『 いないけど？ 』

「ふう〜ん。ねえ、同じ部署の木村絵里花って知ってる？」

絵里花がね？アキに一目惚れしたんだってー！キャッ」

『 へえー 』

俺にしたらどうでも良い、友人への気遣いが溜め息を促す

「…アキっていつもそうなの？」

『 何がだよ？ 』

「何言っても素っ気ない感じでーいっつも眉間にシワよせて話すし

何があっても冷静さ崩しませんて感じするしー」

『 お前、飲み過ぎ。 』

「答えになってないーい！アキ冷たーい！」

他愛もない話をしているだけでどうしようもなく、男心を擦っついてい
く…

子供みたいな奴だな こんなみゆも、可愛いな…。

無邪気に笑う顔も、怒った顔も、困った顔も。

どんなみゆの表情を見ても俺には可愛く見えて仕方がなかったんだ。

そんな邪心が、俺の歯止めを取っ払ったのかもしれない。

「…あつ　　キヤアツ!!」

よろめいたみゆの体を間一髪で受け止めたこの腕が
甘えたなその瞳と出逢ってしまったこの目が

「ア　　キい、だっこして?」

泣き出しそうな程、みゆに傾いていく　　。

極めて華奢な体に、偶然にもこの手が捉えてしまった　柔らかな胸
の感触。

それが余りにも大切に思えて　愛しすぎて。

みゆが酔っている事を良い事に気づけば　柔い胸に置かれた手に力
が込もっていた

それはまるで　　女に愛撫をする様に。

「…ん　　あつ…あ、つん　　」

そしてこの耳を、欲情を、この上なく煽ったのは

兄の俺には生涯聴く機会もないだろう　甘く濡れた鳴き声。

このまま強く激しく　みゆが壊れるまで抱いてしまいたいと、何度
血迷ったか。

『…お前、感度良すぎだろ　　』

…そして気づかされるんだ、妹へ向ける目でみゆを見れていない自
分に…。

そう確信した時には　いや、出会った時から全てが手遅れだった。

みゆを抱く手に女への愛しさが生まれていた

…やがて家に帰りみゆを寝かせてからも

みゆを抱いた手がまだ火照り続けていて俺は暫く寝付けなかった。

分かっているんだ

俺がみゆに女を感じた所で俺らが兄妹だと言うことは紛れもない事実。

それは誰にだってどうする事も出来ない。

今までも、女は適度にいたがさほど興味も湧かなかったんだ

ただ、会話と体を重ねるだけの関係で俺は十分満足していた

それ以外はむしろ面倒なだけだったんだ。

なのに…何でこんな気持ちにさせるのがよりによって妹なんだよ…。

俺の中でみゆを大事にしたい兄の気持ちと

男の欲望が渦巻いていた。

故に、ある夜の就業時間後

飲み屋で開かれた主任歓迎会にて、固い善の志が無残にも砕け散る事になる。

沢田はみゆに気がある様でアレコレとちょっかいを出していた

みゆの手を握り、髪に触れ　みゆにあんな顔をさせている…
気になって仕方がなかった。

許されないのは確実に俺だが　どうしても許せず
見るに見かねて、半ば強引にみゆをその場から連れ出した。

だが、あんな事を言うつもりは無かった

みゆを困らせたかった訳じゃない、泣かせたかった訳じゃなかった
んだ

ただ、自分への苛立ちとちっぴけな嫉妬でみゆを傷つけた。

形振り構わずさらけ出してしまった、男の俺

同時に失くしてしまった兄の信用

その時以来、みゆは暫く口を利いてくれなくなった…。

#5 破られたタブー - ? -

side みゆ

久しぶりに兄妹水入らずで飲みに行った翌朝のこと

俗に”ザル”のタカにいい付き合っただけ飲んだのが間違いだっただよ頭ガンガンする…

タカにもアキもほんっとお酒強いんだから！

…って。あれ、おかしいな この間アキお酒弱いって言ってたよね？そんな、この時はなんてことのない疑問を抱えながらも出社を果たす。

少しずつだけど、主任室からアキを覗けることに慣れて来ていてそして絵里花によるアキの情報収集も、お決まりになりつつあった。

「みゆう〜おっはよおお」

『おはよ、絵里花。何かいー事でもあったの？』

「よくぞ聞いてくれましたあ！」

実はねえ？今日の歓迎会の事で昨日主任と喋っちゃったんだ」

でも今朝はいつにも増してご機嫌で、目が一際キラッキラ輝いていて

「主任てえ〜すんごおくールな人なんだねえ ところがまたグウ！」

『……。単に素っ気ないだけだっただって。

てゆうより、絵里花そーゆうの範囲内だったっけ？』

「ううん範囲外！相手にしてくれないとつまらないもあん！でもお主任は範囲内！」

『え 絵里花、話がよく見えない…』

「だからあ？初めてだけど主任にはドキドキしちゃったの
完璧恋に落ちたってカンジ？」

『そう、なんだあ…』

どうしよう 絵里花の不思議なテンションにもはやついていけない…
そんな苦笑いを浮かべていた私を救ってくれたのが
営業スマイルをキラッキランに輝かせている沢田君だった。

「みゆさんお早うございます！」

『おはよー沢田くん』

「みゆさん、今日の主任歓迎会行きますよね？」

『うん？もちろん』

両者一步も譲らない輝き対決

けれどやっぱり、絵里花の方が何枚も上手だったよう。

「沢田つちさあ〜みゆしか見えてないトコ悪いんだけどお

あたしもいるんだけどなあ〜挨拶して欲しいなあ〜」

「木村さん！居たんスか、すみません！！」

……それにしても。

飽きっぱい絵里花にしてはアキに執着してるんだよね、本気っぱい
なあ

でもアキ昨日彼女いないって言ってたし、うまく いっちゃうのか
な…。

『お疲れさまでした〜!』

今夜は、主任歓迎会

定時を少し過ぎた頃、リクライニングの椅子を目一杯に倒して伸びをする。

そしてそのついでに奈緒と絵里花を探すけれど、姿が見あたらなくて。

代わりに目に飛び込んで来たのは、沢田君だった。

「みゆさん、お疲れさまです!

岩崎さんと木村さんが先に店行ってるからって、みゆさんに伝えてくれたって」

『えー!待っててくれてもいいのにー。薄情者ーっ!』

「…一緒に行きませんか?」

『うん、行こっか』

沢田君ってこつゆつとこ気が利くんだよね

なんて、気持ちがおぼろわかしていた私は、ひとり呑気だったの。

沢田君が今夜に勝負を懸けている、その精一杯の思いも

そんな沢田君に気を利かせて2人にしてくれた友達の思いも…気づかずに。

会社を出た沢田君と私は

少し距離のある飲み屋さんに着くまで、他愛ない話をしながら歩いていた。

でもね、沢田君と並んで歩いてるとどうも、社員たちの痛い視線を感じるの

沢田君は容姿が格好いいってゆうのもあって

入社早々、女子社員の注目の的だったらしくって。

『みんなに羨ましがられちゃうなあ私 沢田君モテモテだから。女子社員に大人気らしいよ?』

「えっ、そうなんスか?」

驚いた様に沢田君は目をまんまるくしていたけれど、私より一つ下の割には

今時のやんちゃで遊び好きなイケメン容姿とは想像もつかない位中身は仕事熱心で強い芯のある男の人。

『大学時代もモテたでしょー?』

「そんな事無いっスけど」

ただ一人の大事な人に見てもらえないと意味ないんです…」

だからなのかな そう言い切った沢田君が今まで見た事の無かった男の顔をしていて、少しドキツとする。

『 あっココのお店だ!』

「 みゆ、遅かったじゃない?」

奈緒が待ちくたびれたとでもゆうように、タバコを吸いながら言う奈緒。

置いてったクセにー!

歓迎会用に予約された飲み屋さん

集まっていた社員は全部で10人位なのだけれど
新設されて間もない部署だからこれがほぼフルメンバー。
私たちが一番最後だったみたいで、いよいよ歓迎会が始まるうとし
ていた。

「みゆさん、座りましょう！」

沢田君に手を引っ張られながらも見回す店内、確認してしまう…ア
キの存在。

アキは早くも席に着き煙草を吹かしている

案の定、絵里花はアキの隣の席をちゃっかりキープ。

…やがて、絵里花の乾杯の音頭と共に、宴の席に賑やかさがどっと
押し寄せる頃

歓迎会って言っても、みんなただ飲みたかっただけなんだよなあき
つと…

なんて頷きながら、つついっつい周りを見渡していた。

絵里花はアキの隣で楽しそうに飲んで一生懸命アキに話しかけてい
るみたいだけれど

カシスオレンジって！！つもビールガブガブ飲んでるクセに！

流石！合コンの女王…

一方奈緒は、先輩社員達と大人の雰囲気をかもしだして語り合っ
ていた。

流石！オジサマキラー

アキは相変わらず表情も変えないでしねーっとな飲んでるし。

こうやって飲む席見るとほんと人の性格出るよなあ。

そんな地味な人間観察を密かに楽しんでいた時

隣に座っている沢田君の長い前髪が、コメカミをサラリと撫でる。

「みゆさん、髪に糸が」

『え、ホント？取って沢田君』

「……取れましたよ！みゆさんて何か抜けてるところありますよね」

『そ、そうかな？初めて言われた……』

「そこがかわいいんすけどね」

……！！サラッと よくそんな事が……

沢田君のあまりのストレートさに戸惑い、さらには少し照れてしまった……次の瞬間

「あの みゆさん。今度俺とデートしてくれませんか……？」

思いもよらない出来事が、舞い込む。

デート？デートって……

あまりに唐突で率直な沢田君の誘い方に

とりあえずびっくりして直ぐに言葉が出て来ないものの

そんな真剣な瞳で覗かれてしまったら、断るものも断れないよ。

「ダメ ですか？」

『うん、いいけど』

「ほんとうですか！？やったー！」

されには弾けた声を上げるものだから、思わず私まで嬉しくなっちゃう。

本当に 嬉しそうに笑う人……こう見ると何か可愛いかも。

デートかあ…それは大学以来彼氏の居ない私にとっては、久し振りに聞いた響き。

アキとあんな事があつて最近あまり息抜きできなかつたし
沢田君となら楽しいかもね？

『でも 私でいいの？沢田君ならどんな女の子でもきつと…』
「俺は、みゆさん行きたいんです。みゆさんじゃないと意味が無い」

また 男の人の顔だ…本当に、なんてストレートな人なんだろう
清々しい程に言葉を濁さなくて、真剣さが真っ直ぐに伝わってくる
正直に嬉しいって思える…

『ありがとう、沢田君。いつにしようか？』

…そうして、デートの日時は明後日の日曜日になり
その後はどこに行こうかとか、何食べようかとかアレコレ話していた。

一人では絶対に行こうと思わない場所、久しぶりの 男の人と2人
きりのデート
もちろん緊張もするけれど、どことなく嬉しかったりする。

「みゆ?!飲んでる?沢田ーちよいみゆ借りるね!」

…そうして大体の予定が決まった頃だつたかな
奈緒に連れられて、トイレにやって来たのは…。

トイレに入るなりニンマリした表情を向ける奈緒。
酔ってるのかな？と思えば…

「…で？沢田は何て？」

相変わらず、鋭い…！

『…デート、して欲しいって…』

「へへえ！沢田もついに行動に出たのね？」

『え ついにつて？』

「相変わらず鈍感ねーみゆは。」

沢田はずっとみゆが好き好きオーラ出してたよ？」

何かこう改めて口に出して言うのと恥ずかしいな…

つて、え 全然気づかなかった…！

「みゆだけだよ？気づいてなかったのは？」

完璧奈緒に心読まれてるよ

『でもまだ会って全然日にち経ってないし、お友達として遊びに行くつもり…』

「”お友達”って…。好きになる時つてさ 時間とかそんなの関係ないんじゃない？

恋に落ちる時つて本当に瞬間的なものなんだと思うのよね」

洗面台に腰掛けて足を組み、悩ましそうな顔を浮かべる奈緒。

いつも思っけどほんと大人…奈緒も 今の彼をそんな風に好きになったのかな…

『奈緒の彼は どんな人なの？』

だから今まで何となく聞けなかった事を思い切って私は聞いたみた
のだけれど

「そのうち みゆには話すよ」

そう言った奈緒はとても深刻そうな顔をしていて
とてもこの先を聞ける雰囲気ではなくて
奈緒が話してくれるまで待とうと、この時私は決めたの。

「みゆは沢田の事男としてどうなのよ？」

『どつって まだわかんないよ…でも、いい人だと思う』

「 ” 良い人 ” ってアンタね もう中学生とかじゃないんだからさ
そろそろちゃんと恋愛しな？」

わかってる わかってるけど…

「ちゃんと、男と向き合いなよ、この機会に沢田を真っ直ぐ見てみ
たら？」

好きになるかどうかは別として、何かが変わるんじゃない？」

『そう だよ、私もちゃんと誰かを好きになりたい…』

「うん、頑張れ、みゆ」

奈緒の言葉は、一つ一つとても暖かく感じる

だから友達の有難みと、経験者からの暖かいアドバイスを
じんわりと心に刻めていたの。

「……………岩崎さん。俺、用事あるから先帰ると皆に伝えてくれるか？」

次に起こる、ある衝撃までは。

お店側から設けられた飲み時間は2時間半

今はまだ1時間を少し経過した位

その私たちが話を終えてトイレから出て席に戻ろうとした時

アキが壁にもたれ掛かってそこに立っていて、どうやら途中で抜け出す様子。

今夜の主役なのに　なんだ、アキもう帰るんだ

「はい、わかりました。お疲れさ…」

なんて少しばかりの落胆を感じていたのも束の間

奈緒が一礼をしないうちにも、アキは私の腕を強引に引っ張って歩き出す。

えっ、え????

帰るって、私も???

『ちよ　つと、アキ!?!』

アキはこっちを見向きもせずお店を後にするけれど

お店を出てからも私の手を強く引き無言で歩き続けている

ひたすら前だけを見て、私の問いかけになんて答えようとしてくれない。

そうしてアキに腕を取られたまま結構な距離を歩いたと思う。

この状況に耐えきれなくなった私はついに立ち止まり

思い切ってアキの手を振り払うと、ようやくアキは足を止めてくれた。

『ねえ、アキ！ちょっと！手、痛い、離して！どうしたの、一体？』

けれど アキはなぜか怒り口調で。

「お前 沢田と何話してた？」

ん？沢田君？？何でここで沢田君…？

『べ、別に 仕事の話とか、かな？』

アキも案外鋭いな…何となく恥ずかしくなってきた 場合でもなく

「 嘘をつくなよ」

アキが怖い顔で私を見下ろしている。

何で怒ってるの…、意味わかんないよ…

『アキだってお酒弱いって嘘ついたもん アキに言われたくないもん！』

だからあまりに緊迫したこの空気をどうにか和らげたくて

少し茶化ながら言ってみたもの

なぜなの この重い空気は和らぐ所かどんどん息苦しくなっていく。

ましてや私のこの一言が

アキにとんでもない言葉を言わせてしまう、引き金になってしまったなんて…。

「じゃあ、実家で飯食った夜、俺が酒が弱いつて嘘をつかずにあの日の夜の事を蒸し返せばよかったのか？」

『……っ”あの夜”って、ア、キ？』

ちよっ と…アキ 今、何て？

この話がまさか出てくるとは思わなくて私は驚き、固まるしかなく

『ア、キ？』

一回解き放たれた私たちの間で守られていた禁句^{タイ}それはは留まる事無く、アキの口でさらに抉られていく…

「…知らなかったとは言え、”兄妹で何度もキスしたよな”。
そう言えばよかったのか？」

な、んて事を…

何で そんな簡単に言っちゃうの？なんで今更になって…

『何の、こと…？』

何て言い返していいかわからなかった

分からない振りをしておけばどうにかなるなんて思ってた訳なんかじゃない

でも、それしか言えなかった…。

ねえ 今まで私の為に言わないでいてくれてたんじゃないの？

兄妹として私を大事に思ってた何も無かった振りしてくれてたんじゃないの？

そんな戸惑いでよろめく私の体を アキはまた私の腕を強引に引き寄せた。

ア、キ…？

「アニキにキスされて熱くなつてたのはお前だろ？」

…思い出せないなら 思い出させてやるつか？」

あの時とは違う その眼差しには、何か深いものが宿っていて私の顎を強引に掴んだ手は、溢れる何かで震えている。

少し開いた男の人の口元 だんだんと近づくと、少し斜めに傾けたあなたの顔…

ねえ？このまま、また。キス、しちゃうの？

そんなの、やだ だってアキ怖い、何でこんな事…信じられない、ひどいよっ

目には涙がこぼれそうな位溜まっているのが自分でもわかる。パンッ …！！

…気がつくとは私は、アキの頬を思いつき叩いていた。

『アキ 最低だよ…』

ほんとに、最低だよ…！！

瞬きした私の両目からは溜まりに溜まった涙が一気に流れ出す…

涙を見せた途端に弱まったアキの手の力

苦味にも似た悲しそうなアキの表情なんて、もう見えていなかった。

私はアキの腕を振りほどいたその勢いで、アキから離れ去ったのだ

から。

それからどれ位走り続けたのかな

走っても、走っても、流れ出した涙が止まらなかった。

ひどい ひどいよアキ…歓迎会から無理矢理アキに連れ出されてまさかあんな事言われるとは思わなかったよ。
あの日の夜から秘めていた事が何の陰りもなくさらけ出された。

アキは何で今更あんなことを持ち出してきたの…？

走りすぎて？泣き過ぎて？息切れが呼吸を阻む

それでも走るのをやめないのは、早く家で思いつきり泣きたいから。

何で 私が大事なら何であんなこと言うの…

何であんな意地悪にキスしようとしたの…

分からないことだらけのアキの言動をもみ消すように

やっと辿り着いた部屋のベッドへとダイブした。

『私が幼稚すぎるのかな っ…アキのばかっ

あ
』

帰るまでに沢山涙を流しちゃったせいかな

不思議ともう溢れ出す程の涙は残っていなかったけれど

アキ さっきほんと怖かったな…そう思い出すだけで、ほんのり涙が滲む。

明日・明後日は土日で会社は定休だけど

家族だもん どちらにしても家では顔を合わせなきゃいけないんだよね。

守られたはずの兄妹を崩されてしまった今、私はアキとどう接した
らいいの

#5 破られたタブー - ? - (後書き)

相変わらずggdgdg。笑。

ここら辺はまだ元のStoryと変わらないかも!?
そのうちまとめて修正入れます

#6 破られたタブー - ? -

side アキ

あれは歓迎会が行われた夜

怒りより悲しみを帯びたみゆの泣き顔
目に一杯の涙を溜めて俺を見るみゆの傷ついた目
俺の手から簡単に離れて行ったお前の温もり

それが酷い後悔と共に、傷跡の様に俺の記憶に深く刻まれ
今でも尚、忘れる事が出来ない。

一度心に決めた事を俺からほじくり返してどうすんだよ。

どうにかしなければいけないと思ってはいたが
その話をどう切り出して良いか正直戸惑っていた。

あの話題を出したらまたみゆを傷つける様な事を言ってしまうので
はないか

怖かったのも事実だ。

…そう思い悩みつつも、リビングのソファにて手持ち無沙汰で過ご
す休日

昨日・今日は、土・日で会社は定休、みゆも勿論家に居る。

しかし昨日も、飯を食いに部屋から出て来たみゆに軽く声をかけたが
みゆは目を反らしたまま俺を視界に入れようとせず
返す言葉さえも拒否していた。

ましてや今日はずっと部屋から出てこないんだ。

飯もろくに食わずに　もう夕方だぞ？

そうしてリビングからみゆの部屋のドアを気に掛けつつ
何本目の煙草を吸い終わった頃だろうか…

ラチのあかない冷戦を終わらせる為重い足を動かし、みゆの部屋の
ドアを叩くが

『みゆ　？いるんだろ？いつまでそうしてんだよ…』

声を掛けるもみゆの返事は無く、叩いたドアの音だけが耳に残る。
意地でも俺を避け続ける気がよ…。

すると苛立ちを向けたドアとの間に洗濯カゴを手にした母さんの声
が一筋横切り
追い打ちを掛けるかの如く、俺を掻き乱していく。

「みゆなら会社の人と会って朝早く出たわよ？」

『出たって、何処に？』

「さあ？いーっぱいおめかししてたから、さてはデートかしらね
え」

デート、だと…？

誰だ？誰と、会社の…？　　沢田か　　？

そう閃いた瞬間に俺の芯から沸々とこみ上げて来ていた。
認めたくはない、この。止めどない気持ち

沢田はみゆに好意を寄せているだろう事は

オフィスでも一昨日の飲み屋でも見ていて明らかだった。

” みゆは今日沢田と会っている ”

確かな事は何も無いが、何故かそう思えて仕方がなく落ち着かない。俺のものでもないのに ましてや、みゆは「妹」だ。妹の男関係に嫉妬する等馬鹿げている。

だが、こんなに嫉妬に狂いそうなのは初めてだったんだ。

早く 帰って来いよ…

そしてこの不安で揺れ動く心を止めて欲しい。

そう部屋でじっとしていると

時計の針の進みの早さが妙に気になり、必要以上に玄関付近の物音に耳を澄ませた。

もう、10時か 。

『 ……みゆ 遅いな…』

「アキったら心配性なのねえ。」

みゆだってもう子供じゃないんだから。そんなに心配しなくても大丈夫よお？」

フッフ、と笑いながら母さんは俺の心配を軽く受け流すが子供じゃない…だから、余計心配なんだ 。

「 ……あら？すごい雨！

天気予報では雨なんて言ってなかったのに みゆ、帰り大丈夫かしらね…」

雨 ？

『…駅まで迎えに行ってくるよ』

「何時に帰ってくるかもわからないわよ？電話してみようかしらね」

俺が迎えに来る事を知ればみゆはまた俺を避けるだろうな

『いや、いいよ。煙草買い行こうと思ってたんだ。出先で俺が連絡取ってみる』

「アキったら変わらないわね？」

面倒な顔をしてても結局みゆには過保護なんだから」

過保護 ね……。

そう薄い笑みを吐き捨てつつも

みゆの帰りが遅くて居てもたってもいられなくなった俺は

二本の傘を手に家を出る事にし

会ったらきちんと向き合って話そうと。

俺の気持ちを別にしてもこのままではいけないと。

雨の音しか聞こえない夜道を

揺るがす不安を抱えながらみゆへとひたすら足を進めた。

全てをかき消す様な強く、激しくなる一方の雨。

駅まで来たはいいが、母さんの言った通り

みゆがいつ帰ってくるか検討もつかないままつい気持ち任せで来て

しまった。

全く 終電が出るまで待つ気かよ俺は…

こんな風に当ても無い女を待った事等今まで一度だって無かった
例え仕事でも計画性の無い行動は無駄だとさえ考えていたんだ
その頑なに守って来た思考が

たった一人の女に、まさかこんなにも容易く覆されるとは…呆れる
にも程がある。

この状況で俺からの電話に出るはずもなく

もしかしたらこの雨ではタクシーで家まで帰るとも考えられると
為す術も無く改札へ向かい、取りあえず駅の屋根がある所で待つて
みようかと

濡れた傘を閉じようとした

その時だった。

この目に飛び込んで来たのは、改札の奥にぼんやりと視界に映るみ
ゆの姿

内心、本当に会えると思ってなかったのか、自分の目を一瞬疑って
しまう程だ。

改札から出たみゆは、雨が降り出していた事に気づいたらしく
雨を降らせている夜空をぼんやり見上げて立っていた。

綺麗だな…

まるで、一人置いてきぼりにされた様な顔をして

雨粒を手のひらで確かめているその姿は

寂しげで、儚くて それでいてとても美しい。

アイツの為にあんなにめかし込んで こんな時間まで何やってたん

だよ…

そんな気持ちをぐつと押さえみゆのいる方へと足を進めた

『みゆ?』

「ア、キ?何で…!?!」

驚いた顔をしたかと思えば、すぐに俺から目を反らし

『みゆを迎えに来たんだ』

「いい!頼んでないっ!」

反抗的な台詞を投げ捨てては

みゆは逃げるように雨が降る中を足早に歩き出して行く。

『…待てよ、濡れて帰るつもりか?…っ、みゆ!』

気づけば、我構わず、形振り構わず。

傘を差すのも忘れ、雨の中を濡れながら去りゆくみゆを夢中で追いかけていた。

逃がしてなんかやるもんかよ。

バケツをひっくり返した様に降り続けている雨はまだまだ止む気配を見せない

『無茶すんな、風邪ひくぞ』

「放つといてよ!アキとは話したくないのっ!」

振り返りもせず言葉だけ放り投げるみゆは
男に適う筈の無い速度で、俺から離れようと必死になっている。
故に短気な俺は、一向に止まる様子の無いみゆの手首を
後ろから思い切り掴んだんだ。

声を張り上げながら女を追いかける等、俺にしたら
前代未
聞だ。

『……待てっ！』

「っ放し、はーなーして！」

『ムキになって何やってんだよお前は。ずぶ濡れじゃないか』

雨水が滴る程に濡れているみゆの長い髪

可哀想な程に冷え切っている握りしめたみゆの手

「いいから放つといてっばっ！一人で帰れるから手えっ 放して
よ…っ」

寒さで微かに掠れたみゆの抵抗の声
言葉を途切れさせる悲しみの涙声

みゆ

『一昨日は俺が悪かった。みゆを傷つけるつもりは無かったんだ…
あの時は俺も色々と苛立っててな、ついあんな事を…』

俺に手首を捕まれてても
無理矢理歩きだそうとしていたその時、みゆの動きがピタッと止ま
る。

「……」つい”って…私は アキを信じてたのに
私を大事に思ってた言わないでいてくれてるんだって、そう信じて
たのに…！」

やがて、ようやく振り返り涙目で兄を見つめる妹。

みゆの頬を伝う涙が雨粒に紛れていて
どれ位の涙を流しているのか分からなかったが
こんなに傷つけ、泣かせても。こんなにも愛しく思えてしまうんだ。

『大事に決まってるんだろ』

「じゃあ、何で？何であんなこと っ」

だからか、だからなのか。その泣き顔でみゆが目元を歪めた瞬間
押さえ切れなくなった気持ちが一気に吹き出してしまっていた。

ポフ

気づいたら、この腕の中に みゆを力一杯に押し込めていた。

ああ無意識だった。

でも、抱き締めずにはいられなかった…。
この、止めどなく溢れて出てくる衝動を抑える事が出来ずに
みゆの体に向かい、注ぎ込んでいた。

こんな言い訳出来ない事を、誤魔化しようのない事をして
俺はこの後、みゆに何と言いつつ誤る気なのだろうか。

「な、にしてるのアキ」

『何って、分からないのか？お前の体温めてやっってるんだけど？』

この雨で冷え切った俺の腕にすっぽり入るみゆの体の温もり

濡れに濡れていても変わらない、抱き心地柔らかな感触

それらをまだまだ欲しいと、この腕が泣き叫ぶ。

強く、強く。潰れてしまう位まで抱き締めてやりたいと

「いつ、いいよ 私は大丈夫だから…っ」

『 暴れんな。大人しく抱き締められてる』

またみゆを困らせる事は十分、分かっていたつもりだ。

「ごめんね、私意地張ってた あの日のことも、一昨日のことも全部忘れるから。」

私、大丈夫だから…そんなに寒く、ないし……」

『 忘れられてたまるかよ…。あの日の夜からみゆしか見えなくなつてたんだ。』

妹と知った今でも。愛おしくて仕方がない…。』

「え、ちよっと 待って…？」

けれどももう引き返せない、戻らない。兄？妹？それがどうした

ウンザリだ。

そう諦め半分で、腕を振り解こうとするみゆをより力を入れて抱き締め直した。

「…っ待ってやめて？アキの言ってる意味がよく、わからないんだけど…」

みゆは困惑しながらもただ俺をじっと見つめ

俺は腕の力を緩め、俯いたみゆの顎をグイッと持ち上げ、男を零す。

『……………すぐに解らせてやる』

お前が俺から離れようとなんかするから、こっつなるんだ

#6 破られたタブー - ? - (後書き)

)*お知らせ*

#4 運命のイタズラ - ? - side アキ

12・24 ちょっとだけえつちに?変更しました!

Storyには全く影響ナシですが

もし、気になるー!な方がいらっしやいましたらどうぞ

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になるうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連に横書きという考えが定着しようとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能たんのうしてください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n6181y/>

愛しさも、切なさも。

2011年12月25日18時48分発行