
ヘタリア好きの4人の物語

凜

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

ヘタリア好きの4人の物語

【Nコード】

N9836Y

【作者名】

凜

【あらすじ】

いつもの様に4人で学校から帰っていると、知らない男達の車に乗せられてしまった。男達は「ある人に連れて来てくれと頼まれた。」というが、そのある人とは

女体化した日本だった！？しかも日本に「あなた達に助けてもらいたいことがある」とか「あなた達4人は私達『国』以上の存在」と言われた。

一体【助けてもらいたい事】とは何なのか。

そして【4人が『国』以上の存在】とは一体どういうことなのか。

♪ 設定 ♪ (前書き)

初めまして、凜です。たぶんぐだぐだになってしまいましたがそれで
も良いという

お優しい方はお読みください。

♪ 設定 ♪

主人公の設定です。ヘタリアのキャラは皆そのままですが、女体化してるキャラもいるのでご注意ください。

立花詩音 たちばなしおん

- ・ 13歳の中学2年生女子
- ・ 髪は腰辺りまである。いつもポニーテールにしている。
- ・ 性格は元気、寂しがり屋。
- ・ 二次元大好き。今一番はまっているアニメは「ヘタリア」

斉藤彩 さいとうあや

- ・ 13歳の中学2年生女子
- ・ 髪は肩に掛かるくらい。
- ・ 性格は元気で優しい。面倒見がいい。
- ・ 二次元大好き。4人の中で最初に「ヘタリア」にはまった。今でも大好き。

桜本香澄 さくらもとかすみ

- ・ 13歳の中学2年生女子
- ・ 髪は肩にかかるかからないくらいの長さ。
- ・ 性格は大人しいが、怒らせると怖い。
- ・ 二次元大好き。詩音や彩にすすめられて「ヘタリア」を見たらはまった。

皆藤すみれ かいどう

- ・ 13歳の中学2年生女子
- ・ 髪は肩にかかるくらい。
- ・ 性格は子供っぽい。かわいいもの大好き。

・二次元はまあまあ好き。 彩と詩音にすすめられて「ヘタリア」
を見てはまった。

♪ 設定 ♪ (後書き)

こんな感じの主人公設定です。次からは本編を書いていきますので
よろしく願います!!

主人公となぞの男達（前書き）

今回の話は11月のテスト期間最終日のお話です。
私もこの前テストがありました。遊んではっかりで
勉強をしていなかったんで点数ひどいの多かったですw
w
とりあえず本編です！

主人公となぞの男達

―教室―

詩音「やつとテスト期間終わった！ねえ！今からどっかに遊びに行かない？」

彩「え…今から？」

詩「何か用事でもあるの？」

彩「別に？今日は疲れたから帰って寝たいだけー。」

詩「確かにあたしも疲れた…。じゃあ今日は遊びに行かないで明日いこ！」

明日なら休みの日だし、いいでしょ？」

彩「んー、分かった。明日ならいいよ。」

「何の話してたの？」

「あたし達もまぜて♪」

声の聞こえた方に顔を向けると、仲良しの香澄とすみれがいた。

詩「あ、香澄とすみれ！丁度良かった！

明日暇？今彩と明日遊ぼって話してたんだけど、暇なら遊ぼうよ！」

香澄「明日…？用事多分無かったから大丈夫だと思う。」

すみれ「あたしも用事無いよー♪」

彩「とりあえず、教室から出て歩きながら喋らない？」

詩「そうだね、じゃあとりあえず行こっか。」

彩の提案で4人は教室から出て、喋りながら歩く。

4人は家も近く、クラスも一緒なので毎日一緒に登下校をする。

今日もいつもの道を、4人で歩いて帰る・・・筈だった。

一台の車が4人のいる所に向かって走ってきて、止まった。

そして車内から一人の黒い服でサングラスをかけた男が出てきて、詩音たちに話しかけた。

なぞの男1「あの、失礼ですが、立花詩音さん、斉藤彩さん、

桜本香澄さん、皆藤すみれさんですね？」

詩「は、はい...そうですけど。どなたですか？」

男2「私達はある方にあなた達を迎えに行ってくれと頼まれた者です。」

彩「...ある方って？」

男1「...あなた達がよく知っている方だと思います。

とにかく車に乗ってください。私は車であなた達を言われた場所に

お送りするだけです。」

すみ「とりあえず、乗ろう？この人悪い人には見えないし、

それによく知っている人って言うてたし。誰か気にならない？」

すみれが行くなら、と他の3人も行くことになり、4人は車（7人乗りの）に乗りこむ。

主人公となぞの男達（後書き）

おかしいトコ多すぎですよね…私全然才能無い…

最後まで見てくださった方ありがとうございます！

もしよかったら感想やリクエストしてくださるとうれしいです！

車の中で（前書き）

感想やお気に入り登録などありがとうございます！

これからもよろしく願います！

昨日投稿しようと思っていたんですが家の兄がPCをずっと使っていて

できませんでした。

この前投稿したやつ、ヘタリアのことまったく出てきませんでしたね。

ヘタリアの小説なのに。とりあえずくだぐだですがお読みください！

車の中で

ー車の中ー

詩「あの、私達どこへ向かっているんですか？

もう随分遠くまで来ましたよね。」

男1「どこへ向かっているかは着いたら分かりますよ。

車で移動して20分くらいですからあと10分程で着きます。」

彩「あと10分かゝ・・・しりとりでもする？」

すみ「いいんじゃない？けど普通のしりとりじゃなくて

アニメしりとりで！」

アニメしりとりとはアニメに関する事だけでしりとりするやつです。ただし、机とか鉛筆など絶対どこにでもあるようなものはダメ。というものです。

香「アニメしりとりかあ・・・いいよ、やろう！」

詩「あたしもやる！ルールはいつも通り、声優さんやキャラの名前有りでいいよね？」

彩・香・すみ「OK！」

すみ「じゃああたしからね・・・「り」からだから・・・「リトニア」！」

詩「さつそくヘタキャラで来たか・・・じゃあ「アイスランド」！」

彩「「ドイツ」」

香「みんなヘタキャラだね、えっと・・・「ツェペリナイ」・・・リトニアの料理」

すみ「「イギリス」！」

詩「「スイス」」

彩「みんなヘタリアのじゃん・・・」

そんな感じでしりとりをしていると、詩音達の乗っている車が、ある建物の前で止まった。

ある建物とはこの辺ではとても大きなホテルだ。詩音達は車から降りた。

男1「着きました。ここです。私達はこれで役目を果たしたので帰ります。」

男2「詩音さん達は201号室へ行って下さい。そこにあなた達がよく知っている方がいるはずです。」

詩「…分かりました。ここまで連れてきてくれてありがとうございます。」

と言ってお辞儀をした。続いて彩達もお辞儀をした。

男達もお辞儀をして、車にもどり、どこかに帰って行った。

詩「…じゃあ行こっか。誰かわからない人のもとへ。」

詩音達はホテルの中に入って、係員に案内してもらい201号室にいった。

―ホテル・201号室前―

詩「…じゃあ…開けるよ?」

詩音の言葉にみんなが頷くと、詩音は201号室の扉を開いた。

車の中で（後書き）

とりあえず扉開ける所で終わらせましたが、どうだったでしょうか？
感想をよかったらお願いします！変だったら変だっではっきり言って
下さって結構ですのでww！

あと、ヘタキャラの女体化リクエスト募集中です！

部屋に居たのは（前書き）

とりあえず、今回は前回の最後の所から始まります。
感謝くれた人、ありがとうございました！
今回はあの2人が登場します！ではお読みください！

詩「さつきは取り乱してすいませんでした。あの…本物…ですよね？」

日「はい、本物です。」

彩「けど、日本さんってマンガ…の二次元の中の人です…よね？」

日「え?! 私が二次元の中の人?! 本当ですかそれ！」

彩「そうです! そうですから! とりあえず私のこと揺らすのやめてください!」

日「ハッ…す、すいません。つい取り乱してしまつて…」

すみ「で? なぜ私達がその二次元の中の人に呼ばれてんですか？」

日「そうですね。少し説明しましょうか。あなた達が私に呼ばれた理由を。」

— (説明省略) 説明後 —

日「という事なんですが、お分かりになりましたか？」

詩「えと、つまり…」

日「今、私達『国』が大変なことになっているので、

あなた達に助けてもらいたいのです。」

彩「…何であたし達? 他にもたくさんいるなかで？」

日「それはあなた達しか私達のいる場所にたどり着けないからです。

先ほど、私が二次元の中の人と仰られたのは、おそらくその世界が

丁度二次元のところにあつたのでしよう。」

香「私達だけしか行けない? それってどういうことですか？」

日「あなた達は私達『国』と同じくらい…いえ、それ以上の存在なのです。」

すみ「あたし達が日本さんたち以上の存在? それってどういう事ですか？」

日「それは私の口からは申し上げられません。いずれご自分でお気付きになる

と思います。あなた達が何者なのか。」

詩「私達が何者か…?」

日「そろそろ良いでしょうか?先ほどの答え…」

【私達『国』のいる世界に一緒に来て頂けるのか。】「

彩「あの…日本さん。一ついいですか?」

日「はい、なんでしょう?」

彩「両親とか友達ともうその世界に行ったら二度と会えないんですか?」

日「そうですね…あちらの世界には行けないのですからそうなるでしょう。」

ですが時々こちらの世界に戻って頂けるとは思いますので大丈夫です。

二度と会えなくなるというのはおそらく無いでしょうね。」

彩「そうですか…。」

詩「…こっちの世界に帰られるんだったら行ってもいいかなあ…。」

香「詩音…?」

詩「だって本物のヘタキャラに会えるんだよ?

しかもあたし達しかその世界に行けないのなら私達が断ったら

日本さん達が困ったままだよ?」

香「…そうだね。あたしも行く。日本さん達を助けたい!」

すみ「あたしも行く!」

彩「…皆が行くならあたしも行く!」

日本は私達の答えを聞いて微笑んだ。

日「では、あなた達には私達『国』のいる世界で暮らしてもらいます。」

それでは行きましょうか。」

詩「行くなってどこへ?」

日「もちろん私達のいる世界ですよ。この場所から行けますので。」

それでは…イギリスさん？もう出てきていいですよ。」

日本がそう言うところ、どこに隠れていたのかイギリスが出てきた。しかも女体化の。

イギリス「んじゃ、行くか。」

詩「ちよつと待って！？何でイギリスいるの？どつから今出てきたの？」

てか日本さんに会ったときから思ってたけどなんで2人とも女体化？」

英「質問多いなお前…そういうのは後で話すから今は移動すんぞ。」

詩「……はい……」

詩音が頷いた後、イギリスは大きな魔法陣みたいなものを床に書いていた。

それは10分ほどで書き終わった。

英「よし、じゃあこの魔法陣の中に入ってくれ。」

イギリスに言われたとおりに私達（詩・彩・すみ・香）は魔法陣の中に入った。

詩音たちが入った後に日本、イギリスも魔法陣の中に入った。

英「じゃあ、行くか。俺達のいる世界へ。」

詩・彩・すみ・香「……はい。」「」「」

部屋に居たのは（後書き）

日「ようやく私達が出てきましたね。」

英「そうだな。」

日「それにしても私達が二次元の人なんて嬉しいです。」

英「ああ、日本はオタクだもんな。」

日「とりあえずあの子達とは仲良くなれそうですね。ふふふ…」

英「日本、お前なんか怖いぞ？」

日「イギリスさんもアニメやマンガをもっと好きになれば良いのです。」

私が面白さを徹底的にお教えしましょう…」

イギリスがこの後どうなったかは

皆さんの想像にお任せします

感想などよかつたらお願いします！

ヘタリアの世界へ（前書き）

今回はやっとヘタリアの世界に行きます。
gggdですがお読みください！

ヘタリアの世界へ

詩音達が返事をした後、イギリスは呪文を唱えた。
すると、魔法陣が一瞬光った。詩音達は眩しくて目を瞑った。

英「着いたぞ。目を開けて見てみる。」

詩「え？もう着いたの？」

イギリスの言うとおり目を開けてみると、
目の前にはとても大きな洋風の建物があった。

彩「でか過ぎ！お城みたい！」

日「そうですね。日本にはここまで大きな建物はありませんから
そう思うでしょう。」

とりあえず、中に入りましょう。皆さんお待ちになっているでし
ょうから。」

英「そうだな、とりあえず中に入るぞ。後でゆっくり見ていいから。」

イギリス達にそう言われてももう少し見ていたかったが、
詩音達はその建物の中に入った。

中はとても広く、ドラマとかでしか見られないような豪華なシャン
デリアなどがあった。

香「すごいなあ…ヘタリアのキャラに会えて、

しかもこんなお城みたいな所に来てるなんて夢みたい…」

すみ「そうだよなあ…何かすごい夢みたいだよね…」

日「ふふ…夢ではありませんよ。現実です。」

さあ、行きましょうか。」

日本達に付いて行くと、ひとつの扉の前で日本とイギリスが立ち止まった。

英「ここで少し待ってる。ちょっと俺らはすることがあるから。すぐ戻る。」

そついうと、日本とイギリスは部屋の中に入っていった。

詩「日本とイギリスの女体化した姿慣れない…

声も少し女の子の声みたいで違うし。」

彩「そうだよな。けど、口調はそのままなんだよね。」

香「何でだろうね？」

すみ「さあ？後で聞けばいいんじゃない？」

そんな話をしていると、イギリスと日本が部屋から出てきた。

日「お待たせしました。では中に入りましょうか。」

日本はそう言つて扉を開けた。扉の向こうはなんと…

詩「何ここ…楽園じゃん!!」

英「そんな事言つてないで入って来い。」

イギリスの言うとおり部屋の中に入る。

扉の向こうはヘタリアのキャラがたくさんいた。しかもほとんどが女体化していた。

日「この子達が例の子達です。」

詩音さん、彩さん、香澄さん、すみれさん。

自己紹介をしていただけですか？」

日本にそういわれ、私達4人は自己紹介をした。

？「ヴェー君達かわいいねー！今度パスター一緒に食べよう？」

？「イタリア！今は女なんだからナンパするな！」

詩「イタちゃんもドイツも女の子だあ！かわいい！」

イタリア「ヴェ？俺達のこと知ってるの？」

日「ああ、それはですね。私たちはあちらの世界では漫画のキャラだそうです。」

伊「そっかあ、だから知ってたんだね！」

彩「ねえ、今さっき「今は女なんだから」って言ってたけど、どういうこと？」

日「そうですね、そろそろ説明いたしましょうか。この世界に何があったのか。」

この世界で何があったのか、それがついに詩音たちに明かされる…

ヘタリアの世界へ (後書き)

次は詩音達にヘタリアの世界で何があつたのか
明かされます。

次の話はどうなるんでしょうね？ (↑考えてない)
とりあえず、次もお願いします！

この世界に起こったこと（前書き）

今日学力テストでした。社会でアメリカの独立戦争の問題とか出て一人でテンションあがってましたww

この前誰が居るのか書き忘れたんでここに書きます。

枢軸・連合国・ローマーノ・プロイセン・オーストリアが室内にいます。

今回はホントにぐだぐだです。それでもおk!という方はよろしく願います。

この世界に起こったこと

日「そうですね。そろそろ説明しましょうか。この世界に何があったのか。」

すみ「この世界で何が起こったのか……？」

日「はい。先程、あなた達が疑問に思ったことを言ってみてください。」

彩「えと、女体化している人がいること？」

日「ええ。そうです。実は私や他の女体化しているとされた皆さんも

女性ではなく、元々は男性なんです。」

詩「え？どういうこと？」

英「なんか知らねえけど、先月の朝起きたら女の体になっちまってたんだよ。」

香「え？朝起きたら？」

彩「イギリス、自分でやったんじゃないの？ほあたで。」

英「ちげえよ！俺じゃねえよ！」

日「ええ、イギリスさんではありません。私や皆さんも最初は

そう思ってたんですがイギリスさんにお聞きしたら違つとすごく否定されましたので……」

彩「あたしはイギリスがお酒に酔つて皆に魔法をかけたのかなって思つてたんだけど。」

詩「あ、それあたしも思つた！」

すみ「あたしも。イギリスならやりかねないなつて思つてた。」

香「私も少し思つてた……」

英「お前等それひどくね？まあ……絶対やらねえ！……とは言切れ無くもない、な。」

彩「ほら！やっぱりイギリスがやったんじゃないの？」

英「だからちげえよ！てか最近俺は酒飲んでねえよ！」

詩「ホントに？嘘じゃないよね？」

英「何で嘘つかなきゃなんねえんだよ！」

イギリス・日本・詩音・彩・すみれ・香澄の6人で話しているとさつきまでドイツに怒られていたイタリアが話しかけてきた。

伊「ねえ！そっちだけで話さないで皆で話そうよ」

日「イタリア君の言うとおりですね。皆さんで椅子に座りながらいろいろとお話をしましょう。おそらく結構時間がかかってしまうでしょうし。」

英「…そうだな。おい、お前らこっち来い。」

イギリスについてくと、イタリアと日本の間に4人で座った。

詩「（…しかし、改めて見るとすごいな。この女体化…）」

詩音はそう思いながら周りの人…ならぬヘタキャラを見ていた。ここにいる中で女体化しているキャラは枢軸の日本・イタリア・ドイツ。

そして連合国のイギリス・フランス・カナダ。他には南イタリアである

ロマーノやオーストリア・プロイセン。ほとんどが女体化している。

詩「（いくらなんでも女体化しすぎでしょこれは！！）」

彩「……女体化しすぎじゃん？」

どうやら彩も詩音と同じ事を思っていたようだ。

…実際多いしねw w

日「……それでは先程のお話の続きをいたしましょう。」

先程はイギリスさんがやったんじゃないのか？という話をされていたんですね？」

詩「うん。そうだね。」

日「でも、それはありえない事だと分かっていただけでしたか？」

彩「まあ。あんなに否定されれば嘘じゃないって分かるしね。」

日「それでは、どうして私達は女体化してしまったんでしょう？」

香「…ほかに原因があるってこと？」

英「ああ。だが、その原因が全く分からねえんだ。」

すみ「原因が…分からない？」

独「そうだ。世界中がその原因を調べているんだが

全く誰にも分からないんだ。いや、正確に言えば本当にそうなのかがわからないんだ。」

詩「…それで？あたし達がここに呼ばれたのって

何をするため？」

日「…実は、一つだけこの前分かったことがあります。」

彩「それってなに？」

伊「この世界に原因があるんじゃないやなくて違う世界に原因があるってことだよ。」

すみ「違う世界…もしかしてあたし達の世界のこと？」

中国「そうある。」

詩「あ。にーにだ！」

中「にー、に？今にーにと言ったあるか？！

この子かわいいあるー！！」

中国は詩音に思いっきり抱きついた。

日「ちょ。ちよつと！中国さん！詩音さんから離れてください！」

中「日本も我のことにーにとよぶある！」

詩「と、とりあえず離れてください！苦しいです…」

詩音がそついうと、中国は離れていった。

詩「ビツクリした……それで？」

あたし達の世界が原因だからあたし達に解決してほしいとか？」

彩「てか、なんであたし達はここに來れたの？普通の中学生だよ？」

日「……ここに來る前に言いましたよね？あなた達は私たち『国』よりも

特別な存在だと。」

香「そういえば……」

日「……たぶんですが、この世界で生活していると、

嫌でも思い出します。」

すみ「この世界に居たら……か。もしかしてあたし達はこの世界の人間
だとか？」

英「……さあな。まだ俺達にも本当かどうかは分からねえことが多い
んだ。

本当にそうかも知れねえけどな。さっきの話だが、まだホントか
は分かってないが

その原因つていうのは……お前らだよ。」

詩・彩・すみ・香「あたしたち………？」

この世界に起こったこと (後書き)

なんか意味不明ですねーww
ここまで読んでくれた方ありがとうございます！

誰の家に住む？（前書き）

何か自分の小説読み返したら展開が遅すぎる…
もうちょっと早めになるように頑張ります。

誰の家に住む？

詩「え？ちよつと待つて、それどういう事？」

英「そのまんまの意味だ。まだ確証はないがお前等が原因だって事だ。」

まあ、この世界で何か思い出したとき俺らの体が元に戻るかもしれないねえ。」

彩「えと、なんかよく分かんなくなってきた。あたし達つて何者なの？」

日「それは…まだ分かりません。まだ本当にそうだと決まってはおりませんし、もしそうだとしても私たちが言えることではありません。」

香「……あなた達に聞いても私たちのこと何も教えてくれなさそうですね。」

すみ「自分で思い出せって言われてもねえ……」

今日日本さんに会うまでは普通の中学生だったんだから…

いや違うか、普通だと思っていたの方が正しいんだよね。」

英「……とにかく俺達がお前等のことを話すのはもうこれでおしまいだ。」

お前等にはこの世界で生活してもらう。生活に必要なものはこちらで用意する。

生活するのは……日本、どこにする？」

日「そうですね…私ではなく、この子達に決めてもらったほうがいいんじゃないでしょうか。」

英「…そうだな、お前等は誰の所で住みたい？」

詩「……………」

彩「……………」

すみ「……………」

香「……………」

英「おい、聞いてんのか？」

詩「…聞いてるよ。」

英「なら何か言えよ。」

詩「イタちゃんの家がいい。」

伊「俺ん家？俺は全然OKだよー」

英「……………分かった。他の3人は？」

彩「……………イギリスの家がいい。」

英「おっ俺ん家か？！」

彩「料理は作らないでね。特にスコーン。」

フランス「あらあら、言われちゃったねイギリスー

お前の料理は食べたくないってさー」

英「うるせえ！お前は黙ってる！」

仏「コイツの所じゃなくてお兄さん…いや今はお姉さんかな。

こつちに来ない？」

彩「フランスはあんまり好きじゃなから嫌。あと、危険な感じがする。」

仏「ひどいつ！お姉さん傷ついた！」

英「ぷっ！じゃあ俺の所で決まりだな。2人は？」

香「…日本さんの家がいいです。」

日「私の家ですか？いいですよ。すみれさんは誰の家に住みますか？」

すみ「えーと…ここに居ない人の家でもいい？」

日「ええ、かまいませんよ。」

すみ「じゃあ、スペイン親分の家で。」

日「スペインさんの家ですか。ロマーノ君…ロマーノさん？

スペインさんに連絡入れてもらってもよろしいですか？」

ロマーノ「普通にいつもどおりに呼べよ。その呼び方気持ち悪いぞ……………」

ロマーノはそんな事を言いながら自分のズボンのポケットから携帯

を取り出し、
スペインに電話をかけた。

prrrr... prrrr... ガチャ
スペイン『もしもし？なんや？ロマーノが電話かけてきてくれるん
珍しいな。』

親分うれしいわあ！』

電話に出たスペインの嬉しそうな声が聞こえてきた。
こっちの方まで聞こえてくるってどんだけでかい声出してるんです
か。

ロマーノはその大きな声がうるさくて携帯を離れた。
スペインがある程度しゃべり終わった後、ロマーノはめんどくさそ
うに

携帯を耳にあてた。

ロマー「うるつつせえよスペイン！！声でかすぎて鼓膜やぶれるか
と思ったぞ」

コノヤローー！！』

西『か、堪忍なロマー。つい嬉しくてな……で、どうして電話かけて
きてくれたん？』

ロマー「ああ。今日例の子達が来るって言ったろ。」

その中の一人がお前の家に住みたいって言ってたぞ。」

西『へー！そうなん？ええよ！親分は大歓迎や！』

ロマー「そうか、んじゃまた後でれんらくする。」

西『また後でな〜！』

ピッ（携帯のボタンを押す音）

ロマー「OKだ。」

日「これで住む所が決まりましたね。

ではこれで今日の所は終わりにしましょう。」

英「お前等4人は自分が住む所に行って今日はもう休め。」

4人「…分かった。」

それから4人はそれぞれ自分がこれから住む所に

詩音はイタリアと、彩はイギリスと、香澄は日本と、

すみれはスペインがこの場に居ないためロマーノと一緒に行くことになった。

誰の家に住む？（後書き）

そういえば名前出てきてもらってない人たくさんいますね。
まあ今度喋ると思います。

詩音とイタリア（前書き）

今回は詩音とイタリアの2人の話です。
イタリア視点？だと思います。

詩音とイタリア

―室内―

伊「じゃあ詩音ちゃん行こう！」

詩「あ、うん！」

詩音とイタリアは説明が終わったのでイタリアの家に行こうとしていた。

伊「ねえ、詩音ちゃんはどうして俺ん家がよかったの？」

詩「え？そうだなあ……あなたが一番好きだからかな？」

伊「え！？そ、それってどういう意味の好き？」

詩「ほら、最初に言ったでしょ？こっちのあたし達の世界では

アニメのキャラがあなた達だって。」

伊「あ…そういうえばそうだったね（なんだ、ビックリしたーそうだよ、ね、

あつちの意味じゃないよね、普通に考えても。）……

その中で俺が一番好きなんだー！

俺、すごく嬉しいー！あ、今日からは一緒に暮らすんだから

「イタリア」って呼んでね！」

詩「うん！じゃあ、「イタちゃん」って呼んでもいいかな？あ、あたしのことも

「詩音」でいいよ！（ニコッ）」

伊「う、うん！詩音（かわいいなあこの子、それにやっぱり『あの人』に似てるなあ…）」

あ、そろそろ行こう？さっき行こうって言ったのにずっとそのまま話しちゃってたね。

駐車場に俺の車があるからそれで俺んちまで行こう。」

詩「え……あの、車？あ、安全運転でお願いします！」

詩音が『車』と聞いて一瞬変な顔をしたのが気になったけど、そのまま何も聞かずに駐車場に行った。

駐車場に着くと、俺は詩音ちゃんが乗りやすいように車のドアを開けた。

詩音は「失礼します。」と言って車に乗った。

俺も詩音に乗った後に運転席に乗って、

エンジンをかけて車を走らせた。

詩「あ、あまりスピード出さないでね！」

伊「うん、わかったー！」

詩音の言うとおりいつも走っているスピードよりも遅めにする。

もう少しスピードを出したいけど、あまり出しすぎると詩音に嫌われてしまうかも

と思ってそのスピードのまま走る。

伊「俺の家は大体さつき居た所から30分くらいの所にあるから結構早く着くと思うよ。」

詩「そうなんだ、じゃあさつきの場所はイタちゃんちのすぐ近くなんだねー。」

伊「うん、そくだよー！」

詩「へえ…あ、そくだ、イタちゃんの家ってどんな所？」

伊「えっとねー…すごく楽しい所、かな？」

そんな話をしているとあつという間にイタリアの家についてしまった。

車から降りて詩音は俺ん家を見た。

イタリア家は二階建ての一軒家で、やっぱり日本よりも国土が大きい。

いからか
大きい。

伊「ここが俺の家だよ。さ、中に入ろう！」

詩「でかすぎ！やっぱ想像してたとおりあたしの家よりも大きいね。」

伊「そうなの？」

家の話をしながら玄関まで歩いていく。玄関まで行くと扉を開けて詩音を最初に中に入れてから自分も中に入る。

詩「やっぱり広いなあ。」

伊「とりあえず、ここが今日から詩音の家だよ。」

あ、部屋に案内するね。確か二階に空いてる部屋があつたから……

ごめんね、少しここで待ってて！。片付けてくるから！。」

そう言つて俺は二階に上がつて空いてる部屋を掃除して綺麗にすると詩音の所に戻る。詩音は待っている間、俺が描いた絵を見ていたらしく、

俺が戻つた事に気づくのは戻つて来た数分後だった。

詩「ご、ごめんね気づかなくて！」

伊「大丈夫だよ、部屋片付けしたから案内するね。」

俺はさっき片付けた二階の部屋に詩音を案内した。

伊「ここが詩音の部屋だよ。ちよつとまだ掃除足りない所もあると思うけど我慢してね。」

詩「そう？あたしはすごくきれいだと思っただけど。というかこんなに広い部屋使つていいの？」

伊「いいんだよ。元々俺しかここに住んでないから余ってる部屋たくさんあるし、

それに使わないより使ってもらった方がいいでしょ？」

詩「それもそうだね。ありがとうイタちゃん。ありがたく使わせてもらうね！」

あ、あたし学校の服以外に持つてる服ないんだけど……」

伊「あー……じゃあ今から俺と買いに行こうか？」

詩「え、いいの？行く!!」

伊「じゃあちよつと待っててねー用意してくるー」

詩「うんっ！分かったあー」

詩音の部屋から出て俺は必要なものを取りに行った。

詩音の所に戻るうとした時携帯に電話がかかってきた。

だれだろう？と思つて電話に出る。

伊「もしもしー？」

ロマ「あ、ヴェネチアーノか。」

伊「兄ちゃん!!どうしたの？」

ロマ「ああ、それが……この子かわええ!!」……聞こえたか？」

伊「うん……スペイン兄ちゃんだよ……？」

ロマ「ああ……すみをスペインの家に連れてったら『かわええ』って

ずつと言つてんだよ……」

伊「あはは……確かにすみれちゃんかわいいもんね。」

ロマ「あ、ああ。まあ……あ、そうだそっちはどうだ？」

伊「こっちは詩音と仲良くなったよー!今から必要なもの買いに行くとこー。」

ロマ「そんじゃ、俺が電話したの邪魔だったか？」

伊「そんなことないよ。今、俺必要なもの用意してたところだから。

そろそろ行かないと遅いつて思われちゃうかな？」

ロマ「そうか、んじゃまた後でな。お前多分世界会議あるの忘れて

るだろ。」

伊「あ、あるの忘れてた。すぐにいけるから楽だけどね。じゃあまたねー！」

俺は電話を切った後急いで詩音の部屋に戻った。

伊「ごめんね！兄ちゃんから電話かかってきて、

話してたら遅くなっちゃった。」

詩「大丈夫だよ。ロマーノ…さん？は何て？」

伊「すみれちゃんのことスペイン兄ちゃんが『かわいい』ってずつと言つてて困ってるって。」

詩「へえ…すみれが親分に…いいいな。」

伊「じゃあ用意できたから行こっか！」

詩「あ、うんっ！」

そうして俺と詩音は服などの生活に必要な物を買いに

出かけた。詩音に似合いそうな服を選んであげると、

とても嬉しそうな顔をしてくれたから俺も嬉しくなった。

服のほかにもいろいろ買った。

さすがに下着類は一緒に買いには行けないから、（女の子の姿でもね）

お金を渡して買いに行ってもらった。

詩「いっぱい買ってもらっちゃったね。こんなに買って大丈夫なの？」

伊「うん。このお金は上の人達から詩音達にいろいろ買ってあげられるように

支給されてるお金だから。」

詩「へえ…そうなんだ…あ、もうこれくらいあれば大丈夫でしょ。

帰ろうっ？」

伊「うん。じゃあまた必要な物あれば買いに行こうね。」

詩「そうだね。またあたしに似合いそうな服選んでもらってもいい？
イタちゃんに選んでもらった服すごくかわいいのとか多いから。」

伊「いいよー！俺でよければ！気に入ってくれて嬉しいし！」

話をしながら歩いて家に帰る。詩音は俺が選んだ服を気に入ってくれたみたいで

とてもうれしかった。家に帰ったのは午後6時くらい。世界会議は7時からだから

ご飯を食べ終わったら出かけようかな？

伊「詩音ってパスタ食べれる？」

詩「えっ、パスタ？食べれるよ。」

伊「それならよかったあ！ちよつと待っててね、

すぐ作るから！」

詩「イタちゃんのパスタを食べれるなんて幸せ！」

伊「ありがとー！10分くらいで出来ると思うからそれまで

ゆっくりしててね。」

俺は詩音にそういつてからキッチンに行く。

今日はちよつとカロリー控えめのやつにしよう。

そう思いながら準備をしてパスタを茹でて味付けなどをしてそれを持って詩音の居るリビングに行く。

伊「詩音！出来たよー！」

詩「あ、もう出来たの？早いねーうわあ…おいしそうー！」

伊「ありがとー。じゃあ食べようか。」

詩「うんっ！いただきまーす！」

伊「B u o n a p p e t i t o ！（ヴォナペティート）」「たっぷり召し上がれ」

詩「？今のってどういう意味？」

伊「えっと、たっぷり召し上がって、俺の所の言葉だから分かんないか、ごめんね。」

詩「うん。これおいしいね！ペペロンチーノだっけ？」

伊「そうだよ。あ、俺これから世界会議に行つてこなくちゃいけないから

お留守番お願いね。」

詩「うん。分かった。いつてらっしゃーい！」

伊「その前にこれ食べてから行くけどね！」

俺は詩音とご飯を食べた後、世界会議会場に向かった。
たぶん詩音たちについての話だろうな！。

そんなことを思いながら車を運転するイタリアだった。

詩音とイタリア（後書き）

車で行くって聞いて詩音が変な顔をした理由って分かりますか？
原作で日本がイタリアの車に乗せてもらった話があったと思うんですけど

そのとき日本の顔がすごいことになってたのを

詩音は思い出してこうなりました。イタちゃんとかロマーノ書くの
難しい…

次は彩とイギリスの話だと思います。

彩とイギリス（前書き）

今回は彩とイギリスの話です。
イギリス視点：だと思います。

彩とイギリス

彩「イギリスーまだー？」

英「もう少し位待ってるよ…」

彩「だって早くイギリスの家に行きたいんだもん！」

さっきの説明が終わった後、俺はちよつとすることがあったから彩と一緒に別の部屋に居た。

彩「後どのくらいで終わるの？」

英「そうだな…2・3分程度だな。だからもう少し待ってる。」

彩「…わかったー」

彩は返事をするのと近くにあったソファーに座った。

英「……………出来た。おい、終わったぞ。」

彩「あ、終わった？じゃあ行こう！！」

英「何でそんなに俺の家に行きたいんだ？」

彩「えー？だって大好きなキャラの家だよ？行きたいに決まってるじゃん！」

英「そういうものなのか？」

彩「そうそー！で、イギリスの家ってどうやって行くの？」

英「魔法で行く。」

彩「へー、それって一瞬で着く？」

英「ああ…お前魔法の事信じるのか？あと妖精とか…」

彩「あたし達の世界ではそういうのないけどこの世界は二次元だからね。」

英「そうか…じゃあ行くか。」

俺はワープする呪文を唱えた。その2秒後くらいにはもう俺の家に到着していた。

成功したか、良かった。

いつもは俺一人しかこの魔法でワープしないから少し心配だったけどな。

そんな事を俺が考えていると、彩が何か言ってきた。

英「何だ？」

彩「……あの、さ。あそこで飛んでるのって……もしかして……」

彩はそう言って指差した所には……

彩「妖精……？」

英「！？……お前あいつ等が見えんのか！？」

そう、俺の家にいる妖精だった。どうやらこいつは妖精が見えるらしい。

なんとなくは見えそうな気はしていたが……やっぱりか……

彩「……イギリス？」

英「あ、ああ……とりあえず、中に入るぞ。」

俺は彩の手を掴んで家の中に入らせ、リビングのソファに座らせた。

彩「何であたし妖精見えてるわけ？」

英「……何となくそんな気はしていたんだが、本当に見えるとはな……」

彩「ホントにあたし達何者？」

英「だからそれは俺達の口からは言えねえって」

彩「……そういえばそうだったね……」

イギリス、この子あたしの事が見えるのね。

英「ああ、どうやらそうらしいな。」

俺に声をかけてきたのは小さな体をした妖精だ。

そいつは俺に彩が自分のことが見える事を確認した後、彩の方に飛んでいった。

初めまして、私はアイラよ。よろしくね。

彩「あ、うん、よろしくね。」

英「アイラは優しい性格なんだ。仲良くしてやれ。」

彩「あ、うん。分かった。」

英「…とりあえず、何か服とか買いにでも行くか。

その格好でずつというのもあれだろ。」

彩「そうだね。買いに行くってイギリスが買ってくれるの?」

英「上の奴等がお前達の生活に必要なものを買える様に支給された金で

買うから俺の金じゃないけどな。」

彩「ふーん…じゃあとりあえず買い物いこう!」

俺達は家から出て近くにある

服屋などに行った。彩が服を俺に選んで欲しいと言ってきたのはビックリしたが、なるべく似合うと思う服を選んでやると嬉しそうな顔をした

から俺もちよつと嬉しかった。

服以外にもいろいろ買って俺達は家に帰った。

アイラ「おかえり。イギリス、彩」

英「ただいま。」

彩「ただいま、アイラ。」

アイラ「イギリス、もう少しで7時よ。今日世界会議あるでしょ?」

英「もう7時か。彩、お前はご飯食べといてくれ、多分帰ってくるの遅くなるからな。」

彩「うん、わかった。キッチン使っていい？」

英「ああ。んじゃ、あとはアイラにいろいろ聞いてくれ。」

アイラ「こいつの事頼むぞ。」

アイラ「ええ、分かったわ。」

英「んじゃ行つて来る。」

彩・アイラ「いってらっしゃい。」

俺はワープの呪文で世界会議の会場へ行った。

彩とイギリス（後書き）

彩は妖精が見えるんだったら他の3人も見えるかも知れないです。
次の話は香澄と日本です。

こんなグダグダな小説を見てくださっている方、
本当にありがとうございます！これからもよろしくお願いします。

香澄と日本（前書き）

今回は香澄と日本です。
一応日本視点です。

香澄と日本

説明が終わった後、日本と香澄はまだ建物の中に残っていた。

日「すいません。今日はここに泊まって明日私の家に行くことになります。」

香「何かこつちに用事でもあるんですか？」

日「はい……どうやら今日はまた世界会議をする事になっているそうで私の家に行ってからこちらに来ると遅れてしまうんです。」

香「あー……日本さんの家って遠いですもんね。アジアだから。」

日「はい、ですから今日はこちらに泊まっていたたく事になります。」

「

香「それは良いんですけど……制服ですつと居るんですか？」

日「ああ、それなら私の持っている服を差し上げますから問題ありませんよ。」

香「……持っている服ってどんなやつですか？」

日「ちよつと待ってて下さいね。」

私はそう香澄さんに言うと、持ってきていた大きなバックの中から服を取り出した。

日「これです。これを着ていただきます。」

香「えーと……これって……初音〇クの衣装ですよね………？」

日「はい、そうです。着て下さい。」

香「………これ以外に何かありませんか？コスプレのじゃなくて普通の服。」

日「……これ着てほしいです。」

香「ふ・つ・う・の・服で」

日「……分かりました……（これ着てほしかったのですが）普通の服……

これでいいですか？」

私が香澄さんに渡したのは着物。これなら大丈夫でしょうか？

香「これでいいです。けど、着物ってどうやって着るんですか？」

日「それは私が教えますから大丈夫ですよ。」

私は香澄さんに着物の着方を教え、香澄さんは着物を着る事が出来ました。

香「ど、どうでしょうか……」

日「とてもよく似合っていますよ。」

香「あ、ありがとうございます。」

本当に香澄さんに似合っています。初音の衣装も似合うと思うんですが……

言ったら怒られそうなんでやめておきましょう。

日「サイズもぴったりでよかったです。あの、写真撮ってもよろしいですか？」

香「え、ああ……はい。いいですよ。」

この写真は後であの人にもあげましょうかね。きっと喜んで下さるでしょうから。

日「確か……2階に泊まれる部屋がありましたからそこに行きましょう。」

香「あ、はい。」

私と香澄さんは2階へ行き、香澄さんが泊まれる部屋を探しました。

ようやく見つけた部屋に香澄さんを案内しました。

日「ここに泊ってもらいます。疲れたでしょうから少し休んでいてください。」

私は少しやる事がありますので。」

香「分かりました。少し疲れたので寝てますね。」

日「分かりました。何かあったら呼んでくださいね。」

あ、これ携帯です。これに私の番号が入っていますので連絡してください。」

香「ありがとうございます。」

私は携帯を香澄さんに渡した後、部屋を出ました。
やはり、あの方に少し似ている気がしますね。

今、あの方はあちらでも元気にしているのでしょうか……

おや、そんな事を考えている内にもう6時半ですか。
そろそろ会議室に行きましようか。

香澄と日本（後書き）

あの方って誰でしょうね。

まあ、今度分かる事なんでそれは置いといてー

次はすみれとー、スペインとー、ロマーノのお話です。

まあ、次もよろしく願います！

すみれとスペインとロマーノ（前書き）

ようやく今日終業式でした！

冬休み遊ぶぞ！…この小説なるべく早く話進めるように頑張ります。

今日はすみれ、スペイン、ロマーノです。

ロマーノ視点です。多分。

すみれとスペインとロマーノ

すみ「えーと…助けてロマーノさん！」

ロマ「…俺にはムリだ。自分で何とかしてくれ。」

何をしているのかって？何が起きているのかを説明すんのは最初から話さなきゃいけなくなる。

俺達はあの建物から出た後、スペインの家に向かっていた。

スペインの家についた後、俺はすみれを玄関に残して

スペインの元に行った。そしてスペインと一緒にすみれの所へ戻った。

…そこまでは良かったんだ、そこまでは。

スペインがすみれを見た瞬間に抱きついたんだ。

しかも思いつきり。

西「何この子！めっちゃかわええやん！！こんなかわええ子が俺の家に住むんか！？」

ロマ「ああ、そうだが…スペイン、すみれを離してやれ。」

すみれは抱きつかれてすごくどうしていいのか分からないという顔をしていた。

流石にずっとそのままなのはかわいそうだからスペインから離してやろうと思った。

…だが

西「めっちゃかわええー！」

ロマ「聞いてねえな……………」

すみ「ス、スペインさん…離れてください……………」

西「あ、俺の事は知ってるんか？」

すみ「知ってます、知ってますから離れてください！」

……ムリか、えーと…助けてロマーノさん！」

ロマ「……俺にはムリだ。自分で何とかしてくれ。」

すみ「そう言われんのは分かってただけだね、

やっぱり抱きつかれることに慣れてないから少し困るんだよ…」

俺は少し考えた後、ヴェネチアーノに電話をした。

（アイツの声聞けばすみれから離れるか？）

伊「もしもしー？」

ロマ「あ、ヴェネチアーノか。」

伊「兄ちゃん！！どうしたの？」

ロマ「ああ、それが…『この子かわええ！！』……聞こえたか？」

伊「うん…スペイン兄ちゃんだよな？」

ヴェネチアーノと電話で話している事にスペインは気付いてない…それから俺達は少し話をした、どうやらアイツの方は仲良くなったらしい。

あと、世界会議のことを忘れてたみたいだから教えてやった。買い物に行くって言うから俺は電話を切った。

ロマ「おい、スペイン。そろそろ離れたらどうだ？」

西「え？なんでや？」

ロマ「すみれの事見てみるよ。困ってんだろ。」

西「あ。ごめんな！すみれちゃん……やったっけ？」

すみ「はい。皆藤すみれです！大好きなキャラに会えて嬉しいです！」

西「大好きなキャラ？」

すみ「はい！この世界は二次元の世界で、ここに居る人達は漫画のキャラなんです。」

西「へー、そうなんかあ！その中で俺が一番すきなん？」

すみ「はい！大好きです！！」

スペインはそれを聞いてとても嬉しそうだ。

別に俺はそんな事言われなくても良いけどな、別に言われなくても。

ロマ「あ、そうだ。すみれ、必要な物買わなくていいのか？

そんな服でいつまでも居られねえだろ。」

すみ「あ、そうだね。」

西「よっしゃ！親分と一緒に買いに行こか！ロマーノもな！」

すみ「うん！！」

ロマ「ああ。」

俺達はすみれの買い物をするために近くの服屋などに行った。

スペインが服をすみれに選んでやるって言って

すごく変な服（メイド服）を着せようとしたりしたから

スペインに任せんのは危ないから俺が選んでやった。

すみれは嬉しそうだった。やっぱりスペインがずっと選びたそうにしてるから

普通の服を選ばせた。すみれは俺が選んだときの倍喜んでいた。

大体必要だと思つたものを買ったから俺達は家に帰った。

丁度家に着いたのが4時だったから俺達は早めに晩飯を作ることにした。

最初は俺とスペインで作ろうとしたが、すみれが

すみ「あたしも一緒に作りたい！！」

って言うてきたから3人で作る事にした。今日はパエリアを作った。すみれは料理が得意らしく野菜を切ったりするのが早かった。以外に美味しく作れたから良かった。

すみ「美味しかったあ！」

西「皆で作るとその分美味しくなるんやな！」

ロマ「美味しかった。……っおい！スペイン！そろそろ行かねえと世界会議に遅れちまうぞ！！」

西「え？もうそんな時間なんか！？」

すみ「世界会議？」

西「そうや、7時からやからあと2時間後や！」

すみ「そうなんだ、いつてらっしゃい。」

ロマ「多分夜中に帰ってくると思うからお前は風呂入って寝てくれ。」

西「あ、部屋はこっちゃ！」

スペインはすみれに部屋を教えに2階に行った。

俺はその間に行く用意をする。

スペイン達はすぐに下に降りてきた。

ロマ「あー…洗い物お願いできるか？」

すみ「うん、いいよ。そういうのはやっとくから。」

西「ごめんな。んじゃ行ってくるな！」

ロマ「行ってくる。」

すみ「いつてらっしゃーい！」

俺とスペインは家から出て車で世界会議会場に向かった。

すみれとスペインとロマーノ（後書き）

スペイン…ロマーノの事も可愛がってやれよ。

まあ、それは作者である私が

「ロマーノを可愛がらないで主人公可愛がらせたかった」ってだけです

あ、なんかロマーノが来たんで今回はこれで！じゃ！

ロマ「待てよ！バカ作者！」

私「バカだけど待たない！」

世界会議（前書き）

今回は世界会議です。参加してるのは枢軸・連合・プロイセン・オーストリア

・スペインです。

評価してくれた方ありがとうございます！！

とても嬉しかったです。

とりあえずお読みください！

世界会議

―時刻は7時・世界会議会場にて―

プロイセン（普）「で？お前等あの子達と一緒に居てなんか分かったか？」

日「ええ、香澄さんはやはり『あの方の娘』で間違いなさそうです。」

英「彩には妖精が見えた。間違いなく『あの人の子供』だな。」

伊「詩音も『あの人』にすごく似てたよ。笑顔とか。」

西「すみれちゃんも『あの人』に似てたわ。な、ロマ。」

ロマ「ああ。」

ロシア「じゃあ、やっぱり4人はあの人達の娘ってこと？」

中「そういうことあるね。」

日「恐らく2〜3日この世界で暮らしていれば少し思い出すでしょう。」

……本当に無事で良かったです。」

アメリカ「やっぱり生きてたんだぞ！」

英「ああ、いきなり全員消えてどこに行ったのかと思ったが、まさか違う世界に居るなんてな。」

オーストリア「それにしても、どうしてあの子達だけしかこの世界に来れないのでしょうか。」

あの人達も来れる筈なのですが……」

独「……俺達には分からないだろう。だが、あいつ等…あの方達の娘である4人なら

何か知っているかもな。」

日「……今はあの子達が思い出すのをゆっくり待ちましょう。」

日本の言葉に全員が頷いた。

日「では、今後はあの子達を見守るっていうことで良いですね。」

英「俺達の体もそれまでこのままか……」

イギリスの言葉に皆が黙った。

・
・
・

日「そういえばそうでしたね……思い出したくありませんでしたけど……」

中「日本かわいいから我はそのままでも良いと思うある」

日「中国さん……何か仰いましたか？（にっこり）」

中「な、何も言っていないあるよ！だからその不気味な笑顔やめろあるー！」

日「……とにかく、あの子達とはなるべく一緒に行動しましょう。」

あの子達だけで行動されると危険ですから。」

普「そうだな、まだあいつ等のことは国民にも言っていないしな。」

それに、あの人達の娘だから余計に危険だしな。」

西「娘だつて知ったら誘拐……いや、もしかしたら命狙われるかもしれないへんな。」

英「そうだな……とにかく、なるべく一緒に行動するってことでいいな。」

今ここにいない奴等にも教えておけ。」

イギリスの言葉にみんな頷いた。

米「もう12時なんだぞ！！そろそろ終わりにしないかい？」

ロマ「もうそんな時間か。」

日「早いですね。では今日はここまでといたしましょう。」

米「じゃあこれで世界会議を終わりにするんだぞ!!」

アメリカが解散宣言をしたので世界会議に来ていたたくさんの国が帰ろうとしていた。

その中の一人である日本は家には帰れないためこの建物の中に残っていた。

日「（香澄さんを明日は私の家に連れて行かなければなりませんね。家に入れる前に少し片付けないといけませんね…）」

伊「日本ー!!」

日本がそんな事を考えているとイタリアがやってきた。

日「何ですか？イタリア君。」

伊「俺、ちよつと考えただけどー」

日「何をです？」

伊「あの子達のことー」

日「あの子達がどうかしたんですか？」

伊「うん！えつとね、皆であの子達の〇〇をしようよ!!」

日「ああ、それはいい考えですね。皆さんに聞いてみましょうか。」

伊「うん！俺も皆に聞いてみる。じゃあまたねー」

日「はい、また。」

イタリアは嬉しそうに自分の家に帰って行つた。

日本はイタリアが帰るのを見送った後、部屋に戻っていた。

日「今日1日歩いたりして疲れましたね……体力も女の方と同じくらい

になっっていますし……」

そんな事を言いながら日本は寝る用意をしていた。
そして用意が終わるとベッドの中に入った。

日「とりあえず寝ましようか……明日も大変でしょうし……」

そんな事を思いながら日本は眠りに落ちていった。

世界会議（後書き）

イタリアが日本に言った。。。って何でしょう？
とりあえず近いうちに分かります。

香澄と日本？（前書き）

メリークリスマス！……と言っても何も予定はないんですがね。
とりあえずお読みください。

香澄と日本？

世界会議の次の日、日本はイタリアと話したあの事について伝えようと連合国に集まってもらっていた。

日「という事なんですけど、みなさん手伝って下さいませんか？」

米「そういうことなら俺は大歓迎だぞ！！」

英「ああ。俺も賛成だ。」

仏「お兄さんもそういうのは大好きだからいいよ。」

露「僕もいいと思うよ。」

中「我も賛成ある！」

誰？「僕も良いと思います。」

全員「！？（誰だこいつ！？？）」

日「（この人誰でしょう？一応連合国の方なのでしょうけど…名前が思い出せません…）」

と、とりあえず今日呼びしたのはそれだけです。

あ、他の方にも言っておいて下さるとありがたいです。」

連合の皆はそれぞれ領いたりしたあと、自分の家へと帰っていった。日本は香澄と一緒に3時間程かけて家に帰った。

香「やっぱり祖国に来ると落ち着きますね。」

日「そうですね。やっぱり自分の国に居る方が落ち着きますよね。」

2人は縁側に出て空を眺めていた。（ポチ君もいるよ。）

日「香澄さんの必要な物、後ちょっとしたら買いに行きましようか。」

香「え？いいんですか？お金、私持っていないですよ？」

日「お金の心配は要りませんよ。香澄さん達4人の必要なものを買うために」

お金が支給されているので。」

香「そうなんですか。」

日「大体必要な物は……衣類とかですね。」

それから日本と香澄は家から出て服屋に行った。

香「えっと……何にしよう……」

日「いくらでも買って良いですよ。」

香「ここたくさん可愛い服多いから迷っちゃうなあ」

香澄はすごく悩みながらも服を沢山買って行った。

たまに日本にどっちがいいか聞いたりして、ようやく服を買い終わる事が出来た。

2人だけで持つて行くのはちょっと大変なので後で家に届けてもらう事にした。

次に行ったのは靴屋。靴は大体2〜3足くらい買って終わった。

その次に行ったのは女性に必要な身だしなみを整える為の物が置いてある所だ。

そこでもあまり買わないで終わった。

大体必要だと思う物を買ったので家に帰った。
家に帰ると、服屋で買ったものが届いていた。

日「たくさん買いましたねー」

香「ホントにたくさん買いましたね。」

日「とりあえず、香澄さんのお部屋は最初に案内した所ですの。」

香「あ、はい。分かりました。」

日「私は少し用事がありますので香澄さんはお部屋の片付けをしておいて下さい。」

香「分かりました。」

日本は香澄にいろいろと注意して欲しい事などを言って家から出た。

香澄と日本？（後書き）

次はいきなりクリスマスになります。

11月からいきなり12月のクリスマスになるって
どうかと思いますけど……

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連に横書きという考えが定着しようとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能^{たんのう}してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n9836y/>

ヘタリア好きの4人の物語

2011年12月25日15時50分発行