
君と往く戦記

がらんどう

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

君と往く戦記

【NZコード】

NZ918X

【作者名】

がらんどう

【あらすじ】

神災と呼ばれる現象で、空高くに逃がされた僅かな土地。人智の及ばぬ脅威にさらされながらも、そこでは人が生き、歴史を記していた。

神の光を授かりし大陸と呼ばれるレーネルダンの大地を舞台に記される歴史。

その中心には常に歴史に名を残した、ある女性の姿があつた。

1・1 夜明けの新参者（前書き）

異世界トリップではなく、純粹なファンタジー・戦記です。
現代日本人の異世界活躍譚をお読みになられたい方はご注意下さい。

1・1 夜明けの新参者

世界は、あまりにも唐突に変化を受け入れてしまった。
あの日のことは今でも夢を見る。

私だけではない。友も、すれ違つ顔見知りも、名も知らぬ誰かも。
みなが等しく忘れられぬ悪夢に苛まれ続けている。

世界を覆つたあの光。

望みもしないのに与えられた力。

空高くに浮かぶ僅かな土地。

それでもなお、人々はこの大陸に付けられた神へ縋る名を捨てられない。

希望と皮肉を現実からの逃避でないまぜにしたまま漂う土地。

レー神の光を授かりしネルダン”大陸”、と……

レー・ネルダン大陸のほぼ中央には、地の果てまで広がる平原が広がっている。

初夏の香りをはらんだ風が駆け抜け大地と山々の縁を揺らす。北の山からおりてきた風は畑の稲穂と踊り、そして海へと駆け抜けていく。

海に面した小高い山から伸びる川に沿うようにして、壁一面が白く輝く城がそびえ立っていた。

エスト王国の首都であり国王の住まい城ラトリアだ。

山の中腹付近で突き出している中央塔を中心に、半円を描くよう
に城壁が2重に張り巡らされている。一番内側の一ノ郭の中には城
がそびえ立ち、二ノ郭との間には貴族が、その外には一般市民たち
が住む城下街が広がっている。

郭には関所が設けられており、山の上から下に降りるのに許可は必要ないが外から内に向かうにはそれなりの許可証が必要となる。早朝と深夜については許可証を持つても通行を許されないのが常で、昼には全てが繋がり動き出すこの大都市も、朝の早い时刻では郭毎に動きが異なっている。

朝日が登つてからまだ間もない早朝。朝の早い農家の家庭でも、ようやく起きだすかという时刻に、最外殻である城下町を出発しようとしている馬車があつた。

馬車には華美な装飾が施されていて、それを引く馬も艶のある黒毛を風になびかせている。堂に入つた名馬ぶりは、人々が起きだして確認すれば騒がれてしまうことは間違いない。馬の見事さと馬車に付けられた刻印から、それがラトリア王城の馬車であることは一目瞭然だつたからだ。

だがその時間ではさすがに人々は起きだしておらず、街の中で動いているのは朝食の用意を始めているパン屋ぐらいだ。通りにある人影は馬車に乗り込もうとしている少女と、中で彼女を迎える入れようとしている妙齢の女性。そして開いた扉を支える御者だけだった。

「宜しくお願ひ致します」

馬車の中で背筋をまつすぐに伸ばしている女性に、少女が深々と頭を下げる。

卸したばかりの真白い女官服に身を包んだその体は、奉公に出されるには十分に成長しているが女としての主張はやや足りない。

けれども彼女を幼い子供扱いする者はいなかつた。

まとめ上げてなお腰元まで垂れる長い銀の髪。化粧を施していくとも男たちに息を飲ませる整つた顔。そしてどこか柔らかさを感じさせる佇まいが、立つてているだけでも見て取れる。

あまりにも整いすぎた彼女の空気は侍女とは思えないほどで、彼女こそが奉公を受ける貴族ではないのかと思わせるほどだ。

書類では見知っていたものの初めて見る彼女の様子に一瞬息を飲んで、それでも由緒あるラトリアの女官長は柔和な微笑を浮かべて正面の席に座るよつて手で促した。

「こちらこそ宜しくお願ひしますよ、フィオ＝ランペントライト。私はラトリア城の女官長を務めるミリアム＝グリーンヒルです。さあお乗りなさい。城に着くまでに話しておくれ」とは山ほどありますからね」

フィオと呼ばれた少女は一礼してから馬車に乗り込む。御者は扉を閉めると、御者台に腰を收め、手綱を軽く引いてゆつくりと馬を歩かせ始める。

城下町の家々の間を通る土の道では揺れが酷かつたが、城へと続く石畳の大通りに出ると、馬車の中はやや静かになった。車輪が石畳を踏みしめる音が腰から伝わる中、ミリアムはじつくりとフィオの様子を観察していた。

ランペントライト家は商家だという報告を受けている。隣国との間で貿易をしていた家だと聞いているが、昨今の情勢もあってエスト王国内に店舗を持ち、根を下ろして商売を始めているらしい。商家から送り込まれる侍女の目的は明確だ。貴族との口ネを作り、有力貴族の息子の種でも貰つてくれば、その家とは良い付き合いができる。ランペントライト商店は貴族相手にそれが出来るだけの資本と名声を持つていると報告書では上がっていた。

田の前のフィオからは、少女といつた幼さを残しながらも”あどけなさ”はあまり感じられない。

かといって宮廷内の女性が繰り広げている女らしさ”陰惨さ”を備えているようにも見えない。

箱入り娘といった風情ではないが、十分に豊かな生活をしてきた彼女が飢えた獣のように貪欲な女達の中に放り込まれるかと思つて多少心配になる。

通常の新人であれば新人らしく若手の中で針仕事をさせたり力仕事をさせるので、そのような心配は必要ない。徐々に侍女の世界の知識を得て、十分な経験を積んだ段階で貴族たちに直接お仕えするようになるのが常だ。

だが、手元に握りこんでいる羊皮紙に書かれている彼女の着任先是現在の宮廷において最も暗く、最も厳しい世界だった。
(今更心配しても始まらないでしょうね……)

ミリアムは表に出さぬように心のなかで盛大に肩を落としながら、手元の羊皮紙を広げて読み上げる。

「フィオーランペントライト。あなたは本日より、栄えあるエスト王国の中心たるラトリアを支える侍女の一人となります。暗闇の中でか細い火を灯し、針を持てますか」

「は、はいっ！」

ミリアムが読み上げ始めたのは、侍女として働き始める女に贈られる決まり文句だ。

ただ相手の言葉に返事を返すだけなのだが、フィオの声は裏返り、たつた一言の返事ですら噛んでしまうほどに緊張している。

だが、それすらも侍女長にとつてはいつものことだ。

今まで何人もの新人を落ち着けてきた柔軟な笑みを顔に貼り付けると、ミリアムは再び読み上げ始める。

「高貴なる人々の影に侍り、彼らの生を支えられますか」

女官長の優しい瞳に見つめられて、フィオの肩から力が抜ける。小さく長く息を吸った彼女はしつかりと女官長の瞳を見つめ返して顎を引く。

「はい」

それから幾つかの問答を全て肯定して、女官長は羊皮紙を丁寧に置み、フィオに手渡した。

「その羊皮紙にも書かれていますが、貴女は私の直接の部下となり、あるお方のお世話をして頂きます」

「ミリアム様の下で直接、ですか？　お針子から始めるのでは……」

不安そうに聞くフイオに、ミリアムはゆっくりと首を横に振った。たとえそれが女官でなくとも、新入りは若いものが面倒を見るのが常識だ。組織とは、それを繰り返すことで繋がっていく。それがいきなり組織のトップの部下として働くとなれば、どのよくな気丈夫であつても田眩の一つも起こして当たり前だと言えよう。これが男なら新米の見習い騎士がいきなり国王の近衛師団長を任されるようなのだ。

ミリアムとてそれは重々承知しているが、年若き王子がいればこれもまた若い女が側女として着くことも必要不可欠な常識だつた。であればこそ、羊皮紙に綴られた上辺の言葉の下に何が隠れているかをおおよそ感じ取つたフイオが動搖するのも彼女の予想通りであった。

言葉も出ないまま責ざめるフイオの顔は、その髪で光を反射していることも相まって陶磁器のように白い。

ミリアムは注意深く彼女の様子を見守る。

定まらない視点と、それでもミリアムからみられていくと分かる緊張に、フイオが目線を外に向けたその時、王宮馬車は一の郭の間所を抜けた。

軽い上り坂に入つて背中が彼女の人生で最も柔らかい布に押し付けられる中、手狭に繫がつていた家屋の壁が途切れ下界が視界に飛び込んでくる。

「わあ……きれい……」

フイオの目に映つたのは美しい海とそこへ繫がる巨大な河川。その川辺に連綿と続く城下町。全てが顔を出し、高くのぼり始めた朝日に照らされていた。

「……ミリアム様。私、こんな綺麗な場所に住んでいたんですね」

一ノ郭の外に暮らす国民は、ラトリア城を見上げて美しく思つことはあっても自分たちの住む街を上から見下ろす事はない。城に登城して初めて知る自分の街の美しさ。この街がこんなにも美しいのは自然の偉大さだけではない。

侵略してくる敵国や、災害から人々を守る国が有つてこそ、この街は存在している。

富廷の暗い部分を知り尽くしてこるミリアムでも、この景色を見ては心を洗われている。

だからこそ、若干詐欺めいた刷り込みではあるが本心から新人に言葉を贈るのだ。

「そうですよ。そしてこの城と、この国の美しさを損なわぬ為に、我らが国王とその一族は在るのです」

ミリアムの声に引き戻されたフイオの視線がしつかりと自分の目線に向きあうのを確認して、彼女は鷹揚に頷いて続けた。

「私たちは女です。私たちは剣を持ちません。諸外国と交わす羊皮紙にその名を刻みもしません。神託を授ける神父でもありません。それでも私たちは、この国を支える方の礎と成れるのです」

神妙な口調のミリアムに釣られて、フイオも頷く。

この子は大丈夫そうだ。そう判断するとミリアムは城までの景色を楽しみなさいとだけ伝えると、御者台の間の窓を開けて御者と相談を始めた。

感動半分ほうけが半分といった表情で外を眺めるフイオは、けれども頭がしつかりしている女性の様だと侍女長は判断した。

自分も他人を管理する職に付くまではまったく何も考えずに生きてきた田舎者だったが、この娘はどうやら違う様だ。

それゆえに、妾として、しかもあの王子の元で彼女が保つかどう

かが心配になつた。なまじ何も考えないで環境を受け入れるだけの女であれば……。

そこまで考えてミリアムは頭を降つた。フィオや彼女が特別なのだ。だからこそ、ふとした思考の隙間にとある人物の顔が浮かぶ。城に戻つて日が中天まで登れば、起き出してきた貴婦人達と利権を貪りあう貴族様がたのお相手をしなければならない。

せめて、フィオがそのような環境の中で心折れずにしてくれればと思う。そして、できるなら仕事を教えるのに手間がかかりませんよつこ、とミリアムは思ったのだった。

やがて馬車は長い坂道と最後の関所も抜け、脇道にそれる。王城へ繋がる石畳を馬車で傷つけないために、脇道にそれですぐのところにある厩舎に辿り着く。

ゆっくりと止まつた馬車から先に地面に足をつけたのはミリアムだつた。

「さあ、着きましたよフィオ

ミリアムが促すとフィオは頷きを一つ返して馬車を降りた。

そして、今までの中で最大級の驚きを顔中に広げることになる。この城を始めて訪れて見せる、お決まりの反応の最後の一つ。ラトリアの美しい街並みは上から見下ろして華美が極まるのはもちろんのこと、主たる王城は朝日を受けて莊厳たる威厳を放つている。

だが、ミリアムはフィオの表情に見慣れぬ色を見つめた。

畏怖と感動以外の色。そしてその残り一つを知るために彼女の目線の先を追う。

原因はすぐに理解できた。心のどこかで「やはりそうか」と思いつつも顔には出さず、恭しく頭を下げる。

「ミソイ、その子が新しい娘か?」

自分よりもはるか年上の侍女長をして若い娘の呼び名のよつて
リイと呼ぶ。

「ええ、そうですよアイラ様」

猛るよつに赤いルビーの髪をなびかせるその女性。
この人こそが、彼女らの仕えるその頂点の一人。

「フィオ、この方が第一王女のアイラ＝ミラ＝フォン＝ノワール様
です」

1・2 高貴なる赤獅子

エスト王国の第一繼承権を持つ、第一王女アイラ＝ミラ＝フォン＝ノワール。

侍女であるフィオからすれば例えようもなく高貴な相手であり、畏怖を感じるのも当然だ。

だがしかし、アイラに対面した人々が彼女に感じる畏れのほとんどは彼女の血筋によるものではない。

封建制のエスト王国において、王女という存在は繼承権という存在からは遠い存在だ。

言わずもがな、彼女たちの生涯の意味は『誰に娶られるか』という一点のみにある。既に逝去しているが現国王ギルバルトの妻だったアーシュ王妃は隣国の王女であった。他にも例を上げていけば枚挙に暇がない。

見事な治世を敷いているギルバルト王の娘であるアイラがどこに嫁ぐのか、生まれたその時から貴族たちの間で何度も口の端に上ったのも当然だったのだが、現在のエスト王国……少なくともラトリア城下においてその話題を口にするものはいない。

燃えるような赤い長髪、並の男性よりも頭ひとつ抜ける長身。そして”武術で鍛えた”引き締まった身体は、力強さを感じさせても女性としてのバランスを失っていない。

人物判断で名を知られる賢人が宮廷にて謁見した際に、

「端的に述べて質実剛健、書に記すのであれば勇猛果敢な将の才覚、実際に対面して言葉で表せる例え無し」と彼女を評したことがある。

本来ならか弱くたおやかさを強調されてしかるべき一国の王女に対しこの様な批評をすればどうなるか。本人ですら首を飛ばされる事を覚悟で述べたというが、実際は国王と王女が揃つて彼の喩えを

気に入るという珍事は、民の間にまで話が広がった。

決して見た目だけの話ではなく、実際に剣の実力を証明した噂話（と言つても実話の方が噂よりも悲惨な結果を迎えた方が多いのだが）もつぶさに存在するのだが、それこそそちらも枚挙に暇がない。ともあれ、女だてらに武術に精を出し、積極的に政治学を学ぶ賢く強かな彼女は、その兄と比較に出された上で「次の王座が相応しいのは誰か」といった議題が酒場で上がつてしまふほど有名なのだ。

そして、そんな彼女がいきなり目の前に現れてしまえばただの少女がその威圧感に慄くのも当然だといえる。

心の準備をした隣国の武人ですから彼女の挑発には剣を“抜けない”のだ。

さて、どうやってフィオに救いの手を差し伸べようか、とミリアムが考えだしたが、その心配もとりあえずは必要なく、フィオは勢いよく頭を下げた。

「あ、あのっ！本日よりミリアム様の元で働くさせていただきます、フィオ＝ランペントライトです！」

許しが出るまでは、顔を下げ続ける。最低限の礼節ではあるが、彼女の前でそれがしつかりと実践出来るらしいと知つて、多少なりとも感心した。

なにせしつかりとした男でさえも、中途半端に下げた顔を反らせてアイラをみようとするのが常だ。それほどまでにアイラの放つ魅力の吸引力は強い。

フィオの態度に満足しつつも、ミリアムはため息をついた。振り返らなくてもアイラが不機嫌な顔をしているのがわかる。

恐らく、この方は偶然ここに来たのであるまい、と確信してい

るからだ。

城内の事情、そして早朝から執務室を空けている侍女長、次に召し抱えられる侍女の噂、その全てを耳に入れて彼女の脳内で合わさつた瞬間、フィオが何の為に王城に連れられてきたのかを看破したはずだ。

とはいっても、幼い頃からアイラの成長を見守ってきたミリアムも勤めは勤めとして果たさねばならない。

「アイラ様……」

「ミリィ。先に言つておぐが虚偽は認めんぞ。彼女は兄上の側女にするのか？」

本人を前に無造作に言つ事ですか！と声を上げそうになつてそうではないと口をつぐむ。

アイラの声と表情に怒りは見えない。それ故に発せられる冷酷さが、研がれた刃の様に周囲を無造作に突き刺している事に、彼女は気づいているだろうか。

ここ数年の彼女の成長ぶりは目を見張るものがある。その動機になつたのは間違いなく大陸を襲つた神災だと周囲は考えているが、アイラがその心の中を明らかにしたことは一度もなかつた。

そしてただ一人で研ぎ澄ませた抜き身の刃は、眼光だけで新米の侍女一人を怯ませるに足るほどになつていた。

さすがに顔を白くしている本人に答えられる事でもないと判断して、ミリアムは半歩横にずれてミリアムを自分の影に隠し、毅然とした表情でアイラを見上げた。

「左様でございます。側女を勤めていたショラは病をこじらせて家へ戻つてますので、代わりが必要なのです。しかし、今は他の者を回せるだけの余裕もありませんので……」

通り一遍等な回答でアイラを納得させられるわけがない。それを承知していながら、ミリアムもこの程度の返答しか返せない。

言い切つたままやるせなさをこじめたミリアムとじまじめ睨み合つたアイラはため息をついて表情を和らげた。

幼い頃から自分を叱り続けてきたミリアムがこの程度の事しか言えない。

彼女の回答 자체はさておき、それは事実なのだと分かれば十分だつたからだ。

「フィオ、面を上げて」

先ほどまでの威圧感はどうこえ消えたのか、一転して女性らしい優しい声でアイラが声をかける。

けれど、フィオの身体はいつこうに起きようとしなかつた。礼儀に頑なすぎるのかとミリアムとアイラは同時に心のなかで思案したが、緊張から身体が言つことを聞かないのだと思い当たるとあろうことかアイラは自ら地に膝をつけ、下から彼女の肩を押し上げる。「緊張するなというのは難しいだろうが、そこまで固くならなくてもいいぞ」

肩に手を当てたままアイラはすりくと立ち上がり、フィオは今度こそ正面からアイラの瞳を受け止めるに至った。

王女はその風貌もそうだが、何より尋常ではない威圧感を持っている。気圧されて口も開けないでいる少女を手助けしようとミリアムが口を開きかけたその時、アイラがとんでもないことを提案した。

「ミリィ。この子は私が貰う」

空いた口がふさがらないとはこの事だ。開きかけた口がそのままの形で動かなくなる。

それでも一瞬で咳払いをして王女を睨みつけたのは長年の付き合いがある教育係兼侍女長の経験の賜物だらう。

「ではライアス様の側女についてはいかがなさるおつもりです」

「世話係には普通の世話だけさせればいい。『夜の世話』が必要なら、兄上は下に降りて自分で何とかする。お付きの奴らが金を出す

のを見ないふりすればいいだけだ」

ミリアムがそのアイデアを聞いて思い切り顔をしかめる。

アイラはアイラで、そんなミリアムを見て楽しそうに顔をほころばせる。

「ははっそんなに難しく考えるなミコイ。私に側えがいないことには苦情を言つていたじやないか」

「それは単純に貴女が婦女らしからぬことを好まれるおかげで、普通の侍女達がつていけなかつたからです」

無論、嗜みとして踊りも音楽も女として人並み以上にこなせるだけの実力はあるのだが、それ以上に彼女が打ち込むもので実績を上げているだけに入々の印象はそちらに偏り気味だ。

目の前の会話でよくよく見れば今の彼女が専用に譲えたドレスでは無く、乗馬用のシャツとズボンという服装だった。

ミリアムが油断した一瞬でアイラは素早く動き、フィオを抱えて厩舎の中へ駆け込む。

「ふ、フィオ！？大丈夫ですか！？」

アイラの事を歯牙にもかけず侍女の心配をするとは侍女長として失格ではあつたが、アイラ相手の対応としてはこの上無く正解だ。アイラはフィオを自分の前に置いて腰を麻紐で結び、馬に乗つて飛び出してきたからだ。

もはや（今回も）説得は不可能と悟つたミリアムはこれだけは伝えなければとアイラを呼び止める。

フィオを左手で支えながら、右手のみで手綱を捌いたアイラが急停止して振り返る。

「……夜にはフィーデル卿との会食です、お忘れなきよう合間に「遊びに夢中になつて」と内心で付け加えながらミリアムは頭を下げる。

ああと微妙な期限の声を出しながら一瞬目を閉じたアイラは、結

局約束の相手を思い出せなかつたらじく素直にミリアムに問い合わせた。

「それはどつちの卿なのだ？」

「グルフ様の方です」

「……それはまた氣が重い。今の内に軽くしておかなければ」

そう言つとアイラはムチを使わずに足で軽く蹴つて馬を走らせる。フィオを抱えたその姿は瞬く間に視界の外へと消えて行き、ミリアムとしてはもう二、三伝えておきたい事があつたのだが呼び止める暇もなかつた。

王女が氣を晴らしに行つたのとは逆に氣が重くなつた侍女長は、もう一枚用意してあつた羊皮紙を取り出してため息をついた。

「まったく、国王も意地が悪い」

そこには先ほど読み上げたフィオの名を書いたものと同じ内容が書かれていた。唯一違うのは専属者氏名。アイラの名が書かれたそれを懷にしまつてミリアムはもう一つため息をついた。

仕える主人の命で、王子の名のついた羊皮紙を隠れて削らなければならぬ。王女が王女なら王も王なのだつた。

ミリアムが執務室に戻つて侍女達へ指示を出していたその頃、ラトリア城の一の郭では全速力で飛び出した馬の背で赤と白の人影が揺れていた。

お気に入りの愛馬にフィオを乗せたアイラは、ちらほらと人が現れ始めた大通りを一度も減速せずに駆け抜け、あまつさえ衛兵が詰めていた関所も一息に突破した。

最後など衛兵が「今日こそ我らが誇りを見せる！」などと叫んでいたが、フィオは聞こえなかつた事にした。まして彼らの兜に（ラトリア城に詰めている国軍の主力の）近衛師団章など決して見えなかつた。

猛スピードで駆ける馬上で風が耳を打つ。アイラの前に座られ、手綱を握る腕の内で抱えられるように支えられている。余計なお世話だというのにお互いの腰を紐で結ぶおまけつきだ。

身をよじる事すらできないというのはむしろ危険なのではと思わないでもないフィオだったが、アイラの剛健ぶりがあまりに噂通りだったためにむしろ安堵すら感じ始めていた。

封建国家における王族の女性は、剣の代わりになる道具でしかない。

侍女誓約の際に侍女長が言つていた事が事実だ。

女は国の剣にはなれない。

代わりとして盾になるのか毒になるのかは女次第だが、アイラはそのどれにもなりそうにない事で有名だった。

曰く、ラトリアの赤獅子。
曰く、金羽の胡蝶。

他にも色々な勇名で知られる彼女に背を預けて不安であれば、他に背を預けられる者などそうはないだろう。

これほど身に余る栄誉もまたないと開き直り、どこに連れて行かれるのかは分からぬままフィオは王女に身を任せて流れる景色と追い越す風を堪能することにした。

どれほど走つただろう。

アイラが馬を止めたのはラトリアから流れ出ている川の支流がつながっている湖だった。

昼夜になれば釣り人で賑わう湖岸も、朝食を取つているような時間では人っ子一人居はしなかった。

湖岸から反射してくる光に目をすぼめながら、ようやく紐を解いてくれるのかと息を吐き出す。他人の操る馬に長く乗るのは酔いやすぐ疲れやすい。

腰に巻かれた紐や、背を一国の王女にくつづけている緊張から開放されたいフィオだったが、アイラは微動だにしない。

そのままの姿勢で馬を降りることもなく、もちろん紐を解くこともなかつた。

「アイラ様……その、」

「随分と可愛らしい声だな、”フィー”」

どすの効いたアイラの声に体が少しだけ跳ねる、のをフィオは精神力で抑えつけた。

王女の声には並大抵の男でも出せない鋭さがこもつていた。

分かるものには分かる類の”殺意”がこめられた一言は、若い少女一人を震えさせるには十分だろうとフィオは判断した。

フィオの動搖と反応の差は、外から見れば分からぬほど小さかつたが、体を繋いだアイラには隠しきれるものではなかつた。

「何のことでしょう、アイラ様。私の名前はフイオで御座います。その……子供につけるような愛称で親しく呼んでいただけるのは嬉しいのですが、私如きには恐れ多く……」

”震える声”で見上げるようにして問い合わせるフイオに、アイラは余計な判断を加えるまでもなく「下らない芝居はよせ」と切り捨てた。

「お前が何の目的で戻ってきたのかは知らん」

フイオの言葉を途中で遮って、アイラの声は更に険しさを増す。
「男」のお前がそこまで見事に変装しているくらいなんだ、よっぽどの事情があるんだろうよ。だが王女の私がそれを敢えて無視するとしても、私の前で幼馴染が別人のように振る舞つて知らんふりというのは許せん

自分の判断に一切の予断を挟まない態度。

そして何よりもフイオを抑えつけるように抱きしめているアイラの右手が、すぐにでも腰の左に下げた剣の柄へと触れられる位置にあつた。

正体がばれそうになつた時のため身につけさせられた何通りもの言い訳と話術。そして今までの経験から振り絞つた全ての選択肢に逡巡するが、この状況を脱するには能あたわない。そう判断したフイオは肩をすくめて溜息をついた。

「いつたい、いつからバレていたのですか？」

何にとは言わず、女性かと間違えるほど美しい声が打つて変わつて親しそうな響きで少年の口から出る。

それに満足したのかアイラは満足そつに一つ頷くと、フイオの体に回していた手をほどいた。

顔なじみという事は別にしても、女装した男が王城の中に入り込む。

彼らのことを何と呼び、何をするものなのか分かつてゐるかなど、はわざわざ問うまでもない。

それでもアイラの態度はまったく堅くなかった。

「最初から決まってる。えらく髪が伸びているのと女装が似合つていたのに驚きはしたが、友を見間違えるわけがないだろう」

侍女長のミリアムですら騙せた変装で、しかも六年ぶりの再開だというのに全く通用しないとは。呆れて声も出ないとはこの事かと思ひ知る。

昔からアイラは賢く常人離れした子供だし、数々の逸話から今も変わらない事は知っていた。

そしてそれすらも騙しきれると思つていたのだが、どうやら自分の見積もりは大分甘かつたらしい。

反省しなければなるまいとフイオは内心で心に刻みながら、幼い頃の記憶を自然と思い出していた。

フイオの故郷は、王族が避暑地として訪れる山の麓の村だった。

アイラとフイオと、そして何人かの友人たち。

警護の兵もついてきているとはいえ、子供同士は放つて置くという国王の方針から、幼い彼らは半ば放置された状態で遊び回つていた。

代々王族の護衛を派出してきた家に生まれたフイオは同年代という理由から彼らが危険な目に合わぬよう日付としてそれに付いていった。

とはいって、一人身分の違つたフイオはもちろん一步引いた立ち位置を守つていたし、声をかけることもなかつた。

その輪の中に対等に入つていけた……というより入らざるを得なかつたのはアイラが引き込んだからだつた。

あの頃は本当に楽しかつた。アイラもフイオも言葉に出さずとも同じ思いを抱いていた。

けれど、それはお互いが幼かつたからだとフイオは結論付ける。

あれから六年。

身分どころか存在そのものを偽つて王城に入らうとする者を放つてはおく理由はない。

むしろ近しい関係の人物を間者として”仕込む”事はよくある。現にこうやってお互いの体を紐で縛っているのが自分を間者とみなしている証拠だろう。

相手の姿も見えなければ体を相手から離せない体勢を固定されれば、どんな達人でも攻撃や反撃はあらか防御すらもままならない。

女性にしては大柄なアイラに対し、男性の中でも（女性になりきれるほどに）小柄なフィオは、アイラの首から下にスッポリと収まってしまっているのもその一員だ。

顔は動かさないように田線だけで彼女の左腰に下げられた剣を見やる。

一切の装飾排除された鞘と、柄に巻かれた布の綻びを見る限り、どう考へても式典向けではなく実戦用の武器だと思われた。

その上で一国の王女かつ国内最強の一角とまで言われる武芸者が身に付けているという事実を加味すれば、おそらく人の首と胴体を切り離すには十分な業物であることは間違いない。

体勢の不利に加えて体格差と武器の有無ときては、どうしようもない。

せめて自分が得意としている武器さえあれば、抗うことでもできるだろうが、武器は城内に侵入できてから支給される予定だったため手元にない。

一通り抵抗の可能性を考えて放棄してから、冷静になれと深呼吸をする。

そもそも、自分の目的はアイラを害することではない。

領主から直接に賜つた指示を果たせないのは無念だが、余計な人物を殺す事は厭われる。それも幼馴染を手にかけるくらいなら任務を放棄して脱領者となり、野垂れ死んだ方がマシというものではな

いだらうか。

本当にそれで後悔しないか。

自分に問い合わせて返つて来た答えは考へるまでも無い」という本心だった。

となれば、まずはアイラを油断させて繩を解いてもらわないといけない。

アイラが繩をほじいた時点で、馬を飛び降りて脱出したよ。馬に追われても湖の畔にある森の中へ駆けこんでしまえばなんとかなるはずだ。

そう考へてフィオは全身から力を抜いてアイラにもたれ掛けた。男としては非常に情けないとフィオも思うが、女装を幼馴染の異性に見られている時点で情けなどかけてもらいたくない。

不安で胸が苦しくなる程に無防備な姿を晒す。

一流の実力を持つた相手だからこそ、フィオが無防備であることを悟ってくれるはずだ。

だが、フィオのそんな思いは再び打ち砕かれる。

十年ぶりに再開した幼馴染は、油断をすることなく一際鋭い言葉の刃を振り下ろしてきた。

「で、殺しに来たのは私が。それとも兄か？」

目線を合わせられずに、顔を伏せてしまった。

まずい、という焦燥が外に出るよりも早く、アイラが言葉を紡いでいく。

「ラオの連中がいまさらお前を私の田の前に送る以上、狙いは十中八九私だと思うが……それにしても無遠慮すぎだ」

「…………」

「分かっていると思うが、沈黙はある意味での肯定になつても返答にはならないぞ。アイラである以上お前は私の友だ。だが」

王女は刺客を、赦しはしない。

突然口をつぐんだアイラが何を言い淀んだのか。

会話を続けてそれを引きずりだそうかとも思案したが、フィオはその前に背中の熱さに気付いた。

姿勢にも口調にも変化の見えないアイラだったが、先程よりも熱く、そして強くなっている彼女の体に気づいてフィオは自分でも気づかぬ内に唇を強く噛み締めていた。

アイラは何とも思わずにこうしているわけではない。

この熱は、自分の中にあるものをひたすら意志で抑え込んでいる彼女の溜めだ。

あれ程までに苛烈で勇壮な王女が抱くこの熱の正体は何なのだろう。

真実を推し量る事はできなくとも、背から伝わる事実は間者として教育された自分を嘆息させるに十分だと認めざるを得ない。

フィオの口から漏れたのは、答えでもなく、かといって意味のある質問でもなかつた。

「強くなられたのですね」

ただ漏れでた言葉への返事は沈黙で返し、アイラはそれ以上口を開かなかつた。

そして、フィオにもそれ以上自ら語れる事はなかつた。

沈黙がどれだけお互いの心を削つただろう。

最後まで沈黙を保つたフィオに対してアイラが持ちかけたのは恭順でもなければ服従でもなかつた。

「まあ今は事実を教えてくれなくてもいい。だが、私は私で動いているから、フリーに邪魔して欲しくはない」

私も無茶をいっているな、と苦笑しながら吐き出された言葉は、

「貴女は馬鹿ですか」とつい口に出してしまいたいほど滑稽な内容だった。

「だから取引をしないか」

「父が……国王が崩御し、その後の情勢が見えるまでは、私にも兄にも、手を出さないでくれないか。私たちのどちらが居なくなつても、どちらが優秀かをハッキリせずに王位についてしまうのは、いずれエストという国を内側から滅ぼす事に繋がる。少なくとも私はそう考えている。

だから、お前が殺すべき相手と、そして選ばれるものがどちらにしても、私たちをその日まで生かしてもらえないか」

アイラの提案の意味を、飲み込む事はできた。

けれど、フィオに返す言葉はない。

言葉どころかどうすればいいのか考える事も出来ず、ただ頭の中の熱が強くなつていいく。世界は白い光でやたらと眩しく自分を照りつけて、未熟な自分を晒し出しているような錯覚すら覚えた。

後々思い返せば、アイラの提案に即答出来なかつたのは、彼にそれを判断するための情報が与えられて居なかつたからだ。特定の状況下で人を殺す術は教えられていても、人殺しの組織を束ねるような考えはフィオには与えられてこなかつた。それは人として生きていなければ、自ら思いつくものでもない。

そして、理由は教えられていなくとも、なぜ彼がこの時期に送り込まれてきたのかを察すれば、どちらにしろ色よい返事など返せないのは明白だ。

『もう一方の王権を確固たるものにする』。

その為には国王が死んで争いが起きてしまつては手遅れなのだ。

だから、フィオにはそもそも選べる選択肢などただ一つしかなかつた。

自分の出身を知っているアイラに、自らの存在が気づかれてしまつた。

そして、アイラの視線の色が示しているのは、疑いではなく信頼の緑。

その2つを認識した瞬間に体が動き始める。

後ろ回し蹴りの要領で、膝裏にアイラの体を巻き込むようにして体全体を捻る。腰の部分を縛られているために、腰椎が折れ曲がりそうな激痛を感じるが構わず振り切る。

剣で斬られるかも知れないが、落ちていく方向から逆らうように剣を抜くのは至難の業だ。体制を崩したアイラの頸に、落ちながら肘を打ち込めば、気を失わせてその間に逃げることができる。

そのまま首の骨でも折つてしまつもりで放たれた全力の一撃は、しかしアイラの体が容易く受け止めていた。

「なつ」

「そう無理な体の使い方をするんじゃない。アレの影響で育りきっていないお前の体では、私はビクともしないぞ」

打撃ではなく押し出すつもりの足技を、折りたたんだ腕で受け止められていた。それどころか足できつく馬を締め上げることでアイラは上体を揺らすこと無く佇んでいる。

馬が苦しそうに嘶いているし、どんな馬鹿力ですか……。

数秒硬直しながら呆れたフィオは、アイラの手が剣の柄に触れるのを見て今度こそ本当に万策尽きたのだと観念した。

けれど、フィオはここから更に彼女の豪胆さに驚くことになる。

フィオが呆然としている間に腰の剣を軽く抜いたアイラは、お互いを結ぶ繩を切り裂いたのだ。

つまり、アイラはこう言っているのだ。「

全力でやつてみる、と。

悔しさも屈辱も感じなかつた。後ろ向きな思いに心が捕われるよりも早く、フィオの中に怒りが湧き上がつた。

体のバネだけで飛び上ると馬から数歩離れた位置に着地する。フィオが構えをとるのを見て馬から降りたアイラは、ゆっくりと腰の剣帯を外しながら、言つた。

「さて、私がどれだけ強くなつたか。君にも見てもういたいなフィオ」

「余裕ですね、アイラ様。このまま私が逃げるかもしけませんのに」「殺し屋が任務失敗して逃げたところでどこに行くと言つんだ。私をまだ世間知らずのお嬢様だと思つてゐるのか？」

肩を回しながら本氣で怒つた顔で、王女はこひらを指さしてくる。「幼馴染が様付けなんかで呼ぶんぢやない。あの頃も呼び捨てにさせるのに散々苦労させられたが、私はまた同じ苦労をしなければならんのか？」

そういうじやないだらうという思いと、懐かしいという思いが同時に去来する。

従者の家系に生まれたフィオは、避暑として訪れていたアイラ達に對して敬語で付き従つていた。それは至極当然の事だったのだが、何度も命じられても言つうことを聞かないフィオを、アイラは木の実集めというかわいらしい勝負で打ち負かし、勝者の権利として自分を呼捨てで呼ぶようになつた。

フィオにとつては純粹な人としての生の最後の輝きだつた。

それをアイラが覚えていることに一抹とはとても言えないほどの嬉しさを覚えたが、それも目の前で不敵に笑う彼女を見れば、怒りにかき消されてしまう。

「もう二度と、チコの実取りで遅れは取りませんよ。もちろん、腕つ節でも」

「ルールはあくまで素手だ。これは君にとつては対等だが私にとつてはハンデだ。頼みにしている剣を手放すんだからな。よつて、私が勝つたら君に2つ言つことを聞いてもらつ」

自分に對して付き出した一本の指を一本にする。

（こういう形式から入る所は昔から変りませんね……）

内心若干気落ちしながらも不利な約束をするわけにはいかない。

「2つ、ですか？」

「そう2つだ。勝者の権利が一つ。そして同じ条件で戦つてやることで一つだ」

「戦つてやる」の一言が更に力チンと来る。

フィオが思い出せる限り、幼い頃のアイラは徒手空拳ではフィオに一度も勝つことがない。

しつかりした騎士の流儀を習っていたアイラにフィオが勝てたのは、彼がアイラの癖を見抜いていたからだった。

今でも思い返せばその時の事を思い出せる。そして成長した体でリーチは変わったものの、彼女の構えは昔と寸分違わぬ癖が出ている。

武器を左の腰に下げているからだろうか、左の肩が下がっている癖がより顕著になっているのを見て取ってフィオも腰を落とす。

湖から流れるひときわ強い風が吹き当たった瞬間、フィオが体を低くして飛び込んでいった。

腰よりも低い位置に拳を届かせるには腕を上に引いての叩き落しが、相手の下からの突き上げアッパーだ。

身長差を考えてもアイラは拳を使うのならば振り下ろすしかないが、腰だめに据えている右を引き戻すほどの余裕はない。となれば、来るのは蹴りだ。

幼い頃と同じ狙い。フィオはアイラを一撃で地に伏せさせた記憶をイメージする。

だが、アイラも彼と同じことを覚えていた。

右拳を正拳ではなくてのように左足を前にしていたアイラは、左足を体半分後ろに引いて重心を移した。

フィオが左足に目線をやつた瞬間、浮いた右足でフィオを踏み抜く軌道の蹴りが放たれる。

壁をも粉碎できそうな勢いの一撃が急速に顔に迫るが、フィオは動じなかつた。

観えているものに対して体が動くのであれば、怖れることはない。

8年前、この大陸を襲つたあの災厄。その際に望みもしないのに備わつた彼の力。

相手の視線が見えるこの力は潜入任務にも便利だが、近距離の格

闘戦でも無類の効果を発揮する。

アイラは昔と同じ構えをとつた瞬間から、自分の体よりも右側に意識を集中させて目線を送っていた。

さらに、右足で踏み抜くために左足を下げる先の地盤をも確認していた。

狙いがわかつている攻撃を誘発させる事は、フィオにとつて難しいことではなかつた。

攻撃を確認した瞬間、体をはねおこして宙に舞つた。

「つ！」

体を捻るように飛んだ彼女は全力の後ろ廻し蹴りをアイラの顔面に向けて放つた。

けれど、直撃すれば首の骨に異常が出るほど破壊力で放たれた蹴りはまたしても防がれていた。

両うでを交差させるように顔の前に突き出す事で、拳を壊すこと無くしかも両腕に分散して蹴りを受け止めていた。片足で受けたためによろめいたものの、すぐに右足を引き戻して腰を落とす。

先程は片腕で受けられたものが両手になつている時点で本気のフィオの一撃がどれほど違うかは明らかなのだが、必殺の一撃を防がれてしまつとさすがのフィオにも動搖が走る。

続く一撃が放てずに着地したフィオに対して、アイラは声もあげずに構えをなおすと改めて右の正拳をつきだす。

一瞬、手元が発火したのではないかとフィオは錯覚した。

それほどのスピードで放たれた拳は受け止めず、左の拳で内側から弾く。

腕を内から外に弾くように打つことで軌道をずらす技術は、「相手の拳撃を如何にして受け止めるか」と研鑽を積んでいる騎士達の流儀にはない。

蹴りを受け止められたフィオに続いて今度はアイラが驚く事になつた。

同じ隙がアイラを襲うことはない。直感で悟つたフィオは決着を

付けるために一足でアイラの懐に踏み込んだ。

アイラの顎を下から全力で打ち上げるよう^ぶに、右の拳でアップバーを打ち込む。

届いたと思った瞬間、急激に暗くなつた。
痛みを感じるより先に、悔しさが募る。

届かなかつた。

首に打ち込まれた感触から何度目になるか分からぬ諦めを覚える頃には、既に足に力が入らなくなつていた。

地面に倒れこみながら光が失われていく意識の中、フィオはアイラの声を聞いた。

「すまない。だが今度こそ、私がお前の事を何とかしてやる。だから今は眠ってくれ……」

その言葉の意味を理解することは出来なかつた。

目が覚めた時、ただでは済むまい。

ほぼ確実に罪人を囚える北の尖塔に送り込まれるだろつ。
覚悟を決める間もなく、フィオは意識を手放した。

1・4 田覚めの契約

自分の父が誇りだつた。

彼女に出会うまで、心中で一番崇高なモノは常にソレだつた。父親の居ない食卓で母が父の職務の素晴らしさを何度も話してくれたから。

嫌でも空いてしまうその席がたまに埋められる時の幸福感からだけ、与えられてきたその誇りは、自分で見つけた太陽より高くはなかつた。

彼女達が来た。

自分も父を見習つて彼女たちを守らなければならない。大人相手では無理でも、田頃飛び回つてゐるこの山と森で、彼女達が怪我をしないようにはしないといけない。

そう思つていつも列の最後尾を必至に走つて付いていつた。

背の高いお兄さんたちも居たけれど、一番前を走るのがまだ小さいアイラだったので、自分もついていけた。

一年目の景色は、常に端っこからのものだ。
変わつたのは次の年から。

湖で遊んでいる皆が見える位置で田向ひのきをしながら寝転んでいると、いきなり顔に水をかけられた。

「おい、お前！」

自分を覗き込んだその顔を、今でも覚えている。

「私と、勝負しよう！」

はじめに感じたのは自分を包む優しい温度だつた。

背中が何か暖かいものに寄りかかっている。まるで母親の膝の上

に居るみたいだと眠りの中で思つ。そして自分の手を包む優しさに
もどことなく懐かしさを感じる。

しばらくその感覚に浸りながらこの優しさは何なんだろうと問
った瞬間、一気に意識が覚醒した。

習慣で目を開けずに気配だけで周囲の状況を感じ取る。

妙に柔らかい場所に寝かされているが、かなり開放的な場所にい
るらしい。気持ちのいい風が体を撫でていく。人の気配は自分の頭
の後ろに居る一人のみ。

恐る恐る目を開けてみれば、そこにいたのは予想通り、彼の幼馴
染だった。

「おはよう、フイー。やりすぎですまなかつたな」

「……おはよひびきだいます、アイラ様。ところで、この状況は……
？」

氣を失う前に考えていたことを思い返す。

ラトリア城は山を繰り抜くように作られてはいるが、やはり大規
模な地下施設を持つのは難しい。

そのため、罪人を投獄するための牢は断崖絶壁に建築された塔が
用意されている。

自分も勿論の事、目が覚めたら悪名高いその塔に叩きこまれてい
るものだと思っていたのだが……。

フィオは王女から警戒しつつも視線を外し、部屋を観察する。
どことなく質素すぎる部屋だったが、数少ない調度品は全て一級
の物が揃っている。特に今寝かされているベッドは格別すぎる。こ
んなに柔らかいベッドで、こんなにさらさらとした抵抗の無いシー
ツは初めてだ。

ともすれば、答えなど問わずとも決まっているのだが、フィオの
考えを先読みしたかのようなタイミングでアイラが勝手に答えてい
た。

「気にするな。私の過激な馬捌きに氣を失つてしまつた少女を私が
直々に看病している。という事になつていて。ここは私のために用
いた。

意された城の裏にある別棟だ」

自慢気に胸を反らせているアイラの顔は、彼女の膝の上からでは確認できない。

相変わらずズレた人だと思いながら、フィオは嘆息しつつも体を起こした。

首元がやや痛む。自分で触つてみて気づいたが、首の前面側、気道の左右にある血管の辺りが酷く痛む。肌を出さないために首元まで隠れている侍女服のお陰で傷は露出していないが、多分相当ひどくアザになっているはずだ。

呼吸と血の巡りを止め、意識を失わせる人体の弱点。まともな武術のみを習つていれば知らない知識だ。

アイラがそれを知つていた事にもフィオは驚いたが、高速で飛び込んでいった自分に対して、的確に反応したことに更に驚ろかされる。

彼が推測した通り、アイラは親指と人差し指を開けてYの字で喉を突いたのだが、上体から飛び込んでくるフィオに対してもアイラからは喉元が見えなかつた。その状態で的確に人体の弱点をつけたとなると、彼女はこの手の技術についても一流のものを身に付ける事になる。

これらの事実に気づいたのが介抱された後だから、刺客としては情けない事この上無い。

無いが、恥じるよりも先に知らねばならない事がある。王女の命を狙つた刺客が何故こんなところでのうと寝かされていたのか。

「何故、私を生かしておくれですか。私はアイラ様を」

「そこまでだ、フィー」

けれども、振り返つて相対しながら紡いだ言葉は首元に押し当てられた剣で塞がれてしまう。

座つた状態から一瞬で距離を詰め、フィオの肩を抑えながら押し倒し、逆手にもつた剣を彼の喉に触れる位置で支え留める。

決闘の際に抜かなかつたその剣は、フィオの予想をはるかに上回

る美しさと、そして実用性にあふれていた。刃の腹は磨かれていて鏡のように透き通っていたが、数多の傷がこの剣の過去をも証明している。

軽く首に触れただけでも薄皮が裂け、うつすらと液体が滲んでいるのが分かる。彼女が少しでも力を入れれば、喉元を裂かれる事は想像に難くない。

緊張から全身が軽くこわばるフィオだつたが、肝心のアイラは人を殺せる剣を構えているなどとは微塵も思わせない微笑を浮かべて言った。

「約束のことは覚えているか？」

一瞬、十年前の記憶が彼の頭をよぎった。

直ぐ様思い直して（どれくらいの時間が経過しているか分からないが）先ほどの決闘の発端を思い出す。

とはいって、約束をしたという事以外アイラの真意はつかめていない。

フィオに返せるのはオウム返しのような意味のない答えだけだ。「貴女の命を訊け、といふのでしょう。私が聞き入れられる事でしたらお聞きいたします。ですが、雇い主のことを話せと命じられても何一つ漏らさない」とは、予め断らせて頂きますよ」

恐らくそれが目的だろう、と田屋をつけてアイラを睨みつける。

端正に整った顔を歪めた王女は、田の前でほとほと残念そうな顔で溜息をついた。

「お前がどこの刺客だとかそんな下らない事はどうでもいい。まつたく、寝言で私の名前を呼んでくれたからてつきり分かつてくれるものとばかり思つていたのに……」

「……う」

思わず顔が赤くなるのを自覚する。起きた途端に忘れてしまえば良かつたのに、残念ながら夢の内容はわりとハッキリ覚えていた。彼が呆然としている間にアイラは体を一旦離すと、手を引いて上半身を起こさせる。

何をするつもりのか。彼がじっと見ていると、王女は一人の間に刃を下にするようにして剣を突きだしてきた。

鍔の部分を顎でさして「支えろ」と言われ、横に伸びた鍔を下から両手で支えるようにして持った。

王女は自らの剣に親指を強く押しあてながら、まるで式典における教会長のような厳かな声で口にした。

「一つ。必要な時を除いて、私のことは様をつけずに呼び捨てるけど。もう一つ、私の侍女として仕えること。あの決闘と、私の剣と魂に誓つて他のことは要求しない。そしてお前のことを誰にも漏らさぬと誓おう」「うん

自らの血が十分に剣を流れると、アイラはその指を離した。そして柄の部分を支え持ち、刃の反対側をフィオに差し出す。

実際にやつたことは一度しかないが、フィオはこの儀式を知っていた。

古くから伝わる剣士の誓約。剣を奉納の対象とする戦の神タリフェスに、剣士の魂である剣を証として誓約を誓つ。

今ではめつきり使われなくなっている古い習慣で、エスト王国では騎士団長の就任式典の際に国王と団長が行つ以外は正式には行われていない。

そんな重々しい誓約をいきなり何故……と混乱しながら、勢いのままに自分の手を伸ばしかける。

慌てて首を横に振りながら手をひっこめて、王女を問い詰める。「暗殺者だと知つてなお私を仕えさせるなんて……何が狙いなんですか」

「いやあ、女っぷりが私より様になつてゐるなフィー。なあに、理由は簡単だ。普通の侍女じゃ私にはついてこられない。レミダンの山賊退治の話は聞いたことないか?」

「……領主が手こずつていた山賊をアイラ様がを殲滅なされたといふ……」

齢15にして王女が剣をとつて先陣を切り、廃棄された砦を根城

にしていた山賊団を攻め抜いて砦を陥落させた……。と、いつ懸念もつかない噂話のような実話の事は、フイオも耳にしていた。

フイオが「それがどうした」といった表情で返せば、アイラは苦笑しげな顔で首を振った。

「戦に出るというのに、やれ身の回りの世話をする女だの、湯浴みだとふざけた事ばかりに気を回される。それでいて部屋には剣を研ぐための道具すら用意されていなかつたんだぞ！信じられるか！結局地方の貴族の家で湯を浴びて、そこを早朝に出てまた軍に合流だ。小さな山賊の集団相手だつたから良かつたものの、これが他国の正規軍との戦だつたらどうなつていると思う！」

そうじやないだろ？ という正直な思いと侍女長の苦労に涙を忍ばせるものの、握りしめた拳を豪奢なベッドに叩きこむアイラに生半可な反論は出来ず、フイオは必至に顔を縦に振った。

「そこでだ。私に侍女としてお前が付いてくれれば、つるさい元老連中は黙らせられるし、腕のたつ奴が横にいてくれる。こんなに安心することは他にないだろ？」

アイラがどうだと言わんばかりの笑顔を浮かべる。血のしたたつた剣を支えながら。

この常識知らずが、と心の中で罵りつつも、確かにと思わないこともなかつた。

フイオ自身は戦場を経験したことはないが、剣で人の首を刎ねた事ならある。

また、高貴な人間は戦場にて近くに小姓をおかせ、武具や取つた首などはそれらに持たせたりする事も知つていた。小姓たちは武器も扱えないような者たちがほとんどのため、戦場では自らの身を守る事も出来ずに立つことになる。

側仕えが武器をとれるのであれば、どちらの立場にとつても良い事だ。

その側仕えの責務に、身の回りの世話がなければ、だが。

「……私が男であると分かった上で、身の回りの世話をさせる、と

？」

王女が戦場に立つのがおかしいことはさておくとしても、女性の身の回りの世話をするのは、当然の事ながら小姓ではなく侍女だ。だからフィオも男としてではなく、女として城に潜入したわけだが……男が女と偽つて王女の世話をするのも既に大罪だが、正体が男だと分かつていてなお側におくのも正気の沙汰ではない。ならば、なぜ。

流れ始めたアイラの血は遅々とした速度だがゆっくりと刃を伝い、剣先に溜まり始めている。

誓いを立てるのか。抗うのか。

その全てを貴女の応えに任せたいと念じて、フィオはアイラの瞳を正面から見つめた。

彼女は信じるに足る幼馴染で、尊大だが賢い王女だ。けれども今の自分では自ずから仕える先を選ぶ力もなければ、その枷を外す事も出来ない。

だから、信じる。

陽の光を浴びて金のように光るその双眸は、燃える赤髪と絡み合つて眩しいほど輝きを湛えていた。

挑むようなフィオの視線を正面から受け止めて、アイラは応える。「世の中を、どうでもいいものとそうでないものに分けるとしたら、お前は後者だ。フリーがフリーだから、私はお前を側に置く」

その答えが、フィオの欲しかった答えと同じだったのか。

違えども納得させるだけのものだったのか。

フィオはそれを明かさなかつたし、アイラも答えを知ることは無かつたが、今もその後も、二人にはフィオの応えだけで十分だった。フィオの指から流れ落ちる血が、剣先で一つに交わる。

その重みで血がシーツに滴る前に、アイラは剣先を鞘に納めた。

「……血の雫を杯か何かで受け止めるのが習わしなのではありますでしたか？」

「お前と私の血はいつでも私たちがこれから流す血と一緒にだ」

一緒に背負えといふ事ですか、と肩を落とす。なんと気軽にどんなものを背負わてくれるのだろうか。

フィオが頭をうなだれている間にベッドから立ち上がったアイラは、自然な動きで剣を腰に下げる。フィオに手を差し出した。「精々、血に汚れたシーツを処分する作業がなくなつただけでも良しと致します」

少しだけ赤くなつた顔でフィオも手を握り返す。

アイラは苦労する気配もなくフィオの体を引き起こした。六年前は同じ背丈だった二人も今はこんなに差がある。

彼女と同じ時間を過ごせていたら、今の自分はどうなつていだらうか。

もはや肩どころか正面から見つめると胸が正面にくるくらいの身長差になってしまった幼馴染を、若干のうらみを込めながら見上げる。

アイラが面白そうにこちらを見ているのも若干癪に障つた。

この程度の事で心を見だししてしまって、今まで刺客として鍛えられた自分はどこに逝ってしまったのか。

そう思いながらもこの程度の事で自分の心を搔き乱せるアイラといつ存在が、それほど大きく、そして期待に似た何かをはらんでいたという確信も有つた。

今は、答えを出すのはやめよう。

彼女についていけば、いざれその答えが手に入るはず。期待しているものかは分からぬがそれだけは確実だ。

とりあえずの答えを胸の内にしまい、フィオは服装を整えて言った。

「まずは、ミリアム様に報告に参ります。私一人では止められてしましますから、一緒に来て頂けますね？」

「それは構わないが……おい、敬語はやめる約束じやないのか」

「おや、誓つたのは貴方様を呼捨てに事だけではありませんでしたか、アイラ」

何かが喉につつかえた様な顔でアイラの体が一瞬強張る。

ふむ、と一瞬何かに納得して首肯すると、おもむろに剣の柄へと手が伸びる。

「ではもう一勝負といつか」

「ご遠慮させて頂きます。それとも素手の相手に剣をお抜きになられるおつもりですか？」

言いたいことだけ言つてフィオはアイラに背を向けて前を歩き始める。

まったく、正面から勝負を受けでもらえないと弱いのは昔のままだのですね。

10年前の風が胸の内から触れてくる。

してやつた心地よさを表にはださず、侍女を追い抜いて大股で歩く王女を早足でおいかけていった。

城勤めの侍女の朝は早い。

自領の土地を管理するだけの小貴族や女性貴族の大半は、昼過ぎに起きだし、夜遅くまで社交界という名の遊興に耽る生活をしている。彼らに仕える従者たちもまたそのリズムに合わせて生活することになるため、必然的に朝早くから活動することはない。

しかし複数の領を統括する上位貴族はそうはいかない。仕事の量が増え、昼からで終わらないのであれば朝からやるしかない。そして彼らの大半は情報の中心であり王都であるラトリアに登城しているため、ラトリア城で勤めを果たしている従者達は地方貴族の従者よりも勤勉に働くなければならないのだ。

そして侍女長たるミリアムは侍女の中でも最も早くから起きだして働いていた。

今日の一一番初めの仕事は、一の郭の中に住む娘を侍女として連れてくるものだつたが、アイラの登場によつて関連する仕事は全て取りやめにせざるを得なかつた。

なんとか日常通りの業務はこなすものの、一番頭が痛いのは放蕩振りが極まつているライアス王子に、侍女が居なくなつた説明をどのようにつけようかという事だつた。のだが、昼を過ぎた辺りで件の元凶が更なる頭痛の種を連れてやって來た。

失神したフィオをアイラが担ぐようにして帰つてきたのだ。

「フィオ！？」

年甲斐もなく若い娘のような声で驚くミリアムを、アイラは空いた片手で御して言つた。

「失神しているだけだ、死んでない」

そういう問題じゃない！とは、恐らく言つても通じないだろう。アイラは自分に関することであればとかく無茶をするが、今までついていけなかつた侍女たちも不慮の事故などには合わないようにならぬよう心をこめていた。

最低限ではあるが気をつかわれていたのだから。

他人を納得させられるような理由付けではなかつたが、ミリアムはフイオが無事であるならば息災と自分を（無理やり）納得させる。なんと言ひ訳して医務室に彼女を連れていこうか侍女長が考えている間に、機先を制すのが得意な王女はもうひとつ頭痛の種を巻いて去つていた。

「この子は私の侍女にする。起きるまでは棟で休ませるから、まだしばらく預かるぞ」

それだけ言うと睡然としているミリアムを置いてアイラは侍女長の執務室を去つていってしまった。

心の中でフイオに深く詫びると、ミリアムは机へと戻り腰を落ち着ける。

不幸中の幸いだが、昨晩のライアス王子はアイラの言つとおり下町へ降りて遊女と一晩を過ごしていた。日の出前に帰つてから眠つたままで、この分だと起きてくるのは夕方になるはず……。
「であれば、アイラ様がライアス様に直接お話をつけていただけるのが一番助かるといふのに……」

恐らくそれは叶わないだろう。ないがしろにしているわけではないだろうが、アイラはどうもライアスが眼中に無いようだとミリアムは常日頃やきもきしている。

当然のことながら王族としてのプライドを持つている王子の事だ。今まで何人の侍女を（精神的に）潰してきた王女が自分の寝屋を共にするはずだった美少女を連れていったと知つたら、どんな苦情を言いに来るだろうか。

火の粉が降り掛かつてくるのが分かつてゐるのなら、火傷をする前に自ら振り払いに行かなければなるまい。

ライアス付きの侍女に彼が起きたら伝えるように言い渡すと、ミリアムは侍女長として各仕事場の監視の為に城の中を歩きまわつた。

各所を見てまわり、その進捗を確かめては次の仕事場へと向かう。それぞれの仕事場を任せられている侍女達の状況を確認し、他部署との取りまとめを行うのが彼女の侍女長としての仕事の一端だ。

一流の貴族であつても悔れない年季の入つた経験と人脈の繋がりで、ミリアムは様々な問題を片付けつつ城内を一周した。

浴場、洗濯場、厨房、針子部屋、各駐留貴族たちの寝室……数え上げれば暇がないほどの距離をいつもどおりミリアムは歩き詰め、その全てが滞り無い事を確認する。

執務室に戻る頃には既に時刻は昼を過ぎており、吹き抜けの廊下を歩けば熱と生氣をはらんだ風が優しく身を打つ。

季節は春を終えて初夏を迎えるようとしていた。城から見える山の斜面には一面に緑の葉が広がり、太陽の光を浴びて踊るように風に揺れている。

どれぐらいその風景に見とれていたのだろう。突然後ろからかけられた声で、急激に現実に引き戻された。

「調子はどうかな、グリーンヒル」

年経て低く乾いた声。けれどもその芯に揺らがぬ権威を感じさせる声の主は、誰あろうエスト国王ギルバート＝フォン＝ノワールその人だった。

「ご機嫌麗しゅう、ノワール様」

慌てること無く頭を下げたミリアムは、衣服の上からでも彼の足が以前より大分細くなっている事に気づいた。

ミリアムが侍女として城に仕え始めたのは、ギルバートが即位する前からだった。

まだ若輩と呼ばれながら王子として国交関係の改善を行っていた若々しい姿も、国王として精力的に活動をしていた姿も、子供が生まれた時の優しい父の姿も、全てを後ろから支えてきた。歳も50を数える彼は老人と言つても差し支えないが、それにしてもここ最近の体の衰えは尋常ではない。

威圧感を感じるほど力に満ち満ちた肢体から筋肉は削げ落ち、その状態であつられた服は幅がありあまっている。

ミリアムがすぐに侍女の姿を探して視線を泳がせるのを見て取ったギルバルトは、手を上げてそれを制する。

侍女の名前など一々覚える必要のない国王としても、血らが王位につく前から侍女長として城の裏側を取り仕切ること女性については、名以上に多くの事を知っていた。

「最近の調子はどうだ」

声にハリヤツヤが無くとも、賢さが窺えるその言葉にミリアムは微笑を浮かべながら答える。

「全てつつが無く。何も問題はないません」

「ハツ、お前がそう答える事くらい分かつてある。では我が王子と王女については、どうだ。手を焼いていないとでも言つのか？」

ミリアムの応えを面白そうに待つギルバルトの表情を見て、ミコアムは喜びと心労をブレンンドしたため息をつく。

「ええ、お一人ともますます血氣盛んになつておられますよ」

国王に対してもうなぞんざいな口のきき方を許され、また出来る女性などミリアムを除いて他には居ない。

堅苦しさと建前の無い率直な言葉を聞いて、ギルバルトは愉快そうに笑つた。

「で、あらうな。全くもつてお前には迷惑を掛けばかりだ……だが、今の状況はさして問題でもないだろ？。国にとって真の問題は、余が死んだ後になるだろ？」

ギルバルトの言葉の中に隠された思惑は、はつきりとした形では表には出ない。

しかし、長といえども「のりの話は侍女にするべきものではない。

い。

ミコアムは一度、血らの仕える王の瞳を見つめ返した。

「その時、お前はこの城を眞の意味で守ってくれると信じておる。

何があつても、お前がエストだと思うものを。お前が支えてきたラ

トリアを守れ。良いな

王の体は確かに衰えているだろ？。

それは本人も自覚し、隠そつとしないが故に、殊更に盛衰を意識させられる。

だがその心は、精神は未だ衰えていない。

眼光の鋭さとその奥から伝わる力強さを受け止めれば誰もがそう思うだろ？。

「御意」

余計な言葉は要らない。ギルバートではなく王として、ノワールとして生まれ変わつて生きると決めた、若き日の王の幻影をその影に見て、ミリアムは頭をたれた。

短いその返事に満足したのか、ギルバートは来た道を引き返していった。

急ぎもせず、かといつて遅々とした歩みではなく。意思を持つてゆつたりと進むその背中は、少なくとも侍女長の目から見ればいつも見ても変わらない。

角を曲がるまでを見送り、侍女長は気持ちを引き締め直して執務室へと足を向かわせる。

「……御用をお聞こするのを忘れていましたね」

この先は城の端ある、侍女たちが暮らし、勤める塔があるだけだ。来た道を引き返すのであれば、何のために侍女たちがつめる棟へ来たのだろう？。

その理由を聞くことはなく、ミリアムは次の仕事を思い出し、慌てて執務室へ戻つていった。

昼を過ぎて各部署の侍女達が持ちまわりで昼食を取り終わった頃。アイラがフィオを連れて執務室を訪れていた。

「ミリアム様、初日からご迷惑をお掛けして申し訳御座いませんで

した

誰よりも早くそう頭を下げたフイオに対し、ミリアムはアイラを一睨みしてから「頭をあげなさい」と命じた。

「フイオ、このお方の噂は市井の者でも聞いたことがあります。あなたに悪い所などないのですよ」

ミリアムの説得に応じてフイオは顔を上げた。その顔は理由はともあれ感情の昂ぶりを示すようにやや赤らんでいる。

「そうちぞフイオ。私の遠乗りは戦場を駆けるよりも激しいからな。今後もこんな調子じや困る」

「……今、なんとおっしゃいました、王女？」

ピシッと引きつったミリアムが辛うじて声を絞り出し、アイラに問いかける。

アイラが生まれた頃から侍女長として城に務め続け、なおかつ王女の教育係を任されていたミリアムだからこそ、この王女の突飛な行動にも”慣れ”ていると言えた。

本来王女、貴族、いやどんなに力仕事をする農家の女でさえ、彼女のバイタリティにはついていけようはずもないのだ。

だというのに、貴族生まれで城勤めを推薦されるほどの真面目な少女に向かって「今後も馬を乗り回すからついて来い」などと。「どの口が言うのですかっ！」

ミリアムの発した怒声にアイラが思わず一步を引きかけ、フイオもその口から稻妻が放たれるような錯覚を覚えた。

(これはさすがに……フリー、お前の出番だぞ)

(わ、私には荷が重いのですけれど……分かりました)

さすがのアイラも胸を張り続けるわけにはいかず、若干肩を落としていたが、それでも前言を撤回しない王女に対して侍女長が説教を始めようとする。

そこに絶妙なタイミングで、横からフイオが割り込んできた。

「ミリアム様。私もアイラ様の側仕えとして働きとつゞります。どうかお許し頂けないでしょうか？」

「そつは言つても、この人の実際の行動力と言つたら噂など鼻で笑つてしまえるほどですよ。今日の様子をみる限り、あなたにはとても」

「アイラ様の遠乗りだけでしたら、私も大丈夫です。ただ、その……今日は予想外の事態が起こつてしまつただけですので」

ミリアムの刺すような視線に、肩をすくめてアイラが返す。

必至なフイオはそれには全く気づかぬ様子でつつかえながらも話し続ける。

「現在アイラ様には、その侍女が仕えていないとの事ですし。あの、ミリアム様もご苦心なさらされているとお聞きしました。私では力が及ばぬとは思いますが……無理、でしょうか？」

若干瞳に涙すらためて訴えるフイオをそれ以上責める事も説得することも侍女長には出来なかつた。

確かに、彼女の言つことがもつともであるのは認めざるを得ない。いつまでも王女に侍女をつけていないでいられるわけがないのだ。アイラも既に齢19を迎えている。王女としてはそろそろ婚期も限界だし、仮に隣国に嫁に出すとしても侍女が一人もついていかないというのは言語道断だ。

最悪の場合、侍女長の職をして自分が……と思わないでもなかつたが、本人にやる気がある若い娘が付いていてくれると言うのならそれにこしたことはない。相手が普通の女だつたなら、だが。何はともあれネックになるのはアイラの無軌道ぶりだ。どれだけ出来る娘でも、アイラの侍女を、しかも一人で他分野を見なければならぬのは挑戦が過ぎて無謀だ。

だが、ミリアムは同時に侍女になりたてた頃の事を思い出す。そして侍女長としての責務を受け賜わつた時の事も。

右も左も分からぬまま付けられた当時の王子。数年して立派な王となり、そんな王が国を支えるための城を支えようと、必至に生き抜いてきた。

自分のしてきた事に自負がある。皆を支えているという意思もある

る。

そして、目の前の少女の言葉にも意思があった。
伝統やしきたりを後進に強いて、無茶をさせるのはミリアムの本意ではない。

だが、自分の内を鑑みれば始めてあつたものはなんだつたろうか。必至に頼み込んでくる若い娘と、自らの判断に自信を持つて揺らがぬ若い娘。

「……分かりました。認めましょう」「う

それならば、私が彼女たちのためにすべき事は、必ずと一つしか無かつた。

花が開くかのように喜びの表情を浮かべるフィオとアイラの表情をみやつて、

「ただし！」

それでも、彼女は侍女長なのだつた。

「フィオは無理だと思つたらすぐに私に伝えなさい。交代制でも何でも、王女のために協力は惜しません。そしてアイラ様も、フィオに無理をさせてはなりませんよ。今まで貴女様に付き従つて心折れた若者がどれほどいたか、思い返すよ」

「あ、ありがとうございます、ミリアム様！」「助かるよ、ミリィ」「まるで子供の様に嬉しそうに笑顔を浮かべる一人を見て、ミリアムは自分でも気づかぬ内に笑みを浮かべていた。

この二人が、上手くやつてくれる事を、今は祈る。

フィオがアイラについていくことが出来て、そして王女としての勤めを果たす時がくれば……彼女にはアイラの力になつて欲しいとミリアムは願つた。

自らの生まれのみでその身の落とし所を決めねばならない”王女”。

アイラはその枠に収まらないだつと思わせているが、そこは彼女とて女なのだ。必要な分だけの礼儀は身につけている。
もしそうならなかつたとしても、フィオが侍女として成長していく。

れれば、自分がこの次に推薦しようとしている侍女長の、更に次なる候補の一人となってくれるだろう。どちらにせよ、彼女自身が侍女という身分を離れて生きる選択を選ぶのでなければ、この城と、国を支えるための大きな柱になってくれるのは違いない。

ひとしきり理想の未来を想像した侍女長はそこで意識を切り替えた。

さて、ではそのためにまずフィオには何を覚えてもらひべきだろうか。

寝所を整える事から服装、さらには式典に出る彼女のフォローももちろん必要だ。知らぬ間に離れを抜けだして食事を済ませて料理長を泣かせているのもそろそろ終わりにさせてあげて欲しいところだ。

とりあえず、まずは田の前で王女といつこには実用的にすぎる服装をしているアイラを一睨みして、

「ではフィオ。まず貴女には」

王女に相応しい服を、と告げるつもりだったセリフは唐突に開いた扉で遮られた。

壊れるかと思うほど勢いで開かれた扉の前に跪いていたのは、ラトリア城を警護している近衛兵だった。

その顔は血が通っていないのかと思うほどに蒼白で、

「何用か、述べよ」

この異様な事態に対してもう一度動きを見せたのはアイラだった。ミリアムの前に立ち、腰に下がった剣の柄に手をかける。

近衛兵に向かって剣を向けなければならない警戒せねばならない理由がミリアムには理解出来なかつたが、フィオは気づいた。

近衛兵の身につけている金属の具足に、血が付着していた。

健康的な赤みがなく、どこまでもどす黒いそれは一体何から浴び

たものなのか。

「ギ、ギルバルト国王が……執務中に血をお吐きになられつ……息を引き取られました！」

近衛兵の言葉を最後まで待たずに、アイラは風の様な速度で部屋を飛び出していった。侍女はミリアムが近衛兵を支えるのを確認すると、アイラを追いかけるように……けれど王女とは逆に角を折れ、こちらもまた風のように駆け出すのだった。

アイラが国王の執務室の扉を蹴破るよつにして開け放つ。近衛兵の様子から間に合わないかと心配しての全力疾走だったが、国王がこちらに對して顔を向けたのを確認して僅かばかりの安堵を得る。

「父上！」

床に臥せつている王の傍らには腹心の執政長官が居たが、彼も医者を呼ぶだけしか出来ず、手をこまねいでいるようだつた。だがそれを責める事は出来まい。王の服は本来の色彩を失つてどす黒く染まつてゐる。これほどの血を失えば、意識を保つてゐるがそもそも奇跡だと言える。

「アイラか？」

焦点の定まらぬ目でアイラのいる方向を睨んだ王は、立ち上がる事が出来ずに手招きをする。

誘われるがままに駆け寄り、王の左に膝をついた。

「はい。私です、父上」

血の気が失せた父の顔に目を逸らしそうになるが、ギルバルトの左手を強く握つて視線を戻す。

アイラの手を強く握り返してから、王は目を閉じて言つた

「サルバよ、聞け」

「はつ、何でしきう、我が王よ」

執政長官がアイラとは逆の側に膝をつき、右の手を取つた。

ギルバルトは途中で幾度も声をかすませたが、決して止まる「こと無く宣託を下した。

「次の王は、アイラ、だ。クラウスではない」

その言葉を聞いて、王女の体を何かが強く打ち付けた。

父上、と想う言葉は声にならなかつた。

ギルバルトはサルバが取つていった右手を強く握る。

「忘れるな、友よ。あの山の麓で過ごした日々をな

「……仰せのままに、陛下」

その答えに満足したのか苦しそうな顔を少しだけほころばせ、ギルバルトはサルバの手を離してアイラの握る左手に右のそれを重ねた。

「父上。私で、宜しいのですか」

「……良いか、アイラよ。いずれ我々が、地上に戻るその日が来る。その時までラトリアの灯を絶やしてはならん。地上には友がいる、まだ見ぬ隣人がいる。ラトリアの国と民を大地に戻すまで、我々王族は……っ！」

ギルバルトの口から大量の血が吐き出される。

その大半はアイラとサルバにもかかったが、目もくれなかつた。
「せめて、生きている間に地上にと願つていたのだが……そもそも行かなくなつたか」

もはやギルバルトの手に力はなかつた。

自然と落下する力に任せて、腕は落ち、瞼が下がる。

「皆にすまぬと云えてくれ……アイラよ、お前の望むエストの、未
来を」

最後の言葉が、はつきりとアイラの耳に入る。

大きく息を吸い、永く吐ぐ。

一瞬、父の顔が歪んで見えた。

ハツと顔を上げてみてみるが、父の顔からは血の気がどんどんと失せ、表情も眠るように無表情だ。

涙によるぼかしだつたのだろうか。それとも、厳格な父が最後に感じたものは幸福だったのだろうか。

甘いな、と自分でも思う。

神災から6年、荒れた国を治めることが、どれほど父に負担をかけていたかは考えるまでもない。

それでも。

わたくし
私は、
私という心を閉じて王という個人に生きていた父が、最後に笑みに浮かべたのだと、信じたいと思つた。

そして忘れないために目を閉じてその光景を目に焼き付ける。この瞼を開けた瞬間から、彼女はただのアイラではなくなるのだ。父のように、そして王のように。

王が死んだ。

それは自分にとって確かに衝撃的だが、このまま膝をついて頃垂れでいい良いわけがない。

こうしてゆっくりと立ち上がる間にも、いくつもの事案が頭に浮かんでは形を作っていく。
その中でまず始めにやらなければいけないことを絞り出して行く。父の最期の様に大きく一つ息を吸つて、長く吐き出す。やるべき事は明白だった。

息せき切つて執務室に駆け込んでくる数人の男たち。
ゆづくじと振り返つてその先頭にいる男と田線をぶつける。

エスト王国の第一王子。本来であれば王位の継承権を持つていた男がそこにいた。

「父上つ！」

クラウスとその取り巻き達は、ほぼ全員の顔が蒼白になつてゐる。王子の顔も同じじよつと土氣色だ。

自分も同じような顔をしているのではないかと思はするが、す
ぐに気弱な心を封じ込める。

「これからやらねばならない事をする上で、その様な態度を見せる
ことは失敗と死に直結するからだ。」

アイラは兄に場所を譲つて一歩を下がりながら、静かにサルバの
前に立つように反対側へと回りこむ。

取り巻きたちはそこで膝を付くことを想像していたようだが、
アイラは立つたまま腕を組むとクラウスを見下ろし続ける。

「王子。父上は……前王は息を引き取られた。父の遺言は何だった
かな、サルバ」

アイラがサルバを呼捨てにしたことに、クラウスが眉を立てる。
父が亡くなつたといふのになぜか余裕すら感じられる傲慢な口調に
も違和感と不愉快を感じ、クラウスは父の手を離すとすくと立ち
上がる。

執政長官の方を振り返りもせず、クラウスに正対したまま彼女は
言葉を待つた。

サルバはゆっくりと目を閉じて、周りの意識が自分に集中したと
感じた所で、

「次のエスト国王に、アイラ様を」「指名なされました」

深々と頭を垂れながら、けれども全員に聞こえるようハッキリと
告げた。

クラウスは口を開けたまま立ち去り、彼の後ろに控える者達も
同様だ。

いち早く反応を返したのは、クラウスの真後に控えていた男だ
った。

「王位の継承権はクラウス王子が持っていたはず、アイラ王女の騙
りでは御座いませんな？」

その一声を皮切りに、取り巻きが次々と喚きだす。

「証拠はあるのか」「男気取りの王位強奪ではないか」「王子がご存命なのだから長子たるクラウス王子が王位を継ぐべきでは？」それらの声がようやく落ち着いてきた頃合いで、クラウスが王女に向かい合つ。

「アイラ、証拠はあるのか？」

「無い。少なくとも私は口頭で伝えられただけだ」

「そうか……とクラウスは肩を落とした。

沈黙が部屋を支配する。クラウスは目を閉じて何かを考え、アイラも彼の反応を待つた。

本来であれば自分から攻めて相手を崩したいアイラだったが、今はそうも出来ない。

王の遺言に対し、証拠が無い。

それがアイラの最大の弱点だと、クラウスも理解しているのだ。

やはり悪くはない、とアイラは思う。

世間はアイラがクラウスを意に介していないと言つたり、あまつさえ見下していると評価している。

だが、アイラ自身はそうではないと思つていた。

無論、周囲からそう取られてしまうだろうというのは理解していた。

だがそれでも、自分の為したい事と兄の成りたい王は違う場所を目指している。それだけがハッキリと違い、それ故にアイラは王を目指す道を走らねばならなかつた。

だから、ここで負ける訳にはいかない。どうせ切れる手札が少ないのであれば、無闇にそれを減らさず、待つことも大事だ。

やがてクラウスは口に微かな笑みを浮かべた。

「父上は他に何か言つていなかつたか？」

クラウスの表情に違和感を覚えるが、今は理由も思いつかなけれ

ば、相手の言を無視することは出来ない。

「『いづれ我々が、地上に戻れるその日が来る。その時までラトリアの灯を絶やしてはならん。地上には友がいる、まだ見ぬ隣人がいる。ラトリアの国と民を大地に戻すまで、我々王族は』。そこまでだ」

一言一句過たず繰り返す。その言葉から父の最期の思いを感じ取りたかった。

だが、それよりも先に、心のどこかが警鐘を鳴らす。

ガチャガチャと遠くから聞こえてくる音を捉えながら、クラウスを更に注意深く観察する。

「そうか……それは遺言としては十分すぎると思わないか。實に父上らしい立派な発言だ。誰もが納得するだろ?」

尊大な態度をしつつも前線には出ないクラウスが、いつになく緊張しているのをアイラは感じ取る。

「そうだな、私もそう思うよ。王子」

だが彼女は理解できていなかつた。

放蕩ぶりを誹られようとも、彼とて時期国王として拘束される人生を歩んできたのだということを。

そしてそんな彼が妹に王位を退けられるといふことがどれだけ自尊心を傷つけ、自らの将来を揺らがすかという事実を。

クラウスの口端に、歪んだ笑みが広がる。

「我々以外の誰かが、私の口から聞いても、そう思つだろ? なあ王女」

「兄上つ!」

判らぬ者の強い言葉は、追い詰められた人間の最後の紐を容易く引き千切る。

戦場にあるかのようなアイラの強い叫び声に釣られるようにして、クラウスは部屋になだれ込んでいた兵士達に叫んだ。

「衛兵、奴を捕らえろ! 我が父の遺言に背いて王位篡奪を狙つ反逆

者だ！」

「バカな！と思つと同時になだれ込んできた兵士たちの装備を確認する。

（城勤めの近衛兵ぢやない！）

近衛兵の兜には近衛軍の紋章が飾られている。師団毎に色が違うもののそれは彼らの誇りであり存在証明だ。戦場ならまだしも城内で軍団章をつけていない武具をまとう愚か者はいない。

アイラに判断がついたのは彼らが私兵であるだけで、取り巻きの者たちが集めた私兵である事は知る由もなかつた。

アイラは彼らが”誰の”私兵であるかについて、考える必要がないと見切りをつけると即座に動いた。

「サルバ、眼を閉じてろ！」

「は？ うわっ！？」

執政長官のひざ下に蹴りを入れて宙に浮かばせると、アイラはそのままサルバを抱きかかえて窓から飛び出した。

「馬鹿な！ 4階だぞ！？」

クラウスの声を背中に受けながら、アイラは無造作に飛び出す。そのまま地面に打ち付けられれば、さすがの彼女も骨を折つて動けなくなる高さだ。

だがいくらアイラが蛮勇と誹られるほどの無茶をするとは言つても、自殺行為を好むわけではない。

彼女はただ窓から飛び出すのではなく、窓から約2メートル先にある城壁を目指して踏み切つていった。壁の意匠になつてゐる台座に上手く足を乗せると、今度は下方にある木を目標して壁を蹴る。上手いこと太い枝に足を乗せたアイラは止まる事無く滑り降りた。

するとすると木を降りるとサルバを整えられた茂みの裏に落とすよう放り投げた。

腰をする執政長官はかなりの高齢だったが、そこはさすが国王の腹心だった。

彼は自分の身が動くことを確認すると長身のアイラを見上げて言った。

「逃げ出してもうするのです」

「逃げるしかないだろ？……私には作りたい国がある。未来がある。相容れないのであればそれは兄ではなく敵だ」

言い捨てるアイラに迷いはない。向こうがこの田のために手はずを整えていたのと同じで、アイラも心の内では何度もこの未来を想像していたのだろう。

その割にはあのアイラが一手遅れを取つていて事がサルバには信じられなかつたが、アイラ自身も含めてアイラを支持するものは大衆ではなく見識高い一部の人間だつた。

アイラもそれは弁えているのだろ？見据える先が何なのか、執政長官にも分からなかつたが彼女の言葉からその欠片を拾つ程度の事は出来る。

表情が険しいままのサルバを見て、王女は「つくづく心配性なんだな」と笑うと、悪巧みをしている子供のような顔で言った。

「単身で敵わないなら私も群れを味方につけるまでだ」

「……狼ですか？」

強く頷いたアイラは近づいてくる馬の足音を捉え、用心深く茂みの中へ姿を隠す。

王女は剣をいつでも抜き挿えるように構えていたが、角を曲がつてやつて来る馬と乗り手を確認すると馬の前に飛び出した。

「フリー！…どうしたんだ！」

「クラウス様とフリー・デル卿の御子息の私兵が動いています。お逃げになられると思っておりました」

フィオは女王に譲るうと馬を降りる。

駆け寄ったアイラはサルバに聞こえないように小声で話しかける。

「しかし、どうしてここに？見ていたにしては早すぎるだろ？」「

「……昔からアイラは窓から逃げ出す事が多かつたものですから。ノラ様に怒られていた時分は、子供だというのに3階から飛び出しておりましたので、今なら4階くらい容易いだろ」と判断致しました」

壁を使っても国王の執務室から抜け出せるルートがここしか無いと知っていた事は黙つてフィオは最低限の荷物をアイラに手渡した。

「ああ、あつたなあ……しかし今も同じだと思われるのは心外だぞ？」

やつておいてどの口が言つのですか、という言葉は飲み込んで代わりに溜息をつく。

ともあれ、フィオが馬を2頭連れてきたのはアイラにとっては僕倅という他なかつた。

ようやく足に力が戻ってきたのか、サルバがもう一頭の鞍に足をかける。

それを確認して、王女も侍女に背中を向けた。

「……フィー、お前に頼みがある」

「何なりと」

「ミリアムに伝言だ。私はこれから狼の群れどじやれてくる。それと、」

馬の首を掴んで跳ねたアイラは馬の鞍に収まつて手綱を引き絞つた。

「次に会つ時は女王と呼べ、とな」

頭を下げたフィオを置いて、城門に馬主を向ける。
間を開けずについたサルバがフィオを気にしながらアイラの後を追いかける。

「大丈夫なのですか……？」

新人の侍女の気丈さを怪しむ気持ちが無いでもなかつたが、この騒ぎに巻き込まれてしまふ事を心配しての一言だった。

全くもつて問題が無いどころかフィオ以外に託せる相手もないのだが、アイラは細かいことは答えずに問題ないと切つて捨てた。

「それよりここからが大事だぞ。『氣を抜くなよ』

2頭の馬蹄の音が、揉めるような男たちの声に近づいていく。腰の剣帯に下げる剣を片手で抜き払い、アイラが速度を上げる。

「……父様、見ていて下さい」

一日に2つも剣神に誓いを立てては、聞き入れてもらえないかな。思わず苦笑しながらも、眼前に現れた敵を見据えて心を入れ替える。

そして父の他にもう一人。彼の名前を口にしながら刃に口付けて、

振り下ろす。

大国の中で、最も栄華を誇ってきたエスト王国で、王権を巡つて国を一分した内乱の幕が切つて落とされた。

2・1 見習い騎士の憂鬱

円塔の中柱を貫く狭い螺旋階段を登りながら、騎士見習いのケイメンは小さく溜息をついた。

黴臭い階段の空気を肺一杯に吸い込むと、その空気の淀みで色々吐き出してしまいそうになる。熟練の先輩騎士達は「慣れれば故郷の布団の匂いの様に感じるさ！」などと開き直って笑うが、新人にはいさか理解できない境地だ。

つい先日負ってしまった腹のケガが完治していなかったために、腹をまっすぐにしたりふくらませたりすると激痛が走る。気をつけながら階段を登るが、ついつい空いている手で腹をさすってしまう。

エストはレーネルダン大陸の中でも安定した大国だった。その大国の情勢が激変した今、国の要として屹立する我が砦ではより厳重な警戒が必要 という団長の叱咤はもちろん素直に受け止めているのだが、ケイメンにはどうも実感がない。

10日ほど前の事だ。国王が崩御したという情報はあつという間に國中を駆け巡った。恐らく、その日のうちに隣国にまで届いただろう。

その際に國中の人間が懸念していた一つの問題が顕になってしまった。

国王の継承者だ。

放蕩ぶりが知られる長子であるクラウス王子と、女にしておくには惜しい実力者である次子のアイラ王女。

次期国王は当然クラウス王子だとする中で、娼婦街に入りする王子よりも勤勉で実力のあるアイラが王位に着くべきだと考えてい

るものも少なくなつた。もちろん大きな声で言える事ではなかつたが。

そして当然のことながら「英雄色を好む」ではないが、若い男が若々しくて何が問題があろうかと感じを支持するものも勿論居る。色惚けているが、王子も政治や戦争は学んでいたからだ。

そして現在。

王城で王座に座つてゐるのはクラウス王子だ。

王子からは、

「我が妹、アイラは父が身籠るその時に、医者も呼ばずただ見取り、拳句の果てに自らが王の遺言にて王座を託されたと囁いてゐる。証拠が無いことを指摘されると、剣を抜き、我が臣下を切り殺して逃亡した！」

いくら血の繋がりがあると訴えども、彼の者を許してはおけん！

捕らえて余の前に連れてこい！」

と國中に発布してゐる。

今がエストという国において大変な時期なのだと云ふことは騎士や貴族でない国民でも理解している。

だが、頭で分かつてゐる情報に実感が伴わない。

それは、王城にて斬られた数名を除いて、未だ誰の血も流れていなからだ。

腹の傷が癒えぬ苛立ちの中で、若い騎士見習い達でその様な会話をしている所を団長に聞かれてしまつた事を思い出す。

「血が流れてからでなければ実感が持てないか。だが人々が犠牲にならぬように努めるのが我々の責務ではないのか。流れるのは市民の血ではなく我々の血でなければならん。貴様ら替えの効く見習い騎士の血で士気が上がるのならば、私が今この場でやる気を出させてやるうか？」

人一倍……いや、二倍ほど体格が良い団長が視線だけで人を射殺せそうな顔をしていた事を思い出して思わず身震いし、同時に腹の傷が痛む。

自分たちの腑抜けっぷりに顔を擧げられずに居た騎士見習い達に団長が与えた仕事は、増員される見張り番の持ち回りだつた。

それからというもの、彼らは普段の雑用をこなしながら寝る間を削つてネズミ一匹通さぬよう見張りを続けているのだった。

長い石階段を登りきったケイメンは片手で重い扉を開けて砦の屋上に出る。

開けた平原の中央、主要な交通路を睨むように建てられた砦からは、音一つ無い澄んだ夜景が広がつていた。

大きく息を吐いて、腹を中心に走る激痛をこらえながら更に大きく息を吸う。

団長の方針で、感情をコントロールするために見習いでも習つている呼吸法だ。

肺の空気を押し出し、一瞬で大きく吸つて今度は長く吐き続ける。余計な考えを頭から追い出した所で見張りの兵がケイメンに気づいて声をかけた。

「 ようケイメン。……大丈夫か？」

腹の傷の事を言われているのは分かつた。

最初は怪我の原因で嘲笑われたものだが、今となつては誰も馬鹿になどせず、むしろお互いの怪我を気にし合つばかりだ。

「 大丈夫だよジー。それより異常は？」

ジーゴは苦笑しながら首を横に振つた。今日も何事も起こらないのだ。

見張りの仕事が腑抜けているところではない。見習いだけではなく上級騎士まで狩りだして見張りを昼夜続けているのだ。

皆の中で武器を磨き、いつでも戦に移れるよう支度を整える一方で何の動きもない。何が真実なのか分からなくなるほど、夜の見張りは長く、気は重い。

「それじゃ、交替まで頼むぜ。次に替わる奴にはケガに効く塗り薬でも持たせようか?」

「大丈夫、自分で持つてくる」

ひらひらと手を振りながら、ケイメンは腰から薬草をすりつぶした液体を染み込ませた湿布を取り出す。

訓練を含め、騎士団では怪我人が毎日である。常備している薬の量も非常に多く、騎士団付きの医師も打ち身用の塗り薬など渋る事はない。

お互に苦笑いをしながら「ゆっくり休めよ」と声をかけ、階段を下りていぐジー門を見送る。

姿が見えなくなると、夜の暗闇を睨みながらケイメンは顔の緊張を解いた。

「くああ……痛つてえ……」

さすがに同輩の前では平氣な顔をしているが、骨までやられているその傷の痛みは数日では消えなかつた。

「くそつ、本当に女かよ……」

集中を切らさないよう暗闇の街道を睨みながら、ケイメンの脳内には忘れたくても忘れられない屈辱の一瞬が思い浮かぶ。見習いとは言え、騎士が一撃で伸されてしまつなど屈辱の極みだった。

見習いに与えられている軽装の革鎧を外して服を捲ると、出血やら何やらで青ずんだ腫れがあらわれる。

監視員用の水差しから布に水を垂らして傷口に貼り付けると、一瞬冷たさに身が竦む。

服を戻す頃には体温もなじみ、傷跡の熱が引いていく間に心地よさを覚えながら立ち上がって見張り番に戻った。

エスト王国内で一度も敵を後ろに抜かせた事の無いこのルナルウ砦を攻略しにくる敵が居るとは到底思えないが、今は”何があるか分からぬ”時勢だ。ケイメンを含む見習い騎士達には本当に何が起こるか分からぬし、不安もある。

それでも彼らが前を向いて歩哨と言えども真撃に、そしていつも通りに任務に臨めるのは夜暗に紛れてはためく団旗のおかげだった。黒狼騎士団の一員であるということが、彼らを支える支柱であり、闇の中でも絢爛と日を光らせる黒狼の団旗こそが誇りの証だつた。

エスト王国は広大で豊かな土地を所有している為、常備軍を持っている。

普通軍隊というのは戦時に各地の領主から兵を集めるのが常識だ。なぜなら、常備軍は戦時以外では利益を生み出さないからだつた。農民は食料を作り、職人や商人は経済を回す。だが、軍人は何も生み出さない。有事になつたら彼らの命を守るために戦うとはいへ、平時では他の国民が生産したもの食いつぶすだけだから。

このような理由から、常備軍を持つている国は豊國の中でも非常に珍しかつた。

現に大国と呼ばれるミリカ連合国やイグヌス帝国も、戦力といえるほどの常備軍は存在せず、辛うじて各地に見張りの兵士が数人ずつ詰めているだけだ。

それでも常備軍を置かなければならぬのは列強として並び立て

られ、豊かなエストの地を虎視眈々と狙う二つの国に隣接していたからであった。

エストの常備軍は主に3つに別れ、ラトリアとその周囲を守る近衛騎士団。^{ブランシヨルナルリッタ}そして南東の要所であるルナルウ砦を守る黒狼騎士団と、西を守る白狐騎士団^{ホワイトリッタ}がいる。

城を飛び出したアイラはそのまま南東への街道を駆け抜け、眠らずに馬を走らせることで一週間以上かかる工程を僅か3日で移動した。

それからというもの、身を潜ませながら警戒を続けて、父親の崩御から10日が経とうとしていたのであった。

ケイメンは煌々と焚かれる松明の熱を感じながら、王女が砦にやつてきた日の事を思い出す。

あの日の彼は正門前の見張りを担当していた。

正門前は砦の外縁部のため、先輩に見張られる事もなく、汚い便所掃除などから免れられる格好のシフトだった。そうなるはずだったのだ。

全力疾走する耳慣れない馬蹄の音に注意を引きつけられ、音が来る街道の先を睨むと全力疾走する一騎が砦に向かっていた。

「……今日は外に出た奴はいないはずだな？」

共に見張りをしていた先輩騎士（こちらは正規騎士だった）に問われ、ケイメンは素直に頭を縦に振った。

徐々に近づいてくる人間は、田深くフードをかぶついて人相が分からない。

他の舞台の伝令兵ならば、どこに所属かわかるように小さな団旗

などを携行し、それを振りながら近づいてくる。

見張りの二人が警戒心を強めたのは兵士として至極当然の事だつた。

「ケイメン、ちょっと台帳を見てくる、一人で止められるか？」

本日の来訪予定を記した台帳の事だ、とわかつたケイメンは若干のプライドもあって「大丈夫です！」と即答する。

立てかけてあつた槍を手に取り、先輩に向かつて頷くと、彼はすぐそばの監視塔の中に入つていく。

見る間に近づいてきた馬はケイメンが槍を構えていても止まる気配を見せなかつた。

予想以上に立派な馬だ。通常の馬よりもはるかに大きい。だが、見習いとはいえ彼も騎士の端くれだつた。

「止まれ！ 所属を名乗るがいい！」

馬の進路上に体をおいて声を張り上げると、馬は嘶いて急停止し、馬の背に乗った人物が大声で叱り飛ばした。

「下がれ！ 団長に用がある！」

最初に思つたのは「女？」という疑問だつた。

フードから除く顔には髪がべつたりと張り付いていてよく見えない。

声は女だつたが、あまりにも堂々とした態度と体格の良さからケイメンは警戒を解けなかつた。

「だから、所属を名乗れと言つている！ 団旗は持つていのならば、領主の使いか！？」

フードの女は大きく一つ舌打ちをすると、馬を下りてケイメンに大股で近寄る。

「くつ、このおつ！」

怪我をさせないように、という配慮もこめてケイメンは槍の棒状の部分で足を払うように強く振り抜いた。

いや、正確には振り抜こうとして止められていた。

踏みつけるようにタイミングを合わせた蹴りが槍をへし折り、折れた柄を持つたまま動きをとめたケイメンに一瞬で近寄り、

「ハツ！」

鉄製の胸当ての隙間を狙い、完璧なボディブローを脇腹に叩き込んでいた。

「なんだ、見習いか。ならば仕方ないが……よく覚えておけ」
あまりにも衝撃が強すぎて痛みを感じず、何かよく分からぬものに意識を押し流されそうになる。

最後に聞こえたのは、

「私がお前の仕えるべき者、アイラ＝リラ＝フォン＝ノワールだ」という宣言と

「お、おいケイメ……アイラ様！？」

と慌てる先輩騎士の声だった。

薄れいく意識の中で思えたのは「畜生」という悔しさと、見栄をはらずに先輩に任せれば良かつた、という後悔だった。

意識が戻つて、ケイメンは自分が槍を向けたのが正真正銘のアイラである事を医務室で団長から聞かされた。

団長の後ろにはハツの悪そうな顔をした王女が身なりを整えてたつており、いじけるような顔をしていた。

ケイメンはまず、自分の取つたあまりにも不遜な行為に憚った。

不敬罪の最たる王族への反逆行為だ。不審者扱いしたばかりか、刃を向けて武器を振るうなど愚かにも程がある。

自分だけならばよいが、家族までもが同列に処されてしまうので

はないかといふ不安が胸の内を駆け抜け、目には涙が浮かんできた。

「ごめん、母さん。ごめん、シリエ。

内心で家族に謝りながら、誠意が伝わりますよ」とケイメンは痛む体を無理やり折つて頭を下げようとしたのだが、「いや、お前が成そうとしたのは、どのような無双の戦士でも出来ぬ勇敢な行いだ。この猪王女の前に出て止めようとするものなどイグヌスにもあるまい。良くやつた」と団長直々に褒められる始末だった。

予想外すぎる団長の発言に「は！？」と素で返してしまい、ゲンゴツが飛んでくるのではと警戒したが、腕を組んだ団長は「そもそも、アイラ様が面倒臭がつて式典などを尽くサボるからこうこう事になるのですぞ。」と自分の不始末のせいで私の部下に怪我を負わせるなど言語道断です

などと大胆にも王女を説教し始める有様だ。

「いや、さうは言つてもだな。まあ私も気が立つていたことは認めるが、いくらなんでもな対応じゃないか？

「顔パスでもいいくらいだろう」

「ほほう、薄汚れた農民のように泥と汗にまみれ、ボロ布のようなローブをまとつた状態でよくお言いになられますな。せめて絢爛な王族らしい意匠をこらした服を纏つていれば宜しいでしょうに……」これではラトリアで世話をしているミリアム殿も、不安に思つてゐる事でしょう

「ああもう一分かつた、私が悪かつた！」

お手上げだ、ヒュースチャーで示した王女はベッドの脇に膝をつくと、見習い騎士の手をとつて謝罪した。

「すまんな、その……貴様は任務を忠実にこなした。不敬罪に問うことはもちろん無いし、ささやかながら報奨をやっても良い。私に

立ち向かうものなどそこに居る熊男ぐらいだから」「

団長の顔を伺つとこめかみ辺りがヒクついていた。

最大級の雷が起きる前触れに顔がひきつりながらも、ケイメンは必死に舌を動かした。

「いえ、当然の職務をこなしたまでですので、報奨などを頂くわけには参りません」

その返事に団長が満足そうに頷くのを見て、ちょっと勿体無かつたかな、と思いつながらもケイメンはホッと一息をついた。

「……貴様、名をなんといつ?」

「ケイメン=オージェで御座います」

「そうか、お前の名、覚えておくぞ。これからは厳しい情勢になるが……期待している」厳しい情勢、というのは分からなかつたが、ケイメンは王女に頭を下げ、部屋を出ていく一人を見送つて再度寝台の身を横たえることにした。

アイラ王女がラトリア城を離れ、お付きもなくこの砦にやつてきた理由は、すぐさま全隊員に周知され、王女の存在は秘匿された。我らの団長は王子派ではなく、アイラ王女に付いた、という事だ。その肝心の王女についてはヒラの団員も噂だけしか知らず、本当にそれだけの価値があるのかと訝しんでいたが、ついで早々「訛つた体を動かしたい」という王女の要望に答え、団長以外のほぼ全員がボコボコに伸されるという事態に納得せざるを得なかつた。

以前にルナルウ砦を訪れたクラウス王子は既に色事に耽溺しており、女性を何人も引き連れて酒をのみ、帰つていった。

それに比べればこの勇壮な王女に、ある種の期待感と尊敬の念を抱くのは、（失礼ではあるが）同じ戦士として、当然の感情だった。

ちなみに、王女を止められたのはヘトヘトの王女に最後に組み合

つた団長だけだった。

あの日以来、王女に付き合つて生傷を負うものは絶えず、「いい加減に大人しくしている！」

団長が一括するまで確實に怪我人が増えていた。

そのせいか、初日はケイメンをあざわらつた同期や先輩も、アイラにぼこぼこにされると全力の一撃を見舞われたケイメンに同情を寄せ、大なり小なりの融通を受けていた。

力仕事の掃除などを受け持たず、見張りの番が多いのもそれが原因だ。

だが、それゆえに見張りの仕事をとっても手を抜くことは出来ない。体を使わない仕事を回されているのは、樂をするためではないのだ。

水を一杯飲み干して、足元に広がっている夜道に田線をこらし続けた。

無数の人員が夜を徹して警戒を続ける中、夜影に混じつて、一つの黒が蠢いていた。

巧妙に視界の外をくぐりぬけ、あまつさえ皆の外壁から内部に入しようとする人影には気配というものがまるでない。

ケイメンを含めた何人もの騎士がそれに気付くことすら出来なかつた。

影が目的の窓に辿り着き、暖かな光の漏れ出す窓を叩いて来訪を知らせる。

満月の様に目立つて輝く髪を隠したその姿は、フイオのものだつた。

2・2 夜更けの侵入者（前書き）

今回は地理と歴史のお勉強という事で長いです。
独自世界に付きものの説明回ということで、ご了承ください。

2・2 夜更けの侵入者

来る日も来る日も思案を続け、テーブルに広げられた地図は丸みを完全に失っていた。

起きている間の王女は決して休まず、たまの気晴らしに騎士団の練兵に加わって体を動かす以外は地図を睨み続けていた。

食事は敢えて団員と同じもの（と言つても上級騎士と同じ食事だが）を運ばせ、机に置くこともなくパンと肉を食べては再び戦略を練り直す。

が、それもそろそろ終わりにしなければいけなかつた。

この十日間にライアスは派閥の切り分けを済ませ、親アイラ派の人材は一ノ郭内の居留地に軟禁されているという報告が上がつている。

平行して自派閥に属する各地の領主は領地に返らせて兵を募らせている。

アイラがどこに潜んでいるかは、さすがのライアスも把握しているのだろう。

手際が良すぎる、と思うものの、自分を指示してくれる優秀な人材と同じように優れた知恵を持つ物がライアスについていておかしくはない。

ルナルウ^{セーブルガルウリッタ}砦と黒狼騎士団の力を評価しているため、中途半端な戦力を送り込んでこないのは王女にとつても有難かつた。

国力を必要以上に削つてしまつては、自分が王権を得ても隣国の侵略に耐えられないかも知れないからだ。

だが、静かだけれども確実に増していく敵の兵力は、国を代表する騎士団と最堅を誇る砦でも耐え切れるものではない。

アイラは手札が足りんなと思いながら、想定できるカードを頭の

中でとつかえひつかえし、地図に何度も旗の付いた石を立て直す。日が昇っても夜が更けても続いていた作業を打ちきったのは、木窓をノックする音だった。

弱く一回、間隔を開けて一回。予め決めておいたノックを確認したアイラは窓に掛けた鍵を開ける。

小さなテラスに立っていたのは怪しんでくださいといわんばかりの黒装束に身を包んだフィオだった。

顔を覆っている布を脱ぎ払うと、内から長い銀の房が現れる。部屋の中に入りながら窮屈に身を締めている部分を緩めながら、「……私が自分で調達しておいて言うのも問題がありますが、王女の部屋に入るのが躊躇われる格好ですね」

苦笑してそう言つと、アイラも意地の悪い笑みを浮かべながら水を注いだグラスを侍女に差し出した。

「身内と言えども門を通らずに出入りしているのだから不審者には違いないな。侍女が侍女服を着るのと同じで不審者な間者が不審な服を着るのは職務上当然じゃないか?」

「間違つていませんが、人としてどうかと……とりあえず服を着替えたたいので、失礼ですが席を外して頂けないでしょうか?」

「ああ、それならそのカーテンの向こう側を使え」

アイラの指差す先には、皆には不釣合いな天蓋付きのベッドがある。

溜息をつくだけで文句は言わないとした。フィオが何を言った所でアイラは聞きもしない。

見回りにきた誰かに怪しまれる前に、さつさと着替えてしまおつとアイラのベッドの上に乗つて服を脱ぎ始める。

「着替えながらでいい……首尾はどうだつた」

「はい。やはりアイラの仰つていた通りでした。軟禁されている貴族方は噂で出回っている人物たちとほぼ一致し、一ノ郭内にある上流貴族用の屋敷に囚われています。西へと逃げたサルバ様は無事白孤に拾われているようです。やはり現在国に広まっている情報は……」

「兄上が意図的に市井に流したものと見てよさそうだな」

アイラがルナルウ砦に籠つてすぐ、ファイオを間者として送り出す前に、既に様々な噂が出回っていた。

あくまでも噂話に過ぎないというのに早馬を出したかのような情報伝達の速さ。そしてその正確さから、ライアスが故意に情報をリークしているとアイラは導きだした。

それはほぼ事実を捉えており、夜の街に頻繁に出入りしていたライアスは繋がりがあつた人物に意図的に情報を広めさせていたのだった。

続ける、というアイラの声につなぎいてファイオは淡々と調査結果を述べていく。

囚われている貴族の家の事情、そして兵を動かせるであろう者たち。

中にはミリアムですら軟禁状態となつている話もあり、アイラはきつく唇を結んだままそれを最後まで聞いた。

「兄上にしては手際が良すぎるな」というのが聞き終えた後のアイラの第一声だつた。

「最近は放蕩ぶりばかりが板についているが、兄上も王としての教育を受けている。が、それにしても準備が抜かりなさすぎる」

「どなたかが補佐についていらっしゃるのでしょうか？」

「着くには着いているだろうよ。王の仕事は多い、賢王として称された父上もサルバがいなくては仕事にならん」

一度など、あまりにも専横がすぎる策を取ろうとしたサルバが王

城を辞し「どうぞお好きに」と言い放ったそうだ。

ギルバルトも虚勢を張っていたのだが、ついに仕事が回らなくなつた所をミリアムが取りなした事があるという。

「つと、話がそれたな。兄上に付いていたのは誰だ?」

「ガンド家の長男でおらせられるオルフェ様でした」

「チツ、知らんな……」

苛立たしげにアイラが地図の上の石をすべて退ける。着替え終わったフイオがアイラとは反対側に立つと、アイラは再度一から石を並べ始めた。

その地図は端にギリギリ隣国が載つているが、エスト国内の地形などを詳細に記した機密情報の塊だつた。

エスト王国の土地は大別すると4種類に分けられる。

中央から西海岸に渡つて広大に広がる草原地帯。ラトリア上があるのはこの西海岸付近だ。

東端は峻険しゅんけんな山々が続く山岳地帯で、鉱山なども多数存在するが人の手はほとんど入っていない。

山を抜けると開拓されていないが東海岸に出るため、東海岸地帯と呼ばれている。

北は長大な川が東から西に流れ、川を超えた先は厳しい冬の訪れる白の土地だ。国としては成立していないが、古くから住む部族たちが領地を持ち合つており、小競り合いが続いているものの目立つた争いも無いため、川を北部国境戦線として北の領主が守りを固めている。

西と東に海を持ち、北には蛮族達が住んでいるが森林が広がっている。

エスト王国が常に問題を抱えているのは残つた南側だった。

「フイー、各国情報は得られたのか?」

「エスト国内で得られる程度の情報ですが一通りのことば。南西のミラ連合国は今回こちらに対する動きを全く見せていないようです」

アイラはエストから見て南西で接している国の石を遠ざける。

「ほう、平原を少しでも掠めとつてやうとしている奴らにしては珍しいな」

同時に、白い狐が描かれた石を地図からどかす。

白狐騎士団に南西の国境線を守らせる必要が無い、という事だ。 フイオは酒場などで荒くれ者たちから手荒に聞きだした情報を整理する。

「どうやらミラの南部の蛮族がまた騒ぎ始めたらしいです。また、タイミングの悪い事にミラ西部では小規模ですが反乱が起っています。 るらしく、こちらに兵を向ける余裕がないという噂が立っています。 エストの国境付近を根城にしている傭兵团などは、仕事を無くしてこちらに向かってきているか、ミラの戦地に移動していると聞きましたから、実態はともかくとして向こうで戦争の準備が行われていないのは確かのようです」

「そこらへんはライアスが探るだろ。もしも敵が来るようなら奴が兵を動かすはずだ。こちらがそれに手を出さなければそれで済む」 協議などはしていないが、ライアスもアイラも、國の為に動こうとしているのは同じだ。

であれば他国の侵略を許す事はなく、その為に動かす兵を攻める事は無いと考えてい。

フイオには知らせて居なかつたが、アイラは一月以上前からミラ西部に反乱の兆しがあるという情報を得ていた。

ミラは頻繁にエストの平原を掠め取ろうと侵略を仕掛けてきたが、神災後は一度も侵攻してきていなかつた。

神災後のミラは非協力的だった西方諸国を併呑し“平定”していたからなのだが、どうやらリーダー格の將軍は取り逃していたという情報もあり、武器の流通から戦の気配が有つた。

「まあ、ここの際ミラが動かないのであれば、こちらとしても助かる。問題なのは……」

アイラの手が地図上を東に移動していく。

止まつた先はエストの南東。イグヌス帝国だつた。

”帝”的國を名乗るイグヌスは、

『遠い昔。レーネルダンの中央は一つの国が治めており、その開祖はイグヌスだつた』

と主張しており、専ら大陸の中央を抑えているエストにとっての敵国だ。

イグヌスは痩せた土地が多いにもかかわらず、氣性の荒い国だけに内乱や蛮族などの争いが絶えない。

それ故に荒廃した土地を回復させる政策や研究が進んでおらず、臣下の所は他国の土地を略奪することで国嘗難を回避している軍国である。

ミラよりも更にエストの土地を奪いたいと思つてゐるイグヌスからすると、王が居なくなつてゐる現在の状況は帝の権威を顯すのに最も適したタイミングだと言える。

そしてアイラが不安視してゐたその懸念は現実の物となつてゐた。「残念ながら、イグヌスは戦の準備を整えていたようです。商人たちが既に物資の売付を受け付けてもらえない」と嘆いておりましたので、物資などは既にまとめられてゐるかと」

「であれば、後はそれを運ぶ兵さえ各地から集められれば十分と言つた所か。持つて一月だな……」

数秒思案した王女は赤い旗をつけた石を3つ、イグヌスの国境に置いた。

そして青い旗をつけた石を3つ集めようとしてその手が止まる。

王女の手持ちで動かせる石は黒狼が2つ、白孤が2つ、そして諸侯から集められる石が3つほどだった。

対してエストの国軍は石が5つと見積もっている。自国の戦力に見誤りなどあるはずもなく、対等の戦に持ち込むのであればこちらの石が足りない。

「アイラ、一つだけお聞きしても宜しいですか」

考えこむアイラに対しやや怯みながらもフィオが伺う。フィオが今からしようとしている質問は、アイラにとつては多分一番太い芯の一つのはずだ。

聞けば自分に対する信頼が（再開して10日の刺客に相応しくないとは自覚しているものの）損なわれるかもしれない。

だが、疑っているわけではないがその理由は聞かなければ、と思つた。

険しい顔をしたまま、声には出さず領きだけを返したアイラを正面に見据えてフィオが問う。

「クラウス様に王の座をお譲りするわけにはいかないのでですか」

どうだろう、この一瞬で冷ややかになつた彼女の表情を見るだけで、どれだけの人間が逃げ出さずに居られるだろうか。

そう自問したフィオは自分の考えが誤つていると思い直す。

今自分に課せられているのはここから先を、敢えてアイラに突きつける事だ。

「クラウス様は確かに、王子として、はしたない行いをしていました。ですが、これから改められないわけでもないかと存じます。

アイラ様が国を思うが故に争うのであれば、イグヌスや、引いてはミラに攻めさせる機会を得させるのは國を損なうことでは御座いませんか。

クラウス様の元で権力の一端を担うだけでは足りない理由を教えていただけませんか？

アイラから向けられる感情があまりに強く、視線の中にある色がフイオにも読み取れなかつた。

怒りの赤色と親愛を示す黄色の間を行き来し、あまりにも目まぐるしいその明滅に目が焼けてしまうかと錯覚する。

気圧されていたフイオはアイラが椅子から立ち上がった時も全く反応が出来ず、彼女が窓を開け放つて外を見つめ出しても声をかけることが出来なかつた。

アイラからの返事を待ち続け、最初に返つて来た言葉は「全ては話せない。少なくとも今は言えない物もあるし、お前にでも絶対に言えない事もある」

というアイラらしいきつぱりとした断言だつた。

「今は夜で見えないが……この窓の先、南西の方角に何があるか分かるな？」

振り向かないアイラの背中に対して頷きを返し「ラオ連峰です」と答える。

「そうだ、ラオ連峰だ。六年前のあの日に生まれてしまつた、お前たち異族の迫いやられた土地だ。

私はお前達と共に生きる世を作りたい。いや、この狭い世界の中ではそうしなければどちらも共倒れてしまうと信じてゐる。

だがクラウスは別だ。奴はお前らを打ち倒そとする魔族排斥派だ

だから、実の兄を斬らねばならない。王族としての國の行く先が違う故に、相容れない。

そこまでは口にせず、アイラが振り返る。

送られる視線は優しい慈愛の白だった。

「なあ、フィー。私からもお前に聞きたいことがあるんだ」
後ろめたさも、申し訳なさも、恐れも、傲慢も含まれていなかつた。

「あの神災の日からのお前を、私に教えてくれないか？」

アイラはフィオに質問を投げかけてから、話を中断して食事を摂ることにした。

数日ぶりに地図をしまい、王女らしくまともな食事を摂るという事で、世話係に任命されている騎士達も安堵しながら慣れぬ給仕を担当した。

フィオは何度も、「自分がやりますから」と料理からややひつとしたがすげなく断られ、疲れているだろうからとアイラの正面の席に座らされていた。

時折やつてくる騎士達に「あんたも付き合わされて大変だな」といった視線を投げかけられた。

何やら他の感情もあるようで氣を遣つ色の他にもピンクの性的な色も含まれていたが、女装をしている時のフィオからすれば普通の事だったので氣には止めなかつた。

よくよく考えればただの新米侍女が王女の食事に付き合わされているという事実に遅まきながら気づいたので、確かに並の女性ならば精神的にも厳しいかなあと想い、食事を取つて栄養はつけるのに表情や顔色は弱々しく見せるという器用な真似をするはめになつたのだが……

「そういうえば、私が居ない間はどのよつの説明をしていたのですか？」

あとあと話を合わせる必要もあり、先に食べ終わったフイオが質問する。

次々と運ばれてくるお肉の皿を、流れのように空けていくアイラが返した言葉は端的だった。

「生理……んぐっ、おいなんだその顔は。何で軽蔑されるような皿で見られなけりやならんのだ！」

肉を飲み下して抗議する王女に少年は深くため息をついた。
なるほど、どうやら自分が騎士達に送っていた視線には「女の子は大変だな」という意味が含まれていたようだ。
自分から細作として潜入している時の言い訳に使ったことも有つて、女性として対応に困るわけではない。

ないが、

「ミリアム様も騎士様方も、おいたわしい……
と、心の底から口にした。

アイラはこれが「はしたない事」だと分かった上であえて騎士に堂々と伝えている。

確かに女性に対しても詳しい知識のない彼らは、侍女が多少長く部屋にこもりきりに（本当は無断外出しているのだが）なってしまつても疑問に思わないだろう。

男所帯の中で生きている彼らにしてみればそんな事を言われた上で、恐らく女王に「女の事は女で何とかするから構わなくて良い」などと断られたのだろう。

実際にフィオの思つた通りの事をアイラは伝えており、フィオの憐憫の情も的のど真ん中を射抜いていた。

更にはミリアムもこんな王女の扱いを毎日毎年繰り返しながら侍女長としての勤めも果たし……とそこまで考えて皿尻に浮かんでくる熱をこらえた。

(一)の方に仕えると決めたのだから、ミリアム様の負担を少しでも軽くしてさし上げよう)と心の中で強く自分に誓いを立てるにこども

した。

そんなフィオの心中などは全く察せず、アイラは淡々と自分の食事を消化していった。

そこからはフィオも片付けに加わり、ようやく人心地つくりにワインを運ばれていた。

再び椅子に腰を落ち着けたアイラはフィオも座らせてから体を乗り出して言った。

「さて、それじゃあ話をしてもらえるか？」

フィオにとつては別段気兼ねすることもでないから構わないが、人によつては口にしたくもない事柄だ。

それを呑氣に「今日有つた面白い話をしろよ」みたいなノリで問われるのは彼女が豪胆だからだろうか。

（いえ、無神経なだけですね）

とすぐさま判断を改めて、フィオは佇まいをなおす。

「では、”外”でどのように伝えられているか分かりませんが……私が知つているだけの事はアイラにお話いたしましょう」

アイラやフィオ達は未だに知らぬことだが、レーネルダン大陸は球形惑星の大地の一部に過ぎなかつた。

北に続く極寒の地や、南の隣国達の更に向こう、海を渡つた東西には違う国や土地が確かに存在していた。

それが破られたのは教歴230年の事。

いつも通りに始まつた一日は、正午を伝える鐘が鳴り響いたその瞬間に変革を迎える事になつた。

「正確にどんな事が起つていたのか……混乱していた私はよく覚えていませんが、空が緑色に染まり、この世のもの全てが緑がかつ

て見えていたことだけは覚えています」

頷くアイラの目線に無言で先を促される。それがラオだけではなくエストでも起こっていたのだろう。

青い空が緑に変わり、世界はまるで透明な翡翠を通して見るかのように、全てが緑がかつた。

エスト王国に居た者たちは目にすることは無かつたが、その現象が始まった瞬間、ある場所では大地が割れ、陸から離れた洋上では海岸の基部が山のようにそびえ立ち始めた。

運悪くその場に居合わせた物は命を失い、そうでなくとも揺れる大地と急激な気圧差によって多くの人々が地に伏した。

どれだけの時間それに耐えたのだろう。ようやく立ち上がった人々が何が起こったのかを把握しようと動き出したその時、大陸上に居た全ての人々に声が聞こえた。

「大地は穢れを孕み、私たちはそれを正さねばなりませんでした。貴方達はいずれ大地に還るため、空から帰る旅をしなければなりません。

強く、生きなさい」

誰の声かと思案する中、人々は誰も応えを出せなかつた。

謎の人物の声は大陸の全ての人に直接語りかけるように伝播した。エストでも、イグヌスでも、ミラでも。

そして、どの国でも些細な違いはあるが、声高に叫ぶ者たちについて一つの指向性を持つて処理されることとなつた。

『これは神の御力による奇跡である』と。

その真意がわからぬまま国は調査を始め、各國の宗教は人々を統制し、とある地域を除いてはいつもどおりの日々が続いた。

「ここまで、概ねよろしいですか？」

フィオが一区切りをつけるように返した言葉にアイラは「だいたいこっちのことは伝わっていたみたいだな」と応える。

「ラオの中では、常に外の情報が必要でしたから」

「どうな。ここまで私は私達が抑えていた通りだ。そして私たちのほとんどが知らないここから先を、私は知りたい」

小さく頭を縦に振り、フィオは口を濡らせてから続きを話し始めた。

レーネルダン三大国の中には、国を分かつように連なっている山々が存在している。

他国の土地については国によつて名称がまちまち変わる事もあるのだが、その土地の事はどの国もラオ連峰と呼んでいた。

国境線があるためどの国も重要視せざるを得なかつたが、荒れた峻険な山々には軍を置くことが出来なかつた。

そのため、各國の武力が介入できないラオの土地は無法者達が集まる事となつた。

経済的な理由や、はたまた犯罪によつて、三国に住めなくなつた者などが逃げ込み、集団となるものたちは山賊として国を荒らしていたのだ。

とはいゝ地域によつて行動もまちまちであり、けつして統率のとれた一団体などではなかつた。

そのため散發的な山賊討伐は行われていたものの根絶することは出来ず、三国のどの国もラオの実態は把握することが出来ないまま、ただ人が住んでいると認識されていた。

そして彼らは、ラオの周囲だけが見舞われた神災の更なる被害を受けることとなる。

大陸の各所で謎の声が聞こえる頃には縁の光はすでに失なわれていた。突然の出来事に倒れる者も居たが、それはただの体調不良に過ぎなかつたのだが、ラオだけは違つた。

ラオ山脈には一日中光が降り注ぎ、人々の体に影響を及ぼしていたのだ。

「あの時は頭がどうにかなってしまったと思いました。それまでは空が緑のように見えていただけでしたのに、ラオでは濃淡の違いはあれど全てが緑にしか見えませんでした。そして、体の節々が痛み……信じられないような光景が目の前で続きました」

ある者は姿形が変わり、

「鳥のように翼を生やす者がいました」

ある者は異能の力を得て、

「私のように姿は変わらないものの、見えないものが見えるようになつたり感じられるようになる者もいました」

ある者は動物に姿を変え、

「その横で、支えにしていた木に飲まれるようにして人面樹になつてしまつた者もいました」

ある者は石に変わり物言わなくなり、

「私の両親を含め、言葉さえ喋れぬようになつてしまつた者は少なくありませんでした」

そうして夜が開けた頃、世界は元の色を取り戻していくが、彼らは人とは別の存在になつていた。

その後のラオはいち早く自分たちの現状を理解していた何者か達により、ある程度の統制を取ることになる。

そこから先はアイラが受け継いで口を開いた。

「正確な区分と数は知らんが、ラオの一部の者達は統制がとれた後に周辺三国に侵攻を開始した。まるで絵本のお伽話話のように人間離れした彼らとの争いは長い所で一年近くも続き、我が国では前王が一旦の決着を着けることで不可侵条約を結んだわけだ」

絵本の中のお伽話のように姿形を変えてしまつたかつての隣人達の事を、人々はこれもまた絵本のように魔族と呼んだ。

「愚にもつかぬ話だな」

苦々しげに吐き捨てながら、アイラは腕を組んで唸るよつた声を上げる。

その姿勢は胸を押し上げて十分に女性らしさをアピールしてはいるのだが、如何ともしがたい獣のような獰猛な声を放つていては台無しだ。

「姿の変わったものを恐れ、敵とみなして内側の団結を強める。そのためには宗教も、あるいは何か作り話の知識まで利用する。その変化をもたらした声が本当に神々のものであるのならば、彼らは神々の恩恵を受けられた者たちかもしないのにな」

アイラの言い過ぎな苦言に慌てたフィオガ

「それは現在の教譜では禁則となっている事項では？」

と口を挟むが、アイラはどこ吹く風で受け流す。

「国を統べる私達が民を統制するための教えなどに従つてどうする。神など盲信していくには國を生きさせる事は出来んぞ」

「然様で御座いますか」

その辺りは自分には分からぬ事だな、と捨ておく。Hとしての考えは王だけが持てばいい。

「ともかくその後、ラオには七人の”領主”が生まれる事となりました。それ以上の情報については差し上げる事が出来ませんが、現在ラオの内部は基本的にその属領内のみで完結しております。

私がお話できるのはここまでですが、他に何かお聞きになられたいことはござりますか？」

あまり情報を漏らしたくないというのは本心だったが、これ以上は大して話すこともないというのも事実だった。

他に伝えられる事といえば薄気味悪い生き物が跋扈する土地の様子だが、それを今伝える必要はないだろう。どうせこの人ならい

「それ自分で行くと言い出すに違いない。

その時はどうやってお止めしようかと内心悩んでいたフィオは、

不意に声をかけられて顔を上げる。

「フィーは何が変わったんだ？」

相変わらず腕を組んだままのアイラだったが、今日の話し合いの中で一番真剣な顔をしていた。

「私ですか？」

うむ、と鷹揚に頷く

「年を取らない体になつたとかか？」

「いいえ、ゆっくりとですが、成長しています。もともと私がどの程度になるかは分かりませんが、ラオの中では平均で外見の変化速度が半分程度になつていて、と見ていています。ちなみにほとんど全ての人と同じですよ」

お互いを知っていたのは9つの時だった。それから10年が経つがフィオの外見年齢は14か15程度にしか見えない。

フィオを含め、ラオ周辺で被害を受けた人々は総じて成長の速度がおよそ半分ほどになつていた。

「私の場合、外見は全く変わらなかつたのですが、人の視線が見えるようになりました。

誰かの目からどこを見ているのか色がついた線が見えるのです。線の色はおそらくですがその人の感情を表しているようですが……例えば敵対的であれば赤に見えます」

「それは今も見えているのか？」

「意思を持つて視ようとなれば見えませんからいつも他人の感情を覗きみているわけではありませんよ。常に見えてしまうと街中などで困つたことになりますし」

強いて言えば、今はアイラの視線が詰め物をした胸に集まっているのが分かるくらいでしょうか。ええ、興味のオレンジ色が大分強く。口には出しませんが。

膝の上で手を組んだまま、腕を内側に締めると、アイラのにやつきが更にひどくなる。

「王女のする表情ではありませんよ、アイラ」

「いやいや、なるほど……つまり決闘の時も視えていたんだな？」
頷きを一つ返す。アイラが大きく体を反らせて伸びをして、テーブルに拳を叩きつけた。

「自分がどこに注目しているか見られてしまつんじゃあ私が不利じゃないか！」

「貴方は私よりも六年分成長しているのですから良いではないですか」

大人気ないなあ、と同じ年ながら思いつつ、せめて同じ19歳の体格であつたらとも思わないでも無いので無意識のうちに口調がきつくなってしまう。

「まあそれは今更かなわぬ夢だな。外見年齢と寿命の関係はまだ數十年分からないだろうが、ともかくとつかかりが少しは見えた」「ラオで過去に起こつた話からこの不利な状況を挽回出来ると?それはいささか話が飛躍しているのではないでしょうか」

食事のために置んだ地図を改めて広げて、アイラが7つの石をラオの上に置く。

再開してからの僅かな間に、何度この人に驚かされただろう。
それとも7という数字を口にしてしまった私が悪かつたのだろうかとフィオは表情には出さずに苦悩した。

アイラが石を置いた位置は若干のズレがあるが、それぞれの領邦の中心点に置かれていたのだ。

「今まで起きている事件と我々の調査結果、として7という数字から私のカンだ。まあこれが全部当たっていることは大事ではないが……問題はココだ」

アイラが指をさした石は、かつてフィオの故郷だった土地に一番

近いものだった。

ということは、エストに接している領邦ということになる。

「お前がここから来たかどうかは差し置くとしても、この位置にあるであろう魔族が攻めてきた場合、エスト王国 자체がまずい事になるだろうな。どうにかしてエストの領主とやらと交渉をしたいんだが……どうかな？」

「私からはお答えできません」

「そうか」と頷いたアイラはおもむろにベッドに歩み寄ると、立てかけてあつた剣を手に取った。

「なら、行くしかないだろうな」

演技も忘れて「は？」という声がフィオの口から漏れ出る。

部屋着をバツサバツサと脱ぎ捨てると実用一辺倒な皮製の服に着替え、髪を乱暴に結いあげると剣帯を腰につける。

「何をしてるんだ、フィーも行くんだぞ」

「行くつて……ラオにですか！？」

慌てて立ち上がったフィオも、先ほどまで持ち出していた変装道具一式を手にとるが、いまいちアイラの狙いが読めない。

「内乱中にラオの侵攻を受けないよう説得に向かわれるおつもりなのですか？」

「いや、それもそりだが……それ以上の事を頼みに行くのさ」

最近になつてフィオも理解してきた事が2つあつた。

一つは、振り向いたアイラの不敵な笑みだ。この表情をしている彼女は口クな事を言い出さない。

「国内の相手をするのが精一杯の戦力で外国勢力が怖いのなら、第三の勢力にそれを抑えてもらえばいいじゃないか」

そんな夢見がちな事をどの口が抜かすのか。

下手をすればアイラがその第三勢力による暗殺的になつていた

かも知れないといったのに……。

内心で呆れながらも、少しがあるからこそアイラはアイラ足りつるのだとと思つ。

とりあえず侍女として自分のやるべき事はなんだろうと思案したフイオの答えは、手近にあった大きめのローブをアイラの頭に引っかぶせる事だつた。

「……たとえ服装を地味な物に変えたとしても、その立派な赤毛とアイラの顔を見れば、正体がバレてしましますよ」

胸も尻も分からぬくらいのローブを羽織つていれば、男としてしまかせるかも知れないと思つたとは流石に言えない。

そして、フイオが理解してきたもう一つは、自分の頭の上に乱暴に乗せられたアイラの手だ。

「なるほど、やつぱりお前が居ると助かる」

まるで気が回らない男のように髪をクシャクシャと暴れさせられる。

けれどもそこにほどこが優しさも感じられて、何とも言えない気分にさせられる。

ともあれ。

これだけ自信があるように振舞つっていても、成功する見込みがあるわけではないだらう。

外に出たら自分にできる所まではアイラを先導しなければなるまい。

扉の前で警護をしていた兵士に止められているが、それくらいは自分で何とかしてもらおう。

顔を隠して後ろについて行きながら溜息をつく。

どれだけ大変なことをしようとしているのか分かるのに、胸の内

で湧き上がる思いは何だろうか。

そこに明確な名前を見つける事はせず、胸の内深くにしまい込んで侍女は王女を追つた。

戦闘は劣勢だった。

その一番目の理由は敵が自分たちの倍近く居ることだったが、一番の理由は隊長である自分が利き腕を負傷してしまっている事。

奇襲の初撃を利き腕で受けたのがマズかった。

相手が通常の魔族ならばそれで受け切れたが、まさか人間の三倍ほどのサイズになっている奴が相手だとは思わなかつた。

まあ逆の腕でそいつを斬り殺せる俺はやっぱり今日もノれてるがな。

周りの状況は視界に入れつつも見る事はしねえ。意識はあくまで目の前の一人、そして次の一人だ。そおら、足が全然動いてないぜ？おいおいお前は同じリズムでブンブン振り回すだけかよ……ってチャムカの奴がちょっと苦戦してるな、あいつの相手も斬つておぐか。

一步動けば血が舞つて、腕を振るえば首が飛ぶ。

止まること無く動き続ける男は本調子でなくとも、常人からみれば狂気のような速度で刃に血を吸わせてゆく。

頭が虎に……否、よく見れば猫と化している魔族が目の前で自分の仲間の首に牙を付き立てていた。

心の中ですまねえなど弔いを捧げつつ、彼はその強敵に向かつて剣を構え……

「そこの人間たち！助太刀するぞ！」

赤い風が直情から敵を真つ一つに切り裂いた。
獅子。

男の頭に一瞬だけそんな言葉が浮かぶが、後ろから風切り音と共に迫る刃に振り向きながら剣を打ち付ける。

「どこの誰だか知らねえが……そつちは任せのぞ！」

応！と応える背中の声は、女の声だった。

アイラと一人で正体を隠しながらの行程は予想以上の困難だったが、ある意味では想定よりも快適な旅と言えた。

まず、何よりも問題だったのはアイラが予想以上に、忍ぶには向いていない人物ということだった。

王女であるからには当たり前なのだが、何をするにしても威圧感と威厳を隠すことが出来ない。道中の村々でフィオは情報収集のための聞き込みを行なつていたのだが、王女は全くの役立たずだった（数少ない王女らしさに喜ぶべきかも知れない）。

アイラの話し方とあまりにも要点を粗いすぎた会話は、一般的な農民や村民にはついていけないのだ。

懸命にも初日で見切りをつけたフィオは、アイラに”殺氣を押し隠せない物騒な傭兵”の演技（実際にはよく見えるように剣を下げさせ、顔を隠して押し黙らせていただけながら）をさせるることにして、情報収集は一人で行うこととした。

王女付きの侍女として悩ましいことだが、代わりに野営をする時のアイラはまたとないほど頼りになつた。

森に入つていく王女を放つておいて火の番をして待つていれば、王女はあつという間に野うさぎの一羽を取つて来て調理するし、食してはいけない植物の知識なども備えていたからだ。

世話のしがいが無かつたという意味では、侍女として残念だ。ともあれ。

こうして男女の役割が逆転した状態で4日ほどが過ぎ、一人はフィオの故郷であるラフラネに近づいていた。

「……こじらの景色はあまり変わっていないんだな」

ラフランに近づくにつれて緊張していたアイラだったが、その一言と一緒に肩の力を抜き、一緒にフードを取り去つてまわりを見回し始める。

ラオの話を聞いたならば、誰しもが思い出の土地がどの様に豹変してしまったか不安に駆られる。活版印刷や写真技術などが無いレベルダンでは、口伝と自らの記憶でしか、景観を自分に得ることが出来ないからだ。

気丈夫の彼女をしても不安を覚える事に、フィオは少し安心した。自分のことを覚えていてくれたように、アイラはこういつ事を心配できる人なのだと。

不安を増長させないよう、フィオは多少声を明るくする。

「今はもう人は住んでいませんが、村の中まで行けばそれなりに衝撃的な光景が待っていますよ」

「それは……ありがたくないな」

フィオも好んで見たいものではないとは思っている。

だが、アイラがラオの現状を目にしたことがなく、それを知る必要があると思つているのであれば、自分の知る限りを伝えるべきだとも思つ。

「アイラは今までに一度もラオをじ覽になられていないのですか?」

「……お前のそのへンテコな口調にずいぶんと慣れてきましたな。

私が実際に目にしたことがあるのはラオへの防衛部隊の巡回に混ぜてもらつたことがある程度だ」

「防衛部隊ですか」

心を抑える訓練をしているフィオの口調には何の感情もこめられていなかつた。

だからこそ、その返答に苦々しい思いがあることが読めたアイラは足を止めてフィオの顔を見つめる。

「私が知らないことがあるなら遠慮せずに言え。私は”でしゃばり”な王女ではあるが、所詮王女相手の待遇しか受けてきていらないんだ。私には知らなければならないことが多い」

では、と一言おいて

「アイラが『自分でそう仰られるのであれば仮借なく申し上げます』が……私達ラオ側の民は彼らのことを『略奪部隊』と呼んでおります」

言ったフィオはアイラの表情が苦痛に歪むのを受け止め、「……それは正規の常備軍ではなく、領主達が集めている私兵の事か」

搾り出すような声にフィオは黙つて頷く。

近衛軍と黒狼と白狐の三軍は、常備軍として厳しい規律の元、統制を保っている。

だが有事の際に領主がかきあつめる領地民の兵士はそろはいかない。

彼らは元々はただの農民や平民なのだ。

ラオが魔族の住まう土地とされてから、隣接する領主は常備軍とは言わないまでも定期的に兵士を募つて巡回し、防衛線の内側が荒らされていいかを見てまわる必要が出来てしまった。

そんなことを繰り返して早数年。日々の暮らしや農業を圧迫された領民を納得させるための方便や仕組みが必要だった。

それが、

「元々はエストの村だった場所を『魔族の村』として、略奪をせるのかつ……！」

「はい、非常に上手く出来た仕組みかと思われます」率直に返したフィオにアイラが拳を飛ばす。

すんでの所で侍女がそれを躱せたのは、予めこうなることが分かつていたからだ。

「上手い仕組みだと……？自分の村がその対象になつているお前がそれを言つてどうするんだ！――」

「程度の差はあれ、領主の方達も苦肉の策なのです。戦時に耕した畑が自國の兵士に荒らされるのも、私達にとつては茶飯事です。彼らはラオの麓までは来ません。あくまでも人が居なくなつた村からのみ、略奪を許可しているだけです。回収と言つても良いでしょ。戦争行為に発展させないためもあるでしょうが、残つている人の家は荒らさぬように取り決めていますし」

そして、フィオに抜き出せる最大のカードはアイラの動きをピタリと止めた。

「これは、ギルバルト前王もご承知の事で御座いました」

目の前で表情を失つた彼女を見れば、王女に知らされていなかつたのは明白だつた。

だが、フィオは手加減をしない。彼女は王女であつても、アイラに引き止められたフィオは幼馴染のフィオなのだから。

「愚考ではありますが、前王の治世において諸外国から国を守り続けたのは、取るべき悪を拒まなかつたからかと存じます。

こんな事、無ければ良いとは私達も思つておりますが、自分の住んでいた家から奪われるのは納得済みなのです」「

だから、わかつてほしい。

最後の一言は口に出してしまえばいいのに、どうしても言葉に出来なかつた。

言わずとも理解して欲しいという一念もあれば、そうでない感情もあつた。

構えを解いたアイラは「すまない」と「急いで」の一言以外は口にしなかつた。

「もうしばらく歩けば、目前にはラフランの端に辿り着きますから」大股で歩くアイラと離れぬよう小走りになりながらも、フィオはアイラの左背後を保つて後を追つた。

そして、異変を先に感じたのはフィオだった。

侍女に案内されるがままにラフラネに辿り着いた二人は、村の中央にあるかつてのフィオの家へと向かっていた。

最初のうちには記憶にある風景を思い出せなかつたアイラも、次第に見覚えのある家や木を見つける事で足が早まつていた。

「アイラ」

短く呼び止めるその声に王女は一瞬で身を低くし、腰の剣に手をやる。

周囲を見回すが王女の目には田ぼしい異変は見当たらず、じつと固まつているフィオの様子を窺つ。

彼は足音を立てぬようにゆっくりと近くの一軒家に近づくと、壊れている外壁に手を触れて何かを確認する。

「この先で何者かが争つているようです」

「それは現在進行形ですか？なぜ分かる」

「この村はだいぶ早い段階で”略奪”を受けているんです、略奪部隊はもうここには来ません。そしてついこの間私がここを訪れた際にはこの家は破損していませんでした。

この傷はおそらく斧のような刃のついた重い武器で削られています。それに空氣に触れて間もなく、土壁の色も明るい今までの……それに森の奥の方からおかしな音が聞こえませんか」

言われてから侍女の指差す先に意識を集中すると、たしかに森が大きくざわめく音がする。

それは小規模ながら、戦場で森の中を軍隊が進むような人工の音だつた。

「……よくこれに気づいたな」

「私の場合は視覚で異変に気づいてから、慣れ親しんだ森の音に違和感を感じただけですので。アイラこそよくお分かりになられましたね」

「これでも深い森の中の音を落としたことがあるからな。

それよりも争っているのが誰か気になる。バレないように近づけるか？」

フィオが静かに頷いてから音を立てずに、しかし走るよつに先を行つた。

通りを避けて、家を迂回し、彼の先導のままに王女が走る。

斜面のやや高い位置にある大きな木の幹にたどり着くと、金属がぶつかり合う音と喚くような罵声が聞こえ、断末魔と血の臭いが踊る戦場が眼下に展開していた。

争つているのは人間と魔族の集団。数は圧倒的に魔族のほうが多い。

随分な乱戦になつていて、敵味方が入り乱れている状況だつたが人間のほうが味方とも限らない。

彼らの服装が正規軍の軍装などではなく、使い古された皮の上に要所だけ金属板が付けられている粗末な鎧だったからだ。

アイラはそこまでを即断して侍女に耳打ちする。

「フリー、お前はどう見る？」

「今は理由を申せませんが、山賊風の人間たちに加勢すべきです」思つた以上にハッキリとした答えに王女がニヤリと笑う。

「それはラオの事情からだな？」

「申せませんとお断り致しておりますが？」

ツンと顔を反らすフィオに、それ以上は追求しない。
為すべきは言葉ではなく、剣で成すべき時だ。

「アイツらとの橋渡しはフリーに任せる」

王女は有能な侍女が返事を返すよりも早く斜面の上で危なげなく立ち上がると、一階ほどの高さをものともせず飛び上がって

「そこの人間たち！助太刀するぞ！」

真下で今にも人間を食い殺そうとしている猫頭の魔族に向かつて兜を割るような斬撃を見舞つた。

一緒に飛び出すタイミングを完全に失していたフィオは、アイラがその場で山賊たちに斬りかかられないかが心配だったが、どうやらその必要もなかったらしい。彼らの隊長がいち早くアイラと強調する姿勢を見せたことで、彼らもアイラの事は気にせず魔族との戦闘を続行している。

自分の身を晒さぬよう注意深く移動しながら、フィオは戦場全体の視線を俯瞰するように見た。

敵対の色の赤い線が戦場を覆い尽くす中で、戦意を失っている一角は色が薄い。

フィオには乱戦の中央で切り結びながら敵をなぎ倒して行く技術は無い。あくまでもフィオが身に付けている剣術は1対1に特化した技術なのだ。だから、そのようにした。

彼は戦場の外縁に沿うように移動しながら一人ずつ敵を屠る。

敵意の色が濃い視線を斬り殺しながら、戦意を失いかけている色の薄い者は見逃す。

誰の視界にも留まらぬように動き続け、人間側の死体を漁る。

見た目通り高級な物は見につけていなかつたが、懐を漁ると探していた物を探り当てた。

（さて、これで最低限の役割は果たしましたが……）

アイラは無事だろうかと彼女を探して目線を泳がせると周囲の視線が集まっているのが分かつた。

王女が参戦してから、魔族側の損耗率は加速度的に上がっていた。戦場のあちこちで人間側に手の空く者が現れ始め、フィオが視線を彷徨わせる頃には戦闘は終わりかけ、ほとんどの人間の視線が一箇所に集中していた。

獰猛な獅子のような苛烈さで敵を切り倒していく赤毛の大女と、静かだが確実に敵を処理していく黒衣の男だ。

フィオはアイラの剣捌きを見るのは初めてだつたが、彼女にまつ

わる噂からそこまで驚きもしなかつた。だが、黒衣の男の実力には在野にこんな実力者がいたのかと驚嘆した。

まず、彼は光を反射しないように黒く加工した革製の服しか着ておらず、金属による覆いの一切が取り払われている。彼は敵の攻撃を避けるか、剣で受けるかしかないのだ。

にも関わらず、敵の攻撃を軽々と避け続ける顔には笑顔に似た表情さえ浮かべている。

唯一色がついているとすれば、彼が額に巻いている緑のバンダナくらいものだが、それも返り血を浴びて赤黒く染まっている。

体捌きを観察していると彼の利き腕が右腕だと分かるが、左に剣を構えているにも関わらず、全身の臂力を上手く剣に乗せ、敵を一刀で片付けている。

フィオは自分の腕前であれば、一対一ならば例え相手が正規騎士であろうとも苦もなく倒すことができるが、彼には素直に適わないと思った。

利き腕が使えない分アイラが上回っているが、黒衣の男の剣術は妙に整っているが我流だ。

万が一ということもあり得ると判断したフィオはアイラに加勢せず、来たる一瞬を待ちつづけた。

王女と男がほぼ同時に最後の魔族を仕留める。

山賊たちの野太い歓声が上がる中、振り向いた二人が気の知れた親友のように笑みを交わしたタイミングで、フィオは男の視界の中に死体から回収した有るものを投げつける。

フィオが放ったのは羊皮紙とも言えないような皮切れだった。だがそれには記号のような絵が描かれていて、

「ラティール公の名において、同族同士の争いを禁じる！双方、剣をおさめよ！」

フィオの声が森に響き、男たちの歓声も静まった。

自分たちが味方である事を示すために次の一言を話そうとした瞬間、アイラが恐るべき速度で走りの一歩を踏み出した。

「アイラっ！？」

フィオを含め、黒衣の男以外の全員が武器を再び構え直そうとしたが、全員の視線が集中したその男はある「！」とか剣を足元に投げ捨てた。

「おかしらあつ！？」

アイラもあと数歩の所で剣を腰の鞘に収め、素手同士で二人は激突音が響く。

と、当事者以外の全員が思つたその時、二人の歓声が上がつた。

「ガル！お前ガルか！？」

「おいおい、エストのお姫様がどうしてこんなどこにいんだよ！」常人離れした二人が実は腕を打ち合わせて盛大に再開を祝しているのだと気づいた時、場の全員が脱力して剣を取り落とした。

「で、どうじうじなのか説明してくれんだろなあ、お頭よ。」
ラフラネの森で戦つた全員が、かつてフィオが住んでいた邸宅に移動していた。

アイラがガルと呼んだ男は部下たちの中でも年重じしかねの副長であるオルロにそう問われ、面倒そうに笑つた。

「お前らも聞いたことあるだろう？ そこの赤髪の大女が、エストで噂の”赤獅子”こと、王女アイラ様なのぞ」

邸宅の広間は、吹き抜けになつていて、座り込むものや寝ているものもいるが、50人強の全員がそこに集まつていた。一階の応接スペースに置かれている円形のテーブルにどつかと腰を下ろした男は、周りが驚いていことなどどこ吹く風で、飄々としている。

広間のあちこちで会話が飛び交つた。

「あれがあの山賊狩りの王女様か

「俺達も狩られちまうんじゃねえのか？」

「そんなことより、あれだ、金羽の胡蝶とかいう大層な呼ばれ方もしてたじゅねえか。ありや嘘だと思つてたぜ」

「俺もだ。暴れん坊の王女を嫁さんに出すために流したホラだと思つてたぜ」

「さっきの剣をばきを見なけりやあ、ガタイは良いが見てくれはいい女だあなあ」

「ちげえねえ。だが嫁にやもらえねえな。包丁持つただけでアレを切られちまいそうだ」

下卑た笑いが所々で起こつてゐるが、ガルの反対側に座つてゐるアイラは苦笑しつつも全てを聞き流した。

そして笑いがひと通り収まつて多くの視線が集まつたことを感じ

とると、山賊の副長に軽く頭を下げる。

「そういうわけで、私が王女のアイラ＝リリ＝フォン＝ノワールだ。以後、よろしく頼む」

その後ろに控えるようにして立つ侍女が軽くため息をついているが、オルロにはそれを観察するだけの余裕などなかつた。緊張に体を硬くしながら、ガルを睨むようにして見上げる。

「ほんとなんですかい？」

「ああ本当さ、信じろよオルロ。この女こそが今エスト中で命を狙われているギルバート殺しの主犯で、一級の国家反逆罪に問われている王女さ」

口調は先程までと変わらない。

だが男をまとっている空気は明らかに一変した。

本気だ、とフィオもオルロも重心を低くする。この男がいつ腰の剣を引き抜くとも分からないと感じた体。

山賊団の副長として長年ガルの元に居続けているオルロが表情を引き締める。

それと同時に、フィオもアイラをカバー出来るように体の重心をずらして腰の武器を抜き扱えるようにする。

動きを見せなかつたのはアイラとガルだけだ。

「なあ、どうなんだよ姫さん。本当にアンタがギルバートのおつさんを殺したのか？」

元国王を呼び捨てにしておっさん呼ばわりとはとんでもなく肝が座つているが、彼の飄然とした言葉には、確實に怒りが混ざつていた。

オルロ以下、山賊団員のほとんどはお互いの出自を知らない。興味がないのが半分と言いたくないのが半分。お互いの利益が釣り合つた結果の寄せ集めの集団、過去を問わない刹那的な集まりだ。だから王女と知り合いで逝去した国王を呼び捨てる頭領に対して

尊敬に似た恐怖を感じることはあっても彼らの団長は団長であって、彼に対する不信は無かつた。

山賊団の空気はガルの怒りに乗せられるようにして剣呑をましへいく。

だがそんな空気をアイラの一言が一瞬で凍りつかせる。

「それ以上ふざけたことを抜かしたら、殺す」

アイラは極上の笑顔を浮かべたままだ。

「手負いのお前如き、何度も殺せるぞ？ 私とこのフィオが入ればここにいる全員を殺すことはできなくても半分以上を殺して揚々と引き上げることが出来る」

「おいおいおい、そりやさすがにふっかけすぎじゃねえのか？」

「さて、出自の分からぬ山賊如きが理由も語らず大きい口を叩くな？」

ぶつかり合う二人の視線は、間違いなく火花が散らしている。

絶対に見てはならないとフィオは心して済ました顔で笑顔を浮かべ続ける。

二人の表情を交互に見比べたガルは大きく息を吐き出して右手をアイラに差し出した。

アイラも無言で手を差し出し、握手を交わした所でようやく全員が力を抜いて腰を下ろした。

「さて、クラウスの野郎ならまだしも、お前がおっさんを殺したとは思えねえ。だとすりやあ逃げ出したくせに、どうしてこんな所にいる？」

「この辺りを治めている領主とやらに協力を要請したくてな」

ガルの眉がぴくりと跳ね上がった。

そして彼の目線がアイラから後ろのフィオに移動するのを確認して、

「別にフイオは私に何も漏らしていないぞ。そう睨むのはやめる。美少女を威嚇するのが趣味なのか？」

「まさか、女の子にやあ優しくするのが俺の主義さ。……だがお前さんの正体次第では女扱いは取りやめだ。その辺どうなんだい、フイオとやら」

フイオはうやうやしく頭を下げ、ゆっくりと会釈してから胸元を広げる。もちろん誘惑のためなどではなく、首にかけた小さなメダルを取り出すのが目的だ。

アイラは興味深そうにその様子を観察していたが、それを見た瞬間にざわついた山賊団の空気に意識を引き戻される。

侍女が肌を晒したことにはなく、首から下がるメダルを見ての反応だ

それが何を意味するかまでは分からぬまでも、彼らにとつてフイオが侮れない存在だとわかればアイラには十分だった。

いち早く自己を回復させたガルが、若干声に熱をはらませながら問う。

「姫さん、こいつの持つてることの意味わかるか？」
「知らん。聞いてないからな」

肩を大きく落としたガルは最大級に侮蔑をこめた溜息をつく。むつとしたアイラだが、ガルがフイオと同じように首元から動物の骨を削った首飾りを取り出しのを見て口を開やす。テーブルの上に置かれた骨飾りを手にとつて調べる。

そこには何の変哲もなかつたが、大陸交易語でラディールと記されていた。

「ラオに領主がいるのは知っているみたいだな。その嬢ちゃんがさつき俺達を止めるために口にしたのはこの辺りの領地の名前で、ラディールと俺たちは呼んでいる。

領主の名はベアトリクス・バルデルライン。そしてそいつの領民

は「えらべてある首飾りで階級が分かるよ」になつてゐる

「フィオとお前はどつちが高い？」

「……8段階あるつち、俺のは下から4つ目で、そいつのは一番上だ」

唚然とした表情のアイラが振り向いてフィオの肩を強くつかむ。

「おい！ 聞いてないぞ！」

「話せないと最初に申したではないですか……」

「どうやらその分だと、本当に知らなかつたらしいな。そいつが第一階級だつて知らずにあの女に接触しようだなんて、無茶がすぎるぜ」

アイラが侍女の肩を強く握つて揺さぶつているのを見て、ガルはテーブルから腰を浮かして椅子に座りなおした。それは戦闘態勢をといて話し合いだけに応じる意思表示でもあつたのだが、アイラはこつちを見る素振りすら見せやしない。

というか、侍女の顔に脂汗が浮いてるが、あれは相当痛そうだな。

先ほどガルが口にした言葉に偽りはなかつた。

外から見たら魔族は一括りだが、その実態にはかなりの隔たりがある。

それは人々に訪れた変貌があまりにも多岐に渡るため、魔族同士でもお互いを仲間と認めない事があるからだ。

そして広大なラオの土地では、となりの山ですら交流が無いことがある。

領という単位でまとめられてからはマシになつたものの、各領地毎にいまだ大きな交流は無く、抗争が続く。

實際には外に対して集団で繰り出すほどの余力はラオにはないのだ。

人間に対して害を為しているのは、少數のはぐれ魔族とでも言うべき非所属の愚か者たちだけ、それを掃除するのがラディール配下の遊撃隊である自分たちの役目なのだが……。

領主達の力はほぼ拮抗していると言つていい。だがその中でもラディール公と呼ばれるベアトリクスの影響力は大きい。

いち早く魔族たちをまとめ、領と呼ばれる境界線を引いた政治力はならず者たちが集まつていただけのラオでは異質であり脅威だ。何よりもラディール公は人前に全くと言つていいほど姿を見せない。その隙の無さはラオにいる荒くれ者よりも、朝廷における陰湿な政治劇に近いさそんぐささがある。

ラディールでは階級を上から第一階級と呼び、直接彼女と顔を合わせられるのは第二階級までだ。

第五階級のガルは特別な事情から顔を見たことがあるが、それすらかなりの特例だと伝え聞いていた。

「それで、実際にはどうするつもりなんだ。あの女はどこに住んでるかも定かじやないぜ。闇雲にお前がラオの中を歩いたら、見つけるまで一年はかかるだろうよ」

「何とかならないのか、フイー？」

「私も、呼ばれない限りは公の居場所は掴めません」

「まあ元々お前をメッセンジャーにするつもりは無かつたしな……仕方ない、行くか」

行く、とは随分と簡単に言つてくれる、とガルは笑つた。

「行つてどうするつもりだ。協力を要請すると言つていたが、ラオは今でもエストと不可侵のはずだ。すでに取り決めている条約を最確認するためだけに、魔族の土地に踏み入れさせるわけにはいかない

テーブルの下で、わざと音を立てながらガルが剣を抜く。構える

い

のは相変わらず利き腕とは逆の左だ。

腰に手を回すフィオをアイラは右手を伸ばして遮る。

「それ以上の事を要請しにいくのぞ。今回の内乱を治めるための一
手でもあるが、そこから先に繋がる私の治世においても、公の協力
は必要だからな」

「お前の目指す政治になぜラオを巻き込む…」「決まつていい

王女はゆつくりと腰に下げた剣を引き抜き、正眼に構える。

「私の目指すエストの平和……そこには魔族との共存が必要だから
だ」

夢見ごとを、と吐き捨てたかった。

ガルは静かに目を閉じた。こまでもこいつやつて思い出すやつとされ
ば色々な奴らの事が蘇つてくる。

神災の直後からラオの近辺で暮らしてきたガルにとって、自分は
魔族側だ。例え体は人間でも、自分は魔族側に生きる人間なのだ。

だからこそ知っている。

エストや、他の一国がどのように自分たちを処してきたのか。
冷静に考えれば、突如の災害によって民の混乱を得ないために、
分かりやすい身代わりとして自分たちが必要だったのだろう。

だが、そんな理由では感情を抑えることは出来ない。

そんなものを気付きあげたエストの王族が容易く口にした「共存」

。これを笑い飛ばさなくて、どうして俺は、俺たちは、死んでいつ
た奴に報いる事が出来るのか。

けれどもこれら思いは一つとして言葉にならなかつた。

(これは、俺の……甘えだ)

だから、ガルには選択肢が一つしか無かつた。

答えは剣で。

それこそ無知ゆえの甘い判断かもしれない。
けれども、言葉や頭で考えては結論が出ないことだというのも分
かっている。自分が今まで命をかけてきたのは口先ではない。この
腰に吊るした鉄の塊だ。

相手も剣士。ならば答えを出せるのは剣だけだ。

田を開けたら、斬る。

そう強く念じるガルの耳に、一つの音が聞こえた。

誰もいなはずの真後ろから、急に人が床を踏む音が聞こえたの
だ。

アイラとはテーブルを挟んでいたはずだ。そして副長の気配も変
わらず右横に感じる。

では、誰が。

「そこまでにしてもらおつ、Hストの若き王女よ。いやつは我の大
事な手駒。ポーンの様に失わせるには惜しいでな？」

艶やかさが過ぎる、女の声だった。

知性を感じさせるのに、熟練の娼婦のように心中に入り込む。
それでいて媚びる様を一切感じさせないその人は、

「貴公がバルデルラインか」

アイラの声に女が頷く。

「いかにも。私がラディールの主、ベアトリクス＝バルデルライン
よ」

2・5 奪い合い

フィオの視界の中には剣を構えたアイラと、同じく剣を構えたガルのみが映っていた。

その中に、不意に女が現れた。

足音も気配もなく、気づいたらガルの後にその女は立っていた。ふざけていると自分でも思うが、正体を表した彼女を確認して、それも止むなしと意識を切り替えた。

ベアトリクス＝バルデルライン。

彼女の事はよく知っていた。

新災で手に入れた異能と生来身についている技術を合わせればこの程度の事は彼女にとつて造作も無い。

気になつたのはラディール公ではなく、王女だった。

自分の油断に怒るように、気に満ちた背中は膨れ上がるよう力を溜め込んでいる。

よもやすぐに斬りかかる事は無いと思うが、体はラディール公の存在に反応して頭を垂れてしまう。

間に入る間もなく、アイラの冷徹な声が飛ぶ。

「何故ここに来た、ラディールの主よ」

賢い女だ、というのがベアトリクスの第一の判断だ。

この王女は余分な物を好まず、物事の本質を捉える傾向がある。然るに、ストレーントに踏み込むのは危険だ。この女とリズムを合わせたら、自分でさえ飲み込まれてしまいかねない。

だから十分に溜めを持つての返答はもつてまわった言い回しになる。

「なに、簡単よ。ぬしが本当に噂通りの女か、確かに来ただけの

「」と

「そればどいやい、修正されるとしたら上方修正になるだりう、といふ理解と共に。

ベアトリクスは両手を広げてテーブルに沿つよひに近づいていく。まるで相手を抱きとめるような体勢に加え、武器を何一つ身に付けていない、堂々とした歩みだった。

危ない女だ、というのがアイラの第一印象だった。

迂遠な言い回しは気性によるものだりうが、本質を逃がす事はなさそうだ。

油断して飲まれたら最後、手のひらの上で踊らされてしまいそうな予感が後頭部を刺激する。

嫌な予感がある時の合図だ。幼い頃、夜伽の教習としてやつてきた貴族女性や、ミコアムに適わない時の感覚を思い出す。

それはつまり、上手くやれば成功への切っ掛けになるとこいつ意味でもあるわけだが。

相手が無防備である事を確認した上で、アイラは剣をおさめなかつた。

たとえその身一つであつても、魔族には何が出来るか分からぬ。テーブルを回つて近づいてくるその女に対しても先を合わせ続ける。

そして二人は静止した。

間に跪いて俯くフイオを挟んで。

なんだ、これは。という思いが先に立つた。どうしよう、などと思つ余裕すらない。

田の前に一人が立つてゐる。

ベアトリクスはアイラの構えた剣の先に顎を乗せるような距離に居る。対するアイラもガルなど視野にも入れず、ベアトリクスに正対していた。

「ここに来た要件は一つある。一つは、ぬしの目的と同じく、今後を含めた話し合いじゃ。そしてもう一つは……」

頭の上にベアトリクスの左手が乗せられる。

「私の”従者の事で、な」

顔を上げることが出来なかつたのは頭を撫でるように押さえつけられていたからだつたが、フィオにとつては幸いだつた。

深く突き込むために軽く引かれた刃を、アイラが突くように付き出そうとし、ベアトリクスはその腕が伸び始める前に右手で受け止めていた。

「フィーは”私の”侍女だ」

「おや、エストの王女は人の物を盗むのかな？」

アイラはベアトリクスが指先でつまむようにしている刃を捻るよう引いて、指が離れるのを確認すると同時に再度突き込む。

さすがのラディール公も一步を引いてそれを躊躇して、二人の間には距離が生まれた。

「こいつはな、神災のあと生きる気力も無くしてくたばつていたんだよ。それを拾つて生かしたのは私だ。じゃがぬしはフィオに対して何をしてやつた？」

アイラが悔しそうに歯ぎしりをして耐える。

仕方がない、とフィオは思った。それを責めることなど無いと。

それでもアイラは逃避を口にはしないだろうと侍女は思い、王女はその通りに言葉も無くただ剣を構え続けていた。

「くふふ……そう悔しそうな顔をするでないぞ。なにせフイーを開放してやりにきたのじゃからな」

フイオがバツと顔を上げてベアトリクスを見つめる。

ベアトリクスの宣言に對して驚きを向けているのが誰の目から見ても明らかだ。

だがその表情の中に、わずかばかりの戸惑いも隠れていた。

「それは……私が任務を果たせず、アイラに仕えているからでしょうか？」

「今回の処置は追放ではなく開放じゃぞ。確かに任務は果たして欲しかったが……今のこの状況も悪くはない。それ故の褒美だと思つておくれ」

さて、とベアトリクスはアイラの目を正面から見据え、顔からうすら笑いを消した。

「さて、アイラ王女、貴様がもつてきた話、聞かせてもらおうか」

ベアトリクスは自分で引いた椅子に座り、アイラはフイオが引いた椅子に腰掛ける。

ゆっくりと腰を下ろしながらも、アイラは彼女を観察する視線を一切外さなかった。

なぜ普段は限られた人間の前にしか姿を見せない彼女が、ここに現れたのか。

そして自ら用があるといいながら、先に発言を譲るのは何故か。迷う思考が無意識に視線を送らせてしまう。

論述ではない、とアイラはまず決断した。

論を戦わせるのであれば、後から相手の不備を指摘する事が可能な後攻を選ぶのが常道だ。それを外すほどの人物ではないだろうし、舐めてかられているのならば食い潰してやればよいだけだ。

ではなぜ、と思う。

ここには外交的な証明をする第三者がいない。しかもアイラ側はアイラとフィオの二人で、他の数十人は全てラディール公の配下だという。

外交上だけでなく、ここで一人の国主が（ラディール公は正確には違うが）集まって協議する話。

それが自分の希望による甘い理想でないかを内心で確認し、意を決した。

「エストとラオの不可侵条約を、対ラディールとの同盟に改約したい。もちろん、今の私はそれを決定できる立場には無いが……兄を倒して王位についた際には、まっさきに履行させてもらいたい」

「断れば？」

「そうなつたらラオの別の領主とそうなるだけだ。ラオもつつに分割されたまま、長くはもつまい。であれば、ラディール公が取るべき道は限られてくると思うが」

どうかな、と笑うアイラに、ベアトリクスも同様の笑みを返した。
「そうさのう。大体その考えはアタリじやの。私からも提案したいのは同じじや。このまま魔族と人間がいがみ合つておつては、疲弊するだけ……しかし、他にも私に頼みたいことがあるのではないかえ」
ベアトリクスの笑みは先程よりも面白そうな、そう、見慣れたフイオからすれば”いやらしい”笑みに変わっている。

この表情をする時の公は、常に子供っぽく突飛な事を言い出す。過去にも何度もそれでとんでもないことを経験させられて……。

だけど。

それらは全て一段か三段飛ばしではあるものの物事の本質や必要な事からは外れていなかった。

だから、同じくニヤリと笑ったアイラの笑みに嫌な予感を感じたのは付き従う侍女としてはまだ体得したくない予感だった。

「同盟を締結する代わりに……イグヌスを抑えてほしい。方法は問わない。私が国軍を掌握して、体勢を整えられるまで……そうだな、一月だ」

無茶苦茶だ、と思ったのはラティール公以外の全員だった。フィオとガルは互いに目線を交わし合い、お互の正氣を確かめ合つた。どうやら相手の顔色を見るに、お互い正氣で狂いそうな事は確認できた。

クフッと笑いをこぼしたベアトリクスは、前傾姿勢になつてテーブルの上に乗り出す。

「随分と図々しい要求をするのじゃなあ……あの軍國イグヌスを抑えよど、よくもまあ軽々と申すものよ。しかも、私達が被害を受けたとしても、ぬしが成功するとは限らんのじゃ。私らがそれを受けると本気で思つていいのかのう？」

「思つていいわ。理由は三つ有る」

アイラも睨み合つようにして体を乗り出し、ベアトリクスとテーブルの周囲にいる一人にだけ伝わるような小声で話す。

「一つに、ラティール領が他の領地に比べて疲弊していいのはヒストとの同盟があるからだ。他の領主達は表立つてイグヌスやミラと争つている。それゆえにその隙をついて生き延びているのが、ラティールなのだろう？であれば、どのような形であれ私達との同盟は捨てられるものではない。」

そして第一の理由は、クラウスが反魔族派のトップだからだ。国外の反魔族派とのパイプも有り、奴が軍權を獲得したらイグヌスやミラと共同して、まず真っ先にお前たちをつぶしにかかるだろうよ。それに耐える自信があるのなら、今頃私はこの場で殺されているはずだ。

三つ目の理由としては……ラティール公、貴女が真に国を治める者として、殺すことよりも活かすことでの調和を求める人だからだ」

そこまで言ひて、アイラは体を戻し、椅子にピッタリと収まつてから腕を組んだ。

対するラティール公は姿勢を固めたままだ。

「……最後の一押しが、初対面の私の感情といつのは、まだまだじやのう」

「そつかな？綿密な調査と報告に基づいた上での判断だったのだが……外れていたか？」

今日一番に楽しそうな笑みを浮かべながら、ベアトリクスは立ち上がつた。

同じような仕事を嗜んでいるフイオからすれば明白なやり取りだ。ラオの内部で現地調査している者からの情報が有るんだぞ、といふ主張であり、裏返せば脅しのよつなものだ。

ベアトリクスはゆっくりとテーブルを回ると、フイオの前、アイラの座る椅子の横で立ち止まる。

アイラに座つたままで居る、と手をかざすと、

「良かるわ。賭けではあるが、お互に綱渡りをしなければならぬい情勢である事は事実じゃしな。もちろん二国の関係は対等な同盟じゃ」

「もちろんだ。ここまで助けてもらひて、こちらに有利な同盟を結ぶほどの余裕は無い」

「クフフ……良い心がけじゃなあ。自分を見誤らないといつのは貴重な美德よ」

どちらからともなく差し出された二人の手がしっかりと結ばれる。ガルが小さく手をパチパチと叩き始めると、周りの山賊団もそれに習つて拍手しばじめた。

それが収まるころ、先に次の話を出したのはベアトリクスだった。

「さて、それでは最後にフイオ。お主の事じやが……」

「なんなりと、ベアトリクス様」

頭を下げようとしたフィオの顎に、ベアトリクスの手が添えられた。

「お主は今より、ラディールの家から離れる事となる。我が家に帰る所はなく、我が家族である同胞達もこれからは他人じゃ。それでも……この淑やかさの欠片もない獅子の元に行くかえ？」

おい、と言うアイラはベアトリクスの顔を横から覗いて一の句を止めた。

そして視線をフィオの顔へと移す。

侍女の答えは簡潔だった。

「今まで、お世話になりました」

笑いながら言う彼の首元から、ラディールは引き千切るようにして第一階級の証であるメダルを奪う。強引なやり方にフィオが顔をしかめた一瞬、

その隙に彼は何か柔らかい物が唇に触れるのを感じた。

えっ？という声を付くよりも先に田の前を轟音が過ぎていく。アイラの拳が振り抜かれるものの、既にそこにラディールの姿は無かつた。

「クハッ、私好みの良い顔じゃつたぞ、フィオ。お主は我が家、我が家から抜け出せるが、この指輪がある限り、私と同等の権利を主張出来よう」

そう姿なき声が言つと、虚空から指輪が飛んできた。

受け止めたフィオが手の中を覗き込むと、銀細工で出来た細かいしつらえの指輪がそこにあつた。

「王女よ、そこにいる戦士団は貴様に貸してやるわ。聞きたい情報は全てガルから聞くと良い」

「チッ、偉そうな口を叩く前に姿を見せたらどうだー？」

アイラが激昂して指輪が飛んできた方向に向かって剣を振るが、当然の如く虚しく空を切るだけだった。

そんなアイラに聞こえないよう、フィオは耳元で姿の見えぬベアトリクスが囁くのを聞いた。

「なあに、家族で無くなる事は私にとつてマイナスではない。家族でない男女のみが家族になれる工程もあるからのお

「ご、ご冗談が過ぎませんか？」

「ほう。女にここまで言わせておいて冗談かえ?なんなら私の視線の色を確認してみてはどうかの?ほれほれ」

「……私如きには、畏れ多くて、とても……」

「そこかつ！」

アイラの鋭い一突きが耳の横を通りぬけ、近くにあつた温度も遠ざかる。

王女の剣の腕前は信じているが、それにしても物騒すぎないだろうか。

「いて剣を……」

言葉の選択を間違えた!と気付いたのは王女の怒りの視線が自分に向けられてからだつた。

「落ち着けだと!?!このような辱めを受けて黙つていられるか!」
せっかく結んだ同盟相手なのだから、黙つて受け取つて欲しいとは言えなかつた。

どうやつて説得しようかと悩むフィオへの援軍は意外な所から現れた。

「恥ずかしい思いをさせられてるのはそこの嬢ちゃんだろ?、アイラ。今はそんな事をしてる暇ないんじゃねえのか?」

「そうじゃなあ……最後に私からのサービスをくれてやるから、今のはチャラにしておいてくれんかえ」

何を抜け抜けと、とあからさまに不満顔のアイラだつたが、続くラディール公の一言で顔色を変え、ガル達を連れて全力でルナルウ

砦へ戻り始めた。

「私達の情報網でついさっき伝わってきた情報じゃ……白狐団はぬしらを裏切つてクラウス軍についたようじゃぞ。フイードル卿が先陣、狐めが後詰となつてルナルウ砦へ向かつておるらしい。急いで戻つたほうが良いのではないかえ？」

3・1 騎士の魂

雨が降り続いていた。

弱まることはあっても止むことを知らない大雨は恵みを通り越して大地を荒らし続け、世界を雨で埋めてしまおうとするかのようだつた。

ラトリア城より遙か東。ルナルウの西にはラオから流れ出している川があつた。ベリエ川と呼ばれるその大河は、東に小高い丘を抱えながら大きく蛇行しつつ、北へ抜けていく。

ベリエ川の西では氾濫した河川を防ぐために、後詰として渡河できるタイミングを待っていた白狐騎士団^{ブランシショルナルリッタ}が救援活動に奔走している。そして時を同じくしてその対岸では、丘の上を占拠して高台から見下ろす部隊と街道沿いに展開して丘を見上げる黒狼騎士団^{セーブルガルリッタ}が睨み合っていた。

高台に陣取るのは周辺一帯を統括するフィードル卿の軍だ。エスト国内でも屈指の大領地を収める貴族であり、現領主のグルフ＝フィードルは壯年を過ぎてなお一流の騎士であり、剣士でもある。

昼間でも視界の利かない大雨の中でグルフは援軍である狐を待ち、一方で守戦を得意とする狼達も攻めあぐねたまま睨み合いを続けていた。

「で、どうするつもりだい、王女様」

黒狼騎士団の陣地に敷設された天幕の中でも一番奥、最も大きなそのテントの中で王女にぞんざいな口を利くのはガルだ。

黒の短髪の上に縁のバンダナを巻きつけ、包帯を巻いた右腕でスナップを利かせたジャブを空中に振るっている。手持ち無沙汰なのがありありと見て取れる。

天幕の中央に置かれた大きめのテーブルでは3人が席に付いていた。入り口に近い場所にガルが座り、その対面にはアイラが、ガルの右隣には黒狼騎士団の団長であるクリストフ＝ノヴァが怒り心頭と言った表情で座っている。

「こっちに戻つてくる途中であの使える侍女ちゃんと別行動を取つちまつたのも気になるがよ、どうして動かない？ 運良く雨が振り続いてくれちゃいるが、川のこちら側で敵に頭を抑えられ、川向こうにはそこのワンちゃんに匹敵するつて言われてる白狐が控えてる。動きにくいのは分かるが、そろそろ何とかしねえとマズイだろよ。それともルナルウ砦まで引きつけて籠城戦でもしようつてのかい？」

ガルの言葉の端々にはどことなく不満と鬱屈した感情がこもつていた。

だが、腕を組んだまま目を伏せているアイラは返事をしない。アイラは現状を理解していながら、「今は待つてくれ」と繰り返すだけだったからだ。

ラオのラティール公、ベアトリクスとの突然の会合の後、急いでルナルウ砦に戻つたアイラは騎兵だけを引き連れて道中で待機していたガルの部隊50名と合流した。

雨の中、最低限の騎士団員のみを連れてグルフの進軍を抑えられる丘の麓に陣取ると、アイラはそれ以降動きを見せなかつた。道中で気になる事があつてフィオは単独で敵地に向かわせていた事が何かの秘訣なのだろうとガルは睨んでいるが、アイラは全く動きを見せない。

ガルにとつて苛立ちの原因は他にもあつた。

右に座っている騎士団長様はガルのアイラへの態度が（もつともな事だとも思うが）気に障るらしく、事あるたびに対立している。初日から剣を抜いて向き合つた一人に対して、アイラはガルの肩を持つようにぞんざいな口調を許可していたのだが、それもまた騎

士団長との軋轢を強めていた。

焦るガルの内心は雨と共に強まっていた。

勝機はこの雨が降り続いている間しかないといふの。

攻めるならばこの雨の間だけだ、とクリストフは判断していた。さつき左の馬鹿が言った籠城戦は、本人も冗談のつもりで言っているが洒落になつていない。

籠城戦とは守つて勝つ戦法ではない。守つて増援を待つ、もしくは敵の撤退を待つ戦法だからだ。増援の見込みがほとんどない現在、籠城戦など自殺行為に等しい。

更に籠城戦を愚とするのならば、国内平定に時間をかけられない今回は一日を惜しんですばやくラトリア城まで攻め上るのが戦略上の最善策だ。

そのためには白狐団が強引にでも渡河してくる前に、田の前のフィーデル卿率いる一軍を始末せねばならない。

だといつのこと。

普段あんなにも攻め氣で獅子のよつてに相手に飛びかかっていく王女は、今回午睡をむさぼる牛のように動かんと来ている。

更には左の無作法な馬鹿が言つている事が一々正論であることも、クリストフをイラつかせていた。

王女は何度問いただしても「もう暫く待て」としか言わない。

いくら何でもこれ以上は、豪雨の中で兵士を待機させておくことも出来ない。

決断したクリストフはガルを黙らせてからアライに進言しようと顔を上げた。

「夜だ」

その時、アイラが待機を指示して以来、初めて他の言葉を聞いた。
「今夜、フィーデルにはケリをつける。歩兵には隊列のみを組ませ、
騎兵を出す準備をしろ。ガルもだ」

突然宣言するとアイラは一人の返事を待たずして立ち上がる。
やけになつたんじやないだろうか?と思う残された一人が思わず
顔を見合させてからお互に視線を逸らし、

「了解だ」

ガルは手を振るだけで答え、

「承知致しました」

クリストフは席を立つて答える。

二人の返事に満足したのか、一瞬だけ立ち止まつたアイラは「頼
むぞ」という言葉を残して天幕を出ていった。
だがクリストフにはもうひとつ、戦術以下の取るに足らない要件
をアイラに伝えねばならなかつた。

先程よりも顔を滲らせ、彼は王女の後を追つていった。

アイラが天幕を出ると、若干ではあるが雨がおさまっていた。
(フィオからの使いは……こないか)

空を見上げて立ち尽くすが、灰黒く淀んだ雲と視界を濁らせる雨
以外は何も見えない。

諦めて自分用の天幕に戻るのになると、中から出てきたクリスト
フに声をかけられた。

「アイラ様、進言させていただきたいことが御座います」

先ほど一瞬見せた決意に比べると、表情が硬い、と思つた。

フィーに見せたらどんな色の視線が見えるのだろうな、と王女は
空言を思つ。

だが視線の色が見えなくとも、黒狼の群れを率いる彼が何を考えているか、彼女にはお見通しだった。

「白狐騎士団の団長は自分が斬る、とでも言いに来たか？」

「その通りです」

堂々と直立して背筋を伸ばすクリストフを見て、アイラは溜息をつく。

昔からクリストフは実直な性格だった。

父親が大領主として存命しているが、地位に齎らずに研鑽を積んだ結果、若年だが名譽有る騎士団の団長に就任している。もちろん実力でだ。

焦げ茶色の短髪の下で、日に焼けた鍛えられた肉体。険のある相貌も相まって非常に攻撃的な印象を持つが、彼の実態は獰猛な狼ではなく、群れを守るために知恵を絞る狼のリーダーだ。

攻めるより守る、憤るより耐える。

そんな性分の彼が自分から誰かを斬ると宣言するなど、未だかつてなかつた事だ。

そしてその理由は、アイラを含めて黒狼の群れの全員が分かつていた。

「親友の裏切りを赦す事など出来ません。私事ではありますが、私は彼を裁く機会をお与えください！」

国内外問わず双名が響き渡る一つの騎士団。今の代の団長達は幼い頃からの知己なのだ。

白狐騎士団は、狼達とは違つて特定の拠点を守る任を「えられていない。

各地を転戦しながらの遊撃的な役割を「えられることが多い、言わば”攻め”の切り札とも言えるカードだ。

団長のアレク＝オージュは風貌こそは優男で、伸ばした金髪は女性のようにしなやかだが、彼の性根は底から天辺まで戦士だった。それも有能で獰猛な戦士だ。

いつたん剣を振るえば敵が死きるまで進み続ける。軍を率いれば風のように現れ、雷のよう駆け抜けていく。

その姿から雷の狐などという大層な二つ名で称されている電撃戦の名手だ。

本人はと言えば、そのような洒落た名前で呼ばれても怯むこと無く笑つて受け止める、クリストフとは違つて華美な性格をしている。女の扱いに慣れすぎているところが玉に傷なのだが、それがこの説教臭い男と親友だというのは誰もが疑問に思いながら、疑わない事実だった。

だからこそ、クリストフはアレクの裏切りが許せい。

飄々としているとも、國への忠義を見失う事は無いと思つていた。

何をぶら下げられようと、騎士としてアイラを認めていた親友が敵方に釣られる事などないと信じていた。

だから、自分が決着をつけるのだ。

「この剣で、奴を仕留めねば、私は王女に付き従う資格などないものと考えます」

「あー、わかったわかった。ちょっと落ち着け、クリス」
あくまで愛称で呼ぶことで、彼の表情を和らげたかったのだが……

そんな田論見は通じない。

「お前はアレクを信じているんだろう。今、彼があそこに布陣しているのも何か意味があると思えないか？」

「川が氾濫しているからでしきう。それに農民などを保護し、土地が水で流されないように処理を施すのも有事の際なれば、我らが行なつてしかるべきです」

なら、と言おうとしたアイラの声はクリストフに割り込む事は出来なかつた。

「だからこそ、騎士道精神を忘れないからこそ、奴があそこに居ることが許せないのです！電撃戦が得意なのだから、やろうと思えばフイーテル卿の背後を突く事だつて出来るでしょうに！」

「さつきはお前が反乱で渡河出来ないつて言つたんじゃないのかー！」

「やううと思えば、騎馬のみで突破できます。奴の部隊は我が黒狼騎士団よりも騎兵が多い速度重視の編成ですから、フイーテル卿に対抗できるだけの兵力は捻出できます」

「とりあえず、私の話を聞いてくれないか」

クリストフをどうどうといなしてアイラは自分の天幕の中に入る。外で躊躇していた団長を手招きして中に入れると、アイラは躊躇せずに鎧を脱ぎ始めた。

「王女！」

「落ち着け、全部は脱がん。服の下に隠しているものがあるんだ」鎧を脱ぎ捨てると、アイラは胸元の衿合わせから短い布を取り出した。

それは本来腰の部分を抑えつける為の帯で、何故そんなものをと訝しがだ団長の前に、アイラはその中身を広げた。

「これが、理由だ」

そこに有つたのは指だつた。

細く白いそれには、紋章を描かれた宝石がはめ込まれた指輪が嵌つてゐる。

紋章に描かれているのは白狐を率いるオージェの家紋が描かれていた。

「これは……アレクの……いや、だが奴は顔は優男だが、手指は剣を持つてゐるだけに硬い、ならこれは」

「そう、アレクの弟であり、オージュの領主。ルルの指だ」

「馬鹿なつ！」

思わず大声をあげた彼に、王女は静かにするよう人差し指を口に当てる。

彼は叫びだしたい気持ちを、ゆっくりと呼吸することで落ち着けた。部下にも習わせている事だ、こういう時に自分で発揮できなければ意味が無い。

それを数回繰り返して上げた彼の顔は、しかしそれでも怒りで赤く染まっていた。

「状況はだいたい理解できたか？」

「ルルが、フィーデルめに人質に取られているのですな」

王女は黙つて頷く。

ありえない、と吐き捨てたかった。

名家であるフィーデル卿が、卑しい賊のように同じ名家の領主の指を切り落とし、あまつさえ人質に取るなど。

だが、今のエストは内乱中だ。

おそらく、あの狡猾な戦術家であるアレクもこれは思いつかなかつたのだろう。

弟を何より大事にしているあの兄の事だ、おそらく彼も信じたくなかつたに違いない。

幼い頃から、言葉をかわすよりも木剣を打ち合わせることの方が多かつた。

お互に、誰よりも剣を交わし合つた中だ。

だから知つてしまえばクリフトフは見誤らない。

彼はむしろ、知らぬとは言え非道と罵つた自分を恥じた。

クリストフが自分の言を省みてているのはアイラ以外の誰が見てもありありと分かつた。

だが、彼が弁解の弁を述べるべきなのは自分ではないと王女は判

断する。

「既に手は打つてある」

だから、告げるのは別の応えだ。

「すでに腕利きの者に、ルルの救助を頼んである。どんなに早くてもあと2日はかかるだろうが……それでもこの雨はあと2日も持たない。おそらく明日が最大の山場だ。だから、フィーデルは今晚片付ける」

「白狐騎士団はいかがするおつもりで？」

「もしあいつらが出張つてきたら、撤退する。奴らとまともにやりあつてお互いの戦力が削れるのはクラウスの思う壺だ。かと言つて戦闘をせずに撤退してはアレクが疑われる。

私たちの考えている事が真実ならば、雨が降り続いている間にアレクは無理して渡河しないはずだ。雨が止んでもフィーデルを撃退できない場合、奴の電撃戦をこの田でしかと見ながら、後退する」アイラはそう言つと、指を再度帯に包んで自分の襟の内にしまった。

「何もそんなどこかに隠さずとも良いでしょう」

「万が一にも見つかってはならんだろう。本当ならお前にも見せるつもりはなかつた」

クリストフはようやく落ち着きを取り戻して肩を落としながら息大きく吐ぐ。

「すっかり、王が板に付き始めていますな」

信じるからこそ、信じてもらえていると分かるからこそ、相手を遠慮無く使う。

平和な世を続ける王ではない。だが確實にこれは王の才だ。

「なあに、既に準備を始めているガルの部下ほどじゃないさ

言われて耳を済ませれば、馬の嘶きがわずかに聞こえる。あの気に食わぬ男も、王女に信頼されているのだな。

ならば、自分のすべきことはここで怒りを喚き散らすことでもなければ、私怨にかられる事でもない。

「黒狼騎士団長クリストフ＝ノヴァ。きつちりと仕上げて参ります」
外に出るときは苦渋を顔に満たして意氣揚々と。

怒りをはらんでいた団長が王女に呼ばれて話をされ、気合十分に
出てくる。

本人は全く意図していなかつたが、彼の部下はこの姿を見て、気
合を新たに入れなおした。

「全く、いつでも期待に全力で応えてくれる男だな、あいつは」
胸に悲痛を抱えて、アイラはそつと微笑んだ。

3・2 名を隠した騎士

夜になり、雨は一層強くなっていた。

一般兵士用の粗悪な天幕では雨を受けきれず、漏れでた水を防ぐために兵士たちが走り回っている。

ルナルウ砦に続く主街道の丘の上で、唯一雨漏りなどを全く受け付けないのは軍の長であるグルフ^リ・フィー・デル卿の天幕だ。派手な装飾があるわけではないが、鞣^{なめ}した皮をふんだんに天頂部につけたそれは、質素ながら一日で大将のものだと分かる。

「では、奴らは動き始めているのだな？」

天幕の中で伝令兵に返事を返すのは、これもまた質素な寝間着に身を包んだ男だった。

髪は剃り上げ燐燐と輝いているが、顎鬚はたつぱりと蓄えられている。

パツと見ただけでは壮齢だと思う人は居ないであろうこの人こそが、グルフだ。

伝令兵は顔を伏せたまま答える。

「はっ、本日昼過ぎ、会議を終えた後に騎士団が戦闘の準備を始めておりました。また……」

伝令兵が言い難そうにしたのを見て、グルフは顎鬚をいじついた手を下ろし、彼の言葉を聞く姿勢を見せる。

「また他の兵による情報ですと、アイラ王女の天幕から出てきた黒狼騎士団長は、かなり意氣込んでいた様子だったそうで」

伝令兵が気弱に報告するのは、黒狼騎士団の勇名の影響が強い。

国内で一一を争う騎士たちの中で、最も強い男が自分たちを殺しに来る。

伝令兵を担当している若年の彼には荷が重いだろう。

それぐらいは若さを失つたグルフにも察せられる。

彼の判断に誤りはないだろうという自信を与えるために、グルフは兵士の側まで歩み寄ると、肩を軽く叩いた。

「あの男に演技は出来まい。息子の取った策は気に食わんが、負けてしまつては元も子もないからな」

やらねばなるまい、と立ち上がつた彼は、ワイングラスに血の水をトクトクと注ぐ。

それを一息で飲み干して代わりを注ぎながら、男は指示をだす。「街道を塞いでいる連中に伝える。策の間隔を詰め、火を強くしろと。副長には動けとだけ伝えれば良い」

「はっ」

伝令兵は立ち上がるとそのまま天幕を出ていった。

黒狼騎士団は恐ろしい相手だ。

大領地から引き連れてきた我が兵達も、数を頼みにしたとて楽に勝てる相手ではない。

だが、やらねばならなかつた。

王室の威儀を保つためには、ここで引くわけにはいかないのだ。

国家の忠臣は、国王に醉心してはならない。

天幕の中の剣が松明の光を受け、鈍く光つた。

大雨の中、アイラは眼下に並んだ騎馬の一段を睨めつけるように見回す。

これが、今の自分の戦力だ。この光景を見るのは初めてではないが、今もある種の感動を覚える。そして同時に自戒も思う。

國家の戦力とは自らが拳を振るうのとはわけが違うのだ、と。

「彼らが、私の望む世界を作るための支持者なのだな」

アイラは改めて顔を上げて周囲を確認する。

自分の周りは50メートル先すら見えないほど視界を封じられている。

数少ない騎馬の一団は見ることができが、その背後に構える歩兵の一団については靈んでほとんど見ることが出来ない。これ以上ないくらいの悪天候だ。

一団の中から一人の男がアイラのいる高台へと出していく。王女から見て左からはガル、右からはクリストフだ。

二人は自分たちのそれぞの部隊、騎兵50騎ずつの配置が完了した旨をアイラに伝え……る前に異口同音に切り出した。

「王女、俺に任せな」

「アイラ様、わたくしにお任せを」

お互に顔を見合わせ、嫌そうな顔を隠しもしない。

気の早いガルが腰に手を向かわせると、応じてクリストフも盾を構える姿勢を見せる。

「待て待て、兵士たちの目の前でやりあうんじゃない。お前たちの策をまず話してみる。喧嘩は後にしてくれ」

お互いに小さく舌打ちをしながらも、二人は剣を引く。

アイラにも、既に戦術の用意は出来ている。

だがそれは奇策でしかなく、策の優秀さは皆無で兵の実力次第という軍略家からすれば無能にも程がある作戦だった。

だからこそ、任せろと言つてきた二人の策を王女は聞きたくなつた。

二人は同時に正面の丘の上の敵、ではなく左右それぞれの丘の裾を指した。

「敵を抑える必要はありません、要所を押さえ戦を致します」

クリストフがそう言えれば先を争うようにガルが後を継ぐ。

「この大雨の中、敵が同じ地図を持つてゐるのなら土地が低くなっている所や河の近くからは引き上げるだらう。その上で正面の整備

された道をしつかり抑えている。だつたら」

「あえて警備が配置されてないところを少數で襲えば十分な被害を与えるかと愚考致します」

「グエルフ卿がいるとしたら」「大将が居座るなら」

「一人があげていって指はその先で一つに重なる。丘の頂上ではなく、その下で平坦になつていると地図には記されている場所だ。

「……この雨で視界が利かないわけだが、お前たちにはそれが出来るか？」

一触即発の二人が口を開く前にアイラが問う。

「黒狼の紋章にかけて」

「俺の腕を賭けてやる」

それは一人にとつて命といつてもいいものだ。

満足そうな笑みを浮かべながら、アイラは力強くうなずいた。

「お前達が十分に距離を取つたら、私が正面で指揮を取ろう。いますぐ馬に乗れ！」

お互いへの言及は避けた一人が一瞬だけ目線をぶつかり合わせ、それぞれの隊に戻っていく。

肩をすくめたアイラは、一人が雨音に隠れる程度の速度で出発するのを確認すると、整列した歩兵を前にして声を張り上げた。

「聞け！ エストの誇り高き狼達よ！」

フィオでなくとも、全員の視線がこちらを向くのが分かる。

声はすぐに雨に吸い込まれてしまふ。アイラは自分の一言一句がゆっくりと全体に染み渡るよう、演説を続ける。

「兄は私を断罪しようとしているが、それは騙りだ。物的な証拠は無いが、ギルバルト前王が示された次期国王は私であり、兄ではない。私兵を城に潜ませた奴らは、王を看取つたその部屋で、私に剣を向けてきた！」

その後、命からがら脱出した私をかくまつてくれた諸君らには感謝している。そう、諸君らが居るからこそ、私は自分の正義を訴えるために戦うことが出来るのだ！」

だから、と続けた彼女は剣を抜き放つと頭上に掲げる。

たとえ姿が雨に霞もうとも、その光が見えない者はいなかつた。

「さあ進もうではないか、私の信じる者たちよーお前達自身が、私の信じる国にて、そのための道になるんだ！」

身を翻して愛馬にまたがる。

すでに前衛の兵士は槍を手に持ち、後ろに控える者たちは『』を背から下ろしてその手に收めている。

背中に集まる気勢に快感を覚えながら、なおそれを取り込んで気を引き締める。

「走れ、狼たちよー私の名のもとに、たとえ同じHOSTの民であるうど、逆臣に仕える愚か者を追い詰めろー！」

主将のグルフは周りよりも一段低い、しかし斜面の流れから水の溜まらない平地に幕舎を建て、グラスを傾けていた。

晴れているときは、遠い領地の森とその向こうのラオまで見える。だが、この大雨では丘の麓すら見ることは適わない。そこでは街道を馬防柵などで封じて黒狼騎士団の攻撃に備えているはずだ。

この大雨の中、何日も農地をほつたらかして従軍している兵士たちは浮ついている。こんな所で一晩つたつているなら、風に倒れる稻を直し、雨に怯える家畜たちを屋根の下に誘導しなければならない。彼らには無論報酬が支払われるが、冬を越す蓄え程にはならない。

家族や白狐騎士団が上手いこと処理をしてくれていると信じて、彼らは今晚も耐えている。

布陣してから早数日。アイラ率いる黒狼騎士団は麓に布陣しているもののこちらを攻める事はなかつた。この雨こそが絶好の機会であるはずなのに、だ。

だが、グルフはその判断を良い指揮だと評価していた。

こちらが相手を倍するだけの兵力を有していることが一つ。

視界が利かないまま相手を攻めないというのが一つ。

高所を押さえている側が一方的に防衛ラインを引いている事が一つ。

この状態で攻めこむならば、砦を落とすのと同様で敵に倍する以上の兵力を揃えなければならないだろう。内乱であれば相手方の勢力も大体は把握することが出来る。

不利な状況を者にして勝利を掲げるのは将としてこれ以上ない名誉だ。だがそれらの多くは作り話の中の幻想の勇者だ。誇張されたお伽話の実態がいかに泥臭い戦いだったか。将としての知を得ている彼はそれを知っていた。

それ故に、攻めないアイラは良い判断をしている。

正面からぶつかっても勝てない、ましてこの雨が引けば背後の狐共が援軍に来る。

もはや王女に残されたのは撤退戦をしながらこちらの消耗を狙うことか、籠城しながら兵力の地道に削る消耗戦だ。

だが、タ力をくくってはいけないとも思う。自分は従軍していかつたが、あの王女が一軍を率いて勝利したことは確かだ。何もできない女だとタ力を括ることは許されない。

そのために街道には陣を3重に張つて防御を固めている。さしもの黒狼騎士団であつても上り坂でこの壁は突破できない。

慢心を肥大させではならない心の中で何度も自問自答を繰り返してきました。

しかしその内に彼の自信は不必要なまでに大きくなつていた事には気付くことが出来なかつた。

「か、閣下！ 大変でござります！」

来たか！ と胸の内で喝采をあげた。消耗戦になれば守備の名将で

ある黒狼騎士団との戦いは苦しい物になる。悪天候はどちらに味方するものでもないから凌ぎきることは確かに難しいが、やはりそれ以上に兵士と兵士をぶつけあい勝利を飾りたいものだ、と。

(夜間の奇襲とはまたオーソドックスな真似をしてくれる)

だがその程度の策に対する策はグルフも用意してあつた。

頭の中で何度も想定していた指示を出そうと立てかけてあつた剣を手に取る。

「彼奴等が防衛陣を突破する前に、丘の左右に展開してあつた部隊で挾撃を」

「閣下！ 申し上げにくいのですが……既にその部隊がそれぞれ撃破され、現在この丘の上に敵が迫つてきているのです」

「なん……だと……？」

酒のせいか、驚愕のせいか。

彼の頭の中の地図に敵の侵攻図がうまくひげず、振り向いて机上の地図を睨みつける。

年老いていいるとはいえ、名将・大貴族として長い彼は逡巡した後に答えを出すまで、分もかからない。

だが、狼達にとつてその一分は、攻め上がるには十分長かつた。

ガルとクリストフの部隊はそれぞれ敵の部隊を突破していく。

「良いかあ！ 雨に紛れて全員狩つちまえ！ 狼共に負けんじやねえぞ！」

ガルは部下を叱咤しながら、正規兵の脇を駆け抜けやまに槍で穿つて一撃で兜ごと敵兵の顔を吹き飛ばす。

その声が聞こえたわけでもないだろ？ が、ブルージもまた部下を激励していた。

「ならず者共に一步でも後れを取つてみろ！ 狼の誇りがあるのなら、繩張りを荒らす不屈き者に牙を突き立てる！」

徐々に迫つてくる戦いの音を聞きながら、しかしグルフは血を滾たぎ

らせるのではなく冷静にそれを御しきつた。

やられた、という正直な思いがある。予想以上だ、とも。

黒狼騎士団の主戦力は歩兵だ。彼らは防衛の要であり、その騎馬隊が活躍した事は無かつた。“だからと言つて騎馬隊の実力がないわけではない”といふのに。

だが、それがどうしたというのか。準備段階で有利でありながら不利に陥つた戦が無かつたわけではない。

そんな時、窮地に陥つた自分を救つてきたのは何かを正確に理解する。

新兵の小僧にする説教と同じだ。反省と次へ繋ぐ努力。それを怠らない者が最後に立つ。

「愚かだったのは、ワシか……。正面の部隊はどうなつている」

「現在黒狼騎士団の歩兵部隊と交戦中です！」

「ちつ、左右の部隊それぞれが敵を抑えきれなければ兵を移動させる余裕もないか……」

よもや兵を一分するほどの戦力的余裕が黒狼騎士団にあろうなどとは、完全にグルフの想定外だった。

それは正しくは狼ではなく、山を狼より早く蠢く山賊達だったのだが、ガル達の参戦はグルフの知り及ぶ所ではない。

現実として、左翼や右翼だけでは抑え切れない兵力がいる。

だがそれに出来ることはたかが知れているとグルフは判断した。

「敵はこちらの殲滅ではなく中央突破を狙つてくるはずだ。突破された各集団に伝令をだして、この中央本部にて包囲殲滅をしかける。お前は左翼に行つてその旨を伝えてこい。わしはここで防御体制を固める」

「はっ！」

声を張り、伝令兵が天幕の外に走りだす。

そこに一步遅れてグルフが外に出た瞬間、視界に赤と銀が飛び込んだ。

「ぬうつ！？」

赤に対する判断は無く、飛んでくる銀の刃に反応する。左腰にあつた剣を左手で逆手に掴み、肩を引き上げるようにして抜く。

飛び込んできた銀は槍の穂先だと弾いてから気付いた。
地面を自分から転がつて距離を取り、勢いをつけて立ち上がる。
とつたの動きは年輪を刻んできた体には堪えるが、悪態をつく余裕はない。今の一撃を防げたのは幸運だ。それほどまでにこの使い手は強い。

視界に納めたのは倒れ行く伝令兵ではなく、一いち方に槍を突き込んできた馬上の偉丈夫だ。

「アンタが大将で合つてるかい？」

ノヴァ家の小姓
黒狼騎士団長ではないと判断しつつ、馬を下りながらの声に高尔夫は剣を答えとして切りかかる。

ガルは抜きざまに高尔夫の一刀を受ける。

「名乗らないのかい？」

ガルの挑発に眉をひくつかせながらも、高尔夫は取り合わない。
「浅ましい下民如きに名乗る名などない！！」

「そうかい」

高尔夫の力んだ声に比べて、落ち着いた声でガルは返す。

高尔夫の腕前は中々のものだ。正直な所舐めてかかつっていたとガルは舌を巻く。

プロフィールじやあ50も近いオッサンだ。60も生きれば長寿で、肉体を酷使する農民なら50は既に死期を迎えていてもおかしくない年齢なのが常識だ。

しかし田の前のこの男は息子が独り立ちしている壮齢だと感じさせないほど、激情による力がこもっていた。

ガルはぬかるむ泥の上で器用な足さばきを見せて軽々とグルフの剣を躱す。

「あらかじめ聞いておぐぜ、降服してアイラの配下に下るつもりはねえか？」

「様をつけろ下民！」

器用に躱し続けるガルに対し、グルフも追い足を緩めない。

「いや、エストの王女の名を賢しらに口にする事も許せん！たしかにアイラ様は優秀だ……だが、優秀な者が軽々しく規範を乱して王になつてよいわけがなかろう！それは」

大きく前に踏み込みながら、左下から切り上げるような逆袈裟の一撃をぶち込む。

「”謀反”と言ひのだ！！」

その一言に眉を潛めたガルはステップで躱さず、グルフの剣を正面から受け止める。

「より良い選択肢を悩みもせずに捨て去つて、そのおかげで国が滅ぶのは良いつてのかよ！苦しむのは国民なんだぜ！」

「それを避けるのが忠臣の役よ！」

グルフは体ごとぶつかるように肩からガルにぶつかり、山賊の長はよろけて後ろに転ぶ。

振り下ろされる剣を避けぎま膝立ちになり、両手で持った剣でグルフの大上段を受け止める。

「聞け若造！生きるということはな、そういう堅い生き方を守る事だ！お前達の好きな派手な物語など起こらぬ方がいいのよ！分かつたふうな口を聞く貴様らがいなければ、今頃クラウス殿下が国を治め、内乱など起こつておらんわ！」

その瞬間、急に押し上げの力が強くなつた。

押さえ込んでいたグルフの上半身が仰け反る。伸びきつてからようやく思考が状況に追いつくほどの素早さだ。

男はグルフの腹を鎧の上から直蹴りし、さすがのグルフもよろけ

ながら息を吐ききつてしまつ。

開いた間合いから男を観察してガルフは気付く。
剣を、右に持ち替えている。

馬鹿なという思いが湧き上がる。

今までこの男は左手に剣を構えていた。たかだか山賊風情が、利き腕とは逆の腕でこの自分と対等に戦っていたというのか。

ゆつくりと剣を構えた男の姿は、騎士の型とはまったくかけ離れているというのに、どこか統制のとれた佇まいだった。

「最後に聞くぜ、配下にならなくともいい、ここで降伏する気は……」

「ぐどい……」

迷いを断ち切るようにグルフが声を上げた。

「私はエストに代々仕えるフィーデルの領主、グルフ＝フィーデル！我が仕えるのはアイラ様でもクラウス様でもない！エストだ！！」
フィーデルは剣を振り下ろしながら距離を詰める。

決着は一瞬だった。

動き出しあはガルが先だった。それは急激な加速ではなく、体を不自然に傾ける動きで、溜めを作った自らを発射するように前に飛び出す。

ガルの首元だけを狙つたグルフの剣は一瞬遅れ、竜手を装備したガルの左腕がそれを受け止めていた。

周囲の兵士が声を上げる間もなく、忠臣を山賊の剣が貫いていた。

ガルの肩に頭を乗せるようにして倒れこみ、剣は深々と突き刺さる。

ガルはそれを受け止め、しかし油断せぬまま剣を掴み続けた。

「くつ、こんな賊に私が斬られるとは……年は取りたくない物だな

……」

「強かつたぜ、フィーデルのオッサン」
その声にグルフは眉を顰める。

「貴様……名は……」

最後の方は掠れてしまつて聞き取れない。

だが彼も戦士として死ぬのだ、その気持ちが判らぬ戦士ではない。
だから迷いながらも小さな声で、彼は死にゆく戦士に名を送つた。

「クラウトシュタウト」

捨てたはずの名だつた。

自分はもうクラウトシュタウトの者ではない。

だからこの名を持ち出すのは自らの誇りを示すのではなく、グル
フの誇りに応える為だ。

この男はアイラも、クラウスも、様を付けて呼びながら、二人を
王女と殿下と呼んだ。

クラウスを最後まで王とは呼ばなかつたのだ。

彼が命を捧げたのはギルバルトでもクラウスでもアイラでも無か
つた。

その感覚は、貴族としての家名を捨てた自分には分からない。
だが、戦士が剣に魂を賭けるのに近い信仰心がそこにはある。

「ガリバルディ＝クラウトシュタウト。その命、貰い受ける」

剣を引きぬいて、横ざまに振りぬく。

驚愕に目を見開いたグルフが、一瞬だけ孫を見るような優しい顔
つきになり、そのまま胴と切り離された。

クリストフが率いる黒狼騎士団が丘の反対側から駆け上がり、
る音を聞きながら、ガルは大将の首を麻袋に詰める。

袋を丁寧に両手で捧げ持ち、馬上のクリストフに手渡すと自分も
馬の背に上がる。

ガルの首を受け取ったクリストフの顔は苦い。

感じるのはガルに対する不足だけではない。だがそれを口にする
ことはなく、口を衝いて出るのは自分でも驚くほど幼稚な台詞だつ
た。

「後れを取つたか……しかし、よもや貴様がグルフ殿を切り倒せる
とは」

言つてから自分らしくないと発言を取りやめようかとも思つが、
たかが山賊風情にそのような態度を取れるわけがない。

クリストフの逡巡を察したガルも、思いを胸の内に閉まつて底の
浅い笑いを浮かべる。

「まあ、剣に生きるしか能のない山賊なんでな」

剣の血糊を落として鞘に収めたガルは、丘の下を指さす。

「さあ、アンタが勝ち名乗りをあげてくれんな。黒狼騎士団の長が言
い張りやあ、奴らも降伏するだろつよ」

会話の勢いのまま山賊風情が、と返そうとしてクリストフは口を
つぐんだ。

たかが山賊が往年の名騎士に真つ向勝負で勝てるわけがない。

更には名声などを有効利用するだけの知恵もある。

何らかの”教育”を受けていなければ有り得ない事だ。

クリストフはガルを正面にはおさめず、自分が前に出ることで背
を向ける。

「とりあえずは認めてやろう。戦士よ

「可愛げのねえ野郎だぜ。とつとと行けよ、王女様が待つてゐるぜ」

言われずとも。

大雨の中でも遠く響く声で、クリストフは駆け抜ける。

これでもう、戻ることは出来ない。アイラが王座まで駆け上がる

か、クラウスがそれを遮るかだ。

駆け抜けて見せよう。

騎士は心のなかで誓つた。

3・3 黒狼と白狐

戦場を最も埋め尽くす物、それは音だ。

馬の駆け、叩きつけるように雨が降り注ぐ。金属がぶつかり合つ音が響き、誰かが倒れる音と断末魔の叫びが音を加速させる。

それらをかき消すように届いた声は、クリストフのものだつた。

「グルフ＝フィードル卿は討ちとつた！武器を捨てる者の命は奪わん！降伏しろ！」

彼に追いすがつてくる兵士の姿は無く、一際大きな馬に乗つて駆け下りてくる騎士の手には確かに領主の首が下げられていた。

それは丘の上の部隊が既に降伏している証拠であり、丘の裾で戦つていたフィードル卿の部隊は次々に降伏していった。

元を正せば彼らは戦争の為にフィードル領から集められた平民だ。指揮官が敗れた時点で黒狼騎士団に歯向かうものなどいるはずがなかつた。

最初に武器を手放したものに続いて、周囲の人間も同様に膝をついていく。

黒狼騎士団もよく統制が取れており、目の前で仲間を斬つた者がいようとも武器を振り上げることは無く、

「勝鬨かちどきを上げろ！」

アイラの声に続いて男たちの声があがつた。

敵も味方も目に涙を溜めながら。

戦後の王女の指揮は素早く、的確であつた。

アイラはフィードル卿の腹心だつた男を捕まえると、領民に対しこそかるべき支払いをするように指示を取り付けた。

フィードル卿の忠誠心はその第一位に國家そのものへ向けられて

いたが、皮肉なことに腹心の忠誠心はフイー・デル卿へのそれが一番であつたものの、その次は国ではなくアイラへ向けられていた。

彼は仕えていた主の死を悼みながらも、アイラには剣を向ける事無く領主館へと戻つていった。

鎧足を身につけていた領民たちは今後数日をかけて報酬を得て、領地に戻つて暮らしを続けるだろう。

このままアイラの軍に付き従いたいという声も上がつたが、アイラはそのままほんどのを退けた。

「お前達の役目は、大地を豊かにして国の力を付ける事だ。國の力を削ごうとしている私と兄の戦に巻き込むことは出来ぬ。私と國の為を想うのであれば、今年もこの土地を豊作の実りで豊かにしてはくれないか」

訴えに来た集団に対して、アイラは毎回直接自分から出向いてそう答えた。

「君たちの手は武器を握るためにあるんじやない。剣を一度振つて一人を殺すのであれば、桑を振つて子を生し、生きてくれ」

他の貴族からすれば人気取りにしか聞こえぬ綺麗事だ。

農民たちとてそれは分かつていて、

アイラが王女になつても隣国が攻めてくれば畠は荒らされ、自分たちはその時の王によつて兵として取り立てられるのだから。

それでもアイラと目を合わせて話をした者たちは王女の言にしたがつて自分たちの家へと帰つていった。

だが、アイラも全ての戦力を受け入れなかつたわけではない。

フイー・デル軍の中でも常に兵役に就いていた者達は一つの理由から軍に吸収することになった。

第一に戦力の増強。

そして第二に後方から彼らに裏切られない為だ。

アイラの束ねによつて農民が引き、更に一日を費やして雨が止もうとしていた。

ルナルウ砦からの増援と支援物資を受け取りながら、彼女たちの陣営ではもう一つの動きがあった。

「王女の親衛隊を設立しましょう」

唐突な一言を放ったのはクリストフだった。

アイラ、ガル、クリストフの三人は指揮官用の天幕の中で戦勝を祝う酒を楽しんでいた。

アイラはゆっくりと杯をテーブルに置いた。その顔ははつきりと渋っていて、とても快諾しそうな雰囲気ではない。

王女にしてみれば今までに何度も蹴った話であり、ガルはと言えばそんなアイラの様子を見て薄く笑いながらカップにつけた口を離さない。

「いきなりなんだ、クリストフ。それよりも次の戦の準備はできているのか？」

「無論でしょう、話をズラさないで頂きたい。親衛隊についても論じる必要などないでしょ？ 王女親衛隊を設立するなど、普通の事ですよ」

プリンセス！？といふ叫びは残り一人から上がった。

「無い、それは無い」

と首を振ったのはアイラだ。

「私がプリンセスなどと名乗つたら、この世にあまねくお嬢様方に

失礼だ」

自分で言つたが、と眉を潛めたクリストフが発言する前にガルが追撃をかける。

「だいたいこの王女様を護衛出来るやつがどこにいるってんだよ。勝手に抜けだしてラオまで出かけちまうんだぜ、まつとうな奴が付

いたら胃に穴が空いちまわあ

それも言われずとも分かつている。

実際に胃に穴が空いた執事や体調を保てず実家に帰る侍女達の例を、クリストフも山ほど見てきた。

まるで他人事なこの男を、既にクリストフは実力の面では認めていた。王女の手勢として有力である事も。

だがそれでもクリストフや、他の貴族にとつてこの男はただの山賊だった。

だから突きつけた言葉はこの男へのカウンターだ。

「私はこの男が引き連れている山賊団を、親衛隊という名の遊撃隊として推薦します」

その手があつたか！というアイラの嬉々とした表情と酒を吹き出したガルの反応にクリストフは満足した。

この王女の食らいつきっぷりならば問題あるまい。

「おい、ちょっと待……」

「さすが黒狼騎士団長だ、目の付け所が良い。装備は整えられるか？」

「そちらの部隊に配置するのであれば、現在の騎馬のみで十分でしょう。鎧を着込んで十分に動けるとも思えません」

「話を聞けよこの……」

「では後は団旗の紋章だが、何が良い？」

ガルの発言を全て無視した上で、アイラが問い合わせ返す。

どうあつたって押し通すつもりなのは目に見えて明らかだ。

恨みがましくクリストフの事を睨みつけるが、必死に笑いをこらえている。

ガルが大きく息を吐く。

「なら、ラディール公の紋章にしろ

嫌がらせが半分、誇りが半分だ。

アイラの一支部隊として戦場に出ているのも、引いてはラティール公の為だ。

それを忘れるなよといつもりでの投げかけは、しかしあつさりと受け止められた。

「よからう。とりあえず団旗だけは特注で作らせよう。こっちで作つてもいいものかな?」

クリストフに布地だけ用意しておけと指示をすると、アイラはガルに対してにやにやといやらしに笑みを見せた。

「てめえ、もしかして……」

「親衛隊という意味では意外だったが、概ね私の計算どおりだ。そうだな、部隊の名前としてはラティール公の配下という意味合いを無くさぬよう、『特派騎兵隊』といふのははどうつかな」

やつてらんねえ、勝手にしろ。

男たちは一人して酒を一息に飲み干して机に突っ伏した。

そのような経緯を経て、ベリエ丘陵での戦から三日後。
雨は止み、川の水も引き始めたその朝に二つの軍勢が対峙していた。

黒狼の紋章と、白狐の紋章。そして一つだけ作らせた異形の紋旗が一つ。

川を挟んで対峙した両軍は大雨にも耐えた大橋の両端に軍を広げていた。

お互いの国旗を背に負つて、一組の男女が馬に乗つて端の中央へと進む。

東からはアイラとクリストフ。

そして西から出でたのは白孤騎士団長のアレクと、フィオだつた。

両軍が彼らの動きに注目していた。

剣をどちらかが振りかぶった時点で飛び出していき、守らねばならない。

加えて黒狼騎士団の面々からすれば、何故裏切り、放蕩王子の勢力に就いているのか、白狐騎士団長の言い訳を聞いてみたいという思いがあった。

両軍で万に満ちようかという大勢が、耳を済ませる。

王女の前にたどり着いたアレクとフィオに全軍の視線が集中する中、彼らは馬を下りてアイラの前に膝を折った。

全軍にどよめきが走る。

その大半は安堵の溜息が平原の至る所から漏れ聞こえる。

どうしてこうなっているのか、理由は分からずとも一大騎士団の衝突は想像のものであっても両者に多大な緊張を強いていたのだ。

両軍に見守られた中央で、正面に跪いた一人が口を開く前に王女が機先を制す。

「フィオがそこに居るということは、私の予想通りだつたのだな?
ならば何も言うな。私の怒りを受け止めるのは貴様らではなく、
ルルを傷つけた輩だ」

顔を上げたフィオが一回だけ小さく頷くのを見て、アイラは一人に手を差し伸べた。

「ルルは無事か?」

「幸いにも命は取り留めています。今はまだ床から出ることは適いませんが、医者によれば既に容態は落ちているとのことです。
ですが……」

顔を上げられないアレクの脇にクリストフが歩み寄り、彼の肩を掴んで立ち上がらせる。芸術家として既に大成し、なおこれからも

成長していったである。弟の右腕。それを奪われるという事は命を奪われたにも等しい。

立ち上がった彼の表情は見るまでもない。

かお

鬼の形相はあえて見ずにアイラは言った。

「アレク、自分を責めるのなら、責務を果たすことで挽回しろ、分かるな？」

右の拳を左胸に合わせる敬礼をとると、

「御意」

アレクは再び馬に乗り、団旗を高く突き上げた。

同じようにクリストフも団旗を空に掲げる。

改めて全軍が戦闘を回避できた事を知り、歓声が東西から沸き起つた。

ベリ川の周囲に歓声が満ちる中、フィオは馬にのって陣の奥に引こうとしたが、背後に回ったアイラに抱え上げられて彼女の馬に乗せられた。

この馬にこうやって乗せられるのは一度目だな、と思い出す。

アイラも同じだったのだろう、イタズラな笑みを浮かべる。

「今度の遠乗りには耐えられるな？」

それはミリアム様への方便でしょう、とは内心に留め、表向きは「無論に御座います」

動じること無く花が咲いたような笑みを見せて答えた。

今度は紐で互いを結びつけていない。

王女は右手で手綱を、左手で侍女をしっかりと抱え、侍女もまたその腕に自らの手を重ねてつかまる。

「王女、フィーデル卿が利用していた軍の駐屯地が現在はもぬけの殻です。ご利用なさるのが宜しいかと」

「せいぜい利用させてもらおうとしよう。アレクは先行して陣を敷け、周辺諸侯へ兵を集めるように伝令を飛ばすのも頼む。クリストフは

黒狼騎士団の全員を渡河させて殿だ。ガル達は私についてここ
全軍が目指すのは西、まっすぐラトリアに向かう。

ある程度周囲と距離をあけると、アイラはフィオに小声で話しかけた。

「サルバはどうしている?」

「白狐団の護衛を借りてどこかに向かわれたそうです。私がたどり着く頃には既にいらっしゃいませんでした」

「ではルルはどうだ」

「アレク様のおっしゃられた通りでござります。ですが、容態は安定しても利き腕を落とされてしまつては彼も以前と同じように筆を取れないでしょう」

アレクの生家であるオージェ家はフィーデルに並ぶ名家だ。

兄であるアレクは早々に騎士として頭角を表していた為、家督を放棄して弟であるルルが若くしてオージェ領主として土地を治めていた。

良き執事達も彼に良くしているようで、家督を継いでから問題が起つたという話をとんと聞かない良い領主であつたようだとアイラは記憶している。

そしてルルにはもう一つ、画家としての才能があつた。

彼の描く絵にはファンも多かつたし、年に一度作成される王族の肖像画もアイラはここ数年ルルにしか描かせていない。

アイラには芸術を解する事はできても嗜む趣味は無い。けれどもルルが利き腕を落とされたことは、戦士が利き腕を失う事と同じかそれ以上の苦難だということは痛いほどに理解できた。

自然と強張る声を隠しもせずにフィオに問う。

「ルルの腕を斬つた者は分かつているのか?」

「……フィーデル卿のご子息のシュラン様に御座います」

シュラン＝フィーデルはクラウスと同年代の貴族だ。

「シュランが? 馬鹿な!?」

「サルバはどうしている?」

質実剛健な父であつたフイードル卿の指南を幼い頃から受け、騎士としての戦技も侮ることは出来ない。

クラウスの側についてはいるが、近年は領地を治める法を父から学んでいたようで、愚行を犯すとは思ひがたい人物だ。

「なぜシユラン程の人材が……いや、理由の如何ではないか。何が理由であろうとも許すことは出きん」

フイオはアイラのその言葉に頷く事は無かつた。

自分の本来の仕事が同じかそれ以上に汚いという自覚からだ。

押し黙つた彼を、腕を回して引き寄せる。

「そんな表情をするな。お前が捕まっているルルを助けだしてくれたお陰で、アレクがこちらに再度寝返つてくれたのだろう?」

「彼は治療が必要な事もあつて監禁されていませんでした。私は大したことなど何一つ為しておりませんよ」

「それはお前の見方であつて、アレクや私は感謝している。感謝とは集めるものではない、受けるものだ。お前には私の感謝は受け止めて欲しいんだが……」

素直で実直だけど、恥ずかしい人だ。だけど、有り難い人でもある。

フイオは自分の中の素直な判断に従うことにして、

「私を取り立てていただいただけで十分ですよ」

背中の力を抜いてアイラによりかかる。

「それより、これからはどうなさるおつもりなのでですか?」

「まずは兵力を集めることだ。各地の領主に増援を願いたいところだが、あいにく私の派閥についている者たちは抑えられているのだつたな? であれば、それほど多くの増援も見込めまい。この騎士団たちを上手く使ってぶつかるしかしさ」

詰まるところ、最後は正面からぶつかって勝負を決めなければならぬ。

権謀術数の末の決着は後から隣国に難癖をつける余地を与えてし

まうし、国民も実感を得られない。

「傷つけたくない人のために派手に傷つけ合わなければならぬんて、私も無様だな」

フィオに返すことが出来た答えは、握り返す手の力を強めるだけだった。

教暦236年、夏の月である辰星しんせいも後半を迎えていたその日、ア

イラの元に一人の使者が訪れた。

クラウスからもたらされたその使者はアイラの前に跪き、朗々と述べた。

「国家の正統な規範を乱す逆賊に、王家の者として最後に華々しく散る時を与えると、クラウス様はお言葉を下賜されておられます。来たる蠻惑まで10を数える日、シロイの砦前にて決着を付けようではありませんか」

レーネルダン大陸には、国をまたいで教団と呼ばれる宗教が普及している。

数十代もの系譜を遡る頃、レーネルダンの大陸を統べた王が居た。通称として祖王と呼ばれる彼は、世の中の制度を整え、彼の及びあらゆるものについて記した書物である教譜を書き起こした。教譜には倫理や道徳から政治と経済に至るまで、あらゆる事柄に関する巻が起こされている。

その中でも倫理と道徳についての巻を取り上げて教導書きょうしどうしょと呼ばれるバイブルが発生し、教導書に従う者たちの組織である教団が生まれた。

また、国が分かたれた今でも教譜の教えは大陸各国の文化と密接に存在している。

春夏秋冬をそれぞれ「太白」たいはく、「辰星」しんせい、「蠻惑」けいわく、「歲星」さいせいと呼び、それぞれの月は50日、年200日の周期とする教譜歴きょうしどりがまさしく該当する。

クラウスからの使者が告げた辰星の40日は残り10日で秋の月である蠻惑を迎える節目だ。

「彼らも秋の収穫の時期まで事を長引かせたくないという事でしょう」

部屋にはアイラを初めとしてその侍女と黑白騎士団長、そして新しく団旗を与えられた親衛隊長の姿がある。

彼らが居るのはフィードル卿の前線基地だ。

訪れてきたクラウスの使者は貴賓として整つた天幕に留めさせ、

”警護”を付けていた。

使者を遠ざけた上で、翌日に引き伸ばした返答のために今後の動きを相談していたのだった。

とはいって、基本方針は昨日アイラがフイオに言つて聞かせた通りだ。

「戦いの条件は飲む。異論はないな？」

アイラが見回し、各々が領きを返す。

「ラトリアとその周辺を戦場にするのは双方が避けたいでしょう」クリストフが断定すれば、補足するようにアレクが後を補足する。

「すでに奴らは砦に詰めているでしょうが、シロイ砦の前の平原は正面からぶつかる戦をするにも適しています」

「ラトリアを落とすんなら、途上にある要所も無視できねえ。どちらにしろシロイで敵は除かなければならねえんだから、ちよつといいじやねえか」

外聞も取り繕いもないだけ、最後のガルの意見が最も目的を射ていた。

他にも奇抜な戦術を取ろうと思えばいくらでも取ることは出来る。だがそれは相手にも言える事だ。

「後ろを見せて斬られるなんざごめんだね。正面から斬り合つなら俺は負けねえ。やるなら正面突破だ」

ガルの発言に負けじと胸を張る男衆の意見が一致してアイラに視線が集中する。

だが、そこにあるのは怪訝な顔をしたアイラだった。

「どうかされましたか、アイラ様」

アレクが聞いてもアイラは「いや……」と言葉を濁す。

その理由を尋ねたくとも、彼らには分からない。アイラから戦を受けるという発言を受けての決断だったということが、彼らの発送を一箇所に集めてしまっていた。

男性陣から視線を外しアイラはフィオ（彼も正体は男なのだが）を見た。

「まあ兄けいらに意見を聞いた時点ではそう言ひ答へが帰つてくるのは分かつていただがな。他に何か案はないかな、フィー？」

わざわざ愛称で自分を呼ぶ意味は彼にとつて明白だ。

侍女ではなくフィーとして応える、と。

「そうですね、強いて申し上げるのならばクラウス卿の腹心を軒並み暗殺してしまってはいかがでしょうか」

あまりにも唐突で、そして道義に外れた発言に騎士団長達が殺氣立つ。

「我々が正面から戦闘をするといふのに、相手の腹心が偶然急死するというのかッ！？」

今にも剣を抜き放ちそなには黒狼騎士団のクリストフだ。
そしてその横に控えるアレクも、姿勢は変わらないが目つきに陰が籠つている。

「そういう謀略も政治上必要だうけれど……この事態でその選択は悲しいね。我々の実力を信じていただけていないと感じてしまうよ」

「……差し出がましいことを申し上げました」

フィオが頭を下げようすると、アイラの手がそれを遮つた。

「お前は私が望む通りの答えを出してくれたぞ、謝る必要はない」

「王女！？」

「落ち着け。たしかに戦術上の有利を得るためにそのような措置を取つたのであれば、それはお前達を見ぐびることになる。だが戦略、ひいては政治の上では正面突破で解決出来ない問題もある事は理解してくれ」

二人は悔しそうに手を背けて拳を握り締める。

直情的なクリストフと器用なアレクは正反対だが、同じ直線上にいる。騎士道に生きる彼らにとって、フィオの発案は決して認めら

れないものだ。

だが彼らも子供ではない。国に仕えていれば往々にして起こりうるものなのだと、いう事も理解出来ないはずもない。

「無論、私とてこの期に及んで決戦直前に暗殺などという下手を打つ氣はない。だが、常に正面のみを突破するというわけにもいかなければ、この様な考えが浮かばなければならないだろうよ。

今はお前達が私の戦力であると共に参謀だ。私は私の考える王としての正義が自分と共に在ると信じている。それに付き従ってくれているお前達がその正義を背負つて真っ直ぐ前を向いてくれることは好ましい。だが、それで兄らの慧眼を曇らせるような事はして欲しくない、それだけだ」

かまをかけてすまないな、と謝罪の言葉だけを投げてアイラは改めて場を取り成した。

「で、実際はどう戦うんだ」

と切り出したのはガルだ。

「こいつらを引き連れてても、ラオの俺達が居ればプラスとマイナスは同じくらいだ。むしろ敵の士気が上がるかもしけねえ。そこそこはどうするんだ?」

言いながら机上の地図を整理する。

ラトリアを北西において、自分たちが居る地点の中間、ややラトリア城寄りに、シロイの砦がある。

ところどころに小さな山があり、平原は双子の山の間を抜けた先にある。そしてラトリアまではシロイを抜けると一本道だ。どうあっても平原で真っ向からぶつかるか、砦相手の籠城戦になる。

そして田下の問題は、依然クラウスの兵数が圧倒的に上回つている事だった。

黒と白の騎士団は国境線防衛のためにいくらかの兵士をそれぞれ

の主拠点においてきているため、若干を見込んでいるエスト東方の兵力を総合しても、一個師団程度の兵力しか存在しない。

対してクラウス側は、第一から第三までの近衛師団の内の第一と第三を国境防衛に配置しているものの、統制の効いた一師団を丸々動員できる。さらにはエスト西部の有力領主の兵力を加えると倍とはいかないまでも、アイラ達を凌駕する戦力を集めていると考えられた。

更に、後方に強固な砦を構えているクラウスは補給や撤退にも苦労しない。

改めてアイラに問うたガルの顔は真剣ではあるが堅くなつてはいなかつた。

アイラに作戦があると分かつていてと言わんばかりだ。

それに答えるアイラにも、自然と笑みが浮かぶ。

「もちろん策はある。前回の結果は奇襲だった。正面からの用兵で敵を討てば言つことは無い」

アイラが皆に伝えた用兵は至難を極めるものだつた。

だからこそ。

男たちはニヤリと笑つて引き受けた。

石で作られた砦の通路を、カツカツと軍靴が音を鳴らしながら通過していく。

羽の装飾と紋様が描かれたブーツで進むのは砦に務める一兵士ではなかつた。

やがて彼は一際大きく立派に設えられた扉の前で立ち止まると、おもむろに扉を開け放つて中に居た者に対して糾弾の色強い叫びを上げた。

「クラウス様！」

声の主はシユラン＝フィーデル。

雨が止むのとほぼ同時に辿りついた伝令兵によつて、父が黒狼騎士団に敗れたことを伝え聞いた彼は直訴のためにクラウスが滞在するシロイ砦の貴賓室を訪れたのである。

だが部屋の中にはクラウス以外の人物も居た。

「レックスっ！貴様、良くものうのうとの場にいられるな…」

シユランの叫び声に肩をびくっと震わせる細身の男。

彼こそがクラウス軍に参謀として参じているレックスと呼ばれる男だった。

レックスはクラウスとはテーブルの反対側に座つて今後の戦術について進言していくようだが、それに構わずシユランは彼の首を掴んで床に引きずり倒した。

「クラウス様の署名を偽つた貴様の偽の指令に従つたばかりに、私はルル＝オージェに危害を加えるハメになり、名誉を汚された！だというのにあげくの果てに狐共は人質を取り返してアイラ派に回つたのだぞ！首を懸けて詫びるのが筋であろう…」

シユランは起き上がるうとするレックスの腹に蹴りを入れる。痛みを堪えながらレックスは恭しく頭を下げるものの、彼のもつたいぶつた動作に慄懾さは隠しきれていない。

だがシユランが二の句を繼ぐ前にレックスが機先を制した。

「私の策に不備が有つたことは、シユラン殿にお詫びいたします…ですが私はここに軍師として座しております。我が王の命であれば首を差し出すことも厭いませぬが、そうでなければ私にできる償いは、次なる策を提するのみで御座います」

シユランも軍事や政治学をひと通り学ぶ上流貴族の一人だ。

言い方は他にあるだろうと思ひながらも、彼の言い分にも理がいくらか有るのも理解してしまう。

クラウスはその様子を冷ややかに見つめながら、シユランに向き

直る。

「シュラン、貴様の望みは父の敵討ちであろう。先鋒として三千の兵をくれてやる。狼の喉笛を噛みきれ」

短いその言葉に、シュランは瞳を昏く輝かせた。
そこには理想を掲げて戦う騎士の光はなく、復讐に身をやつす光しかない。

「シュラン＝フィーデル。先鋒三千の兵を押し、狼の首を献上いたします！」

敬礼をとり、起き上がって再び椅子に座るレックスに一警をくれてから部屋を飛び出していく。

クラウスは息を整えながら椅子に座り直すレックスに手を貸さなかつた。

その不満もあるのか、レックスは無礼を承知しながらも強い語調で王に訴える。

「では、話の続きです、我が王。なぜ幾重にも渡り張り巡らせた私の策を、貴方は内側から裂いて回るのでしょう？」

「予め本隊を控えさせていたこのシロイ皆に幽閉していたルルージ＝オージェがなぜ脱走出来たのですか？　なぜ単独でミラ連合方面へ進駐させる予定だつた白狐騎士団をグルフ殿の支援部隊としたのですか？　先鋒には危険だと忠告申し上げたシュラン殿を、先鋒に任命なされたのは何故でしょうか？　そしてなぜ国賊へわざわざ使者を送り決戦などを挑まれるのでしょうか。この機に逆賊を暗殺してしまう案を何故頑なに拒まるのでしょう？」

顔色は全く変えずに、しかしこれだけの溯及が彼の口からこぼれでた。

言い切ったレックスは大きく息を吸うと、口をきつかりと閉じて背筋を伸ばし、クラウスの声を待っているのだった。

激しさと落ち着いた様子が瞬時に入れ替わる様子を見てクラウス

はおかしかつうに笑う。

引きつるようすに高音がまじつた笑い声。

かつての王子はこのよつなびこか危うさを孕む笑いを浮かべはしなかつたと不安を覚えながら、レックスはただ待つた。

「クツクツ……お前も変わらんな。そのなんでも知りたがる癖は止めよと何度も申したはずだな」

「ですが、そのような軍師であるからこそ、側に置かれていると愚考いたします」

「そうだな、それもある。だがお前は一つだけ大事なことを忘れているぞ」

クラウスは、前触れもなく裏拳で彼の頬を払つた。

なぜ、という叫びが口をつくまえに、首元を締め上げられて無理やり立たせられる。

「貴様の意見を汲むかどうかも、俺のさじ加減ひとつだ……そして俺は俺の気に食わん策をわざわざ採るほど自分の知恵に困つておらん。貴様が持つてきたルルの指……正直、あれを見た瞬間貴様の首を刎ねなかつた俺に感謝してほしくらいなのだがな」

レックスは再度床に叩きつけられる。クラウスは手を貸すことなく腕を組んだまま男を見下ろした。

こんな下らない策を弄するような男だつたかという失望を、クラウスは隠しもしない。

「ルルは情勢の読めぬ男ではなかつた。あれの腕を切り落とし、証拠として指を更に切り取つたのは貴様の单なる嗜虐趣味だ。とうていエストの貴族には似合わぬ悪趣味よ。さすがはイグヌスの人間、とでも言つべきかな」

予断を許さぬ語氣に圧され、レックスは声が出なくなる。

何故、という表情を見せてしまつた時点で策謀家として失格だつた。だが痛みに耐えるので精一杯の彼は自分の表情には気付けない。

「知りたがりのお前に幾らか教えてやろう。白狐の扱いルルの事も含めグルフ殿にお任せしたのだよ。あの指をアイラに送りつける事もな。

シュランが先鋒を務めるのも騎士道としては正道だ。親の敵討ちとあれば、軍の意氣も上がる。

俺が王としてこれより先に進む起点は、嫡男の王位継承からして教譜によつて正される世の正道であり王道よ。なればこそ、俺の選択肢は常に正道と共にある」

妹は太陽だ。夜でも進む道を自分で照らし、進んでいく。自分にそれは出来ない。夜は夜の中を、夜道の歩き方を守つて進むしかないのだ。

だがしかし、道を過ち外れることだけは許されない。

それが分からん時点でのこの男もただの頭が回る卑怯な男だったかと内心で切り捨てた。

「貴様には殿の部隊を預ける。脳みそを使いつしか能が無いのであれば、輶重くらいは束ねてもらおつか」

クラウスは言い捨てるに外套を翻しながら部屋を出ていった。あとに残されたのは口端に血をにじませながら這いつぶばるレックスのみだった。

アイラはただちにクラウスの使者を送り返し、クラウスもまたアイラの返事を待たずして着々と布陣を完成させていた。

使者がアイラの元を訪れた辰星の32日より全ては順調に進んだ。そしてクラウス王が指定した前日の夕方、シロイ碧の見張りは平原に4つの旗を確認した。

狼と狐の紋章。見慣れぬ紋章が見えるが、中央にはためくのは見間違え用もない王家の紋だ。

明ける辰星の40日。

エスト王国の歴史に大きな変革をもたらした内乱に幕を下ろす決戦が始まった。

4・1 緒戦

シロイ砦はラトリア城の南東に聳え立ち、ミラ連合へと繋がる南西への交易路の始点にもなっている。

砦には王家の国旗と近衛兵团の団旗が、そして平原には主だった將軍達の家紋がぽつぽつと並び、その先頭に羽をあしらった家紋が揺れている。

さらにその向こうには狼と狐の旗がひらめき、最奥にはもう一つの国旗が風に翻つていた。

教譜歴236年、辰星の40日。

静かではあったが大きく歴史の流れを変えた、エスト内乱の決戦の幕が開かれた。

始まりは突撃だ。

クラウスの陣は三千の先鋒を筆頭に、大きな三角形を描くように広がっていた。

そしてそれぞれの家紋を翻している部隊はその中でも小さな三角を作っている。小さな三角を撲り集めて作った大きな三角は、大きく見れば錐の陣であり、小さく見れば練兵を行なっていない農民上がりの兵士を効率良くまとめ上げるための部隊分割であった。

だが基本的には大軍が自らを小に分けるのは愚策とされている。「であれば、なぜクラウス様は愚策を選んだのでしょうか?」

アイラ側の本陣で王女の左に侍る侍女が問う。

アイラ達は街道に沿うように陣を展開していた。最奥に当たるアイラの本陣は山裾をやや登った平たい位置に設けられているため、

シロイ階ほどではないが高所から平原を眺めることが出来た。

王女は侍女の質問に満足そうに頷く。

「大軍に対し寡兵が不利なのは戦術の基礎中の基礎の第一歩だ。だが大軍になることのデメリットもある。統率が難しくなるんだ」分かるな?という言葉は出さずにフィオの目を見つめ返す。

頷く侍女の瞳を受けて続ける。

「大貴族と呼ばれる者のうち、フィーデル卿を除く数名はアイラ様にお付きになつたため、現在ラトリア上にて軟禁されています。故に彼らが集めている近衛師団以外の兵力は少數を練り上げたもの。またその少数もほとんどが農民上がりの平民かと判断できます。徵兵されてから一月も経たぬようでは、まともな用兵など出来ようはずもない、と」

「合格だ。兄上もこれが急場凌ぎだと分かつてこの陣形にしているのさ。妙案だが良いとは思うぞ。それぞれの領主はそれぞれの領主の手に余らぬ兵を連れてきている。全てが並列であり、大隊規模の陣形を見出さぬ限り自由に動かせることで、大軍が硬直することを避けているのさ。

もつとも、手柄を焦つて小さな部隊同士が邪魔をし合ひつともないわけではないが……」

「そのような事態は大軍の中には起ります。であればクラウス様は前に出る方策をおどりになられたのですね」

「そうだ。つまり……」

アイラは左手でフィオの頭を撫でながら、右手をさつと振り上げて真横に振り切った。

応じるようにラティールの旗が倒れるのを見て、アイラはつぶやく。

「つまり、兄上は兄上らしく、手にわく在るという事だ」

「我こそはグルフ＝フィードルが嫡男、シュラン＝フィードルである！父の首を奪つた者よ！私の刃を受けよ！」

叫びながら突き進むのは叫ぶとおりシュランだ。

前方には黒狼の団旗が見える。そしてそのやや後方に狐の団旗だ。父を殺したのは黒狼だ。どうある間に真正面からぶつかることが出来る。

（有り難いな）

父の仇を討つ覚悟はあるものの、現在のシュランにとつてはそれは第一の目標だ。第一の目標は無論先鋒としての任を果たすことだ、場合によつては復讐は果たせないと半ば諦めの覚悟を持つて戦に臨んだのだが。

「先鋒としての任を務めながら、復讐まで果たせるとはつ！」

馬に乗りながら先鋒の中でも特に先陣をきつて駆ける。

確認できる前方の部隊展開は、後方の皆から送られてきた情報と寸分と違わない。こちらの先鋒部隊の横幅に合わせた幅で歩兵が並んでいる。

アイラの陣形は錐にはなつておらず、全体としては奥に長い長方形で、後方に本陣が形をとらずふくれあがつている無様なものだった。

（さすがの王女もこれほどの大軍を扱うのは初めてであつたか）
ならば喰えるところまで喰らいつこつと更に姿勢を前のめりにする。

一番奥までたどりつけるとは思つていない。自分の役目は先鋒として風穴を開け、後方の本陣が到着して敵に圧力をかけ始めたら左翼か右翼に抜ける事。そしてそのまま折を見て再度横から斬り込むくらいだ。兵数からいってもそのあたりが関の山だろう。

若干スピードを緩めて先鋒歩兵部隊との距離を縮めながらシュランは馬上突撃^{チャージ}の為に槍を腰だめに構えて前傾姿勢を取つた。

そして彼は見た。

「狼口、開け……っ！」

さつと振り上げられた小さな団旗。最前列の兵士が背に隠してい
た大盾を前面に構え、地面に撃ちつけて後ろに控えていたものと一
人一組で支える。

「その程度で！」

シュランの叫び声に合わせる形で騎兵全員が更なる前傾姿勢をと
る。

防具をつけた馬の首に身体が隠れるほど前の前傾姿勢で突き出され
た槍は、馬の前面に攻防一体の壁を築く。
まともに当たれば体を引き裂く騎馬突撃。

だが、一步上を行つたのは知恵持つ狼達だった。

盾構えの更に後列が左右と後ろの三人で三脚を作つて掲げた武器。
「城塞防衛用の弩だと！？」

「射エーッ！」

引き絞られた木製の発射機構が重い音を立て、空を切る轟音が發
射された。

続くのは馬のいななき、落馬して地に落ちる音。あるいは肉と骨
と命の弾ける低い破碎音、そして悲鳴を上げる事無く体を分断され
る兵士のうめき声だ。

前線が混乱で硬直した。

(シユラン様の姿が……無いっ！？)

大将は無事なのか。あれほどの武勇を誇る若き指揮官が、一瞬に
して屠られてしまったのだろうか。

そしてこのまま歩を進めていつても良いのかが、分からない。

自分たちも目の前で赤い血溜まりに成り果てた友のように変わる
のではないかという恐怖が足を凍らせる。

そしてその迷いを切り裂くように疾つたのは二つの声だった。

「突撃！」

狐が戦場を駆ける。

端的にまとめるのであれば、戦場は雷の狐と呼ばれるアレクの面目躍如の舞台になった。

突進してきた敵の騎馬隊を防塞兵器で攻撃するという後手の奇襲によつて押しとどめ、突撃に一瞬のたわみを作る。

その隙に後方に連なつていた長方形が2つに割れ、それぞれが左右に突撃を敢行した。右に進むのは団長であるアレクであり、左に進むのはいつも彼を補佐してきた副長のマルセルだ。

敵の合間に縫うように駆け、武器を振るい続ける。

しかしそこに虐殺は無い。その判断をするだけの余裕が、白狐にはあつた。

「道を切り開くための最低限のみ、攻撃を許可する…」

叫んで進む右翼のアレクに速度を合わせながら、左翼の副長も防衛人となる。

突き出される槍を躊躇して側面に回りこむ。振り下ろした剣で狙うのは腕、欲を言えば武器そのもの。部下の速度を鑑みて突破できる経路を割り出しつつの突撃と、合間に可能であれば部隊長レベルの領主や貴族を狩る。

狙うものは確実に。完遂するまで油断はなく、家を守るために狡猾さを發揮する狐の如く、國家への忠義で研いできた技術を振るう。三角形の頂点から侵入した彼らは、戦場には不似合いな冷静さで敵の中腹を食い破り、左右の辺から飛び出す。

「騎兵を抱えている部隊は奴らを追撃しろ！後ろからなら白狐騎士団と言えども削れるぞ！」

まともな反応を返す将軍は、生かして殺さず”といつ王命を守り、

殿が追撃の頭を潰して勢いを止める。

狐は奔走した。

獲物を狩つて巣に戻る狐を追いかけた部隊は違和感に気づき

気づいたときには遅かった。

「後方に居た本陣が……なぜ前進しているんだつ！？」

部隊長たちの叫びは悲鳴に近かつた。

長方形の後方に位置していたアイラの本陣が、前線に横展開されていたのだ。

自らよりも少數であつた敵を追つていたはずが、敵の主力部隊と激突する事となつた。

「やれやれ、してやられたな」

砲の上に立つクラウスは眼下を望みながらつぶやいた。

屋上に置かれた机と地図の上の駒を動かして敵と味方の動きを再現する。

「敵の先陣を食い止めて、壁にぶつかった三角はしだいに潰れながら横長の長方形になる。あの狐が囮ではなく餌に見えたとは、国内の戦力を具体的に想像できていなかつたか……腐つているな。そうは思わんか」

声をかける背後に立つのは三つの近衛師団の内、第一師団を預かる師団長のコリアンだ。

クリスやアレクよりやや年上の彼は、軍校時代の一人の同期だ。出身階級が低かつた為に入校が遅く、やや年かさではあるものの、忠義心と誠実さでは一人にも劣らない。

子供のようにハツキリとした色の赤髪は、彼が小脇に抱える第一師団の紋章に彩られた燃える赤と揃いになつてゐる。

空いた右の手を胸に当てた敬礼を崩さず、彼は王の間に応じた。

本陣

「ギルバルト王の治世が良すぎたものかと。軍国となる必要は無いかと愚考いたしますが、常備軍以外が対人戦争を行うのはずいぶんと久しぶりであるからには、このような下策も致し方ないかと思われます」

「その意見に賛成だ。だが俺の想像力では今日はコレ以上の大きな手を打たれることは無い。貴君らには今日ではなく、明日投じる一石になつてもらうつもりだ。支度をしておきたまえ」

「はっ！」

最敬礼をとつた師団長はこぢらを振り向かぬ王に背を向けて砦を降りていく。

「国防を主眼に置くが故に、師団は一つしか提供できぬ、か。実に素晴らしい近衛軍だ」

だが、あれに敵つたものかと思い悩む。

「さて、久しぶりに兄らしい所を妹に見せてやれればいいのだが……」

そしてこの日最後の決定打はやはりアイラ軍から放たれた。

両軍の前線の位置は最初にシュランが激突した地点に固定され、アイラ達はそこから踏み込むこともなかつたが退くこともなかつた。そしてその間、最前線で挽き肉になつた残骸の中から起き上がる者たちが居た。

その中には將軍であるシュランの姿もあり、

「シュラン様！ご無事ですか！？」

駆け寄つてくるものの鎧に羽の紋様を確認して彼は頷く。

「大事ない。四肢は問題なく動く。馬はやられたがな」

敵の攻撃は大雑把で、しかし威力を持つてこちらの勢いを止めるのが目的だったとシュランは宙に飛ばされながら理解していた。

「こちらの全滅を狙つた一撃ではない。

その巧妙さに舌を巻きながら、しかし彼の中の闘志は萎えていかつた。

シユランは部下から槍を受け取ると声を上げた。

「グルフ＝ファーテルの息子は死んでおらんぞ！父を殺せても俺は殺せんかツツ……」

声が届いた。

「お呼びのようですぜ、隊長」

団旗を伏せたまま黒狼騎士団の陣まで進んでいた親衛騎兵隊の一団の中で、相変わらず副隊長の座にすえられているオルロがガルを呼ぶ。

気負いの色など何一つなく、彼は馬上に佇んでいた。

彼が抱えているのは、オルロの語彙の中で言えば気負いではなく責任感であり、

（立派な騎士様の様な表情をするよつになつちまいりましたなあ）

あくまで自分の感想は口に出さず、隊長の答えを待つた。

「やっぱ、俺がいかにやあならんよな」

「このままここで大人しくして、狼の隊長さんに任せのつてのもいいんじやねえですか。この前はこっちが功をあげちまつたんですけど、向こうさんに順番つてえのも悪かねえでしきう」

「オルロ、それは俺たちの世界の貸し借りで成り立つモンでな……
残念ながら貴族様方の世界でそのお譲りは相手様に失礼になつちまうのさ」

揶揄を込めた丁寧な口調で答えるガルに、全員が失笑を返す。

確かに。俺達の知つてある高く止まつた奴らはそう考える、と。
だから、

「ここは応えてやるつてえのが大事になるわけだ。行つてくれるぜ」
ガルが馬から下りて歩いて行く。

送り出された隊長の背後で旗が上がった。

眼前で敵の盾で出来た壁が割れ、その間を一人の黒服が歩いてくる。頭に緑のバンダナを巻いたその男は鎧というには軽装にすぎる出で立ちで、まともな騎士には見えなかつた。（だが、ただものではない）

この男が自分の呼び声に応えた者なのだと。確信できるだけの剣気が感じ取れる。

「シュラン＝フィードル」

「……特派騎兵隊、隊長のガルだ」

特派騎兵隊、という物は初耳だつたが、ついさっき立ち上がった初見の旗と共に王女の隠し種なのだろう。

こちらが槍を構えるのと同時に、男は腰に吊るした剣を抜き放つ。華美な装飾の無い実に使い勝手の良さそうな剣だ。

「貴様が父を殺した男か」

「そうだ」

息を吸つて、息を吐いた。

呼吸と同時に初撃を見舞つたのはシュランだ。

歩兵用と言えども槍を構えた彼のリーチはガリバルディのそれを遙かに上回る。先手を取るのは物理的な道理と言える。

体の中央を走る正中線目掛けて額・喉元・鳩尾の3箇所に連續して槍を突きこむ。

対するガリバルディは冷静に剣を自分の正中線に重ねるように構え、槍の届くギリギリの位置にバックステップで下がつて剣で受けれる。

そのまま3段目の突きを引き込むシュランに合わせて懷に飛び込むとするが、最期の一撃を弾かれたと見せかけて斜めに引き、ガ

ルの足元に払うよつた一撃を加える事でシユランもガルを遮る。

振り払いながら後方にステップで一步を下がり、距離は再び最初に戻る。

勝つための認識は共通していた。

一つのプロセスの奪い合い。この距離を崩せたらガリバルディの勝ち、逆にこの距離を踏み込ませなければシユランの勝ちだ。

今度はガリバルディが踏み込んで右から左へ払うような一撃を槍に叩きこむ、と同時に身を半身にしながら右前方に飛ばす。

弾かれた槍を抵抗せずに体ごと回してシユランがそのまま攻撃に移る。

右側から襲いかかって来る攻撃に対しガルが肘当てで槍の柄を叩きつけて弾き、

投げるように後ろに引いた槍を今度は回転させながら前方に投げ出すように黒衣の男に叩き込み、

飛び込みに合わされたカウンターに対して剣を盾にすることで空中で動きが止まつた。

二人の動きは同じ物を繰り返すことなく常に変化しながら加速していく。

一命、五命、十命、そこから先は数えるものもなく、皆が一人の動きを見守り続ける。

既に太陽は天頂まで上り、陽光は容赦無く体力を奪い、大地に伏した輩の肉を腐らせる。

ガルとシユランは自分たちの決着が今日の戦いの終わりを告げると判断していた。

戦争は一日中続かない。特に国外ならいざしらず、国内での戦闘で発生した死体を腐らせるわけにはいかないからには、戦後処理が発生する。

だから打ち合いは止まらず、契機がつかめないまま一人の動きは

絡みあつ。

バランスを崩すために投げかけられたのはシユランの問いかけだつた。

「父を討ち、これ程の腕前を持つ貴様ら特派騎兵隊とは何者だ！」
この男が使うのがエスト王国の正騎士が学ぶ剣術ではない事は明白だった。

武器の構え方、歩法、攻撃の受け方、身のこなし、全てが異常だ。そして異常なのにも関わらずそこには整合性のとれた何かがある。返事をしない黒衣の男に対して、全力ではじき飛ばすように槍を突き込む。

「貴様は何者なのかと問つてはいる！」

槍の間合いの一歩外まで吹き飛ばされた男が膝をつく。
ゆっくりと立ち上がる男の口の動きと、声が、まるで耳元で囁かれるようにハツキリと聞こえた。

「ラオからの特派だ」

瞬間、立ち上がる男の姿がブレた。

反応が遅れた。否、正確にはガルが遅らせた。

右手を手前、左手を奥に槍を持ち、シユランは体の右側に槍を構えていた。

これまでと同じ、持ち手の裏側……シユランから見て左側に身を踏み込ませた敵に対し、先ほどまでと同じように迎撃の一撃を叩きこめば良かつた。

だが、

(消えたつ？ 馬鹿なつ！?)

敵は確かに一步を踏み込み始めていた。直進していれば今頃、二歩、三歩とこちらに踏み込んでくるはずだ。そのはずなのに、敵の姿が認識できない。

決闘を見ていた全員が違和感に気づいたのは槍の半分、剣の間合

今まで男が踏み込んだでもシュランが動かなかつたからで、

「じゃあな、シユリー」

最後に聞こえた名前は、酷く甘い過去の。

「ラオよりの特派騎兵隊隊長ガリバルディが、フィードルの親子を共々討ち取つたぜ！！」

飛ばした首を剣の先に差し、高らかに掲げ、戦場から鬨とぎの声が響き渡る。

すまねえなど、心のなかだけでつぶやき、続くアイラの言葉を待つた。

「本日の戦闘はこれにて一時停戦だ！互いの輩とせがいの骸を祓う必要があらう！双方、剣をおさめて一百メートル下がれ！」

王女の宣言で両軍の争いの音は完全に消え去つた。

部隊長格の者達の声が兵たちを引かせていく。

だが敵味方を問わず、全員の心の中には疑問が渦巻いていた。

ラオ。

その言葉が重く、深く、楔くわいとして突き刺さつていた。

初戦を制したアイラ達の陣営は活気に満ちていた。

二大騎士団が味方に付いており、道中で諸侯の戦力が合流したとはいえ、味方は寡兵だった。

平原での決戦となれば、奇襲や地形を利用した作戦は練る事が出来ない。将軍達からすれば、陣形などで勝利を得ることは出来るかもしれないが、兵士からすれば一人殺される前に相手を一人以上殺さねば生き残れない計算だ。無茶な戦を前に、死ぬのが当たり前だと心している者も多かつた。

だが蓋を開けてみれば黒狼騎士団と特派騎兵隊は敵の先鋒を壊滅させた。さらにはフイードル領の嫡男で実力者であったシユランを討ち取りもした。

無事に命を繋ぎとめた者たちは死んだ者たちの分まで勝利を喜ぶ。戦力として温存されていた本陣中央の諸侯軍は夜の前線に見張りとして立ち、昼の前線で命をかけていた者たちは後方に下がつて肉を食い、酒を飲んで、命あることを祝つていた。

「アイラは参加されないのでですか？」

そう問うたのは一人天幕の中で酒も飲まず、剣を砥いでいた王女が気にはかかったからだった。

停戦後の処理の指示をテキパキと終えたアイラを（心を無にして湯に入れ、その後は食事を用意して給仕につとめていた。

あつさりと食事を食べ終えた王女は「うまかつたぞ」と言ひや否や、そのまますぐに具足の手入れに取り組み始めてしまった。

念入りに時間をかけて行なつてゐるそれを手伝おうとフイオも申し出たのだが断られてしまい、寝台の支度なども終わつてしまつて手持ち無沙汰になつて待つしかなかつた。

団長達の誘いも断つて天幕に籠るアイラを心配する心を、外のにぎやかな声後押ししていた。

声をかけられないと思つてはいたのはフイオだけだったのか、アイラはフイオが質問をすると間を空けずに返事をする。

「初戦を制することは戦意^{モラル}向上には必要だが、所詮は緒戦に過ぎん。過信で己を過つ余裕は、私には無いぞ」

「団長殿方のお話を伺つてきた限りでは、明日は諸侯群同士のぶつかり合いで状態が膠着しそうだとのことでした。その状態を破る一手を考えがおありなのですか？」

「概ねその通りだが、相手が打つてくる手が分かつてゐるからな。明日はコチラから仕掛けるよりもそれを凌ぐほつが重畠だろう。こちらから仕掛けるとしたら明後日だ」

目を見張るフイオを尻目に王女は剣を火にかざして満足気に頷くと、鞘に収めた剣を寝台の枕元に立てかけて寝台に腰をかける。

「クラウス様が張ろうとしている策がお分かりになられるのですか？」

？」

敵の策を見抜く事は並大抵の能力では出来ない。それ故に”軍師”というものがこの世には存在するのだし、戦場で刻一刻と変わる状況に対応する将の指揮能力も、同じく並ではないものが求められるからこそその将なのだ。

だというのに、侍女が針子仕事を何でもないと言つつかのように、王女は相手の策略が分かると言つてのけた。

「分かるさ。城では盤遊戯を嗜んでいたが、私は指南役の師を除けば兄と最も対戦していたんだ。兄の使いたがる策も、お互ひが終着

させようとしている流れも、大体は分かっているさ」

「ですがそれはクラウス様にも言えることなのでは？」

アイラの自信は裏返せばそのままクラウスの自信ではないのか、
ところがフィオの心配はもつともだつた。

お互に手の内が分かつて裏をかきあうのであれば、相手に利用されやすくなる。明るみに出ることのない刺客であったフィオについて、有利な情報差というのは相手を知る事ではなく相手に知られない事だ。

私にとつても自分の策を知られないのは上策なんだが、と前置いて、

「お互いにとつて、片方だけに都合の良い展開が分かつていればそれを潰しあう事になる。最終的に相手のだす一手が分かつていればお互いは”状態がどちらかに傾かないが、打破できる展開”を望むものさ」

フィオには彼女の指す展開が想像つかず、首を捻つて続きを促す。
そういう可愛らしい仕草を自然に出さないでもらいたいな、とアイラは苦笑して思いながら、結論を続けた。

「つまり、盤上では互角の状態に持ち込んで、後は兵の質に任せること」ということを

策といつにはあまりにも投げっぱなしの発言にフィオは顔を歪ませた。

「それはあんまりでは御座いませんか？」

「まあ詰めるところまで詰めたらそんなものさ。私達が頭を悩ませただけで決着が着くのなら、始めから個人で決着を着けるさ。実際に物事を動かしているのは私達じゃないし、そのために兵士は練兵を行うんだろ」

アイラがフィオを手招きする。

話の流れのまま、ただフィオは彼女の前に跪いた。まさか王女を上から見下ろすわけにもいかない。

アイラは自分の下で頭を垂れたフィオを見て彼のおどがいに手をかけて顔を上げさせる。

少年の名を呼んで、彼の頭を自分の膝の上に引く。かき抱くようにして体を折る。

折り重なるアイラから垂れた髪が、フィオの周囲を隠す。

「私を動かしてくれるのは、今日死んでいった兵達と、彼らを殺した兵達なんだ」

零れるようにアイラから漏れた言葉は、決して弱音ではなかつた。自分に辛い事を認め、噛み締めるのは悲しみだけではない。

フィオは無言のままアイラに体を預ける。

静かに夜が更けていった。

「王女さんはどうやら寝たようだぜ」

外から戻ってきたガルがどつかとテーブルに腰掛けて言う。

同じく席についていたクリストフとアレクはガルを避けるように自分の皿を退避していた。

「兵たちに顔も見せられなかつたが、本当に調子が悪いのか？」

クリストフが心配すれば、ガルとアレクが一人して首を横に振る。「それはないだろう。アイラ様の事だから内乱に心痛めているアピールだとしても私は驚かんよ」

「だいたいアイツは今日、ただの一人も斬つてないんだぜ。大将らしく後方に控えていただけなんだからよ」

「ふむ、逆に自分以外の者に罪を委ねているのがお辛いのかもしれないね。とはいえるそれは体調不良とは言わないだろ？」「

二人に反論されてクリストフは分かつた分かつたと諸手を挙げて降参する。

どうしてか自分と旧知の仲であつたアレクはこの男をあつさりと受け入れていた。今でもこの男の態度が日に余り我慢がならない自分が狭量なのかと思い悩みもある。

アレクに言わせれば、

「アイラ様が自らお側に置かれている手駒なのだろう？ 実力があるのならば問題はないさ」

と割り切つている。

今日の戦いまではそれでも若干の疑いを残していたようだったが、今日のシュランとの戦いを見てその疑念も晴れたようだった。

「さて、アイラ様も寝静まつた事だし聞かせてもらおうか」

それでもやはり、抑えるべき所を逃さぬのは狐の団旗を掲げるだけはあつた。

「貴様がラオからの特派だといつのは本当なのか」

「本當だ」

ガルはあつさりと答えて、テーブルの上の蒸留酒を小樽ごと持ち上げて大きく飲み込む。

熱い吐息をはいて、ガルが今度はしつかりと椅子に落ち着く。

「ラオ全体じゃないけどな。エストと接してゐる地域の実力者と協働してんだよ、王女さんは。今頃イグヌスの国境付近で俺の仲間たちが奴らを足止めしているはずさ」

「魔族が私たち人間のために動いているだと……？」

クリストフの声は本来の快活さを失つていた。

異形の民となつた彼らとは争いばかりで血を見ぬ日は無い。ラオにもほど近い砦を守つてゐるクリストフにとつて、魔族との戦いは日常茶飯事ではないが、頻繁に起ることだった。

そんなクリストフの思いを汲んだ上で、アレクが口を開いた。

「まあ、もともと彼らもただの人間だったわけだからね。政治を分かる人間が頭角を表せばこういう状況になつてもおかしくはないだろ？」

アレクがチビチビと酒を喉の奥に送り込みながらガルを一警する。「アイラ様とて、犬が懐くように彼らが味方しているとは考えていなさいさ。敵対することもあれば味方になることもある。単純にただの外交だよ。それに考えてみるがいいさ、私たちは魔族よりもよりも多く、人間を殺してきたし、人間に殺されているのだから」

「仰るとおりだ、狐さんは話が分かるねえ。それに比べてそこの犬つこには頭が堅くつていけねえ」

じゆつと霧囲気が軽くなり、軽口を叩くガルに乗せられるようにアレクも笑いをこぼした。

面白い男だ。若くして騎士団長に上り詰めてから、久しくこの男のことを犬つこらなどと呼ぶものは居なかつた。それにこの男は”あえて”霧囲気を軽くしている。

（どうやら駆け引きだけならクリスよりも俺寄りのようだな）

これなら王女の側においておくのも悪くない。

改めてガルへの評価を底上げして、アレクが笑いを納めた。

「まあそう言つてくれるな、頭が堅くて素直なのがこいつの良いところなんだよ」

その日の隊長達の席は照れたクリストフの一喝で締められることになつた。

明けて翌朝。

お互ひの布陣はほとんど変わらぬまま戦端が開かれた。

前線では各地の領主達が搔き集めた兵達が戦つてゐる。クラウス側の陣はひたすら分厚く、アイラ達は層の薄さを逆に活かして白狐

たちが電撃戦を繰り替えしていた。

アイラと特派は前日と変わらず、前線では戦っていない。

「お前らしくねえな、王女さんよ」

アイラの馬に横付けしたガルが暇そうに体を伸ばしながら文句を垂れる。

王女が武器を持て余しているラオの者達を見回す。

「お前達の出番は明日、戦の最後になる。今日は不測の事態が起らぬ限り、ここで待機だ」

既に戦闘が始まつてから数時間。そろそろ日も中点に昇り、ややアイラ側が前進してクラウス軍を断ち割つていた。

「不足の事態ねえ……この平原でそんな事があるのか？ 万が一にそなえて犬ころ達は後方に扇形に陣を広げて守りを固めさせてるが……。俺たちの役目はここに攻めこまれた時、お前が逃げるための捨石か？」

「おいおい、不安を煽るような事は言わないでくれ。安心しろ、お前達を防御に使うようなことはしない。仕事を『える』ときはどびきりの相手に攻めこむ事になるさ」

王女言葉を聞いて親衛隊の面々から喝采が聞こえてくる。

大仰な名前など彼らは気にしていない。

彼らの本質はあくまでも狩り続ける狩人であり、山賊だ。

その時、後方で不意に鬨の声が上がった。

先に振り向いたガルがにやりと笑う。

「これが不足の事態つてやつかい？」

自分たちが抜けてきた後方の双子山。

そこに突如として近衛軍第一師団の軍旗が表れ、大量の兵士が湧いて出てきていた。

下卑た笑いをおさめて武器を抜こうとする親衛隊だったが、王女が一喝した。

「貴様らの出番は明日だと言つたはずだ！」

全体が静まり、逆に不安が沸き起こる。

「おいおい、そりやねえだろ。あの数は犬つころでもそうはおさえらんねえぜ。数倍の兵力相手で、しかも正規軍だ。民兵ならまだしも、正規軍兵でそんな戦が出来ちまうほどエストの近衛師団は弱っちいのか？」

「これは万が一の不測の事態ではない。起ころべくして起ころつている予想済みの攻撃だ」

アイラの一言にガルが眉をひそめる。

「後方にいきなり敵軍が現れて奇襲されるのを予想してたってのか？ わかつてたならなんでこんな状態にしやがった。そもそも、どうやつてあいつらはあそこに移動したんだ。山向こうに隠れてたつてこたあねえだろ、俺たちが偵察済みだつた」

興奮するガルから視線を外してアイラは正面のシロイ砦を睨む。「単純な話だ。シロイ砦からそこの後ろの山まで、隠し通路が続いているのだよ。軍が移動できるようなものがな。軍の上位者のみしか知らず、使われたのも久しぶりだつたらうに、よくもまあこれだけの大群を通せたものだ」

「じゃあ犬つころ達を後方に展開していたのは警戒のためじゃなく、始めから迎撃のためだつたのか？」

その通りだ、と頷かれてガルは顔に手を当てて天を仰いだ。

アイラが引いている戦略が、大方見えてきた。

(このままだと、俺がやる仕事は相当しんどいものになりそうだな、おい)

隠せぬ顔の一部に浮かんだ笑みを見てアイラも一つ頷いて前方に指示を出す。

「今日はこのまま出来るだけ端まで距離を詰める！交代しながら迎撃戦を行ひ黒狼騎士団に追いつかれるなよ！…」

「団長、どうやらあつちでは王女が勝手な事を言つてゐるようすですよ」

黒狼騎士団の広い陣形の中央で、副団長が愚痴る。

「師団級の敵に對して全軍を連れてきているわけでもないのに、我々だけで防衛しろなど……いくら王女が無理難題を好きでも、普通の軍なら一瞬で瓦解するような作戦を立てるのはどうつかしております」

兜の合わせを田深く下ろして団長にのみ聞こえる声で文句は続く。自分から見ても生真面目すぎると評価している副団長なら、そういう気持ちも分かるな、と団長も苦笑する。

「レア」

団長の呼びかけに、レアと呼ばれた女性の声が止まった。そして続く声は団員全員に響くような大声だった。

「我々にしか出来ぬ任を与えて貰ださる事を何と呼ぶか分かるな？」「はっ、栄誉かと」

副団長の凛と通る声に、全員が改めて姿勢を正す。

「軍靴で大地を踏みしめろ！我々は引かぬ者だ！狼の知恵の見せ所だぞ！」

団員全員が地面に足を打ち付ける音が響く。

「これより我らは後退しながらの迎撃戦に入る！今まで教えた事をしっかりと守れよ！…」

「アイラの対応についてどう思つ、レックス？」

「隠し通路の事はもちろん分かつていていたようですね。それにしても迎撃の手数が足りていませんが……ギルバルト前王ですら使わなか

つた程の古い通路でしたから、送り込まれるとしても少数精銳の兵士程度だと思つていたのでしきつか」

クラウスはシロイ階から単騎でレックスの元を訪れていた。

後方に陣を張っているレックスは戦闘で兵を減らしていないものの、各部隊への兵糧などの搬出で忙しく指示を飛ばしていた。作業を止めるなどとクラウスの指示に従い、王への返事はおざなりになっていた。

「で、お前が出した暗殺計画は成功したのか？」

その言葉に気を取られたのが、書類を読んでいる途中で良かつた、とレックスは内心汗をかく。

もしも筆を動かしている最中であつたならば、動きが止まつていただろう。

落ち着け、と内心で何度も叫ぶ。まずは王子の旦論見を知らねばならない。

「その案は貴方様に直接却下されましたか……」

「だが、俺に報告した時点で既に何者が動いていたはずだ。だが、アイラは無事だ。これは失敗したことなのだろうな」

王子は自分の話を聞いては居ない、と今頃になつて気づいた。知つていることを喋らせるためにココを訪れているのだ。

「もしそうだとすれば、アイラ王女は噂の通りの実力者で、暗殺者達も敵わなかつたのでしょうか」

読み終わるのになかなか時間のかかつた書類に印を記して伝令兵に渡す。

クラウスは相変わらず面白そつた顔でレックスの事をまじまじと観察していた。

「または、アイラもそれに対抗出来る者を手近に置いているか、だな」

バカな、という思いは決して表に出さないが、彼の本心からの叫

びだつた。

ラオ出身の特殊能力を持つた暗殺を請け負う魔族集団を相手に対抗出来る暗殺者など、居るはずもない。

だがしかしレックスのその確信を揺らがす情報が、彼の手元の書類には有つた。

国境線から入る報告書で、書かれていることはラディール公の引き起こしている問題についてだつた。

「侵攻準備を進めていたイグヌスですが、どうやらラオの魔族たちの急襲によって兵糧などを焼き払われたらしいですな。イグヌスの国境近くではラオとの小競り合いも頻繁に起こつていてとか、……昨夜に上げられた報告とも関連性があるかと思いますが、……」

あくまで暗殺者については言及せず、可能性のみを提示する。

しかし、どう判断されますかという言葉をレックスは思わず飲み込むことになる。

クラウスの顔がかつてみたことがないくらい、怒りに染まつていたからだ。

「妹といふこともあつてあくまで王族相手として戦つていたが、どうやらそのような気兼ねをする必要もないといふことだ。あのような人外の者共と協力するなど、王家のの人間としての責任感が無いとしか言えん」

クラウスは手近にあつた椅子を思い切り蹴り上げた。危うい所で躰したレックスだったが、王と仰ぐその人の暴挙を諫める言葉は行動は起こせない。ただただ頭を下げて平伏するしかレックスには出来なかつた。

「人外の魔族共と比べて、我々人間は非力だ。共生など出来るわけがなかろう、対峙したら一方的に食われる事になるのだから。自国の民を守るという意志がアイラには無い。アイツにあるのは国を自分思う通りに作るという理想だけだ！」

「……我が王の仰る通りで御座います」

その卑屈な態度に何を思ったのか、結果としてクラウスは怒りをおさめ、陣を離れていく。

「明日は私が主力を率いて出陣する。兵馬の揃えはお前に任せるとやり遂げよ」

最終的な宣戦布告を残して、彼は立ち去つていった。

その日の幕切れは昨日と同じであった。

個人が携帯できる時計が無いため、兵士に限らずほとんどの国民が太陽の位置と時間の感覚をしつかりと持っている。両軍の兵士たちは昨日の停戦時間が近づいていたことを、アイラが宣言する前から予知できていた。

後退と戦の後始末はスムーズに終わり、アイラ達は前後を敵に囲まれた状態で夜を迎えた。

見張りの兵士を増やして警戒を促したが、夜襲も起こらず次の日の朝を彼らは迎える事となつた。

空が白み始め、山々の稜線から光が差し込み始める。

兵たちが列を整え、視線を向ける敵本陣に、全員の目が釘付けになつた。

「ケイメン、見えるか」

対峙している近衛師団ではなく、シロイ砦の方向を振り返つてレアが問う。

アイラがルナルウに辿り着いた初日に、手痛い訪問の挨拶を始めに食らつた少年だった。

彼は始めての実践を迎え、同期が何人も大怪我をしたり、命を失つていてる中で生き延びていた。疲労は隠せないまでも、五体満足で立つていた。

新人は各部隊にバラされているが、周囲の若い兵士は全員が彼の回答に耳を傾け、年配の兵士達は彼女が言うであろう事を思つて素知らぬ振りを続ける。

「見えるに決まってるだろ……大鷹の国旗。俺たちの国の証だよ」この国に住むもので知らぬものはない。自分たちは大空を羽ばたく鷹に守られているのだから。

そう、そしてこうやつて田の前に立ち塞がる事で始めて得られる実感が、ケイメンにはあった。

「俺たちが戦つてる相手は……」

「守る物が見えているならばそれで良い。傷つける物の事を考えるのは、私達に任せろ」

言い捨てた姉は馬を歩かせて団長の側に寄つていいく。

(団長と話したいだけなんじゃねーのかな)

ケイメンは姉が背筋をさらに伸ばして進んでいく姿を見守りながら、目を細める。

だが、それでも彼女の言葉は反芻せざるを得ない。兵の領分は考える事ではなく、ただ剣を持つて応えるのみ。自分達は選択したのだ。

応える主を自ら選んだのなら、Go forward後は前へ。
ただ前へ、だ。

我知らず、誰もが自らの武器を今一度握りしめた。両軍の中央に一騎が歩を進めていく。

届かぬ程の小さな声が両軍から生まれる。呼ばれた名は一つ。

お互いの剣の間合いに一步の余裕を持つて、兄と妹が互いに抜き

拠つた剣を相手に突きつけた。

4・3 兄と妹

戦とは命の奪い合いだ。強いものが勝ち、勝つた者が誇りを得る。ルールはなく結果としての原則しか存在しないが、それでも人が尊厳を賭けるためか作法というものが生まれた。

その一つがお互いの総大将による名乗り上げだ。

喧嘩や諍いが戦争に発展するのは”大義名分”が存在するためであり、それを掲げるものがいるからこそ戦争は生まれる。

テロは行動が宣言より先に生まれる。しかし内乱とは大義あってこそ国をひっくり返す戦だ。

立場を考えた上で単純にイラを内乱の主導者と言うのは難しい物もあるが、今までの”宣言無しの戦”は大義を持って起こる戦としては常道を逸していた。

現在含めての一度に渡る戦いには、それが無かつた。

お互いの仕える者を信じるだけの戦で、それは信じる人だけが居れば成り立つものだつた。

その二人が向かい合う正確な意味を掴んでいる者は両軍の中でも少ない。末端の兵士では意識することはなく、理解^{わか}っているのは貴族の中でも将を務められる者たちだけだつた。

そして今、衆目の前で初めて二人が対峙していた。

お互いが剣の先を相手に向けて佇んでいる。
風がお互いの髪と外套を揺らす。

体格の大きい白馬にまたがり、黒のマントヒブロンドの髪を風に踊らせてしているのはクラウスだ。

(父が死んだ時から、随分と持ち直したようだ)

アイラが最後に見た兄は、青ざめた顔と、決断の重さを支えきれず、揺れている兄だった。

だが、今日の前に立つ彼は平時の兄だ。不遜でありながら、その不遜さを裏付けるような自信が口端から漏れ出し、どのような不良に耽溺していても王族であることを見捨てられなかつた兄。

彼と今、剣を向け合つてゐる。

向かい合うアイラも外套の色は黒だが、髪の色は朝日を受けて金色に輝いて見えるほどに赤い。乗つてゐる黒馬は兄の馬に負けず劣らずの体格で、威風は兄にも決して劣つていなかつた。

先に口を開いたのはクラウスだ。

「まだ懲りずに不当な王位を狙つてゐるのか、アイラ

もちろんアイラとて黙つて聞く理由はない。わけ

「父上が次期国王に任命したのは私だ」

「証拠が無かる」

「証拠ならサルバが取りに行つてゐる。彼が戻つてくれれば事実は自然と分かるだろう。私としてはこれ以上の戦をするつもりはない」

言い切つたアイラが馬の手綱を引いて向きを変える。

「待て」

剣を引かぬまま、クラウスが鋭い声で叫んだ。

「貴様の言が本当であるという証拠もなければ、それが本物だと証明することも出来ない。そのような案を飲めるわけがなかろう。そもそも、国家の臣を問答無用で切り殺す者を、城に入れる訳にはいかぬ」

兄の言葉に一瞬アイラが眉をひそめる。

それを確認したクラウスが息を一つ吐いて、僅かだが肩が落ちるのをアイラは見逃さなかつた。

「……近衛師団以外の兵士が武装して取り廻んできたのだぞ、どこぞの私兵か分からんのでは、命を狙われてもおかしくない」

「私兵ではない、私の側近達だ。貴様が斬り殺したのはダリエ家の長男だつたイノレだ。自らの妄心に囚われて貴族の一人息子を斬り殺したのだよ、お前は」

段々とクラウスの語調が強まっている。

やはり悪くない男だ、とアイラは再度自分の認識を確認する。

「あの日城に勤めていた大勢が完全武装した兵士を目撃していると、いうのに、よくもまあ言い切るものだな。私をこの場で殺せればそれも押し通せようが、私が勝つたらそうも言つておれんぞ」

相手の失言を晒しあげるような体裁に押しこむが、それでもまだ足りないだろう。

アイラとクラウスの持つているカードは、そのほとんど全てが表裏一体だ。

お互ひの発言はそれぞれ確たる証拠がなく、信頼でしか証明できないあやふやなものばかりだ。

だが一枚だけクラウスは証拠のあるカードを持っている。

アイラが作つてしまつた犠牲者だ。

あの時アイラが斬つたのが、本当にイノレ＝ダリエで有つたのかは定かではない。アイラは全身を甲冑に包んだ男を切り倒して、顔も確認せずに走り去つた。そしてアイラはイノレ＝ダリエについて名前だけしか記憶しておらず、目の前に彼の死体を連れてこられてもその人本人だと確信することは出来ない。

「私がお前に望むのはこの場での降伏だ、アイラ。これ以上王族がエスト国民の血を流すことが許されるはずがない」

「そちらこそ私に下つたらどうですか兄上。兄上にイグヌス方面を抑えて頂ければ、私としても非常に助かるのですが」

アイラに出来るギリギリの挑発に、クラウスの顔が醜く歪む。突き出した剣をわなわなと震わせながら叫ぶ。

「貴様の配下となり、魔族に下つて生きるというのか！？」

全軍に緊張が走った。

軍装で騎士に化けながら最前線で待機していたフィオは、全軍の視線の色が変わったのを見た。

(まざい……)

王女がこの場で持ち出されたたくない一番の話題がこれだったのではないかとフィオは思っている。

他人の視線が見えるフィオでなくとも分かる。自分たちの敵だった異形の者達と王女が手を結ぶということはあまりにも多くの悪いことを連想させる。彼らの視線に疑惑の色がどんどんと混じつてくる様子をまざまざと見せつけられ、フィオは馬上で己の拳を握りこむ。

自らが王座に上り詰めるために魔族までもを利用しているのではないか。

そのためにエストの一部を売り払うことも辞さないのではないか。そしてその犠牲には自分がなるのではないか。

人々の中には未だに魔族との戦争が傷として残っている。

この疑心暗鬼は今後のエストを牽引していく者が癒さなければならぬ傷跡だ。

そしてクラウスが宣言する。

「私は貴様のような卑怯な真似はしない！イグヌス・ミリと協同することで魔族を殲滅させてみせよう！」

王女軍を取り囲む全ての兵士が喝采の声を上げる。

クラウス陛下万歳！エスト王国万歳！

大地を揺らす叫びに緊張が高まる。

もはやいつ戦闘の口火が開かれてもおかしくない。

もしも戦闘が始まつたならば、すぐさま飛び出してアイラを庇う。

それだけを考えて武器の柄を握りしめていたフィオは、王女が剣を天に向かつて掲げるのを見た。

敵も、味方も。全てのHOST国民の目が彼女に注がれる。

「役者が違うな、我らの王女は」「武器に手をかけず、悠然と構えたアレクに、白狐騎士団の多くが注意を傾ける。

独り語りの様な彼の発言を拾つのは、いつも副団長の仕事だった。団長と同じように兜をつけず、顔を晒しているのがその副団長、マルセルだ。

アレクに負けず劣らずの優男顔だが、左の頬に深い刀傷が残っている。無造作に伸ばした茶髪をうつとうしげに払いながら、いつも通りの軽い口調を意識して返事をする。

「クラウス王子よりも目立つてるって事ですか？」

「それもある。だが役者に求められる力は目立つ事ではない、”届ける”事だよ」

いつも通りの持つて回つた口調にマルセルは愛想も悪く「で、何が言いたいんです?」と返す。

「お前はアレを見て何を思った?」

「そりや、王女が周りを黙らせて何かを言いたいもんなのかと……」

「そうだ。そして味方の軍勢がそれに注視するのは将として当たり前に必要な能力だ。だがそれを”敵”にまで届かせるのは並大抵ではないのだよ」

言われてから気づけば、周囲からの喝采は既に鳴りを潜めている。つまりアレクの言うとおり、敵ですらアイラの意志を感じ取り、何を言つのか聞こうとしているのだろう。

軍勢が”聴き”の体勢を作ってしまつてゐる今、クラウスは攻撃を宣言することが出来ない。相手の言を潰して武力で抑えこむよう

では、自らの論が誤つていたという口実を「『えてしまつからだ。」

「ですが、危険なタイミングではないですか」

「一步間違えれば、敵が攻めこんでいてもおかしくない。

「だから役者が違うと言つているんだろ?」「

なるほど、といつも通りに返す。

「左様でござりますな」

破天荒だが、何かを必ず為してくれる王女に、いつも通り期待した。

(期待しても宜しいのですね、アイラ)

フィオは自分で警鐘を鳴らす常識的な部分を敢えて抑えこみ、アイラの動きに注目する。

もはや周囲の動向はアイラの言動次第だ。

既に声はどこからも聞こえず、アイラも掲げた剣を下ろそうとしている。

侍女が王女を信頼するのは一重に彼女が自分の主だからだ。だが、今のフィオにはもう一つだけ胸に期するものが有った。ゆつくつと下ろしかけた剣を横向きに払つて、剣の先を一点に向ける。

連なる山々、国を分かつ峻険な土地を、上手くやりきつて欲しいと願う。

そして、無事で戻つてきて欲しい、と。

「私はラオに下つてはいけない。ラオの一部勢力と同盟を結んだのだ」
「噛み付いてくれて良かつた、と王女は内心安堵していた。
その為に戦時中の敵陣の中までフィオを侵入させ、敢えてラオが

王女と協働しているといつ情報を流したのだから。そこを攻めてもらわねば困る。

浮かべる笑顔は最小に抑えて、王女は笑う。

「ラオとは確かに争った事がある。統制の取られていない暴徒の如き魔族を押し返すために、多くの犠牲が払われた。彼らの死を悼み、不当な侵攻を行なつてきた奴らを、私とて許はしない」

全員がアイラから視線を外してラオを見やる。

当時前線で戦つた者たちの胸の中には当時の記憶が蘇っているだろ。王女は対魔族戦争の現場には出でないため、想像でしかその痛みを感じることは出来ないが、つらい思いをさせて申し訳ないと思う。

それでも王女の信念はその恨みの延長線上にはない。

「だがしかし、エストが変わる様に、ラオも変わっている。統治者が居なかつた当時とは違い、現在のラオは幾つかの領地に分かれて統治されているのだ」

クラウスを窺えば、自らの歯を噛み碎いてしまうのではないかと思つほどに、歯を食いしばつていた。

アイラの空けた間にクラウスが叫ぶ。

「今でも魔族共に食い殺されている国民が居るのだぞ！信じられるが、そんな話が！」

「エスト国内でも人間が人間を殺す事件は後を断たない。であれば私たちの国も国とは言えず、統治国家の名分を捨てなければならなくなるぞ！」

それに、と続けたアイラは剣を自陣に向ける。

正確には自陣の旗の一つに、だ。

刃を向けられた特派親衛隊長が、部下に指示してより高く旗を掲げさせる。

「彼ら特派親衛隊は、全員が人間で構成された、人間に害をもたらす悪魔の討伐部隊だ。同盟を結んだ証として我らと共に戦ってくれ

ている」

だから、

「敢えて私は宣言しよう。相手を知らぬままの敵対の時間は終わつたのだと。敵と味方を見極め、魔族とも共存しなければならない時代が来たのだ！」

全軍がざわつく。王女の側も王子の側も、等しくアイラの発言を囁み締め、考える。

唯一この場でアイラに言葉を返すことが出来るクラウスも、理論だててアイラを攻めることは出来ない。

なぜならば、クラウスが煽ってきた国民の感情も全て、復讐心や敵意だけが根拠だからだ。

だから、この場ではこう叫ぶしかなかつた。

「信じられるか！殺されたのだぞ！親を、子を、知人を、友人を、恋人を！食われたのだぞ！どうしてその様なことを今更、獸相手に信じることが出来るものか！」

もはやその叫びは軍全体に向けた言葉ではなかつた。

ただ、目の前でふざけた理想を掲げる妹に怒りをぶつけるだけ。けれど、王女はそれを真正面から受け止めた。

「信じられるさ。なぜなら彼らは、姿がかわろうとも私たちの親であり、子であり、知人で、友人で、恋人だった人たちだからだ！！」「だからこそ、信じたくない。

だからこそ、信じられる。

相反する思いが六年の間に混ざり、固まつて強固な刃と盾になつた。

それを今、目の前の妹が崩そうとしていた。

いまさらそんな事をされてしまつては困る。

空に浮いた大陸。資源の限られたこの箱庭の中で、管理できない魔族の存在は3国一致の見解で消さねばならぬ敵だ。

「お前はっ……！」

この大陸に生きる者を殺す選択をしているのだぞ！
けれど、叫びは遮られた。

目の前でアイラが突如体勢を崩して落馬していく。

「誰がっ、」

誰がこんな終わり方を望んだというのか。
ぬめりけのある何かが顔を撫でていく。

判断は一瞬で怒りを燃え上がらせ、後ろを振り向いた先には

「レツクス……貴様あつ！」

鬨の声が上がってしまう。

矢で射られた。

アイラが、何故、無事なのか！？

フィオが感じるのは焦りだけだったが、体は何者にも遮られるこ
と無く馬を駆り、最速で体を前へ運んだ。

遠距離からで確認できたのは光の反射と、その後にアイラが落
馬したことだけだ。

既に戦場は動き始めている。

フィオにはクラウスの最後の叫びが攻撃の指示には聞こえなかっ
たが、何を言っているのか判断出来ない程には怒りが込められてい
たように思う。

戦場では既に矢が降り注ぎ、騎馬は突撃を始め、防盾隊は縦を構
えて陣を形成している。

「アイラっ！」

横を通りすがりざま、馬から飛び降りて王女の傍らに膝をつく。

「無事ですか？返事をして下さいっ！」

うつぶせに倒れ込んでいるアイラを、上半身を持ち上げてひっくり返しながら膝の上に乗せる。

(出血が酷い……)

頭部に矢は刺さっていないが、何本か体を掠めていったのだろう。額はパッククリと裂けて血が流れ出し、見えづらいが頬にも同じようない傷がある。

クラウス側に向けていた右腕や右大腿部には矢がそのまま刺さっている。

すぐに本陣へ運びたいところだが、意識がないままでは動かすことも危険で、しかしこの場に留まる事は更に危険だ。

「アイラ、お願いだから、目を開けて……私は貴女の物なのでしょう……？　だつたら、このぐらいの事で死なないでっ！」

骨身に沁みるまで叩きこまれた演技も忘れて叫んだ。

氣を抜いてしまえば声が出なくなりそうで、世界はすぐに歪もうとする。

何を喚いたか分からず、ただ声が届いて欲しいと願つて、頬を抓られる感触で我に返った。

「ちょっとどうるさいぞ、ファイオ。気持ちは嬉しいが時と場合を考えて欲しいな」

「えつ、あ……な、何を、ですか？」

「……ほう、自分で何を言つたか覚えていないなら、それはまた嬉しい知らせだな。お前の知らないお前の言葉を私が教えてあげられるんだから」「アイラがよろけてファイオを押し倒す。

目をつむつたまま安定する場所に手をつこうとするアイラに、侍女はされるがままだ。

急激なテンションの上下で声が出せないファイオの代わりにアイラを留めたのは、よく通る演技がかつた男の声だ。

「その様子ならば大丈夫そうですね。体勢を立て直すまで、ここは

我らにおまかせ頂けませぬか？

笑いを多分に含んだアレクのセリフにムツとしながらも、アイラ

は「任せた」と返す。

「白狐騎士団全隊！突撃騎兵にて敵を穿つた後、扇形に守備陣形を展開しろ！後方から追いついてくる隊に伝令！右翼と左翼に展開し敵を押し上げさせろ！王女を守るのではなく敵を下がらせて王女を危機から遠ざけさせろとな！」

では、と告げた男は槍を手に持ち血の前線へと飛び込んでいった。

フィオはアイラに手を貸して、横向きに倒れている馬に背を持たれかけさせる。

「……申し訳ないことをした」

それはアイラの乗っていた愛馬の死体だ。もう風と踊ることもな
い髪たてがみを優しく撫なででる。

頭部に何本も矢が刺さった彼は既に息をしていない。

その間に侍女は自分の馬に備え付けられていた非常用具の中から治療道具を取り出し、王女の血を拭つていく。

「何が起きたのですか？ 私からはクラウス様が攻撃を攻撃を指示していたように見えましたが」

「それは違う。クラウスとの問答はまだ終わっていなかつた。何者かが要らん気を回して私を狙撃したんだ。馬上にいたのがまずかつた。ろくに躊躇せず、結局コイツを盾にしてしまつた……」

貴女が生きていてくれることが一番です、とは言わなかつた。

この馬は侍女として登城したその日にフィオが（縛られて）乗せられた馬だったが、王女の動きをよく読んで闊達に走るさまたても気持ちがいいものだつた。よほど王女が世話を見てやり、馬もそれを汲んでいたのだろう。

騎士にとつて馬は自らの足だ。フィオはそこまでの愛着を持つた

ことはないが、アイラのその感情を蔑ろにしたくはないし、してはならないということは理解していた。

だから、そのためにフィオがやるべき事は一つだけだった。

「血を止める程度ですが傷を塞いでみせます。最低限戦える状態にはしますので五分だけ時間を頂けますか」

「止めないのか？」

不敵に笑う王女にいらついたので、手荒に消毒水を顔面にぶちまけて、素早く粘着性のある血止めの膏を塗りつける。うめき声を上げる王女は無視して膏の上から軽く針を通す。

言つてもどうせこの王女は止まらない。

自分にできる事は、この人がどこまでも止まらぬよう手助けすることだけなのだ。

戦場の動きは多彩かつ一瞬で、それゆえに指揮官のすべき仕事はその更に先を見通す事だ。

高等な教育を受けるところまではいつていらないが、ガルにもこの戦の顛末が一番まずい方向に向かっていることが分かった。

「まずいぜ、オルロ」

「はあ、負けそうなんですか？」

言外にすらかりましようか、という意志を感じ取つてガルが頭を一発殴りつける。

「勝つに決まってるだろう。問題は勝ち方なんだよ」

両者の戦力は拮抗している。それ故にもたらされる結果は僅差での勝利だ。

勝てば官軍、勝てれば問題ない。

それが通常の戦なら、だが。

「このままじやあ国内に戦力が残らねえ勝ち方になっちまう。王女ん中では昨日までが被害の限界ラインだつたんだ。恐らくクラウス

にとつてもな。被害を少なくする勝ち方を狙わなくちゃならねえつてのに、アイツは「一体何してやがんだ」

「何してんだ、**は頭**の方でしよう」
かしら

ああ？と凄みをなしつけて副隊長を睨むが、この男はケロリとして動じず、禿散らかつた頭を搔いている。

オルロは剣を腰の鞘からゆっくりと抜いて、その刃を顔に近づけて睨みつけた。

「軍の持ち場とか、んなこたあどうでもいいでしようよ。やるべき事が見えてんなら動きやいい。本陣を支えるのなんてお貴族様にやらせりゃいいんですよ」

そうだそりだ！という声が周りから上がり、目を回したガルは顔を手で思い切り叩いて天を仰ぐ。

周囲からは下卑た意見ばかりが飛び出す。

ここで勲章をあげねえとただ働きだ、王族を救えば報酬はたんまりだぜ。

そんな声が徐々に頭に入つてくる内に、笑いが腹の底から込み上げてくる。

極めつけはこれ以上ないほどのオルロのお節介な忠告だった。

「頭が何をやつてきたお人なのは知らないですがね、どんな事が出来るお人かは分かつてるんですよ、俺ら全員が」

声を抑えもせずにガルが高らかに笑い始める。

周りの男達も反応は似たようなものばかりだ。周囲に配置された兵士達がぎょっとして目を剥く中、ガルが腰の剣を抜き放つて叫んだ。

「よおっしゃ良いかテメエら！騎兵隊なんて大仰な名前を頂いちまつたんだ、俺達や王女様を護りながら前線に突っ込んで総大将の首を取るぜ！覚悟は出来るな？」

野太い男達の声が上がる。

「突撃だ！ぶつ殺せ！」

「どうやら、特派騎兵隊が動き始めたようです」

「やれやれ、ガルにしては随分とのんびりしていたな」

矢を引きぬいた腕と足に包帯を巻き終え、アイラが立ち上がるのに手をかしながらフイオが周囲の様子を伝える。

アイラは一度二度屈伸をして体が動くことを確認すると、フイオの連れてきた馬に乗る。

「借りるぞ」

「どうぞ。後でお返し下さいませ」

「約束しよう」

王女が馬にまたがる横を、特派騎兵隊の面々が駆け抜けしていく。呼応して白狐騎士団も再度騎馬隊によつて敵を崩しにかかりつくる。

それ以上の言葉は交わさず、王女が前へと駆け出した。

怪我の割に体が軽い。

痛みを感じないのは限界を超えている証拠であり、無理をしてはならないと幼い頃に習つたが残念ながら師の言葉は守れそうにない。前を行く男たちが「王女が通るぜ、道を開けな!」「王族に平民が剣を向けるか!」と敵を威嚇していく。言つていることは戦場に不釣合いだが、威勢だけは人一倍の元山賊達だ。民兵達は竦んで手も足も出でていない。

(どんな異名がついてしまつやう、まったくもつてありがたい事だ。たまに条件反射で槍をつきだしてくる兵士がいるが、露払いは両脇を固めて並走するガルとオルロがやつていた。

無数の武器を払つて駆け抜け、そして追いついた。

「行つてこい、王女!」

ガルが飛び出してきた騎兵に向かって飛びつくように体当たりをかまして一緒に馬から転がり落ちていく。

王子を守っていた親衛隊だ。後から飛び出してきていた兵士たちは、オルロを筆頭にして全員が抑え込んでいる。そして見えた兄の背に声を刺した。

「クラウス！！」

聞こえはしないが、きっと兄は舌打ちをしているだらうな、と思ふ。

「決着をつけようではないか！」

改めて先ほどまで突きつけていた剣を抜き払い、兄へと向ける。謀略好きの貴方からすれば、この展開は不本意でしそうな。心のなかでそう語りかける。

だが、あの父に同じく育てられた貴方なら、今すべきことを見えているでしよう。

アイラと数秒間瞳をぶつけ合ったクラウスはもはや何を語る事もなく剣を引き抜いた。

「かかるつて来い！！」

周囲の兵士が半歩下がつて、騎士団と親衛隊が押し込んでさらこ一歩を下がらせる。

最後の決闘だ。

直線上に開かれた道の上で、一人の剣が交差した。
アイラが負傷したのは利き腕だ。その右腕に剣を持つて一合を打ち合つ。

痛みで剣を手放してしまった。フイオが右腕と首を包帯でつながるようにしてくれたお陰で、身さえ起こしていれば腕も垂れずに上げていられる。

「痛いならそのまま思い出せー！ラフラネに住んでいた爺がどうなつ

じこ

てしまつたのかを！」

馬首を切り返して、クラウスがさらに突進してくる。

一呼吸遅れアイラも馬を振り向かせて全力で加速させる。

片手では無理だ、と悟つて手綱から手を話し、一合目を打ち合つ。

そして一撃目よりもさらに重い攻撃に舌を巻く。

やはり兄は兄だ。自分よりも長く、父の選んだ人材の教育を受けていた。

そしてその兄が親しい者の死に囚われているのだということ。だがその痛々しさが理解できればできるほど、アイラの中にはそれと反発する想いが湧き上がった。

「神災で亡くなつた者を悲しむのならば、分からぬのか！私達と同じ悲しい思いをする者が生まれるだけだぞ！」

「それは空論だ！叶えられるかも分からん化け物どもの同盟など、飲めるわけがなかろう！」

続く3合目で馬同士が縋れ合い、二人はすれ違いざまの一撃ではなく、馬上で馬を横につけあつたまま剣と言葉の応酬を続ける。クラウスの右からの払いに左の払いを合わせ、アイラは弾かれた剣を振り下ろしながらも振り上げにまた弾かれる。

「既にこの同盟は叶つてゐるんだ！どうせ大陸の人間全てを救う事など出来はしない……だけ和解して共に生きる世界を作れる可能性をなぜ始めから捨ててしまうんだ！」

「経験則と戦争という過去の事実からだ！歴史を省みての政治に不満があるなら、お前が進む道はただの独裁だぞ！」

アイラの突きを体を捻る事で躊躇しながら、返す刃で相手の首を狙い、クラウスの刃もまた仰け反つたアイラに避けられる。

「兄上の考え方こそがエゴで、私怨だらう！憎しみだけで国を動かすほうが、よっぽど独裁ではないのか！？」

「黙れ！」

馬の手綱から手を離して、クラウスが両手で持つた剣を直上から振り下ろす。

「人の気持ちを忘れて国を動かすのが国王の有るべき形か…？」

アイラが左手で首元の結びを解く。

今伝えなければならない思いは、違うという言葉ではない。

アイラとて忘れてなどいない。

自らの親しい人が失われてしまう悲しさを。

だが、悲しんでいるのはアイラであっても王女ではない。

だから応える言葉は一つだけだ。

人で在りながらも人を導くのが王族ならば、

「人の気持ちを想つて囚われないのが国王の在るべき姿だ！！」

同時に放たれた剣は、それまでとは段違いの速度でクラウスの喉元に突き込まれた。

決着の瞬間を、多くの者が目撃していた。

敵も、味方も、結果を知った者は次々と剣を取り落としていった。クラウスの眷属であつた貴族たちはそれでも兵たちを鼓舞していつたが、その声に従う者は居なかつた。

王子は自分たちと同じ人間だつた。同じ悲しみを抱えて、自分たちと同じ速度で歩いていた。

崇めなければならぬ貴族という存在を疎ましく思つことがあつても、そこに根付く感情は同じ悲しみを孕んでいた。

だが、そんな王子に勝つた王女は同じ道を進んでいても、自分たちの遙か先を行つていたのだ。

王女も悲しみを抱えている。

だが、人々を導くために、一人で悲しみを抱えたまま彼女はその先を行つているのだ。

「王女様も、同じなんだよな……」

何人もの誰かが呟く。

「ああ、俺たちと同じで、失った人なんだ」

何人もの誰かが応える。

静寂が平原を支配し、人々が状況を理解して声をあげようと之所で、王女が声を張り上げた。

「全軍に命じる！喜びの声を上げるな！」

「我らが斬つたのは進む道を違えた隣人だ！けれど、志は同じ友だ
！泣くことは許そう、だが喜ぶ事は決して、決して許さん！」
王女のその声を将たちが継いで広がっていく。

「全軍、そのまま砦に入れ！敵味方の区別などない！今この瞬間よ
り、王位を継ぐのは私であり、君たちは全て等しく私の國の民だ！」
王女が一人、先頭をゆっくりと騎馬で進む。

アイラは最初から最後まで、見失うこと無く貫いた。

そして今先頭を進む。

彼女の言葉に逆らう兵はなく、倒れる味方に肩を貸して、多くの
ものがむせび泣きながら歩を進めた。

内乱が終わり、喜びの声を否定した王が生まれた。

5 女王

「神の教えたる”教譜”の元、アイラ＝ミラ＝フォン＝ノワールを第14代エスト王国國主として任命致します」

ラトリアの三ノ郭にある教会で、跪いたアイラが王冠を戴いている。

さすがに普段着ているような粗末（素材はそれでも最高級の物なのだが）で実用的な服ではなく、礼装として豪奢な服をまとっている。

ミニアムとフィオの共通の意見としては是非ともドレスを召して頂きたかったのだが、女性らしさの感じられる服装は断固却下ということで、前王の使っていた礼装をアイラ用に仕立て直していた。礼装にはエストの国祖であつたノワールという人物に習つて、黒を基調とした中に豊穣を示す黄色があしらわれている。

唯一オリジナルと言えるのはアイラ用にフィオが寝ずに刺繡した鷹の描かれたマントだ。

外面が赤地に黒、内面が黒地に赤という派手な選択はアイラの希望によるものだ。

頭を垂れていたアイラが立ち上がり振り向き、ゆっくりと外に向かつて歩いていく。

終戦からこの日を迎えるまで20日。

戦の後もこの場にアイラが届くために色々な事があつた。

無事にこの日を迎えたことに、アイラの背を見送る侍女は安堵の溜息をついた。

平原での決戦が終了したその晩のこと。

戦勝と敗戦が入り混じつた空氣の中で兵たちの意氣は消沈していだが、王女は既に次の動きへ入っていた。

各領主の引き連れてきた軍勢を皆の中に駐留させ、近衛と白と黒の騎士団は皆の外に待機させていた。

勢力毎に位置を住み分けさせることで、各軍勢の中で密やかながら酒と食事が振舞われるなか、広い会議室に指揮官達が集まっていた。

フィオの治療を受けながらのアイラを始めに、王女側はクリストフとレアが黒狼騎士団代表、アレクとマルセルが白狐騎士団代表として、そして特派親衛隊長が部屋の中に居た。団長達は席に座り、左後方に副団長がそれぞれ手を後ろに組んで立っている。
他にもアイラ側の人間としては大陸東側の領主達が席に付いている。

対する王子側も指揮官級の人材が同列として配されており、近衛第一師団長のユリアンを始めに、貴族たちが居心地悪そうに座つて王女の言葉を待っていた。

彼ら全員が席に着いたことを確認して、王女は静かに言葉を送り出し始める。

「はじめに、貴君ら全員に謝罪と感謝を送りたい」

アイラはそう言うと侍女の手を借りながら立ち上がった。

「私に協力してくれた者には、内乱の片棒を担がせてしまった。どう取り繕つても、その事実は変わらん。私についてくれた諸君らに、まずは感謝を捧げさせてくれ」

王女から下賜された言葉に全員が頭を垂れた。

だが、諸侯を驚かせる王女の行動はまだ続いた。
続くクラウス側の勢力に対して、今度はアイラから頭を下げたのだ。

全員が驚く中、アイラはそのまま顔を上げる。

「そして兄についてくれた者達には謝罪と、そして王族として感謝を捧げたい。今回の国内情勢において、静観して己の土地を守る事と自らの信念を示して参戦する事は、どちらの行いにも貴賓は無い。貴族として貴く守るべきものを守るための正当な行いだ。

そして私の理念を通すために貴君らの同胞を、それはもちろん私たちの同胞でもあるわけだが、彼らの犠牲を君たちの元で生まれさせてしまつたことに謝罪したい」

王女が再度頭を下げる。

フィオの目を通して見える視線には様々な色があつた。申し訳なかつたと貴族に頭を垂れるのは、王族としては

申し訳なかつたと貴族に頭を垂れるのは、王族としてにはあり得ないことだ。

クラウス側の中には初めてこのアイラの実直な態度を見る者も居た。彼らを含めて驚きに感心するものも居れば、能面の内側でやはり相応しくないと感じる者達も居る。

彼らのその色と顔を覚えながら、自分のやり方を貫くアイラの言葉を、侍女は黙して待つた。

「セレ、本来ならば数日を費やして」の感謝を形にするべきなのだが
うが、やねーとはまだまだたくさんある。諸君にこま今から働いて
もらひねー」

四三

「私の戴冠式は今日より一十日後にラトリアで実施する。それまでの間に今から『える指示をやりとげて戴冠式に参加せよ』

王女は満足気に頷いて三人の名を呼んだ。

アイラの主力であつた三人の男達は、「はっ」と声を上げて立ち上る。

最初に指示を受ける者が態度を示すという、アイラが嫌う類のパフォーマンスだ。

ただただ公正に旨を認めるつもりだと話していたアイラにフィオガ提案したこの演出を、嫌々ながら三人に告げてみると、驚くことにガルまでもが認め、やらざるを得なくなつた。

彼が団長達に負けず劣らず見事な敬礼を返していることを確認して、ならば精々利用させてもらおうと、アイラは一際声を張つて命じた。

「お前達にはイグヌス方面に至急戻つてもらいたい。ラオのラディール公の援護と国境の警備だ。ラディール公が足止めしてくれたとは言えども、イグヌスまだ余力は残つてゐるはずだ。もしも怪しい気配があるのならば式典に参加しなくとも良い。分かるな？」

王位が入れ替わったこの時期には、国政を安定化させることが何より重要だ。

即座に王女の意図を理解したクリストフは強く頷き、「拝命致します」

レアを連れて足早にその場を去つていった。

白狐騎士団の一人もその後を追つたが、ガルだけはその場で直立して続く指示を待つていた。

「俺には他にやることがあるな？」

「無論だ。ラディール公に先ほどの戴冠式の日取りを告げる。今回の戦における最大の功労者は少ない手勢で強國であるイグヌスを抑えた彼女だ」

ただでさえガルと呼ばれるこの出身不明の男の態度に面食らつていた諸侯は、ラディール公をして彼女と呼んだ事に憚く。

その中には異形の魔族たちを従える女とはどれほど恐ろしい相手なのかとこう畏怖もあつたが、この王女と協働出来るほどの女が他の

にもいるのかといつ驚きも強かつた。

アイラはその後に近衛師団にはそのまま自分と同行する面を命じ、他の近衛騎士団には変わらずニア方面への警戒を続ける伝言を送らせた。

そして最も大胆な判断は、各地の領主たちについて一切の罪を問わなかつた事だ。

「諸君らは今晚この地で休んだ後、明日には領地に戻つて欲しい。領民への周知と戴冠式への参加が君たちの仕事だ。クラウスから約束されていた分に見合つかはわからんが、どちらについたかに問わず諸君らには私の戴冠後に報酬を」とえよ」

ここまで公正な行いをすることに疑念を抱く者も多かつた。

公正な態度で、しかし実^{じつ}としては取り込もうとしているのではないかと

だがそんな彼らの心胆を再度塞がらしめたのは、アイラの最後の宣言だ。

「近衛師団は今から私と共に騎兵で先行してラトリアへ逃げた者を追うぞ。レックスと言つたか、話によればラトリア城に伏せていた私兵も私とクラウスとの答弁を遮つて戦端を開かせたのも、この男らしいではないか」

まるで抜き身の剣を首元に当たられたかのような寒気が全員を襲つた。

「奴のすべての罪を明らかにさせて、裁ぐ」

アイラは最後に序列の高い貴族に諸所の雑務を任せると、外套を身に付けて部屋を出た。

扉の閉まる音と共に中から全員が詰めた息を吐く声が聞こえ、扉の外でフィオとアイラは顔を見合わせて少しだけ笑みをこぼした。

「作戦通りで御座いますね」

「これもフリーの入れ知恵のおかげだな」「歩きながら一人が空気を柔らかくする。

「入れ知恵程度では今後済ませられないと思いますよ。アイラが正式に国の代表になるのであれば、ミリアム様共々、”お世話”をさせて頂く事になると思いますので」

「……それは、楽しみだな」

嫌そうな顔を隠しもしないアイラの後ろで、フィオが丁寧な一礼を捧げた。

アイラが誓を出て、外の平地敷かれている各騎士団の陣にたどり着くと、既に各隊は撤収作業に入っていた。

「クリス、レア、アレク、マルセル、ガル、オルロ。皆よろしく頼むぞ」

それぞれに応答を返して自陣に戻る。

その背中を見送りながら、アイラは何といつてコリヤンのやる気を引き出そうかと思案していた。

珍しい王女の様子を察してフィオが小さく笑う。

「ご心配なさらなくても平気ですよ、アイラ」

「……なぜだ？ コリヤンは国に良く仕えている男だぞ、ここに来て追撃戦の任を得たからといって喜ぶような男ではないと思うが」「騎士様であるからには、喜ばないことも無いかと思つのですが、そつではありませんよ」

フィオが背伸びをしてアイラに耳打ちする。

「それは本当か？」

アイラの問いにフィオは頭を下げるだけで応えた。

王女がやつてきたとの報告を受けて、コリアンは天幕の中で膝をついて王女を出迎えた。「アイラ様、ありがとうございます」全くもって私情だと自己判断出来る。あの場であれほど公正な態度を見せた王女に対してもう一度言つべきではないと思つ。しかし、一転して仕える者が変わつてもなお近衛師団として立つ理由がある。

その誇りの汚れは、先に明らかにしておかねばならなかつた。

「あの日……ギルバルト王が崩御なされたあの日に城の守りを任せられていたのは我ら第一師団でした。私兵が駐留している事を見過ごしていた為に、あの日あの城で事が決着せず、国民を疲弊させる内乱に入つてしまつたと思うと、悔しくてなりません。その雪辱を晴らす機会を偶にも得られ、感謝の極みで御座います」

意図せず適切な人事を命じられるのも、王者の気運だ。

それが意図したものであるうと偶然であるうと、自らの過失を晴らせるのであれば本望だとコリアンは思つ。

「申し訳ありませんでした、と言わないその責任感を見込んで頼もう」

顔を上げぬままのコリアンの側に膝をついて、王女は彼の方を掴んで顔を上げさせる。

「お前の責任は過去にはない。今から私と共にラトリアに向かつて事を成す事にある」

近衛師団長はそれ以上を繕わず、ただ敬礼を返して忠誠を示した。

アイラが三ノ郭の教会を出ると、そこにはエスト中から集まつた

国民が待っていた。

警備の主担当は第一近衛師団だ。

第一と第二の師団長には、今なお国境の警備を任じている。

コリアンが引いてきた馬に乗り、アイラはゆっくりと王城に向かつての坂を登り始めた。後ろには近衛師団長が着いてくる。

第一近衛師団が道の中央を向いて槍を立て、壁を作っている。その整列の後ろに市民が一目でも王女を見ようと集まっている。

一階建て以上の建物では窓から人が落ちそうなくらいに前のめりになつていて。

どの人の顔にも笑顔が溢れている。

「この内のどれだけが、兄ではなく私を……」

「アイラ様、何か仰られましたか？」

注意深く護衛を続けるコリアンが耳ざとく聞きつける。

「いや、ひとり言だよ。それより、ちょっと意気込み過ぎじゃないか師団長。もつとリラックスしないと、怖がられてしまつた？」顔を赤くしたコリアンが兜の防護を下ろして手を隠す。

「じ、自分たちの任務はまさしくそれが本懐かと！」

「……やれやれ、ミリアム並に頭が硬いな」

生真面目に有難う御座いますと返すコリアンに肩をすくめて、アイラは更に進む。

やがて見えてきた三ノ郭の関所を超えて、アイラは二ノ郭へと進む。

そこから先には一般の市民は居ない。

上流階級や貴族たちの喧^{やかま}しい祝福を受けながら、笑顔を絶やさず

アイラは馬を進める。

一分一秒でも早く、一步でも前へ。

後ろを省みること無く前進するアイラを止められる者など居なかつた。

無論、それは味方にも言えることだったのだが。

「ユリアン様！ここは第一大隊が抑えますから、騎馬を連れて王女を！」

「頼んだ！」

シロイ砦を出たアイラは兵が足を止めないギリギリの速度で軍を進め、通常の行軍なら五日はかかるだろう距離を三日で踏破し、ラトリア城にたどり着いていた。

近衛兵の中にはアイラが戦勝を早く味わいたいがために進んでいると勘違いしているものも居たが、彼女が会議室で採つた指揮を実際に見ていたユリアンはそれを察めつつ進軍を支えていた。

そしてユリアンの（悪い）想像通りに、アイラはラトリアの城下に着くと同時に溜め込んだ力を爆発させるように前進を始めた。

最初の犠牲になつたのは城下街の入り口に当たる見張り塔で足止めされた時だ。

近衛の紋章を抱かぬその兵士達の言い分は聞くにも値しないもので、

「黙れ」

ユリアンですら、アイラが剣を抜いたと認識したのは二人の兵士の首が刎ねられ、大地を転がつてからだつた。

「全軍突撃だ！歩兵部隊は六人単位の小隊で順次街路を五区画毎に鎮圧し、住民が外に出ないように制圧しろ！騎兵は私に続け！城に籠っているレックスを捕らえる！」

言つが早いか護衛も連れずにアイラは単騎で駆けていった。

三ノ郭では散発的な襲撃にあつたが、そのほとんどを切り伏せて二ノ郭までたどり着く。

ユリアン含め、精銳の騎兵が息を切らしながら追いつくと、そこには何故か王女の侍女が居た。

王女に何かを伝える様子の侍女に対して何故こんな所に？と思つと同時に、生垣から飛び出てきた兵士が王女と侍女に向かつて槍を突き出していた。

「危ない！」

声は出ても体は間に合わない。王女の真後ろに控える自分が対応しなければならないのに、ユリアンの戦闘経験は相手が剣を振るほうが早いと明確に告げていた。

侍女を殺す必要などないだらうと怒りを敵兵に向けるも、白の侍女服をまとった少女に向かう剣は止まらない。

せめてこの男を人達で切り伏せ、王女への害は避けねばならない。怒りと忠誠心で犠牲に報いよつと、ユリアンの剣が遅れて振りかぶられる。

だがユリアンの意思が腕を振り下ろす前に、兵士の首元に剣が突き刺さっていた。

フィオが馬上のアイラの剣を引きぬきざま、剣を突き刺していたのだ。

剣を左右に振り払つて血糊を払つてから、フィオは口を開けたまま固まっているユリアンに気付く。

返り血に塗れた侍女服の裾を掴んで膝を軽く折りながら、

「騎士様の御慈悲に、感謝を」

と極上の笑みで会釈され、ユリアンはコクコクと頷くしかない。

幸い後ろの兵士にはその様子が見えていなかつたようだが、困惑は消えない。

いつの間にか師団長の横に立つていた侍女が「緊急事態ですので、

他言無用でお願いいたします。私は”アイラ様”的侍女ですので……”と囁く。

(ああ、そうだな、この王女の侍女だものな……)

意味のわからない納得を得たユリアンはアイラに馬を寄せた。
「このまま隊を分け、城と拘束されている貴族方の救助を同時に行
おうのが宜しいかと」

「そうだな、私もそう思つ。フィオの情報によると貴族が集められ
ているのは一ノ郭の第一から第三の空き邸宅らしい。ユリアン、騎
兵10を連れて私と城に向かうぞ」

言ひが早いが、指示を出す前にアイラがまたしても先行する。
もはや隠しもせずに舌打ちをすると、ユリアンは部下に指示を出
しながらアイラの後を追つ。

「ええい、先頭の10名はアイラ様を追え！残りは第一から第三の
貴族駐留用邸宅に捉えられている方々を救助してこい！」

口々に応答の声が発せられ、騎馬は再度突撃を開始した。

街路にてアイラを出迎えた貴族のほとんどは、彼女の覚えていない
顔ばかりだつた。

これからこの顔を逐一覚えていかなければならないのか、と思う
と思わず笑みが崩れそうになるのをこらえながら、アイラは背筋を
伸ばしながら手を振り笑を返し続ける。

(一ノ郭で待つてくれている者たちだけでも、私には十分すぎるく
らいの臣だというのに)

だがそれが国を担わぬ王女の意見であり、王には能わぬ考えだと
いうのも彼女は理解している。

なんとか笑顔で貴族たちの作る壁を通り抜け、最後の関所を抜け
ると、そこで待っていたのは黒狼騎士団と白狐騎士団の代表格であ

る面々と、特派親衛隊。そしてその他にも兵力を集められるぐらいいの有力貴族達だ。

彼らの前で馬を降り、アイラは先頭を歩いて入城する。
背中に集められる視線が、私を支える意思の重さと確かさなのだと実感しながら。

アイラは先頭を走っていた。

王城の中に兵はほとんど居らず、レックスとやらがラトリアまで逃げながら引つ張つてこられた兵が、外で襲いかかってきたような少數しか居なかつたと確信する。

（あの決戦の場から我が身可愛差で逃げる物が、身近を一番手薄にするわけがないからな）

フィオの情報を頼りに玉座の間まで最短距離で進む。

重い扉を開けた先には、血の気を失つた顔のレックスが抜き身の刃をミリアムに突きたてていた。

後をついていくだけで疲弊しきつたコリアンがこの時の王女の顔を正面から見ることがなかつたのは幸いだつた。

「貴様ッ！ イグヌスの手先はこのような無法を犯すのか！ 帝の名に照らされて羞恥を感じられるのなら、今すぐその女を解放して降伏しろ！」

王女のその声だけで、後ろに控えた兵士ともども、部屋の中の人間を動きを止めた。

鬼の形相をしたアイラの恫喝にレックスは固まつて動けなくなり、剣を押すことも引くことができなくなつていた。

アイラが剣を振りかぶろうとしたその時、動いたのは侍女長だつた。

小柄な体で力の入っていない剣をそっと払うと、レックスの右手を捻つて床に叩きつける。

暴れようとするレックスに向かつて全速力で走りながらアイラが渾身の蹴りを顎先にぶち込んだ。

骨の碎ける音と、気絶したレックスの口から溢れる赤い液体と砕けた白の固形物にミリアムが溜息をついた。

「この広間をお汚しになられるなど……まだまだ教育が足りなかつたようですね」

「その体捌きが出来るのならば、まだまだ教えてもらわねばならないことが多い」「

あっけに取られたまま、もはやビのよつな驚きにも止まる」と無くコリアンが叫んだ。

「確保つ！」

慌てた近衛兵がレックスを連れて玉座の間から退出する。

部屋に残ったのはアイラとミコアム。そしてコリアンと部屋の隅に控えていた侍女達だけだ。

「……無事で良かった、ミリィ」

「王女こそ、よくぞここまで戻られました」

覆いかぶさるように侍女長の肩を抱く王女を置いて、コリアン達も部屋を辞した。

近衛師団長は終わつたか、という感慨を感じながら、すぐさま次に出さなければならぬ指示をあれこれと考え始めた。

「その中でまずまつさきにしなければならないことは……。
すぐそばの侍女を引き止めて言つた。

「レックス殿の治療が出来るものをいますぐ東の塔にやつてくれ。あの顎のまま話せなくなつてしまつては困るからな」「

玉座の間には、大勢の人間が集まっていた。

玉座に座ったアイラから見て左にはミリアムとフィオを始めとした侍女達と、貴族たちが。

右側にはサルバを始めとした執政官と、軍関係者達が整列している。

その中でも眼を引くのは執政長官の隣にいる数名……ラオの魔族達だった。

ベアトリクスを始めとして、人の姿のままの者が数名、そして体の一部が人以外の姿となっている者が数名だ。

誰もが彼らをまじまじと注視せざるを得なかつたが、アイラが口を開くと全員の視線が玉座へと集中する。

「私と兄の起こした戦争で多くの者が失われてしまった。それでも、諸君らが今ここに参じ、私をこれから手助けしてくれることに今一度感謝の意を示したい」

アイラが玉座から立ち上がり、左と右に一度ずつ礼を送つた。

全員が再び顔を上げたのを見渡して、アイラはサルバの名を呼んだ。

「サルバ、お前にはこの内乱をおさめるために、最も重要な役割を任せたな。その成果は得られたか?」

「はっ、ここに御座います」

サルバが懐から取り出したるは、一つの羊皮紙だった。

巻き留めの紐が二重に掛かり、中央には国王のみが所有している玉璽によって、蝶の印が押されているそれが何なのか。説明がなくとも全員が理解していた。

サルバは羊皮紙を捧げ持ちながら玉座へ続く階段を登る。アイラの一段下で膝まづき、両手で羊皮紙を捧げ持つた。

だが、アイラはそれを受け取らずに、自分も膝をついてサルバの肩をつかむ。

「サルバ、それを読み上げるべきは私ではない。それを父上から託されたのは、お前だ。今ここでそれを読みあげてくれ」

この羊皮紙の内容は、アイラも知らなければサルバですら確認していなかつた。

書かれているのはアイラではなく、クラウスのことかもしれない。それでも躊躇せず、王と懇意であつた自らに読み上げると命じるその潔さに応える方法を、サルバは一つしか知らなかつた。

「では……代理に奏上致します」

『この遺言を聞いている者は誰だらうか。誰であろうと、玉座に座りこの言葉を受けているものが、次代のエストを守る国王であることを、何よりも先に明らかにしておきたい。

今のエストには、私の前代の統治を覚えている者はほとんど残っていない。生きているものも、私と同じく子供であったものがほとんどだ。

前代と私の政治は大きく違つたものだつた。

そして、私の次の代は殊更に大きく変わら必要があるだろう。ラオに住まう者たちと、この大陸があるからだ。

クラウスとアイラは、王として相容れぬ兄妹だ。

そして私は、次代のエストの向かう先を私の意思で縛りたくはない。

私のこの遺志によつて多くの被害が生まれてしまつとも承知した上で、勝利を勝ち取つた我が子供に全てを委ねたい。

私を支えてくれた多くの者に感謝を残したい。

そして私の座を継いでくれる子供と、それをまた支える臣下への期待を持つて、先に逝かせてもらおう。

ギルバルト＝フォン＝ノワール

アイラは玉座で目を瞑りながら、サルバの声を聞いていた。

執政長官がギルバルト前王の遺言を読み終わり、再び丸めた羊皮紙をアイラに預けるまで、誰一人として声を発せなかつた。

やがて溜息と共にアイラはゆっくりと目を開き、全員の表情を確かめて、

「ギルバルト王らしくない行いだ、と私は思う。だがその成否を判断するのは今の私達ではないだろう。私達にはやらねばならぬことが山積している。兄を除き、父の後を継いだ私の政治の在り方を、今ここで見せよう」

アイラは皆より数段高い玉座から歩いて降りると、一人の女性の前に立つた。

「ラオのラディール公、ベアトリクス＝バルデルラインよ。細かいことは追々詰めるとして……私はエスト国主として、貴女と軍事的な不可侵、及び協力体制を敷くと同時に、国交を開始するための同盟を結びたいと考えている」

受けただけるかな、といつ言葉は飲み込んで右手を差し出した。

「ベアトリクス＝バルデルライン、謹んでアイラ＝ミラ＝フォン＝ノワールの申し出を受けよう」

応えた美女も右手を差出し、固く握り合つ。

『両者の長き繁栄の為に』

一人による宣誓が交わされた。

後世の歴史家達は記す。

「エスト王国は形を変えずに一度滅び、反逆者によって奪われている」と。

しかし、一般の人々にその認識はない。

彼らの中に広まっている常識は仮想の歴史を記した小説、『レーネルダン戦記』を基にしているからだ。

戦勝国であり戦勝者であるアイラ＝ミラ＝フォン＝ノワールが内乱の際に行つた正式な記録として残つてゐる物は、王位を宣言した兄を打ち倒し、改めて同十一代エスト國主を宣誓したこと。そしてラオとの条約を結んだ事実のみである。

しかし、賛否を問わずその後も大陸各国に多大な影響を与えた女王が生まれた事だけは、歴史家・小説家の壁を超えて認められる。

『君と往く戦記 序章～王権～』

完

外伝・最後の朝（前書き）

この外伝は、本伝序章におけるあつ人物の最後を描いています。アイラの歴史が綴られる一章よりも先に、歴史の一区切りとして描きたかった人物です。

どうか、彼の最後の想いを看取って下さい。

予感、というものは大事だというのが彼の信条だ。

時にそれは予測や準備を飛び越えて真実そのものである事が多い。疑念を抱けるものは予感ではなく懸念であり、本当の予感は疑う余地もなくそれが真実なのだと直感できる。

少なくとも朝一番の眠りから覚めた直後の直感はそれだと、ギルバートは考えている。

下らないジンクスではあるものの、このジンクスが裏切られたこともまた少ない。

そして、今朝はとても良い日覚めだった。

何らかの要因によつて体調を崩していくここ数カ月は得られなかつた快適さ。

だから、彼は亡き妻の名を呼んで呟いた。

「これが、最後の朝になるだらつな、アーシュよ」

「」数日は多少運動をするだけでも息が切れ、物もよく喉を通らなかつたところにこの快調とはどうしたものかと自分の体に戸惑う。

筋肉には力が伝わり、料理長の作る料理はよく胃に落ちた。

久方ぶりにまともな食事を摂つて礼を伝えたら涙を流されてしまい、どうにも今日が最後になりそうだと叫ぶことは出来なかつた。

食事を摂る前に部屋を出たときは、廊下の窓からアイラが侍女をかつたつて風の様に飛び出していく所が見えた。

遺言ならば既に故郷に置いてきたが、

「それでも子供に言葉を残したいと思うのは、私も今だ親であるといつ証左か……」

王位についたその日から、あらゆる人に名を呼ばせる事は無かつた。

唯一例外を認めた中で、今も生き残っているのはミリアムとサルバのみだ。

以前の黒狼騎士団長であつたスカサハや、白狐騎士団長ハンニバル、それに妻のアーシュは既に逝つた。

何人もの首を剣で落とし、何枚もの書類に許可を出して政治を変え、国を保つてきた。

「私の作つてきたエストは、どうだつたかね」

スカサハならば豪快に笑つて背中を痛いほどに叩くだろう。

ハンニバルなら苦笑しながらまあまあですな等と辛口で言つだろう。

「私が息子と娘に未来を課そうとしていることは、どう思つかね」アーシュも、笑いを浮かべて受け入れてくれるだろうか。

午前の執務はそこそこに、ギルバートは女官長を探して離塔を目指していた。

目的の人物はさして労せずに見つけることが出来た。ミリアムは窓の外から木々を見つめている。ギルバートは声をかける前に、窓の外に意識を奪われている彼女を改めて観察する。

彼女は自分が若くして王座を継いだ頃から長年城を支えてくれた女性だ。

女だてらに、という言い方を彼女は好みない。

結婚も、出産も、子育ては半分自分の子も任せてしまつたが、それゆえに女性としての生を歩みながら、それでいて城も支えてきたのだ。

さすがに若じいと回じとこいつ世辞までは憚られるが、キッチリと後ろで束ねられた髪と、使い古されているのに真新しいように白い侍女服。そして景色に見とれて呆つとしているのに伸ばされた背筋は、変わらない。

「調子はどうかな、グリーンヒル」

声をかけると一瞬肩が跳ね、礼をしながらこちらを振り返る。

「「機嫌麗しゅう、ノワール様」

突然国王に話しかけられても慌てる事が無かつた彼女は、冷静にこちらの佇まいを観察する。

ここしばらくの体調不良を察して常に身の回りの手配を充実させてきた彼女の事だ、他人（他の侍女）を呼ばれては適わないでの、ギルバートは手を上げて彼女を制した。

「最近の調子はどうだ」

なんとも陳腐な話題の出し方だ、と呆れるが、ここ最近は自分の事にかかりきりになつていて聞き出す話題も無かつたなと思い返す。どうせ心労をかけぬよつに当たり障りのない答えしか口にしないだろうと思えば、

「全てつつが無く。何も問題はございません」

「ハツ、お前がそう答える事くらい分かつておる。では我が王子と王女については、どうだ。手を焼いていないとでも言つのか？」

予想通りの答えを返してきたものだから、つい意地の悪い質問を返したくなる。

「ええ、お一人ともますます血氣盛んになつておられますよ

「で、あらうな。全くもつてお前には迷惑を掛けばかりだ……だが、今の状況はさして問題でもないだろ。国にとつて真の問題は、

余が死んだ後になるだろう

まだ今日は話す相手がいる。自分の中の確証もない予感は口にせぬ、ただ漠とした未来の話だけをする。

未来の話をするのならば、その中心にいるのはクラウスかアイラの一方のみだらう。

そこに對して何らかの示唆を残す真似はしないと既に決めている。だから告げるのは女官長へ託す事のみだ。

「その時、お前はこの城を眞の意味で守つてくれると信じてある。何があつても、お前がエストだとと思うものを。お前が支えてきたラトリアを守れ。良いな」

クラウスも、アイラも、誰も彼もを超えて。自分すらも超えて、國に仕えて欲しい。

「御意」

聞き飽きるほど繰り返された心からの返礼に、それ以上言つこと無かつた。

心のなかで任せたぞと彼女の名を呼び、ギルバルトは声を発さずその場を去つた。

午後は執務室に入り、重要な案件だけ出せとサルバに伝えて執務を始める。

この有能な片腕は巣廻無しでギルバルトの信頼する一の臣おひしだつた。他、数多くの忠臣もいたずらに戦争を起おこさぬ政を全力で支えるサルバこそが、王の片腕だと認めていた。

直近一月の間に片付けておかねばならない案件は数える程だった。なんともあつけないものだと思いながらその全てに認可のサインをして、ギルバルトは彼を呼ぶ。

「覚えているか、かつてアーシュと滞在していたあの土地を」

唐突な質問になにか思う所があるのでない。数秒の沈黙を挟んで

サルバは取り敢えず質問に答える事にした。

「……ええ、もちろんです。忘れてしまつたらアーシュ様に祟られてしまりますから」

「ああ、確かに枕元に現れそうだな。明るく「サルバが悪いんだからね」とか言いそつだな」

「仰る通りですが、いい年した男が若い女の真似はいただけませんな」

違ひない、と一人して笑う。

体の不調など意識せずに全力で心の底から出た笑いのはずが、咳き込むような力ない笑いしか出ないことに自分で驚いてしまつた。先ほどまでの健康ぶりはどこへ行つたのやら。

本当に、なんともあつけるものだ。

「ふ、はははっ！ついに俺にも終わりが来たというわけだ、サルバ」「本日の調子が良さそうだった、といつのは空元氣でござりましたか」

「空ではないさ、最後に一瞬だが、確かに調子は良く、蠟燭は燃え上がつたのだからな」

ギルバルトは立ち上ると、机に手をつけながらサルバの前に立つ。

(先ほどまでの好調が……嘘のように体が動かんな)

「王よ、最後に言つておきたいことがありますのでないですか」

ほとほと察しの良すぎる友だ。

持つべきものは最後まで持つていられた、ということだろうか。
「俺が今日死んで、エストがどうなるかお前には分かるだろ。だからお前に一つ頼みがある。アーシュと出合つたあの小屋……そこには遺言をおいてきた。どちらが王位につこうとも、それを見つけ出し、”決着”をつけてくれ。

そしてもう一つ、どちらが私の後を継ぐにも、ミリアムと共にエストを支える。お前の信じるエストで無くなつたならば、お前が壊しても構わん」

「壊すなどと……」

「今のエストを作つたのは、先代ではない、俺だ。そして、俺とお前だ。このエストを作つた半分は、お前だと俺が認めよう」「グリーンヒルが聞いたら憤慨しますよ。男達が勝手にしていたのを下で支えていたのを誰だと思っているのですか、と。私達が半分ずつ作つたこの国を支えた土台は、彼女が保たせているのですから」「ははっ、違ひないな！ そして若い女ではないとはいえ、やはり爺が女の真似など似合わんな」

威勢よく一人で笑いながら、血を吐いた。

視界が歪み、自分が立っているのか転ぼうとしているのかも分からなくなる。

サルバが「衛兵ッ！」と叫ぶ声が聴こえる。外で待機していた二人の内一人には医者を、一人にはミリアムを呼んでくるように伝えているが。

「間に合わんよ……間に合わせる必要もない」

友が駆けつけて背中を支えてくれる。

その力に身を任せて、床に横たわる。

「王よ、一人で勝手に見切りをつけて逝くのですかつ！」

「ははっ、最後まで他人行儀な奴だな、お前は。最後くらい友を見送る男気を見せんか」

久しく見なかつた、この男の涙を流す姿を下から見上げ、最後にこいつを泣かせたのはアーシェだつたかと想い出す。

「ギル……先に逝け。お前と俺が作つたこの国よりも、もっと面白いものを作つて、俺も後を追おう」

「男気の出しそぎだな……アーシェが認めなかつたら、格別強いガ

ーラの蒸留酒を一瓶飲んでもらうぞ」

「アーシェが認めたなら、お前が飲めよ……」

どこから近寄つてくる床の振動を背で感じる。

「父上！」

さあ、ギルバルトよ。

ノワール（国王）としての最後の仕事だ。

力強く手を握つて、最期の言葉を残した。

世界は白かった。

まぶたを閉じたまま、強い光を浴びたような白さに思わず目を開ける。

「ここは……ジードの崖か？」

自分が立っている場所が、先程サルバに託した思い出の土地だと認識し足元を見る。

しかしそこには倒れた自分とアイラの姿が見えた。

「いや、ここは……死後の世界という奴か。案外近い所にあるものだな」

最期に、娘に余計な事を言ったと思う。

どちらにくれてやつても良いと思いながら、気に食わぬ策謀を巡らしていた息子よりも早く側に来てくれた娘に声をかけてしまった。

「父親失格、だな……」

誰かが背後で草を踏む音がする。

白く靄がかかつたガラス張りの地面で草の音とは奇妙だと思いながら、確信があった。

死後の世界に見る景色が思い出の土地なのだから。

振り返ればそこには妻が立っていた。

不思議な事に、妻の姿は出会った時の少女の姿に見えることもあれば、最期の姿に見えることもあった。

釣り合つよう、自分も若い姿をしていれば良いのだが、と思い、ギルバートは微笑む彼女に一步を踏み出した。

「なあ、どうだつたかね、アーシュ。俺は、ギルバートノワール國王は、上手くやつとげられたかな？」

微笑みながら応えを返す彼女の手をとつた。

死後の世界がどのようなものかは分からぬが、楽しみにさせてもらおうではないか。

そう思つ自分が笑つてゐるとは露とも思わずに、妻を正面から抱き寄せる。

何を言われるかは分からぬ。

だが、今この時。

妻が想つ言葉を、音を、生涯忘れずにこよつと思つ。

彼女の唇が動きを作つた。

外伝・最後の朝（後書き）

若くして王位に継ぎ、身を粉にして国を守った彼の歴史はここで終わりです。

豊かであるがゆえに広大であった国土を守り、国を更に豊かにすることは並の王には出来ないことです。

いつかまた、そんな彼の歴史を紐解く機会が訪れますよう

1・1 春を渡る銀の月 side・女王

窓の外には雪がわずかに残り、山の木々が朝露に濡れて光っている。

レーネルダン大陸の中央を東西の海岸に渡つて治めているエスト王国の首都ラトリアは、冬の残滓を抱きながら、天高く輝いている太陽の光を受けて陽光に輝いていた。

レーネルダンの暦では、冬の月である歳星^{さいせい}の終わりが一年の終わりであり、春の花が咲き始める春の月太白^{たいはく}が年の始まりになつてゐる。

ラトリア城は大陸の中でも北方に位置する山の中に居を構えており、年が明けて春の月である太白を迎えるところに残つていた。

「どう思つ、フィー。素晴らしい景色だと思わないか」

「然様でござりますね」

国王の執務室で立派に設えられた檼の執務机に齧りつきながら、女王が愚痴をこぼす。

机の上には書類が山のように積まれており、フィオがサイン済みの物を室外に運び出したり、または新しい書類で山を高くしたりを延々と繰り返していた。本来であればこれらの仕事は執政官が行うはずなのだが、アイラたつての希望で女王付きの侍女が執政官の業務も兼任していた。

壁にかけられた剣は女王が毎日磨いているため埃を被つていないので、周囲の具足は誇りを失つてゐる状態だ。

戦士の命を粗末に扱うことなど出来ないと、アイラも何度もミリアムに抗議^{駄々をこねた}をしていたのだが、

「私に女王が政務を怠つて外出する支度を手伝え、とお命じになる

のですか？ 女官長であるこの私に？」

と笑顔で返されて以来、乗馬用のブーツなどは特に輝きを失つてくれんでいる。

ミコアムの元で女官として女王に仕えるフィオはといえど、もちろんミリアムの味方だ。

私の給与査定はミリアム様が行なつておりますので、といつ一言で逃げた際はアイラに三日ほど無視をされていたので、今はもう何も言わずに笑うだけに留めている。

今もその笑顔を浮かべながら、フィオは余計な言葉を返さず処理の済んだ書類を運び出し、部屋の外に控えている執政官に手渡すことだけを考えていた。

だが女王の話は終わらない。

「そろそろ冬も終わるだろう。冬の山は素晴らしいぞ。寒さの中に実った果実の味わいぶかさと言つたら宫廷で出される食事に引けをとらん」

料理長が毎日悩みながら研鑽を積んでいる料理に冬の山に実る野いちごやらの果実が引けを取らないなどと、間違つても料理長には聴かせることが出来ないし、料理長が気の毒でならない。

アイラの中では”冬の果実”に引けを取らないと評することで料理長の仕事を最大限に評価しているつもりなのだ。

そつは分かつていつつも一々取り合つては居られない。

フィオは嘆息しながら「そうでござりますね」とだんだん雑になりながら答えて仕事を続けた。

愚痴をこぼしながらも女王は次々と書類を処理していく、中身を確認してはサインを入れたり注釈をつけて送り返していく。

「そうだろう、そう思うだろう。だつうのに今年の冬は一度も城外に出ていないんだぞ。おかしくないか？ 父上でさえ年末年始は

自分の時間を持つていたし、夏にはラフラネに避暑に出かけていたじゃないか

「それはアイラが自分の仕事を増やしていたからでござりますね」

「……私がいつ自分の仕事を増やした。いつも減らす努力しかしていないのだが」

羽根ペンの動きを止めてアイラが顔を上げる。

フィオは言葉と事例を選びながら指折り数えていった。
「まず、ベアトリクス様との同盟締結です。それにともない、交易の開始やラオ周辺の地勢調査と魔族との交流都市の設定と促進を行なっていることが極端に負荷を上げております」

「だがその辺りはひと通り決着して、交流の為の都市を制定し監督官を派遣しているぞ。春までは同盟の次の段階は話をにおいておくと取り決めて、冬の間は新規の案件はなかつただろう」

本気で怪訝そうな顔をし始めたので、フィオはこの際はつきりと言おうと決める。

アイラは自分の速度に他の者が中々ついてこれないことが分かつていつも、まだまだ速度の制御が効いていない。

フィオは有能ではあつたが、執政官の手伝いの他にも侍女としての業務があつた。本来の侍女の業務はアイラを支えるために大いに逼迫していたのだ。

侍女は指を更に一つ折って、

「その他にも女王就任直後の近衛三師団が集合する総合演習に飛び入り参加して各師団長を全員殴り倒しておられましたね。あれの事後調整で各軍の予定を総ざらいして調整し、年末までに予定通りの体制を整えるところまでも、十分な負荷増大だつたかと」

アイラの反論を待たずにつらに指を一つ折る、

「その反動で通常の政務もギリギリまで貯めこまれましたね？ 国

王が城を空ける年末年始に通常なら休まず政務を支えるはずのサルバ様が、『自分から『申し訳ありませんが、今年は2日だけ、2日だけでよいので休みを頂けないでしょうか』などと仰られる始末です。

わずか一月で国を何十年も支えた男性をダウンさせるのは並々ならぬお仕事の作りようだと言わざるを得ません

「おお、今のは似ていたぞフイー。出来れば私としては少女のようなままで居て欲しいのだが……」

『冗談を言つ女王の羊皮紙を新しい案件の物に入れ替えて、発言自体は無視する。

「笑つておられる場合ではありませんよ。いくらアイラでも休みを取りらずに50日も働き詰めなのは問題があります。少しは休まれませんと。やらなければならない仕事があるのは貴女様の成果にござります。しかし、いささか変革を急ぎ過ぎでは……」

「フイー

諫言を遮られて、フイオはハッと頭を上げる。

申し訳ございませんと出すぎた真似を謝りつとしたのだが、アイラに手を強く掴まれて言葉を紡げなくなる。

アイラは違うんだ、と首を振つてから、まっすぐにフイオの目を見て言つた。

「お前が私に何かを憚る事は、私が許さん。私に言いたいことは全て言え」

油断していた所に強い意思を受けて、フイオは胸が詰まりそうな強い鼓動を得る。

「険しい道を進むと決めたのだ、私は前を見てひたすら進んでいかなければ足を踏み外してしまう。だが誰もついてこなければそれもまた意味はない。私にそれを気づかせてくれる今のお前を、私は失いたくないんだ」

落ち着いて息を吐いて、空いた手でアイラの手を上から優しく撫で、離して頂けませんか、少々痛いです、と諭す。

王女は女王になつても変わらない。そしてそれが喜ばしいからこそ、ミリアムも、自分も、サルバも、この人を支えるのだ。だからフィオは羽ペンをアイラの利き手に握らせながら笑顔を返した。

「さあ、今日中に今机に積んである残り58枚の決済まで済ませて下さいね」

「……だんだんとミリアムに似てきたな、お前」

お褒めいただきありがとうございます、といつ言葉は懇懃なお辞儀で献上した。

昼を過ぎてもアイラは黙々と作業を続けたが、一枚の報告書を読んで顔を盛大にしかめた。

「フィー、ちょっとこれを読んでみろ」

目の前に突き出された羊皮紙を受け取り、その内容に目を通す。報告者の氏名はサノア＝ラヴォク。魔族との交流都市アルバラに派遣されている監督官だ。

『歳星の月、40日及び47日に発生しました連續殺人事件について、被害者には大型の獣の牙によつて食い破られた傷が認められました。

つきましてはラティール公爵に魔族を諫められますようご相談頂けないでしょうか。

また、交流都市警備のために三中隊規模の増員を要請致します』定型的な挨拶を除くと、要点は以上になる。その内容を一度読んで、フィオはアイラに羊皮紙を返す。

「如何様になされる御積りですか」

「無論、却下だ」

その断定口調に、フィオは予想外の驚きを得た。

「私をベアトリクス様への使いとするために、見せたのではないのですか？」

「違うに決まっているだろう。今こんなことをすれば魔族との交流には軍の警備が必要ですと言つようなものだぞ。何のために魔族と人族から協働で警備隊を設置したと思っているんだ、魔族が犯人なら魔族に一任することも出来るし、私はサノアに直接そうするよう申し付けてもいる」

アイラは羊皮紙の山を漁り始める。動作の一つ一つが荒々しく、他の羊皮紙をいくつも床に落しながら、その中から一枚を取り出した。

苛立ちを含んだその様子に口をつぐんだ侍女が、床に散らばった未裁決の羊皮紙を集めて積み直す頃には、女王は既にそれのサインを終えていた。

「この一枚を合わせてアルバラへ至急送つてくれ」

受け取ったフィオはそのまま隣室に詰めている執政官へ伝言と共に羊皮紙を手渡してきた。

内容は魔族側の監督官に今回の指揮を一任するよつこという指示をサノア氏に送り、魔族側の監督官であるギルドレにはまた別途指揮を一任するという指示だ。

「人族と魔族のそれぞれの監督官から要望が上がってくるようでは、やはりまだまだ前途多難なのですね……」

女王の執務室に入る前に、侍女は一人言葉を零した。

アイラが女王就任以後、最も大胆な判断をしたのが魔族との交流都市を設立する事だつた。

既に廃棄されかけていたラフランに近い平地の街を、魔族と人族の交流都市として再建し、交易と交流の中心地としたのだ。街は四方の門からしか入ることが出来ず、門にはそれぞれ常に人間と魔族が二人ずつの計四人が詰めている。

アルバラにはラディール公配下の魔族しか入ることが出来ず、また関税なども低めに設定されたアルバラでは交易が既に盛んに行われるようになつており、街も随分と拡張・整備されているという。とりあえず制限の無い自由都市とはいえ、ベアトリクスもその辺りは考えているらしく、現在アルバラに居住している魔族は人間に姿が似ている者や、害を及ぼさない特殊能力をもつた者に限つていた。

交流都市の設立から50日、一月が過ぎて上手くいっていたと思ったのだが、先行きはまだ不安が山積さんせきしていた。

考へ込んでいたフィオがアイラの元に戻ると、同じく顔を伏せていたアイラは「うむ」と頷いて顔を上げた。

「頼みがある。各地に居留している騎士団にお前を派遣したい」

お前、の部分を強く発音した事で、余計な雑念を払つて背筋を伸ばす。

つまりは非公式な訪問になるという事だ。女王付きの侍女が単身で騎士団の居留地を訪れる事などありえない。隠密として忍んで行けということだ。

「出発は今すぐだ。行つて欲しいところはこれに書いておく。指令には蠅で封をしているから、それを渡してくれるだけで構わん。この任を終えたら5日間の休暇を取つて良い、給与は前払いでの金貨を使え」

女王は手早く書類をまとめていくと、最後に机の中からどさりと

音のする金貨袋を取り出した。

「人の非常識にも慣れてきたと思っていたというのに、こんなにもショックを受けている自分が不甲斐ない。いや、自分を攻めるのはお門違いか。

「アイラ。無礼を承知でお聞きいたしますが、金貨一枚がどれだけの価値をお分かりですか？ 平民であれば四人家族が一月は暮らせますよ」

「分かつていてるがな、毎月毎月こんなものを渡されても困る。私の為に月に用意されている金貨を知つていてるか？ 100枚だぞ！ しかもそれでも少ないとミリアムは眞っ直ぐ、どう考へてもおかしくないか！？」

「高級貴婦人のためのドレスであれば、髪飾りや首飾りなども含めて一式しか用意できない額ですので、王妃や愛妾であればその三倍以上は月に使われる方もザラで御座いますよ」

「徹底的に無駄だなそれは……国の財政難や民衆の暮らしを保たせるのが馬鹿げてくるくらいの無駄遣いだ」

現在は魔族との同盟締結による影響で会食なども最低限にしているが、本来であれば女王や王妃はもっとと頻繁に晩餐会などを開いて国交を交わさなければならない。

アイラには後々そのためにもドレスの型取りなど、もっと協力してもらわなければならないとフィオとミリアムは日々話しているのだが……。

(今口に出したら逃げられてしまうでしょうね)
フィオは肩を落とす。

田の前ではアイラが邪魔な物を押し付けるより金貨袋を羊皮紙と一緒に麻で出来たザックに詰め込んでいる。

なぜそんな旅装具が女王の執務室に?といつ疑問はミロアムに改めて部屋の搜索を依頼するとして、

「謹んで、お預かり致します」

大変な物を預けてくれるなという不満を若干混ぜて満面の笑みに頭を下げる。

1・2 春を渡る銀の月 side・女官長

レーネルダンの暦では、年末は冬の月である歳星の50日であり、年始は春の月である太白の1日だ。

南の地域では春の花が咲くこの時期は年の入れ替わる門出の時期であり、休暇を取るものや、女官を辞して城を出る者もいる。来城する客が減るこの時期は女官の仕事も少なく、ミリアムは十分な余裕を持つて午後を迎えていた。

執務室でお茶を飲んでリラックスしていた彼女の部屋を、控えめなノックと共に訪問してきた侍女がいた。

「失礼致します。フィオニア・ランペントライトで御座います。お時間宜しいでしょうか？」

「ええフィオ、どうぞお入りなさい」

ミリィ、居るか！とドアを乱暴に開け放つ女王とは違い、實に礼儀正しい訪問だった。喜んで迎えぬはずがあるだろうか。

音を立てずに後ろ手に扉を閉めたフィオに椅子を勧め、ミリアムは手すから彼女に紅茶を淹れる。

慌てて立ち上がるうとするフィオを手で制して女官長は準備を手早く済ませる。

「たまには自分でやらねば、忘れてしましますからね」

そうやって微笑む女官長は、やはり女性としての領分をしつかりと守る人なのだと人々に痛感させる。だからこそどのような大貴族であっても、彼女を蔑ろにすることはできないのだ。

フィオは良く出来た娘だと、女官長は評価している。

元は平民から成り上がった商家の娘という事で、賤が予想以上によく行き届いている事に驚かされていたのだが、アイラの野性味あふれる行動力についていける事には更に驚かされていた。

アイラが王女であつた頃から侍女を付ける事も数えられぬほど試していたのだが、結局アイラを支えられる侍女は見つけることができていなかつた。

その理由は王女が夜中に城を抜けだして狩りに出かけたり、ラトリア城に駐在していた白狐騎士団などに混ざつて演習に参加したりといった暴挙について行ける女性が居る筈もなかつたからだ。

加えて、アイラが女王になつてしまつた（ミリアムにしてみれば喜ばしく迎えられる事ではなかつた）ことから、単なる侍女では更に女王の世話など出来ないようになつてしまつた。

国王につける執事であれば、男子であるために政治や帝王学などを学んでいるものだが、侍女に学をつけ送り出す親は中々居ない。その点、国王として執務を行なつてゐるアイラも、晩餐会に出席するアイラも、馬に飛び乗つて一晩を野外で過ごしてくるアイラにもついて行ける侍女など、どこを探してもフィオ以外には存在しない。

ミリアムもサルバもこの一点においては全財産を賭けても良いと考えていた。

初めてのうちはフィオの万能さを不思議に思つて質問したこともあるが、

「幼い頃は田舎に住んでいましたから」

「父が交易で購入した本を読んで勉強していましたので」

「母に仕込まれましたので、ひと通りの針仕事はこなせます」とそつなく返されてしまつていた。

そこに疑問を持たなかつたといえば嘘になるが、今となつてはそのような疑問を払拭するほどにフィオは城と女王を支える要だつた。

カツプが空いた所で、フィオが背筋を正したのでミリアムも気持ちを切り替えた。

フィオは自分の要望を表に出す」とは滅多に無く、ミリアムに相談に来るときは大抵が女王絡みだ。しかも騒動や問題のある話題ばかりで。

「さて、今度はどんな非常識をなされたのですか」

後始末を前提にしたミリアムに、フィオが困ったように苦笑する。「ミリアム様、身構えないで頂けると助かります。実は先ほどアイラ様に”休暇”を与えられまして……年末年始とこれまでの休みの分を合わせて、半月ほど休め、と」

「あらまあ、アイラ様にしては随分な英断を……分かりました、後はこちらで都合をつけましょう」

「ですが、半年もアイラ様への側仕えを離れてしまつのは……大丈夫なのでしょうか？」

不安そうに聞くフィオの心配はもつともだ。

頼りにさせてもらつてるのは自分の方だったが、女官長は胸をはつて答えた。

「組織としてそれを支えるのが女官全体の役であり、女官長の私の務めですよ。

そもそも他の女官は週ごとに休みを取っているのに貴女ときたら常にアイラ様にお仕えして今まで一度も休みを取つていらないではありませんか。まとめて休みを取るのであれば半月では足りないぐらい報いているのです、存分に体を休めてきなさい」

ミリアムはそう言いつと机の中から袋を取り出した。

「貴女にはまだ年末の給与と褒賞を『えています』でしたね。調度良いのでこれを受け取つていきなさい」

渡された袋はそれでも十分重く、中には金……ではなく銀貨だつ

たが、一般的な侍女には能わないほどの重さがあった。

「あの、私、こんなには預けません！」

フイオの焦りが先ほど女王に渡された金貨との合算による重量計算によるものだと、ミリアムは知る由もない。落ち着きなさいとなだめて、

「良いですかフイオ。女王と違つて常識的な貴女に敢えて言いますが、王族の女性には、本来であれば一桁の人数を整えてお世話を致すのが当然です。貴女は通常の侍女の十倍以上の働きをしているのですよ」

「いえ、そのような事は決して……」

「更に付け加えて、貴女は国王付きの執政官や執事などの仕事に加え、野外においては女王に料理を供する料理長としても働いています。十倍とはいませんが、他の侍女の五倍や六倍程度の給金を渡しても足りない程の人材なのですよ」

それだけ支払うから離れてもらいたくない、という思いは言わずとも聰明なフイオならば理解するだろう。

なんと反論しようか迷っている間にフイオはミリアムに銀貨袋を渡されてしまう。

もはや反論などしようものなら失礼な間合いだ。

最後にミリアムに、

「ですが。このことは他の侍女には秘密ですよ」

などと茶目っ氣を見せられては、申し訳なくとも笑うしか無い。

「ありがとうございます、ミリアム様」

手の中の重みを持て余しながら、フイオが笑顔を見せる。

部屋を辞そうとするフイオの背中に向かってミリアムは声をかけようとして止めた。

フイオが部屋を出てから、ミリアムは茶器を片付けつつ苦笑をこぼした。

「これからも宜しくお願ひしますよ、とは、休みを取るものに一いつセリフではありますね」

さて、今日から半月の間に亘るようなシフトを敷いて女王の奔放な行動を止めるべきか。

後でサルバの元に相談に行かねばならないなと思いながら、ミリアムは袖をめくつて侍女たちの予定表を組み始めたのだつた。

(ヨリアン・アレクとかいいかも)

レーネルダン大陸の中央で西海岸から東海岸までを国土として所
有しているエスト王国は、南東に強大な軍国であるイグヌス帝国と
接している。

先の内乱ではこのイグヌスからの侵攻を防ぐ事が肝要だったわけ
だが、実際の対イグヌス防衛は戦略的には容易いと考えられている。
イグヌスからエストに至る道は内陸側のラオ山脈と、エストから連
綿と続く東海岸沿いのレーイン山脈に挟まれたドレスデン渓谷しか存
在しないからだ。

他には山道を通り抜けるという方法もあるが、エストの誇る黒狼
騎士団を突破出来るだけの戦力を移動させるには、どちらの山脈も
陥しそぎる。

そのため、イグヌスの侵攻は常にドレスデン渓谷をエストより多
い兵力で突破するしかなかつた。

それに比して防衛が困難だとされているのはこの南東の軍国では
なく、南西のミラ商業諸国連合であつた。

ミラ商業諸国連合の元となつたのは、教団の中でも豊穣と太陽の
女神ミラを主神と崇める一派が中心の商業国カルディフだ。

カルディフはイグヌスとエストという大国が存在する大陸の中央
において、小国がひしめく大陸南西部の経済の中心地だつた。

教譜歴190年代にカルディフは経済、及び戦争によつて次々と
小国を併合していく、しかし経済を外交の地盤としたがために、連
合という組織を作つて一つの巨大な国となつた。

//リラ商業諸国連合がエストにとって脅威である理由は主に一つある。

//リラは商業連合であるという建前の元、貴族や騎士団という存在をほとんど持たない。

その代わりに傭兵稼業が頻繁に行われており、//リラと國士が接しているエストは常に小規模の兵力が侵攻してくる事に備えなければならなかつた。

これが第一の脅威だ。

そしてそれをさらなる脅威にしている第一の理由は、エスト南西が開けた平地と森が多い國土のことだ。

大小あわせていくつもの街道が混在し、街道以外の土地も侵攻が容易いこの大地は対イグヌスのように一つ砦を設けるだけでは守り切れない。

それゆえに//リラ方面には複数の砦に加え、近衛騎士団の一個師団と白狐騎士団が常に控えている。

現在//リラ方面の主要塞ランデオン方面に常駐しているのはコリアン率いる近衛第一師団と、白狐騎士団。

女王の侍女が城を出て四日後のその晩。

白狐騎士団は補給のために、第一師団の本体が駐留する南西の主要塞ランデオンを訪れていた。

ランデオン要塞は海沿いに続く、岩肌の晒された丘の上に建てられた要塞だ。

一重に張られた石壁の中に近衛師団の本隊である大隊と、同じく

大隊規模の白狐騎士団がすっぽりと納まっていた。

団長や国王級の者を迎えるための貴賓室の中で、ユリアンとアレクが杯を重ねていた。

「久しいな、ユリアン」

「こうして落ち着いて話をするのは前王がご存命だった折以来ですね」

ワインで口を濡らさせて滑る言葉は軽い。

直接には交戦していないが、つい半年ほど前に国内最大勢力同士としてぶつかった遺恨はお互いに残していなかつた。

団長に限らずどちらの団員も内乱で敵対したことを根に持つてないといない。

初めのうちは若い騎士が妙な劣等感や優越感を覚え年配騎士に絞られていたが、現在ではそのようなこともなくなつた。

外では気前よく酒が振舞われ、騎士団間の交流の声が来品質にも聞こえている。

「外の様子はどうでした。イグヌスの方は未だに燻つてていると聞いていますか……」

近衛師団の任務は領土を移動しながらの視察ではなく、皆に駐留する監視任務が主だ。たまに入ってくる情報以外に変化はなく、変化が無いことが望ましい彼らの任務の性質上アレクから仕入れる情報は重要だ。

「相変わらず小規模な傭兵ぐずれの山賊が村を襲つてているようだが、ミラの内部に大きな動きは無いらしいね」

言葉遊びや優雅さを大切にしている白狐は悠々と酒を進めて既に3杯目だ。

部下を萎縮させないように同格同士で設けている酒盛りだつたが、部下には聞かせられない情報を伝え合うという目的もある。この場

で特筆することがないと言つのならば、当面の間は普段通りの任務を続けばいいとユリアンは判断した。

優秀な先輩騎士は態度が軽いと年配の貴族に疎まれているが、実力においては折り紙付きで一目置かれているほどだ。

「ユリアンも大きく息を吐き、その分大きく喉を酒で鳴らした。

冬が明けた時期は戦争に適していない。

なぜならどの国も冬は秋に収穫した食料を消費するだけの季節だからだ。

だが、戦の準備を始められない事もまた事実だ。

厳しい冬を抜けた今、本格的な春は遠いものの備蓄を余分に残しておく必要はない。余剰分を国が買い取つて戦争用の兵糧にするのは良くある話だ。

更には相手が商業の大連合国家であるからには、金さえあれば短期間の戦争用の兵糧くらいいつでもかき集めることが出来る。

順調にワインを一本空けて一本目に入った所で、アレクはそれよりも、と話を切りだした。

「どちらかというと問題がありそうなのはアルバラの方だよ。こちらには情報が届いていないかい？」

「いえ、特に大きな報告は……何があったのですか」

椅子から体を起こして前のめりになつたユリアンを、アレクが手で制する。

「緊張する必要はない。ただ、魔族による人食いが発生したというのだよ。細かい情報は伝わっていないが、どうやら援軍の要請が有つたらしい」

「それは……女王の望まない政治的な動きですね」

「その通りだ。女王はもちろん突っぱねるだろうが、今後の動きに注意しておく必要はある。まあその場合近衛師団で出兵するのはお

前ではなく第一団のテオダール殿が第二団のヴァンサン殿だろ
う

テオダールは先の内乱で亡くなつたグルフ卿と並ぶ古参の名騎士であり、ヴァンサンは名家出身の騎士で、弓の名手として名高い。アレクの予想ではミラ対策に待機しているコリアンは動かされる事がないだろうといふ程度の物だつたが、酒の勢いもあつてかコリアンは悔しそうな顔を隠さない。

「そんな顔をするなコリアン。下手をしたらまた国内のゴタゴタになる可能性がある。お前が一度も連續で内乱鎮圧に出向く事もあるまい」

「内乱って、まさかクラウス派の人間がっ！？」

「声が大きいぞ、コリアン」

鋭い声でアレクが嗜める。

ハツとして声を止めたコリアンは当たりに耳を澄ませ、どうやら誰も人が居ないようだと判断した。

その時だ。貴賓室の窓を軽くノックする音が貴賓室に響いた。強風で枝でもぶつかってきたのかと窓を睨んだコリアンは驚愕に口を空けて固まる。

「夜分に失礼致します」

黒装束に目元以外を隠した頭巾を被つた不審者がそこに居た。

「おい、コリ

」

正体に気付いて制止しようとしたアレクを超える速度でコリアンが一步を踏み込んで拳を振り抜いた。

どうやつてこの階の厳重な監視を抜けてきたのか。思案を抜きつつ行動が先行する。

しかし全力の拳は身を沈めた刺客にあっさりと避けられ、逆に下側に腕を引きこまれて斜めに床に倒れこむ。

「がつ！」

床に頭を打つて一瞬視界が歪む。

だが自分をこの女（情けないこと）の上ないが、声からして女だつた）をアレクが取り押さえるだらう。

だが、ユリアンは再度顎を大きく開く事になる。

「フィオ、その辺にしてやつてくれないか。近衛騎士団長が女性に取り押さえられているのはしのびないのでね」

「フィ、フィオ殿！？ 女王の侍女のですかっ！？」

膝で背を、片手で首を押さえ込んだフィオは空いた手で頭巾を取つて顔を顕にする。

相手を確認して呆然としたユリアンが抵抗をやめてへたり込む。

「ど、どうなつていみのでありますか……」

まるで上面に対するような敬語になるほど、自分を喪失しているらしい。可笑しそうに笑つアレクが上戸に入つて痛そうに腹を抑えながら喘いで言つた。

「彼女はね、女王の専属侍女で専属料理長で専属執政官で、王女のとつておきの隠密諜報員なんだよ」

立ち上がったフィオが丁寧な礼をして、

「手荒な真似をして申し訳ございました、お怪我はございませんでしようか？」

今度こそ抵抗の気力がなくなつたユリアンは無様に床に沈み込んだ。

貴賓室の中は奇妙な空氣に包まれていた。

床に打ち付けた頭をさすつてゐるコリアンは、黒装束のまま目線を伏せて沈黙してゐる侍女に訝しむ視線を送る。

目元のみが開かれた黒装束では顔の造形も分からなければ、彼女の特徴でもある美しい銀の髪も見えず、果たして本当にフィオーランペントライトなのか分からぬ。見れば見るほど疑わしく思えてくるが、アレクが認めてゐる事と、先程聞こえたわずかな声は確かに彼女のものだつた。

じりじりと観察していくも、侍女はなんら反応を返さない。

上戸に入ったアレクの笑いが収まるまで約10分を要し、よひよひやくまともに喋れるようになつた白狐はフイオに要件を尋ねた。

「で、どういう事なのか説明してもらえるかな、フイオ」

「宜しいのですか？」

コリアンを前に良いのか、と細かい事は声には出さなかつたがアレクは鷹揚に頷いた。

「構わないよ。それとも女王の許しがなければ話せない内容かな？」「いえ、アイラからもアレク様のお許しがあれば良い」という言付けは伺つておりましたので」

どうにも笑いの残滓が残るアレクは、また上戸に移りつとするのを必死で苦笑に留めた。

コリアンが横で顔をしかめている事からも分かるが、フイオは女王と親しい物の前では本人が居なくとも女王の事を呼び捨てで呼ぶようにと”要求”されてゐるらしい。

（私は様付けで、アイラ様は呼び捨て……それも命令ではなく要求だと言うのだから、の方は面白いな）

お堅い近衛師団長には手をひらひらと振つて抑えるように伝え、

「私は試されていたのかい？」
わざと眉を寄せながら尋ねる。

フィオは口元の布を取り払いながら、花のようない美しい笑顔を作つて答えた。

「そういう訳ではございません。ただ、アイラの意図無しのアレク様の『』判断に従いたい、と。それだけに御座います」

「どうだ、良く出来た侍女だと思わないか、ユリアン。侍女にしておくには勿体無いだろう?」

それどころか、政治を担当する執政官としても問題の無い判断だとユリアンは思う。思い返してみれば、アイラと共にラトリア城へと攻め上った際は、彼女が襲いかかつてきた兵士を切り倒し、女王に囚われている人々の情報を伝えていた。

彼女がどこから来たのか、どうして女王の侍女をしているのかは分からぬ。

だが彼女が害のある存在ならばミリアムもサルバも見逃しはしないはずだ。だからユリアンは細かいことは気にせず、彼女の報告を聞くことにした。

「それで、フィオさんは一體どのような要件で忍んでいらっしゃったのですか」

「ユリアン様、私は商家出身の侍女で御座います。呼び捨てにしていただきませんと、何事かと思われてしまします。　アイラから言伝は承つておりません。ただアレク様にこれをお渡しになられるように、と

そう言つとフィオは懐から一巻の羊皮紙を取り出した。

女王の印が蠅で施されているそれを受け取ると、アレクは中を読み始め、フィオは黙したまま彼の反応を待ち続けた。

ひと通り目を通すと、アレクは羊皮紙をヨリアンに手渡した。近衛師団長が羊皮紙に目を落としたのを確認して、アレクは方才に向き直った。

「さて、君の次の訪問先は黒狼騎士団……クリスの所だらうね。あの砦に忍びこむのは初めてではないし、問題は無いだらう。次の任務も問題なく進めてもらつとして……」

白狐は薄い笑みをたたえながら、長い足を組んで放り出した。

成長が遅くなり16歳のフィオにとつて、長い足で大柄な身長のほとんどをまかなっている彼の姿勢には思う所が無いわけではなかつたが、何か言いたげな言葉の切り方に違和感を覚えて姿勢を正した。

その緊張感の持ち方は良い判断だと、アレクは感心した。

「アイラ様も手を焼いている問題があるようだね……知つているかい？」

「はい、交流都市アルバラの事かと」

「そう、正解だ。交流都市の監督官の仕事つぶりはあまり宜しくないと察せられる報告書が上がつてているようだね」

「……そうでしょうか、報告書の内容は女王から聞いておりますが、仕事は十分にしておられるようでしたよ」

「仕事という意味ではそうかもしれない。だが彼がただの役人ではなく、前例のほとんどない『監督官』という職務についている以上、彼は監査や監督の任を全うしなければいけない」

やはりただの武芸者ではないと感じさせる物言いに、フィオはつかつに発言することを控えて頷いた。

「そう、その仕事をする上で協力を得なければならない相手がいるはずだ……クリスの次はラディール公の元にもそれを渡してもらう必要がある。仕事をする相手はよく選ぶ事だよ」

「……？」

アレクの言わんとする所がフィオには良く理解出来ない。

フィオに与えられる仕事は一人でするものだつたし、共に仕事をする者とは自分を送り出したら影も形も隠す者達だった。

そして仕事とは与えられるものであり、選ぶものではなかつたのだ。

「まあ、わからないならばいはずれ分かつてくれればいいよ」「納得と諦めを両方得たかのような表情で頷くアレクに、フィオは申し訳なさから頭を下げる。

せつかくこれだけの立場に居る人から助言を得られたというのに、自らに得るもののが無いとは。彼を崇拜する騎士たちからすれば、今の一言を得られることでも至言なのだろうなと思えば、自分の理解の無さが申し訳なさにつながる。

だが、アレクの方はそんな深刻さは全く払わずに、難しい話は終わつたとばかりに酒を再び口に運ぶ。

「さて、他に無ければ君はすぐにも出立するのかな?」

「公務は以上に御座います。最後に個人的な要件なのですが……これをお渡しして出発しようかと」

フィオは懐から一つの瓶を取り出すとアレクに手渡した。蓋を緩めてみれば中からはきつい薬草の臭いが鼻を突いた。

一般人からすれば悪臭と取られるだろうこの臭いは、しかし生傷の絶えないアレクやコリアンには慣れ親しんだものだつた。

「これは……軟膏か?」

「はい、身を失つた者が断たれた箇所に塗る事で、痛みや幻痛を抑える効果があるそうです。ルル様の治療の役に立てて頂けないでしょうか」

「ありがたく頂こう。だがこれは君の支度金から出しているのだろう。それにこれは私も入手出来なかつたミラの名薬じやないか。こんな高価な薬を侍女からタダで頂くわけにはいかないよ」

内乱時にシユランに利き腕を斬り落とされたルルは、治療と訓練の甲斐も有り、今では自力で生活をすることが出来るようになつてゐる。

しかし筆をとる時などは失つたはずの右腕に幻痛を抱くらしい。通常生活の訓練は左腕で行えているものの、未だに名匠と呼ばれていた彼は絵を描くことが出来ていない。

アレクも自らの実家に戻る機会は少ないものの、細かく気をかけてルルの様子は窺つている。

その中には彼のための薬を探すことも含まれていて、

「この薬、金貨一枚ではきかなかつたんじやないか？ 私も話だけは聞いていたがラトリアの城下では手に入らずに諦めた物だ」

コリアンがぎょっと目を剥く。

（やはり自分の金銭感覚が狂わないようにしなければ）

アイラの無軌道に引きずられてはならないと、自分の無軌道振りを棚にあげてフィオは内心誓つた。

白狐の団長は貴族出身だつたが、階級はそれほど高くない。フィオからしてみれば無用に持たされたこの金貨をどうにか減らせて満足だったのだが、アレクからすれば易々とタダで貰えるものではなかつた。

アレクは腰に付けたままだつた短刀をフィオに向かつて差し出した。

「君の役に立つか分からないが、これを受け取つてくれ」
「これは……」

「私が初陣に勝利して帰つた時、父と弟が私にくれた物だ。まだ地上に居た頃に、海を隔てた西の刀匠に打つてもらつた銘品だそうだ。少々目立つが刃物として不足はないだろう」
「そ、それこそ金貨三枚には釣り合わぬ業物ですっ！」

今は既に空と地上に分かたれて久しいその国の事はフイオも知っている。エストが質の良い武具を生産できているのも、その国の技術を受け継いでいるからだ。

名匠と呼ばれる者に相応しい一点物、かつ最高級の武具ならば金貨が片手の指をでは数えられない金貨が必要になる。

手元の短刀は光を反射しないように刃の部分が黒い鋼で出来ていた。柄の部分は高級そうな革が巻かれている。手に吸い付いて容易なことでは滑りも手放しもしなさそうだ。恐らく並の剣相手なら打ち負けず、並の鎧相手なら金属ごと相手の体を絶つ事も出来るだろう。

これ程の名剣をエストの誇る名将から預けられるのはいくら女王を（昔なじみとは言え）呼び捨てにするフイオにも畏れ多い。

だが返そうとするフイオの手を、アレクは上から包むように握った。

「あれからルルに聞いたよ……痛みの中でもろくな治療も受けられなかつたあの時、君が助けてくれたばかりか薬を調合して荒い傷跡を縫合しなおしてくれたそうだね。君の気遣いが無ければ、ルルは傷口から入った病で死んでいたかもしれない」

確かに、フイオが緊急で処理を施さねばならないほどにルルの治療は甘かった。

すでに傷口から入った悪病によつて熱が出てうなされており、体の感覚もほとんどない状態だったのだ。

だが、フイオは自分の行つた処置は後付けであり、生還出来的たのはルルの精神力の賜だと信じている。

フイオが固辞しようとする瞳を見て、狐は更に言葉を重ねた。

「君は弟の命の恩人であり、弟の命を護つた者ならば私の命の恩人でもあるのだ。ギルバルト国王から下賜された長剣を譲ることは出来ないが、その短刀を譲る事は父も弟も否定はしないだろう」

一息。

「狐に化かされたと思つて受け取つてくれたまえ」
話は終わつたとばかりに一方的に腕を引かれてしまう。

助けを求めてユリアンの方を窺うが、彼は羊皮紙を丸めなおして紐を巻いていた。

侍女の視線に気づいた彼は一瞬迷つてから、「侍女殿も女性ならばスケコマシで勇名を馳せる田狐殿のお言葉を受け取つて良いのではないでしょうか」

男なんすけど、とは言えずに曖昧に笑うしか無かつた。

結果、フィオは来た時よりも所持品の総資産額を増やしたまま皆を去つた。

窓から飛び出すと同時に物凄い勢いで地上まで駆け下り、二人が見守る中でスルスルと警備の死角を搔い潜つて闇の中へと消えていった。

「警備の強化を指示したほうが良いのでしょうか」

闇の中を移動する。

わざと石を投げつけて物音で注意を逸らす。

そして時に大胆に篝火の側を通りぬける侍女を見送つて、ユリアンは呟いた。

「彼女の侵入を防ぐのであれば、皆の周囲を手をつながせた警備兵で取り囮むしか無いだろうな」

「……それでも彼女ならばしつと侵入はいにゅうしてきそうだと想つのは、私だけですか？」

神妙な口調で苦々し気な顔をしたユリアンの肩を強く叩いて、ア

レクが部屋の中へと引きずり込む。

「まあ悪い夢だと思って忘れるのだな。ほら、酒でも飲んで忘れてしまえ！」

「明日からは女王の要請に従つて色々と支度をする必要が有るからな」

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連＝横書きという考えが定着しようとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n2918x/>

君と往く戦記

2011年12月25日13時46分発行