#### バカと魔法少女と召喚獣

野中つかさ

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

#### 注意事項

囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

バカと魔法少女と召喚獣 【小説タイトル】

野中つかさ

【あらすじ】

った! のに、 れ? た!「Fクラスって、 AクラがFクラスに戦闘態勢に入っていることに明久たちは気づい ようやく二人と打ち解けた暁美ほむらはAクラスに行った。そして 明久はいつもの様に教室に入ると、 あんな子この学校にいたっけ?」何と、昨日話したばかりな 今日は文月学園主催の体験授業だったことを忘れていたのだ クラス分けでFクラスになる鹿目まどかと美樹さやかと、 皆、 元気だね ある違和感に気づいた。 ( b y桃色ガール)

# バカと中学生と体験授業 (前書き)

帰った方が良いと思われます。それでも読みたいぜぇぇぇぇぇ!! ニメ・原作を汚されたくない、作品通りに進めろや! という方は、 この作品は二次作品です。原作者以外のブックは読みたくない、ア !という方は武器なんか捨ててかかってこい!

## バカと中学生と体験授業

それじゃ、 見滝原中学の体験授業は決定さね」

良いのでは?」 「それは良いのですが.....別に二年生全員ということにしなくとも

判は駄々下がりだ。 「それでも良いんだけどね、最近バカジャリ共のせいで、 高橋先生も知っているだろ?」 学園の評

「ええ」

が、効率は上がるさね」 「一人でも多く、この学園に来るためには一気に興味を引かせる方

「なら受験生の三年生を狙えば良いじゃないですか

でりゃ、人気も勝手に上がるさね」 受験する奴は三年と比べて格段に上がるはずさね。それと、 をかけた方が良いと思ったのさ。まだ進学する高校を決めていない 験授業は開くさ。けど、それだけだと安心できないからねぇ。 進学する奴も多く来るとは限らない。勿論、三年どもにも対象に体 二年に体験授業をさせて、この学校に興味を引かせる。 「三年生だと、進学する学校を決めている奴は多いからね。ここに この学校で 興味が

金曜までだ。 年用と三年用のテストを送る。 体験授業の期限は明後日の火曜から 「なるほど。そういうわけですか。 わかったかい? それじゃ、明日に見滝原中学にこちら側から二 明日のHRにでも学園の二年どもに教えてやりな」 確かにそれは効率は良いですね」

**・わかりました」** 

と道端に落ちている。 雲ひとつないどこまでも続く青空。 秋だと実感させる季節がやっ 夏が終わり、 てきた。 紅葉がハラハラ

「秋だねぇ.....」

姿が見えた。 空を見ながら秋をしみじみと感じていると、 見慣れた友人の後ろ

「おはよう、秀吉」

「明久か。 おはようじゃ。 今日は早いのう」

けど、戸籍上は何故か男で、爺言葉で話す、少し風変わりの友達の 木下秀吉だ。Fクラスの中では多分、 毎度お馴染み、見た目はどこからどう見ても、 一番の常識人だと思う。 女の子そのものだ

たんだ」 今日はちょっと早く目が覚めてね。 やることないから早く出てき

「そうか。お主の姉上はどうしたのじゃ?」

「最近は仕事が立て込んでるみたいで、 朝早くから出て行ったよ」

「お主の姉上も大変じゃの」

「うん。それに今週は遅くなるらしいし」

寂しいことは秘密。 それに最近仕事が多いせいか、 あまり会話が出来てないのも少し

別に今月は月末までテストはない そうだ! 来週には姉さんの好きな料理でも作ってあげようかな。 いんだし。

「よ、明久に秀吉」

「.....おはよう」

ボクサーみたいな体つきをして、 後ろから声をかけてきたのは、 僕の悪友の坂本雄二と、 いつも盗撮、 小さい頃、 背が高く、 盗聴を趣味にして女子の 神童と呼ばれていたら 少し細身に見えるけど、

なる性識者と呼ばれている。 裏ではムッツリ商令写真を撮ったりするムッツリスケベな土屋康太。 売っている。 勿論僕も常連である。 裏ではムッツリ商会で、 皆からは、 撮った写真を

「おはようじゃ、雄二にムッツリーニよ」

「おはよう、雄二。ムッツリーニ」

の静けさってやつか?」 珍しいじゃないか。 明久がこんな時間に学校に来るとは。 嵐の前

·失礼な。ただ朝早くおきて暇だっただけだよ」

61 つもの友人たちと和気藹々と雑談しながら学校に入った。

ぐに今日の報告をする。 現れたと思った矢先に、 HRの予鈴が鳴り始まるなり、鉄人.....もとい、 出席をとり始めた。出席を取り終えて、 西村教諭の姿が す

も使う。 験授業を受けることになった。 とするように」 明日から今週の金曜まで、 お前等は一様先輩だ。 見滝原中学校の二年生と三年生が、 妙な行動は慎み、 わかってると思うが、 授業態度はきちん 勿論この教室

それにしても... うーん.....これじゃ、 そう告げて、 鉄人は教室から出て行った。 授業中に寝ることが出来ないじゃないか。

ねえ、 ない 雄一。 普通体験授業って、 中学生は中学生で別でやるんじ

ほぉ、 バカな明久でもそこまでわかるとは、 流石にそこまでバカ

に授業を受けるのは難しいと思っただけだ。 中学生と高校生は習うところが一切違うはずだ。 中学の頃、 体験授業なんかには出たことないからわからないけど、 だとしたら、

やる方が断然やりやすいはずだ」 やると思うが、確かに合同でやるのはおかしいよな。 授業範囲は大体中学で習ったとこの復習か、 中学生向けの授業を 普通なら別で

「じゃあ、何で一緒に受けなきゃならないのかな?

「中学生に高校生の態度を見習えってことじゃないか?」

ろ。自分の良し悪しを理解するためにな」 Aクラスとかで授業を受けたらいいんじゃないの? 部屋も広いし」 んだろ。それにここの学校はテストの点数でクラス分けをしてるだ 「だったら、別にFクラスで授業をやるんじゃなくて、設備の 全員がAクラスとかに行ったら、 あんな大きな部屋でも入りきら

「あ、そっか」

握する。 数でAからFクラスまで分けて、ようやく自分の頭の良し悪しを把 大抵は勉強するだろう」 「多分、 その中学生共もテストを受けてるんじゃな 頭の悪い奴に、 この学校のシステムが気に入ってるのなら いか? そ の点

「そんなことせずとも、 テストの点数で決めればい 11 んじゃ の

そんなの、 テストの結果を見ればわかる話しだし。

る気にならんだろ。 になっているんだろうが。 本当にバカだな、 だからこの学校には試召戦争という勝負がある。 お煎 普通のテストだったら、 0 この学校は学力の向上でこうい やっても何もや う風

は 換。 たら、そのままになる。下位クラスだったら、上位クラスと設備交 テストの点数で、 ランクを一つ下げることになる」 負けたら、上位クラスは、下位クラスと設備交換。下位クラス 勝負が大抵は決まる。 勝ったら、上位クラスだっ

心を沸かせるんだったね」 「あーなるほど。 勉強をして、絶対に上に行ってやるっていう闘争

やわかる」 「まぁ、そういうこった。ま、 それ以外の詳しい話は、 明日になり

「そうだね」

教えてもらう。 細かいことは明日、 学園長らへんが教えてくれるだろう。 いせ、

お前等、席に着け」

区切りの良いところに丁度チャイムが鳴り、 鉄人が入ってきた。

今日は英語の先生は忙しいので、 俺が授業をする」

これまた熱い授業になりそうだ。

# バカと中学生と体験授業 (後書き)

います。 話がわかりにくいと思いますが、読んでくださってありがとうござ どうでしたでしょうか。素人ながらも書いてみました。

まどか達は次の話で登場する予定です。

次回もお楽しみに!

# バカとFFF団と鹿目まどか (前書き)

ださい。 きます ( 嘘) 。それでも読みたい方はFFF団加入届けを出してく あなたの家に妖精さん(38歳独身 ) をお詫びに遅らせていただ アニメ、原作を汚すんじゃねぇよ!!て方、原作通りに進めろやゴ ルァ!!って方は直ちに回れ右をして戻るボタンを押して頂いたら この作品は二次作品です。原作者以外のBOOKはNOという方、

## バカとFFF団と鹿目まどか

『異端者には討伐せよ!!!』

『『『おおー!!!』』

何でもない拷問集団)の連中から全速力で逃げている。 放課後。 僕は今、異端審問会(討伐って言ってる時点で審問でも

単に言えば どうしてこうなっているかというと、話が長くなるんだけど、 簡

調査済みだ!」 「止まれ!お前が中学生の女の子と一緒にデートをしていたことは

像力だ。 単に迷子だった女の子と歩いただけでこの始末。 むしろ尊敬できるかもしれない。 恐ろしすぎる想

してただけじゃないか!」 「だから誤解なんだってば! 僕は迷子の女の子と一緒に友達を探

走りながら一生懸命弁明するけど

'言い訳は聞き飽きたわ!!』

まず、話を聞いてくれないから厄介だ。

たら、 でも、 どうしても使いたくなかった最終手段を使うしかないか.. このままだといつ捕まってしまうか時間の問題だ。

!

.....ええい! 背に腹は変えられない-

· これでもくらえ!」

て買った、美波と秀吉と姫路さんの写真をばら撒いた。 そして僕が投げたのは、 ムッ ツリーニからなけなしの金ではたい

『何をす ぬおおお!?』

FFF団の連中は、 どうやら食いついたようだ! 死ぬ物狂いで写真に手を伸ばしていた。 よし

「いまだ!」

が凄く哀れに見えた。 僕は全速力でその場から逃走した。 何だかFF目の皆の姿

ずっと降りかかるだろうし.....。 ろ.....と信じたい。でもここまで来なくとも、明日、また襲っ てくるだろうし、 さて、 商店街まで逃げてきたんだ。流石にあの連中も諦めてるだ 対策練っておかないと、 怒りの矛先の雨が明日中

つかったのがわかった。 対FF団用始末案を一人で練っていると、 背中に誰かがぶ

あ、すみません!」

と謝罪の声が聞こえて、僕は後ろを振り向いた。

あ、昨日の迷子の子か」

少し震えながら、 大体150センチ半ばって感じだ。 ピンク色に染まって、 僕の顔を覗くかのような上目遣いで見た。 ツインテールをしている。 養子もかなり良い。 体系は小柄で、 その子は 少し可

くく ダメだ、 吉井明久。 僕は何を考えているんだ!」

リコンじゃない! そう、 ... なわけないだろう! そう考えたらこの感情につじつまが合う! 相手は小さな女の子だぞ! 断じてない! でも中学生だから大丈夫 何でこんな感情が出てきて.....そうか! 何ときめいてんだよ、 僕 ! 僕は口

僕は少し顔を傾けている彼女に面向かって言い放った。

僕を殴ってください!」

え、はい.....ええええ!?」

なりそうだ。 と思うこともなかろう。 そうだ! これは夢なんだ。 早く目を覚まさないと、 そうじゃなけりゃ、 色々ヤバイことに この子の可愛い

僕が放った言葉に戸惑いを隠せない様子の彼女。

「ええと、どうしたらいいの.....かな?」

あ あれ? 何だか困っている様子の彼女。 そうか。 何で僕の夢なのに彼女は言うとおりに動かないんだろう。 そういう考え方の方が話が合う気がする。 そうかそう

「ああそうか。僕、死んじゃったんだね.....」

「どうしてそうなるの!?」

にはないけど。そう。 多分、走ってる途中にFFF団の連中に殺られたんだろう。 これは夢さ。 僕の人生の、天国からの送りも 記憶

「えいつ!」

· ぬはぁ!?」

と少し悲しみの思いに包まれていたら、 殴られた。頬に。グーで。

「なに!? どゆこと!?」

女は親切に答えてくれた。 僕が今起こったことの現状把握が出来なくて混乱していると、 彼

撃しました」 「あなたが死の淵に彷徨いそうだったので、 悪いと思いつつも、 攻

めー、そういうことか。

「良かった。まだ僕生きてるんだ」

「凄い思考回路ですね.....」

を思い出した。 僕は改めて生きているという実感を感じていると、 先ほどのこと

「そういや、君、昨日の迷子の子だよね?」

見滝原中学2年の鹿目まどかって言います」 はい。 そうです。あ、そういえば自己紹介してませんでした。

お辞儀をした。 そういって、 鹿目さんはペコリとキッチリ90度まで頭を下げ、

乱しちゃって」 「僕は文月学園2年の吉井明久。 ごめんね、 鹿目さん。 さっき取り

「大丈夫ですよ。ちょっと楽しかったですし」

と友達と出会えた?」 「それでいいの.....かな? ぁੑ そうだ。 鹿目さん、 あの後ちゃん

「はい。ちゃんと待っててくれました」

「そうか。よかったね、鹿目さん」

はい! ありがとうございました!」

うちの姉とは大違いだ。 い子なんだなぁ。 ちゃんとお礼も言うし、 いい子に育ってる。

と関心してると、ふと疑問が遮った。

そういえば、何であんなに急いでたの?」

うし、 普通人の背中にぶつかる事なんて、 何かに追われてたのかな? 走ってるときぐらいないだろ

: 実は、 変な覆面を被っ た人達に話しかけられて..

何だろう。凄く嫌な予感がする。

私 怖くて、 それで逃げたら、 追われてしまって.....」

何だか、 凄い罪悪感を感じてしまう。 多分それって.....

見つけたぞ!あの中学生だ!』

『でかした!』

『おい! 隣に吉井もいるぞ!』

何だと!? あの野郎、 またあの女の子に手を出そうとしてるの

か! どうしますか、須川会長!』

『吉井明久と桃色ガー ル二名を直ちに捕獲し、 吉井明久を処刑する

逃げよう鹿目さん。 とにかく全力で。 全速力で」

「は、はい!」

鹿目さんがなみだ目寸前ながらも同時に走り出した。

뫼 まて ! お前はどこまで女を増やせば気がすむんだ!』

妬まし ああ、 妬ましい、 妬ましい 女に縁のある吉井

が妬ましい.....!!!』

『コロス.....ヨシイ.....コロス.....』

X 5 # & a m p ; f ! 0 \$

つ たら確実に殺されてしまう! 異常なまでに嫉妬狂ってる! 怖い 怖すぎる! 捕ま

僕等はとりあえず、 走りに走りまくって、 丁度連中から死角にな

## るそうな場所に隠れた。

「ん、明久。どうした、そんなに慌てて」

と思った矢先に雄二に見つかる。

何だ、 FFF団に追われているんだ」 またやらかしたのか明久.....ん、 誰だそいつは?」

鹿目さんと目が合った雄二は気になって質問してきた。

話は後!また今度で!」

、まて明久」

雄二にガチリと方を捕まれ、まるで蔑む目で僕を見てきた。

お前、とうとう少女までに手を出したのか?」

大きな誤解だよ!!!

全力で否定する。

『おい! こっちから声が聞こえたぞ!』

『奴等だ! 追え!』

しまった! 大きな声出してしまって気づかれてしまった!

「ええい、こうなったら!」

けて言い放った。 僕は鹿目さんの手をガッチリと握って、 大きな声でFFF団に向

雄一って、 本当に霧島さんとベタベタするの好きだね!」

「「はぁ!?」」」

勿論、 そんなことは雄二はできやしない。これも逃げれるための

作戦だ。背に腹は変えられない。

て、雄二も唖然として僕を見ていた。 思ったより効果は絶大で、FFF団の連中全員が立ち止まり驚い その隙に僕等は全速力でその

場から去った。

7 ぁੑ 明久!!お前、 根も葉もない嘘を言う ŕ よせお前等

--俺は何もやましいことはしていな

6

|||.....雄二の犠牲は、絶対無駄にはしない!|

. . . . . .

とりあえず、明日学校で雄二に謝っておこう。

と帰り道を歩いていた。 とりあえず、鹿目さんがわかる道まで送って、 僕は一人ぶらぶら

「今日は大変だったな.....」

るし、 何故か授業の担当の先生が全員変わってたし、 本当に大変な一日だった。 おまけに雄二まで敵に回しちゃったし.....。 FFF団に追われ

゚むしろ明日が大変だなぁ.....」

今回は完全に悪いことをした。謝らないと雄二に悪い。 けだよ。うん。正直、あんな奴に謝罪の一言も言いたくはないけど、 に矛先が向いたから、多分大丈夫だろう。後は雄二に謝ればいいだ レクションでも上げれば許してもらえるよう祈っておこう。 |の反撃が怖いわけじゃないよ?| 本当だよ? そうだよ、明日にはあの連中は僕のことは忘れているさ! と、少し憂鬱な気分になりつつも、 さて、もう夜遅いし、 さっさと帰って寝るかな。 前向きに考えた。 僕の秘蔵コ 別に雄

自分に気合を入れて、家まで全力で走った。明日も頑張ろう!」

# バカとFFF団と鹿目まどか (後書き)

どうも野中つかさです。

今回はまどかも出演できました。

結構危ない感じになってきてますが、多分大丈夫でしょう。

次回は体験授業回です。

それでは、お楽しみに!

# Fクラスと明久と試召戦争 (前書き)

読ませて笑いましょう』.....おい! そこ笑うな!! ゃなくて゛ただちに゛って読むの!? 何か恥ずかしい! えーと、 れてるのか!? って、何雄二 ぶごぁ! や!って方は』って、これかぁ! この最後の文のせいで読ませら 吉井「え? ん.....うんうん.....あ、この漢字 ( 直ちに) って、 ね、って方、二次作品やるぐらいなら、吉井明久に諸注意読ませろ とやってられるか、原作を汚すな!って方、原作通り進めましょう 『直ちにお帰りください。それでも読む方は、 回れ右をしてすぐちにお帰り』.....ん? どうしたの、 くてもぉ.....わかったよ.....読めばいいんでしょ。 いのかな? 行かないで! ......仕方ないか。えーと、この原稿を読めばい えー『今回も容赦ない二次作品です。 原作者じゃない このやろおおおおおお 僕が読者に諸注意をしろ? ちょ、 吉井明久に諸注意を べ、べつになぐらな 何で、 "すぐちに" えーと.....『 雄二?う ちょ、 くそおおお

## Fクラスと明久と試召戦争

「今日も良い朝だな.....」

れそうな空。 雲ひとつない大きく澄み渡る青い空。 全てを包み込んで、

「誰も天気の話はしてないぞ。 吉井」

散に逃げたら悪魔.....いや、鬼と称してもおかしくない形相で追い 見つかり、僕以外、皆逃げ出して、 子達と話をしていて、雄二に事情を聞こうと声をかけたら、皆 (F かけてきた。そうしてたらいつの間にかチャイムが鳴って、 FF団全員と雄二)がこちらに振り向いて、殺気を感じた僕は一目 間に学校に来て、教室に入ったら、Fクラスの皆が見たことのない の上から見てもわかる。そう。鉄人.....もとい西村教諭である。 どうして僕が鉄人と対峙しているかというと、いつもより早い 僕の前に浅黒い肌に趣味のトライアスロンで鍛え上げた筋肉が そこで説教を受けているのだ。 校舎外まで逃げた僕は一人捕ま 鉄人に

という称号だけでは足りない気がするほどまでな」 ったく.....お前にはいつもいつも悩まされる。 もう《観察処分者

来たから逃げてただけで」 違うんですよ! これは、 Fクラスの連中が僕を殺しに掛かって

だというのに、 「言い訳はいい。 洗脳が必要かもしれんな 昨日あれだけ妙な行動派慎めと釘を打ったはずだが 聞き飽きた。 ったく..... 今日は中学校の体験授業

はやめてください」 問題児に説教するのは文句ありませんが、 洗脳するのだけ

心からの文句であった。

ぬ覚悟がある。 こんな人間離れした妖怪男に洗脳なんてされた暁には、 自分は死

冗談だ。そんなことができたら、最初からしている」

それもそうか。 ..... え? てことは、 出来たらしてたの?

じゃない」 「さぁ、 さっさと戻れ。 流石に1時間ずっと説教するほど、 俺は暇

「は」い

僕は鉄人のプチ説教から終えてそそくさ教室に戻った。

それで教室の前まで来て、どうやって入るか悩む。

すれば良いか。 ほしいと考えるもの。 ならない。だけど、さっきの騒動でもしかしたら悪い印象を与えて しまったかもしれない。 やっぱり人間なんだから良い印象を持って 今日から金曜まで4日間体験授業に来た中学生らと過さなければ ならば、どうやって好印象になるような行動

「ただいま!」

なせ、 いか。 ならば、 そんなことをしたら、 これならどうだろう。 僕がこの教室に住んでるみたいじゃな

おはよう諸君!」

んだ、 僕は独裁者か何かか! 僕は! 違う違う! 何でこんな風になっちゃう

僕はこんな簡単な事を思いつかなかったんだ! まれば! ......普通に「遅れました!」って言えばいいじゃないか! よし! そうと決 何で

僕はドアを開けて、

「すみませーん! 遅れました!」

さっさと座れクソバカ野郎が」

「台無しだっ!!」

入ってきて早々毒舌吐いたのは! 既視感を感じたが、 まあ、 今は関係ない。 って というよりも誰だ!

「雄二じゃないか」

教卓の前にいたのは、 いつも見慣れた悪友の姿だった。

どうしてそんなとこにいるの?」

と言って、 黒板に目に入った。そこには自習と書かれていた。

自習になった」 理科の布施. 先生が、 さっき呼び出しで出て行ってこの時間は

らか。 今 雄二らしくなく先生と呼んだけど..... あー、 中学生がいるか

自己紹介を聞こうと思ってな」 「そしてその自習の間に、 今回短い期間の間、 世話になる中学生の

こともしないくせに」 「ヘー、雄二らしくないな。 いつもならめんどくさがって、 そんな

今日は状況が違うからな。その話は自己紹介が終わったら話す」

状況が違う? どういう意味だろう。

っ た。 でも考えてもわからないと思ったので、 さっさといつもの席に座

た。 それを見ていた雄二は、 周りを見渡し、 皆を見て自己紹介を始め

俺はFクラス代表、坂本雄二だ」

と簡潔に終わらせ、その場に座った。

れてもかまわんぞ」 「次はそこのピンクのから自己紹介を始めろ。 特技とかも付けてく

「は、はい!」

少し鹿目さんの登場と、昨日のギャップに驚きながらも、 ものを感じるな。 の方をみた。 あの子、 昨日の子じゃないか。 ていうか、 鹿目さんって、 何か、 勉強苦手なんだね。 運命的な出会いという 鹿目さん بح

めた。 鹿目さんは、 少しおどおどした感じで立ち上がり、 自己紹介を始

ませんが、皆さんの足を引っ張らないように頑張ります!」 えっと....か、 鹿目まどかです! 特技といっても何もあり

Ļ 顔がトマトみたいに真っ赤になり、 俯いたまま座った。

 $\Box$ S か、 かわええええええええええ

どうやら大好評のようだ。

を横に振るような状態だろう。 こんなのについていけるような人がいたら、もうその人は医者が顔 Fクラスの共感意識に気づかない中学Fクラスメンバー。 まぁ、

キラキラ輝かせていた。 んとは全然雰囲気が違うボーイッシュな感じの女の子が後ろで目を と思ってたら、鹿目さんの後ろの青髪のショートカッ トで鹿目さ

うん。 僕は何も見ていない。 うん、 見ていない。

「はーい!」「次。そこの青いの」

顔で卓袱台を思いっきり押したら、 の表情は真顔になっ とえらくフランクな返事で待ってました! た。 足がバキッと折れて、 といわんばかりの笑 一瞬でそ

沈黙。

くるから自己紹介続けろ」 大丈夫だ。 折れることなんて珍しくはない。 あとでボンド持って

と雄二が青髪の子にフォローを入れ、 自己紹介を始めた。

見滝原中学から来ました。 美樹さやかです。どうぞよろしく」

大丈夫! そんなこと、 軽く笑顔だったけど、 僕もたまにやるから! 少しテンションがさっきより低くかっ

だろう。 紹介が終わり、雄二は立ち上がった。 と心の中でフォローを入れて、次々と自己紹介をし 状況が云々という話をするの て

雄二は少し強張った表情で口を開いた。

いるな?」 体験授業で来た生徒は一様この学校のシステムについては知って

中学生の方を見て、わかったように頷いた。

決める。 学校は試召戦争で教室の設備で変えることが出来る。試召戦争って だ。でも普通じゃ、この設備を変えることはできない。 下位クラスが勝利なら、上位クラスと交換。 まま変わらない。 ただし、それもルールがある。 相手の頭を倒せば、こちら側の勝利。 いうのは、試験召喚獣という、自分の分身みたいな奴で敵と戦い、 一つ下がる仕組みだ。 お前等もみたろ? こんなオンボロ教室から脱出できる」 一様説明しとく。 ただし、負けたなら、設備は勝ったクラスと交換 勿論、 試召戦争に勝つのはお前等次第だ。 Aクラスの設備。 この学校はテストの点数で上下関係 設備は上位クラスが勝利なら、その 敵の教室の設備を交換できる。 負けたのならランクは Fクラスとは段違い だが、この

の話に集中しているようだ。 と思って、 雄二がこの試召戦争について説明をする。 後ろを見てみたが、 誰も寝ている人はいない。 眠ってる人がいるかな

逃れるしかない。 の宣戦布告を受けることは出来ない。戦争が嫌なら、 れたクラスは日時を決めて試召戦争を行う。その間は、 「試召戦争を始めるには宣戦布告をする。 そしてここからが本題だ」 宣戦布告したクラスとさ 宣戦布告から 他のクラス

教室全体から、 緊張している気がぐんぐん伝わってくる。

らしい 「Aクラスが、どうやらFクラスに戦争を始める体制をとっている

めようとするの? 教室がざわつく。 ちょ、 どうしてAクラスがFクラスに戦争を始

「雄二。どういうことなの?」

今調査しているようだが」 さぁな。 それがわかったら苦労しないんだがな。 ムッツリーニが

......今の所、原因不明」

ムッツリーニがそういい、余計にざわつく。

しまうのがオチだろう。そこで試召戦争だ」 だからだ。 何があったか知らんが、 試召戦争を今受けたら負けて

「え? どういうこと?」

の間にAクラスに勝てるための戦法を考えておく。 時間稼ぎだ。 試召戦争が終わったら、 次の日はテストになる。 勿論、 お前等に そ

も勉強はしてもらう」

「じゃあ、どこに宣戦布告しにいくの?」

「Dクラスでいい。行ってこい。明久」

て あれ? 僕が行かないといけないのは決定事項の?

ちょ、 <u>雄</u> ! 何で僕が行かないといけないのさ!

「何だ? 行かないのか?」

前にあれだけの目にあったんだから、 行くなんていうわけないだ

ろうが!」

て行ってくれないか?」 「そうか。 なら仕方ないな。 おい、鹿目に美樹とやら。 吉井につい

雄二の発言で一瞬で周りが殺気立つ悪の空間と化した。

明久君。もし一緒に言ったらどうなるか、 わかってますよねぇ?」

ってこいだ。 愛いという言葉でピッタリはまる。 いの点数を誇る姫路瑞希さん。容姿は普通の人よりも一つ上で、可 成績はAクラス代表にも匹敵のするんじゃないかと言われるぐら 性格も良いし、 お嫁さんには持

いうものの、 今の姫路さんはどこかの悪魔よりも恐ろし

アキ。 わかってるわよね? ウチを敵に回したらどうなるかって」

いて、姫路さんとは違う魅力がある。 そしてドイツからの帰国子女の島田美波で、 ポニーテー ルをして

ている。 そんなところにたまにひかれたりするけど、 というか、 今にも間接を曲げられそうな感じのオーラをまとっ とても今はそう見えな

おそらく、 でも、 どうしてこんなに皆怒っているのか。 昨日の件だろう。 理由はわかっている。

私たち、 行かない方がいいのかな.....?」

美樹さんが僕に気を使うように言う。

だし 「いや、 一緒に行ったほうが良い。 明久もそうしてもらいたいそう

「雄二! デタラメなことを言わないで!!」

いつなら。 雄二は僕を殺されるのも見たいのだろうか。 見たいだろうな。 こ

いや、でも.....そんな風に見えないし」

雄二は何やら溜めていたものを吐き出すように言った。

「そういや、明久が『今日も二人でイチャつけるぞ』とか何やら」

「グッバイ!!」

『まてやゴルアアアアアアア!!』

僕は全速力で教室を飛び出した。

- 「行っちゃった.....」
- 「Fクラスの皆って、元気だね……」
- 「よし、鹿目とやら。今から宣戦布告に行くぞ」
- え、でも授業中じゃ.....」
- 大丈夫だ。別にいつ宣戦布告しようが問題ない」
- 「でも、どうして私だけ?」
- お前には話がある。明久と何があったかな」
- 「え、まどか.....もしかして、吉井先輩と言えない様な仲なのぉ?」
- ち、違うよ!」
- 「 だとしても、詳しく聞かせてくれ。明久の人生に関わる話だから

#### な

- 「 確かに、そうなりそうね.....」
- 「おし、 じゃあ鹿目の保護者の許可も下りたところで、宣戦布告行

#### くぞ」

- 「え、あ、待って!」
- に見えるわ.....」 ....う hί 何か坂本先輩とまどかを見てると、 親と小学校の娘

# Fクラスと明久と試召戦争 (後書き)

さあ、今回はどうでしたでしょうか?

何だか自分では面倒くさくなってるような気もしますけど、気のせ いですよ。そう、気のせいです。

では、次回もお楽しみに!

## バカテスト「英語」

次の英文を日本語に訳しなさい。

t e r D 0 esthing? у 0 u t h i n k t h i s m 0 v i e i s i n

### 姫路瑞希の答え

「あたなはこの映画を面白いと思いますか?」

### 教師のコメント

正解です。流石Aクラスの学力を誇る実力は衰えませんね。

### 鹿目まどかの答え

「あなたはその映画を難しいと思いますか?」

### 教師のコメント

「その」の単語は" t h a t " であり、 this"では

### ないですよ。

それと"interesthing"は「興味を起こす、

## 面白い」という意味です。

ですか?もしそうならこの機に覚えておきましょう。 単語 の<sub>"</sub> difficult, の「難しい」 と間違えたの

### 吉井明久の答え

「あなたはこれ」

がい されですか。

教師のコメントニ屋康太の答え

そうですか。私は映画だったのですか。教師のコメント

## バカテスト「英語」 (後書き)

皆さん、おはようございます。こんにちは。こんばんは。

僕はどちらかというと学力は低い方なので、もしかしたら間違って いるかもしれません。

間違っていたら報告くださいませ。

# 魔女と魔法少女と美樹さやか(前書き)

者じゃない奴が書いたんだ! それが嫌なら帰った方がいいぜ! おっす! それも見たい奴は見ていったらいいと思うぜ! お前ら! この作品には二次っていうもんがある! つまり!作 おら、前書き! こんかいも諸注意書くぜ!

ふぅ.....助かった.....」

危うくFFF団に捕まって処刑されるとこだった.....。

とりあえず、 無我夢中で校外まで逃げ出したから、 後で先生の説

教待ちかぁ.....嫌だな.....説教.....。

た。 未来のことを考えて滅入っていると、 何か凄い違和感を感じ

なんだろう」

顔を上げると、さっきまであった町の風景ではなく、 天変地異の

謎の空間に僕は立っていた。

何だ、この物凄く気持ちの悪い空間は.....。

今まで味わったことのないこの感覚に怯え、 ここから逃げ出そう

と走る。

とりあえず、ネガティブになったら、 死ぬってよく言うから、 今

まであった良い思い出を思い出そう。

情を覚えて..... ドセルが背負えるってだけでも嬉しかったし、 そういえば、小学校の入学式は嬉しかったなぁ......あの時はラン 本当に今でもこの感

って、 これじゃあ走馬灯みたいじゃないか!!」

ることを考えよう。 こんなことを考えててもダメだ! とにかく、 この空間から逃げ

つ! 殺気!!]

さっていた。 さっき僕が立っていた場所にかなり鋭利で50?はある包丁が刺 僕は左の方向に思いっきり蹴り、 その場から離れた。

「奴らか!」

mはいってるんじゃないだろうか。\*ートル゚ーンなおばちゃんが立っていた。 身長は尋常じゃないぐらい高い。 は小さなアフロをしていて、エプロンを着ている、 と思って振ってきたと思われる方向を見たが違っていた。そこに 大阪とかにいそ 5

「てか、ヤバイ!」

とにかく殺されそうな勢いだったので、 咄嗟にその場から逃げ出

した。

きた。 Ļ 後ろから、ドスン! ドスン! と恐ろしい足音が聞こえて

殺されるうううううううううううううううううう・・

だ! ダメだ! こうなったら、 死んじゃう! 何か落ちてるものでも投げて時間を稼ごうー このまま逃げてても殺されるのがオチ

**゙**! これだっ!」

僕は道端に落ちていた、聖典を投げた。

よっしゃ! どうやら効果抜群のようだ!

ビリリリィ!!

う人だ! ダメだアアアアアア! と走り出したら、落ちていたバナナを踏んでしまい、 って、そんなこと考えてる暇じゃなかった! 人類の宝石とも謳われる聖典を破り捨てるなんて!、ァァァァァ! すぐに破られたァ! ていうか、何 ていうか、何てい 早く逃げないと! こけてしま

クゥゥ! 僕の人生はここで終わるのか.....

とう。 父さん、母さん、 僕はもう、 心置きなく、 それと姉さん。 僕を大事に育ててくれてありが

死んでたまるかぁああああああ!!!」

Ļ 僕はまだまだやり残したことがいっぱいあるだ! その矢先に 僕が大きく叫んだせいか、 巨人のおばちゃんは驚いた様子だ

うりゃ ああああああ!!!」

で消滅した。 誰かの掛け声と友に、 巨人のおばちゃんは悲鳴を上げて、 その場

それと同時に天変地異の空間は消え去り、 いつもの町に戻ってい

「え、ええと....」

今の状況に少し戸惑っていると、ここにはいないはずの子がいた。

、み、美樹さん?」

そう。 そこには学校のFクラスにいる筈の美樹さやかさんが居た。

大丈夫ですか? 吉井先輩」

手を差し伸べてくれたので、その手を借りて僕は立ち上がった。

うん。 だいじょう僕は何も見ていない何もしていない」

「せ、先輩?」

当てって言うんだっけ? それと、胸当てに白いフリフリシャツを 着ていて、少しおへそが見える。その上に宝石みたいなのがはまっ 惑かけられないかな!? こんなところをFFF団の誰かに見つかったら、 ている。 最近流行っているお洒落なのだろうか? 青いスカートを していて、青色が似合いそうな彼女の特徴を良く出している。 この格好でも結構露出してるから、 美樹さんの格好がいつもの制服ではなく、 少し照れくさい。 胸を隠す青い鎧..... 僕よけいに変態疑 というか、

「美樹さん! 早くそれ脱いで!」

゙ え、ちょ、何言ってんですか、吉井先輩!?」

あれ? 僕変なこと言った?

あー、そういうことか。わかりました」だから、その格好で一緒にいられると......」

の制服の姿に戻っていた。 Ļ 彼女が言うと、美樹さんの体が光り出し、彼女らの通う中学

「え? どういうこと?」

だ。 そう。 初見でみたら摩訶不思議この上ないだろう。 目の前で変な服から美樹さんの通う学校の制服に戻ったの

あー.....えーと、驚きません?」

「え、あ、うん」

何だろうか?

「私、魔法少女なんです」

多分、今年最大の驚きだろう。

# 魔女と魔法少女と美樹さやか(後書き)

それでは、次回もお楽しみに! こんかいは少し中途半端な終わり方になってしまった気がしますん。

#### バカテスト「国語」

次の四字熟語ついて答えなさい。

「四面楚歌」

?意味を答えなさい。

?この四字熟語を使い、文章を作りなさい。

#### 姫路瑞希の答え

?周囲を敵や反対者で孤立し、 ?私は学校で成績優秀であったが、 助けや味方がいないこと 周りが四面楚歌だった

ことに気づいた。

#### 教師のコメント

うたうのを聞いて、楚の兵達は降伏したと思い、絶望したというも 所に漢軍に追い込まれ、項羽は夜更けに四面に囲む漢軍が楚の歌を というようになったそうです。 の。そこから敵や反対者に囲まれ孤立した状態のことを「四面楚歌」 正解です。故事による四面楚歌とは、 項羽が垓下という場がいか

#### 島田美波

?会場の中は合唱で四面楚歌だった。?四面から歌が聞こえること

教師のコメント 合唱団の歌声が聞こえたりという意味ではありません。

吉井明久の答え

?全身の間接をキめられること

?僕が秘密にしていたことがバレてしまい、 四面楚歌にな

った。

教師のコメント

腹立だしく思うのですが、 意味が間違っているのに、文章があっていることに本当に 何故か本当にそんな気がして恐怖を感じ

ます。

## バカテスト「国語」 (後書き)

皆さん、Good ening. morning,Hello G o o d e V

今回は国語です。姫路さんの文章の答え間違ってないか心配です。

成績悪いですからね(`・・・)

間違っていたら、ご報告お願いします。

## 魔女と走者と地獄の鉄拳(前書き)

秀吉)』……秀吉。 顔で抵抗しても無駄よ。 お戻りになってください。それでもよい方は本編をどうぞ。 (by よ噛んだくらいで.....『少なからずいると思います。そういう方は 気に入らない人もすくにゃからず』.....そこ! 笑わないで! 何 木下優子「何よ秀吉。 『この作品は二次作品です。原作での設定はある程度ありますが、 いんでしょ?『この作品は二次ちゃくひん』......オホン。えーと、 どういうことよ。 お姉ちゃんとお話しましょうか。そんな蒼白な あーうるさいわね。わかったわよ。言えばい そんなに慌てて。 さあ、 二人でお話しましょうね.....!」 え ? 早くこの台本を読め

#### 魔女と走者と地獄の鉄拳

引で、魔法少女になるらしい。 謎の生物が願い事を叶えてもらえる代わりに、 美樹さんから聞いたかぎりでわかったことは、 魔女を倒すという取 キュゥべえと言う

いか。 話を聴く限りでは、少しうまい話がすぎる気がするけど、 そこは僕が気にするところじゃない。 まぁ

第一の問題は、美樹さんの事だ。

美樹さんは、どうして魔法少女になったの?」

出来ると思えない。 たのかを。 ていた。 いの代わ だから気になるのだ。 美樹さんがどうして魔法少女になっ じに、 僕もさっきの騒ぎで魔女の恐ろしさを理解を得 魔女を討伐するという恐ろしいこと、 普通じゃ

「あ、ええとですね.....

のは失礼だろう。 どうやら言いにくい事情でもあるようだ。 こんな様子で聞き出す

ぁ 大丈夫だよ。 無理に話さなくても」

ぁੑ そうじゃ ないんです! ただ、 少し話すのが恥ずかしくて..

:

他人に聞かれたくない願いなら尚更だろう。 なるほど、 願い事は他人に言いふらすものでもないし、 それが、

別に無理強いまでして知りたいわけじゃ ないよ。 言える時が来た

ら言って」

· あ、ありがとうございます」

少し頬を染めた笑顔で言ってくれた。うん、 可愛い。

そういえば、 さっきの魔女からグリー.....グリー

「 グリー フシー ドですか?」

そうそれ。それって落としてたの?」

一様説明は聞いたけど、どんな形かは知らない。

· はい。これです」

美樹さんはポケットから、 黒い奇々怪々な物体を取り出した。

**これが.....」** 

になっていて、感心させてしまうところもある。 いの大きさの物かと思っていた。それとは違い、 すこし戸惑ってしまう。 僕が予想してたのは、 少し複雑なつくり 黒くて鶏の卵ぐら

これと同じようなものが魔女が持ってるんだよね」

そうです。これがないと、 私たちにとっては死活問題ですけどね」

うらしい。 これがないと、 魔法少女にとっては、食事を取るのと同じぐらい大事な物らしい。 ソウルジェムが濁って、 魔法の威力が下がってしま

大変だね」

はい。 でも私にとっては、 目指したい目標がありますから」

美樹さんの先輩の巴マミさんのことを言っているだろう。

それじゃ、そろそろ学校に戻ろうか」

そうですね。 じゃあ戻りますか! 吉井先輩!」

彼女は生き生きとした表情で学校の方へ走り出した。

「僕も行くか」

僕も美樹さんについていくように走っていった。

酷い目にあった.....」

域だった。 連れていかれ、説教を延々と感じるぐらいまでされた。 僕と美樹さんは、 校門のところで鉄人に見つかり、 生徒指導室に もう拷問の

させ、 僕はともかく、美樹さんは鉄人の説教はさぞかし辛かったろう。 僕も結構辛かったけどさ。

死ぬかと思いましたよ.....」

て..... もうあれ、 そうですね..... そうだよね.....あんな延々と続くような説教の後に英文で謝罪っ 処刑にされてるのと同じだよ.....」 はは......はあ......」

もんね。 どうやら相当やられているらしい。 鉄人の説教地獄。 まぁ、 仕方ないか。 初めてだ

「早く戻って休もうか」

少しでも安眠ぐらいして身体を休めないと、 持ちそうになかっ

『どうだ! 吉井は見つかったか!?』

『いや! 見当たらない!』

『クソ野郎! 一体どこに逃げたがった!』

このままでは永眠することになってしまう。

「美樹さん。こっちの廊下は忙しいみたいだから、 他の階から行こ

うか」

「え、別にいいですけど.....」

ゃそうだ。こっちの方が近いからね。 るような感じだった。 とには気づいてない様子で「まぁいいか」と言い無理やり納得させ どうやらこっちから行かないことに疑問を抱いてるようだ。 彼女は悪魔のロードというこ そり

、それじゃ、行こうか」

僕は真横にあった階段から降りようとすると

『見つけたぞ! 吉井だ!』

「ヤバイ!」

僕は美樹さんの手を掴み、階段を駆け下りた。

わわ! どうしたんですか、吉井先輩!」

育ててやろう!』 『あのクズ野郎からさっさと解放させてこれからの人生は俺たちで 7  $\neg$ あのクソったれはとうとう中学生まで手を出したか!』 今の声、 見滝原中学の美樹さやかの声だよな!』

吉井先輩。逃げましょう。全力で」

だ。 どうやら彼女の危険値センサー にも事の恐ろしさに気づいたよう

鳴り響く。 僕の中で今までにないぐらいまでの危険値センサーが自分の中に 捕まったら、 殺される。

9 『待てや吉井! さやかぁあああ!! さやかちゃんから手を離せや 君が俺が守ってあげるよぉおおおー

「ひいいいいいい!!」

んあってもなくてもこんな危険な状況で構ってられっか! これまでにない恐怖を感じ、 全力疾走で走った。 体力? んなも

どうする.....どうする僕!」

必死にFFF団から逃げるための作戦を考える。

ダメだ。 どこをどう探っても死にか直結しない。

「こんなところで.....死んでたまるかぁ!」

食になるだろう。 今捕まったら、 僕が死ぬだけではなく、 ムッツリ商会がらみで。 美樹さんもFFF団の餌

 $\Box$ 貴様らああああああ 何をしているかぁぁぁぁぁぁ

た。 FFF団の後ろから聞き慣れた野太い声を放つ鬼、 鉄人が来

向こうに鉄人が物凄い形相(まさに鬼神)で追ってきた。 皆の体が振るえ立ち止まり、、 皆同時に後ろを向いたら、

~ ~ ~ O N N N N N N ! ! ! . . . .

5 一斉に皆が走り出した。またあんな悪魔、 次は死ぬ! 絶対死ぬ! いや、 鬼神に捕まった

いかってぐらい命がけで走った。 とにかく僕は美樹さんは、 これからの人生走れなくなるんじゃな

貴様らあぁ 今日という今日は許さんぞぉぉぉ

るまでやっていた。 僕ら (僕+美樹さん+FFF団) は鉄人との競争をチャイムが鳴

僕は卓袱台に身体を任せて寝ている。 正直、 もう動きたくない。

死ぬかと思った.....」

大丈夫だった? さやかちゃん.....?」

僕の席から少し斜め横にいる鹿目さんが僕と同じようにしている

美樹さんを宥めようと頑張っている。

鹿目さんの声は思った以上に癒されて、少し楽になる。

ついでに、僕以外にも全員この体制をしている。

こんなことになっていないのは、美波と秀吉と姫路さんと雄二と

鹿目さんだけだ。

ったく、どうしていつもこんなにへばってるのよ....

美波が僕の前に来て呆れた声で言ってくる。

「仕方ないじゃないか.....FFF団の連中が勘違いして追ってくる

から.....」

勘違いさせるようなことをしているのは明久君じゃないですか」

Ļ 姫路さんが入ってきて、反論される。

別にそんなことしてないけどな

明久君には自覚がないだけです」

そうよアキ。 瑞希の言うとおりよ」

1, と二人に攻められる僕。 もう二人相手に反論できる力は残ってな

別によいではないか。 いつものことじゃろうて」

と秀吉も入ってきて僕のフォローを入れてくれる。

「まぁ、そうだけどさ.....ねぇ、瑞希」

「え、あ、はい。そうですね.....」

た。 どうしたんだろう。急に美波と姫路さんの歯切れが悪くなっ

が良い。本当にしんどい感じじゃからの) (お主らの気持ちはわからんでもないが、 少しは休ませておいた方

((で、でも!))

ておいておきたい。 (昼休みが終わったら、試召戦争がある。 これで良いかの?) そのためにも体力は戻し

( (うぅ.....) )

んは自分の席に戻った。どうやら上手くまとめてくれたようだ。 小声で話してたから全然話は聞こえなかったけど、美波と姫路さ

ありがとう。秀吉」

秀吉は本当に良いお嫁さんになるだろうな。別にかまわぬ。これも友人のためじゃ」

前に行った。 雄二がそろそろいいかと言うような顔で立ち上がり、

には体力は全快にしとけよ。 わったら、 お前ら。 試召戦争を行う。 体力が消耗しているところで悪いが、 作戦は開始直後に説明する」 相手はDクラス。 昼休みが終わるまで 今日の昼休みが終

雄二はそれだけを言い、下がった。

が配られて、この時間の担当の先生はそそくさに教室を出た。 から殆ど担当の先生の授業を受けていない。 たのだろうか。 ついでに、今は授業中だけど、自習時間になっていた。プリント 何かトラブルでも起き

と、雄二が僕のところにきて、僕の耳元で呟いた。

(明久。 4限が終わったら、ババァのところに行くからお前もこい)

(え? どうして?)

(お前もみてわかるだろう。この様子)

(まぁ、確かにおかしいとは思うけど.....)

何かワケありみたいだからな。ババァに問い詰める)

(オーケー。わかったよ)

でたところでもあったしね。 まぁ、 気になってたから、 暇があったら話を聞きに行こうか悩ん

雄二は僕から離れて、 自分の席に戻った。 何か今日は大変だなあ

:

## 魔女と走者と地獄の鉄拳(後書き)

皆さんGuten M o r g e n H a 1 1 o gu t e n

今回は走ってばっかりです。Abend.(ドイツ語)

雄二は何か気になっている様子だったけど.....?

次回をお楽しみに!

#### バカテスト「数学」

x(2+3y) - y(5-2x)を解きなさい。

鹿目まどかの答え

教師のコメント

正解です。特に問題ありません。

美樹さやかの答え

教師のコメント

符号間違いですね。よくある間違いですが、見直しをして

おきましょう。

土屋康太の答え

「これを解けば世界が滅んでしまう」

教師のコメント

では今ここにいる私は何なのですか。

吉井明久の答え

# 「この世には解けないものがいくつもある」

はずです。 カッコいい決 教師のコメント

カッコいい決め台詞だと思いますが、今がその時ではない

## バカテスト「数学」 (後書き)

今回は数学です。

すが、間違っていたら報告お願いします。 皆さん知っての通り、僕は成績は悪い方で、 合っているとは思いま

それでは、次回もお楽しみに!

諸注意について。全略。

### 学園長と脅迫状と学園の危機

立ち上がり、僕も教室から出て行こうとする。 さて。それじゃ、僕も行きますか。 4時間目も無事終わり、 雄二は教室からさっさと出て行く。

明久君。どこに行くんですか?」

ろうからなぁ.....。 姫路さんに止められて立ち止まる。 事情は説明しない方が良いだ

雄二と少しね」

から、誤魔化しておかないと。 とりあえず、学園長に会いに行くことは言わない方がいいだろう

だけど、姫路さんは恥ずかしそうに顔を真っ赤に染めた。 はて?

僕何か変なこと言ったかな?

ぁ あの.....明久君!」

ぁ

うん」

少し緊張が走る。どうしたんだろう。 何か大切な話でも

物凄い誤解が起きてるっ!!」 明久君がそういうことするのはダメだと思いますっ

スに毒されてきているのかな..... 一体どうしてそうなったのだろうか。 やっぱり姫路さん、 F クラ

一人心配しつつ誤解をどうやって解こうか悩んでいると、 遠

くから雄二の声が聞こえてきた。

『おい明久! 早く行くぞ!』

そうだった。早く行かないと、昼休みが終わってしまう。

それじゃ、急ぐから」

今だ火照ってる姫路さんと別れ、 雄二のもとに行った。

邪魔するぞ」

失礼しまーす」

学園長室のドアを開けて、僕と雄二は堂々と中に入る。

お前らはとうとうノックも出来なくなったのかい.....?」

要らぬ心配だ。

おいババァ。今回はどうした?」

雄二がいつもの口調で学園長に問う。

- 「どうしたって、何がだい?」
- 「とぼけるな。昨日からのことだ」
- 「と、いうと何さね?」
- だったら、 前触れもなく昨日から教師どもは変わるわ、 幾らなんでも不自然だと思うだろうが」 自習になるわばっか

**゙ちゃんとわかってるみたいだね」** 

「一体何の用だ?」

日の教師入れ替えばっかだってことはわかるけど。 話についていけない。 二人は一体何を話しているんだろうか。 昨

「Aクラスと戦えといったらどうさね?」

「何を隠している」

るんだ? え? Aクラスと戦う? どうして学園長の口からそんな口が出

だでさえ評判が落ちてるんだから、これぐらいしてもらわないとね」 この学校のシステムを思う存分に使ってほしいという配慮さね。 「中学どもの勉強意識を高めてほしいのさ。 この短い期間だからね。 た

多分嘘だろう。学園長がそんな心づかいの利いた人物ではないは

性の高いFクラスに、そんなことを学園の長であるあんたが進める とは、どういうこった?」 「試召戦争は俺らの意思で決めるもんだろう? それに負ける可能

「だから言ってるじゃないか。 勉強の向上と、 評判が落ちて」

・ 本当のことを言ったらどうだ?」

· .....

考えているようだ。 学園長が思案顔になった。 どうやら雄二に押されて、 どうするか

表したくはないから言いたくはないんだけどねぇ......」 わかったさ。 正直に話そうじゃないか。 あまりこういうことを公

何やらトラブルでもあったのか?

. 昨日の2時限ぐらいに脅迫状が届いたのさ」

「「脅迫状?」」

てまた? こんなよぼよぼババァに脅迫状が送られてきた? けど、どうし

ババァ長。 まさかまた何かやらかしたんですか?」

失礼なこと言うんじゃないよ。 私は何もしていないさね」

じゃあ何で脅迫状なんか届いたんだ?

これがその内容さね」

学園長が机の引き出しから一つの茶筒を取り出した。

「えーと、何々.....」

雄二が茶筒を開けて、手紙の内容を見ている。

なるほど。なんともバカらしい内容だな」

雄二から手紙を受け取り、 脅迫状の内容を見た。

僕は茶筒と一緒に学園長に返した。 確かに、 僕が見てももバカらしい内容だっていうことはわかった。

があれば、 れてるところもある。もし本当に醜聞が世間に知れ渡るようなこと んだけどね。お前らが学園の評判を悪くしたせいで、結構追い込ま 確かにこんなバカげた茶番みたいなものに付き合ってる暇は 本当にこの学園は潰れるかもしれないのさ」

うん。どういうことか全然わからない。

Aクラスしかないと思った。 の指示に従うしかない。とりあえず、Fクラスを負けさせるには、 「つまり、ババァは脅迫状が本当かどうかわからないので、 ..... つまり、 そういうことだな?」 教師どもを動かして俺たちをここに来させるようにし それを告げるために俺たちを遠まわし

性があるからそこまでやったのか。 師を使ってまでやることなのかな? 雄二が僕にもわかり易いようにまとめてくれた。 普通に呼べば バレる可能 わざわざ教

どね。 てほしい、 「そういうことさね。 でもそんな時間はない。 教育方針に逆らうことになってしまうけどね できれば調べられる余裕があればい つまり、あんたらはAクラスに負け だけ

た。 学園長は教育者が言う言葉じゃないことを堂々と僕らに告げ

なるほど。ようやくわかった。そういうことか。

「お断りします」

に負けたかない。 僕ははっきりと断った。 そんな八百長みたいな真似してAクラス

無論勝つ。絶対にな」 明久の言うとおりだ。 俺たちはAクラスに負けるつもりはない。

「言うと思ったさ。じゃあ何か当てはあるのかい?」

化すことは出来ない。 どうやら予想の範疇だったらしい。正直、こんな話を聞いたら茶 僕はこの学校から転校したくはない。

があるかもしれないからな。 も兼ねて調査してもらう」 Aクラスの動きが気になる。 ムッツリーニ もしかしたら今回の件に関する事情 土屋康太にこのこと

つかせるんじゃないよ」 まぁ、そうさね。この際贅沢は言わない。 今はそういっる場合じゃないでしょ? できればあまり他人に知れてほしくないんだけどねぇ... ババァ長」 だけど、 あまり人目に

「あいよ」

· りょーかい」

僕らは適当に返事を返して学園長室から出た。 それにしても、 つくづくこの学園は危機に瀕してるなぁ

# 学園長と脅迫状と学園の危機(後書き)

何か今回は真面目回です。

次はいつも通りに戻す予定です。

次回もお楽しみに!

# **DクラスとFクラスの試召戦争 (前書き)**

二次作品。原作じゃないと嫌!って方。ユーリターンをオススメし

ます。

神なる裁きを受けるのは君ですから(笑)by.FFF団

## DクラスとFクラスの試召戦争

吉井! Aチーム 一旦下がって! そろそろヤバくなってきた!』 Bチーム応援して!」

を告げた。 僕らは学園長の話を終えて、雄二はFクラスに戻ってすぐに作戦

を作って攻める作戦だ。 作戦はこうだ。 5人ずつの10チーム+2チーム (体験授業生)

補充テストを受ける。それを繰り返すのみ。 得意な教科同士を集める。点数が減ってきたら、 ただし、姫路さん、雄二、ムッツリーニは入れないこと。 いったん引いて、

ている。 ムッツリーニは霧島さんと学園長の脅迫状の件について調査をし

る 姫路さんはどうするかは聞いていない。 雄二は教室で待機してい

『ヤバい! 予想以上に点数を減らされた!』

そんな事を考えるよりも戦闘を重視しないとやられそうだ。

「CチームはBチームの援護! DとFチー ムはその場で待機!」

補充という繰り返しだ。点数がある程度高いIチー Fクラスで待機している。 点数が減ってきたら交代して、 他のチームが待機。 ムとJチー そしてテスト

ついでに僕はFチーム。悪意にしか感じない。

戦の本部分は言っていないだろう。 だけど、これだけで相手を倒せるとは思えないから、 多分まだ作

応援を呼んでくれ!』 時間稼ぎか..... これじゃなかなか追い込めねぇ

その間に先回りして代表を追い詰め仕留める気か。 かりやすい作戦だ。 なるほど。時間稼ぎと見せ掛けクラスの連中を出してくるわけか。 ロクラスの 一人の男子が悔しそうに言っている。 雄二にしてはわ

· うまくいってるわね」

Dチー ムに入る美波が僕に話しかけてきた。

そうだね。 確かに油断はしない方がいいかもね」 まだ始まったばかりじゃ。 このまま押し込めればいいんだけど」 もう少し様子を見てからではないと」

いとすぐにやられてしまう。 僕らは弱いクラスなのだから、 相手の出方も窺っておかな

「結構本格的なんですね.....」

由でここに入れられたけど、 校の勉強方針云々はユニークだと思う。 ないかって? 僕と同じFチームにいた鹿目さんが関心している。 観察処分者だからさ。 嫌いってわけじゃない。 僕も学費が安いからって理 何故好きじゃ 確かにこの学

『応援が来たぞ!』

Dクラスの方から声がする。 どうやらDクラスの援護が来たらし

『吉井! そろそろBもCもヤバい!』

めるよ!」 よし! BとCチームは教室に戻って! DとFチー ムは戦闘始

『『おおーっ!!』』』

は補充テストが終わって既に戻ってきていた。 かう。DとFチームは交代。 皆の声が一致して、すぐさまBとCチーム退却。 GとHチームは後ろで待機。 補充テストに向 Aチーム

「頑張ります!」

鹿目さんのガッツポーズを少しほほえましく感じる。

『『『試獣召喚!!』』』『ゆきないのであ行くよ!』 試獣召喚!』

魔法陣が現れ、 皆が一斉に召喚獣を出す呪文を言うと、 召喚獣が出てくる。 皆の足元に幾何学模様の

『これスゲェな!』『うわっどうなってんのこれ!?』「「え、どうしてこの格好に!?」」

美樹さんの召喚獣は前の魔女と戦った時と同じ格好だった。 でも何故か取り乱している様子の鹿目さんと美樹さん。 中学生の皆は召喚獣の出現に驚いてるようだ。 どう

やらそれで取り乱しているらしい。

そして二人を見てると、召喚獣の頭上に点数が出てくる。 てことは、 もしかして鹿目さんも魔法少女なのかもしれない。

 $\Box$ Dクラス 古典 鈴井正樹 5 9 点 V S V S F ク ラス 18点 鹿目まどか

6

 $\Box$ Dクラス 中村正英 V S F クラス 美樹さやか

5 4 点 V S

12点

6

古典

流石腐っても (腐ってはないけど) Fクラスになっただけのこと

はある。

9 やっぱり時間稼ぎか! 応援をもっと呼んでくれ!』

どうやら確信がついたみたいだ。 Dクラスの生徒の何人かが戻っ

ていった。

さて、それじゃ戦闘に専念しますか。

ロクラス 永沢正英 V S F クラス

 $\Box$ 

古典 71点 V S 8点 吉井明久

**6** 

 $\Box$ ╗ 6 6 6

周り全員が静まり返る。

て古典じゃない! しょ、しょうがないじゃないか! 僕が得意なのは日本史であっ

アキって本当バカね..

「バ、バカって何さ! 僕はただ古典を勉強の範疇に入れてなかっ

ただけで!」

「勉強さえ考えてないのもどうかと思うわよ.....」

否定できない。

じや、 じゃあ美波は点数いくつなのさ!」

少なくともアキよりはいいわよ!」

╗ ロクラス 古典 篠原進 7 9 点 ۷ Տ V S F クラス 4 点 島田美波

**6** 

.... ごめん」

謝らないでよ!!」

か自分にはできない。 どうやらまだ日本語には慣れていないらしい。 そう考えることし

7 貴様もじゃボケェ 美波はおいといてさっさとDクラスやっつけよう!」

何故だ。 何故僕は今怒られた。

とりあえずウチたちは不利そうだからここから出よう」 ではワシが応戦しんぜよう。 試獣召喚!」

 $\Box$ Dクラス 古典 篠原進 7 9 点 V S V S F クラス 4 3 点 木下秀吉

6

おおっ。

少なくとも僕らよりも高い。

って、

関心してる場合じゃないか」

とりあえず、自分の頬を叩いて気合を入れる。

そうだな、時間稼ぎに一番頑張ってくれそうなのは......やっぱり

美波しかいないかな。

だしね」 「 美 波。 「オーケー。 数学の長谷川先生呼んできてくれないかな?」 どっちにしろ古典じゃここにいても役に立たないだけ

後は時間を稼いでもらうしか残ってない。 と美波がささっと職員室に向かった。

「 皆 ! 油断しちゃダメだよ! これでも相手は上位クラスだから

ね!

『あたぼうよ!』

『俺たちが絶対に勝ってやる!』

いくぞ! 皆!』

秀吉! あともうちょっと耐えてよ!」

わかっておる!」

古典になった時に応戦がきかなくなってしまうかもしれない。 しまうかもしれない。でも中途半端に交代してしまうと、次にまた 後もうちょっと耐えてくれれば美波が数学の先生を呼んでくる。 結構の時間耐えてもらったけど、そろそろ交代しないと戦死して

美波は数学は得意なので、 とても戦力になる。

 $\Box$ 0点になった戦死者は補習!!』

いやだぁああ!! 助けてえええー

に連れて行かれる人も大勢いる。 Dクラスの人がどこからか現れた鉄人により地獄の馬車で補習室

頑張っているけど この戦い の中だ。 そりや 一人や二人は戦死する。 様こちら側は

9 くそっ やられちまった!』

戦死者は補習!!』

やめろ! 俺はあんな地獄には行きたくない

 $\neg$ 何を言う。 補習室ほど勉強設備が整ってい る所なんてないぞ』

 $\neg$ 嘘だ! 鉄人と一緒の教室で受けたら うわぁ ああ

僕の隣で鹿目さんと美樹さんが身震いしているのが見えた。 F クラスの 一人が連れて行かれたようだ。 南無。

だよ

ね

「明久よ!」まだ交代はできんのか!?」

どうやら限界が来たようで、秀吉が僕に助けを求めてきた。

「ごめん!」あともうちょっと踏ん張って!」

あともうちょっとで来るはずなんだ!

「アキ!」

川先生がついて来ていた。 美波の声がして後ろを振り向くと、 美波とその後ろに数学の長谷

「待ってましたぁ!!」

美波の後ろに数学の長谷川先生がついて来ていた。

「えー、 では召喚フィー ルドを展開します」

れた。 その言葉と同時に召喚フィ ルドが展開され、 古典と数学に分か

「皆! 隣のフィールドに移って!」

美波とDとFチー ムが一気に数学フィ ルドに下がる。

教科が変わったぐらいで調子乗るなよ! それじゃ、 行くわよ! 試獣召喚!」 試獣召喚!』

自信ありのようだ。 Dクラスの人が数学フィールドにきて、 こちらも数学にはかなり

ロクラス 数学 佐々木明夫 102点 V S ۷ Տ F クラス 253点 島田美波

Ь

『なにい!?』

波だからね。どんな殺人法を使うか知れたもんじゃない。 う。そんな相手にDクラスが一人で勝てる相手じゃない。 クラス並だったけど、明らかに今の点数はAクラスに相当するだろ どうやら相当驚いてるようだ。 無理もない。美波は数学だけはB

「アキ。何か失礼なこと思わなかった?」

「全然つ」

う。 なんという勘の鋭さだ.....。 いつも背筋が凍るように感じてしま

「凄いですね! 美波先輩って!」

「凄い点数ですね.....」

「そ、それほどでもないわよ」

ころは可愛いんだよなぁ。 鹿目さんと美樹さんに褒められて少し照れてる美波。 こういうと

『応戦するわ!』

Ļ Dクラスの女子が出てきて召喚獣を出した。

9 Dクラス 佐々木明夫 & 川崎紫暮 V S F クラス

島田美波

·0 2 点

9 2 点 V S

2

53点

6

数学

するけど、 Dクラスなのに結意外点数が高い。 難しいかもしれない。 美波だけでもいけそうな気が

ロチームとFチーム! 美波の援護に回って!」

 $\Box$ 9 『おおーっ!!』』 <u>\_</u>

皆が美波の後ろに立ち、 召喚獣を呼び出す。 皆の点数は高くはな

いけど、 十分な戦力にはなるはず!

9 2 対 1 0人以上ってありかよ!?』

S 卑怯よ!』

どうやらこの対戦方法に文句をつける気らしい。

戦闘に卑怯もあるか! 皆 ! かかれえ

『うぉぉおお!』 **6** 

何か、 ウチらが悪者みたいね...

そう. .. ですね..... ハハ.....」

だろう。 美波と鹿目さんが何か言っていたけど、 別に気にすることはない

「そろそろヤバイわね.....」

なってきた。 いた。さっきからチームも交代しているけど、 美波の数学の点数がいつの間にか50点ぐらいに減り、 流石に間に合わなく 苦戦して

くなってきた。 それに、さっきから全然攻め入る事ができないから、 流石は上位クラスなだけある。 本当にヤバ

「相手クラスも10人ぐらいしか減ってないね.....」

「そうじゃの.....こちらは20人は補習室に連行されてしまってお

るし、雄二の作戦が気になるところじゃの.....」

「アキー・そろそろ交代!」

して!」 「う、うん! AチームとGチー ム ! DチームとBチームと交代

と負けるのも時間の問題だ。 段々と弱気になってきたFクラスの皆。 そろそろ決着をつけない

「皆さん!」

の方から美しい天使の声が聞こえた。 振り向くとそこには姫路さんが立っていた。 少し希望が薄れていって、 早くも敗北を感じていると、 この声は..... まさか まさに救世主! F クラス

私も戦闘に加わります!(試獣召喚!」

姫路さんの足元に魔法陣が現れる。 そして姫路さんの召喚獣が出

ロクラス 数 学 森川美里 7 8 点 V S V S F クラス 422点 姫路瑞希

**6** 

『『「何だと!?』』

皆が驚いている様子だ。どうしてだろうか。 姫路さんがここにい

るのは当たり前のことなんだけれど.....。

そう考えている内にDクラスの森川さんの召喚獣は消滅した。 中学生の方々も皆姫路さんの強さに一目惚れしたようだ。

『ウェルカム』

 $\Box$ 

いやぁああ! 鉄人の補習何ていやぁああ

鉄人に捕まり連れて行かれる森川さん。 何だか同情してしまう。

だ! 『くそ! 何が何でもここは通らせない!』 すぐにロクラスから応援を呼べ! 多くの人を集めるん

クラスに近づける。 どうやら作戦はうまくいってるみたいだ。 この調子で進めば、 D

(あの、明久君)

(ん、何? 姫路さん)

んだろうか。 姫路さんが小声で話しかけられる。 一様小声で返す。 何かあった

が何でもこいって伝えろって) (あの.....坂本君が私が応戦に向かったら明久君に、 Dクラスに何

はて? また何でそんなそろそろ決着つけるみたいな言い方は。 なるほど、そういうことか!

「ありがとう! 姫路さん!」

僕は姫路さんに握手をして、御礼をいった。

· は、はい!」

いといけない。 姫路さんが顔真っ赤にしたけど、 そのためには.....。 とにかく今はDクラスに行かな

けて道を作って!」 「 Cチー ムとEチー ム ! 僕がDクラスに向かう! Dクラスを避

僕は廊下中に響くぐらい大きな声で命令した。

「何かわからんが勝算があるみたいだな』

でも、 それだと少なすぎる。 AとBチー ムも一緒に行け!』

『よっしゃ! 吉井のために道を開けろ!』

『『応つ!!』』』

言うや否や皆が、 人 人通れるぐらいの道を作ってくれた。 まる

でドラマでもみてるみたいだ。

『くそっ! 邪魔しやがって!』

『そこどけ!』

『そうは行くかってんだ! 早く行け! 吉井!』

わかったよ!」

僕はFFFロードを走りぬく。 Dクラスまで一直線だ!

なるほど先回りしてたのか。 Dクラスに着くとIチー ムとJチー ムが教室の前に立っていた。

「よっ明久」

· うわぁ!」

背中の手をポンッと置かれびっくりする。 誰だ一体!?

「何だ雄||か.....」

まったく。 何でこんな僕を驚かすことを、 と言いかけた瞬間、 疑

問が浮かぶ。

なんで雄二がこんなところに?

「何で俺がここにいるかって顔だな」

どうやらよまれてるみたいだ。

うん。 確かルールでは自分の場所を明かさないといけないってル

ールがあったよね?」

ああ。 それは大丈夫だ。 きちんと明かしている」

「へ? いつの間に?」

**・姫路が戦闘に入る時に紛れ込んだんだ」** 

あれ?
じゃあ、何で誰も雄二って気づかなかったの?」

ろそろくるんじゃないか?」 一様カツラしていたんだが、 流石の連中も気づくはずだ。

そして最後に一つ、気になったことを言う。 反対にどうしてそこまで皆は気づかなかったのか気になる。

' それと、どうして僕の後ろに?」

Fクラスの連中が道を開けた時に一緒に後ろに着いていった」

「ぜ、全然気づかなかった.....」

いつからムッツリーニみたいな能力を手に入れていたんだ.....。

くぅ...... 姫路は完全におとりだったのか..... そんなことより、 さっさと代表を片付けるぞ」

代表の平賀君が悔しそうに呟く。

こちらに入ることを気づかせてその場で止めを刺すとかそんな感じ めるという戦法だ。 まり、Dクラスの強い奴をおびき出すということだ。そして先回り Dクラスにとりあえず、姫路さんには絶対通さないようにする。 るためだ。だけど、姫路さんをその戦闘の中に出せば更に戸惑い、 時間稼ぎで、姫路さんがDクラスに一気に潰しにかかると考えさせ していたIとJチー ムがそのことを知って戻ってくるDクラスを止 そう。 僕たちはFクラスの教室をこさせないように時間を稼ぐ。 僕らは相手を戸惑わせるための道具だ。 そこに僕も入ることになる。雄二が来たのは、 つ

お んじゃ代表さん。 俺だって負けるか! これでおさらばだ。 試獣召喚-試獣召喚」

 $\Box$ ロクラス 数学 平賀源二 156点 ٧ S V S F クラス 210点

<u>\_</u>

雄二の一撃で、Fクラスの勝利が決まった。

美樹さんの全員で雄二に訊いた。 僕はいつもの畳と卓袱台の教室でいつものメンバーと鹿目さんと 試召戦争が終わって30分ぐらいたった。

゙ねぇ。 何でまた教室を交換しなかったの?」

買わせた。 のはなく、 か残って仕方ない。 前に雄二はDクラスに勝った時、教室と交換の変わりに汚れ役を それは次の戦争のためだったんだけど、今回はそういう 教室交換なし、汚れ役買わすのなしというと、 何かあるのだろう。 と思ってたのに 違和感し

ああ。特に意味なかったからな」

「意味がないってどういうこと?」

この学校って、 そんなのした方がいいじゃないですか」 勝ったらクラス交換しないといけないんでしょ?

### 美樹さんも話しに加わる。 どうやら僕と同じ疑問のようだ。

まって、 ったが、 くなる可能性がある。それにDクラスに行っても、別に変わらんし 別に勝者が望めば交換はしなくていい。 あくまで狙うのはAクラスだ。 戦うのはよそうってなったら、上手くコントロールできな Dクラスの設備で満足しち それと明久には前にも言

したのさ?」 「前は教室の交換の変わりに、要望加えたじゃないか。 あれはどう

だ。要望もなにもない」 「今回の戦争は単に中学生どもがある程度慣れさせる為にやっ たん

「 うーん..... 何か納得いかないなぁ......

出てるのかもしれない。 どうも合点がいかない。 まぁ、子ども好きだからというところで

そうだ。 別にいいじゃねえか。 Aクラスの点数ってどれぐらいあるんですか?」 んなことより、 Aクラスだ」

美樹さんが気になった様子で雄二に質問した。

る奴はいるな」 「そうだな。学年5位とかに入る奴は平気で400点以上のとって

「 400点以上!?」」

物凄い驚いてるようだ。無理もないか。

そんなんで勝てるんですか!?」

そうですよ。 絶対無理ですよ.....」

勝てるとしたら.....。 確かに僕らにもAクラスに勝てる余地なんてないと思う。 それで

また一騎打ちでもするの?」

その通りだ、 明久」

それぐらいしか勝てるとは思えないから答えただけだけど。

「 え ? でも、 試召戦争はクラス全体でやるもんじゃ ないの?」

別にテストの点数で競うのであれば何でもいい」

そうなんですか.....」

納得を入れた二人。

ガララッ

に雄二の元に行き、 教室の引き戸が開き、そこにはムッツリーニいた。 耳元で何かを呟く。 慌ててるみたいだけど、ど 足音を立たず

うしたのかな?

やっぱりあいつらか」

かな? 何やら納得が言った顔だ。 雄二に聞こうとしたけど、 もしかして脅迫状の犯人がわかったの やめた。 脅迫状の内容を他人に

バラまいたらいけないって言うし。 それぐらいは勉強してる。 前にも同じことがあっ たから、

「まぁ、そうくるわな」

整った顔立ちで僕ら全員を見渡す。

明日の朝にでもAクラスがFクラスに宣戦布告するらしい」

「「「なにい!?」」」

美樹さんが驚いた様子で言う。

ラスの霧島がFクラスに戦線布告を申し込むのはもう少し先のもの が雄二よ。 一体どういうことじゃ。 どうして明日なのじゃ? Aク

だと承知しておいたのじゃが」

外は今は考えるな。 「それは明日の昼休みにでも伝える。 といっても難しいだろうが」 今日は勉強に勤しめ。 それ以

意味がわからないわよ」 「そりゃそうよ。 いきなりAクラスがウチらに戦いを挑むのって、

「もしかしたら、 一騎打ちじゃ無理の可能性もある

そんな.....いきなり400点以上の相手と戦争するなんて.

すまんが、 今は詳しい話は出来ない。 明日にしてほしい」

゙まぁ、そこまで言うなら仕方ないか.....」

これは、 思っていた以上に大変なことになりそうだった。

# **DクラスとFクラスの試召戦争 (後書き)**

ふう.....終わったよ.....

何だか数学の問題を解いてるみたいだった..... 話が難しくなると考えないといけないから尚難しい。

一様、矛盾してる点はないと思います。多分ね。

ではまた次回

### バカテスト「歴史」

101	次の ( ) の中に語句を入れなさい。 同

して、 今から1万年前に農耕や牧畜がはじまり、 もつくり、採集や狩りを行っていた時代を( 500万年前に人間の先祖といわれる ( した。 衣服もつくりはじめました。 二本足で歩く( )は手を使い道具を作り、石を打ち割って( この時代を( )という移動方法を身につけま し は し 草原の環境に適 や土器のほ ) という。 ) という。

#### 姫路瑞希の答え

時代を (新石器時代 旧石器時代))という。今から1万年前に農耕や牧畜がはじまり、 500万年前に人間の先祖といわれる( に適して、二本足で歩く( につけました。( 磨製石器 打製石器 )や土器のほか、衣服もつくりはじめました。 ) もつくり、採集や狩りを行っていた時代を ( 猿 人 ) という。 直立二足歩行 )という移動方法を身 は手を使い道具を作り、石を打ち割っ 猿 人 は、 草原の環境

#### 教師のコメント

正解です。 やはり姫路さんには簡単すぎましたかね。

#### 島田美波の答え

5 0万年前に人間の先祖といわれる ( バカ は 草原の環境

代を (新時代の幕開け )という。 法ステッキ))や土器のほか、衣服もつくりはじめました。 時代 ) という。今から1万年前に農耕や牧畜がはじまり、 に適して、二本足で歩く( 二本足歩き ) という移動方法を身に つけました。 ( 鈍器 )もつくり、採集や狩りを行っていた時代を( 旧鈍器つけました。( バカ )は手を使い道具を作り、石を打ち割って この時 魔

教師のコメント どんだけ恐ろしくてミラクルな時代だったんですか。

#### 鹿目まどか

って( 時代を (真の石器時代 身につけました。 ( 猿人 500万年前に人間の先祖といわれる ( サル ) は、 に適して、二本足で歩く(「直立二本足歩き」)という移動方法を 旧石器時代))という。今から1万年前に農耕や牧畜がはじまり、 魔法石器 打制石器 )や土器のほか、衣服もつくりはじめました。 ) もつくり、採集や狩りを行っていた時代を ( )という。 )は手を使い道具を作り、石を打ち割 草原の環境

#### 教師のコメント

と書い と思っておきます。 とこで当ててるのかが気になります。 てるのに、三つ目の()で「( 変な間違いが多いですね。 なぜ「人間の先祖は( 何か勘違いしてしまったのだ 猿人 ) は手を使い」 サル

#### 土屋康太の答え

5 0 0 万年前に人間の先祖といわれる (サル) 二本足で歩く( 直径2センチの歩み ţ )という移動方法を 草原の環境に適

って ( 時代を (人類の勝利 身につけました。 ( 魔法道具 ) や土器のほか、衣服もつくりはじめました。 サルの惑星 打製石器 ) もつくり、採集や狩りを行っていた時代を ( )という。今から1万年前に農耕や牧畜がはじまり、 猿人 ) は手を使い道具を作り、石を打ち割 ) という。 説明が足りないと思う。 この

#### 教師のコメント

というかあなたのせいで鹿目さんの答えがおかしくなったのですか? 一体私たちの過去に何があったのですか。 ミラクルすぎます。

#### 吉井明久の答え

って( がはじまり、 身につけました。 ( 雄二 500万年前に人間の先祖といわれる ( 雄二 ) は、草原の環境 めました。この時代を ( 雄二殲滅時代 時代を ( 雄二撲殺日記 )という。今から1万年前に農耕や牧畜 に適して、二本足で歩く ( 頭を粉々にしたい ( 雄二動物化 )や土器のほか、衣服もつくりはじ )もつくり、採集や狩りを行っていた バカの二足歩行 )という移動方法を )は手を使い道具を作り、石を打ち割 ) という。

#### 教師のコメント

と思います。 人の悪口をテストの用紙に書いて提出するとは如何なものか 後で職員室に来るように。

#### 坂本雄二の答え

5 法を身につけました。 の環境に適して、二本足で歩く ( 女装四足歩行 )という移動方 0万年前に人間の先祖といわれる(  $\frown$ バカ )は手を使い道具を作り、 アキちゃん ば ( 石を打

牧畜がはじまり、 ち割って ( はじめました。この時代を(「汚物発生事件」)という。 いた時代を ( 明久の頭に投げる バカ撲滅運動 )という。今から1万年前に農耕や ( アキちゃん ) や土器のほか、衣服もつくり )もつくり、採集や狩りを行って

教師のコメント あとでアキちゃ 吉井君と一緒に職員室に来るように。

#### 玉野美紀の答え

身につけました。 ( アキちゃん ) は手を使い道具を作り、石を 環境に適して、二本足で歩く ( 見つめ合い )という移動方法を はじまり、 た時代を( 打ち割って ( ボーイズラブ )もつくり、採集や狩りを行ってい 500万年前に人間の先祖といわれる ( 二人組み めました。この時代を( ( 真心込めた物 ) や土器のほか、衣服もつくりはじ 雄二狩り )という。今から1万年前に農耕や牧畜が 愛し合う二人 ) という。 ) は、 の

#### 教師のコメント

一体彼等彼女等に何があったのですか。

#### 暁美ほむら

法少女時代 )という。今から1万年前に農耕や牧畜がはじまり、 ました。( 境に適して、二本足で歩く( ソウルジェム )もつくり、採集や狩りを行っていた時代を( 500万年前に人間の先祖といわれる( この時代を( グリーフシード)や土器のほか、 人々))は手を使い道具を作り、石を打ち割って( 魔女時代 ) という。 魔女 )という移動方法を身につけ 衣服もつく まどか りはじめました。 草原の環 魔

#### 教師のコメント

正直、何でAクラスにいけたか不思議でたまりません。

#### 美樹さやかの答え

団の始まり 500万年前に人間の先祖といわれる( に適して、二本足で歩く( 異端審問会 ) という移動方法を身に つけました。 めました。この時代を (FF 団創設 大鎌 ) もつくり、採集や狩りを行っていた時代を ( FFF 恋愛関係を気づくものに罰 ) や土器のほか、衣服もつくりは (悪魔 )という。今から1万年前に農耕や牧畜がはじまり、 )は手を使い道具を作り、石を打ち割って バカ ) という。 ů ( 草原の環境

#### 教師のコメント

次の生徒は職員室に来るように。

美樹さやか、 「吉井明久、坂本雄二、土屋康太、 玉野美紀、 暁美ほむら」 島田美波、 鹿目まどか、

## バカテスト「歴史」 (後書き)

何か珍回答者が今回多いです。8/9は職員室行きです。

歴史自体は難しくないのですけど、文章作りがヘタでして、矛盾し てないか心配です。

それと、とうとう1万PV越しました!

ではまた。

### 僕とテストと死刑判決

強したんだけど、何を間違えたか、 のアラームで目を覚ました。 きるんだけど、目覚ましが7時に設定されていて、その7時30分 昨日は日本史とかの記憶力で決めていくことにし、 いつもは8時20分ぐらいに起 昨日必死で勉

なかったし、学校に着いてから勉強を始めることにし、 くの登校中である。 家にいて勉強するのもいいけど、登校中に忘れてしまうかもしれ ただ今朝早

でも、いつの間に時計セットしたのかな.....?

記した所をもう一度思い出そう。 まぁ、こんなことを考えていてもわからないし、 今は日本史の暗

を竪穴住居で、縄とかを使って模様を作った土器を縄文土器。 て、その時代を縄文時代っだっけ。 えーと、確か地面を掘り下げて床にして屋根ををわらでかけらの そし

とりあえず、 昨日自分が必死に覚えたやつを色々引っこ抜い てい

「吉井さん!」

ん? !

んな時間に 振り向いてみると、その声の持ち主は鹿目さんだった。 心を安らげるような声で僕の名前を呼ばれた。 なせ、 この時間だからあたりまえか。 誰だろうか? こ

「おはようございます。吉井さん」「おはよう。鹿目さん」

笑顔を向けて挨拶を交わす。 ちゃ んと挨拶をして、 偉いなぁ

一今日は吉井さん早いんですね」

遅刻常習犯と見られていたようだ。

「まぁね。今日はテストだから」

そうですよね.....」

少しの沈黙。

あの、吉井さん」

「ん、何かな?」

少し俯いて言ってくる。どうしたんだろう。 少し赤くなってる。

**あ、あの.....** 

な、何?」

けじゃないけど、 ち明けたいという気持ちがあるかもしれないし。 したら、何か不安でも抱えているのかもしれない。 まだわかったわ 熱でもあるのかな? 彼女も魔法少女だったら、そういうストレスを打 でもそんな調子ではなさそうだし、もしか

吉井さんの.....その.....」

もしれない。 でも、僕が魔法少女のことを知ってるとは鹿目さんは知らないか だとしたら他に何が考えられる?

吉井さんのことを.....」

もしかしたら好きな人の話かな? それだったら美樹さんに言うだろう さな でもその可能性はない

ふえ?」 吉井さんのことを、 明久君って言っても良いですか!」

たら、彼女にこっちの学校への距離感を感じていたのかな。別にそ 前で呼んでいいかって鹿目さんが言ったんだっけ? かもしれない。 んなことはなかったと思うけど、もしかしたら彼女はそうだったの 考えていたことと全然違って唖然とする。 なら、 安心させてあげるのが今の僕の役目かな。 えーと、 ..... もしかし 僕のことを名

呼んでいい?」 うん。 良いよ。 それじゃ僕は鹿目さんのこと、まどかちゃんって

「!は、はい!」

つ ていたその矢先、 まるで天使の様な笑みを僕に見せ付けてくれた。素直だな、

一殺気つ!」

そこには拳を地面に叩きつけている須川君がいた。僕はかな まどかちゃんと一緒に咄嗟にその なければ、 今地面がひび割れて煙が上がっているのが見える。 まどかちゃんと一緒に咄嗟にその場から離れた。 僕の目の錯覚じ

ミセツケテクレルジャネェカ、 アキヒサクン?」

やばい。 須川君の目が尋常じゃない。 殺し屋よりも恐ろしい目を

している。

「はいっ!」 「逃げるよ! まどかちゃん!!」

決目のまどかちゃんと一緒に逃げる。 もう死ぬ気で走る。

゙ニガスカヨボケガァ!!」

ええいつ! 須川君の口調が悪魔のささやきに聞こえる。 どうする吉井明久! どうやったら奴から逃げられ

る!!

イケツ.....」 「コロシテシマエバスベテカイケツ……コロシテシマエバスベテカ

思いつかない ダメだ! あんな常軌を逸してる奴あいてから逃げれる策なんて

「どうしよう! どうしよう!」

は逃げているだけでいいのか。僕はそんな弱い男なのか! 泣きながら走ってるまどかちゃん。 男なら女の子を守れ! それが男ってもんだろ! こんなに怖がっているのに僕 吉井明久! そうだ

まどかちゃん」

ふえ....?」

まどかちゃんが泣きながら僕を見つめる。

まどかちゃ んは先に行ってて。僕が奴を食い止めるから」

そんな! そんなことしたら明久君は.....!

大丈夫。僕はあいつを止める。 気にしないで学校に行って」

で、でも.....」

いいから」

「そんな....」

「早くっ!」

· .....!

そして僕は咄嗟に後ろに振り返る。 まどかちゃんは決心したようで、 僕を見て頷く。 僕も頷き返し、

「大丈夫。君は僕が守るから」

そして僕は悪魔を倒すために戦闘の態勢をとる。

「さぁ、かかって来い!!」

Destroy...

僕に怖いもの何て

ハカイカンリョウ」

今日の須川君の拳は、 人間を超えるぐらいに相当すばやかった。

あれ.....ここは.....?」

保健室? 何でここに....?

!

頭が凄い痛覚が通る。どうやら僕は頭をやられたらしい。 須川君

と対峙したぐらいしか覚えてないけど.....。

\*\*は「こよう」・質いこぎ」。の、それにしても、何か、やけに足が重い。

僕は気になって頭を上げる。

· スー.....スー......」

そこには僕を看病なのか、 まどかちゃんが寝ていた。

「ふえ....?」

目が覚めて、目をこすって、僕の方を見る。

「.....!.

僕が目を覚ましたのを見て泣き出して僕に抱きつく。 や だな。

れじゃあ僕が泣かしてるみたいじゃないか。

でて落ち着かせてる。 僕はどうしようかと考えて、 とりあえず、 まどかちゃんの頭を撫

「よかった.....本当によかった..

それを数分やっていると、 いや、そこまで心配しなくても大丈夫だと思うけどな..... 保健室の扉が開いた。

おお。大丈夫じゃったか。明久よ」

秀吉が保健室から入ってくる。

あ、起きたのね。アキ」

「よかった。大丈夫でしたか.....」

、よかった......吉井先輩が無事で」

おお明久。生きていたか」

.....無事で何より」

吉井君。大丈夫だったかい?」

何故か久保君が入ってくる。 続けざまに美波、 姫路さんと美樹さん、 雄二とムッツリーニに、

うん。大丈夫だよ」

そう。ならよかった」

美波が安堵して胸をなでおろす。

明久君が保健室に行ったって聞いて、 ビックリしたんですからね

姫路さんが怒りっぽく言う。 何だか今日の姫路さんは可愛い。

「そうだぞ明久。まったく、お前は懲りないな」

そうじゃぞ。テストの日に怪我をするなどとは、 言語道断じや」

゙.....心配をかせさせる」

. でも、吉井君が無事で何よりだよ」

本当、吉井先輩って心配させますね」

い人たちに囲まれてたんだな.....。 雄二たちが僕に心配をかけてくれる。 そうか。 僕にはこんなに優

のこと好きなの!」 あのね.....アキ... こんな時に言うのもなんだけど.....私、 アキ

「ほええええ!?」

何だいきなり!? どうして美波が僕に告白なんかを!?

私も前から好きでした! 付き合ってください! 明久君!」

何だ!? 姫路さんも僕に告白!? どうなってるんだこれ

明久、 実は俺もお前のことが.....好きだったんだ」

いや、別に雄二はいらない。

「実は、ワシもなんじゃ!」

`...........俺もずっと前から好きだった.....」

「私も吉井先輩と会った時から.....」

僕も、 君に好きになってしまった。 何て罪深いんだ。 僕っていう

男は」

私も.....」

まどかちゃ んが顔を上げて潤んだ目で僕に言う。

「私も明久君が

『諸君。ここはどこだ?』

『『最期の審判を下す法廷だ!』』』

 $\Box$ 

『異端者には?』

『『死の鉄槌を!』』』

 $\Box$ 

『男とは何だ!』

『『愛を捨て、哀にいきるもの!』』』

 $\Box$ 宜しい! ではこれから ||一・F異端審問会を開催する!!』

目を覚ましたら、 そこはサバト会場だった。 前にも似たようなこ

と言った気がする。

まぁ、 あれ? そりゃそうだよね。 てことは、もしかして、さっきみてたのって.....夢? あんな大勢に僕が好かれるわけないじ

ゃないか。特に男ども (秀吉は秀吉)。

『須川会長。 吉井被告が目を覚ましました』

『そうか。ではさっさと罪状を読め』

反する疑いがもたれる。 甲の罪状は強制猥褻および背信行為である。る) は我が文月学園第二学年Fクラスの生徒であり、我等が教理に か (以下、 本日未明、 与え確保。現在に至る。 を求める猥褻行為を働いていたところを、須川会長が罰を一時的に はっ。 須川会長。 見滝原中学2年体験授業により振り分けられた鹿目まど この者を桃色ガールとする) に対して強制的に性的言動 えー、被告、吉井明久(以下、 今後、甲と桃色ガール関係に対して この者を甲とす

『御託はいい。さっさと結論を述べよ』

『名前で呼び合う仲の女友達を中学生にまで作ってることが羨まし

いです!』

'うむ。実にわかりやすい報告だ』

まさか、 名前を呼び合うってだけで怒ってるのか?

かしいよ!」 ちょっと待ってよ! そんなことぐらいで審問会にかけるのはお

ことがない!」 黙れ! 貴様ほど羨ましくて嘆かわしくて妬ましい奴は俺は見た

普通じゃないか!」 「じゃあ、 他の皆はどうなんだよ! 名前で呼び合うことなんて、

少し思案顔を浮かべる須川君。

それもそうかもしれん。 確かに女友達から名前を呼ばれるくらい

で異端審問会を開くものではないかもしれない」

んね!」 「そうでしょ! そうだよね! そううことっていつかは訪れるも

「そうだな。 わかった。では吉井の刑は45度斜めチョップ1発だ」

良かった。とりあえず僕の罪は軽くなった。

· それではいくぞ」

須川君が手を45度程度まで手を上げる。

シュッ (須川君が手を振り下ろす音)

ボゴッ (僕の頭にチョップがめり込む)

ドタドタッ (僕が痛みのあまりに悶えてる音)

いっだぁぁああ!?」

どんだけ強い力を入れたらここまで痛くなるんだ!?

「これだけで住んだと思えば軽い罪よ」

「ぎゃぁぁああ!!」

やっぱり、 さっきの暴行だけじゃ足りなかったのか、 今畜生!

これにて、僕への処刑は終わりを告げた。

# 僕とテストと死刑判決(後書き)

Goodbye! 次回も似たような回にです。 それでは 今回はとにかく色々やばくしてみました。 何だか話が飛んでいるような気もします。

# 変態と暁美ほむらと毎日逃走中 (前書き)

みんな『『マッミさーん!!!』』』

マミ 「はーい! バカと魔法少女と召喚獣、はっじま~るよ~

\_

#### 変態と暁美ほむらと毎日逃走中

そしてあっという間に昼休みに入る。 異端審問会が終わってすぐにチャイムが鳴りテストに入った。 一時はどうなる事かと思ったけど、 何とか助かった。

「ようやく飯だな.....」

雄二が伸びをして言う。

一今日は本当疲れるね.....」

が大きいのは当たり前だ」 「当たり前だこれでも二つ上のクラスを相手したんだ。 点数の消費

だったし。 確かに昨日はかなりの攻防戦だった。 消費点数が大きいのは当たり前の結果だろう。 主にこちら側が押され気味

そういや雄二よ。 ... 気になる」 昨日言っておった作戦とやらはどうするのじゃ」

秀吉とムッツリーニが弁当を持って僕らの会話に入ってきた。

た時に言う」 ら、勝てる可能性はかなり下がる。 してくれるかが問題だ。 ああ。 一様一騎打ちでやるには変わりない。ただ、向こうが承諾 一様脅してでもやるが、 そこらの作戦はどちらか決まっ 一騎打ちが無理な

どうやら今回は一騎打ちが出来るか難しい みたいだ。

「まぁ、 と火傷だけじゃすまない」 今んと頃は向こうの動きは変わらないままだ。 下手に動く

とじゃしの.....」 「そうあ.....確かに下手に打つと、返り討ちに合うのはよくあるこ

「まぁ、今はご飯にしよ。 腹が減っては何とやらだしさ」

......腹の虫がなる」

そうだな。さっさと飯にするか」

雄二はカバンから弁当を取り出す。

私達を抜かないでよ」

「そうですよ」

姫路さんと美波がこっちに来る。

ごめんごめん。 そんなつもりじゃ なかったんだけど」

別にそこまで怒ってませんよ」

やっぱり姫路さんは優しいなぁ。

吉井先輩。私達も混ぜてもらっていいですか?」

かしそうにもじもじしているまどかちゃんが居た。 僕の後ろにいつもの笑顔で話しかける美樹さんと、 その後ろで恥

「うん。いいよ。別に減るものでもないし」

· だってさ、まどか!」

「ちょ.....! さやかちゃん!」

まどかちゃ んが顔を真っ赤にして美樹さんに怒鳴る。

別に恥かしがらなくてもいいのに。 僕達友達じゃないか」

といった? まどかちゃ んが更に顔を真っ赤にする。 あれ? 僕何かまずいこ

「いつ見ても明久は恐ろしいな」

そうじゃな。度肝を抜かれる時もあるぐらいじゃ」

「.....鈍感」

「え? 何? どうしたの?」

抜かれるようなことしたっけ? いつもの三人が変なことを言う。 僕、 鈍感で恐ろしくて度肝まで

明久君は別にそうじゃない.....明久君は別にそうじゃない.....」 アキ.....もしまどかに手をだしたら.....」

わしたら殺されそうなぐらい強いオーラが。 何か姫路さんと美波からとてつもないオー ラが出ている。 目をあ

そうだ。忘れてました」

姫路さんは立ち上がって、 自分のカバンを探る。 嫌な予感がする。

実は今日、お弁当を作」

「それじゃあ、手洗ってくるね」

「まぁ待て明久」

雄二がこれ以上にないくらいの強さで僕の肩を掴む。

いんだ」 「どうしたの雄二。僕は今すぐにでも手を1時間ほど洗いに行きた

「何を言うのさ雄二。僕はただ手を洗いたいだけ.....っ!」 「そんなに洗ったら手を傷めるぞ。 それに姫路の話は終わってねえ」

「洗いに行くのは後で十分だ.....っ!」

僕は雄二の腕をどかそうとしてるけど、 全然動かない。

無駄に鍛えやがって!

ったんですけど.....」 さんが作り直してくれたのが多すぎて、それを皆に分けようかと思 あの....私、 今日お弁当を作ろうとしたら失敗しちゃって、

「よろこんで食べよう」」

僕と雄二は仲良く肩に手をかけて姫路さんに言う。

「皆さんもどうですか」

「そうじゃな。ワシも貰おうかの」

「..... 大歓迎」

「ウチも貰っていいわよね」

「あたしもほしい!」

「 私も食べてみたい.....」

はい。それじゃあ、皆さんで食べましょうか」

姫路さんが笑顔で言う。 その笑顔の隣には5段の重箱があっ

今日は別に特別な日でも何でもないよね : ?

手を洗った水滴をハンカチでふき取りながら教室に戻ろうとしたら、 人の黒髪の少女が僕の前に立った。 蛇口を空けて水を出して手を洗う。 とりあえず、 僕は手を洗いに教室から出てトイレに行った。 洗い終わったら蛇口を締めて、

とりあえず、横を通ろうとしたものの、 すぐ僕の前に立つ。

.....何だかその子から妙な気配を感じる。

飯が食べれなくなるかもしれない。 になくならないとは思うけどね。 とりあえず、僕は早く教室に戻りたい。 さな どいてもらわないと、 あの量だったらそう簡単

あの、そこ、どいてもらえるかな?」

「嫌よ」

もしれない。 僕は生まれてこのかたどけと言ってどいてもらった例がない。 か

あなたに話があるの」

・話って、何かな?」

できれば早く終わらせてほしいところだけど。

· あたはと鹿目まどかの関係って何なの?」

「ほえ?」

まった予想斜め上の質問が帰ってきた。

あの.....君は.....?」

ラスはAクラスよ」 自己紹介が忘れてたわ。 私は暁美ほむら。 見滝原中学2年よ。 ク

ああ、 僕は吉井明久です.....Fクラスです.....」

よりも大人な感じだ。 何だが、 不思議なオーラを放ってる人だなぁ。 まるで僕らなんか

話を戻すわ。 あなたは、 鹿目まどかとどういう関係なの?」

「いや、ただの友達だけど.....」

「本当にそうなの?」

「え、うん.....」

何だがFFF団という単語が過ぎった。

「そう……ならいいわ」

気にしないでおこう。 暁美さんはまどかちゃ んとどういう関係かわからないけど、 今は

・時間をとるような真似してごめんなさい」

僕はそこから逃げるように立ち去ろ暁美さんが道を開けてくれる。

9  $\Box$ 確か、 そうそう。 鹿目まどかだっけ。 俺達も吉井を殴り飛ばしたいぐらいムカつく話だぜ』 何か吉井と今朝登校してたんだっけ』

誰が通っていいって言ったかしら」

何故僕が逃げるとわかった!

あなたとまどかが仲良くなった時点であなたに生きるという選択 お願いどいて! 僕は早く行かないといけないんだ!」

肢はないわ」

多いんだ!」 「くそっ! どうして僕の周りには恐ろしいことを平気で吐く奴が

こうなったら.....

あ! あんなところに鹿目まどかちゃんが!」

9 a 何だって (何ですって) ! ?

 $\Box$ 

さっき通りかかった男二人と暁美さんが窓の外を見る。

僕はその隙にFクラスに猛ダッシュする。

ぁੑ 待ちなさい 吉井明久!」

暁美さんが僕が逃げてることに気づいてこっちに向かってくる。

 $\Box$ っんだと!?』

おい! あいつとっ捕まえてさっさと殴ろうぜ!』

どうやら敵が二人増えたみたいだ。

「くそおおおおおおっ!!」

たら、変態ならすぐに食いつくに決まってる。 誤算だった。そりゃ、さっき話してた人がすぐそこにいると知っ

「止まらないと殺すわよ!」

『待ちやがれ吉井!』

『今すぐ俺達の手で殺めてやるからよぉ!』

僕は必死こいてとにかく全力で逃げた。

# 変態と暁美ほむらと毎日逃走中(後書き)

次回も遅くなるかもしれませんが、お楽しみに! 今回は少し期間が長くあいてしまい、申し訳ありませんでした。

## 僕と弁当とパーティタイム (前書き)

雄 雄 美波 ムッツ「 瑞希 美波 秀吉 さやか「幾ら食べても飽き足らないわぁ」 まどか「このお弁当美味しいですっ」 「そういってもらえると嬉しいです」 「うん。本当にうまい」 「それもそうね」 「そういや、アキ遅いわね」 「じゃな。 「何かトラブったのかもな。 ......幾らでもいける」 毎日食べたいくらいじゃ」 別にどうでもいいが」

#### 僕と弁当とパーティタイム

教室に戻ってきた。 僕はあの逃走劇を鉄人が入って終えることができ、 僕はさっさと

案の定、 5段もあった重箱の中身は、 すっかり消滅していた。

「何で残してくれなかったのさ!」

なことを! 皆僕が食生活が苦しいことぐらい知ってるはずなのに! 何て酷

ごめんアキ。つい美味しくてね」

ごめんなさい。 皆が予想以上に早く食べてしまうもので..

美波と姫路さんが謝罪してくれる。

料理を残して置けなかっ 「ああ、 すまん。 お前の分がもう一生食べれないぐらいの美味しい たのは残念だ」

そうじゃの。 .....本当に残念。 ワシも今まで食べてきた中で一番の料理じゃ」 あんな逸品、そうお目にかかれない」

を僕にわざとらしく言ってくる。 もりだったのか! 皆が姫路さんのお母さんの料理をこれでもかと言うぐらいに賞賛 さてはこいつら、 最初からそのつ

くそぉぉおおおお! 残念だったな。 明久」 早く戻ってこれたらよかったのにぃ L١

僕が地団太踏んでる姿を皆は笑っている。 くそつ!こっちは死活

問題だっていうのに!

「あの、明久君」

「ん、どしたの。まどかちゃん」

かって思うぐらいよく赤い顔を見せるなぁ。 まどかちゃんが少し顔を赤くしている。 たまに彼女は病気かない

あの、 これ.....私、 そこまで食べれないから残したものですけど

:

そういって、まどかちゃんは包装された弁当箱を僕に渡す。

· え、いいの?まどかちゃん?」

ええ。かまいませんよ」

僕は嬉しくて涙を流してしまいそうだった。

「ありがとう……っ!」

な感じで両手でまどかちゃんの手を握った。 僕はどこかの政治家みたいな感じの口調でどっかの政治家みたい

ほえぇ!? あ、はい.....」

僕は本当に運が良いんだろうな.....。

明久。お前はいつになってもバカな奴だな」

h 雄二は何を言ってるんだろうか.....っ! しまったっ!

もう許せねぇ......世界の理が許そうと俺は許さねぇ明久テメェ.....やっぱりその気じゃねぇか......?』

今思ったんだけど、どうやら見滝原の方の人達もちょこちょこいる。 今の一連でどうやらFクラスの殆どを敵に回してしまったらしい。

違うんだ! これは女神からの贈り物を祈りで返そうと!」

· お前はどこの宗教の信者だ」

そういう意味じゃない! でも違わない!

まぁ、んなことたぁどうでもいい」

雄二が立ち上がった。

おいお前等。そんなことをせずとも大丈夫だ」

雄二がFクラスの皆に言い聞かせるように言ってくれる。

にないんだ!』 7 何が大丈夫なんだ! さっさとそいつを殺さないと気がすみそう

『だろ!? 早くしないと手遅れになる!』

「そうせかすな」

雄二が手を肩まで上げて言う。そして僕の方に身体を向ける。

明久にはFクラスの手で汚すことはできない」

雄二……そこまで僕のことを思っててくれたのか……?

明久。お前にいいたいことがある」

雄二が改まった顔で僕の目をみる。

明久。 これは大事なことだ。絶対に聞いてくれるな?」

まっすぐな眼差しで言ってくる。

ああ。約束する」

僕はもう後に引き返せないような気分で言う。

明久.....俺は.....」

雄二が僕の肩に手をのせる。

わかったよ! 雄二!」

お前にAクラスに宣戦布告をしにいってほしい!」

っ た。 僕は友人.....いや、 親友の願いのために全速力でAクラスに向か

- 騙されたっ!!」

僕は渾身の力を込めて言う。

・悉く騙されるお前が悪い」

雄二にキッパリ言われる。

きた。 悪寒を感じた。 ボコられたのである。 久保君のお陰で多少は助かったけど、何故か そう。 僕がAクラスに宣戦布告したら、 何だか最近Aクラスのことがよくわからなくなって Aクラスにいつもの様に

言ってきたんだろうな」 「まあいい。 そんなことより、 ちゃんと一騎打ちの事と開戦日時は

ったとも言わんばかりに。 さっきとはまるで違っての態度だった。 あの友情のシー ンは嘘だ

ちゃんと言ったよ。 一番重要なのはそこだしね

ろう」 ならいい。それじゃ あ さっさと飯食え。 昼飯まだ食べてないだ

「あ、そうだった」

いてたっけ。 僕はさっき貰ったまどかちゃんのお弁当を自分の卓袱台の上に置

僕はさっさと自分の卓袱台に戻って食事を始める。 その最中に雄二は前に教卓に立つ。

回は一騎打ちだ。 お前等。 明日の午前にAクラスと勝負することになる。 今回も俺が出演者を決める。 良いな」 だが、 今

別にかまわないぞ』

ああ。 楽して手に入るのなら持って来いだ』

でもお前を選ぶかも知れないぞ?』

なわけねえだろうよ』

じゃあオーケーだな」

食べ終えるころだった。 雄二は頷く。そしてまた口を開く。 そして僕はそろそろお弁当を

「それじゃあ皆。少ししか時間がないが

雄二が少し溜める。 僕は丁度ご飯を食べ終えた。 よし。 それじゃ

ティの始まりだ」

eah!!

 $\Box$ 

9

p a r t y t i m e

ᆸ 6

ごちそうさまでしたぁぁぁぁあ!!」

僕は健康に悪い食後の運動を行うことになった。

## 僕と弁当とパーティタイム (後書き)

それでは次回へ!そろそろ終わりの兆しがみえてきました。

### PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 など 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 ています。 の縦書き小説 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ 誰もが簡単にPDF形式 ト関連= ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タイ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n1161y/

バカと魔法少女と召喚獣

2011年12月24日05時49分発行