
ARMS MAKER'S 刃の姫

mick

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

ARMS MAKER'S 刃の姫

【Nコード】

N7056Z

【作者名】

mick

【あらすじ】

「最強たるは誰なりしや？」剣術大会で万年二位と誹られ、武器殺しとありがたくない異名を冠するヒロインライナードは、ある日ソード・メイカーを名乗る不思議な少女に出会う。その日を境に平和な街では不可解な事件が起き始める。警備師団の団長であるヒロは、わけもわからず事件に巻き込まれていくが……。

プロローグ（前書き）

メリークリスマス企画。

クリスマスに何かできればなあと思い、小説をUPしました。

ダークファンタジーなので、クリスマスらしさはちっともございませんが、

読んでいただけると幸いです。

24日中に、1章全話投稿の予定となっております。

戦闘シーンなど、刺激が強い描写が含まれますので苦手な方はおひかえください。

プロローグ

> i 3 5 0 0 6 | 9 6 5 ^

玉座すわに坐りし王は、疲れたようにつぶやいた。
うつろな目で、ひれ伏す己の血を引く子供らを見つめる。

最強たるは誰なりしや？

いざや始めん、終焉しゆえんの宴を……。
坐すわれる玉座はただ一つ、頂たる王冠もただ一つ。

己の武器を手にとりて、争えや争え。

我が選えらびしはただ一人。

世界の王はただ一人。

最後に大地に立ちし者、その者に我は全てを与えん。

王はそれ以上は何も語らず、玉座から立ち上がり去った。

王の子らも己が武器を手に取り、その場を去った。

それはもう、はるか昔の出来事……。

武器殺しと不思議な少女

剣戟^{けんげき}が響く。

一撃、二撃、三撃……。

怒号のような歓声が上がっているが、まるでどこか遠い世界のようだった。

俺の周りでは世界が静かに流れている。

再び剣が交わり、俺は刃へと目を走らせた。あと何撃持つだろうか？

こぼれた刃は、今にも亀裂^{きれつ}を走らせそうだった。

せめて数撃持てばと思っただが、そう都合良く事が運ぶはずもない。

嫌な音を立てて剣が砕^{くだ}ける。

「……………」

まずいと思ったときには、試合相手の刃がのど元に突きつけられていた。

「勝者っ、カルザス!! マツケローニっ!」

わああつと今日一番の大歓声があがった。勝利を祝う紙吹雪が舞い、カルザスは拳を振り上げ、観客に応えた。

ああ、またなのかと俺はがくりと地面に膝^{ひざ}をつく。

急に俺の耳に、周囲の騒音が戻ってきた。

万年2位のヒイロライナードはまたも記録更新と嘲笑^{ちやう}が聞こえる。大穴で俺に賭けていた観客からは、罵倒^{ばとう}が飛び出す。

俺は思わず叫びそうになったが、ぐつと唇をかねで耐^たえた。負けたのは事実で、言い訳など口にするのはみっともない。

目を伏せ、未消化のまままで終わった熱を、ため息として吐き出し、折れた剣を拾い上げ、俺は黙って試合会場をあとにした……………。

荘厳な石造りの門を出たところで、俺は陰鬱な表情で空を見上げる。

青々とした空と裏腹に、俺の気分は曇天模様。

そんな俺の背に、からから笑いながら年の寄った守衛が声をかけてきた。

「まあ、そう落ち込むなよヒイロ。勝負は時の運と言っじゃないか」「なら、俺はよほど運から見放されてるのだろうな」

今日の公式剣術試合で100連敗だ。

剣の道で生きると決め、街の警備師団へと就職し、時間を作っては剣術試合に挑戦し続けているのだが、結果はことごとくも優勝を逃し続けている。

「せめて、もうちつと良い剣を買って出場できんのかな?」

「それができるなら……………とっくにそうしている」

ギロリと睨む俺に、守衛は口をつぐんだ。

守衛に八つ当たりしたところなどするものではないと、俺はぼつが悪く感じて、首を横に振った。

折れた剣を見つめる。この修理費をどう捻出すればいいのかが目

下の問題だろう。

生来実家が貧しいせいもあるが、不景気な世の中というか俺の羽振りぶはそう良くない。

今回の試合とて、優勝賞金目当てという、なんとも俗ぞくっぽい理由で出たというのが現実だ。

「達人は獲物えものなど選ばない。負けたのは俺が弱いからだ。俺の腕が良いならば、剣は折れたりなどせず、相手ののど元につきつけられていたはずなんだ」

ざあっと強い風が俺の黒髪をなぶった。

とぼとぼと、今日の戦いを思い出しつつ市街へ向かう足取りは重い。

決勝戦の相手が強いとは、それほどは感じなかった。

動きは全て読めていたし、剣が折れるまでは事実俺が追いつめていたのだから。

万年二位の他に、俺にはもう一つのあだ名がある。

武器殺しのヒイロ……。

俺が試合に負けている最たる理由。

剣の撃ち合いで負けたのではなく、いつも先に武器が壊れて負けているのだ。

先ほどの守衛だんちやうが言ったように、安物ではなくもつと質の良い剣を使えばと思い、断腸だんちやうの思いで出費したこともあったのだが……。

結果はいつもと変わらない。

「やはり俺の腕が悪いからなのだろうな」

そう結論づけたときだった。
くすくすつと笑い声が頭上から響く。

「解ってないのですね、その貴方。達人は獲物えものを選ばない？」
冗談でしょう。そこそこ腕が立つ程度の半端者だからこそ、選ばずとも良いのです。真に腕が立つ剣士とは、それこそ精密なほどに武器を選ぶ必要があるのです」

ふいにかけられた言葉に俺は驚く。

随分と高慢な物言いだ、聞こえる声はあどけなかった。がさがさと木の枝が揺れ、くるりと枝を掴んで一回転し、しゅたつと少女が地面に軽やかに着地する。

少女は栗色の長い髪を黒いリボンでとめており、上等の紅色のドレスをまとっている。

このあたりでは見ない子供だった。

少女はドレスの裾をちょこんとつまみ、深々と俺に向かって一礼する。醸かし出す雰囲気ふんいきで、どこその貴族の子供なのだろうと俺は苦い顔をした。

「先ほどの試合を見ていました。ほんつとつに無様な試合でしたね」

出会い頭に失礼極まりない言葉だった。

少女はまるで楽しむかのように、猫のようなエメラルドの瞳を細める。

「それはどうも。貴族に対し非礼だとは思いますが、俺はそんなに暇じゃないのでな」

少女を無視し、俺はすたすたと横を通り過ぎた。こつこつに聞
わるとろくな事がない。

去っていく俺を少女は慌てて追いかけて、小走りで付いてくる。

「待つのです！ 人の話はきちんと最後まで聞きなさい。この唐変
木っ」

「きちんと聞いて欲しいならば、貴族と言えど言葉には気をつけら
れよ」

眉をつり上げ憤慨する少女に、俺は立ち止まって真面目な顔で説
教をたれた。

どうにも貴族の子供というものはしつけが悪い。

たまに剣術の指南を依頼され、貴族の家に出向くこともあったが、
そのたびに嫌な思い出しが積み上がらない。

実践向きではなく、教養のための剣術の指南。

ちよつと厳しく指導すれば泣き言を言い出し、わざと負けてやら
ねば機嫌をそこねる。

依頼料だけは破格のため、生活のためと我慢はするが、それ以外
で貴族に関わり合いになりたいと俺は思わなかった。

少女はむつとしていたが、俺の言葉に思うことがあったのだろう。
こほんと咳払いして、お腹の前で指を組む。

「た、確かに貴方の言うことにも一理あるかも……です。
名前も名乗らずでは話にならないでしょうから」

いや、別に名前を聞きたいわけではなく、俺はかまってほしくな
いだけなのだ。

その一方的な態度こそ問題にすべきなのだと思ったが、それはあ
えて指摘はやめておいた。

相手はまだ子供なのだ。同レベルで張り合ってどうする？

俺がしぶしぶ少女に向き直ると、少女は満足げに微笑んだ。

「私の名前はメディア。メディア＝クラインヴェル」

「俺はヒイロ。ヒイロ＝ライナードだ。この街で警備師団の団長をしている」

「知っているのです。武器殺しのヒイロ、飛ばず泣かずのヒイロ……なんともけつたいな異名は有名なのです」

「……………」

ここは一発教育的指導で、この少女……メディアの頭を小突いても良いだろうか？ と俺は思った。

飛ばず泣かずのヒイロ。勝手に変な異名を増やすなど言いたい。

むすつと黙り込む俺を無視して、メディアは腰に手を当て、えへんと胸を張って話を続ける。

「始まりの武器精律術師の直系、クラインヴェル家に生まれた私は、稀代のソード・メイカーなのです」

「武器精律術……………ソード・メイカーだと？」

唐突に意味不明な単語を持ち出され、俺は眉を吊り上げた。

やけに偉そうなメディアの態度に辟易へきえきしてるせいもあったが。

だから、俺は胡乱うっろんな目をメディアに向ける。

これは一体何の「子供のごっこ遊び」なのかと……………。

「ほう、それでそのソード・メイカーとやらが、一体この俺に何のようなんだ？」

「私が貴方を勝たせてやるのです」

自信満々にメディアが言い切ったので、俺は不快に感じて目を伏ふせた。

勝たせてやるだと？ ずいぶん恩着せがましい言葉だ。

たまたま試合で見かけた俺に、高価な剣でもほどこしてやるうと
いうところか？

馬鹿馬鹿しいと俺は吐き捨てる。

メディアは憤った俺におどろいたのか、目を丸くした。

「俺はほどこしなど受けん。妙なあだ名のついた気の毒な剣士の噂
を聞きつけ、パトロンにでもなって、話のネタにでもしたかったの
か？ 暇つぶしならよそでやれ」

「え？ あっ……違っ……いや、違わないのかも
？」

メディアは慌てて否定しようとしたが、次の瞬間、神妙な顔をし
てぼそりと呟く。

その姿に、やはりかと俺の中に失望が広がった。

嘘をつかずに本音がぼろりとこぼれるところが、子供らしいと言
えば子供らしい。

まあ、当初から期待などというものを、かけらももっていなかっ
たのだから、これは失望と言うよりも呆れと言うのが正解だろう。
悪意からの言葉ではなく、子供のただの浅慮だ。いちいち相手に
して目くじらたてる必要もない。

付き合いきれないと、俺はメディアに背を向けた。

「何処に行くのです？ まだ話は終わってないのですよっ」

足早に去っていくこうとする俺に、メディアは追いつがる。

これ以上何を話すというのだろうか？

きゅっと言う悲鳴と、どしゅっど背後で何かが倒れる音がし、俺
が振り向けばメディアが地面へと伏していた。

ひらひらしたドレスなど着て走ろうとするから、足下が見えずに

転ぶのだ。

うつと痛みでうめき、涙を浮かべるメディアと視線が合う。

俺は助け起こそうと手を差しのばしかけてやめた。

いつもなら手を貸すところだが、これ以上つきまとわれるのは「めんどった」。

手を引っ込めると、恨みがましそうにメディアがおれを見上げる。

「待ちなさい！ ヒイロっ、私は貴方に大切な話がありますっ」

話など聞きたくない。

話を聞いてやれるほどの余裕など、試合に負けて気が立っている今の俺にはなかった。

「待てと言っているのに、この唐とうへん変木ぼくっ！ レディーが困こっているのに、見捨てていくのが男のすることなのですかっ？ ヒイロっ戻ってくるのですっ。今なら数々の非礼は寛かん大な処置だいで許してやるのですっ。ヒイロっ、ヒイロっライナアアアドオオオっ……」

とても許してくれるような絶叫ではない。むしろ呪い殺されそうだった。

俺のことを見知っている通行人からの、何事かと驚いたような視線が痛い。

俺はメディアの罵声から逃げるため、さらに歩調をはやめる。

貴族のお遊びに付き合える余裕がある奴に、話を持って行ってくれと、俺は気まずい思いをしつつも、メディアの静止を無視して帰宅を急いだのだった。

最強たるは誰なりしや？

警備師団、それは街の治安を維持する組織だ。

どの街にも必ず一つは存在し、主に犯罪者の取り締まり、けんかの仲裁、役所と協力しての捜査、催し物の警護など、仕事内容は多岐にわたる。つまるところ、何でも屋という意味合いに近い。

俺が所属する街の警備師団はの名称は、紅蓮の獅子12師団と言

う。

いささか大仰すぎる師団名だと俺は思う。なぜなら……。

「平和つすねえ……。」

湯気の立つマグカップをゆらしながら、同僚であるデイルが机の上に伸びていた。

目を細めて幸せそうに、春に陽気にまどろむその姿はまるで……

「紅蓮の獅子と言つより、黄色の猫だろう」

俺はぶるぶると怒りに震えつつ、師団の備品である剣を磨く手を止めた。

がたりと席から立ち上がり、デイルを怒鳴りつける。

「たるんでいるぞっ！ 警備師団たるもの、いついかなる時にも戦場へ赴けるよう、常日頃から気を引き締めてっ」

「そう言われても、ヒイロ団長。大陸5カ国中、我がソーディアス国は最も平和な国だと言われているんっすよ？ ここ数十年、地方の小競り合いはあっても、戦という戦もなく、剣の国と謳われた建国の当時の影もなく、武芸に関しては衰退の一途をたどるばかりじゃ

ないっすか」

むくりと顔をあげて、口をへの字に曲げるデイルに、俺はうぐつとつまつた。

俺が住まうここ……ソーディアス国は、かつては剣の国と言われるほど、優秀な剣士が切磋琢磨せつさたくまするお国柄だった。

それも建国の王であるソーディアス1世が、稀代の剣士であったことに由来する。

窓から外を見れば、ポールにへろんと絡みつく国旗が見えた。

そこには剣をかたどった威めしい文様が刻まれているのだが……

今のソーディアス国を象徴するならば、文様を羽ペンにでも変えた方が良い。

「それに、俺たちが警備する12区は都市といえど、辺境ですからね。俺がここに就職して出勤したのって、酔っぱらいのけんかと、夫婦仲違いの仲裁だけ。気を引き締めろって言われても、これじゃあねえって思ってしまうっす」

街の人から穀潰しやくつぶしと言われ、配属されているのは俺とデイルを含めてたつた10人。

デイルの言葉に俺は何とも言えない顔をした。

師団をまとめる団長として表面上はともかく、心の中では激しく同意したい。

重いため息をついて、俺が再び椅子いすに腰をおろすとくすくすと笑う声が出た。

「笑い事ではないだろう、アーヴィン」

「いや、すいません。団長……団長の顔がおかしくって」

アーヴィンは薄い色の金髪を揺らして笑い続けた。
俺はむっとして顔を朱に染める。

さとい奴だから、俺が胸中で何を想像したのか表情で察したの
だろう。

それほど表情に感情が出ているのだろうか？ と俺は壁の鏡を見
て自分の頬をさすった。

アーヴィンはようやく笑いがおさまったのか、息を整えて窓を開
け放つ。

外では子供達が元気に走り回り、アーヴィンの姿を見つけて手を
振った。

「いいじゃないですが、団長。平和に越こしたことはないですよ」

優しげに子供達を見つめて、アーヴィンは手を振り返す。

幸せそうなその姿に、それもそうかもなと俺は相づちを打った。
アーヴィンは去年の暮れに結婚し、今は身重の妻を抱えている。

騒動など起きなければ良いと思うのは、当然なことだ。

俺の考えこそ、時代錯誤じだいさくごと言われてもそれは仕方ないのかもしれ
ない。

落ち込む俺に、アーヴィンは悪戯いたずらめいた表情を浮かべる。

「団長も早く嫁を貰ったらいいじゃないですか」

「……それは嫌みか？ アーヴィンよ」

雉きも鳴かずばうたれまいとはよく言ったものだと思っ

俺は立ち上がって、アーヴィンの首をがしりとホールドした。ア
ーヴィンはうげっとカエルのような声を出す。

「団長は、人が良すぎるんですよ。他の男に譲ゆずってばかりで」

アーヴィンはそう言うが、譲った覚えは一切無かった。
気がついたときには、いつも余所の男のものになっていただけで、さすがに他人のものになった女に、横恋慕するつもりはない。いや、横恋慕するほど自分のものにしたと思うような女に、いまだかつて会ったことがないだけの話なのだが。デイルが言うには俺は鈍いらしい。
仕事もなく俺たちがふざけあっていると、とんとんとドアが叩かれた。

どうやら珍しく、来客がやってきたらしい。

「はいはい、ちょっと待ってくださいよ」

警備師団の剣士とは思えないような返事をあげ、デイルがいそいそとドアへと向かう。

よほど暇をもてあましていたのだろう。

嬉々として出向いたデイルは、ドアを開けて外に出る。

どうせまた、くだらないけんかの仲裁か何かなのだろう。

デイル一人に任せておけばいいと、俺は再び剣を磨く作業に戻るうとした。

しかし………。

「だ〜んちよ。ヒイロ団長」

「なんだ、デイル。何か大事か？」

外に出たデイルが、俺を呼びに戻ってきた。

ひよつとしたら、大人数での乱闘騒ぎか何かなのだろうか？ それにしては緊張感のかけらもないデイルの声に、俺はいぶかしげな顔をする。

「大事と言えば、大事かも。なんと、団長にお客さんっす」

「客？ 俺にか？」

「ええ、それはもう、とびっきりの美女っすよ」

含み笑うデイルに、俺はなんとなく嫌な予感がした。

そもそも俺の近い知り合いに、美女など存在しない。

一体誰だ？ と俺が外に出ると、平行な目線の先には誰も存在しなかった。

視線をゆつくりと下へと移動させ、確認した姿に俺はこめかみを押さえる。

「よくも昨日は無視して置き去りにしてくれましたね、この唐変木」

昨日出会った、貴族の少女がそこにいた。

ここは託児所ではないと俺は思う。

だというのに、こいつらは……と、俺は苛々としながら剣を磨く。

「へえ、お名前はメディアちゃんって言うんすね」

「子供扱いしないで欲しいのです。私の事はレディー・メディアと呼ぶがいいかと……」

「はい、メディアちゃん。紅茶ここに置いておくね」

「だからっ、子供扱いするではないと言っているのですっ」

怒りつつもアーヴィンから受け取った紅茶に、メディアは砂糖を2杯とミルクをたっぷり。

その光景にどう見ても子供だろうと思いつつも、3人は突っ込みはしなかった。

メディアはこくりと紅茶を一口含むと、眉をしかめた。

「安物なのですね。香りもなにもしないではないですか」

まずいとメディアは文句もんくをたれる。

ミルクをあれだけ入れておいて、香りもへったくれもあろうはずがないというのに。

俺が目を据すわらせて立ち上がると、アーヴィンがぎょっとしてすっ飛んできた。

俺の身体を拘束し、アーヴィンは必死で訴える。

「団長、お、落ち着いてください。相手は子供です」

「放さんか、アーヴィンっ！ 子供だからこそ、今のうちにしつけというものをだな」

「団長のはしつけのレベルを超えていますっ。前も貴族のお坊ちゃんを稽古けいこだからと笑顔で叩きのめして、謝礼金をもらい損そとねたのを忘れたんですかつ」

アーヴィンの言葉に、俺は冷や水をあびせかけられたように硬直こうちくする。

意にそわぬ仕事に従事したというのに、謝礼金はもらえずじまいと、思い出したくもない過去が脳裏にかけめぐった。

そうだったなど、俺はがくりと脱力して床に手をつく。

「ふうん………そっかあ。メディアちゃんはクラインヴェル

家のお姫様で、ソード・メイカーってのなんつすねえ。ところで、ソード・メイカーってのは一体何？ 最近貴族の子供達の間で流行はやってるごっこ遊びか何かっすか？ うん？」

「違うのですっ！ なんですか、ごっこ遊びとは。ソード・メイカーを馬鹿にしているのですかっ？」

意外と子供好きなのか、デイルはマイペースにメディアの相手をしている。

メディアは、デイルの雲を掴むような態度に不満をあらわにしていたが、やがてあきらめたように嘆息たんそくした。

「仕方ないのです。ソード・メイカーは建国にまつわる歴史の裏舞台。史書にも登場してこないのですから、下々の者達が知るよしもないのです」

「ほう、それはまた壮大そつたいな設定っすね」

俺はよくもまあ、こんな作り話に付き合えるものだとデイルに感心した。

もともとゴシップやら、とんでも話が好きな奴だから、メディアの話は退屈しのぎにちょうど良かったのだろう。

続きはと、興味津々に尋ねるデイル……。

俺は馬鹿馬鹿しくなつて、奥の鍛錬場に引つ込もうとした。そんな俺に、待ちなさいとメディアは慌てたように席を立ちあがった。

「最強なるは誰なりしやっ？」

メディアの発した言葉に、俺は足をぴたりと止める。

振り向く俺に向かつて、メディアはくすりと笑った。

「最強なるは誰なりしや？ 選ばれし者に王位を与えん……」

もともと、この5大国がまだ1つの国だったときに、ときの賢王アルマキアスが5人の子供らに言ったと伝えられる言葉です。それぐらいは知っているでしょう?」

「知らないわけないだろう。この5大国に住む者なら子供から大人まで知っている話だ」

俺は口をへの字に曲げる。

今は昔、賢王アルマキアスには5人の子供がおり、その5人の子供達は武芸に秀で、各々得意とする武器があった。

槍、弓、槌、銃……そして剣。

己の最も得意とする武器で戦い、勝ったものに王位を与える。

その言葉のもと、王の子らは武器を手に王位をめぐって熾烈な抗争をくり広げた。

結局、王は勝者を見届けることもなく、王位を与える前に没してしまい、国は5つに分裂してしまったのだが……。

それがこの5大国の始まりであるというのは、誰もが教養的に知っていることである。

「それで、その昔話がなんだというんだ?」

「この5人の王の子の話……勝者は決まらずとも、最強の武器は一体何だったのかという話です」

ふふんつと笑うメディアに、俺は素っ気なく返した。

「なんでもいいんじゃないか?」

「なあっ……」

俺の言葉にメディアは絶句した。

どの武器にだって一長一短はある。最終的には使い手の力量で決

まるのだから、武器の種類で善し悪しを決めても仕方がないだろうと、俺が呆れたように言えば、メディアはダンっと机を叩いて立ち上がり激昂した。

「何を言っているのですっ。あ、あ、貴方はそれでも、剣の国であるソーディアスに属する剣士なのですかっ！　なんたる体たらく」

恥を知らなさいと指を突きつけるメディア。

俺はやかましいと顔をしかめつつ、メディアの首根っこを掴みあげた。

猫の子よろしくぶらんと宙に浮いたメディアは、じたじたともがく。

「何をするのですっ。レディーに向かつて失礼なっ」

「ここは師団の詰め所であって、子供が遊びにきて良い場所ではない」

用がないならさっさと帰れと、俺はメディアを外へ放り出そうとした。

話の続きが聞きたいデイルは不満そうな顔をしたが、勤務中に子供の与太話に付き合っていていいわけではない。規律は守るべきものなのだ。

子供は子供同士で遊べと俺はドアを開けると、突然飛び込んできた来訪者にどんつとぶつかる。

息せき切って飛び込んできたのは、役所の下っ端の人間のようなった。

本当に今日は珍しく来訪者が多い。

俺は驚いて、メディアをどすんつと床の上に落としてしまった。

きゃんつとか細い悲鳴を上げて、メディアは目をつり上げて俺を睨んでいたが、それにかまっている場合ではないようだ。

役所の者は真っ青な顔で、かちかちと歯を鳴らしている。

ただらなぬ雰囲気に、俺がちらりとアーヴィンに視線を送れば、アーヴィンは水を入れたコップをへたり込んだ役所の者に差し出すが、それを受け取る余裕すらないらしい。

「どうした？ 一体何があった」

「し、しょう……て……街の、ろ、路地につ……し、っし……」

膝について俺が問いかければ、辛うじて商店街の路地とだけ聞き取れた。

俺がデイル、アーヴィンと呼べば二人はすかさず武器を手にとって部屋を飛び出していく。

メディアはおろおろと右往左往し叫んだ。

「こら、まだ話は終わってないのです。私を放って何処に行くのですかっ」

「それどころではない」

「ああ、悪いっすねメディアちゃん。お話の続きは、また今度と言うことで」

「気をつけて家に帰るんだよ」

いきなり取り残されて、メディアは立ちつくす。

メディアが我に返って叫ぶ声が背後で響いていたが、それどころではない。

呼び止める声を見殺して商店街の方へと俺たちは疾走する。

いつもと何が違う？ と言われると説明しにくい、あきらかに街の空気は豹変^{ひょうへん}し、不穏な空気が蔓延^{まんえん}し始めていた。

事件を聞きつけたのだろう。

すれ違う街の人々の表情は、不安げに曇り、ざわざわと声を潜めて話をしている。

そんな状況に、俺の中で得体えたいの知れないような、嫌な予感よかんが広がった……。

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になるうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連に横書きという考えが定着しようとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能^{たんのう}してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n7056z/>

ARMS MAKER'S 刃の姫

2011年12月24日02時48分発行