

---

# 熱血！アニメゲームリーグ戦

阪神虎之介

---

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

## 注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

### 【小説タイトル】

熱血！アニメゲームリーグ戦

### 【Zコード】

Z6439Z

### 【作者名】

阪神虎之介

### 【あらすじ】

作者さん達のチームも参加するリーグ戦が幕を開ける…！

それぞれの作品から出てきたみんなが白球を追いかける…！

### 【登場作品】

- ・けいおん！・けいおん！・とある魔術の禁書目録・とある科学の超電磁砲・スーパーマリオブラザーズ・ドンキーコング・ドラえ

もん・こぢら葛飾区亀有公園前派出所・ポケツトモンスター・ウル  
トランシリーズ・ウルトラン・ゼロ・海賊戦隊ゴーカイジャー

## チーム紹介（前書き）

開催の理由は「色々な作品との交流」と考えてもらいたい。

後あまり考えずに野球だけ考えてください。

試合はプロ野球の試合を参考にしています。

## チーム紹介

### 【小説ウイニングス】

監督・阪神虎之介

作者さん達で集めたチーム。左腕のエース ikeki を筆頭にコンピューター・紀葉等個性的な選手が集まる。

### 【桜ヶ丘ティータイム】

監督・山中さわ子

「けいおん！」のメンバーだけで集めたチーム。変則投法の平沢唯に恐怖の3番打者平沢憂の平沢姉妹を筆頭に投打共に充実している。

### 【学園都市「ゴールデンガールズ】

監督・木山春生

「とある科学の超電磁砲」の女性キャラのチーム。

一番御坂、二番初春のコンビにエースで四番の佐天が機能すれば壊滅的な打線となるが弱点は打線重視のチームの為、一回押さえ込まれるとダメになる。

### 【マコオマリナーズ】

監督・マリオ

「マリオ」のチーム。

エースドンキーの球質の重さは論外。マリオルイージ兄弟のクリーンアップ次第で勝敗が左右される。

今はどうか知らないけど昔任天堂がシアトルマリナーズのスポンサーだった関係でチーム名が「マリナーズ」になった。

### 【ジャイアンズ】

監督・剛田武

「存じ」「ドリーム」のチーム。

監督兼エース兼主砲の剛田武のワソンマンチームかと思えば、天才出木杉、未来の猫型ロボット「ドリーム」等伏兵が多い。調子こいてると普通に負けます。

### 【インデックス】

監督・一方通行

「とある魔術の禁書目録」からのチーム。

能力の問題で一方通行が監督に回ったがフラグ建築士上条、タバコを吸う14歳スタイル、妹思いの主砲土御門のクリーンアップが特徴。

## 【ポケットモンスターーズ】

監督・オーキッド

「ポケットモンスター」のチーム。

## 【亀有ポリスマンズ】

監督・両津勘吉

「いぢり葛飾区亀有公園前派出所」のチーム。  
「阿わん」とこと両津勘吉を筆頭に長年「ジャンプ」に連載された  
力を武器に戦つ。

## チーム紹介（後書き）

開幕戦

「小説ウイニングスマッシュ 桜ヶ丘ティータイム」

## 【小説ウイーテングス vs 桜ヶ丘ティータイム】試合開始前

～QVCマリンフィールド～

幕張メッセの隣にある球場だ。

開門時間前から球場の周りには大勢のファンが詰めかけている。

～球場内～

「小説ウイーテングス」の面子が試合前のミーティングを行っている。

阪神虎之介

「今日はお集まり頂きありがとうございます」

この作品の作者で一応監督をやる阪神虎之介。ポジションはビリで  
もやる予定。

阪神虎之介

「皆さんもそりですよ」

ikki

「そうですか…」

ikkiさん。中田ファンである。左投げのアンダースローから繰  
り出されるシンカーが武器である。投手の為、中田の投手応援歌を  
使う。

セブンの独り言

「まあ俺はどこでもやれるやだ」

セブンの独り言さん。

強肩強打の捕手。広島東洋カープの石原慶幸選手の応援歌を使う。

しら

「楽しみです！」

しらさん。守備も出来るし打撃も出来る。最高の打者である。千葉ロッテの根元の応援歌を使用。

scaret

「やつてやろうじやん！」

scareteさん。千葉ロッテファン…所謂マリサポである。急遽電話で作者に「やつぱり細谷に変えて」と言つてきただので千葉ロッテの細谷の応援歌使用。

紀葉

「初戦はけいおんですか」

紀葉さん。頭脳明晰な打撃を持っている。伝説的な守備も魅せる。

福岡ソフトバンクの内川選手の応援歌使用。

ウルトラマンゼロ

「勝つぞー！」

ウルトラマンゼロさん。身体能力抜群のヒーローである。DREA

MFIGHTERを応援歌使用。

鷹峯

「やりますか

鷹峯瑛さん。守備が上手く、常にヘッドスライティングの精神を持つ。東京ヤクルトの田中浩康の応援歌使用。

千歳涼介

「けいおん叩きますか！！」

千歳涼介さん。堅実な守備と打撃が持ち味だ。

双樹楨

「昨日は寝れませんでしたよ」

双樹楨さん。足が速く、トップバッターの理想である。千葉ロッテの岡田を応援歌使用。

阪神虎之介

「この日の為に千葉ロッテマリーンズ、阪神タイガース、中日ドラゴンズ、東京ヤクルトスワローズ、福岡ソフトバンクホークスの応援団の方々が来てくれました」

scarlet

「オオ～」

ikkii

「洗脳応援か

阪神虎之介

「では本日のスタメンを発表します」

? 双樹 横 (右)

? 鷹峯 瑛 (左)

? 紀葉 (二)

? ウルトラマンゼロ (遊)

? しら (一)

? セブンの独り言 (捕)

? 千歳涼介 (中)

? s c a r l e t (一)

? i k k i (投)

阪神虎之介

「それでは初戦絶対勝つぞ！――」

全員

「オオ――」

（フィールド）

「桜ヶ丘ティー・タイム」の選手が打撃練習を行っている。

ちょうど始まった時と開門の時間が被るのでファンが入ってきた。

山中さわ子  
「来たわね  
」

## 【小説ウイニングスマッシュ 桜ヶ丘ティータイム】試合開始前（後書き）

出ていない作者さんも試合中は絶対出しますので。

後活動報告の「始めました。」の所注意を見といてください。

## 【小説ウイニングス対桜ヶ丘ティータイム】スタメン発表（前書き）

スタメン発表は懲りました（笑）

作者さん呼び捨てなのは勘弁してください。

## 【小説ウイニングス対桜ヶ丘ティータイム】スタメン発表

（試合開始30分前）

アナウンス

「それでは両チームの監督によるスタメン交換です」

阪神虎之介

「はいはい」

山中さわ子

「じゃ行ってくるわ」

阪神虎之介と山中さわ子はホームベースに行く。

敷田

「今日の責任審判の敷田です」

阪神虎之介

「よろしくお願ひします」

山中さわ子

「ありがとうございます」

アナウンス

「お待たせしました。只今よりリーグ戦第1回戦小説ウイニングス  
対桜ヶ丘ティータイムのスターディングラインアップ及びアンパイ  
アを発表致します。まず先攻の桜ヶ丘ティータイム、一番、ショー  
ト、中野梓」

【パラララ～】「それ、あ・ず・さー！」

アナウンス

「一番、ライト、秋山澪」

【パラララ～】「それ、み～おー！」

アナウンス

「三番、サーブ、平沢憂」

【パラララ～】「それ、う～いー！」

アナウンス

「四番、キャッチャー、田井中律」

【パラララ～】「それ、り～つー！」

アナウンス

「五番、ファースト、琴吹紬」

【パラララ～】 「それ、むぎーーー！」

アナウンス

「六番、レフト、真鍋和」

【パラララ～】 「それ、まなべーーー！」

アナウンス

「七番、セカンド、鈴木純」

【パラララ～】 「それ、じゅーんーーー！」

アナウンス

「八番、センター、奥田直」

【パラララ～】 「それ、奥田ーーー！」

アナウンス

「九番、ピッチャー、平沢唯」

【パラララ～】 「それ、ゆーいーーー！」

【パ～ララララ～、パ～ララララ～、パツパツパ、パツパツパ、パ  
～パツパツパ～】

応援団長

「それーーー！」

【パパパパ～パパツパ～パ～パパパパ～】 「オ～、ハイーーー！」

【パパパパ～パパツパ～パ～パパパパ～】 「それ

ハイハイハイ……

アナウンス  
「続きまして、後攻の小説ウイニングス！！一番、ライトオ双樹樋」

【ダダン】「ふ～た～き～」【ダダン】「ふ～た～き～」【ダダン】  
「ふ～た～き～」

アナウンス  
「一一番、レフトオ、鷹峯瑛一～」

【ダダン】「鷹峯一～」【ダダン】「鷹峯一～」【ダダン】「鷹峯一～」

アナウンス  
「二一番、サーデォ、紀葉」

【ダダン】「のーりーはー」【ダダン】「のーりーはー」【ダダン】  
「のーりーはー」

アナウンス  
「アナウンス

「四番、シート、ウルトラマンゼロ～」

【ダダンダン】「ゼロ～」【ダダンダン】「ゼロ～」【ダダンダン】  
「ゼロ～」

アナウンス  
「五番、ファースト、しら～」

【ダダン】「し～り」【ダダン】「し～り」【ダダン】「し～り」

アナウンス

「六番、キャッチャー、セブンの独り言ー。」

アナウンス

「七番、セントア、千歳涼介！」

【ダダン】「ち、ヒ、セー！」【ダダン】「ち、ヒ、セー！」【ダダン】

「ち、ヒ、セー！」

アナウンス

「八番、セカンド、scaret！」

【ダダンダン】「scaret！」【ダダンダン】「scaret！」  
【ダダンダン】「scaret！」【ダダンダン】「scaret！」

アナウンス

「九番、ピッチャー、ikkii！」

【ダダッダン】「ikkii！」【ダダッダン】「ikkii！」【ダ  
ダッダン】「ikkii！」

【ピッピッパーーペー】「ホー、ロッテー！」

阪神虎之介

「あー、応援団ワードミスしゃがつたー！」

アナウンス

「アンパイアは主審敷田、墨審、一墨村田、二墨田川、三墨小寺、  
公式記録員は中村、試合開始までしばらくお待ちください」

## 【小説ウイニングス対桜ヶ丘ティータイム】スタメン発表（後書き）

桜ヶ丘ティータイムには広島東洋カープの応援団と横浜ベイスターズの応援団が来ます。

小説ウイニングスのスタメン発表は千葉ロッテマリーンズのスタメン発表そのままです。

興味がありましたらYouTubeに投稿されているので

## 【小説ウイニングス対桜ヶ丘ティータイム】試合開始！1回表

試合開始直前に阪神虎之介が円陣を組む。

阪神虎之介

「それでは頑張ってください！後、風速12Mなのでお気をつけて（笑）」

ikki

「マジかよー？」

QVCマリンフィールドは海風の影響で風が強い時がある。過去に「強風による中止」があるほどだ。

今回はバックネット方向に12Mの風が吹く。

アナウンス

「それでは小説ウイニングスの選手が守備に着きます。」

応援

「ワ～！」

ikki

（嫌だな～、マリンで風が強いのは）

「ikki!ikki!ikki!ikki!ikki!...」

スタンドからikkさんの応援する「ホールが聞こえる。

アナウンス

「一回の表、桜ヶ丘ティータイムの攻撃は一番、ショート、中野梓  
！」

桜ヶ丘ティータイムはアウェイなので入場曲は無しである。

応援

「かつ飛ばせ！かつ飛ばせ！あずさ！かつ飛ばせ！かつ飛ばせ！あ  
ずさ！」

敷田主審

「プレイ！」

ikk

（最初どうします？）

セブンの独り言

（打ち上るのは厳禁！低めにシンカーを）

ikk

（ア解）

ikkさんが振りかぶって投げる！

【ペジコー】

中野梓

(ボール…)

敷田主審

「ストライク！」

中野梓

「え？」

セブンの独り言  
「ナイピー！」

i k k i

「ふう」

セブンの独り言  
（次も低めにシンカー…）

i k k i

（了解）

【ピシュー】

中野梓

（これはストライク？）

【バシー】

敷田主審

「ストライクツウ！」

中野梓

「ええ！」

平沢唯

「あ～ずこちゃん、バット振らなかつたらアウトだよ～」

真鍋和

「唯…」

平沢唯

「なに？」

真鍋和

「マトモな事言ひわね…」

中野梓

（次は…）

セブンの独り言

（内角低めに直球）

iki

（OK）

【ページ一】

中野梓  
(来た！)

【カキン！】

セブンの独り言

「しまつた！」

紀葉ちゃんとウルトラマンゼロさんの間を…

ウルトラマンゼロ

「シユワ…」

中野梓

「ゲッ…」

しかしそのまま一墨送球するが…

【バシ！】

【ダン…】

しら

「アウト…」

村田墨審

「セーフ」

中野梓

「こやあ～」

奥深つた為、内野安打に…

ikk.i

「クツソ…」

アナウンス

「一番、ライト、秋山灝」

応援

「決めろー・決めろー・灝ー・決めろー・決めろー・灝ー・」

「決めろー」とは送りバントの事である。

実際秋山灝はバントの構えだ。

紀葉

(前進、前進)

しら

(内野は全員前進してゐるな…)

ikk.i

(高めに投げたい)

セブンの独り言

(高めに…)

ikk.i

(よしあた)

【ピシュー】

【力キン!】

ikk i

「あ!」

まさかの秋山、バスターで打つ。

しかしボールに力無く、セカンドsc ar le tのフライ…

sc ar le t

「え? え?」

ikk i

「はあ~」

しら

「うそお!」

一塁の方向に来て1、2塁間にポトリ

その隙に一塁ランナーは二塁へ

いきなり無死1、3塁のピンチ!

セブンの独り言

「今のがマコーンの恐怖…」

しき

「12月って凄いですね」

紀葉

「憂でゲッソに取りましょひー。」

ikkii

「ああ、1Jの際1点はあげるわ」

アナウンス

「三番、カード、平沢憂」

セブンの独り言

（…しかし高めだと風でひつなむか分からないし低めは読んでるだ  
らつむ…）

ikkii

（様子見を）

セブンの独り言

（様子見るかあ）

【ペシコー】

敷田主審

「ボールー！」

ikk i

(それで内角にシンカー…)

セブンの独り言

(外角にシンカーを)

ikk i

(いや内角に)

ikk iさんが顔を横に振る。

セブンの独り言

(じゃあ内角?)

ikk i

(やうそー)

ちなみに平沢憂は

平沢憂

(ikk iさんのさつきの振りはセブンさんが内角要求したのを外角してくれつて頼んだんだわ)

ikk i

(ほい!)

【ピシュー】

平沢憂

「しまつた!」

ついバットがはじつめ。

【カーキン】

フライだ！

ikkii

「キャッチャー！」

セブンの独り言

「オーライ！」

しかし打球は…

フェアゾーンからファウルゾーンへ…

セブンの独り言

「とつとつと…あー…

セブンの独り言が足を滑らし、転倒しきかけ打球が

敷田主審

「アウー…

セブンの独り言

「え？」

紀葉

「間に合つた…」

三塁から全速力で走つてきた紀葉さんがスライディングキャッチを決めた！

ライトスタンンド（小説側）

「オ～！」

平沢憂

「凄い…」

平沢憂も感服するしかない。

アナウンス

「四番、キャッチャー、田井中律」

すると今まで流れていた。「広島東洋カープチャンスティーマ？」から元千葉ロッテマリーンズの西岡剛選手の2009年までの応援歌「カチュー・シャ」に変わった。

応援「オ～オ～オ～オ～オ～オオ～オ、オ～オ～オ～オオオ…」

i k k i

（むしろ…律より憂の方が怖かつたw）

セブン独り言

（低めを引っ掛けましょ～！）

## 【ペジムー】

田井中律

「もりつたあ！」

## 【カキン】

scarlet

「はい」

scarletが取つて一墨へ

ウルトラマンゼロ

「それ」

一出川墨審

「アウト！」

リズムに乗つてウルトラマンゼロさんが一墨へ

しら

「アウト！」

村田墨審

「アウト！」

田井中律

「あー、あー！」

4—6—3のダブルプレー！

無死1、3塁のピンチからikk.iさんが乗り切った。

## 【小説ウイニングス対桜ヶ丘ティータイム】試合開始！1回表（後書き）

桜ヶ丘—0  
小説—

桜ヶ丘  
平沢唯／田井中

小説  
i k k i／セブンの独り言

### 【1回表】

? 中野梓

2ストライクと追い込まれたがレフト前にヒット。

? 秋山澪

送りバントの構えを見せたがヒッティング、12Mの風も味方しライト前にヒット。

? 平沢憂

狙いを外されキャッチヤーフライと思いきや、またしても12Mの風が邪魔するが、三塁紀葉が好補。

? 田井中律

攻撃的な打撃が裏目に出で、4-6-3のダブルプレー。

## PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連＝横書きという考えが定着しようとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能してください。

---

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。  
<http://ncode.syosetu.com/n6439z/>

---

熱血！アニメゲームリーグ戦

2011年12月21日21時48分発行