#### 東京HEAVEN

いとむぎあむ

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

#### 注意事項

囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、 は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また 引用の範

東京HEAVEN【小説タイトル】

【作者名】

【あらすじ】

巻き込まれてい た高校生の、高橋哲平。対にある世界「逆世界」 死んだ者達はどこに行くのか?死後の世界など存在するのか? 魔王、魔人、魔女、 逆世界。そこは、 そして霊魂が入り乱れて暮らす現実の世界の反 果たして、 普通の人間が踏み入れてはいけない場所である。 彼の持つ煉獄眼を火種に、逆世界は動乱に。そこに偶然に見せかけた必然でやって来 その先には何がある のか

### プロローグ

た。 ている。 にそれも間違いではない。 ことがあれば、当然、非人間もいる。異端者というべき存在のこと てなれるのだからね。 この世には、 しかし、"生きてる人間は全員異端者"という説もある。 非現実的なことは、必ず貴方の元にも訪れる。 不思議な事が沢山ある。 人間だって、その気になれば神様にだっ そんなことは、 非現実的な 誰もが知っ

# さてと。じゃ、本題に入ろう。

すか。 では。 まぁ.....帰って来れる保証はありませんけど...。 月蝕の日の深夜0時の電車を乗るといいですよ。 人が、逆世界に来るんですよ。で、もし行きたいっていうのなら、 \*\*^\* "逆東京"という場所を知ってますか?時々ね...東京の また後程..。 おや?お客さんで ね?簡単でしょ。

' あれ?」

クしようと、腕時計に目を向けた。 い。その手には、打ちかけのメール画面の携帯電話。 僕は揺れている夜の電車に乗っている。 深夜の0時。 他に乗っている人はいな 時間をチェッ

「ん?そんな時間に電車って走ってたっけ?でも、現に乗ってるし

:

げた。 ら落ちた。 にどうして現在の時刻が、 ったのが、10時30分だ。 僕は夜間学校で6時から10時までだ。で、 すると、 電車が急ブレーキで止まり、 深夜の0時なんだ?僕はちょっと首を傾 おかしい。どう考えても異常だ。 僕は変な格好で座席か 学校を出て電車に乗 なの

な!ぬぁ!?」

駅名がおかしい。 思わず意味不明な声を出してしまった。 どうやら、 終点らしいが、

逆東京駅

い...一体ここは...どこだ?」

うなので、続きはまた今度。 車してましたか。これは助かりました。でも、まだ揃っていないよ たく。説明するのメンドーなんですから...。...ん?おや。彼女も乗 おやおや。 最近は、知らないで来る人が多くて困りますよ。 まっ

# 逆東京という場所

いらつ ほら... しゃ また来てくれて嬉しいよ。 実は、 役者が集まった

端を誰かが通った。慌てて顔を上げると、そこには同年代くらい 瞳が、僕を睨んだ。 女の子。セーラー服にポニーテールの黒髪。 いたのは、彼女だった。 てか、どこだよ!?電車の入り口付近で悩む僕。すると、視界の 僕は今、混乱中である。 数分ダンマリが続いた。 電車に乗っていたら、終点は「逆東京駅」 そして、最初に口を開 透き通るような翡翠の の

... あなた.. ここがどこだか分かる?」

「あ...ううん」

古い木造の家。 そう。... はぁ...、また不用意な客か... めんどくさい。 僕は彼女に呼ばれるまま、黙って着いて行った。着いたトコロは、 今時、 木造とは珍しい。 ドアを開けると、 着いて来て」 上のベル

が鳴った。

「桑田!いる!?」

「あー。はいはい」

ナーに茶色のズボンというちょっとダサい服装だった。 白髪があり、眼鏡をかけた20代くらいの男性。 オレンジのトレー どういうこと!客が来たことくらい知っていたでしょ!」 と、カウンターの後ろの階段を駆け下りてきたのは、茶髪に少し 少女は、容赦なく男を怒鳴りつける。 男は、 さっきまでのヘラヘ

「はい...すいません。忙しかったもので...」

ラ顔を歪めた。

「はぁ…ったく。 異端者じゃない人間をひょい ひょ い引き入れるん

- しかたないでしょ。 ワタシは、 そこまで操作できないんですから」
- つ : 。 で?君、 名前は?」
- ...高橋哲平」 を振り返り、彼女は、ばっと振り返り、 キツイ眼差しで僕に名前を聞いた。

- そう。 アタシは、 羅刹。 桑田宗助です。全羅刹。羅刹っかずからせつ 羅刹って呼び捨てでい
- え・・っと。 ワタシは、 桑田でいいですから」
- 一応名乗ったが、 彼等に聞きたいことは山ほどある。 此処はどこ
- か?それで頭がいっぱいだ。
- 「えっと...突然なんですけど、 此処は... どこ?」
- 二人同時に僕に注目した。
- 逆東京。 死んだ魂が生活する天国のようなトコ・ つ ていうの
- が、分かりやすいよね?」
- 「そうよ!もうっ」
- 「し...死んだ...魂!?」
- 人間だけじゃないわ。 動物の魂もここに来る。 で、桑田は
- ここにやって来る新しい魂と生きた客人を出迎える役目を持ってい
- る
- 「え...?じゃあ、 羅刹も?」
- 「いきなり呼び捨て!?... まぁいいけど。 違うわ。 アタシは、 魔女
- だもん」
- 「ま、ま、 ま、魔女お
- ... そんなに驚くこと?」
- だって・・どう見ても、 普通の女の子にしか...
- その言葉に、 羅刹は眉を顰めた。
- ...ふぅん。アンタから見たら、アタシは普通の女の子なんだ
- 怒っているわけではなさそうだ。 ただ、明らかに否定している。
- 普 通 " という言葉に反応したトコロを見ると、 その言葉は禁句ら
- … さてと。 せっかくのお客です。 ゆっくりと見物してい
- 羅刹さん、 付き合ってあげたらどうです?」

「…別にいいけど」

少し剥れた顔で返事をした。そして、静かに店のドアを閉めた。

少し残酷な事があったからですよ。まぁ、今日は疲れたんで、また のお越しをお待ちしてます。 はぁ...。...え?どうしてため息なんかついてるかって?...それは、

また来てくれたんですか。 嬉しい限りです。 さぁ、

哲平は、興味深そうに周りをキョロキョロと見た。 お互いまったく会話のないまま歩き続ける。 高橋哲平と歪羅刹。

...田舎者みたいじゃない。気になるからやめて」

いや...ごめん。 外とあんまり変わらないな、ってね」

...まぁね。死んでもなお、上に居たがる連中が大勢いる。

上と何の変わりもないように設計したの。 設計者は、桑田」

「桑田さんが...?」

ち魔女は、特別。この場所を与えたのは、 いなもの。 「ええ。 アイツは、一応ここの責任者だから。 あそこで、 入国手続きやることになってるの。 魔女だからね」 あの家は、 役所みた アタシた

「へぇ...羅刹ってすごいんだ」

「!…うるさい」

哲平は、少し可愛いと思った。 その時。 プリプリ怒っていた羅刹

の足が止まった。

.....

何?どうしたの??」

「…来る」

顔の集まったもの。 た僕。その目の前の光景に僕は息も止まりそうだった。沢山の黒い Ļ いきなり走り出してしまった羅刹を、 その顔一つ一つが、 叫び声を上げている。 何も分からず追いかけ

やはり、来たか。神霊」

「へ?神霊..、ちょっと待った!!」

「 … 何?」

「神霊って、神の霊って書いて『神霊』だろ?」

- そうよ。 それ以外に読み方なんてないじゃ ない
- いや、 あるんだけどさ...。 じゃなくて、 要するに神様の霊だろ!
- ?倒してどうすんだよ!?」
- ...神様って言っても、煉獄界の神よ」
- 煉獄界?」
- 神霊を送っては、 を犯して、神に煉獄界ごと堕とされた煉獄王がその憎悪から、 「そう。元々、逆世界と地獄の間にあった煉獄界。 破壊しようとしているの」 ある罪"
- 「え!"ある罪"…?」
- 「のんきなこと言ってないで、隠れてなさいよ!」

細長い銀の針を三本指の間に挟めた。 隠れた。 羅刹に睨まれ、哲平はゾッと身を震わせた。そして、 羅刹はスカートを少したくし上げ、 太ももに着用していた 建物の陰に

「さぁ、来なさい!!」

がいることに。 苦しそうに顔を歪め、銀の矢を一本一本自由に操った。 ろから見ていた哲平は、 羅刹の声と共に神霊たちは、羅刹に一直線に向かってきた。 はっとした。 羅刹の背後から忍び寄る神霊 しかし、

羅刹

「煉獄眼…!」 神霊を忽ち炎で焼き尽くした。 そして、 その瞬間に アレ" 羅刹はその光景に目を丸くした。 が開いた。 赤い光りを放つその眼は、

- ほぉ... こんな少年に
- -桑田!!いつの間に...
- 彼を連れて行きますよ」
- . 分かってる」

た。 すると、そこへ紅茶のカップを持つ桑田と羅刹が不機嫌そうな表情 寝室らしい。何が起こったのか理解出来ず、哲平は少しうろたえた。 で入ってきた。 哲平が目を覚ますと、左目は真っ黒で、 なんとか見える右目で、辺りを見回した。 何かに視界を遮られてい そこは、 桑田の家の

「やぁ、目が覚めたんだね?」

· あ、はい」

「まったく...世話掛けさせないで」

·... ごめん」

まぁまぁ。さてと、哲平君、君は先ほど何が起こったのか、 覚え

ているかい?」

. ん..、全然」

「…やはり」

...桑田さん、この眼帯...?」

... あぁ、取っちゃダメだよ。 取ったら、 封印が解けてしまうから

ね

「ふっ、封印?」

哲平はなんだか、 頭がクラクラしてきて、 ベッドに倒れた。

哲平君、君は自分が死人だという感覚はあるかい?」

「あ、ありません」

「…歪クン、これは…」

「ええ、多分ね」

「 ? -

「…哲平君、君は魔人の一種かもしれない」

「まつ、魔人!?」

そうだ。 君は、さっき歪クンを助けるために、 左目のコンタクト

て,一ついっを無意識に取ったろ?」

ないといわれる、とても貴重な魔眼だ。 人のものだからだ。 人間に自然に移植されることがあるんだ。 それだ。 …て、ことは…」 君は、 た。 煉獄眼と言って、ある特を目の視力が極端に悪い。 ある特定の魔人しか持ってい しかし、 しかし、 その原因は、 時々極稀に死んだ 君は死んでいな 左目が魔

「 僕は... 魔人?」

てそ

に焦ることもなかった。 唐突にそんなことを言われたが、 理解や飲み込みの早い僕は、 得

ってことは ・僕の両親のどっちかが、 魔人ってこと?」

「そうなるね」

「ん~...父さんかな?母さんかな...?」

ふむ、そのことなんだが...」

^?\_

実は、 九年前に行方不明になった一人の魔人がいてな...」

「えっと、名前は?」

「ツバサ…という」

「嘘!それ兄貴の名前だ!」

「お兄さんか.. 転生か?」

変えたんだと思う。 違う。 ツバサは、 そんなセコイことしないわ。 そして、 生まれた弟に魔眼を移植したのよ」 多分、 記憶を少し

「兄貴が...」

「その通り」

「ツバサ!」

「あ、兄貴!!」

髪に長身のいかにも兄のような青年だった。 そこに立っていたのは、 哲平の兄にして魔人のツバサだった。 茶

兄貴...なんで僕に...これを...?」

゙ん?まぁ...素質があったわけだし」

「不本意よ、ツバサ!!」

おいおい、 久し振りにあった彼氏にそれはねーだろ?」

か、彼氏!!!」

「歪クン、それはこの桑田も初耳ですよ」

` うぅ... 昔のよ!!」

おや?とか言って、毎日手紙送ってたの誰だよ?」

うるさい!!」

ツバサ君、説明してくれるか?」

あぁ。いいだろう。すべて、話そう」

ツバサの口から語られる真実に僕は、 少し恐怖を感じてならなか

っ た。

## 託されたものは

僕はそれが不思議でならなかった。 るたびに、 僕は昔っから、 兄貴は眉間にシワを寄せ、 左目を触られるのを嫌がっていた。 申し訳なさそうにしていた。 その光景を見

は 橋哲平は、実は煉獄眼の持ち主だった。逆東京で出会った歪羅刹と桑田波子。 魔人の一人だった。 そして、哲平の兄・高橋翼 そこへ迷い込んだ少年・高

「話そう。すべての元凶を」

「元凶?どういうことなの、ツバサ」

だ 「羅刹、 そんなに焦るな。 まずは、 俺が何故現世に足を運んだのか

:

魔人、ツバサをリストから抹消する」

大魔人様方!何故ですか!?」

ものをいつまでも、 うむ...。 あやつは、 リストに残しておく理由もいらん」 我が逆東京に災いを齎す者。 魔人の名を汚す

しかし…」

むな。 桑田君。 ツバサは、 君は、 ただの" 我等が許可するまで、 管理者"だろう。 地上に追放する」 此方の揉め事に口を挿

つ ...」

持たなくてな。 悪かった。 なんとか食い止めようとしたんだが 歪クンには僕から言っておこう」 まるで聞き耳

「あぁ。頼むよ、桑田」

...いいのか?」

きっと評議会に文句つけにいっちまうからな」 「まぁな。羅刹は怒るだろうな。 あまり詳しく は教えるな。 アイツ、

「ツバサクン。…!それは!?」

「あぁ。 なかったけどな。 俺の最後の研究の成果だ。 これは、 地上に行った時、 .....**煉獄眼**。 ディスホールド 誰かに譲るつもりだ」 完成とまではいか

「人間に!?」

「まぁ。 けてね」 命の保障は出来かねまいが。 ちょっと、 面白い家族を見つ

「面白い家族?」

った。試作品の煉獄眼を持って。そう言って、御堂ツバサ、第三「ま。いずれ分かるさ」 第三レ ベルの魔人は地上へと去ってい

:

「そんなことが...」

ね 命令が出されたんだ」 ツバサクンは、レベル3の中では、 結構好き勝手にしていたらしい。 そのせいで、 得に力の強い魔人だったから 評議会から追放

「レベル3?」

ルが1 「そうだ。 ・ツバサクンはその中間っ 魔人にもレベルがあっ てな。 てことになるね」 最低レベルが5 最高レベ

「分からな1つQ「兄さんが...、僕にあの目を...」

分からないわね」

バサはやれやれと言いたげな顔で、 羅刹がツバサに疑問をぶつけた。 溜め息一つ。 いつも以上に不機嫌だっ ツ

「何がだい?」

分に移植すればいいのに」 なんで、ただの何も知らない 人間に、 そんなものを託したの?自

「そうだな。けど、俺じゃダメなんだ」

?

「俺は.....、もうすぐ消える」

「「え!?」」

ツバサの突然の知らせに、羅刹と哲平は、 その事に苦痛の表情を浮かべた。 驚きを隠せない。 桑田

は 「俺の体は、 長い間地上にいたせいで、 色素が薄くなって、 内部は

ガタガタだ。明日にでも崩れそうだ」

は握った拳を震わせ、白い頬には、涙が伝った。 ツバサは透けていく右手を見つめ、必死に微笑んでみせた。 刹

の!!こんなとこで消えてどうすんの!?」 「嘘だ!アンタは、母親を超える魔人になるって!言ったじゃ

「羅刹.....ッ」

砂になっていくのを見ながら、優しく微笑む。 ツバサは背後にあった電柱に凭れ掛かり、 サラサラと体が所々に

る。そこは... 蘭姉さんに似てるね」 ...優しいね。羅刹は変わらない。 いつも頼りない俺を庇ってくれ

「うるさい!最後の最後まで姉さんと一緒にするな!!」

君に魔人の資格を与える。 楽しかったよ。 と名乗れ。 人間の行く末と逆東京の行く末を担う新しい魔人だ。 悪かった。 お前は半分人間だ。 もういいよ。 こんな俺のために泣かなくて... 高橋哲平を捨て、こっちでは『御堂隆樹』 人間界で過ごしても問題ない。 元気でな。 君は、

#### 緊急招集

記憶。 樹』という名の新しい名の半人半<sup>o</sup>は生きた証を絶対に残す掟がある。 の間にか灰になっている。 ボロボロになった魔人の最後は虚しい。 という名の新しい名の半人半魔。 魔人は滅んだと言われるほど存在の薄い種族。 残るのは、 ツバサが残したのは、 その人といた時間と言う名の 本名「高橋哲平」。 誰にも見取られず、 だから、 『御堂を隆人

現在の東京。星稜高校。

- 高橋!」

哲平は名を呼ばれ、 振り返るとそこにはクラス委員の荻玲子がい

た。

「高橋! この前の進路調査プリントはどうした!?」

「ギクッ!」

キョーは逃がさないわよ!!

「やべっ!」

哲平は身の危険を感じて、 廊下を駆け出した。 それを追いかける

玲子。それを見て、同じクラスの男子は、

「あーあ。またやってるぜ」

| 懲りないな。 痴話喧嘩」

'いや...、違うだろ?」

そして、その中に。

迷惑。邪魔。どけ」

「あ!」」

当は異界の魔女。 は 二人の間に入り、 紛れもなくあの歪羅刹だった。彼女は少々変わった少女で、本一人の間に入り、片方の手でそれぞれ二人の顔を鷲掴みにしたの 哲平だけが知っている真実。

- 「羅刹!?」
- 「歪さん!?」
- 「 邪魔。 痴話喧嘩なら余所でやって」
- 「だから、痴話喧嘩じゃない!!!」」
- 息ぴったりね。 : 哲 平、 今日..分かってるわよね?」
- ゙ あぁ。分かってるよ」
- 「へ?何、何?」
- · それじゃ」

場を立ち去った。 ぎた。玲子は馬鹿らしくなり、 羅刹はいつにも増して不機嫌そうな顔をして、 プリントの提出日だけ教えて、 二人の間を通り過 その

書する哲平。すると、 あった。 大勢の魔人たちを乗せて、 そして、 腕を組んで窓の外を眺める羅刹と、その隣の席に座り、 零時出発の逆東京行きの電車が、 羅刹が哲平に視線を移し。 出発する。 その中に、 人間界に留まっていた 羅刹と哲平の姿も

くれぐれも下界の名前で名乗ってはダメだよ」 哲平。 分かってるわよね?逆東京に言ったら、 9 御堂隆樹。 よ。

「うん。分かってる」

そう。 ... 緊急招集。 大魔人は、 何を考えているのかしら?

山は 桑田の家に向かった。 逆東京。 一行に減らないし。 そこは、 死んだ魂たちが居住まう場所。 相変わらず、 この前掃除したはずなのに..。 ゴッチャリとした部屋だ。 羅刹は、 まずは

゙や、やぁ。 いらっしゃい。 歪クン、隆樹クン」

「ええ」

「あ、はい」

やはり、名前が二つあるというのは、 慣れない。 兄貴もそうだっ

たのだろうか?

「今日は、私も行きますよ」

「大魔人は、管理者も招集したの?」

「えぇ。私以外にも、各逆県の管理者が招集されました」

`…歓迎にしては多い人数だな」

羅刹は急に難しい顔をした。羅刹が悩むとこを、俺は初めて見た。

大会議でも開くつもりか。桑田、これはお前にも火の粉が掛かる

そ

「ま、予想は大体出来てますよ。それが仕事ですから」

「ふ。そうか。では、行こうか」

羅刹は黒のポニーテールを靡かせ、妖しく微笑した。

界との違い。 る。結構でかい。 逆国会議事堂。 しかし、 中は全然変わりない。 集まって座るのは、 一度テレビで見たことがあ 魔人。そこが表の世

「俺、ここでいいの?」

「あぁ」

「...桑田さんは?」

アイツは管理者たちの席だ」

輩達だろう。 周りには、 自分たち高齢者が多く、 ... あれ?魔女ってどれくらいの地位だろ? 殆どが老人や老婆。 羅刹の年

静粛に。大魔人のお越しだ」

ちがやって来た。 あの女の人、 白ヒゲの老人が扉を開けると、そこから合計五人程度の大魔人た 少し羅刹に似てる。 結構若い魔人から、 女の人が一人、 老人が多い。

こちらです」

「ええ。 ...あら?羅刹が来てるじゃない」

はい。 何でも、 新人魔人の付き添うだと」

っ はい。 へ え :: おそらく」 じゃ、 隣の子がそうなの?」

ふぶ

和服に身を包んだ女性は、扇子を広げて微笑んだ。

視線を感じた羅刹は、強く女を睨んだ。

あの女..っ!」

羅刹の怒りを押し殺すような声に、俺は身を震わせた。

「さぁ、 始めよう。魔人大会議を」

光と影。 太陽と月。

۲ もなく、 世界には対成るものがある。 少年は対なる二つの自分を手に入れた。どちらにも属すること 少年は二つの境界線の上で生き続ける。 そして、 それゆえに世界は動く。 け

## 逆国会議事堂。

それでは、始めようか。 議会を」

を睨み続けていた。 刹那。隆樹 ( 哲平 ) はごくりと唾を飲んだ。羅刹はずっと女の人

「さぁ、 蘭玉様から」

だきますわ」 「ええ。今回、 この四天王が一人、 歪蘭玉が議会を仕切らせていた ひずみらんぎょく

あれ?『歪』?羅刹と同じ苗字だ。 ... てことは?

たくもない! あれは、私の姉だ。 あんな女と同じ腹から生まれたなどと、 考え

「へ?もしかして、仲悪ィの?」

あはは。 仲悪いとかそういうレベルじゃないわよ!」 もんの凄く仲悪いわけだ。 でも、優しそうで綺麗な人な

眼を受け取った新 たがってるけど、 さぁ。 のですが...」 議題に入りましょうか。 人魔人、 私的にはとりあえず、 隆樹君についてよ。 異端魔人、ツバサから意思と煉獄 異端審問ということにした 長老たちは、処分し

お待ちください!」

逆東京都管理者、 そこで立ち上がっ 桑田 宗 京 い た の は 、 後 後ろの席に座っ 何か意見でも?」 ていた桑田だった。

#### ゾクッ...

た。 桑田は、 隆樹も一瞬、空気が氷付いたかのように、 この者を僕に譲ってはもらいませんか?」 蘭玉に少し睨まれただけで、 身体を強張らせてぞっ 息が出来なかった。

#### ザワ…ッ

瞬周りがざわつき、 羅刹もその言葉に唇を噛んだ。

「つ…。 馬鹿がっ!」

それは正気か?」

はい。 この者を、 僕の管理する東京都の護柱に加えたいのです」

!待て桑田!まだ私と狐目しかいないんだぞ!」

備も堅くなるでしょう?二人だけじゃ、 「だからですよ、 羅刹クン。一人増えたことによって、 少し不満です。 それに、 こっちの警

獄眼はとても興味深いですからね」

`...分かった。もう何も言うまい」

どうやら、 羅刹はぼんっと自分の席に座り、 納得してくれたらしい。 立っていた蘭玉も静かに座った。

のは、 いいでしょう。 お前だと思え」 だが、 もし何か問題があれば、 その時責任を取る

承知の上です」

それでは結論を言い渡す。 これにて、 議会を閉会する」 新人、 御堂隆樹は、 逆東京都の護柱に

逆国会議事堂前。

「羅刹」

「!蘭姉さん」

' ちょっといいかしら?今から」

「..... ええ」

れた二人の母、 た二人の母、蘭星の墓石が並んでいた。羅刹と蘭玉がやって来たのは、墓地。、 ツバサと歪家の女王と呼ば

「…ツバサは、笑ってたのね?」

「ええ」

`...よかった。よかった。...だって。お母様」

私も一緒だったから。そして、母様に、 「えぇ。育てられなかった赤子のツバサを孤児院に届けていた時、 ...知ってたの?私達とツバサが、実の姉弟だったってこと」

になるより、きっと嬉しいから。今度生まれる子にも内緒よ?』 い?このことは二人だけの秘密よ。 ツバサだって、 歪家の跡取

のに..」 と出会って恋に落ちてしまった。 つ て。 だから、 私はアナタにも言わなかった。 いけないの。 折角母が引き離した けど、 アナタは彼

を愛していた。 「...後悔はしない。 変えさせないわ、 その事実は、 たとえ、 姉さん」 決して変えられない。 実の兄だったとしても。 変わりはしない 私は、 ツバサ

... そうね」

羅刹は、静かに、母の墓石に向かって、「...。隆樹は、ツバサの生き様だ」 微笑んだ。

23

次で2の章は最終回。近いうちに、Yの章もやるよ。

#### エピローグ

いただきます。 おや。 お久し振りですね。 今日は僕、 桑田宗助が司会をやらせて

まずは、この場所のことをお教えしましょう。

魂。ここは、云わば天国というところだ。 のかというと、 うな世界。しかし、ここに来れるのは、魔人、魔女、それと死んだ 『逆世界』。 君達がいる世界の逆にあるもう一つの世界。 何故普通の世界のような 鏡のよ

している魂のために、魔女が設立したのだ』 『ここに来ても、 魂たちが普通に人間として、 そして上に未練を残

ことです。魔女は一応女性だけですから。 また次の機会にでも。 だそうです。魔女というのは、 魔人たちより地位が高い者たちの ... おっと。 ここから先は、

僕は、桑田宗助。逆東京都の管理者です。さて、次は僕のことです。

格の人です。 次は、 僕の友人、 無愛想ですが、 歪羅刹クン。 とっても綺麗で優しい人ですよ。 僕の知り合いの中で、 唯一の魔女

だったんですよ。 次は、 んですよ。しかも、煉獄眼まで持ってました。ぽぽが初めて出会った人間、高橋哲平クン。宮 高橋哲平クン。 実は、 半人半魔

クンです。彼は地上で、 、ンです。彼は地上で、『高橋翼』として生きていたそうです。次に、羅刹クンの元彼氏で、追放処分を受けた魔人、御堂ヅ゙ 、御堂ツバサ

て。 これで、 一通り人物紹介は終わりです。 続いては、煉獄眼につい

実験の産物で、現在は哲平さんが持ってますよ。 煉獄眼。それは、すべてを破壊する力です。 これはツバサクンの

また後、 ですか?それは、 今回のことは、これで全部でしょう。 良い夢を見ましょう。 次の章を見てくれれば、分かります。それでは、 ... え?羅刹クンの家族

THE END

# エピローグ (後書き)

は、七月頃にと企画してます。 これで、Zの章は終わりです。全七話(短っ!)。次回作、 Y の 章

お楽しみに!!

### フロローグ

逆日本』 そこは、 死んだ者と魔人、 魔女たちが集う世界。

けど、もう一人の「哲平」を捨てたわけではない。 面を使い分け、 べてを託され、 高橋哲平。 別名:御堂隆樹。 この地上で生きていく。 仲間を見つけて、この逆の世界にも身を置いている。 彼は、 魔人科学者、 彼は、 御堂ツバサにす 二つの仮

の一人。哲平に煉獄眼を与えた御堂ツバサの恋人。歪蘭玉の妹。理歪羅刹。哲平の同級生の魔女。逆東京都の桑田の作った「護柱」 在では珍しい魔女の一族の生き残りである。 現

くて、 コしているけど、 桑田宗助。 散らかし癖があるが、 逆東京の管理者にして、護柱を作った人物。 怒らせると、 頼れるお父さんキャラ。 羅刹でも手が出せないほど。 いつもニコニ だらしな

彼等の物語は、今始まった。

るූ 今日も、 ド過ぎる。 昼間はバイト、 学校が終わってから桑田の家に集合することになってい 俺 の.. 夜は学校で深夜には桑田の家。 いた、 今は僕か。 僕の体が持たない いくらなんでも、

そして、 深夜零時。 いつも通り、 適当な電車に乗った。 制服のま

### 『逆東京駅』

ける 格を変えた。 扉が開き、 そして、 何人もの魔人、 駅から10分で、 魔女が出てきた。 桑田の家に着き、 哲平も『隆樹』 ドアを開 に性

るはずだった桑田が避けたからである。 「おっス。 羅刹の投げた分厚い辞書が、 らせ 「馬鹿者がア!! 隆樹の顔面に直撃。 おぶっ! 何故なら、

- あ...」

「テメーら・・・つ!」

すがの羅刹も硬直。 ので顔を腫らせ、 隆樹は怒りパワー 倒れてしまった。 ワナワナと拳を震わせる隆樹だったが、 によって、辞書を握りつぶした。 これには、 さ

隆樹の額に湿布を叩くように貼る羅刹の機嫌は最悪

「ありがとう、羅刹」

別に。 アンタのためじゃない で 問題は桑田よ」

「アハハ。先ほど説明した通りです」

羅刹の話では、 部屋の掃除をするため、 ろうと予測して、 メにしちゃったのよ!?信じられない!!」 コイツ、 ナルホド。 これからやる筈だった実験用の用具と魔薬をぜー これなら、 その魔薬が売っている店の店長が、 全部予備に用意していたそうだ。 羅刹じゃなくてもブチ切れるはずだ。 俺一人で行くことに。 羅刹は、 こんなこともあ んぶダ 桑田と で、

奥の机には、 魔薬専門店 銀髪の煙管を咥えた若い青年がいた。 蘭 らんえい **漫**られる の看板の怪しい店。 悪臭漂う店内に進むと、 第一印象、

の狐:?

っ 後、 も話聞いとりますわ。 やぁ、 よろしゅう。実は、 いらっしゃい。 ボクは、 キミ、 店主が風邪引いといてな、 バイト人の内海妖いいますわァ。以桑田のとこの新入りさんやろ?ボク 店番やってんの

はぁ...」

た。 簡単に握手を交わすと、 妖が奥から大量の薬品と器具を持ってき

「台車か..、しかも二台。 キツイな...」

「なんなら、お手伝いしましょか?」

「え?いいんですか??」

ええよ。店番も飽きたしなア」

妖は扉に閉店と板をかけると、二台を引き始めた。

そして、 休み休み桑田の家に着いた。

羅刹!持ってきたよー!」

はいはーい

「久し振りやなア、 羅刹ちゃん

なつ!?狐目!!」

羅刹は、 殺気を放った。隆樹はどうしたらいいかと、オドオドし

ていた。 すると、そこへ桑田が入り込んできた。

「はいはーい。ここで喧嘩しない。 やぁ、久し振りだね。 妖クン」

いやア。 結構な嫌われようやな...。 お久しゅう御座いますわ、

田さん」

「あぁ。彼は、護柱の一人、内「えっと...、どういうこと?」 内海妖クンなんだよ。 知ってる人は少

ないけどね」

え..... ?えええええ ????

マジっすか! ?

# プロローグ (後書き)

\* 予告

ていた中、何かが起きようとしていた。 俺の新た生活の中、現れた同じ護柱の内海妖。 いつも通りと思っ

次回『不穏な動き』

#### 不穏な動き

に、それに気付かない。どうして、 しないからだ。 人間とは不思議なものだ。 我々、 魔人や魔女たちはすぐ隣にいるの 気付かない?それは、 見ようと

内海妖。 護柱の一人。 氷帝の王子という異名を持つ魔人である。

いやア〜。 聞いた通り、 面白い人ですわァ。 御堂クン」

:...はぁ」

「つ.....」

羅刹じゃなくてもイライラするな。 態度を一向に変える気配を見せない。 羅刹は、 必死で怒りを堪えいる。 そのことを知ってもなお、 それが平気な桑田さんって一体 飄々としたその態度、 あれは 妖は

「で、用件はなんなの!?妖」

え~?ちょっと、 やばつ!羅刹がキレる寸前だ!一体この二人、 遊びに」 何があったんだ!?

ブチッ

あ。キレた。何かが切れた。

界!ここで細胞一つ残さず、 !用件がないなら、 その存在を完全抹消してやる!-ここに来るな!! !もう我慢の限

「わゎ!羅刹、ちょっと落ち着いて!!」

黙らっしゃ い!!もう我慢出来ない!! いっぺ ん死んで、 その

性格直してこー い!!!」

゙ま、そうもいかへんようやで」

### ドドドドツ!

-!? \_\_\_

魔女さん目当てで、 神霊がごっさ集まりおってで」

· チッ!下等共がっ!隆樹!お前は桑田といろ」

「おう!」

ほな、いきましょか」

「フン」

二人が外に出ると、 そこには空を飛ぶ蟲系の神霊が飛びかい、 家

を取り囲んでいた。

「多いわね。いける?」

「楽勝や」

羅刹は銀の長針を構えた。 牙を剥く口。 そこからギョロッと目が開いた。 球体がウジャウジャと宙を舞い、 妖は、甲にアイスブルーの結晶のはめ込んであるグローブをはめ、 凶暴なおたまじゃくしと言ったところか。 隆樹は、 そして、その下から涎を垂らして ピピと切れ目が出来たかと思えば、 桑田を後ろに下がらせた。黒い

ま、それはさておき。

「さ、どっちが多く倒したか、競争よ」

「ええよ。全勝無敗の記録、破ってみぃ」

「望むところ!」

ゃ 二手に分かれた羅刹と妖。 くしたちを台にして、 ひょいっと、 まずは、 おたまじゃくしたちの攻撃を 空中から襲ってきたおたまじ

「火射万灰!!!」
かいやばくかい
かいやばくかい
と投げた。 そして、 手をぱんと打ち合わせ、

焼き払われた。 印を結ぶと、 刺さった針から火の粉が噴出し、 おたまじゃ

氷の柱が、 そして、トンと踵を鳴らすと、陣は光り出し、 ってくる巨大蜂の攻撃を軽々とかわし、足で氷の陣を描いていた。 その頃、蟲たちの相手をしていた妖は、 周りの巨大蜂を串刺しにした。 おしりの針を向けて向か 地面から突き出した

「いっちょ、上がりや」

「ちょっと!蟲系はそっちで始末してって、言ったでし ょ

あ~れ~?もしかして、 羅刹ちゃんって蟲、 苦手やの?」

「っ! (カア〜〜〜)」

図星なのか。 羅刹にも可愛いとこあるなア..

ていく。 れに恥ずかしくて、 図星だと知った妖は、「可愛い」と漏らし、 羅刹は顔をどんどん、 林檎のように真っ赤にし ククッと笑った。 そ

じれったい二人の攻撃に、 苛立ちを憶え始めた隆樹は...

あー ! も**ー** !!二人共退いてて! じれったいんだよ

俺が一掃する!!」

「ちょっ!まさか!?」

「お?」

# 発動・煉獄眼・・

られた蟲たちは次々に塵になっていく。 を発動させた隆樹。 眼帯をつけてなくても、 血の色の眼が現れ、 コン トロー ル出来るようになった煉獄眼 強い光を放つと、 それを見て、 流石の妖も凝 光に当て

二人で正座する。 だの書類の山だらけの部屋)の明いているスペースにちょっこり、 寝かせて、横で看病する羅刹を置いて、リビング(いや、もはやた そして、 一掃後。 しかし、その表情は真剣である。 クタクタに疲れて倒れた隆樹を桑田のベットに

「さて、 君の意見を訊かせてもらおうか?妖クン」

っ は い。 どうしてもってゆうなら、賛成しますよ」 彼は、結構ある意味で危険分子ですなア。 ま、桑田はんが

柱に収めておくのが今出来ることですよ。 「うん。 彼は、確かに危険です。しかし、だからこそ、こちらの支 ... 君は反対ですか?羅刹

で、 桑田が後ろのドアに声をかけると、 桑田を睨んでいた。 ドアの陰から羅刹が鬼の形相

ね ... 結局、アナタは人を、 彼は、 いくらアナタでも容赦しない」 隆樹はアナタの所有物じゃないわ。 私たちを『物』としてしか見てな 彼に何かするような 0

羅刹は、 さっと部屋に戻っていっ た。 桑田は、 怪し い笑みを浮か

何かが、 動き始めているのを、 俺は知らなかった。

#### 不穏な動き (後書き)

\* 次回予告

知った時、何かが壊れてしまうと、思った...夢の中で知った言葉。 『略奪者』。 そ 略奪者。 その言葉の本当の意味を

次回『略奪者』

夢 を ・ 刹くらいの少女で、顔は伏せっていて分からない。その子に「どう く。そして女の子のお腹を見ると、 いていると遠くから、誰かの泣き声が聞こえてくる。その子は、 したの?」と尋ねると、その子は「いたい...、いたいよぉ...」と咳 ・夢を見たんだ。 何にもない真っ暗闇の中で、手探りで歩 薄っすらと血が滲んでいた。

「怪我してるのか!?早く手当てしないと!!」

と、俺が女の子をこっちに向かせようとした。すると、 女の子は

ジタバタとそれを拒んだ。

いや!はなちて!

.!

そして、暴れていた足が俺の顎にヒットする。

「いっ!暴れるな!!」

ヒッ!?」

きこんだ。 俺の怒声で、 女の子は暴れるのをやめた。 そして、そっと顔を覗

その顔は、 少し幼いが、 これは、

ね。 汚いでしょ?これが、 略奪者の顔よ」

てれん...?」

ちょっと!起きなさい

のため、 朝こうして怒声を浴びせられ、 俺、 いや僕の上から降ってきたのは、 寝起きは最高に悪い。 ŧ しまいには布団を剥ぎ取られる。 早起きすればいいことなのだが 朝お決まりの母の怒声。

:

「遅刻するわよ!?」

はいはーい。 あ、そうそう。 今日も部活で遅くなるから」

「そ。夜遊びも大概にね」

夜遊びじゃねーよ。

耐性がついたよ。 正直毎度酔いそうになる。 ただ、あの特急はスピードが速くて、安全というわけではないため、 向こうに帰れる別ルートの「特急列車」に乗って帰ってきている。 間が遅くなる。桑田さんに頼んで、来る時より一時間時間を戻して この頃、逆東京に顔出すようにしているため、 そのおかげで、ジェットコースター どうしても帰宅時 への

「いってきまーす」

言う。 に乗って学校に向かう。その姿を見送る母は、 毎朝母が焼いているクロワッサンを口の中に詰め込むと、 ちょっと心配そうに 自転車

どこほっつき歩いてるんだか」 ら、早半年。 「あの子、この頃男らしくはなったけど、 ま、手紙は来てるから死んではいないんだけどね...。 翼が行方不明になっ

消された。 とは、僕にはこれくらいしかないため、 ことがないなんて、 まった兄、死んだと告げたら母は真っ先に会いたいと言い出すに違 れることはなかった。しかし、兄の通っていた学校の名簿からは抹 いない。だが、兄といた数年の記憶が、その存在が両親から消えて なと言ったんだ。 しまうと思うと、 そう。 高橋家から「高橋翼」の記憶は消えていない。 名簿というのは、 なんだか兄が可哀想だった。 もちろん、手紙は僕が書いている。 悲しすぎる。 死んでしまった兄にしてやれ 記録されるからである。 両親の記憶だけは抜き取ら 誰にも思い出される 塵となってし 僕が、 消す

目疲れかな。 最近、 煉獄眼 の方の視界がぼやける」

ふあくい アンタは無闇やたらに使いすぎ。 今度剣術でも教えてあげるわ

だ、という疑問が上がってくる。しかし、女性に年齢を聞くのは失 羅刹と羅刹のお姉さん・歪蘭玉さんくらいだ。いらしく、数は少ないほうらしい。僕が今のよ 礼なので、この疑問は心の奥底に置いておくとしよう。 を超えているらしい。そうしたら、 情報では、羅刹たち魔女は不老長寿のため、 は小奇麗な美少女だが、 女と呼ばれる存在。 この黒髪の少女は、 魔女のことはよく分からないが、魔王の次に偉 歪羅刹。 クールで性格はキツめ。そして、桑田さん 僕の同級生で、 僕が今のところ知っているのは お姉さんの方は一体いくつなん 羅刹の実年齢は1 この羅刹は、見た目 あっちの世界では魔 0

「何眉間に皺寄せてるのよ」

「いせ。 そういえば、 ? 羅刹はさ"てれん" てなんだか知ってる?」

39

は を入れてしまうことになる。 ない。しかし、 らない」と言ってスタスタと行ってしまった。 失言だったかもしれ なかった。 この一言で、 だが、この言葉の意味を知るとき、 羅刹の顔色は一変した。 気になるものは気になってしまう。それを知るまで そんなことは、 僕は羅刹との絆に自らヒビ そして、顔を背け一言「 今の僕には知るよしも 知

逆日本 逆茨城

罪罰牢獄 Ν 0 4

出なさい。 面会よ

ゆ

う

「やぁ。3年ぶりだね、樋口乃輪クン」

### 略奪者(テレン)(後書き)

\* 予 告

れの果て。 り込んだ大罪人。はっきり言うと、それは欲望に飲まれた魔女の成 略奪者。それは、 力欲しさのあまり、魔人や魔女を喰って力を取

次回『4444の女』

罪罰牢獄。 ŧ 者たちの独房。その中でもNoに4がつく者は極悪人。 死ぬ事も許されない者である。 そこは、 大罪を犯してもなお、 そして、彼女のナンバーは44 こうして生かされている 生きること

やぁ。 3年ぶりだね、 樋口乃輪クン」

...慣れ慣れしいのよ。 ソースケ」

ハハハ。酷いなア。僕達元夫婦じゃないか。 乃輪クン...いや。  $\sim$ 

本当の歪羅刹》 \_

知っていて本当の乃輪を野放しにしたのか?」

アハハハ。そーだよ。 だって、あらかた、 間違ってはいないだろ

...すべて知っていたのか」

すべての発端は、 今から4年前

海啓祐の四人しかいなかった。
当時、護柱は幼い歪羅刹と、 カッター ナイフをい の時まだ魔力を持っていなかった。 たのは、 護柱は幼い歪羅刹と、 当時健在だった羅刹と蘭玉の母・蘭星だった。羅刹はこ[人しかいなかった。そして、護柱を支援してくださって つも肌身離さず持っていた。 桑田、 そのため、 乃輪、 そして内海妖の父・内 御堂ツバサに貰った

何し てんの?」

た。 沈黙した桑田の店。 睨み合う三人の大人たち。 当時はしがないアンティー クショッ プであっ

「あ、お帰り、羅刹ちゃん」

「.....、ババ抜き?」

「「そ!」」」

... 暇人共め」

力が欲しいと、毎日ぼやいていた。母・蘭星や姉・蘭玉に憧れ、活動も活発ではなかったため、任務は殆どなかった。羅刹は早く 人のようになりたいと、勉強をしていた。 こんな感じで、当時の護柱はかなり暇であった。 この時は神霊 羅刹は早く魔 の

「羅刹ちゃん。 また髪の毛ぐしゃぐしゃよ?ほら、結ってあげる」

「え:?」

作業に戻った。 髪を優しく梳かし始めた。 れを隠すように本で顔を隠した。 一抜けした乃輪が読書中の羅刹の後ろに立ち、 羅刹は気恥ずかしそうに頬を赤らめ、 乃輪はそれに一言、 櫛で羅刹の綺麗な 可愛いと呟き、 そ

......はい。完成」

「ポニーテール?」

げるわ」 んだもん。 「そ。本読む時に髪の毛邪魔そうだったから。 切ったら勿体無いわ。 またいつでも、 折角綺麗な髪してる アタシが結って上

: う ん

送ろうか?」 フフ。羅刹ちゃんは可愛いわね。 ţ もう晩いから帰りなさい。

「ううん。一人で帰れる。...また明日」

「うん。また明日ね」

去っていった。 羅刹は本をカバンに詰め込むと、 桑田のアンティ クショップを

「ぎゃあああ!!!!」

ひい!?た、助け

! ? -

者に降りかかる。やがて、そこにいた者は飲み込んだ者以外姿を消 した。 ゴポゴポと飲まれていく魔人と魔女たち。 血が地面と飲み込んだ

女は黒髪を揺らし、その場を去っていく。「...これで、私は魔女になれる」

切にし、どちらを選ぶのだろう?この物語を聞いてもなお、 知るのは、この世に三人となった今、それを知ることは出来ない。 人でいられるのだろうか?それは、誰にも分からない。 『高橋哲平』の顔と『御堂隆樹』の顔を持つ彼は、一体どちらを大 これが、ある悲劇の幕開けだった。 旧・護柱の追憶。 彼は魔 それを

悲劇が、僕らを襲う.....。

#### 4444の女 (後書き)

\* 予告

誰?少女と女はどんな結末を迎えるのか?少女が選んだ道。それは 求め過ぎた者。 救いたいが故に犠牲になった者。最後に残るのは

次回『犠牲の元で作られた結末 (前編)』

## 犠牲のもとで作られた結末(前編)

欲しかったものの存在を知る。 死が僕らに纏わり付く。 欲望のまま求め続けた者は、 やがて本当に

### 四年前 \* 逆国会議事堂

いる『魔女、 ここでは、 魔人消失事件』についてである。 今緊急大会議が行われようとして いた。 現在起こって

るが、 羅刹の父・ジークフリードだった。 人"歪蘭星"もいた。そして、最後に現れたのは、大魔人の五人の中には、羅刹と蘭玉の母であり、 この逆世界を支配者・魔王 " ダヴル" とその息子で蘭星の夫、 偉大な魔女の ホログラムであ

す 不明。 事件』 「では、 そして、犠牲者の特徴は、皆すべて魔力を吸い取られていま について。 会議を始めます。 昨日で犠牲者が10人を超えました。 今現在勃発している『魔女、 犯人は未だ 魔人消失

「なんとっ。実行者は大罪人・略奪者か!?」

には、16歳の蘭玉と1 魔王とジー クフリード、 略奪者。 その言葉を聞いた途端、 0歳の羅刹がいた。 蘭星だけは冷静さを保っていた。 周りは一斉にザワついた。 蘭星の横 ただ、

「静まれ!魔王陛下からお言葉があるぞ!」

がりこう告げる。 議会長が皆を静まらせ、 沈黙の下りた会議の間で、 魔王は立ち上

すべての魔人、 魔女を使い、 略奪者を何としても捕まえるのだ!

て略奪者捜索に動き出した。 **テレン** こうして、約六千万もの魔人と約十万の魔女が魔王の命令によっ

広げた。 蘭星は蝶柄の十二単を引きずりながら立ち上がり、 バッと扇子を

羅刹」 「それではお義父様、 アナタ、 私は失礼しますわ。 来なさい、 蘭玉、

「はい

「はい、母様

星は、 ジークフリードは違った。自分の子である羅刹にしか愛情を注がず、 る。もちろん、羅刹も薄々気付いている。 う見ても、仲睦ましい親子にしか見えなかった。 しかし、蘭星の夫・ 籣星の元夫の子である蘭玉を軽蔑していた。 そのことに気付いた蘭 蘭星の後ろをついてく蘭玉と、蘭星と手を繋ぐ羅刹。 蘭玉を庇い、今では蘭玉のために夫とは別居しているのであ どこからど

「 母 樣。 私は桑田のとこに行ってきます」

「うん。 つ略奪者に襲われるか分かりませんから」 気をつけるのですよ?いくら魔力がないからといって、 11

奪者はその巨大な力を必ず欲しがる。 王候補のジー てこの事態の不幸中の幸いである。 はい 羅刹には魔力がない。 クフリードとの間の子。 正確には、 羅刹は大魔女・蘭星と、 まだないだ。 もし魔力を持っていれば、 蘭星は一番それに恐れていた それが蘭星にとっ 次期魔 略

桑田の家。

海イサナがいた。 事に協力してくれている人だ。 れる予定だ。 今日は護柱の召集がかかっており、 今日は、 イサナは護柱の正式メンバーではないが、 いつも欠席の超気まぐれな内海啓祐の姉・内 略奪者についての会議が行わ 裏で仕

「やぁ、全員揃ったね」

「ソースケ!とっと始めようぜ」

「姉さん。態度悪いよ」

啓祐君。 イサナさんは今日機嫌悪いの。 仕方ないよ

からである。 イサナの機嫌が悪いのは、この前の略奪者事件で愛弟子を失った 悲しみよりに怒りの方が一層強かった。

刹だった。 て。そして、 に解散した。 そして、二時間二十分にも及ぶ会議は終わり、 正確には、乃輪が帰した。夜になると危険だからと言っ 桑田の家に残った大人四人は少しの間会話し、 先に帰ったのは羅 夜中頃

仕方なく一人で帰ることに。 自分より遥かに魔力の高い桑田に歩かせるわけには 桑田について来てもらおうとも考えたが、略奪者のうろつく夜道を 乃輪は夜道が人一倍苦手だったが、 家路には街灯のない道が殆ど。 いかないため、

刹だった。 街灯の灯りの下に倒れてる人間四人と座ってそれを見つめる子供が る音が暗い道に響いた。そして、 一人いた。 ひ い し。 などと独り言を呟いていると、 この道にも街灯つけるように今度ソースケに言おう;」 目を凝らして見ると、 乃輪が足を進めていくと、一本の ピチョンッピチョンッ、と水の滴 そこにいたのは、 帰ったはずの羅

<sup>!</sup>羅刹!!」

... ?あなた、だぁれ?」

「...... え?」

「わたし、羅衣ってゆーの。あなたはぁ?」

ŧ この子は一体何を言っているのだろう。 羅衣って...? この子は確かに羅刹。 で

あのね、わたし、まじょになったの! 」

え.....」

思いたくない。 でも、この状況では思うしかない。 まさか、

者というのは、羅刹!?

じゃ、じゃあ。そこの人達は?」

「?どこにいるの??」

い。そう思った。 羅衣と名乗った羅刹は、 羅衣は立ち上がり、 辺りを見回す。この子は、目が見えてな 声のする方へ手を伸ばし、

輪に辿り着いた。

「ら、羅刹?」

· らせつ? らせつはねぇ、ねむってるの」

「眠ってる?」

しかたなくわたしが、 そう。まりょくはほしーけど、ころしたくない!って。 でてきてあげたの」 だから、

盲目の虚ろな瞳で乃輪を見つめ、笑っている。

「羅衣。羅刹を起こして」

「どーして?」

「羅刹とお話ししたいから」

「ん~~。 いいよ」

羅衣が目を閉じると、 次に開けた時瞳の瞳孔は戻っていた。

「?乃輪」

「羅刹!あれは!?」

私じゃない...ッ、 私のせいじゃ ない!

「羅刹!」

私がやったんじゃないもん!私は魔女になりたかっただけだもん 羅刹は取り乱し、 乃輪の自分を抱く手から逃れようともがいた。

‥!そしたら、羅衣が" やってくれる"って!!」

「ねえ、羅刹。羅衣って?」

もう一人の私だよ。 羅衣は私と違って、 魔力を持ってるの。 私の

ことを分かってくれる、私の姉なの!」

すかっ!」 でて遅くなったって言い訳して。アナタを逮捕なんてさせるもので . ジ :。 羅刹、 服の汚れを取ってあげる。 いい?蘭星様には、 遊ん

乃輪は魔力を込め、 乃輪はその場を去った。 羅刹の服に付いた血を落とし、 四人の死体を残して。 帰らせた。 そ

スがやっ のドアを開けた瞬間。 翌 日。 ていた。 テレビをつければ、 乃輪は気だるい体を起こし、 やはり四人の死体が出たというニュー 新聞を取ろうと玄関

ガシャンッ

乃輪の前にクロスした槍が現れ、 彼女の行く手を阻んだ。

「! ?」

「護柱の樋口乃輪!略奪者容疑の疑いで、」
ナイツ ひぐちのわ テレン 拘束します!」

# 犠牲のもとで作られた結末 (前編) (後書き)

\* 予告

守りたかった。救ってあげたかった。ただ、それだけ。

あの子が助かるなら、私は略奪者の仮面を被ろう。

そして、最後に思いっきり抱き締めてあげる。さようなら・

次回『犠牲の元で作られた結末 (後編)』

## 犠牲のもとで作られた結末(後編)

たな...。 あの子は助かる。 それならいい。 宗助には最後まで迷惑かけちゃっ

護柱の樋口乃輪!略奪者容疑の疑いで、
ナイツ ひぐちのわ テレン 拘束します!」

!.....あぁ」

今日早朝、樋口乃輪、 審判者の署に連行された。ジャッジメント

そのことは、早くも桑田や護柱の全員の耳に入ってきた。

「なんてことだッ!まさか...っ乃輪が.....

「...これはシャレになりませんよ、姉さん」

フン。桑田、 早まるなよ。まずは蘭星さんに任せな。 必ず覆して

くれる」

ツ

弟の啓祐だ。 ナもいつ冷静さを失うから分からない。 乃輪が略奪者で、自分の愛弟子を殺したのかも、 怒りに震える桑田を冷静に説得するイサナ。しかし、もし本当に それが心配で仕方ないのは、 と思うだけでイサ

そして、もう一人混乱している人物がいた。

羅刹だ。

「…行かなきゃ。行こうよ、桑田」

そうだね」

桑田は護柱の全員を連れて、 逆裁判所へ向かう。

:

限まで封じる特別な手錠をかけられ、 大魔人はもちろん魔王とその息子までもが出席していた。 略奪者事件の裁判は早くも午後に執り行われることに。 乃輪が現れる。 そこには、 魔力を極

被告人、 樋口乃輪。 そなたの言い分を聞こう」

乃輪は口を噤む。

でも、 局は私が犯人になる。そしたら、絶対私は罪罰牢獄行き。.....ハビリンの どうしよう。今私が何を言っても信じてもらえない。 .....いや、

た。 乃輪は他者に気付かれないように、 蘭星の横に座る羅刹を盗み見

いせ。 それも...、悪くない

乃輪の後ろで無罪を主張してくれることを信じる桑田達。

私が、 略奪者です」

桑田。 場が凍りついた。 そして、立ち上がり乃輪に駆け寄ろうとする

乃輪!乃輪ァ 目を背けるな。 !嘘だと言え! 桑田宗助」

: . . . . わ?

私が、 皆を殺した」

で揺らぐ優しい眼差しに、 混乱する桑田を殺意に満ちた瞳で、 桑田は気付かなかった。 睨みつける。 ただ、 そして、 羅刹だけ 瞳の奥

が気付いていた。

自分を庇った、

のだと。

判決は、

自由刑。

特別な魔封じの檻に死ぬまで縛られ続ける。

る声が響く。

「乃輪!!!」

ら...せつ?」 短い足で走ってくる羅刹。 そして、 乃輪の前に立ちふさがる。

\_

羅刹様!危険です。お下がりください!!」

「最後に、 抱き締めて、 私の頭をいつも見たいに…ッ、 撫でてよ!

<u>!</u>

…… おいで」

羅刹は目に涙を沢山溜めて飛びついてきた。その際、涙の雫がほろ りと零れ落ちる。 乃輪はしゃがみ、 乃輪は右手で下から羅刹の頭を撫でた。 手錠で広げられない両手を差し伸べた。 すると、

魂 交 換 換 ア

!

た。 感に襲われ、 にいた自分は、 羅刹が乃輪の耳元で囁いた。 気が付いたら自分の眼の前に、 立ち上がると用意された車に乗り、 その瞬間。 乃輪の意識は異様な浮遊 自分がいた。 走り去っていっ 目の前

とに気付いた。 暫く呆然と立ち尽くしていた乃輪は、 自分が羅刹になっているこ

ツ あぁ ああああああツツツ

# 犠牲のもとで作られた結末(後編)(後書き)

\* 予告

桑田さんも、妖君も、羅刹も、皆..、大嫌いだ! 信じてた。 羅刹は羅刹だって。 でも、皆嘘だった。

次回『少年はそれを、裏切りと言う』

### 少年はそれを、 裏切りと言う

偽りの体、 の自分が分からなくなってしまった。 偽りの生活。 嘘だらけの中で生きてきた私は、 私の名前は

:

君は、羅刹君だね」

の羅刹』 を逮捕するか?」 で?そんなこと聞いてどうする。 私の代わりに、 向こう

たものを、私は壊せない。 …いや。きっと出来ない。 ....... また来るよ」 君が一生を投げ出してまで守りたかっ

退却しようとした桑田。乃輪は小さく口を開き、言葉を紡いだ。

その言葉に、桑田は去る足を止めた。

夢の中で、眼帯をした男の子に会ったの」

恋しくなったわ」 でくれたの。...この姿になって、 夢の中で、怪我をした私を、介抱してくれて。 初めて呼ばれたの。 羅刹"って呼ん 昔が

鉄の扉が、静かに閉じる。「......。 さようなら、樋口乃輪」

:

桑田の家。

っている。 乃輪が捨てられているのを拾ってきた子猫で、 理由は不明) いるだけだった。 今日はまだ隆樹は来てなかった。 が、 羅刹の足元に擦り寄ってきた。 すると、桑田の飼っている三毛猫のパル(名称の 羅刹が一人、 この子は乃輪が分か 実は、 せっせと掃除して この子は昔

羅刹はパルを膝に乗せ、一息ついた。

「.....。パル、私は誰なんだろうね」

刹 " に 酷い罪悪感に苛まれる。 うにゃ~、と甘えた声で鳴くパルに問いかける羅刹。 として生きてきた。 自分は自分を捨てて、 なのに、不意に昔が恋しくなる。そして、 羅刹の中に残された羅衣と共に、 とうの昔 "

すると、扉の歪な音と共に桑田が帰還した。

「おかえり、桑田」

:

帰ったなら、 掃除手伝って。 また隆樹に手伝わせる気?」

:

「?桑田?」

いつまでもダンマリな桑田の態度に、 流石の羅刹も首を傾げた。

そして、桑田の薄い唇が動く。

「ただいま、乃輪」

ツ !!?」

羅刹と呼ばれるはずなのに、自分は今羅刹のはずなのに。

は?何言ってんの?私は、歪羅刹よ。 乃輪は、罪罰牢獄に収

容されてるじゃない。 何?頭おかしくなった?」

...もう隠す必要はない。 僕は知ってるからね、 君たちが入れ替わ

っていることを」

.....ッ、いつから?」

「二人の『扉』を開いた時だから、 蘭星様もこのことを知ってる。 最も、 ツバサがここを追放された時か あの人の場合は最初から

力の震えで気付いてたみたいだけど」

「そう…。あの方は、何か言ってた?」

「この事を僕が知っ た時、 何故止めなかったのか聞い た。 そしたら、

蘭星様!何故羅刹の魂交換を止めなかっ カルフィティア たのです?!」

... 止める必要はない。 本当の略奪者は、 羅刹なのだから」

に収容するのは、どうかと思う。これでいいのです」 の子があぁすることは分かっていた。妾としても、無罪の者を牢獄 あの子は、自分で自分の罪を償いに行ったのです。 最初から、

!アナタは自分の娘が可愛くないのですか!?」

.。 では、 其方は重罪人をこの世に野放しにするつもりか?」

れば次は略奪などでは済まない」 羅衣"を今は乃輪の魂が封じている。 略奪を行っていた羅刹の中に眠る初代歪家当主であり、...それは...」 もし、 羅刹が自分の体に戻 初代魔王

…魔王陛下はご存知で?」

王が勤まるとは思っていないわ」 「あの人は..、まだ百年も生きてない幼稚な子供よ。 まだ一人で魔

...... そうですか」

そう。 蘭星様はそんなことを...」

...もう一度聞く。 君は、確かに樋口乃輪なんだね?」

:..そう。 私は羅刹じゃない。 私は、 桑田宗助の妻・樋口乃輪よ」

キィ イ::ッ

ドアが軋む音。 そして、 ドアの前に立ち尽くすのは、 御堂隆樹。

隆 樹 :

隆樹君..」

どういうことだよ...。 羅刹が、 羅刹じゃないって...ッ」

羅刹は眉をひそめる。 この子だけには知られたくなかった..。

- なぁ
- 護柱の問題だ
- 関係なくなんかない!!俺だって護柱のメンバーだ!!」隆樹君。君は関係ないだろ。これは、旧・護柱の問題だ」

隆樹の眼から、 涙が流れていた。 羅刹はやはり、 知らなければよ

- かったと後悔した。
- 俺が、 ... お前が、 俺が信じてた羅刹はどこにもいなかったんですね
- 何を、
- 俺は、ずっと偽者の羅刹を信じてたんですね
- ... 羅刹の何を、
- 俺を騙してたんですね
- : 何を、 知って、
- だ!!!」 嫌いだツ。 乃輪さんも、 桑田さんも、 羅刹も、 皆みんな... 嫌い

アンタが羅刹の何を知ってるって言うのよ!!

樹は身を震わせた。 羅刹の怒声が、 桑田の家に響いた。 怒りを孕んだ瞳と、 怒声に隆

羅刹のことを何も知らないくせに!あんたにそんなふうに言われる 筋合いはないわ!!アンタが羅刹の何を知ってるって言うの 「アンタが今まで接してきたのは、 私じゃない!アンタは、 本物の

は誰も映っていなかった。 丁度桑田の家に行こうとしていた妖とすれ違うが、 っつ 隆樹は、 今の羅刹が嫌なら、 謝ることもせず桑田の家を飛び出して行った。 護柱をやめなさい。 もう、 ここに来ない もはや彼の瞳に そして、 で

桑田はん。 何事ですか?」

...妖君。君も知ってるよね。羅刹君のこと」

はい。もちろん。...彼を追いましょか?」

...お願いするよ」

…。 そして、桑田の背後では泣き崩れた羅刹(乃輪)がいるのだった そして、桑田の背後では泣き崩れた羅刹(乃輪)がいるのだった。 妖は軽い足取りでUターンし、隆樹を追いかけるのだった。

## 少年はそれを、裏切りと言う (後書き)

\* 予告

護柱を止める。その決心をしよとする俺を止めたのは、妖君と兄・

ツバサの言葉だった。

俺は、どうすれば、どう羅刹に謝ればいいのか...、

次回『少年は迷い、答えを求める』

### 少年迷い、答えを求める

った。 れたんだ。 あの日から、 長い黒髪と蒼色の瞳。 僕の運命は変わっ た。 僕は、 乗り過ごした電車の中で出会 あの時の君の姿に、 見惚

それなのに..、 だから、 彼女だけでも、 この世界では信じてみようと思った。

\* \* \*

アナタが今まで接して来たのは羅刹じゃ ない!私よ!?」

9

:

9 アナタが羅刹の何を知ってるっていうの!?』

「っ... もう、何も分かんない」

蹲っていた。 軽く殴った。 隆樹は、 どうしていいか分からないまま、 眼帯からも零れる涙。 不意に眼帯に触れ、 とある公園のベンチに グッと拳で

つ... !兄貴つ」

、なんや。シケた顔やなぁ」

紫煙を燻らせる渋い顔の内海妖が立っていた。 聞き覚えのある声に、 隆樹は振り返ってみる。 そこには、 煙管の

次の瞬間、 いってぇ、とワザと大げさに言った。 妖の煙管が隆樹の間抜け面を小突いた。 隆樹は少しの

熱と痛さに、 君、何やっとるん?羅刹ちゃん泣かせたらあかんで?」

「うっ…」

その時、隆樹はある事に気付いた。「それとも、泣いてんのは隆樹君かな?」

あれ?妖の口調が…。標準語?

間には隆樹の隣に座っていた。 ぽかん、 としていると妖は随分と爽やかな笑みを向けて、 次の瞬

た。 姿があまりにも間抜けだったため、 れば良いか分からない。 金魚のようにパクパクと口を動かす隆樹の と思ったのか隆樹は懸命に言葉を導き出そうとする。が、何を発せ 少しの間、二人には会話がなかった。しかし、これではいけな 観察していた妖は思わず噴出し

...クックッ」

笑わないでください!まったく、 緊張感のない人ですね!」

「フッ、ごめん。だけど、少しは楽になった?」

ぁ

やっぱり、変な人。

... なんか、 今日の妖はお兄さんっぽいですね。 普段からそうして

ればいいのに」

「そう?て、 .... あの、 僕本当に君より上なんだけどなァ」 妖...さん」

「ん?何」

少し改まった様子になった隆樹。

ダメなんでしょうか?」 抱えてるようです。 妖さんや羅刹は、 それを知らないで、 今まで普通に接してきたけど、 ノンキに過ごしてきた俺は、 一人一人何かを

いるけど、そんなのその人が解決すべき問題だ。それに...」 「...そんな事はない。 確かに、 僕たちはそれぞれに重い物を抱えて

妖は続ける。

ったことは、全部嘘なのかな?」 隆樹君が今まで一生懸命、 羅刹を守ってきたことは、 守ろうと誓

っそんなこと!」

いというなら、もう一度"彼"の言葉を聞けば良い」 ないよね?じゃあ、 L١ いじゃないか。 それでも、 君が決意出来な

彼"::?」

妖が取り出したのは、 六芒星の彫られた手鏡

見るがいいさ。 君が、 約束してきた人を」

隆樹の意識は、 深い闇の中に沈んできた。

\* \* \* \*

覚えがある。 沈んだ意識の中で、 なんだか、 俺の頭を優しく撫でるぬくもりを感じた。 とっても懐かしい..... 見

いつまで寝てるつもりだ?哲平」

: ? 兄貴?」

優しく微笑んで、 まく頭が働かない。 うっすら目を開ければ、 ワシャワシャと頭を撫でた。 驚こうにも体が動かない。 視界には確かに兄貴がいた。 そんな俺に、 しかし、 兄貴は う

妖だね。 哲平をここに連れてきたのは」

: 鏡

ったく、 あぁ るなんて」 無茶をする。 あ の鏡か。 無意識とはいえ、この空間に煉獄眼で穴を開あれにまだ俺の思念が残っていたんだな。 ま

:

らしい。 やら、 覚えないことを言われて、 自分は意識を失っているうちに兄の言っていることを行った 体が動かないのは、 そのせいなのだろうか? 隆樹は何のことかと記憶を探る。 どう

したんだ?」 妖が俺を頼るってことは、 よっぽどのことがあったんだな。

'...羅刹が、」

も、見込み違いだったかな」 ...羅刹絡みか。 うん、 彼女の抱える問題は少々厄介だからな。 で

?

そう言って、兄は悲しそうな顔をした。

思ったんだけどな...」 お前なら、羅刹の過去関係なく彼女を俺の分まで守ってくれると

言わなきゃ...。違うって..

゙やっぱり、お前には重荷だったかな...

違う...、違うよ、兄貴

もうお前は、普通の生活に戻れ」

いっ::

「嫌だ!!」

その言葉を発したと同時に、 急に体が軽くなり隆樹の体は自然と

勢いに任せて上半身が起き上がった。

「あ..、あれ?」

「おはよう、哲平」

「...兄貴」

は決まっていたんだろ?羅刹がどんな過去を持っていようと、 お前は、 の傍を離れないって」 自分に巻きついてた束縛を解いたんだ。 最初っから答え 俺は

: うん。 俺は、 兄貴との" 約束" として羅刹の傍にいたつもりだ

っ た。 ... でも」

身が違うとか、関係なかったよ。 羅刹だから」 「今は違う。俺は、 俺の意思で羅刹を守りたいって、 だって、 俺の知ってる羅刹は今の 思うんだ。

消えていった。 すると、兄貴の体が薄れて最後に隆樹の頭を撫でて、 ふっと風に

: 兄貴。 またな」

\* \* \* \*

貸してくれている妖。 いてくれたのだ。 次に目を覚ませば、 妖は、ずっとここで煙管を吸いながら待って 今度こそ現実。 ベンチで寝ている俺と、

:. 妖?」

もう帰らんと現世の親御さん心配するで?」 ん?起きたか。 ほな、 行くで。桑田さんから連絡あったさかい、

その場所を去った。 俺は、現世に帰る前にしっかり羅刹に謝ろう、......うん。いろいろありがとう、妖」 と考えながら妖と

肩を

## 少年迷い、答えを求める (後書き)

\* 予告

んでいた。そして、また幕が上がる。 逆東京に平和が戻りました。しかし、 『エピローグ』 その陰で妖はあることに悩

#### エピローグ

君の傍にいたい」 きっと、 この後も言い争うこともあるだろう。 それでも、 俺は、

で苦しんできた分、これからは共にその苦しみを分かち合って生き ていくから。だから.....、 俺が彼女に告げたその言葉一つで、俺等の争いは収まった。 今ま

\* \* \*

逆大阪・ とある茶屋

69

には新聞。 上機嫌に鼻歌を奏でながら、 団子を食べる一人の女性。 その両手

に ...ん?大魔人のじじぃが危篤?.....嫌な予感がするわ。 逆東京に帰ろうかしら」 久し振り

女は少し考えて。 の際に領収書をお願いした。 女は竹串を口に咥えたまま、茶屋を去っていった。そして、会計 女将さんが、 お名前の方は?と聞くと、

内海イサナ" で!

いた。 首から落ちた勾玉のペンダントを大事そうに見つめた。そして、呟 翌 日。 妖は、腰を痛めた祖父の代わりに店番をしていた。その際、

「 怪 :

そして、また幕が上がろうしていた。

70

Yの章、終了

### プロローグ

雪が降る。

雪が積もる。

雪が...溶ける。

この時期は、 毎年思い出すんや。 怪のことを...。

最後にアイツからもろたのは、この首飾りやったなぁ...。

タシと妖兄ちゃんは、ずっと一緒よ」 これ、 アタシとお揃いなの!大事にしてね。 これがある限り、 ア

せや、お袋がこないな口癖言っとったな。 でもまぁ、正直ホンマはめっちゃ幸せやっ いっつも自分の跡追い回しとった。 「兄ちゃん」。思い出すだけでウザイわ。 んで、 ||言目には「兄ちゃ たんやろな。

せやから、妖も怪も、 大事なモンはなぁ、 自分の大事なモンー生懸命守るんやで?」 失ってから初めてその重みに気付くもんや。

伸ばしても、 せやから、 もう失ったわ。手ェから滑り落ちた瞬間が、 もう届かんのや。 もう伸ばすんはやめたわ。 、一番痛いんや。 手ェ

最後にするで、怪。

\* \* \*

雪が... 溶ける。 雪が降る。

「...妖、兄ちゃん

ッ!

ドックン...!

73

## プロローグ (後書き)

ものか。 過去の記憶。因縁の名前。冷たい青年の殺意は、誰に向けられた\*予告

次回『氷帝の魔人』

である。 主を勤める内海瞬英は、あの魔王に一目置かれるほどの天ま意瑛』という。代々魔人一族の内海家が営んできた薬屋。 逆東京都の北側のとある路地に建つ店。 あの魔王に一目置かれるほどの天才魔薬師 名を『魔薬専門店 現在店

してきたのは、なんと同じ護柱の御堂隆樹だった。タバコの臭いが煙で充満させていた。紫煙の充満した店のドアベルを鳴らして来店 用でっか?」 大の苦手で、滅多にやって来ないため、 る狐目こと、内海妖だった。お気に入りの煙管を吹かして、店内をいるのは、彼の孫で桑田の護柱の一人で、今店番をしているのは、彼の孫で桑田の護柱の一人で いらっしゃ ιį 珍しなァ、あんさんが来よるなんて。 妖は一瞬目を疑った。 今日は何ぞ 店内を

「あ~。 |||日酔いに効く薬なんて...あります?|

「 は ?」

..... まさか、この魔薬で有名に店に二日酔い の薬求めてくるとは

う顔で俯いている。 さすがの妖も少し驚いた。 隆樹は、 言うんじゃなかった!

「...え..っと、すみません。ない...ですよね?」

「おますよ」

とあるで。どんなんがえぇんや?」 ウチは薬ゆうもんなら、 なんでも取り扱ってるさかい、 ちゃあん

「えっと...。一番効きそうなヤツで」

「一番効きそーなヤツでっか...。んー」

た薬たちを奥の方から引っ張り出していく。 妖はカウンターの向こう側の棚を捜し始め、 大丈夫か? いろいろと埃を被っ

お!あったでェ。これや、これ!」

...液キャベ」

桑田はんか?」 せや!二日酔いゆうたらこれや!...にしても、 二日酔いゆうのは

お酒弱いのに」 「うん。 同じ管理者さんたちに飲みに誘われて、 飲んだそうです。

「そりゃ、大変やったなァ」

「はい。で、 いくらですか?」

ん~。ま、千円」

「え、高?!」

と言いつつも、サイフから千円札を出す。そして、 小瓶の液キャ

べを受け取ると店を出て行った。

と、一服して背後に視線を向ける。 妖はいつもの笑顔で手を振る。 やがて、 隆樹の姿が見えなくなる

「ごきげんさん、姐はん」

すると、障子の向こうから、一人の女性が現れた。

妖の後ろにいるのは、元・護柱の (仮) メンバーで妖の伯母・宍「伊達に何年も護柱やってへんわ」「はっ、気付いてたか。完全に気配消してたと思ってたのによォ」 内

海イサナだった。 今は仕事のせいであちこち放浪している。 そのた

め いつもどこにいるか分からない。

今日はアンタに面白い情報持ってきたよ」

.. いらんわ。 どーせ金取んのやろ?」

そーねェ...、妖のおいしいご飯が食べたいな~」

フフ。妖は義妹より料理うまいからな」なんや。そんなんでえぇんか?」

お袋は主婦向きちゃう人やったからな。 で、 情報ゆうんは?」

妖は、 煙管の灰を捨てると、店のドアに「清掃中」という看板を

かけて座りなおした。

を見せた。 イサナはまず、 店の奥の座敷にあった新聞を取り、 面の見出し

新聞読まないアンタでも、これは見たでしょ?」

で、イサナの姪、 いたのだった。 内海怪。元・護柱メンバーだった内海啓祐とその妻・和香との子えぇ。で、この次の大魔人が、内海怪。アンタの妹なのよ」…大魔人が一人死んだっちゅー話やろ?」 妖の実の妹である。 訳あって、 政府に保護されて

らんさかい」 「ま、そーなるんやろな。 大魔人候補は、 怪と姐はんの二人しかお

必然的にあの子になるんだよなア 「アタシは大魔人なんてメンドー なものやんないわよ。 そしたら、

め息をつくしかなかった。 今日は珍しく妖の眉間に皺が寄っ ていた。 その様子にイサナは溜

そこへ腰を叩いて杖をつく老人が店の奥の階段から下りてきた。

フン。 イサナも来てたか。どーせ、 もう腰痛はええんか?」 怪のことでも話してたんだろ」

おじん、

ひゅう 親父、暫く見ないうちに地獄耳になったんじゃ ı か?

そんなんじゃないわい!」

海舜英である。この前までは風邪、そして今回は腰痛で店を妖に任むいるだ。この老人は聞いた通り、イサナの父で妖の祖父の天才魔薬師・内っぷ せていたこの店の店主。

「それより、 お前さんに電話じゃ」

僕に?」

話器を耳元へと導く。 が基本なのに、と妖は首を傾げた。 店の黒電話ではなく、 家の電話かららしい。 そして、 本体の横に外された受 61 つもは、 店の電話

変わりましたで」

久し振りだね、 妖クン』

その声の主は、 逆東京都管理者の桑田宗助だった。

「あぁ、お久し振りですぅ。 桑田はん」

も聞こえた。 元気でやってるかい?こっちは今日も掃除をやらされてるよ。 受話器の向こうから、桑田の声に混ざって確かに羅刹の怒鳴り声 妖は思わず苦笑した。

「ほんで、二日酔いのほうはどや?」

事を頼みたい』 『おかげで、 いつもの調子が戻ってきたよ。 ..... 妖クン、 君に仕

なんや?」

桑田は少し間を入れて、本題に移った。

ことになった。 の決定で、一週間後正式に新たな大魔人として"内海怪"が加わる てもらいたい。 いいかい?』 『大魔人が一人死んだことは知ってるね?その後、 で、妖クンには大魔人候補の内海怪を一週間警護し 評議会と元老院

っ た。 て手遊びを始めた。 妖の回答は嫌そうではなかったが、 .....わざわざ僕に頼まんでも、 妖は気を紛らわそうと、電話の横にあったボールペンを回し 羅刹チャンがおるやろ? あまり乗り気でもなさそうだ

断るかい?』 『はあ...。 妖クン、もし彼等が噂を聞いて動いていると、 知っても

「ツ!」

そして、 妖のペンを回す指が止まった。 口元に笑みを浮かべ、 ペンを手の中で真っ二つに折った。 彼等"という言葉を聞 いて

'あぁ。逆京都から連絡が来た。間違いない。

へ え ::。

来るんか?奴等」

「…フ。えぇよ。引き受けたるわ、その仕事」

『そう言ってくれて助かるよ』

泣き顔。 妖の脳内を横切るのは、 それを思うたびに、 自分の胸を貫いたあの氷の感覚と、 妖の怒りはすさまじく増していく 怪の め だ

## 氷帝の魔人 (後書き)

\* 予告

私はずっと前からここにいる。昔、兄と私にあった出来事。その

時の傷は未だ癒えず、この胸の中に残っている。 いつになったら、私たちは.....。

次回『過去の傷、その名は「莅豹」』

## 過去の傷、 その名は「莅豹 (りひょう)

もう二度と私は飛べない。 希望は、ずっと前に捨てた。 神によって取り上げられた、 私の自由。

捨てたら、私はもう人間ではない。 でも、 何年経っても捨てられないものが、 一つだけある。

\* \* \*

#### 逆東京都 とある豪邸

どこか悲しく揺れていた。 髪を一束に三つ編みにする少女の水色の瞳は真っ直ぐに空を見つめ、 ベッドから起き上がり、 大きな窓辺に近づく一人の少女。 栗色の

そこへエプロン姿の使用人の女性がノックして入ってきて、 錠剤

の薬と水をテーブルに置いた。

綾子。2人だけの時は、二つ名ではるやこ石榴様、お薬をお持ち致しました」

二つ名ではなく本名でお呼びなさい

...はい、怪様」

る この少女の名は、 内海怪。 一週間後、大魔人に就任する少女であ

ではく の名が与えられる。ちなみに、大魔女でもあり四天王でもある歪蘭の名が与えられる。ちなみに、大魔女でもあり四天王でもある歪蘭と共に貰う名である。名前は、その人物に相応しい花言葉を持つ花 玉は、"桔梗"の二つ名を持つ。 二つ名とは、大魔人と四天王が本名を悟られぬように、昇格する

上の四天王にとって愛らしい飾り物でしかない。 。こんなにも醜い自分のどこが上品で美しいことか。 怪はこの名が嫌いである。石榴の花言葉は"優美"と" 自分を次の大魔人に選んだのだ。 それが、 何の害もないと思 悔しくて仕方なか 怪は所詮、 愚かしさ

った。

りが部屋を満たした。 ぐっと下唇を噛み締めていると、 暗い部屋のカーテンが開き、 光

「さぁ、今日はとても良い日ですよ!」

?

「今日は、 怪様の護衛に逆東京の護柱の内海妖様がいらっしゃるの

ですから」

「?!妖お兄様が?」

いた。 綾子の吉報により、 怪に曇った表情は一変して、 太陽のように輝

一方、内海宅 "魔薬専門店 蘭瑛"では

腰痛の治った店主の内海舜英が店番をしていた。 そして、 遅めに

イサナが起床してきた。

「ふぁ~…あ?妖はどーした?」

もうとっくに出掛けたわい。もう日はてっぺん昇ってんだよ!」

アハハハ。ちょっと寝過ごしたぜ。 ··· 妖 怪の護衛に行ったん

だろ?仕事で」

「...あぁ、仕事だ」

舜英は静かに言う。 そして、 イサナはバツが悪そうに部屋の奥

へ引っ込んでいった。

\* \* \*

かし、 車で怪のいる豪邸へ向かう妖。 闘争心は見え隠れし、 その証拠に両手には既に武装が施され その心は静けさを保っていた。

いた。 すると、 そして、 そろそろ到着と聞きつけ、 門が開き車が一台入ってきた。 怪はずっと窓の外を見つめて

「綾子!妖お兄様がいらしたわ!」

く微笑んでいた。 「石榴様、帯がまだ結べておりません!動かないでくださいな!!」 バタバタとする2人を他の使用人たちは微笑ましいことこの上な

車から降りた妖のもとに着物を着こなした怪がやってきた。

兄樣!」

妖へ満面の笑顔を向けた怪の姿を目の前にした妖は無言で跪いた。

え?

「本日より石榴様の護衛を任命された逆東京都 護柱の内海妖です。

石榴様のお命、全力でお守り致します」

たのだと。 怪が失望した。 13年という年月が2人の関係を崩してしまっ

怪は涙を堪え、なんとか声を絞り出した。

「あ…あぁ。任せた、護柱の内海妖」

「お任せください」

怪は背を向け、ぐっと下唇を噛み締めた。

「っ…。私は疲れた、部屋で休む」

た。 の後ろ姿を無言で見つめる妖の薄荷色の瞳の奥は微かに揺らいでい そう言って、怪は逃げるように部屋へ戻って行ってしまった。 そ

悲痛な泣き声を上げた。 部屋の鍵をかけ、 ベッドに身を投げた怪は、 これほどまでにない

心配になった侍女の綾子はドアの前で必死に呼びかけていた。

「石榴様!…っ怪様!」

っ来るな!!一人にして」

もう、 は 事のために来たんだ。仕事の時、標準語になるのが、 楽しみにして、浮かれていたのは自分だけだった。 仕事の時と本気で怒っている時だけ標準語になる癖がある。 前の関係には戻れないのだろうか...。 その証拠。 妖は...兄は仕

さい。 怪 樣。 怪様のお育てになられた薔薇がやっと咲いたんです」 落ち着かれましたら、庭園に妖様と行かれてみてくだ

- ..... えぇ」

怪はそっと目を閉じる。

:

桑田宅

こと。そして、桑田宗助は真面目に新聞など読んでいる。 羅刹はいつも通り、桑田家の掃除。 隆樹は学校で少し送れるとの

新聞に集中していた桑田の意識が、 突然削がれた。

「?どうしたの」

…逆長野の管理者から、伝達が来た」

「ふーん。管理者同士のテレパシーみたいなやつ?」

者かの手によって破られた。綻びが生じたのは、 あぁ。 中国地方 (近畿地方) との境界に張っていた結界が何 逆愛知"とのこと

だ

どういうこと!?門の目を欺いてこの中部 (関東) に入り込んだ その知らせを聞いて、羅刹は思わず掃除機を手から落とした。

妖クンに連絡した方がいいかも。 奴等が来たって」

っていうの!?何者よ?」

奴等...?」

ねえ、 妖は怪の突然の申し出に、少々驚いたが素直に引き受ける。 庭へ散歩に行きたいの。 ついて来て」

切に大切に育てた特別なものであった。 っぱいに咲くこの薔薇は、ここでの孤独を紛らわせるために怪が大 赤、白、黄、中には青なんてものもある色とりどりの薔薇。 庭い

と評議会会長が張ってくれた強力な結界があるから安全なの」 たちが潰されてしまうもの。その代わり、ここには逆長野の管理者 「ここには、警備がまったくないの。ここで戦闘が起こったら、

.....警備がない。では、 人目もつかんちゅーことやな?」

え?」

妖の言葉遣いが変わり、 振り返ろうとした怪の体は妖の両腕によ

って抱き締められた。

あ~。やっと怪に触れられたわァ」

よ、妖?」

状況が飲み込めず、あたふたした怪が妖のことを名前で呼ぶと、

妖は少し寂しそうな顔をした。

「前みたいに"兄ちゃん"呼んでくれへんのか?」

あ :

「そや。 本当に大きゅうなったなァ」兄さ...ん?」

苦しいよぉ...、にっ兄さん...ッ!」

ん?何泣いとんや?」

怪は何故か不思議と涙が溢れて止まらなかった。

しゃ ーないな。 ほれ、好きなだけ泣いたらえぇよ」

怪は嬉しくて涙が零れた。 妖の許可をもらい、 怪は思う存分泣い

た。

た。 数分、 泣き続けて疲れた怪はベンチに座り、 妖の肩に凭れ掛かっ

こんな能力、望んで手に入れこうナジャントがあの家で暮らしたい。ずっと、ずっと兄さんやおじいちゃんと一緒にあの家で暮らしたい。 ずっと、 いらんわ。 :...ねぇ、 …せやな。 兄さん。 あのね、 たとえ、 僕も怪がずっと傍に居うてくれるなら、望んで手に入れたわけじゃないのに...」 僕と怪だけの世界になったとしてもや」 私 ずっと...兄さんのことが 他はなー

ゾワ…ッ

怪が妖に言いかけた瞬間、 2人の周りに背筋が凍るほどの冷気が

漂い始めた。

「!兄さんっ!?」

「つ.....」

妖からはただならぬ殺気と噴くような汗が額を流れていた。

. 兄さ.. ん?」

...奴や、奴の気や!」

が頭の中を駆け巡っていた。 妖はぐっと胸部を抑え、 まるで走馬灯のように、 あの時" のこと

止まり、 の女性と左頬に刀傷のある男が現れる。 そして、屋敷の外に黒服の男と同じく黒に身を包んだワンピース 屋敷を囲む鉄格子に触れる。 2人を見つめるように立ち

「..... ふっ。 管理者の結界か」

! ?

気が泡となって散った。 た強力な結界だった。 男が鉄格子の間の空に手を触れると、 それは、 逆長野の管理者と評議会会長が張 空気が揺れた。 そして、

え…・会いたかったで、孤陰エ!!」っ…!会いたかったで、孤陰エ!!」なっ、なんで…!?」

「フッ。13年ぶりか、内海妖」

妖の眠っていたドス黒い「怒り」という感情が滾り始めた。 フードを外し、 現れた右目に火傷の痕のある男の顔を見た瞬間、

を殺めたこの"莅豹"「久しいな、内海怪。 のリーダー 我を覚えてるか?13年前、 ・孤陰を!!」 お前達の父と母

我は再び、そなたを奪いに来

たぞ!!

# 過去の傷、その名は「莅豹(りひょう)」(後書き)

\* 次回予告

'。 だから、 13年前、 私たちは何かを失った。最後に残ったのは、妹と兄だ

け。 私は、あなたのために。

13年前、 僕たちはすべてを失った。残ったのは、兄と妹だけ。

だから、僕は、君のために。

次回『兄は妹のために、妹は兄のために』

### 兄は妹のために、 妹は兄のために

った両親の帰りが遅いと、様子を見に行った妖。それを慌てて追い す寸前だった。 かけた私。 13年前、 そして、 私は5歳で兄さんは9歳だった。 兄が見たのは、まさにあの男が父にトドメを刺 護柱として任務に向か

父さんツ!!」

冷たい氷が父の体を貫いた。

溢れる血の臭い。肉からズルリと刃が抜かれる時の嫌な音。 あと少し... あと少し、 着くのが早ければ。

あと少し...

叫ぶのが早ければ...

両親は死ナナカッタノニ..

める怪と、勝利を確信し微笑む孤陰の部下。 には、傷だらけの妖と無傷の孤陰。そして、それを心配そうに見つ 庭園に立ち込める冷気。 戦闘が始まってから約10分ほど。

一滴一滴ずつ流れる妖の血。そこには涙も混ざっていた。

くっ、 はあ : ツ 負け...へんで!!」

フン。 しぶとい。 しかし、 13年前から何一つ成長していない な

ツ何やて!?」

を這っているではないか」 そうだろ?結局、 お前は今も昔も妹を守れぬまま、 無力に地べた

妖の中で渦巻いたのは、己の無力さに対しての怒りと、 た屈辱感。 その言葉に、妖は衝撃を受けた。 そして、 過去と今への後悔。 拳を握り締めて唇を噛み切った。 また、 守れないのか、 ドロドロと

と自らに問う。

を掴み上げて、左手の切っ先を胸部に向ける。そして、そのまま妖 に突き刺そうとする。 孤陰は手袋を纏った左手を氷で刃のように凍らせ、右手で妖の髪

し』は出来ない。 体が、強張る。 また目の前で兄を失ってしまう。 もう、 7 やり直

もう、出来ない...!

あ... や、やめてェーーー

炎技 その12ノ章・黒炎 ベルフレイム

弓<sub>ア</sub>

て落下してきた。 突然、 孤陰の頭上に黒い炎で形作られた弓矢が現れ、 孤陰目掛け

孤陰は咄嗟に妖を怪の方に放り投げ、 矢を避けた。

「チッ。何奴!?」

「妖、一つ貸しだからね!」

無事でよかった」

「全員、目を閉じてろよ!!」

ンタクトレンズを外そうとしているのに気付き、 そこにいたのは、 羅刹と桑田、 隆樹だった。 妖は隆樹が左目のコ 最後の力を振り絞

て、 瞼の裏からでも微かに分かるほどの真っ赤な光。 怪の眼を覆い抱きすくめた。 突然の光りに孤

陰たちは動揺した。

. !?この光りは..」

- ・孤陰様!煉獄眼です。 ここは退きましょう!」
- 「ぐっ!仕方ない、一旦退くぞ!」

隆樹もコンタクトを付け直し、 孤陰たち3人は退却し、それを追おうとした羅刹を桑田が止めた。 ひと安心したのは、 ほんの束の間。

「兄さんッ?!」

を失ってしまったのだった。 怪の腕の中で倒れている妖の体力は限界に近く、 さらに高熱で気

:

やがて、雨が降り出した。

妖の高熱は一向に下がらず、 今は駆けつけた祖父の舜英が看病し

ている。

怪とその他の皆は別室で待機していた。

んですけど」 「えっと...。 で、桑田さん。 俺 何の説明もなしに連れて来られた

「あぁ、そうだったね」

あの... 0 私から、 皆様にお話しさせてはいただけませんでしょう

か?」

゙あ、怪クン...いや、石榴様。お願いします」

...あれは、今から13年前

:

舜英の息子・ 妖と5歳の妹・怪。 英の息子・啓祐とその妻・和香、そして2人の子供、9歳の元・今から13年前。桑田率いる旧・護柱が逆東京都を守っていた頃。 この5人で暮らしていた。 舜英の妻であり2人

する身であった。 の祖母・英奈には去年先立たれ、 啓祐の姉・イサナは逆世界を放浪

れて、出掛けて行った。 プが不法入県したという知らせを聞いて医療魔力を使う和香を連 護柱の一人であった啓祐は、 その日この逆東京に反政府派のグル

店番する店に桑田が息を切らして駆け込んできた。 両親の帰りを待つ妖と、一人楽しそうに遊ぶ怪。 すると、 舜英の

「つ!何事じゃ!?」

た。 その時、妖は桑田の言葉を聞いて、家を飛び出して行ってしまっ 祖父の止める声も聞かずに。 兄を追いかけた。 イサナさんはッ!?大変なんですッ、啓祐さんが...!! それを見た怪は、 何か胸騒ぎを感

体。そして、その前に膝をつく父の姿。 右手に備えた氷の剣で父の胸部を一気に突いた。 走っていた妖が最初に見つけたのは、 黒い服の男は父の首を掴み 父の足元に転がった母の

ッ!父さんツ!!」

っていた。 ズルリと抜かれた氷の剣は、 妖は倒れた父に駆け寄り、 父の血で染まり物凄い 体を揺する。 血の臭いを放

「父さん、父さんっ!」

る …ッ!にっ、にげろ…、 妖の背後に迫っていた男は、 逃げ...ろっ、 妖の体を片手で持ち上げ、 妖 じっと見

「この男の息子か。......目撃者は、排除だ」

「ぐあツ!!」

のように胸部を貫こうとする。 妖の首を強く掴み、 締め付ける。 そして、 左腕を氷で凍結し、 父

と、その時。左腕に怪が飛びついた。

「やめてえええ!!!!」

れば、妖は...。 この時のことを、怪は今でも後悔している。ちゃんと阻止してい

すべて、私のせいだ..ッ!

## 兄は妹のために、妹は兄のために(後書き)

\* 次回予告

ないなことをしなければ、怪の能力は知られることはなかったや...。 あの事件が、怪の人生を変えてしまった。 全て、僕のせいや。

次回『蘇生の魔人』

### 蘇生の魔人

全部、 せやから、 もう、二度と...。 僕が悪いんや。 もう二度と失うわけにはいかへんのや。 僕の浅はかな行動で、 怪は自由を奪われた。

0

の小さな影に気付いた。 妖は呼吸がうまく出来ず朦朧とする意識の中、 目の前の男の背後

うに掌に氷で"逃げろ"と形作り、 怪だ。怯えた表情で妖と男を凝視していた。 薄く弱々しく微笑んだ。 妖は気付かれないよ

· やっ、やめてえええ!!!」

しかし、 怪は逃げなかった。 逃げることなく、 男の左腕に飛びつ

い た。

「ぐつ!?離せ!!」

「きゃっ」

怪は振り落とされ、 地に転がった。 そして、 ハッと振り返ると、

顔に鮮血が飛び散った。

「ッ!?兄さんッ!!!」

「つ…か、い…」

手を伸ばす男。 地に落ちた妖を抱き締め、 しかし、 涙する怪。 その怪までも始末しようと

(バチッ)

「ツ!?」

驚いた男は咄嗟に手を引っ込めた。 怪の周りの空気が渦巻き、男の手には電流のような衝撃が走った。

らの形になると蕾のようになったのだった。 そして、 光り出した怪の体。その光りは怪と妖を包み込み、

\* \* \*

芦原邸宅 逆水戸

: ?

てるよ、俺の桔梗」 ...どうかしました?慧翠。 ...フッ、君があまりに美し過ぎるから直視できないだけさ。愛し この歪蘭玉を目の前に余所見ですか」

今度は蘭玉が人差し指を添えて制止した。 そう言って蘭玉の顔を上に向かせ、口付けしよとする男の唇に、

『禁忌の第四の力』を持つ者が覚醒した」 「軽々しく愛を口にしないで。 悪いクセよ。 気付いてるんでしょ?

1) 今まで四天王と呼ばれる元老院と評議会が保護してきた。 といった四つに関連する能力のこと。この能力は禁忌とされ、 禁忌の第四の力』。それは、 蘇 生 " 破 壊 "

に生きてれば覚醒はありえない .....行きましょう。 内海怪。 5歳、 女子。ずっと前から気付いてたさ。 お茶会は中止ね。 ... はずだった」 仕事に行くわよ、 だが、

今度は、 一緒にアフタヌー ンティー でもどうだい?蘭

至

「...喜んで」

評議会会長・芦原慧翠と大魔女・歪蘭玉が、 逆東京へ向かう。

\* \* \*

光の中で、 怪は死体になって冷たい妖の名を必死に呼び続ける。

「ねぇ、 に生まれたくなかった...。 「だから、 妖。 死なないでよ。 私 私ね。 妖が好きなの。 私を、 それぐらい、 独りにしないでよ..... 大好きなの。本当は、兄妹 兄さんのこと、好きだよ」

死なないで!兄さ

ん!!!

光の外では、男とその仲間は呆然と見つめていた。

「孤陰様!この能力は...もしや!」

「…っ!捜したぞ!!」

「やっと、あの方を…」

やがて、 光の蕾は花開き、 中から妖を抱き締めた怪が現れた。

「...んつ」

怪は驚きや何故?という感情よりも先に、 と、その時。 怪に抱かれて死んだはずの妖が、 嬉しさがこみ上げた。 息を吹き返した。

「兄さん!!」

フフフ。見つけたぞ、蘇生の魔人よ!!」

「: え?」

し出した。 両手を広げ、 高笑いする男。 そして、 興奮が収まると怪に手を差

: ?

ځ

この私と。 お前のその力が必要だ」

.....行かない」

が死んだら、お前は今度こそ、兄を永久に失うぞ」 ... 拒めばその少年をもう一度殺し、 "その対象の人間を一度だけ蘇生する力"だ。 無理やり連れてゆく。 次、 その少年 お前の

を失った悲しみがまた..。 失う。その言葉に、怪は唾を飲む。 ついさっきまで感じていた兄

そう思うと、恐ろしくてたまらなかった。

..... 兄さん」

がる。 怪は妖をギュッと抱き締めた後、そっと妖を地に寝かせ、立ち上

「フッ。

良い判断だ」

静かに男へ歩み寄り、 差し伸べられたその手をとろうとした、

その瞬間

怪の背後で眩い閃光が光った。

! ?

くつ!?目くらましか!!」

原慧翠と、大魔女の歪蘭玉だった。
煙の中から姿を現したのは、上芝 上着をはためかせる評議会会長の芦

魔王に仇名すテロ組織・莅豹のリー 孤陰!」

アナタの身柄を拘

## 蘇生の魔人 (後書き)

\* 次回予告

この想いは、誰にも知られてはならない。相手に悟られてはなら

ない。

ているから... いく。 でも、大丈夫。 私とアナタは、対なるペンダントで、繋がっ この関係を維持するために、私は何も言わず、アナタから去って

次回『愛しき人の言葉』

### 愛しき人の言葉

この想いを、 言葉で伝えられないこの想い、 形に出来るでしょうか? アナタに...。

\* \* \*

を拘束します! 「魔王に仇名すテロ組織・莅豹のリー 孤陰!!アナタの身柄

会の長・芦原慧翠。 閃光と共に姿を現した大魔女にして四天王の一人・ 金蘭玉と 評議

チッ。 大魔女と芦原の若頭は厄介だ。 退くぞー

「はっ」

地に膝をついた。 孤陰の吹雪によって、莅豹は姿を消した。 それを蘭玉が受け止めた。 怪は一気に腰が抜け、

:. つ。 ありがとうございます。 蘭玉様、芦原様

大事ないか?.. 即刻で悪いが、 聞いてもらおう。内海怪、....兄の方も大丈夫そうね、 聞いてもらおう。 よかった」 レベル最高位・レベル

緒に来てもらおう」

以上の魔人として、

我々評議会が正式に保護することになった。

え?」

もう一度言おう。 レベル1 の魔力を持つ、 蘇生の魔人, 内海怪。

君の身柄を我々評議会が保護させてもらう」 怪は、混乱で言葉がうまく出せなかった。

蘇生?何を言っているのだろう。

......私が、...蘇生の...魔人?」

生に当て嵌まる。 できるとお思い!?」 の人間を一度だけ蘇生する力゛だ。これは゛禁忌の第四の力゛の蘇 らず、こうして生きている。君の力は、奴が言った通り゛その対象 「慧翠!突然そんな話しないで!混乱状態のこの子がまともに返答 「そうだ。その証拠に、君の兄・内海妖は体を貫かれたにもかかわ よって、政府が君を保護する。反論は認めない」

すると、 蘭玉の腕をするり、 と抜け、 怪が慧翠の前に立つ。

私は、

逆東京 とある病院

個室のベッドに寝かされた妖は、 やがて目を覚まし、 自分の横で

うたた寝する怪を見つける。

: 怪?」

:. んつ。 ... ?兄さん

ここ、ビョーイン」

はっと怪は自分の口を手で抑えた。 妖は上半身を起こし、 右手で

怪の頭を撫でた。

...なんで僕、生きてんのや?

あの時、 あの瞬間のことは鮮明に覚えているのに..。 確かに自分は男の手によって、 体を貫かれた。 はずなの

\*

深くなくて、 けつけてくれて、兄さんは一命を取り留めたの。 あの...、あのね。 痕も残らないって」 兄さんが倒れた後、 すぐに蘭玉様と芦原様が駆 大丈夫、 そんなに

「そうか、心配させて堪忍な」

スデーカードが添えられていた。 ンから綺麗にラッピングされた箱を取り出す。 怪は静かに首を横に振った。月明かりで照らす個室で、 箱には母によるバー 怪はカバ

「!これ、お袋!?」

でしょ?」 「うん。こっそり準備してたらし りの。 ほら、 私の誕生日、 明後日

ェーンの2つ付いた大極図のペンダントが入ってい 怪は涙ぐみながら、丁寧にラッピングを解いてい た。 チ

これを見て、2人はハッとあることを思い出す。

「これって...。 昔私が、 店先で欲しいって強請ったペアのネッ

「せや!せやけど、高こうて買わんかったんや」

「そう..。 お母さんは、" 大切な人が出来た時、 2人で仲良うつけ

たらえぇ"って...。...っお母さん.....!」

涙で滲むメッセージカード。でも怪は、 それをぐっと堪え、

ダントを2つに分けて、黒い方を妖に渡す。

... もろうても、 ええの?」

うん。兄さんに貰ってほしいの

... おおきに!めっちゃ 大事にするわ

これで、私と兄さんが、 どんなに離れていても一緒。 ずっと、

緒だよ?」

せやな。 言われんでも、 一緒や」

: うん」

病院を出たところには、 2人はその後、 少し話しをしてから、 芦原慧翠と使用人の運転する車が停車して 怪は病室を去って行っ

いた。

「別れは...済んだか?」

...別れじゃ、 怪は一時、妖の病室を見上げると大人しく車に乗った。 ありませんよ。...必ず、妖はここまで来てくれる」

\* \*

ていたのは、最愛の妹との別れ。 翌 日。 傷も完治し、平気と言われて退院した妖。 そんな彼を待つ

「っ!そないな話!?っ...嘘や!!怪が...ッ」・ しょくし

「腹ァ括れ。ワシ等じゃ、力不足じゃ」

っ!!畜生ツッツ!!!」

妖の苦痛で悲痛な叫びは、逆東京に響き渡った。

仲睦まじい兄妹。

離れ離れになった2人に残ったのは、

虚しい想いと、片割れの勾玉のみ..。

せやから、今度こそ

## 愛しき人の言葉 (後書き)

\* 次回予告

蔑されようと、私はこの想いを捨てたりしない。許されない。そんなこと知ってる。どんな目で見られようと、 軽

けど、決して伝わらないのは.....。

次回『妹が兄を愛した禁忌』

### 妹が兄を愛した禁忌

軽蔑されたっていい。許されなくてもいい。

私は、妖を...兄を、愛しています。

\* \*

\*

思い出していた。 は、昔ある少年を守ってある少女を愛した『御堂ツバサ』のことを 雨音の響く部屋は沈黙に覆われた。 そこで、沈黙を破ったのは、怪だった。 過去話を耳にした隆樹と羅刹

わない。 「私は、 なかった、 あれが最善の方法だったから。それでも、選択肢が無数に 今でも全てを後悔している。...でも、間違ってるとは、 無力な自分に、私は、何年も後悔してるの」

護衛につきます。 ...怪クン。...いえ、石榴様。内海妖が負傷したため、 よろしいですか?」 以後我々が

「ええ。 少し、 一人にしてください。 大丈夫、 もう庭園には出ませ

「はい」

うたた寝する祖父の舜英がいた。 っている個室。扉を開けると、妖の眠るベッドの隣で椅子に座って 怪は少々疲れた様子で部屋から出て行った。 向かった先は妖の眠

· おじいちゃん、おじいちゃん」

「... む?怪か」

「ちょっとだけ、席を外してくれる?」

「……ちょっとだけじゃぞ?」

うん」

椅子を持って廊下で待つことにした舜英。

って付いた傷。 のせいだという自分の非力さを痛感させられる。 を当てた。顔色が良く、怪はほっとした。それと同時に、 二人きりになった妖と怪。 自分は結局、守られてばかりだ。 怪は静かに眠る妖に歩み寄り、 この傷は自分を庇 これは私 額に手

くうちに涙が零れてきた。 怪はベッドに腰をかけ、 眠る妖の頬を優しく撫でる。 そうし

「ごめん。ごめんね、妖...兄ちゃん」

ない子。 出来ないよ.....っ」 あの頃から全然成長してない。昔と同じ。 "怪"の意味は、 他人より優れてるの意。 人じゃ でも、 私は何も 何も出来

妖の看病に戻った舜英は、妖の狸寝入りに気付き、声をかける。 何事もなかったかのような顔で部屋を去って行った。そして、 ......アイツ、泣いとった。 なんじゃ。起きてるなら、 零れた涙の粒が、妖の頬に落ちる。 ...情け無いで.....」 : 僕は、 怪に声かけてやればいいじゃないか」 怪は少し、 またあないな顔をさせてもう 人知れず泣いた後

き立てる。 妖は、 完治しかかっている下唇の噛み切っ た傷にまた、 犬歯を突

### 評議院・休憩室

づき、 き、彼女にそっと抱きつくのは、芦原慧翠。この後の会議の前に一服しようと紅茶を入れる蘭玉の背中から近

たら大変よ」 何?熱湯使ってるのだから、 危ないわ。 ピアニストが指を火傷し

いつの話をしてるんだ。 それは、 俺がまだ大魔人 "

だった頃の話だろ?今じゃ、何も弾けないさ」

「で?何の用」

ら離れ、 蘭玉の冷たい声色にやっと真面目に話す気になった慧翠。 椅子に腰掛ける。 蘭玉か

と、犯人は右目に火傷の痕がある、 「逆神奈川で、大量に魔人、 魔女が失踪してい 黒服の男」 ಠ್ಠ 目撃者の情報だ

ついて知っているようね」 「!?孤陰が動いたのね。 その様子だと、 彼はしっ かり怪の能力に

ろう。 が、怪の場合は、 ら...、まったく」 年から大病を患っていた。 百年前の蘇生の魔人は自分の意思で魂を吸い過ぎたため処分された 蘇らせるには、 「あぁ。 それを知ってなお、 蘇生の能力は、ノーリスクで出来るわけじゃな その時死期の近い者の魂を吸わなくてはならない。 殆ど無意識だ。 怪は無意識にそれを察し、吸収したのだ 四天王は彼女を次期大魔人にするのだか ...一昨日亡くなった大魔人は、 ιį 去

たのに」 あんな力さえ持たなければ、あの子がこんな思いすることはなかっ 「その危険性を知ったからこそ、 怪を近くに置きたがるのよ。

現れたのは会議開始の連絡係だった。 い顔をする蘭玉と眉をひそめる慧翠。 冷たく張り詰めた空気の

\* \*

よりも、 その中にある噴水の傍らに怪は腰掛けてい 怪が訪れたのは、 ガラス製の大きなドー 中央庭園。 屋敷の中央部に位置し、 ム状の温室だった。 庭園とい

-----

そこへ傷付いた足を引きずりながら、 妖が現れた。

何や、 浮かない顔やね」

!兄さん..。傷は...平気なの?」

べっちょない (大したことない)。 怪は怪我しとらんか?」

ばっかりさせて」 「ええ。 兄さんが守ってくれたから。 ... ごめんね、 私のせいで怪我

「気にせんでええ。 気にせんでえぇ。僕は護柱や。所属する悲しい顔をする怪の頭を優しく撫でる。 所属する県、 お偉いさんを命賭け

て守る役目がある。 こない怪我、 日常茶飯事や」

け

いの!?」 「そんな...!なんで兄さんがそんな辛い役目を担わなくちゃ

守るためや」 怪。ええか?これは僕が自分で選んだ道や。 全ては、 最愛の妹を

: え?

兄は何と言った?

うしていいか分からず、堅く口を閉ざしていた。 誤魔化したいが、 怪は少しの間、 妖の表情があまりにも真面目だったため、 頭の中が真っ白になった。 ここは冗談だと笑って 怪はど

視線を逸らした。 方へ向かせた。 すると、 妖の両手が怪の頬を包むようにして現れ、 妖の細い薄荷色の瞳と目が合い、怪は恥ずかしくて が、妖が耳元で囁き、 視線を戻す。 優しく自分の

ちゃんと、僕を見て」

!……っ兄さん」

の勾玉も手放せんかった。 好きや、めっちゃ好きや。ずっと好きやった。 僕が守るから、 怪、 一緒に逃げよう」 せやから、

怪は妖のその言葉に、 心が揺れた。

逃げる。 兄さんと...?二人で...?

「…っ。ダメよ、出来ない」

かった。 怪は静かに妖から離れる。 距離をとっても、 体の震えは止まらな

投げ出して。 このまま兄に飛びついて、 一緒にこの場から逃げたい。 何もかも

しかし、それではダメなんだ。

めんね。 私は妖が好きです。 私なんかを好きになってくれて、ありがとう。 「私は、 この気持ちを押し殺して生きなくちゃいけないと、思っていたの。 ...そして、ありがとう。やっと言える。ずっと、 大魔人・内海怪!ここで、 愛しています...っ」 逃げるわけには 兄さん.....、 いかない ずっと、 いえ、 , ත

全て流した。 怪は自分の本当の想いを打ち明けられ、 今まで我慢していた涙を

その刹 ショ 那。

駆け寄った妖は、無言で怪を抱き締めた。

兄...さん?」

...なんや。僕ら、 両思いやっ たんか。 おおきに」

たいよ.....っ!」 …うん。…っうん、 私 もっと、 もっと、 兄さんと...っ 一緒にい

「つ...。.....」

ゖ み締めた。 やっぱ逃げよう。 妖は、怪の強い願望を叶えてあげられない自分の非力さに唇を噛 その悔しさをかき消すように、 僕が、 怪を守るから。 怪を目一杯抱き締めた。 2人で、 隠れて暮らそう

だから、 でも、 逃げないよ。 私がこの力を持ってる限り、 大魔人になって、 兄さんを守るって決めた 世界からじゃ 逃れ られ

覗く、右目の火傷の痕に、 怪の言葉を遮って、間に割って入ってきた黒いモノ。 妖はギョッとした。

「内海怪。お前の力、貸してもらうぞ」

「!…つ?!」

逃げようとした怪の腕を掴み、自分の方へ引き寄せる孤陰。 あと

歩のところで届かなかった妖の手は、 空を掴む。

「ツ!怪!!」

兄さっ

黒い影に包まれた孤陰と怪は、 妖の目の前から跡形も無く消えて

しまった。

る 呆然とそこに立ち尽くす妖は、 おぼつかない足で砂利を踏みしめ

-

れる。 そして、 叫びを噛み殺し、 体中の傷の激痛によって、 その場に倒

の中でその名を呼ぶ。 薄れていく意識の中で、 胸の勾玉を力ない手で掴む。 そして、 心

怪 ::

# 妹が兄を愛した禁忌 (後書き)

\* 次回予告

アナタと私たち兄妹は似ている。あなたは、 アナタの愛したたっ

た一人の姉を助けようとした。

けれど、私はもう子どもじゃないから...。

次回『氷の涙』

#### 氷の涙

どんな形でも、 愛してしまえば、 誰にも止められない。

兄さん。 大好きな妖兄さん。

どうか、 もう私のために傷付かないで。

私も... 強くなるから。

\* \*

\*

屋敷内 とある一室

ガシャン

薬品の瓶が床に落ちて割れた。 既に何本も割れて床に散らばって

おり、 部屋の中には薬の臭いが充満していた。

る桑田宗助と内海舜英がいた。
〈ゎたそうすけ うつみしゅんえい
べッドの傍らでは、今にも同 \_今にも屋敷を飛び出していきそうな妖を抑え

羅刹と隆樹はドアの前に控えている。そして、この状態が数分続

いている。

「妖クン、落ち着いて!」

落ち着いていられへんわ!怪が連れてかれたんやで?

「妖!そんな体で行っても死ぬだけじゃ!今、 他の管理者らや魔警

団が捜してる!今は待つのじゃ」

ツ 僕が傍にいながら、 怪は攫われたんや!僕が... ツ 俺が

...っ!」

「妖クン…っ」

手を離すことは出来なかった。 桑田は妖の強い自分への腹立たしさを感じ共感しながらも、 その

... 氷雪像 その33 氷銀檻倉 !

!

下していきた。 その時、 そこには見張りをしていた羅刹と隆樹がいた。 桑田と舜英の頭上に氷の檻が現れ、 そのはずみで桑田の手が離れ、 妖は部屋の外に。 2人に囲むように落

「妖!?」

「つ!堪忍な」

· ! ? .

妖は立ち向かってくる羅刹の攻撃をあっさり避け、 背後から手刀

で羅刹の首筋を打った。

「...くつ!?」

「羅刹!」

体勢を崩しそうになった羅刹を支えた隆樹の横を妖が走り抜けて

いく

ただ、 門を抜け、 怪のことだけ考えて..。 ひたすら走り続ける妖。 傷が疼こうが、 関係なかった。

\*\*逆神奈川県 とある空き地\*\*

目を覚ました怪の眼に映ったのは、 空き地に描かれた大きな陣と、

孤陰の姿だった。

目覚めたか、内海怪」

つ :。 私を捕まえて、 何をさせる気?」

フフフッ。何を言ってるんだ。 フフフッ。何を言ってるんだ。君は自分の能力を知らないわけで怪のその問いに孤陰は少し驚いたような表情を見せた。

はないだろう?」

「まっ、 まさか...!?」

「そう。 私は、君に蘇生してもらいたい人がいる」

— 体、 誰.. を?」

孤陰はその問いに、 表情が曇っ た。 怪はその表情に、 言葉を失っ

た。そして、 孤陰は静かに言う。

「私の姉だ」

「お姉さん…?」

「あぁ。 栞鳳という名で、 美しい人だった」

栞鳳.....、!?歴代の煉獄王!」

怪は思わず声を荒げた。

**栞鳳。歴代煉獄王、第42** はまれ 聞き覚えのあるその名に、 歴代煉獄王、 第427代にして初の女王である。 その残虐

さは今でも畏怖され、 語り継がれているほど。

「その栞鳳が...アナタの姉?」

あぁ。優しくて、 美しい人だった。 今も語られる姉の残虐歴史は、

全て私たちの父だ。 煉獄王になれなかった父は、 姉を補佐する影で

全てを滅した。 あれは酷いものだった」

......お前は知っているか?"煉炎病"だから、姉を蘇生しろと?煉獄王を」 という病を」

怪は聞き慣れない言葉に、 首を傾げた。 孤陰は、 フッと笑って話

しを続けた。

煉獄王は2年しかやっていない。 にやられて、 を迎えたことになっている?」 煉炎病は、 6 煉獄王に罹る不治の病だ。 0日間で死に至る病。 こっちでは、 姉の栞鳳はそれに早く罹り、。煉獄王が煉獄界の炎の毒素 姉はどういう死

悪行が過ぎて、 魔王の一族に殺された、 と習っ た

孤陰は悲しい表情を浮かべ、再度語る。

さぁ、 焼かれ、 ジワジワと姉を蝕んでいった。...そして、最後は炎に内側から 正するために、魔王との行動を計ったりしていたさ。 そうか。 内海怪。 灰となった。 : 姉は、 我が姉を、 とても優しい人だったよ。 あの姉の姿を一時も忘れたことはない。 お前の力で再びこの世界に...!」 初代 しかし、 2の過ち。 病は を修

「でも...、その人の亡骸がないと...」

「それならば、ここにある**」** 

先程話していた『灰となった姉』だとすぐわかった。 孤陰が懐から灰の入った小瓶を出して見せた。

しかし、 怪は強い眼差しで孤陰にこう言い放つ。

· それは、出来ません」

!何故だ!?」

りなさい。 までお人好しではありません!!分かったのなら、この逆世界を去 より、この様に私を攫って願いを叶えてもらおうなどと、私はそこ お忘れですか?私は次期、 煉獄王が二人になることは、決して良い事ではありません。 そうすれば、牢に入れることは諦めましょう」 大魔人となります。 この逆世界にとっ 何

の 調子を戻し、 1人の魔人として、 妖しく微笑み、 堂々たる怪に孤陰は動揺したが、 指を鳴らした。 すぐに本来

すると、怪の足元の陣が発動した。

!?結界陣!?」

うまでお前の大切な者達を殺し続けるとしよう」 内海怪。 そこで大人しく見ているが ί, ί, お前が蘇生する、

. ! !

最初は やはり、 お前の愛しい兄か?」

怪はその言葉に、 いたナイフを取り出し、 サー ッと血の気が引いた。 白分 の胸に突きつけた。 そして、 怪は懐に隠

! ?

孤陰。 ことだって厭わないわ」 私は、アナタの野望を打ち砕くためなら、この命を捨てる

怪は震える手でナイフを突きたて

「怪!!その手を離せ!!!」

響いたのは、兄の声。

!兄さん..ッ!!

## 氷の涙 (後書き)

き馬汀の:\* 次回予告

面雪景色やった...。怪にしたこと、今でも少し悔やんどる。 せやけど、あの笑顔に誓ったんや...。"守る"と。 走馬灯のように、僕の中で流れた幼い頃の記憶。あの時も、 辺り

次回『妖の覚悟』

他人には理解されないこの想い。

息をひそめて想うしかない僕ら。

それでも、守ると決めたから。

絶対に、 守ってみせる!

倒れとった。怪は、置き去りにされとったことも知らず、笑って" めしとった親の愛情を奪われた思おて、歩いて間もへん怪に意地悪僕ら2人は、幼い頃からずっと一緒やった。最初は今まで独り占 おかえり"と言った。その瞬間、胸を押し潰すような罪悪感が浮上 方なく捜しに行かはったら、怪は置き去りにされた雪だるまの隣で し、怪をおっぱ(おんぶ)して家へと走った。 して雪ん中に置き去りした。 夕方になっても帰ってこんさかい、仕

おとんは僕の頭を撫でてくれた。 怪は翌日、風邪をひいた。 おじんにはめっちゃ叱られたけんど、

兄ちゃん」 「よく頑張ったな。 怪を助けてくれて、 ありがとう、 妖。 流石、 お

「啓祐!お前は自分の子に甘いぞ!」

せやけど、 「ええよ。 「えぇよ。最前起きて、兄ちゃんに会いたい、て「えぇ?我が子に甘いのって普通でしょ?和香、 風邪移っちゃ あかんしなぁ」 て言うてはるんよ。 怪の具合はどう?」

「大丈夫だよ。ほら、行っておいで、妖」

た。 てベッドに座っていた。それを見たおとんは、 僕はおとんに言われるまま、怪の部屋へ向かう。 怪をベッドに寝かせ 怪は赤い顔をし

「怪、起き上がっちゃダメだろ?」

「えへへ。ごめんね...パパ」

無邪気な怪の笑顔に、妖は胸が苦しくなった。

すると、その笑みが妖にも向けられた。

. にーちゃん、おはよう」

. . つ

っ た。 を、この大事な妹を自分が守らなければ、という一つの決意が固ま 自分のやったことの重さがやっと理解できた。 何も知らずに無邪気に感謝の言葉を自分へ向ける怪の姿に、 と、同時にこの笑顔 妖は

妖はベッドにいる怪を見つめ、 ぐっと袖で涙をぬぐって笑みを返

た

はよう元気になってな!」

`...うん!そしたら、またあそぼ!」

僕は、 怪はあの時から僕の世界のすべてやった。 鬼にも修羅にもなれる。 自分はこの笑顔を守る為に、 生まれてきたも同然なんや。 それを守るためやったら、

大事な... 大事な... 俺の妹。

はぁ... ハア...

無様に地面に這い蹲ろうと、

はぁ

無様に相手を見上げようと、

かは... はぁ:.」

俺は、 何度でも立ち上がるんや!

孤陰工。 もう容赦せんでっ、 ぶちのめしたる!

\* \* \*

お と、信じて。 意に置き去りにしたことを。でも、 兄さん。 私は兄さんを待ってたの。きっと、兄さんはここへ帰って来る 実は知ってるの。 あの時、兄さんが雪の中、 置き去りにされたと知ってもな 私を故

差す方から、兄さんの声がした。 寒くて、もうダメかと雪に抱かれながらそう思った。 けど、 光の

「怪!?怪!!」

声で、おかえり(と言った。その後は、兄さんが必死に私をおんぶ して走っているのを感じながら、意識は沈んでいった。 兄さんの手は温かくて、ほっとした私は消え入りそうな弱々しい

た。 ドの上だと分かった。 気付いた時、私は見慣れた天井を目にし、 傍らにで、母さんが私の看病をしてくれてい ここが自分の家のベッ

「だいじょーぶだよ。 「おはようさん。 体の塩梅はどうや?」 ... にーちゃんは?」

隣の部屋におるよ。 おじいちゃんに怒られてんの」

... あっちゃ、ダメかな?」

ん~。ちょう待ち。啓祐に聞いてくるわ」

顔に泣きそうになった兄さんは自信なく笑って、私にこう言った。 なさそうに俯く兄に、目一杯の笑顔で、おはよう、 「はよう元気になってな!」 母さんは部屋を出て、数分後兄さんを連れて戻ってきた。 と言った。 申し訳 その

かけ、 今思えば、私は兄さんによって生かされたのだ。 兄に命を救われた。 兄に命を奪われ

だから私は、 せめてこの命を兄さんのために使おうと決めた。

兄さん、お願い。勝って!」

\* \* \*

... そうだな。そろそろ決着つけようか、孤陰」

までにない殺気を向けた。 傷口を抑えながら、青年は平静に、 しかし瞳は冷たく、 孤陰に今

お遊びはしまいや。本気でいく

でエ

# 妖の覚悟 (後書き)

\* 次回予告

あるの。それはね...。 ために、守る。けど、私たちとアナタでは、 私たちと、アナタはきっと似ているんだ。 自分のために、互いの 一つだけ、違うとこが

次回『絶対氷結領域』

# 絶対氷結領域 (オブ・ビディオン)

さっと、私たちは似てるんだよ。

お互いに、お互いを守りたくて、傷付いて、

でも、一番守りたいのは、自らの誓い。

私たちは、 "約束"という2つの勾玉で、 縛られて

どこにいても、繋がっている。

\* \* \*

もの。 孤陰の四方八方にまるで結界を張るようにして投げた。 " 我は氷に属せし者。その心は冷たく凍てつき、その身は氷その 妖は石を設置すると、印を結び、何か呪文を唱え始めた。 妖は懐からグローブの石と同じ、薄氷色の宝玉を6つ取り出し、 全てを捧げし我に、 汝の冷たき氷雪を与えたまえ

道標を辿り、 の置かれた場所まで来ると、 氷帝の王子が命ずる、 孤陰は何かを察して一歩、 !その詠唱はっ 我が前に世界を創れ。 まさか.. 全てを見透し、 『氷結限界" 見えない壁で退路を塞がれた。 介"禁忌"その2・絶対氷結領域』我の敵を冷たき屍へと変えろ! 全てを切り裂く絶対の世界よ。 しかし、もう遅かった。 石

うに氷柱が立てられ、 すると、散りばめられた宝玉から氷の柱が生まれ、 伸びた氷柱が孤陰を囲み空を覆い、 孤陰を囲むよ 氷のドー

たとは.....っ!侮れんな、 「くっ!絶対氷結領域!禁忌とされる氷雪系最強の術式。ムを作り上げた。 でなく攻撃にも特化している結界術の最強術。 内海妖!!」 まさか、 取得してい 囲むだけ

散れ、 孤陰」

妖の冷たい言葉と鳴らした指の音が氷の中で響いた。

中に鋭い氷の矢が刺さっていた。 した。それと同時に背に鈍い痛みを感じた。 孤陰の閉じ込められた結界の中で、背後の氷の柱が砕ける音を察 振り返ってみると、

は氷で動かなくなっていた。 そして、背中に気をとられているうちに、 いつの間にか自分の足

孤陰は焦りを見せながらも、冷静な口調で妖を称賛した。

海妖。父を超えたか」 割って、その破片で相手に傷を付ける。 「なるほど。私の足元を凍らせて動きを封じ、 : フッ。 遠隔操作で中の氷を 腕を上げたな、 内

っからが、俺のオリジナルだ」 「もちろん、それだけじゃない。 これは親父の真似に過ぎない。 こ

指を動かした。 妖が両手を前に差し出し、 まるで何かを操るかのように計画的に

ていた。 方 氷の中では、 氷の壁がまるで液体のように揺れ、 形を変え

なっ、 なんだ!?

かかった。 切っ先は孤陰の頬を掠めたが、 水となって雫が滴り落ちていた。 くりと上に目線を上げると、天井の氷がまるで溶けたかのように、 うろたえる孤陰に真下から、 ぴちゃっ と孤陰の頬に冷たい液体が落ちてきた。 氷の柱の攻撃が襲い掛かった。 驚愕する暇もなく、 次の攻撃が降り その

を下に、 孤陰が呆然と天を仰い 立てた親指を地に向けた。 でいると、 外にいる妖は差し出していた手

「"堕ちろ"」

れは、 っていた。孤陰は慌てて避けようとしたが、 妖の言葉に従うように天井の水は再び氷となり、 エモノを決して逃しはしなかった。 雨のように降り注ぐそ その形は矢とな

氷の刃は孤陰の腕や肩、 体中に突き刺さり、 鮮血を流した。

「ぐあつ!!」

妖は地面に刺さっていた結界の残骸の氷を引き抜き、 孤陰はその場に倒れ、 同時に氷の結界も砕けて散っ 孤陰にゆっ

くりと近づいていく。

「に、兄さん... ?」

突き刺そうとした。 怪のか細い声は妖には届かず、 妖は氷の刃を振りかざし、 孤陰に

過ぎった。 意識がたゆたう中、 孤陰は死を覚悟し、 過去の走馬灯が頭の中を

\* \* \*

「…かげ、水陰!起きて!」

木陰で昼寝をしている青年に声を掛ける女性が一人。

ん…っ。栞鳳姉さん?」

もう、こんなところで寝て!?ダメでしょ?」

「仕事は?」

父様に任せてきたわ。 今日も集会があるけど、 どうせジジィたち

のグチ話よ」

るのか 「ねえ、水陰。この煉獄と栞鳳は水陰の隣に座り、 から迫害されてきたわ。 しら?私たちの先代の煉獄王の所業によって、 この煉獄と逆世界は、 そんな私達が、 楽しそうに話しながら空を見上げた。 本当に一つになることが出来 本当に... この世界は周

の道を辿るために、 姉さん。 そんな弱気になっちゃダメだよ。 もう煉炎病で目は殆ど見えない。めに、今まで頑張ってきたじゃなご ないか」 姉さんは逆世界と和平

| 栞鳳は水陰に優しく微笑んだ。| ことがあるわよね」 ..... そうね。 けど、 まだ出来る

態だった。 そして、 この時既に、 私に言った。 それでも、 姉は志半ばで命を落とした。 栞鳳は煉炎病によって、 和平のために、 必死に煉獄王を演じていた。 死に際に、 ほとんど体を動かせない状 姉は苦しそうな

だけど、 いでくれる。だから、 る。だから、お願いね。水陰...」アナタがこの世界にいる限り、ア 私の愛しい弟。 私は世界を変えられず、 アナタが私の思いを受け継 志半ばで朽ちる。

9 水陰"を捨てて、孤弱々しく告げた姉。 蘇生の魔人』 を捨てて、孤高に生きる" を捜した。 私はその温かさをもう一度感じたくて、 孤 陰 " として生きることを決め、 私は

姉のために、 自分のために、

\* \* \*

まな ۱۱ : 栞に 見まん

孤陰が静かに目を閉じ、 しかし... 刃を受け入れる覚悟をした。

妖!やめて

が立っていた。 とした刃を首元寸前で止めた。 怪の叫び声が響いた。 妖はその声に我に返り、 妖の後ろには、 泣きそうな表情の怪 孤陰に突き刺そう

「もういい。もういいよ、兄さん!」

胸倉を掴んで、 妖はその表情に心が痛み、 上半身を起き上がらせた。 氷の刃を投げ捨てた。 そして、 孤陰の

「何死のうとしてんだよ、お前」

「な…っ」

この世界の法で罪を償う権利がある」 勘違いすンな。 俺はお前を助けたわけじゃ ない。 孤陰、 お前には

呆然とする孤陰に、妖は構わず続けた。

んだ」 それはな、 すると思う。けどな、お前と俺じゃあ、決定的に違うとこがある。 い。俺もきっと、怪を不合理な形で亡くしたら、お前と同じことを ...俺は、お前のやろうとしたことを全力で否定することは出来な 俺は道を踏み外しても、必ず俺の中の怪が止めてくれる

「つ…」

か?」 として生きているから。 それは間違ってる。 って言ってくれる。 孤陰、お前の姉は今でも、 俺の中の怪は、 お前の中にいる 61 出

その問いに、孤陰は答えることが出来なかった。

忘れていた。自分は、 に行動したのだと、 姉を生き返らせる。 知った。 た。 その事だけ考えていた時は、 姉のために行動したんじゃない。 姉のあの笑顔を 自らのため

フッ..。 結局、 私は何も果たせなかったか

た。 脱力した孤陰に、 ゆっくりと近づき、その手をとったのは怪だっ

回は、 アナタのお姉さんの正義感が証明されたら、 確かに、 無理やりではなく、 アナタのやり方は間違っていたわ。 礼節を持って来てください」 私が蘇らせます。 けどね、 しし つか必ず、

の温かさに触れ、 優しさを感じた孤影は、 静かに涙した。

そし て 間もなくして魔人警察が到着し、 孤陰を捕縛 た。 他の

仲間たちは、隆樹や羅刹によって倒されたらしい。

車に乗せられる際、 孤陰は一度振り返って、 やわらかく微笑んで、

一言告げた。

内海妖、内海怪。 そう告げると、孤陰を乗せた車は去っていった。 お前達に会えて、よかった」

残された妖と怪は、 少し2人で歩いてると微かな潮の香りが漂っ

てきた。海が近いようだ。

「終わったね」

「せやな」

「なんか、寂しい感じ」

怪はそっ.

怪はそっと、妖に問いかけた。

ねえ、兄さん」

ん ? .

兄さんは、この後どうしたい?」

その問いに、 妖は一瞬戸惑ったが、 少し笑って答えた。

僕 は :

# 絶対氷結領域 (オブ・ビディオン) (後書き)

\* 次回予告

決して、結ばれることがなくても。決して、ずっと一緒にはいられなくても。

この切ない想いが消えることは... ない。

次回『エピローグ』

#### エピローグ

雪が降る。

雪が積もる。

雪が...溶ける。

私達が真っ白な雪の上に残した軌跡。

これは、 決して消えはしない。

私達の足跡..。

\* \* \*

るූ 評議会長・芦原慧翠が、コーヒー結局、2人はどうなったんだ?」 コーヒーを飲みながら、楽しそうに尋ね

結局、

その問いに、 蘭玉が答える。

「逃げなかったわ。 残された護衛最終日に、 2人で部屋に篭もって

たそうよ」

「フーン。 俺だったら逃げたな~」

やらなくちゃいけないことがあるのよ」

\* \*

怪は、 護衛最終日に妖を部屋に呼んで、 無言で鋏を差し出した。

?何ですか」

最後に、 " 兄さん" に髪を切ってほしいの」

...切ってしもうてえぇの?折角、 伸ばしたんに

いいの。そろそろ邪魔になってきたし。 妖は少し悩んで、 ゆっくり鋏を受け取った。

' 仰せのままに」

しゃきん しゃきん

と、規則的に響く鋏の音と同時に、 怪の栗色の髪がバラバラと床

に落ちた。

「…流石だね。兄さん、手先が器用」

やから、こんなんも練習させられた」 薬師は手先が器用やないとあかん、 ておじんがゆってたんや。 せ

「...ごめんね。一緒にいられなくて...」

怪の小さな呟きに、妖は鋏の手を止め、それをテーブルに置くと、

怪の体を後ろから抱き締めた。

ったるから。怪」 ...逃げようや。苦しいことからも、辛いことからも。僕が怪を守

うに怪は抱き締める手に両手を添えた。 必死に説得する妖の声は、少し震えていた。 そんな妖を慰めるよ

ごめんね。私、ここに残らなきゃいけないの

めた。 その悲しい返答に、妖は苦痛の表情を隠そうと怪の肩口に顔を埋 怪も泣きそうになりながらも、続けた。

よ ? 「私は、 きっと孤陰さんのお姉さんを蘇生できるかもしれない。 この世界を変えたい。 がを変えたい。煉獄とこの世界を和解させたいの。そしたな私に出来る何かをしに行くんだよ。私は大魔人になって、 そうでし そしたら、

....\_

大丈夫よ、離れていても、私と兄さんはずっと一緒よ」 逃げても、きっとすぐ捕まるわ。もう逃げない。そう、 決めたの。

被っ そう言って怪は、 たペンダントを取り出した。 立ち上がって棚の一番上の引き出しから、 それは、 妖が持っている物の片割 埃を

れだった。

「怪..それ」

?これを見るたびに、兄さんを思い出してたの」 「捨てたと思った?まさか。私がもう一つを兄さんにあげたんだよ

で堪忍な。怪、 「...すまへん。 すまへんな...怪。堪忍な。 ほんに強うなったな」 弱くてすまへん。 守れん

だよ!私もいつまでも弱いわけじゃな 当たり前でしょ?"怪"の意味は、 常識を超えて優れていること、 いよ!!」

…せやな。 流石、 僕の愛する怪や。 ..... またな」

… うん」

怪は柔らかく微笑んで妖に抱きついた。

ある日の昼下がり、蘭瑛にて。

ペンダントがかけられていた。 いつも通り、 店番する妖は愛用の煙管を吸っていた。 その首には

「いらっしゃい」

いつも通り。

とあった。 カウンター には新聞があり、 その特集には『 新大魔人・

そして、今日はその内海怪の就任式だった。

#### 【怪の屋敷】

ええ。 怪樣。 でも、 十二単の準備が出来ました。 蘭玉様のお古をお借りしてよろしかったのでしょう 式に行きますよ」

色鮮やかな十二単を纏った怪が、 ドアの向こうの蘭玉に問い かけ

た。 「フフフ。 蘭玉の楽しそうな笑い声が聞こえた。 いいのよ。 大切な妹分の式ですもの。 もう私着れません

「ありがとうございます。 では、 参ります」

美しいその姿の胸元には、

ペンダントが輝いていた。

## 【逆茨城・芦原家】

暗い部屋で一人、何者かと会話する芦原慧翠。

「そうか、式は無事終わったか。...フッ。生きる場所が違えど、 お

互いの切ない想いは、永遠に消えることはない : か。

はどのような決断をした?」 ん?いや、こっちの話だ。それより、 四天王...いや、 元老院

ほぉ...。御堂隆樹の...。 .... 出動するのが 紫 煉獄眼の異端審問"を決定した』 ディスホールド みどうたかき

「ほぉ;;。 ... 出動するのが " あの男" だと知って

か否か。 皮肉だな」

『断りますか?』

いせ、 引き受けよう。 なぁ、 アキラ」

かけた。 意識を少しの間、 会話から外し部屋の奥に待機していた男に話し

面白くなりそうだ

#### プロローグ

その名残は、 私が抱いたぬくもりは、 今でも手に残っている。 とても優しかった。

しかし、今ではそれも失われてしまった...。

\* \* \*

逆東京 桑田邸

(隆樹の独白)

俺はまだ、 桑田さんへの不信感を消せないでいる。 桑田さんの行

動や言動には怪しい点が多々ある。

めない。 それでも、 ゆるー い桑田さんのペースのせいで、 あまり思考が読

読んでいた。 俺は今日、 桑田さんから借りた逆世界の基礎知識についての本を

所属する役職には、 の位に入る。 れる元老院。 逆世界で最高権力を待つのは、 には、管理者監察者や、...審判者?」そして最下位に管理者と魔人。元老院や評議会などに その更に下に大魔人と評議会。 魔王。 その下に" 地位的には、 四天王" 魔女もこ と呼ば

その最後の言葉に、 羅刹と桑田が反応を示した。 それを説明した

「審判者というのはね、のは、桑田だった。 を審判する者たちのことだよ。 元老院や評議会からの命令で、 主にこの職に就くのは、 元老院と評 魔人や魔女

議会に属する者の家に仕える家柄の人間たちだよ。 いようにね」 絶対に裏切らな

へ え : 。 すごいですね」

うん…、 そうだね」

逆世界に益々興味が湧いた隆樹は、 視線をもう一度本に戻した。

その時。

したのは、 ドアをノックする音が静かな桑田たちの耳に届いた。 掃除中だった羅刹。 それに対応

「は」い。 どなたですか?」

失礼する」

れたのは、 低い男の声がしたと同時に、 黒マントの男と女。 その顔を見た桑田の表情が強張った。 羅刹を押しのけてドアが開

.....ア、アキラさん...ッ!」

アキラ?」

だ

我が名は、 審判者の御堂アキラ。 逆長崎を管理する御堂家の当主

すॢ 男の名に、 隆樹は驚愕した。そしてゆっくりと、 桑田が唇を動か

親だ!」 で彼は、 芦原慧翠に仕える者であり、 蘭玉様とツバサ君の、 実の父

「兄貴の...!?」

アキラさん、この逆東京に何の用ですか?」

冷静さを取り戻した桑田が、 アキラと未だマントを被ったままの

女を軽く睨んで言う。

「もちろん任務です。 "煉獄眼保持者の捕縛、および思える」となった。 その問いには、女の方が答えた。 および異端審問の実

「あ、 アナタは...っ

樋口美輪です」「紹介が遅れました。 私は、 アキラ様の部下、 および逆千葉管理者・

樋口って...」

いたなんてね そう。 私はあの、 重罪人・乃輪の姉よ。 我が愚妹のことを知って

横で、桑田が声を荒げて言う。 美輪は嫌そうに言った。 その様子に隆樹は少し首を傾げる。 その

?隆樹クンをそれに!?」 「アキラさん、異端審問とは、 厳重処罰確定の懲罰審問ですよね

う、御堂隆樹」 でものです。大人しく従ってもらお「そうです。これは、元老院長の命令です。大人しく従ってもらお

ようした羅刹を踏み止まらせたのは、 隆樹は少し躊躇うが、 抗う術がなく大人しく頷いた。 苦渋の表情を浮かべる桑田だ それを止め

隆樹!」

羅刹クン、ここは堪えて」

せやで、羅刹チャン?」

でしまった。 うに唇を噛み締めると、 もう一人、 部屋の隅にいた内海妖も羅刹を止める。 桑田の手を振り払い、奥の部屋に引っ込ん 羅刹は悔しそ

තූ き そして、桑田の家から少し離れた公園に、美輪は木の棒で方陣を描隆樹の腕は後ろで手錠をはめられ、アキラに連れられていった。 その上に乗った。 不思議そうにする隆樹に、 アキラが説明をす

式なしで移動できる。 「逆千葉の管理者一族・樋口家特有の能力は、 美輪は、 鍵の力" に不慣れでね」 転売を 自分一

: 鍵 ?

アキラ様、 準備が整いました。 式をお踏みください」

「あぁ」

そして、 アキラ達は消え、 式は砂に埋もれていった。

ら出てきた。 桑田の家の奥に引っ込んでしまった羅刹は、 しかし、そこに桑田も妖もいなかった。 少し経った後部屋か

「桑田?妖?... どこ行ったのかしら」

首を傾げていると、 郵便屋の声がして外に出る。渡されたのは、

自分宛の手紙だった。

いつもなら自分宛のは家の方に届けられるはず。なのに、 何故今

回に限って、この桑田家に届けられたのか。

差出人は、樋口美輪。乃輪の姉だ。 ゆくちきち おたし かくちきち おたし とくちきち かれていた名前に、羅刹は驚愕し息を飲んだ。

そんな疑問を持ちつつ、羅刹は差出人の名前を確認する。

どうして.....っ

# プロローグ (後書き)

\* 次回予告

同じ温かさを感じたのは...。 あの人の眼差しは、とても冷たかった。 けど、その奥に、兄貴と

次回『ツバサとアキラ』

### ツバサとアキラ

今でも憶えてる...。

決して優しかったとは言えなかった家庭だったが、

それでも、幸せだったと言ってくれた。

私の大事な息子..。

\* \*

逆東京 裏路地にて

「ホンマにやるんか?桑田はん」

もちろん。そのために、こうして僕は今準備してるんだよ。 彼は、

僕等には必要不可欠なんだ」

桑田はコンクリートの地面にチョークで何かの術式を念入りに描

き込んでいた。 その様子を妖はただ見つめていた。

\* \*

審判者本部・仮拘置所ジャッジメント

尋問室A

はアキラの威圧に圧倒されまくりだった。 を必死にかわしながら、沈黙を決め込んでいた。 そこへ連れて来られた隆樹は、先程から向かい合うアキラの睨み しかし、 心の内で

御堂隆樹。 黙っていても状況は変わらんぞ」

わりはない。 お前が煉獄眼保持者である限り、 人である限り...」 お前が危険因子であることに変

「人で...ある限り?」

そうだ。言っていなかったか?」

いた樋口美輪だった。 アキラに小さく頷いた隆樹。そこで出てきたのは、 今まで控えて

捨て、死して霊魂となり魔人になるのなら、 実は、元老院から一つ付け足しがあり、 "もし、 刑を保留とし、 御堂隆樹が人を 我々の

「死して...。 それは、俺に現世で死を迎えて魔人になれってこと監視下に置く事での自由を認める"という事です」 ですか?」

身。どうでしょう?」 そうです。 そうすれば、 刑は一時的に保留となり、 晴れて自由の

隆樹は少し黙り込んだ後、 顔を上げて言い放った。

その申し出だけは受けられません。 これだけは」

何故?」

ったら、 もういないし、母は親類と呼べる人達がいないから、俺がいなくな 事故で亡くなりましたし、兄貴も生きてることにしてるけど本当は 俺が死んだら、現世にいる母親が独りになってしまう。 母は独りぼっちになってしまう。 俺は、そんなこと出来な 父親は昔

された。 強い眼差しでアキラと対等に渡り合う隆樹の姿勢に、 アキラは残念そうに溜め息をついた。 美輪は

· .. そうか。 残念だ」

でも、 俺はアンタを信じてみる事にします」

: ?

言う。 向けた。 隆樹の不可解な言葉に、 目がやっと合って、 アキラは伏せていた視線をやっと隆樹に 隆樹は小さく微笑むと、 優しい声色で

アナタは、信じられると思うから。 これを託します」

付き、彼を凝視した。美輪は意味が分からず、 隆樹は左手を左目に翳した。 アキラは逸早くその行動の意味に気 首を傾げる。

けるのならば」 ません。 「この煉獄眼は、 けど、調査なら喜んでお貸しします。 俺と兄貴の約束です。 出来れば、手放したくあり 必ず、返していただ

隆樹は左手の指先を左目に突き立てると、 少しずつ力を加えてい

その行動を見て、アキラが声を荒げて叫ぶ。

「お前っ!自分の左目を抉り出すつもりか!?」

「えつ!?」

取り出そうと、一気に爪に力を加えようとした。 さった瞼からは血が流れ始めた。そして、そのままぐりっと眼球を 隆樹は2人に構わず、ひたすら瞼に爪を続ける。 やがて、 爪が刺

輪は当然驚き、 それを瞬時に腕を掴んで阻止したのは、 阻止したアキラ自身も驚いていた。 アキラだった。 隆樹と美

「...え?」

声を発した。 ぽかん、とする隆樹に対し、 カチンときたのかアキラは、 ij

「.....っ!勝手なことをするな!!」

「...えっと、\_

たとえ保持者の意思であっても、 煉獄眼をむやみに取り出せば、

暴走する可能性がある!」

゙... ごめんなさい」

っとして腕を解放して、椅子に座り直した。 く謝るしかできなかった。 アキラの初めて見せた動揺した瞳と怒声に、 隆樹が反省した様子を見て、 隆樹は驚愕して小さ アキラはほ

入れるように言っておいてくれ」 今日はもう終わりにしよう。 美輪、 看守にコイツを牢に

はい

葉だった。 を外そうとしたところ、それを止めたのは、 アキラは部屋の外で見張りをしていた看守に後のことを任せて席 隆樹から発せられた言

「俺がどうして、 アナタを信じてこんなことをしたか、 わかる?」

ていると感じ、そのまま続ける。 アキラは振り向きもせず、立ち止まっている。 隆樹は聞いてくれ

は、言動こそ冷たいけど、アナタはきっと誰よりも優しい。アキラ んだよ」 さんはやっぱり、 アナタが、兄貴と同じ目をしていたから。 兄貴の父親だ。 だから、 俺はアキラさんを信じた アナタは、 アキラさん

'...行くぞ、美輪」

「はい

、キラは微笑む隆樹を尻目に、 鉄の扉を堅く閉じた。

アキラは少し廊下を歩いた後、 仮眠室の扉の前で立ち止まる。

「アキラ様?」

私は少し仮眠をとる。 お前は午後は非番だろ?」

「はい。では、失礼させていただきます」

美輪はそう断ってアキラに一礼すると、 去っていった。

げた。 背にかけ、ネクタイを少し緩めると、 アキラは一人、仮眠室へと入っていく。そして、スーツを椅子の 疲れた様子でベッドに身を投

「つ…。小僧が…っ」

だった。 アキラが腕で視界を覆いながら思い出していたのは、 隆樹のこと

のクセにアレと同じことを言う」 何を動揺している。 あの小僧は、 御堂の名を語る不届き者。

アキラさんは、優しいですよ。

#### 父さんは、 優しいな。

っ忌々しいヤツめ」

ゆっ アキラは隆樹への冷たい言葉を繰り返しながらも、 くりと眠りについた。 睡魔に誘われ、

蘭星との強制離婚を強いられ、アキラは、十数年前。 御堂家の跡取りに相応

しい養子を探すため、逆長崎の孤児院にやって来ていた。 孤児院には、秘書武官の山内を連れて訪れていた。

「どのくらいの年齢のお子さんがよろしいでしょうか?」

そうだな...。小さ過ぎてもダメだ。3~5才くらいか」

アキラは玄関に腰掛けて言う。その横で、秘書の山内は溜め息を

つく。

アキラ様。ご自分で見に行く気はないのですか?」

子どもなど、どれも同じだ」

そう思うのなら、 後妻を迎えて実子をつくられればよろしいでし

ょうに..」

山内。 お前にそこまでの発言権を与えた覚えはないぞ」

申し訳ございません。 出過ぎた真似を」

昔 性の子守歌が聞こえてきた。 まさか、 機嫌を悪くしたアキラは一人、外へ出た。 蘭星が幼い蘭玉をあやすために歌っていた子守歌だった。 と思ったアキラは、 そして、その歌には聞き覚えがあった。 周りを見回す。 すると、どこからか女 そして、 孤児院の2

院長の老女だった。 赤子をあやし続ける。 階のテラスで赤子をあやす女性の姿を見つける。 てなくもなかったが、 別人であった。 そこでアキラの傍に寄ってきたのは、ここの 女はこちらに気付くことなく、 雰囲気は蘭星に似

でしてね。あの子守歌が好きなんですよ」 「あの娘が抱いているのは、 3日前にここに置き去りにされてた子

似ていた。その子の顔立ちは心なしか蘭星によく似ており、首には 見覚えのある首飾りがあった。それは、昔蘭星が身につけていた紅 翡翠の首飾りだった。 を出し、そっと受け取った。その感動は、 ラに差し出す。 ととなった。テラスに向かうと、若い女が微笑んで、赤ん坊をアキ アキラはその赤子に興味を持ち、その子どもと会わせてもらうこ 小さくて温かいその命に、 アキラは内心恐る恐る手 初めて蘭玉を抱いた時に

後に歪家に電話をかけた。 アキラは迷いもせず、その子を引き取った。そして、 それを見て、アキラは確信した。 蘭星に。 この子は、 自分と蘭星の子だと。 自宅に帰った

「蘭星。確かに受け取った」

「何の話かしら?」

男の子には、ツバサと名付けて、 私が引き取った」

ツバサ゛ 。良い名前をつけてもらったのね

た。 蘭星は今までの想いを全て吐き出すように、 言葉を発し

ගූ を、 魔王として育てられたかもしれなかった...。 「その子は よかった...っ。 その子に歩ませたくなくて、必死の思いで、 大丈夫。 あの子は、 歪家の血を引いてる男児だから、 アナタの県に連れてって正解だったわ」 私が守るから。 私が、 育てるから」 そんな不自由な人生 我が子を手放 もしか したら次期

籣星が育てられない代わりに、 普段は厳しく接した。 何故なら、 私がツバサを育てると決めた。 ツバサは魔王にはならずと

も、御堂家の当主にはなるのだから。

父さん!見て!俺も力が使えるようになったよ!」

「…そうか」

くれる。 私は冷たく返すことしか出来ず、 それでもツバサは笑って返して

にした。 そして、 いつだったかツバサとツバサの世話係との会話を偶然耳

「坊ちゃまは、アキラ様のこと、お好きですか?」

「うん、好きだよ。父さん、大好き!」

はありませんか?」 「アキラ様は冷たくていらっしゃいます。それをお辛く感じること

ほんとは優しいんだ。 「... 父さんはね、 あぁいう人だから誤解されちゃうことが多いけど、 父さんの瞳の奥には、 優しさが見え隠れして

ろうと。 蘭星だけだったから。その時決めたのだ。 聞いた途端、 胸が苦しくなった。 今までにそう言ってくれたのは、 ツバサだけは、 守ってや

その時、決意した。

しかし、時は来てしまった。

れは、 霊力の集合体だと気付いたツバサは、 それは、 煉獄眼という化物と化してしまった。 蘭星がツバサに託した紅翡翠が引き起こしたものだった。 研究を続けていつの間にかそ

急いで家に戻れば、 そのことを私は知らず、 ツバサが自室の中央に立ち尽くしていた。 議題に出された時、 初めてそれを知っ た。

ツバサ...?」

私は酷く動揺しているというのに、 . ごめん、父さん。 こんなことになっちゃって」 当の本人は平静な状態で、 言

葉を紡ぎ出していた。

やっぱりここの息子には向いてないや」 「ごめんな。 .....こんな俺で。 ... 御堂家の面汚しだ。 父さん、 俺、

゚ヅバサ…っ!」

るが、 次に出てくるであろう、最悪の言葉を阻もうと、 耳は確かにそれを拾った。 必死に声を上げ

「... さよなら、父さん」

世界の時間が、 自分の心臓の鼓動が、止まった気がした。

「やめろ!ツバサ!!」

...父さんは、優しいな。でも、 すれ違い際のツバサの言葉と、尻目に映ったツバサの決意に満ち 俺は行くよ」

た瞳に、 アキラは何もどうすることも出来なかった。

ち尽くしていた。 ただ、 過ぎ去っていく息子の背中を背に感じながら、その場に立

田宗助の扉を通って。 その後、元老院の決定で、 御堂ツバサは現世へ追放となった。 桑

:

隆樹とツバサを重ねて思う。 悪夢に苛まれ、 寝苦しさに目を覚ました。そして、今一度、 御 堂

これ以上、何を失う

# ツバサとアキラ (後書き)

\* 次回予告

どまでに欲するのか。桑田さんが欲しいのは、俺のこの力。 何故、この煉獄眼をそれほ

その裏には、とんでもない目的があったことを、俺は知る。

次回『2人の魔王』

#### 2人の魔王

僕はその光景を目の当たりにしていない。

しかし、 あの過ちは二度と、 繰り返すことは許されない。

そのために、彼が必要なんだ!

\* \* \*

審判者本部・仮拘置所ジャッジメント

牢屋

校休みで良かった、と安堵していた。 るにも関わらず、 ひとまず、牢に入れられた隆樹。自分が危険な立場い置かれてい 隆樹は、母への言い訳を考え、その端で明日が学

くやれてれば良かったのに...」 ...何で俺、こんなことになってんだろ? 俺は、 羅刹たちと楽し

はそれほどではない。 かれており、爪で傷つけた傷から、今も出血していた。 隆樹は独り言を呟きながら、 左目に手を翳す。左目には包帯が巻 しかし、

ラさん、 「...兄貴、ごめん。 兄貴そっくりだな」 兄貴との約束、 手放そうとしちまった。 :. アキ

まぁね。一応、アキラさんの実子だし」

牢の外にいるはずのない桑田宗助と内海妖が何食わぬ顔で立ってい 自分以外誰もいるはずもないのに、 自分の独り言に返答がきた。

た。

- 「桑田さん、妖!?どうしてここに!?」
- 「まぁ、時間もないし、すぐ行くよ」
- **゙せやな。僕、時間稼ぎしときますわ」**

た。 妖はどこかへ走っていってしまい、桑田はどこからか鍵の束を取 一つの鍵を牢の鍵穴に差した。すると、 いとも簡単に開い

早く!妖クンが時間稼ぎしてる間に準備するよ

遠くからは爆音が響き、 隆樹は妖が心配になった。

桑田はそんな心配をよそに、チョークで扉に何か暗号のようなも

のを書き込んでいた。

「よし。妖クン、戻って!」

桑田の声を聞いて妖が戻ってきた。 自慢の着物は火薬まみれだっ

た。そして、追ってが来る前に扉を閉める。

「妖クン!扉は開いた。開けてくれ!」

「え!?桑田さん、 扉の向こうは兵でいっぱいですよ!?」

「大丈夫」

繋がっていた。 妖は自信に満ちた桑田の合図で扉を開く。 隆樹は桑田に背中を押され、 扉の向こうへ。 そこは何もない

追っ手が扉を蹴破ると、 牢の中はもぬけの空だっ

\* \* \*

### 逆茨城 芦原邸

まいました』 申し訳ございません。 爆撃に紛れて、 御堂隆樹の脱走を許してし

慧翠は慌てる様子もなく、 芦原慧翠の手にある携帯電話から、 優雅に紅茶の味を楽しんでいた。 御堂アキラの声が聴こえる。

気にするな。 犯人の目星はついているだろ?それなら慌てず、 負

傷者の手当てに行け。煉獄眼はその後だ」

『よろしいのですか?』

等の行きそうな場所は限られる。 者の鍵の力でも、 の氷は侮れんぞ」 あぁ。 がつも、門を飛び越えることは出来ないさ。そしたら、奴等はこの中部(関東)からは出られないさ。流石の質 なら、 負傷者を優先しろ。 流石の管理 内海妖

la U

「…どうやら、嵐が来た。切るぞ」

と、同時にすごい剣幕の歪蘭玉が扉を壊さんばかりの勢いで開け 慧翠は、誰かが廊下を歩いてくるのに気付き、 電話を切った。

てやって来た。

「どーゆうことなの!これは!?」

した。 な大声を聞くのは初めてなので、 蘭玉は慧翠に掴みかからんが如く、 さすがに目を見開いて、 怒鳴り散らした。 慧翠はこん 暫し硬直

...どういうこと...とは?」

慧翠は苦笑するしか出来なかった。 わざとはぐらかすと、蘭玉の怒りは少しだけ増した。 その様子に

「まぁ、落ち着いて。今回のことは、 元老院が決めたことだ」

「副院長の私を抜きにしてね!」

うけど」 「それに対しての文句は、 俺じゃなくて元老院に。 まぁ、 無理だろ

「何でよ!?」

慧翠は椅子に座り直して続ける。

元老院のジジィ共は会議後、 それぞれの実家に帰ったそうだ」

チッ。 最悪だ。 : : 慧翠、 元老院は煉獄眼をどうしたいわけ?」

. 奴等が欲しい のは、 力 ではなく、 。 安全』 だ

?安全...」

魔女見境なく抹消してしまう。 煉獄眼は、 魔王だけを消せるものじゃない。 元老院は、 自分たちが消されないた 下手をすれば、

めに、彼を軟禁したんだ」

と思うか?」 ... 結局は自分のためか。 慧翠、 私の権限でこの事態、 打開出来る

「そう。現在歪家の最高権力保持者はである歪蘭景、私のお渡言って、歪家の権力を使えば、蘭景様が黙っていないだろう」「不可能だな。副院長にそこまでの権限は与えられていない。 うるさいのよねぇ...」 慧翠は少し考えて、無理という答えが出た の か、 首を横に振った。 私のお婆様が かと

...それより蘭玉。君、これから大魔人会議じゃない のか?」

「...そうね。じゃあ、失礼するわ」

怒りが収まったのか、 蘭玉はあっさりここを立ち去った。

静かになったところで、 慧翠はこめかみに指を当てて、 管理者同

士のテレパシー通信を始める。

呼びかけに、少しのノイズが入った後、『アキラ、聴こえるか?』

予定変更だ。 御堂隆樹は、 追うフリをして逃がせる

聞こえます』

『は?よろしいのですか』

かまわない。 あれを、元老院のクソジジィ 共のおもちゃ にされて

たまるか。そっちの方が、俺にも都合がいい』

『...了解しました』

通信が切れ、 慧翠は落ち着いてティ タイ ムを再開した。

俺 の都合通りに動いてくれるとうれ しい んだがな。 なぁ

隆枝」

慧翠の怪しげな微笑みに誰も気付く事はなかった。

\* \* \*

応答が返ってきた。

そこにいたのは、 桑田、 妖、 隆樹の3人だった。

はぁ さすがに即席だったから、 随分と変な場所に来ちゃった

火薬の灰を払った。 桑田がそんなことを呟いた。 妖は立ち上がって着物に付い た埃や

- 「さて、これからどうします?」
- ここにいてもいいけど、きっと見つかるね
- せやけど、下手に動くと逆に見つかるんとちゃう?」
- 「それもそうだね...。おや?隆樹クン、その包帯は?」
- あ...。これは、俺が煉獄眼を取ろうとしたから...」

その答えに、桑田も妖も驚愕した。 2人共ほっと胸を撫で下ろす。 隆樹はそんな様子の桑田に問い しかし、 その後詳しく説明さ

かける。

「桑田さん。一つ、いいですか?」

「ん?なんだい」

桑田さんは、どうしてそんなに俺に良くしてくれるんですか?」

:

その問いに、 桑田は暫し黙り込んだ。 そして、 隆樹は更に追及し

ていく。

「桑田さんは、煉獄眼は欲しいんですよね?」

「それは...」

「俺は、その理由が聞きたいんです」

隆樹の追及に視線を泳がせる桑田。 その様子に、 痺れを切らした

かのように妖が割り込んで溜め息一つ。

「桑田はん。諦めて説明しはったらどうや?」

...隆樹クン、

覚悟はいいかい

?

桑田は床の上に大きな巻物状の書物を広げた。 桑田は近くの小さな宿場に入り、 小さな部屋を借りた。 そこで、

これは?」

魔王 族の家系図だ。 一番上に初代魔王・歪羅衣の名があるだろ

んですか?」 「そう。 て、この初代の隣に赤で?されているとこがあるだろ?」 「それっ はい。亡くなった方は黒なのに、 今の歪家があるのは、この初代の栄光あってこそだ。 Ź 前に話してくれた、 羅刹 どうして所々に赤の?印がある の中にいるっ ていう...」 そし

を広げた。 桑田は隆樹のその鋭い洞察力に驚きながらも、 もう一つの家系図

「こっちは、 ッム₢ë 煉獄界の王のものだ。 よく見て」

あれ...?歪羅鬼? : 歪?

そう。 煉獄王は、 代々魔王の一族から出自してるんだよ」

魔王から!?」

ものが、煉獄王に選ばれていた。その頃はまだ、 の間にあった。 いた頃から煉獄界はあり、王もいた。 始まりは、 初代の時代だ。 魔王が生まれる前、 その頃は、 煉獄は天国と地獄 破魔の力を持った 神がまだ存在し 7

世界の大半を業火で焼き尽くした。そのせいで、 衣の従兄・歪羅鬼が、怒りや悲しみから"煉獄眼"を手に入れ、逆されていた最古の魔女・歪羅衣だった。その際、選ばれなかった羅 一族がやられ、そこは今、歪家の分家が補っている。 しかし、 神の亡き後、 魔王が現れ初代に選ばれたのが、 いくつかの管理者 神に寵

は だ。 に焼かれて死ぬ、 になった瞬間 た羅衣の一族である歪家は聖なる血統として高貴な存在となった。 けど、 。 体の半分を消滅されたにも関わらず、鬼王と呼ばれた男を倒しそして、初代煉獄王と言われた羅鬼を倒したのは、羅衣だったん うた瞬間から死ぬまで"煉炎病"に体内を蝕まれ、最後は業火必ず魔王一族からは煉獄王が出自されるというものと、王は王 羅鬼は死ぬ前に、 という二つの呪いを残したんだ。 煉獄界と魔王一族に呪いを残した。 そのため、 それ

王一族は尊敬されていると同時に、恐れられてきたんだ。 かったかい?」 : : わ

いた。その様子に、桑田は苦笑した。 隆樹は一気に説明され、すべてを咀嚼しきれず、少し頭を抱えて

すか?」 「...えっと、それがどうやって、煉獄眼が欲しい理由に繋がるんで

ってことだよ」 ... つまり、 煉獄王も元は魔王の一族なんだから、煉獄眼で消せる

その言葉で、 隆樹はやっと、桑田の目的を理解した。

まさか...っ」

煉獄王を、殺す気で

すか!?

### 2人の魔王 (後書き)

\* 次回予告

生まれた時から、 生まれた時から、 妹は愛され自由なとこを歩いていた。 姉は決めたられたとこを歩いていた。

憎かった 憐れだった ...

次回『樋口一族の汚点』

### 樋口一族の汚点

私は生まれた時から、 決められたレールの上を歩いていた。

それとは反対に、妹はいつも自由だった。

それが酷く妬ましかった。

私の、大好きで、大嫌いな、

妹 :。

時は少し遡って

逆千葉県 樋口邸

千葉の管理者であり、乃輪の姉である樋口美輪に招待され、 歪羅

刹はこの屋敷に訪れていた。

自分がまだ乃輪であった頃と何一つ変わっていない実家の雰囲気に、 乃輪はほっとした。 使用人に通された応接間で、羅刹は少しの懐かしさを感じていた。

اي 光りがいっぱいに差し込む大きな窓。美輪の趣味の甘いお香の香 母の形見の花壇。使用人たちがいつも綺麗に磨く床。

を改めて実感する。 久しく見ると、とても手入れの行き届いた綺麗な洋館だというの

\*

\* \*

そう思っていると、 美輪がやって来た。 無言で羅刹の向かい

人掛けソファー に座った。

お招きいただき、光栄です。美輪さん」

いいえ。 今日はアナタと少し話しをしたかっただけなの。 羅刹樣。

いえ、 乃輪」

刹那。 羅刹の呼吸が一瞬、 止まったような気がした。

今、 何と呼ばれた...?

あ... あの、 今何と?」

震える声で問いかければ、 美輪は鋭く羅刹を睨んだ。

乃輪..って、 呼んだのよ。 この愚妹がっ

.....つ。

少し前からよ。 よ。桔平が、波長を読んでくれたの。いつから?」 アナタは確かに

乃輪だわ」

美輪は怒りを孕んだ声色で、語る。 羅刹は、 この後何を言われ

のか、自然と理解できた。

「よくもまぁ、のうのうと生きていられるわね。 汚らわ 略奪者

その言葉に羅刹は下唇を噛み締めた。

そこへ息を荒げた男が一人、部屋に飛び込んできた。

下がりなさい

:. 兄樣」

この男は、 樋口桔平。美輪の弟であり、 乃輪の兄である。 羅刹が

乃輪だと気付いた人物でもある。

幼い頃、姉と距離があった乃輪に良くしてくれた兄であり、 母の

亡き後の相談相手であった。

乃輪!君は略奪者じゃないだろ!?俺は知っ てる!」

その時驚きと歓喜で胸が高鳴っ た。 兄は、 自分を信じて

れていると、 その時嬉しくなった。

ここでそうだ、 と言うわけにはいかない。

っ直ぐに見つめた。 羅刹は決心したかのようにゆっくりと瞬きすると、 桔平の方を真

で入れ替わって、監獄行きを逃れたサイテーの極悪人よ」 間違ってるよ、 兄 樣。 私は正真正銘、 略奪者だよ。 羅刹と魂交換がルフィティア

既に興味を失っているかのように紅茶を飲んでいた。 桔平は言葉を失った。 羅刹は冷たい視線を送り届け、 美輪はもう

「それだけなら、私はこれで失礼します」

を注ぐ。 た。桔平は下唇を出血する程噛み締め、 羅刹は勢いよく立ち上がると、そのまま無言で屋敷を去って行っ 美輪は無言でカップに紅茶

「姉上!いい のですか!?」

...何が?」

乃輪をあのまま行かせて!」

:. えぇ。 あの娘の真意は理解した」

ムを楽しみながら、 美輪はあの日のことを思い出して

\*

\*

週間前 罪罰字 注 ・ 面会室

N 0 面会だよ」

は 白い着物を着た女性が、 樋口美輪が堂々と座った。 看守に連れられて面会室へ行く。 そこに

久し振りね、 乃輪」

美輪は看守を全員下がらせると、 静かに微笑んだ。

お久し振りです、羅刹様」

久しいね、 美輪さん。 よく、

弟のおかげです。 ... 今日は、 魂交換の解除についての話です」、 気付いたね」

その言葉に、 乃輪は思わず笑いが零れた。

このままでなくてはならないんですよ」 ...そのお話は結構です。私は、このままで良いのです。

ζ りされました。しかし、その直後に私は自分の力で、魂交換を使っ「略奪者は私です。けど、乃輪はその罪を代わりに被って、監獄入 か?美輪さん」 「 略奪者は私です。 「… ? 」 今の状態があります。 この状態が自然なんですよ。 分かります

その瞳で、美輪は全てを悟ったかのようにそこを去った。 乃輪では考えられないほど真っ直ぐな瞳に美輪は圧倒された。

\* \*

... 私はアキラ様のところに戻るわ」

... 分かった」

ていた。 美輪は知らせを聞き、 アキラのもとへ向かう車の中で一人、 考え

( 乃輪、 ったことも。 私は理解した。 けど、 私はアナタのそんなところが アナタが略奪者でないことも、 羅刹様を庇

大ツ嫌いなの

# 樋口一族の汚点 (後書き)

\* 次回予告

れる理由になる。まだ、俺は羅刹たちと一緒に.. 俺にとって、兄貴との約束は生きる糧であり、この逆世界にいら

カ キ " 我八、全テヲ破壊スルモノダ...、サァ、破壊シロ、゛ミドウタ

次回『失った魔眼』

#### 失った魔眼

大切だった。

僕にとっても、きっと母さんにとっても。

父さんを亡くして、母の心の拠り所は、

俺と兄貴だけだったと思う。

俺にとっても、兄貴は大事な、兄弟だった。

\* \* \*

煉獄王が、魔王一族の外れ者だと。

煉獄王の呪いで魔王一族からは必ず煉獄王候補が生まれてしまう。

妖たちに引っ張られてながら、追っ手から逃げていた。 一度にその全ての咀嚼しきれずに混乱している隆樹は放心状態で

いずれ、 海岸に出てしまい、 桑田は辺りを見回し、 船があるのに

気付く。

「妖クン!海に逃げる!時間稼ぎを頼む!!」

「任せときィ!」

た。 妖は隆樹を桑田に渡すと、 来た道を戻り路地で追っ手を足止めし

田は乗り込み、 その間に桑田は船の準備をした。 妖を呼び戻す。 エンジンをかけると、 隆樹と桑

つ 妖は路地の道を氷で塞ぐと、 海に足場を点々と作り、 船に飛び乗

いやア〜。 何とか逃げ切れましたねェ」

そうだね。 隆樹クン?」

めるようにしてその場に蹲っていた。桑田が隆樹の方へ視線を移すと、路 隆樹は両腕で自らの体を抱き締

隆樹?.....っ隆樹!!」 妖は慌てて隆樹の体を揺さぶりながら、 名前を叫んだ。

しかし、 隆樹の目は虚ろで、 まったくの無反応だった。

(あの後、 船に乗った後、 俺は.....どうしたんだ?)

分の今いる場所さえも、 深い意識の底で、 隆樹は必死に頭を働かそうとした。 よく分からなかった。 しかし、 自

5 煉獄王を倒さなきゃいけないし) もうこのままでいようかな?桑田さん達のところに戻った

ナラ、 尚更イケヨ。 俺八、 ソノタメニ イル

ない) (ダメだ。 この眼は、 そんなことに使うために兄貴がくれたんじゃ

ダガ、 煉獄眼八、 ソレヲ望ンデイル

(何?)

破壊シロ!全テヲ無ニ!我ハソノタメニ存在スル

(っ.....なら、こんな力、いるもんか!)

腰抜ケメ。 ナライイダロウ、 ソノ望ミ、 叶エテヤロウ

(え:?)

ダガ、貴様ハイズレマタ、我ヲ必要トスルゾ!

(まっ、待て...っ)

己ノ無力サヲトコトン、嘆クガヨイ!フハハハハハ!

意識が浮上した途端、 左目に焼きつくような激痛が走った。

「つうぁ…っっ」

「隆樹!?」

「隆樹クン!!」

俺は、左手で左目を抑え付け、痛みに堪えようとした。しかし、

あまりの痛みに手を離し、左目は天を仰いだ。

その瞬間、鮮血のように真っ赤な光が、両目に広がった。

た。 煉獄眼から放たれた深紅の光は、真っ直ぐに伸び、空を引き裂い そして、左目からは血の涙が流れて、船の上で一瞬結晶化する

と、すぐに灰と化して風に流されていった。

まった。 やがて、光は消え、俺の左目の深紅の輝きは、どこかへ消えてし

俺は空を仰いで、涙した。

あぁ...。 そして、気が遠くなった。 空って、 こんなに青かった... . のか

ב ה

### 同時刻 逆京都府

「お?何や、あの光」

...... 神宮寺クン。お茶ごちそう様」

「あれ?もう行ってまうの?」

「うん。 息子が、待ってるから」

縁側に腰掛けていた中年の男は立ち上がって、いそいそと立ち去

t

残された片眼鏡の青年は、溜め息をついて思う。

何や、波乱の予感やわ

### 失った魔眼(後書き)

\* 次回予告

もう、俺はここにはいられない。俺は、結局兄貴との約束を失くしてしまった。

誰か...っ助けてくれ!

「哲平。まだだ」

次回『約束を守れなかった少年』

## 約束を守れなかった少年

兄貴は大学生となった。俺が高校に入学すると同時に、

家を出た。その日、兄貴は家から遠い学校に通うため、

「またな!」

兄貴は最後に俺の頭を撫でて、言った。

\* \* \*

掴んだ。 周りの景色を見回し、ここが病室だという答えに辿りつく。 を天井へ翳し、まるでその手にあったものを手探りするように空を 重い瞼を開き、目の前の白い天井を暫く見つめた。次に、 徐に手 自分の

には、 隆樹の悲痛な叫び声が静かな病室に響いた。 その時、全部思い出した。 地の底に落とされたかのような絶望感、それを吐き出すがごとく、 真っ白な包帯が巻かれていたことにやっと気付いた。 隆樹は震える手で左目に触れた。

「あ…つ、うぁ、うあああぁぁぁぁぁぁ

!!!

#### 芦原邸

リして張り詰めた空気を発していた。 キラがいた。しかし、いつも穏やかな慧翠は今日は一変してピリピ ここは、 評議会会長の芦原慧翠の邸宅。 その書斎に慧翠と御堂ア

を計り 亡中の御堂隆樹と共犯の桑田宗助、 「はい。昨日、午後6時23分頃、「アキラ、報告しろ」 「そんなことは聞いていないっっ!!」...」 内海妖を発見。 逆神奈川・逆横浜の港にて、 3人は船で逃亡

いた。アキラはその普段では絶対やらない、イラついている時だけは落ち着きがないかのように、持っているペンで机をリズム良く叩 行うその癖に、眉を顰める。 アキラの淡々と した報告を突然慧翠が一喝して中断させた。

そして、慧翠がまたもや声を荒げて言った。

点では、 様です」 俺は結果だけを聞いている!その後、御堂隆樹はどうなった!?」 御堂隆樹は、 意識不明。 問題の空を裂いた煉獄眼ですが...、消失した模逆東京の中央病院に移送されました。昨日の時

た。 簡潔な報告に、 そして、顔を伏せたまま続ける。 慧翠のペンの音は消え、 苦痛の表情を浮かべて

...で、桑田宗助と内海妖は?

で、 「桑田宗助は自宅謹慎。 2日後にはどちらも解かれるそうです」 内海妖は大魔人の方の牢に。 それも一時的

そうか。 もういい、 下がれ」

退いた。 慧翠はアキラを手で軽くあしらい、 アキラは一礼してその場から

っていた。 そして、 独り の書斎で慧翠はうな垂れてい た。 Ļ 同時に悔

つ が台無しだ!!っ... 俺の手の上で踊ることを拒むか つ いや、 くそ!まさかこんな結果に終わるなんて...っ。 高橋哲平っ 俺の完璧な計画 御堂隆樹

慧翠の断末魔に等しい叫び声が静かに木霊する。

\*

逆東京 逆東京都 (の末端の末端)

桑田邸

静かな元アンティークショップの家に、 慌しい人物がやって来た。

「邪魔するわよ!桑田」

「あ、羅刹クン!?」

そこへ台風がごとくやって来たのは、 歪羅刹だ。 何やら今日はい

つも以上に不機嫌だった。

「桑田、隆樹はどうなったの?」

その質問に、桑田は口を噤んだ。 しかし、 隠し立ては出来ない、

と思い、口をゆっくりと開く。

「隆樹クンは、煉獄眼を失くした。 そのため、 御堂隆樹; の名を

返上して、ただの人間、高橋哲平に戻ったよ」

っそんな...!」

\* \*

あの事件から、一週間が経過した。

校を欠席していた。 るまでに回復した。 哲平は元の生活に戻った。 だが、 今ではやっと上辺だけでも明るく振舞え しかし、 3日ほど放心状態で、 暫く学

は素っ気なかった。 学校で羅刹に会うが、 哲平の嘘の笑顔が嫌いなのか、 態度

は消えなかった これ でい しし のだと、 哲平は自分に何度も言い聞かせた。 でも、

じた。哲平はそれをすぐに夢だと思った。 ある日。 哲平がベッドに入り眠りにつくと、 不思議な浮遊感を感

...哲平、おい起きろ」

聞き覚えのある声に哲平は急ぎ起き上がった。

ಕ್ಕ と同時に、鈍い痛みが頭に走った。 どうやら、声の主と頭突きをかわしてしまったらしい。 その横には男が倒れ込んでい

「いってエ…っ」

なぁ?哲平」 「いてて...。まったく、 相変わらずお前は落ち着きがないなア...。

見たこともあったが、 起き上がった男。 その人物に、見覚えがあった。 記憶が曖昧 写真で。 実際に

「そう。久し振りだね。高橋竜胆、「あ.....と、父さん!?」 ただいま参上!」

なのだ。 父は、病的なほどの英雄主義であるから。 間違いなさそうだった。何故なら、 哲平の実父にしてツバサの義 正義感だけは人一倍な人

ったよな。 くなったんだ。 あー.....。やっぱ夢か。だよなア。 そうだ、これは夢だ!」 確か、通勤途中に小学生を庇って車に轢かれたんだ 父さんは12年前に事故で亡

の能力『夢路人』でお前の夢にやって来たんだ」「確かにこれは夢だが、僕はお前の夢じゃないよ。 逆京都の管理者

逆京都?父さん、 逆世界にいたのかよ!?」

名は、桑田宗明。正真正銘、桑田宗切りほう己ざきゃね。僕の高橋竜胆の名は人間としての名前。 まぁね。 ...さて、本題に入ろう。 桑田宗助の実の兄だ」 まず、 お前に種明かしをしな 僕の魔人としての

哲平はもう呆然とするしかなかった。

# 約束を守れなかった少年 (後書き)

\* 次回予告

死んだはずの父さんが僕に問いかける。

「もう一度、あの世界に戻りたいか?」と。

もう僕には力はない。それでも、もう一度" 俺"に戻れるなら...っ

次回『エピローグ』

PDF小説ネット (現、タテ書き**PDF小説ネット発足にあたって** 

ビ対応 行し、 など 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きイ 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 います。 ・ンター そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タイ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n8349c/

東京HEAVEN

2011年12月21日19時52分発行