閃光のプロキオン

ジェフティ

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

閃光のプロキオン【小説タイトル】

N 6 4 F J X

ジェフティ

【あらすじ】

主人公、 を駆り、 壊され、 『何か』 今から17年前。 がもたらしたものはそれだけでは無かった。 日本は17年の歳月を経て首都を長野県へ移す。 瀬田大輔は謎のシステム《DE・S》 17年前の謎へと迫る。 東京を壊滅させる程の何かが起きた。 を搭載した機動兵器 しかし、 都市は破

設定、解説 (前書き)

順次更新予定。多少ネタバレを含みます。

・プロキオン

に隠されていた。 日本の対MFL組織、 瀬田大輔の操縦する二足歩行型兵器。 VMFLの母体となった相模原遺伝子研究所 大きさは7m前後。

体で、 17年前に東京で起きた『何か』を研究し、 軍部は正式採用の意向を固めていたが、 《DE・S》により見送りと鳴る。 作られたと思われる機 制御不能の謎のシス

体の運動性能が2倍に跳ね上がるなど、その効果は絶大。 を粒子状にして散布する。 DE.S起動後は機体の装甲が開き、放出される膨大なエネルギー たった3%システムを開放しただけで機

発動するため起動できる者は限られている。 しかしながらDE.Sはある特定の遺伝子配列パターンを鍵として

ば不可能 あるExternal また、これほどの性能を有しているが空中での戦闘は、 Flight Systemを使わなけれ 追加装備で

主に専用のアサルトライフルを使い、 レイルに装備されたバヨネット(銃剣)使用 近接戦闘時はアンダーマウン

照準は目の動きに合わせ移動するアイコンタクトシステムを採用。 別系統である。 動力は核エンジンであり、 リウスが作られたと思われる。 プロキオンはプロトタイプだと予想され、 そのためDE・Sを使用せずに起動が可能である。 膨大なエネルギーを放出するDE・Sは プロキオンを元に

見された。 プロキオ ンの後継機と思われる機体。 犬のような四足歩行の形で発

する。 である。 プロキオンとは違い、 軍部は、 いたが実験中にDE.Sが拒絶反応を起こし、 **備蓄されたエネルギーを用いてDE・S無しでの起動も可能** はじめプロキオンではなくシリウスの起動実験を行なっ DE・Sから放出されたエネルギーを動力と 実験は更迭となった。

また、 凌駕する運動性能を誇る。 DE・Sと動力部が直結しているため、 プロキオンを遥かに

形兵器となる。 DE・S起動後は犬のような四速歩行形態より変形、 二足歩行の人

パイロットは瀬田大輔の幼なじみ、 主兵装はナイフの のかは解析中。 みで、 その機動性を活かすことが重要となる。 雀野愛菜。 彼女がなぜ起動出来

A アーマードレフ

シリウス、 しかし、7m級の巨大兵器であるプロキオン、 人が装着することでその真価を発揮する。 プロキオンと同じく相模原遺伝子研究所で見つかった物 シリウスとは違い、

れていない。 れはVMFLが独自に開発したためDE.Sのようなものは搭載さ もともと相模原遺伝子研究所に残されていたのは設計図の そ

プトに開発された。 ウェアラブルコンピュ タを元に作られ、 7 着る戦闘機』 をコンセ

能とする。 各所に設けられたスラスター がコンピュー ター 制御により飛行を可

トディ 一般に普及し始めたA スプ イを通してあらゆるスコープ R (拡張現実)技術に を投影する ょ 1) A R マルチ ゥ

サイトを採用。 様々な局面に対応できる。

少ない上、 自衛軍でも採用を検討されていたがパイロッ コストも掛かるため凍結となった。 の需要があまりにも

フライングドレス

ADの開発過程で作られた試作品。アーマードレス

速度もADに遥かに劣る。そのため緊急時飛行すること以外は考えられていない為、 として使われる。 そのため緊急時の移動手段、 装甲も何もない。 災害救助用

||三式特殊起動戦車

VMFLが正式採用した兵器の一つ。 通常の戦車と比べるとこじん

まりとしている。

地での戦闘に向いているということで採用された。 小回りが効き、対MFL用に改良された滑空砲を装備するため市街

定員は3人でドライバーと砲手、 通信士の三人で操縦する。

О Н 10 サムライ

多くなっている。 二三式と同じく> 小回りの効く小柄な攻撃ヘリで、 MFLが正式採用した兵器の一つ。 その大きさの割に火器の携行数は

オリオン

第一話 犬の先駆 プロキオン

プロロー グ

封鎖区画と名前を変えている。 それからいろんな国の人たちにお世話になって今では東京は第一級 よって首都の機能は全て止まって国の運営は再起不能だと言われた。 17年前 日本は未曾有の危機に陥った。 東京で起きた「何か」に

ような知識だ。 こんなこと今では中学生。 いや、下手したら小学生でも知っている

首都は長野県に移され、 日本はようやく再び歩きだした。

第一話 犬の先駆 プロキオン

「こら、瀬田!何やってる!」

スコン。 本史の教科書があって僕はそれに殴られた。 て上を見上げると仏頂面の先生が立っていた。 頭に何かが当たったような感覚がする。 その手には丸めた日 僕は何事かと思っ

どうやら僕は眠っていた。 にシワが出来たのだ。 て笑う。何だと思って頬に触ると凹凸のような物が感じられた。 前の席の西 涼介が僕のほうを振り向い

涼介を原因に始まった笑いはクラス中に拡散し、 募らせる。 に叩きつける。 とうとう怒りが頂点に達したのか先生はチョークを黒板 先生はイライラを

京探査探査班として 続きからやるぞ。 17年前の『 何か が発生した後、 東

僕は頬 のシワを隠すように触れながら窓を見た。 僕の席は窓際では

門さんがった 席で既に半年はそこの席の持ち主が現れたことは無かった、 窓際の横 かな? の 列 そこの一番後ろだ。 U かしながら僕の隣は 確か長

物思いにふけっている間にも授業は進んでいる。 感じだった。 班員は皆行方不明になっ な人を引き連れて東京に向かった。 が壊滅した理由を解き明かすべく相模原宗介という科学者がいろん た。 確か昨日の予習で読んだ内容はそんな けれども第6回の東京探査班で 東京探査班。

が急いでカバンを持って僕の方へ駆け寄る。 5時限目の社会が終わり、 くと僕は教科書類の入ったカバンを肩にかけて隣の教室である2年 の廊下に立った。 ややあって教室の中から茶髪の髪の長い少女 掃除当番だった特別教室を適当に箒では

「ゴメン、待たせた?」

いいだったり

そう言って僕らは歩きだした。

僕と彼女、 だ。それも全て東京で起きた「何か」 住ませてもらっている。 その理由はというと僕の親父は軍人だから さんだ。 訳あって家に親の居ない僕は彼女の家になかば居候の形で 「雀野 愛菜」は恋人でもなんでもない。 が関係している。 ただのご近所

た生物は人々を襲い、二次災害を引き起こした。 突然遺伝的変異凶暴化生命体。 の教科書で読 の生物が17年前から大量発生し始めた。 んだことだ。 始めはアメリカに頼っ 変異体とかMFLと呼称される奇形 遺伝的な影響で凶暴化し ていたけど今では これも昨日日本史

自衛軍が本格的にM FLの駆除を始めている。

時折この新長野市にも現れることもあったりするぐらい MFLという部隊が出動しているらしい。 で親父の

駄箱で靴をはきかえると校門前の駅には既に電車が止まってい た。

僕と愛菜は電子定期券を改札にタッチさせるとホームへと向かっ 駆け込むと満席で座席は諦めて奥の窓際に背中をもたれた。 新長野第三高校駅はさほど広くはない。 新長野市は再開発によって交通網が発達した。 ぱいつくるよりも交通網を発達させた方が安上がりだからだ 僕らは止まっていた電車に 学校 などの施設を 61

間も無く発車します」

暮れの強い日差しがそうはさせてくれなかった。 ガタンガタンと一定のリズムを刻んだ揺れが僕を眠りへと誘うが夕 アナウンスが流れ、警笛が鳴ると数秒してから電車が発車した。

ねえ、 今日の夕飯は何がいいかな?」

愛菜がツンツンと僕の制服をつつきながら言った。

「そうだな

でも起きたのかというような強い揺れが。 すると先程 両手を組んで考える。 の列車の揺れとは比にならない震動が響い 無難にカレー..... L١ や ハンバーグか た。 強い地

最近.....多いね」

黒い煙が上がっている。 愛菜が窓を見ながら言っ た。 僕は愛菜の視線の先を追う。 町の中で

またMFLか.

れた。 慣れというのは怖いもので地震に日本人が慣れているように現存し ている巨大都市の中で一番東京に近いこの長野にはよく M F

サイレンが鳴った、 予め列車に取り付けられ たものだ。

ター に向か FLが出現 新日本政府よりお伝えします。 います。 しました。 ご了承ください。 よって、この列車は通常運行を中止しシェ 現 在、 繰り返し 新長野市B7ブ ロックにて

線から緊急時避難用の路線に変更されたのだ。 バチンと音が鳴った。 その途端に電車が大きく揺れる。 も の

に僕も今日は た人たちも慌ただしくなっ 妙な胸騒ぎがした。 つもは冷静なはずな

「ねえ、大丈夫……よね?」

鳴ったのでやけに怖かった。 愛菜が僕の服を引っ張って言っ た僕のケータイが震えた。 先程から妙な感じがしていた所に電話が た。 するとマナーモー ドにしてお 61

ポケットから取り出して電話ににでる。 「どうした?」 掛けてきたのは涼介だっ た。

僕が呑気にそう聞くと涼介は息を切らして答える。

前につながってよかったぜ」 どうしたもこうしたもねえさ。 ったく、 緊急時回線に変更され

で 何の要件だ?MFLが来てるんだろ、 逃げなくてもい 61 の か

しな。 ?前々から噂になってたけど緊急時にしか使わないっ 「そんな事してられっか!自衛軍の新兵器を拝むチャ 外見てみろよ、そこら中MLFだらけだぜ」 て言われてた ンスなんだぞ

光が一切差し込んで居ない。 涼介がそういうので僕は反対側の窓をみた。 おかし ίį 真つ暗だ。

「..... まさか!」

がら。 その黒 いものが途端に動い た。 液体のような物を列車に塗りつ けな

いだ。 列車の 中はさらにパニックに陥った。 満員電車じゃ なかっ たのが幸

「ねえ大ちゃん.....あれってMFL.....」

ギロリ。 睨みつける。 何かが睨 んだ。 黒い 物体から見開かれた赤い眼球が僕らを

「伏せろおぉぉぉぉォォォッ!」

の姿は 二、三度壁や床に背中を打ち付けるとようやく列車は動きを止める。 無理やりに愛菜を床へ倒す。 して電車が大きく揺れた。 を見た。 無かった。 破られたガラスは血が滲んでい 大きくなん その刹那、 てレベ 何かを切り刻むような音が ルじゃ て既にそこにM ない。 転がった。

携帯を見る。 通話は涼介の方から切れていた。

......そうだ、愛菜!無事か?」

ハッとして愛菜を探した。 良かっ た。 すぐ僕の近くにいた。

「大丈夫か愛菜?」

「うん、ちょっとぶつけたみたいだけど」

白い足には青痣が出来ていた。

「立てるか?」

「うん」

彼女はそう言いながらも僕の手に捕まって腰を上げる。

れた電車から出ていく。車体は真っ二つで一部火が出ている。 酷い有様だ。 生き残った人たちは必死に連絡を取ろうとしながら壊

は爆発してもおかしくない。

「愛菜、早くシェルターに行こう」

愛菜の手を引っ張ると僕は凹んだ扉を外して外へとでた。

戦況報告を」

プシュッと音を立て、 近未来的な雰囲気の巨大な部屋に男が入った。

男は瀬田浩三。VMFLの司令官。

たくさんのモニターとランプ、そして人間がひしめきあうその部屋

には警報が鳴り響く。

「現在MFLはB7ブロック、 D 1 4ブロックより進行中。

防衛ラインにて機構中隊が交戦中。 戦局は劣勢です」

瀬田は一番上の真ん中の席に座ると肘を突き、 考える。

増援を出せ。 これ以上の被害は許すな」

部屋にいたオペレーター達が「了解」 と答える。 その声が重なり、

瀬田の耳に届く。

同時に二体とは異例ですね」

鏑木教授か」

白衣を着た男が何時の間にか彼の後ろに立っていた。

すが」 どうするんです、 瀬田司令。 プロキオンはもう準備出来ておりま

ウスの二の舞にしたくはない」 「まだ最終テストが残っている筈だ。 出撃は出来ない。 それにシリ

「今度はそうはさせませんよ」

白衣の男はそう言うと瀬田の前に立ってニヤリと笑ってみせた。

「どうなってんだよ.....」

僕は言葉を失った。町の一部。 B区画と呼ばれる商業施設の立ち並

ぶここは火の海になっている。

「大ちゃん、シェルターが……」

そして前には火の海。 崩壊している。 崩された娯楽施設によって封鎖されたシェルター。 前に進むなんて出来ない。 でも何処に逃げれ

ばいいんだ.....

゙......そうだ、父さんから貰ったID 」

記憶が正しければカバンのなかにある財布に入っているはずだが... 思い出す。父さんがいざとなったら軍施設に逃げ込めと言っていた こと。そしてその時に僕用にIDカードを作ってくれたこと。 僕の

「大ちゃん!」

な触手、 つめる。 愛菜に名前を呼ばれて考えが吹き飛んだ。 それと同時、 には巨大な生物がいた。 犬のような四本足とイソギンチャクのよう 顔からは唾液があふれ出ていて赤く染まった目で僕らを見 僕らの 後ろ

「愛菜、逃げるぞ!」

すると目の前、 手を取って走る。 には鍵が掛 今日は本当にどうかしてる。 かりっぱなしで近くには血溜まりと腕のような物が転 パチンコ店に止められたバイクが目に入った。バイ でもあんな化け物からどうやって逃げろって言う 父さんは何をやってるんだ。

がっている。 僕は吐きそうになるのを必死に堪えてバイクに乗っ た。

「愛菜!早く!!」

「でも、大ちゃん免許なんて

「そんな事言ってる場合かよ!」

た。不安定な前輪が持ち上がって急加速をする。 僕は愛菜が後ろに座った事を確認すると途端にアクセルを全開にし 車輪は地面へと着く。 それから少しして

なかった。 殺人衝動し駆られた醜い生物。 の状況で僕にはそれが醜くなんて見えなくて恐ろしく見えてたまら しかし、 僕らの状況は変わらない。 父さんはそう言っていた。 後ろには巨大な M F L だけど今

諦めるように声を出した。 「クソッ、 ルのレールにぶつかっても何事も無く襲ってくる。 なんだアイツ。 急加速をしても振り切れないし、 なんであんなに早いんだよお

「自衛軍は何を」

まで1 黒の混ざった市街地迷彩に塗装された小柄な戦車。 僕がそう言った途端、 助かった気分だった。 でもそうでもない。標識には 採用している高機動戦車 k m と書かれている。もうここまで来ていたのかと半ば呆 交差点を疾走するものがあっ と涼介が熱く語っていたっけ。 た。 ¬ V VMFL が 正式 グレー M F L

「おい坊主!さっさと逃げろ!」

る僕と愛菜も耳を塞ぎたくなるような爆音が轟く。 砲手のオジサンがそう言ってMFLに弾丸を撃ち込む。 疾走してい

足に一発。 したMFLを尻目に僕はもう一度アクセルを強く握る。 しの顔に冷たい風が通り過ぎた。 命中した途端に炸裂した弾丸はMFLの足を崩す。 ヘルメ

基地 への看板は途中で途絶えた。 勘を頼りに進むけれど確

証はな いから不安だった。

は無い。 の職場を見せて貰った時はこんな感じの所から入った気がする。 ややあって僕は地下につづくスロープを見つけた。 スロープをゆっくりと下る。 ここまで来たらMFLが襲ってくる事 確か前に父さん

非常事態にこんな所にいるほうがおかしいのだろう。 地下駐車上に入る。 閑散とした駐車場は人っ子ひとり ない。 せ

僕はバイクを駐車場に止めると愛菜の手を引っ張ってゆっ ろした。 愛菜の足はガクガクと震えていた。

「確かこの辺に

昔の記憶をたどる。 があったはずなのだが..... 駐車場の入口から奥へ進んだ所に大きめのドア

「ねえ、大ちゃん。これじゃ ない?」

する。 ットが入っていた。 愛菜が指を指す。 へとへとになった。 金属の重厚な扉はそう簡単にはびくともせず、 僕は最初、 僕も恐らくここだろうと思って扉を開けようと ただの壁かと思ったがよく見ればスリ 開ける時には

ずずず、と引きずった音がして扉がしまっていく。 の前の物を呆然と見ていた。 けれども僕は

「これって、涼介の言ってた

巨大なロボット。 「それではプロキオンの起動実験はこれから 恐らく7mぐらいはあるだろう。

声が聞こえた。 僕は思わず愛菜の手を引っ張って奥の屏に隠れる。

誰かいるのか?

僕は仕方なしに両手を上げてゆっくりと上げて表へ出る。 ガチャリ。 聞き慣れない音がした。 金属が擦れる独特のこ

.....僕ら逃げ込んできて..

民間人はここには入れないはずだが?」

のうちの白衣の男が僕に向かって銃を向けた。 の男とぴちっとしたウェットスーツのような服を着た男。 そ

その.....これっ!これです!僕、 瀬田大佐の息子で

「大佐の息子さんか.....」

IDカードを見てようやく納得してくれたのか男は銃を降ろす。

「で、そちらのお嬢さんは?」

「居候先の雀野 愛菜さんで、 一緒にMFLから逃げてい

ボンッ!

途端に耳をつんざくような音がした。 それからややあって熱風が部

屋に立ち込める。

「クソッ博士、早くプロキオンを出さないと」

「ああ。 そこの君たちは隠れていろ、死にたくなければな

白衣の男の言っている通り。 僕らはそれに従って奥の壁に身を隠し

た。

愛菜が小さくなっている。 お父さんの事、 お母さん事。 心配するこ

とだったらいくらでもある。

もう一度爆発が起きた。 今度はさっきよりも近い。 音がした途端に

温度の増した熱風が体を包む。

「...... 愛菜。僕、ちょっと見てくる」

そう言って立ち上がる僕を愛菜は止めた。 制服を引っ張っ

抵抗する。

「ダメだよ、ここから出たら死んじゃう!」

「うん。 でも、 僕だってやれる事があるはずなんだ。 僕だって

これでも男なんだ」

そう言って僕は無理やりに愛菜の腕をふりほどく。

『男なら誰かの為に何かをしてみろ』

父さんが言っていた。 その言葉が鮮明に再生される。

隔壁から出ると橋のような所に先程のスー ツの男性と白衣の男性が

横たわっていた。

「どうしたんですか?」 ロボッ トと対を為すように立つMFL。 などと聞かなくても原因は分かっ 原因はコイツしかい

い。居るはずがない。

「瀬田大佐の息子さんか.....」

スーツを着た男性が僕の方を向いてゆっくりと話す。

「やめて下さい!しゃべらないでください!」

僕が必死に止めても彼は血を吹きながら話す。 んだ。 何が彼をそうさせる

「いいか、お前はこのプロキオンに乗れ。

言われるがまま。 はいっ!」 僕はロボットの胸にあるコックピッ トに乗り込ん

乗って彼女を助ける

だ。 戦い方なんてそんなモノは知らない。 でも、 誰かの役に立てる

「.....戦え、守るために.....」

さらに目を凝らしてみると白衣の男性はコンピュータのような物を を鮮明に映す。 ンソールが起動する。 そう言うと彼は何かのスイッチを押す。 いじっている。 あの男の人も、白衣の人も、 目の前に表示される球体型のモニター が周り その途端、 隠れた愛菜も見えた。 ハッチが締りコ

「行け、 少年!彼の意思を引き継いでみせろ!

橋がゆっくりと動き、MFLとロボットを隔てる物がなくなる。

「プロキオン......そうか、プロキオン」

悲鳴にも似たMFLの鳴き声がこだます。

「プロキオン、行きます!」

レバー を無作為に動かす。 それに連動してプロキオンの腕がM

を 殴 る。

「この この.....この ... このおぉぉ おお オオ オ

思い切りレバーを押し込んだ。 しかし、 その重たい 撃は触手に絡

み取られ、機体の制御が効かなくなる。

· 待て......待ってくれ、どうなって

懱体がきしむ。 触手に締め付けられているのだ。

ギシギシと金属がきしむ。 計器が悲鳴を上げ、 モニター には砂嵐

起きる。

「クソッ!僕は結局..... 結局何も出来ないのかよ!!

かった鼓動が違和感でもあるかのように感じるのだ。 とくん。 早かった心臓の鼓動一際強く感じる。 今まで何とも思わな

DE - S

を覆い尽くす。 何の略称かは分からない。 でもそのワー ドが砂嵐をかき消し、 画面

機体が金色し光り始める。 振り払われるかのように消え失せる。 光を放つと同時、 \neg D E _ S

ペダルを踏み込む。バーニアが点火するよりも前に機体が目に動 僕にやれること。 僕にしかできないこと.....」

き

出す。 機体を縛っていた触手はあまりの速さに耐えられなくなった

のかプロキオンから剥がれ始める。

「ちょっと、プロキオン。何やってるの!」

た。 えることができない。それよりも目の前の敵に対して無我夢中だっ 途端に無線が掛かった。 でも僕には使い方が分からな 61 ので何も

こにおびき寄せて。 まあいいわ、 いいわね」 A20ブロックにてAD隊が待機してるわ。 そ

通信が切れる。 「ここに行けってことか!」 それと同時、 画面には地図と赤い点が表示され

ರ್ಳ もう一度ペダルを深く踏み込む、 赤い火花と金色の光が美しい花火のような物を作り出す。 細い通路を火花を散ら しながら進

「目標地点まであと.....50、 4 0 , 3 0

ろう。 光りが見えてきた。 先程通信をしてきた人はきっとそこにい るんだ

20 0 0!!

世界が開 夕日がモニタ差し込んだ。

それと時を同じくして多数の弾丸がMFLへと発射される。 は特殊な武器を装備した者達。 足からはバーニアが噴出され、 目の前

度を一定に保っている。

まった。 着弾する。その衝撃は僕にも伝わって途端に僕の集中力は切れてし

もう黒こげになっている。 へなへなと椅子にもたれかかる。 先程まで押し出していたMFLは

終わったんだ。よくわからないまま戦ってしまったけど僕はこうし て生きていて誰かを守ることが出来たのだ。

第二話 戦闘少女

普通なら裁判でもかけられるのかもしれないけど父さんが何とか誤 魔化してくれたのだ。 も一般人である僕と愛菜が軍事機密を目にした事に変わりはない。 あれからは父さんが全てやってくれた。 例え緊急事態だったとし

が真っ白だった。 目の前で死んだ人がいる、 コックピットからでるとVMFLで採用している戦闘用スーツ、 アーマドレス を着た人にこっ酷く叱られたりした。でも僕は 守れた命がある。 それだけで手一杯で頭

らった。 それからややあって僕は愛菜といっしょに軍の人に家まで送っ てくれた。 愛菜の両親は二人とも無事でおじさんもおばさんも心配し

もこんな感じだけど今日はなんだか様子が違った。 ホームルームが始まる直前になって涼介が登校してきた。 いつ

「おはよう、何かあった?」

「あったさ、昨日の騒ぎ覚えてないのか?」

「そりゃ覚えてるけど.....」

自分が何をしたのか考えるとゾッとする。 というかこのクラスの中で一番僕が知っているだろう。今、 改めて

涼介からその束を受け取ると一枚一枚ゆっくりと見始めた。 そう言って涼介はぺたんこのカバンから写真の束を取り出す。 「んで、 警戒網をくぐり抜けて撮ってきた戦利品がこれ "よ! 」 僕は

「これって自衛軍の戦車?」

ちゃ困るぜ」 ちっちっちっ。 ||||式特殊機動戦車。 普通の戦車と間違えて貰っ

と適当に相槌を打ちながら写真を見てい くとなんと僕と

愛菜が逃げるとこが写った写真まであった。

砲を撃つ二三式の勇姿!お前にも見せたかったぜ」 MFLがいたんだからな。 おっ、 その写真は撮るの大変だったんだぜ。 いやぁ~それに向かって なんたって目の前に 1 2 0 m m滑空

「ああそう.....」

気づいちゃいなかった。 というかその二三式をくぐり抜けたバイクが僕なんだが涼介は全く

これは?」

一枚、空を撮った写真を差し出す。

これはADを取るために連写した時の奴だ。 確か4枚目に

L

す。 そう言って涼介は僕から写真の束を取ると手馴れた動きで写真を探

「あー、あったあった。これだよ」

に付けた少女だった。足からは眩い光を放つバーニアがあって、 机に差し出された写真をみる。映っていたのは装甲のような物を身 にはアサルトライフルを構えている。 腕

「AD隊ってこんな子小さい娘もいるんだな...

僕がそう呟くと涼介は途端に黙った。 を見開く。 あれよあれよと披露していたにも関わらず口をポカーンと開け、 さっきまで軍事関係の知識を 目

「あの.....俺何か言った?」

ルにして最強の 言ったとも..... AD使い、 ああ、 長門 言っ たともさ!お前AD部隊のアイド 流希さんになんてこといってんだ

り回す。 ガシガシと襟首を掴まれ、 ながらも僕は必死に止めようとするが涼介は何 縦 横、 斜めに振り回される。 か喋りながら僕を振 目が回り

「止めッ、涼介.....っし.....死ぬう.....」

首を締められ、 死にそうになった途端、 教室にガラガラという音が

響いた。

強引に席へ座らせる。 担任の伊藤先生ががに股でガツガツと涼介に近寄り、得意の怪力で 「こら、 西!さっさと席につけ。 賑やかだっ た教室は静まって険悪ムードにな ホームルーム始めるぞ」

ャイムがなる前には終わるというのにギリギリだ。 連絡がたくさんあってホームルームは結構間延びした。 ファイルに挟んだ予定表を見る。 ホームルームが終わり、チャイムが鳴る。 一時間目は..... 古典か。 昨日の一件で政府からの いつもはチ また嫌な

僕は引き出しから教科書、参考書、ノートを取り出して机に置く。 授業が朝から来たもんだ。

当である西東先生が既に教卓に立っている。 それと同時にチャイムが鳴った。もう授業が始まるのだ。 古典の担

号令を済ませて授業が始まる。 日直の女子生徒が爽やかに言っ た。 続けて礼に着席と相変わらずな

「 起 立。

写真だ。 僕はパラパラと肩肘を突き、 パラパラと教科書をめくる。 いまどき全く目にしない言葉が並ぶ 7ページを開こうとすると教科書の間からパラリと何かが落ちた。 で正直頭が痛い。 「あー、今日は57ページから というか古典ってやる必要があるのかと思う。 あくびしながら西東先生の指示した5 の

無我夢中で周りが見えていなかったから顔はよく覚えていない にしても可愛い娘だと思った。 が伊藤先生に強引に連れてかれたので返し忘れたのだった。 女の子の写真だ。 こうしてまじまじと見れば可愛いなと思った。 これって 確か長門 流希とか言ったっけ?そういえば涼介 昨日、プロキオンに乗っていた時は けど、

「長門 流希....」

思わずその名を口に出した。

黒髪を二つに縛り、勇ましく戦う姿。 一瞬を写したその写真には彼

女の全てが収められているような気がして

「 待て、 長門 流 希.....」

何かが引っ掛かった。 記憶の片隅。 彼女の名前が。

「.....ああッ!」

声を上げ、 机を叩く。 椅子をガラガラと足で動かし、 僕は立ち上が

った。

「.....どうした、瀬田?」

西東先生がポカンとした表情で僕を見る。

「あの.....その.....」

すると西東先生はふぅとため息をついて肩をなでおろす。

「じゃあ、この五行目から瀬田」

「えっ?はい、わかりました」

慌てて教科書を持つ。先程立った時に衝撃でページがめくれた教科

書は百何ページとかになっている。

「えーっと......ゴホン、青葉になり行くまで

前の席の涼介がまたも笑っている。 周りからん羞恥の目から耐えな

がらも僕は読み切る。先生も少し半笑いだった。

席に着く。僕は隣の席、空席を見る。

長門 流希。

隣の席 の所有者。 記憶の片隅に残った情報が僕にそう告げた。

今日の掃除当番も終え、 あとは帰宅するだけとなっていた。

僕はカバンをとって愛菜の下へ行こうと思った。 すると僕のケー

イが途端に震え出した。

「こんな時に誰だ.....」

ズボンのポケットを漁る。 ミニ掴み取り大会が僕のポケッ トの中で

開催された後、 非通知だっ た。 ちょっと嫌な予感がしたけど通話ボタンを押して耳 お目当てのケー タイ電話が手元に現れる。

「もしもし.....」

に当てる。

「私だ。 大輔、 元気にしているか?」

その声ですぐに分かった。 父さんだ。

「どうしたの?わざわざ非通知でなんて」

僕は「うん」と答えるや否や父さんは電話を切る。 恥ずかしいとか言っていたのでやっぱりいつもの父さんだなと思っ 「学校が終わったのならばVMFLに来て欲しい。 もともと電話は 早急にな

「大ちゃん、 その

た。

後ろに愛菜が居た。 全く気付かなかった。

「ああ、 その父さんから電話があってさ。 ٧ M 来いって」

首をかしげて愛菜はそう言った。

今日はいっしょに帰れない?」

「じゃぁ、

「うん、そうなる かな?」

じゃあ、 私おいしい料理作って待ってるね

愛菜は満面の笑みを浮かべると昇降口へと向かう階段へと掛けてい

「さて、 じゃあ僕も行かないとね」

父さんからの直々の呼び出し。 嬉しいけど何か嫌な予感もした。

ぶBブロック。 関 もちろんVMFLは軍事施設のあるA区画に存在する。 つまりは大きな空港が存在するDブロックに分かれる。 新長野市は大きく分けてABCDの四区画に分かれている。 **画は僕らが住んでいるC区画とは真逆の方向で、** 軍事機関のそびえるAブロック。 居住区画であるこブロック。 商業施設、 そして他国との貿易、 教育施設が立ち並 A区画には政府関 因みに 政府機 A ×

係者、 僕にとっては不便だった。 その昔の長野の電車はそれぐらいの 軍関係者用に小さな都市が出来ているとかで電車が殆どない。 インター バルで来るらしいけど

チするとそこに時刻表が表示される。 電子定期券を財布の中から取り出す。 カー ド のような定期券にタッ

..... 5 時ジャ えっと.....新長野第三高校駅発、 スト」 A 区画 V M F L基地行き列車は

時間がかかるのだ。 時間は帰ってこない。 す。そうだ、 携帯を見る。 あと15分しかない。 待受になっているアナログ時計は A区画行きの列車はABCDと回っている。 しかもこの列車を逃したら約1 4時45分を指し示

うかうかしてられな 誘われたけど「明日な!」 りり 廊下で涼介に「ゲーセ と適当に返して駅へと走った。 ンにいこうぜ!」 لح

M n i l i t e r У 0 u e а w i l r p 1 У e a s e p e r a r S r i O n ٧ n e 1 e i n W h ٧ 0 M F L g e t B a o f S f e

間も無く

V

M

FL基地です。

軍関係者の方はこちらです。

S

0

0

実際に聞くのは初めてだった。 流石A区画。 **人も利用していてアナウンスも英語が流れる。** といっ た所か。 外交だの貿易だのでこの列車は 噂に聞 しし てい たけど 外国の

っ た 僕 警笛が鳴る。 の体も 少しだけ横に倒れる。 金属が擦れる音、 即ちブ レ キの音が響く。 座席に 座

V M F B a L 基地、 s e V F M L基地です。 Α r r i V e d i n ٧ M

ていく。 てこんなものなんだろう。 シュッとドアの開く音がして、 通勤 ラッシュなんて時間でもなけ 乗っていた内 れば A 区 画 のたっ た数 ^ の列車なん 人が 1)

すると電車を降りた僕の目に 人の男性が飛び込んだ。 奇抜とい う

昨日、 か周りのビジネスマン達にそぐわない白衣を着た男性。 僕がプロキオンを動かした時にいた人だ。 間違い

おっ、 いたいた」

らないけど取り敢えず僕もピースと返す。 スサインをしてはにかみながら「ピース」と言った。 そう言って白衣の人は僕の方へ駆け寄ってきた。 すると途端にピー 何かよくわか

おお、 流石DE・Sを動かした逸材。 ノリもい いじゃないか全く

「あの.....それよりも父さんが呼び出したのっ τ ::

るそれを聞いた。 『DE・S』という言葉が引っ掛かったけど、 取り敢えず本題であ

昨日のことでね」 ああ、 司令から聞いていたか。 正確には僕が君に要件があるんだ。

すると白衣の人はポケットからなにやら四角い紙切れを取 以後お見知りおきを」 初めまして。ではないけれど相模原遺伝子研究所の鏑木 り出す。 正晴だ。

鏑木さん。 ですか」

名刺を受け取る、そこにはしっかりと相模原遺伝子研究所所属 MFL技術顧問と書かれている。 ٧

歩き出す。 そう言うと鏑木さんは白衣をたなびかせ、エスカレー では、 自己紹介も終えた所で本題に入ろうか。 僕もそれを追う様にして歩きだした。 瀬田 ター 大輔君 の方へと

駅を出てすぐ、 徒歩5分も無い所に巨大な施設が立っていた。 ここ

が V M F L。 昨日、 僕が戦った場所である。

近はきれいさっぱり元通りになっている。 あれほどの戦いがあったというにも関わらず、 すでにV M F の付

こっちだ。 プロキオンと君の父上が待っ て 61

鏑木さんは正面のゲー トにはいかず、 回り道をするようにフェ ンス

も流れているのだろう。 際を歩いていく。 フェンスには有刺鉄線があり、 きっと高圧電流で

うよりもシャッターというべきなのだろうか? そんな恐ろしい妄想をしていると大きなドアの前にでた。 ドアとい

「さて、ようこそVMLFへ」

共に外れ、ゆっくりとドアが開く。 ドアが自動に開く。 シャフトのような物が空気が抜けるような音と

すこしずつ、光が差し込む。

「さあ、これが昨日きみが使ったものだ」

僕もそれを追っかけていくとやはりそこにはプロキオンがいた。 人一人入れるぐらいに開いたドアの中へと鏑木さんは入っていく。

「……プロキオン」

· そうだ、遅かったな大輔」

格納庫のような部屋に鏑木さんでも僕でもない声が響いた。

「父さん!」

·.....大輔、大きくなったな」

そう言うと父さんはゆっくりと僕らの方へ近づく。

「いいんですか司令?もう戻れませんよ?」

鏑木さんが言う。

「ああ、覚悟は出来ているさ」

「えっと、何の話を.....」

僕が二人に割り込もうとすると父さんが僕の方を向いた。 その目は

真剣で優しい父さんというより威厳があるという感じだった。

大輔、 に配属される」 今からお前はプロキオン専属のパイロットとしてVM F

.....え?」

頭が真っ白になる。 確か僕は昨日、 成り行きでロボッ トを動かして

しまって.....

やっぱり、 !どういうことなのか説明してよ!」 軍事機密を知ってしまったのがい けなかったの?父さ

それを見た鏑木さんも頷くと僕と父さんの間に割って入った。 僕が父さんの服を引っ張りながらそう聞くと父さんは冷静に頷 するよ」 お父さんの言い方はちょっと強引だったかもしれないから僕が説明 いいか、 大輔君。 君に罪はない。これは君に与えられた選択だ。

そう言うと鏑木さんはプロキオンの方をゆっ りと向いた。

「君は東京探査班は知っているかい?」

「ええ、歴史の授業で少し.....」

「それなら話は早い」

そう言うと鏑木さんはプロキオンと僕らを隔てる小さなフェンスに

手を掛ける。

だ。 半回転して鏑木さんはフェンスによりかかると僕に聞いた。 からないまま第六回の探査で行方不明になった。 が東京探査班。それぐらいは知っているだろう?でも彼らは何も分 「 ブッブー !ハズレです」 「えっと、 「17年前、東京で何かが起きた。 ねえ、大輔君。 やっぱり戦闘機とかそういうのを作って このロボット、 それを探るために組織され 誰が作ったと思う?」 でもそれは違うん いる た **ത**

けた。 僕が言い終わる前にそう答えるともう一度プロキオンを見て話を続

けじゃない。 で作られ、僕のいる相模原遺伝子研究所に保管されていた。 これほどの兵器を作り上げた。 「この機体はね、 体教授は何を見つけ出したの だってそうだ。 今軍部が採用しようとしているAD 東京で何かを見つけた相模原教授はそれを使って 東京探査班のリーダーであった相模原宗介の設計 そしてそれを見つけた出 か研究することにしたんだよ」 アーマー した僕らは それだ ドレス

「..... それがDE‐S」

「ザッツライ!」

僕の方を指差し、そう言った。

れども僕らにはそれの起動方法がわからなかった。 ンは兵器としての運用が見送られていた。 D E 何 の 略称かは知らないがそれが教授の残した遺産。 だからプロキオ け

暗い、不安そうな顔をして言う。すると突然明るい顔に 戻る。

なった。 た。 った3%だが起動させた。 でも、 君が現れた!昨日のたった一度の運用で君はDE・S たった3%で」 これは快挙だ!機体の運動性能は2倍に をた

カツカツと革靴で金属の床を歩く。 「君は逸材だ。その君にしかない力を是非とも貸して欲しいんだ!」 一回転して僕の方を向く。

僕は父さんの方を見た。 考えさせて下さい。 父さんはゆっくりと頷く。 ちょっとだけ、 ちょっとだけでい L١ んで

す。 「そうか、いい返事を期待してる。 明日には決めます」 その先の道が駅と繋がってる。

「.....わかりました」

ゆっくり考えて、君の思いを教えてくれ」

だした。 そう言って僕は自動ド アを抜け、 駅 への連絡通路をゆっ

軍に入れなんて、そんな事言われても.....

僕にしか出来ないこと。 確かに魅力的ではある。

死んだ。 不安なのだ。 あの人にだって遺した家族が居るんだろう。 昨日、 僕の前任者であった男性は僕にあ そう考えると

胸が痛くなる。

どうすればいいのさ.....」

駅のホームに電車が入る。 の列車で行ったほうが確か早く着い でもこの列車はC区画行きではない。 た気がする。 次

電子定期券を取り出す。 刻表が文字化けした。 時刻表を呼び出そうとしたら途端に全て

「何だ、何が起きて」

ドカン。と爆発音が聴こえる。

は「緊急事態発生。 方向はA区画。すぐ近くだった。 前線を避難経路に変更します」と表示される。 僕が時刻表に目を落とすとそこに

先程の文字化けはこれの前兆だったのだ。

広告用の液晶ディスプレイもすべて批難警報へと変わる。

昨日の、 人が死んでいく光景がフラッシュバックする。

「クソ.....クッソォーどうしてこんな!!」

ぼくはいてもたってもいられなくなってホー ムから改札を逆走した。

駅の二階 テラスのようになった所から僕は外を見た。 防衛省の 隣

にあるVMFLから炎が上がっている。

僕はどうすればい できないんだ。 てもそう簡単に頷くことは出来ない。 いのか。黙ってプロキオンに乗って戦えと言わ 命を簡単に賭けることなんて れ

僕は臆病者だ。 あの時、 僕にプロキオンを託してくれたあの 人に 申

し訳ない。

涙が溢れた。 しょっぱい味がした。 目からあふれるそれを拭こうとすると口の中に入って

たれるのが見える。 砲撃の音がここまで聴こえる。 Lがいた。 昨日現れたMFLとは違い触手が無い代わりに巨大な翼 そして二三式に対を為すように翼の生えたMF 目を凝らすと砲塔から赤 い光 ij が放

う爆発音がした。 その巨体には似合わぬ速度でMFLは移動する。 ||三式が爆発したのだ。 砲撃に混じっ て 違

が生えている。

間に もう限界だった。 なくってもっと直線的で感情的な物が僕を突き動かす。 か僕の足はVMFLへと向かっていたのだ。 理性とか倫理とかそういう難しい言葉で表すも 何時の

道路は封鎖される。 逃げ惑う役人達を掻き分け、 僕は戦地 へと向か

う の臭い、 血 の臭い、 火薬の臭い。 臭い の方へと僕は動く。

爆発の音が大きくなる。 近づいているのだ。

何度か「君、何処にいくんだ!危険だぞ!」と か言われたけど僕は

それを無視した。 危険なのはわかってるんだ。

人ごみが消えた。

目の前には無骨な戦車。 ながらも戦っている。 上空には5 ,6機の へり。 部は煙を上げ

尽くした。 走ったせいか息切れをした僕はフェンス越しに V M F

すると途端に隣にあったスピーカーが鳴り響く。

A D 航空機は直ちに離脱せよ。繰り返す、 アーマードレス 隊出撃を開始。 カタパルト付近の車両、 アーマードレス

警報が鳴った。 撃を開始。 カタパルト付近の車両、航空機は直ちに離脱せよ。 爆音が響いていてあらゆる音は聞きづらいハズなの

A D

隊出

に耳を塞ぎたくなるほど警報音は大きい。

僕がスピーカー うな音がした。 にしては目の前に飛んだ物は異常に小さい。 に目を奪われていると途端に戦闘機でも離陸 たよ

A D アーマードレス

戦闘用の特殊装甲として開発されたというそれはウ ェアラブルコン

ピュー タの発展形として『着る』戦闘機となった。

雲を切り裂くように飛ぶ『彼等』 その中に一際目立つカラー

リングの機体がある。

真紅の機体は拒否するように空の青から浮いている。

.....流希.....」

が彼女。 前に涼介が言っていた。 真紅のADを操る最強の少女がいる。 それ

急降下した彼女は地面にぶち当たる寸前で足のバーニアを地表に や否や彼女はその手にもったライフルをMF けて全開にする。 滑り込むようにMF Lの4本足の中へと入り込む の腹にめがけて発射 向

言葉には言い表せないような悲鳴をMFLは上げる。

すごい.....」

手をたった一回のアプローチでよろけさせたのだ。 そうととしか言えなかっ た。 戦車隊が幾ら撃っても倒せなかっ た相

彼女はもう一度上昇する。 チャンスを生み出そうとしているのだ。 怯んだMFLへの攻撃は他に任せ、 次の

だが、 それはうまくいかなかった。

途端、 るようにして引っ掻いた。 はためかせて急上昇した。 先程の射撃で怯んだと思っていたMFLが背中の大きな翼を するとその長く鋭い前足の爪で長門を殴

た。 きつけられるとそのまま滑るようにして僕のいる方へと向かってき あまりに唐突の事で避けようにも避けきれなかった彼女は地面に 吅

砂埃が立ち込める。 「何よ..... あんた何でこんなとこにいるのよ!!」 彼女は体中傷つきながらも立ち上がろうとする。

が彼女の小さな体へと響く。 ルを撃った。 トリガーを引くと7 MFLへの憎悪をぶつけるように彼女は僕にそう言いながらライ 5 6 m m弾のリコイルショッ ク フ

たぐらいでい 早く逃げなさい!今の貴方は只の一般人よ!たった一度皆を助け い気にならないで!」

はくれない。 弾が切れる。 その強靭な爪が彼女を襲う。 彼女は急いでリロードしようとするもMF Lは待って

ああぁッ!」

甲高い声の悲鳴を上げると彼女は砂埃をまき散らしながら僕の足元 に転がり込んだ。

でも、 僕はそう叫ぶと長門さんの目の前に立った。 クッ それでも彼女は戦う事を止めない。 ソおおおおお おオオ!もう止めろ!! 膝まづい まるで立ちふさがるよ てでも銃を撃つ。

何やっ てん のよ !死にたい の

死にたくなんかない!でも、 他人が死ぬのはもっとイヤなんだよ

号を見つけ出し、 そう言うと僕は携帯電話を取り出す。 のを待っていたかのようにたった一回にコールで電話しでた。 それに掛ける。すると父さんは僕から電話が来る 電話帳から急い で父さん

「もしもし父さん?僕、決めたよ」

「.....いいんだな?」

やりたい」 うん、 僕にしか出来ない事なんかじゃない。 今僕に出来ることを

を向かわせる。 分かった、 守って見せろよ、 今すぐお前の目の前のA27ゲー 大輔」 トにプロキオン

めない。 僕は黙って頷くと電話を切る。ポケットにケー 前の床が割れ始めた。 そのせいかMFLはこれ以上僕らの方へは進 タイを入れると目の

でも、僕は違う。

「うおぉぉぉぉぉぉぉぉぉぉォォォ

無我夢中でその穴の中へと走った。 近づく度きゴウンゴウンとい う

機械音が強くなる。

そして僕は飛んだ。 その中 プロキオンの中へと。

開 い た。 僕がその中へと入ったと同時、 高低差があるせいかお尻か痛みがした。 吸い込まれるようにして僕はコックピッ プロキオンのコッ トに入る。 クピットハッチは やはり

として映 目の前のコンソー に外を映し出す。 心出す。 ルに明かりが灯る。 最初は前から。 そして後ろへとほんの数秒で映像 球体型のモニター が部分ごと

「後戻りはできないぞ、大輔」

モニター B a に通信た表示される。 と表示されている。 そのウィンドウの上には \neg ٧ M F

男なら、 誰かの為に何かをしなくちゃ いけないって。 それが僕の

やるべきことなんだっ て

恥ずかしかっ たんじゃ ウィンドウが閉じた、 元々父さんは人と人話すのは苦手だっ ないかなと思った。 たので

わかるな?」 大輔君。 今、 プロキオンには前の時と違って武器が付いてい

言うとおり、モニターの右側を見るとプロキオンの右手があり、 ウィンドウがもう一度勝手に開いて鏑木さんが話した。 してライフルを持っていた。 鏑木さんの そ

腕を動かすメインレバーに付いているはずだ。 コンピュータが勝手にやってくれる」 いいか、照準は全て君の目の動きに併せて動く。 それを引けばあとは そし て引き金は

僕は目をしばたたき、目の前のMFLを見つめた。 て球体型モニターに丸いロックオンサイトが表示された。 それから少しし

敵を凝視する。 汗ばんだ手でレバーを握る。

今、 僕に出来ること。僕に与えられた事。

プロキオン、行きます!」

黒かったアイセンサーが真紅に染まった。 するとトリガーを強く引いた。 メインレバーを前に倒すと銃を構えた。 残弾を始めとする武器の情報、メインの球体型モニター には照準が。 僕はそのままMFLを凝視 目の前のコンソールには

途端、 だけを凝視する。 硝煙が立ち込める。 銃口が赤く光った。 空気へと消える煙には目もくれず、 それと同時、 僕 の体全体が強く揺れ ただMFL

来た!」

それを許さない。 腹部にあるコックピットを切り裂こうとするもプロキオンの装甲は 羽が広がる。 レバーを後ろに引くとガード体制を取る。 強靭な爪は

コイルショッ 急いでライフルを構えると零距離で発砲する。 クが体に響いた。 その振動で機体が揺れるのがよく さっ きよ りも強い わ IJ

に切り替える 大輔君、 バヨネッ トだ!前方の兵装管理用のタッ チパネルで銃

後方のスピーカーから丿 「タッチパネルって イズ混じり これか!」 の鏑木さんの声が聴こえる。

出る。 僕は無理矢理叩くようにパネルを叩いた、 いたライフルの下。 レー ルの搭載された部分から鋭利な刃物が飛び すると画面に表示され 7

す。 その画面と連動し、 右手に持ったライフルの先端には刃物が飛び

「これでぇッ!」

ような音がレバーから鳴る。 昨日の様に無我夢中でレバーを動かす。 ガンッガンッ と殴りつける

返り血が白いプロキオンの装甲について赤く染まる。

- トドメだあぁぁァァッ!!」

槍のように銃剣刺し込む。けど、 手応えがなかった。

だ。 ばさっばさっという羽音が聴こえる。 か上空にいた。 敵を切り裂く事しか考えて無くって隙を取られたの 何時の間にかMF L は 僕 の遥

った。 急いでコンソー を押し込む。 しかし、 ルをタッ それよりも早く何かが僕の後ろから飛び去 チしてライフルモー ドへと切り替え、 レバ

を刺し殺す。 て付けてなさい アンタはアイツの頭を狙って。 分かった?分かったなら後退して精々照準でも頑張っ そしたら私が空中で ァ ツ

だ。 ボロボロ 門さんが僕よりも戦闘経験があるということを考えれば妥当な判断 が恐らくプロキオン以上の空戦性能を持つ のADを着た長門さんだった。 戦闘機 A D とまでは そして何より長 な

「でも何よ?」「分かった。出来るだけ頑張る。でも...

死ぬなよ」

「誰に言ってんのよ」

昇する。 長門さんはそう言うと足のバーニアを地面スレスレで蒸かし、 急 上

と思いなさい」 「いい、3カウントで行くわよ。 少しでも間違えたらアンタが死ぬ

「分かった」

敵の頭部。羽ばたく M はゆっ くりと空中を上下する。 なかなか

狙いが定まらない。

3!

カウントが始まった。

長 1 ! ! !

長門さんは上昇をやめ、 下へと反転を始める。 狙いはまだ定まらな

l

1!

下降する姿勢を整える。

0!

電子音が耳元で鳴った。 それと同時、 ロックオンサイトが赤く染ま

り、僕は引き金を引く。

ダダダッ!と音と共に反動がして僕は仰け反る。 ったMFLが気を失い、 地面目掛けて落下を開始する。 そ の刹那、 羽を持

「よくやったわ、トドメは私が!!」

バーニアの光りが青い弧を描いてADは降下する。 その一秒とない

間に長門さんは腰に備えたブレードを引き抜くと切っ先をMFLに

向け突撃する。

ブスッという音が鳴った。 Μ F Lは血が溢れ出 完全に活動を停

止する。

...... やった。長門さんやっ

何かが引っ掛かっ た。 何かが足りない

バーニアの光が無い!?」

けず、 僕はペダルを強く踏むと背中と足のバーニアに火が点き前方に向け 加速する。 Lに引っ掻かれた時にシステムに異常が起きたのだろう。 脱出を出来ないままMFLと落ちている。 よく見れば長門さんは剣を引き抜こうとするも上手く抜 きっと、 前 に M F

「長門さん!!」

僕はそう言うとコンソー ニアを蒸すとレバーを押し込んで右手を差し出した。 ルを叩いて武器を離す。 ペダル

「アンタ......何やってんのよ......」

乗っていた。空中でホバリングし、ゆっくりと降りる。 プロキオンの掌。 で染まった巨大な怪物。 グレーの機械的な手の上に長門さんはちょこん 羽の生えた奇形の犬が横たわってい 眼下には血

「何って、最初に言っただろ?他の人が死ぬのは嫌だって」

をついた。 僕がそう言うと長門さんは顔は動かさずに目を閉じ、 大きくため息

「とんだ阿保ね

「どこがだよ」

間髪いれずに僕は問う。 べながらやれやれと両手を上げる。 しかしながら長門さんは余裕の笑みを浮か

っ込んで来なけりゃペイ こっちにだって脱出用のパラシュートぐらいある あの時、 確かに私はエンジントラブルが起きてい ルアウトしてたってのに.....」 。 あよ。 たわ。 アンタが突 でもね、

「あの.....それはつまり

「邪魔だったてこと!」

ガシャン。 と機械音がしてプロキオンはふんわりと着陸する。

「それはその.....ごめん」

取り敢えず誤っておく。 して謝るのは い ささか不本意ではある。 助けてあげたというのに怒られ たのでこう

マニピュレー タを地面へと降ろす。 柵代わりになってい た指がゆっ

くりと地に着く。

「まあいいわ。今後は邪魔しないでよね」

ざメインカメラに向かって「べぇ~!」とやった。 彼女はそう言って不機嫌そうにプロキオンの掌から降りるとわざわ

「こりゃ相当嫌われてるな……」

僕の方がやれやれと言いたい気分だった。

......彼がいなければ死んでたわね」

夜遅く。 一人の私は格納庫にいた。 私はボロボロになったA D ア

- マードレス を撫でるように触れ、「ごめんね?」と言った。

あの時、 私のADは完璧にコードを受け付けなかった。 ウェアラ

ブルコンピュー 夕事態にバグが起こってた..... つまりあの状態で手

動でパラシュー トを引くなんてこと

なんだかむず痒い気分になった。

私は気をまぎらざす為にADに触れる。 抱きしめるように。

「...... お父さん」

これが私の存在意義。 戦わなくちゃいけないんじゃなくて戦うしか

ないのだ。

「瀬田 大輔....か」

彼の名前の口に出す。 すると勝手に私の口は動いて「 とんだ阿保ね」

と言っていた。

本当に阿保だ。

本当に....

ラッシュを避けて学校に向かうと大体始業20分前に到着する。

「ねみぃ~」

それはそれは疲れるもので体は悲鳴を上げる。 あくびをしながら廊下を歩く。 昨日、 一昨日とあんな事をしてれば

「寝足りない」「もっと休ませろ」

僕の体の節々はそう語っている。

すると朝から教室の前に妙な人だかりができていた。 その

介もしっかりと混ざっている。彼奴にしては珍しく早い。

「おはよう涼介、今日は随分と早いなぁ」

「早いも何も、お前メールみたか?」

· はあ?」

しぶしぶと僕は眠い顔をこすりながら携帯を取り出す。

イレントマナー になっていた。

メールが一件。涼介からだ。

『長門 流希がウチの高校にいるぞ!』

「あー、 長門 流希って.....おい待て、何であの女がここにい

つか、この人だかりは長門さん目当てなのか?」

「お前.....当たり前だろうが!!俺達は長門流希親衛隊。 長門嬢を

MFLから守るのが俺たちの勤め!!」

涼介がそう高らかに言い放つと後ろにいた連中をうんうんと頷く。

あっそ、きっとアイツはお前等が思ってるような女じゃないぞ?」

なっ......大輔、お前長門さんと親交が

涼介は取り敢えず無視する。 人だかりを掻き分けようとするとまる

でモーゼのように道が出来る。 なんだ?と思ったら俺の目の前には

:

- 長門.....流希.....」

昨日ぶりですね。瀬田君。いや、瀬田特技兵」

姿な無く、 優等生のような雰囲気を醸し出している。 雰囲気が全然違っていた。 長い黒髪を垂らし、メガネを掛け 昨日の勇ましい、 髪の毛を縛った彼女の た大人しそうというか

様の露払いは我々が!!」とか「長門様は俺の嫁!!」とか言いな 彼女がそう言ったや否や僕は押しつぶされる。 「貴様!長門様とどういった関係だ!!」とか「この無視が!長門 改めて。よろしくお願いします、 瀬田 大輔特技兵。 そう、例の親衛隊に。

を浮かべ、教室へと戻っていく。 親衛隊に押しつぶされる僕を見ると長門さんはニヤリと不敵な笑み

その後、 担任の西東先生にきっちり絞られたのは言うまでもない。

閉じる。 チャ つ先生は「それじゃあ今日はここまで」と言って教科書をパタリと イムが鳴っ た。 スピー カー から流れるその音を聞いて教壇に立

「 起 立」

きた。 昨日、 礼をして座る。 それでも..... で送ってもらってきた。 日直の生徒が言った。 黒い制服には砂埃がたっぷりついていて、さらには軍部の車 幼馴染で私の家に居候している大ちゃんは8時過ぎに戻って 何気ない動作の間にも私の頭は不安で消えなかった。 その号令に合わせ、 確かに大ちゃんのお父さんは軍人さんだ。 私は立ち上がる。

ボロボロになって帰ってきた。 一 昨日、 誰かのケータイから聞こえたニュース。 父さんのいるAブロックVMFL基地。 周辺にてMFLが出現しました。 亡者はゼロで、3名程が軽いケガを負った模様です」 次のニュースです。 大ちゃんはあのロボットに乗り、 昨日、 午後6時頃、 なお、 この報道は昨日既 今回のMFL出現による死 つまりは事件現場に向かい、 戦った。そして昨日はお AブロックV M に聞い F L 基地 た。

もう、考えられることはひとつしかない。

色をした楕円形の蓋を開ける。 私は物思いにふけりながらカバンからお弁当箱をとりだす。 薄い 肌

お弁当はいつも私がつくる。

ボーッとしながらも箸でお弁当をつつく。 ちゃんの分も朝、 早く起きて作っている。 両親は共働きで忙しいので私の分も大 すると途端、 口に甘さが

た。 急いで箸を見ると細い 木製の箸は簡単に作っ た野菜炒めを摘んでい

お塩とお砂糖間違えた.

余りにも初歩的で致命的なミス。 いつもどおりじゃ ない自分に失望

「うへっ、なんじゃこりゃ」

涼介と昼食を食っていると途端に変な物に出く

「ん?どうした大輔」

「いや、なんでもないよ」

適当に誤魔化すとその根源たる物を見定めた。 ふりかけご飯の隣に

ある野菜炒めか。

しかし、野菜炒めがこんなに甘いはずはない。 考えられる要因は

つ。塩と砂糖を間違えた。

いやいやいや、まさか愛菜がそんなミスを犯すなんて..

そういえば昨日から愛菜の様子がおかしかったような気がする。 ま

あ、あんなボロボロで帰ってきたし無理もないのか。

余計な心配かけちゃってるな。と僕は責任を感じる。

今朝、僕は正式に父さんからVMFLへの入隊を言い渡された。

級は特技兵とかいっているが僕にはよく分からない。目の前で惣菜

パンをガツガツ食ってる軍事オタクに聞けば一発だろうがそれもそ

れで気が引ける。 というか余計な詮索はされたくない。

いや、そもそもの原因は

僕は窓側を見やった、 昨日までは誰もいなかったその席には女の子

が座っている。 背筋をピンと伸ばしてちょっとずつお弁当を食べる

姿からは昨日の様子は想像できない。

とにもかくにも僕はもう後戻りは出来なくなった。 父さんにも言わ

お前は自衛軍という機械の中の一部になっ たと。

最後の一 粒をつまんで口に運び、 ペッ トボトル のお茶を一口飲む。

渇ききった喉が濡れた。

保健室で休んだ。 今日は掃除当番はサボっ た。 させ、 怪我の関係がなんとかと言って

途端、 が太陽でちょうど良い温度に温められ、さらに僕の眠気助長させる。 ンを開ける音。 あたたかな陽の差し込む硬い 眠気を吹き飛ばすような音が響いた、 それも思いっきり。 ベッドに寝転がる。 ガラガラっ !とカー テ 薄い タオルケッ

だの人影にしか見えなかった物がだんだんくっきりと見えてくる。 りと体を起こす。 人様が気持ちよく眠ろうとしている間になんだと思い、 目を擦ってゆっくりと焦点を合わせる。 僕はゆっ 始めはた

「なんだ涼介か」

「なんだとはなんだよ」

はぁーっとため息をついて僕はベッド の横にかけておいた制服の上

「『ジーないいからなり、袖に腕を通す。

「で、一体なんなのさ?」

「あ?お前昨日ゲーセン行くっつってただろ」

車に乗ろうとしたときに涼介を適当にあしらって..... そういえばそうだった。 確か昨日、 父さんに呼び出されて急いで電

「...... 行くの?」

行くの!」

仁王立ちで涼介は言った。 、目を擦ってカバンを肩に掛けた。 やれやれと僕は肩をなでおろすとまだ眠

た 3 校。 大半は商業施設で埋めつくされている。 B区画は教育機関と商業施設で成り立っている。 いや、 正確には4校だったか。 新長野市にある高校はたっ そしてブロッ

それはつまり学校の外に出ればお店が立ち並ん ら行きつけのゲー センも徒歩数分の所にある。 でい るという事で僕

報が鳴ってA区画の教育委員会に通達されるというシステムだ。 親の承諾がないと出入りが出来ない。専用のカードを作らないと警 店内は学校帰りの高校生でひしめき合ってい . る。 因みに小中学生は

「おー、今日は久々にあいてんじゃん!」

涼介が結構大きめのゲームを指さす。

『ADシュミレータ』

ある。 正式採用見送りによって御蔵入りとなった。 ADのようなスーツを来て、バーチャル空間で戦うというゲー もともとV MFLが新兵育成用として開発していたがADの ムで

為に一回のプ ゲームとは比にならない。さらにVMF シュミレータとはいっても流石は軍用、 レ イ料金が結構割高になっている。 リアリティ Lが制作の赤字を補填する は他のこ の手 0

「またこれ?」

「またこれ」

る 僕の事はスルー して涼介はADシュミレー タを装着、 お金を投入す

その頃のお小遣いは凄まじい勢いで飛んでいったのを覚えて 正直このゲー 仕方ないなぁ..... ムは飽きるほど涼介とやった。 じゃあ記録更新を狙って」 半ば強制的に。 いる。 御陰で

お金を投入する。 R e a p;Dと書かれている。 d y?』 協力プレイのランキング、そのトップにはR& 無論僕らR 涼介 & D 大輔 а

ヘルメットに搭載されたヘッドマウントディスプ し出されるそれにはそう表示される。 レイ。 3 D 像 の

それから数秒、 動かす。 何とも言えない浮遊感が唐突に僕を襲った。 『 G o !』 と文字を変えた途端、 僕は足を蹴るよう

に ば Dシュ ミレ 無重力 の訓 タは 練装置がつ J A X Α 61 ており、 の協力もあっ 空を飛ぶ感覚を擬 たとかで張りぼ 似 的に味 て わ

うことができる。

は決して適さない。 らいだろう。 しかしながら元々 7 訓練用』 これを好んでプレイしているのは僕の隣の奴ぐ に開発されたものであり、 遊び』 に

お前は背中を 大輔、2時の方向から敵3。 7時の方向に2。 俺は前を受け持つ。

「はいはい」

渋くなる。 生返事をすると僕は思い切り足をぶん回してバーニアが点火され 足に掛かる負荷は完璧に再現されているらしく、機械自体がわざと まま回転する。 「レディ」 てはいない。しかし、流石は軍用シュミレータ。 イが映し出す3D映像。 無理矢理動かしてやっと方向転換出来るというほどだ。 とはいってもその映像はヘッドマウントディスプレ 本当に火が出ているなんて阿呆な事は起き バーニア噴出時に

涼介が言った。 に映し出される照準器を元に狙いを定める。 僕はガンコントローラを前に突き出すとバー ・チャ ル

トリガー を引く。 ADを伝って擬似的な衝撃が腕から体へと響い て

有無要因なわけだが..... て当たり判定がかなりシビアなのだ。 そう簡単に着弾しない。 他のシュー それがマニアックなファ ティ ングゲー

「クソッ、フォックス2!フォックス2!」

'分かってる!」

ライフルを撃つ。 敵から飛んでくるミサイルをブレアを使ってかわす。 それと同時、

だって言っただろ? 何やってんだ!ファ ー ストステージは残弾残すために3バースト

さっきから隣の軍事オタクがうるさい。 と思っ た。 てしまうが何時の間にか僕らは1 所詮はゲー Stステー ムなのだから.. ジをクリアし

らだろうか。 あらゆるデー リザルト画面が表示される。 タが表示されるのはやはり元が軍のシュミレー タだか 撃墜数、 ダメージ、 命中室、 残弾数。

「おし、それじゃ記録更新目指して」

「わかってるって」

コントロー ラのトリガー - を引き、 リザルト画面をスキップする。

2 n d Stage Redy?

恐らくネイティ ブスピー カーと思われる流暢な英語。 それがさらに

興奮を助長させる。

^в G о !! -! _а

それと同時、涼介が作戦を叫ぶ。

散開して敵を挟む。俺が先行する!」

バシュッとブースト音を僕の隣で響かせて加速する。

「了解、ちゃっちゃとファイナルステージまで行こう!」

僕も足を突き出すようにして、 機体を加速させた。 擬似的なGが僕

を包み込んだ。

僕がそう言うと涼介は「えー!」と一人でブーイングを始める。 システム音声だ。 るとボーッとしていた僕の頭に女性の声が響いた。 これはもう本を買うの控えようかな。 そんなブーイングは無視して僕は最後のコインを投入する。 った。それよりも前に僕の財布がすっからかんになるところだ。 あれから結構長いことやっていたが結局ハイスコア更新はならなか なあ、涼介。 僕はもうこれで終わりにするけど」 とか、 金銭的な事を考えてい シュミレータの

何だと思ってまじまじとディスプレイを見つめると『 C h а e

you!』と表示されている。

誰だ?と思いながら挑戦者の詳細を開く。 戦闘回数0 勝利数0 敗北数0』

c c h

i n i

ボスまでやるのはちょっと精神的にも肉体的にも疲れる。 隣 たら対戦の方がいいかなと思ったのだ。 何だ初心者か。 の涼介が協力プレイがやりたいとか言ってるけどそれでまたラス 僕はそう思って適当に軽くも んでやろうと考えた。 それだっ

「あの、よろしくお願いします」

ゲーム機に設置されたボイスチャットで僕は言った。 マナーのない奴だなぁ。 と思っているとゲー うから応答は無く「ふっ 」と鼻で嘲笑ったような声がしただけだ。 ムが開始する。 け れども向こ

涼介が言った。 おい、 なんだこいつ」 戦いの模様はゲー ム機の並ぶ場所 の目の前にある巨

大なディスプレイに映し出される。

そこに写っているのは勿論僕の

姿だった。 大輔、 気をつけろ!コイツ只者じゃ ねえ!

「でも、それじゃいい的だよ!」

ギリギリまで上昇して

いる。

涼介がそう叫んだ時には遅かった。

既に敵は僕の真上、

ステー

ジの

た弾道が見えた。 トリガーを引いた。 バーチャルに火花が映 し出され、 CGで描かれ

「おい、大輔。そいつは罠だ!」

「罠?一体ど・

立し、 僕が言い終わる前に衝撃が襲った。 d a n gerだの w a r n i ngだのと表示される。 画面にはエラー ウィ ウが乱

女の声がした。 終わりよ」 それと時を同じくして近接戦闘用のブ

-が僕を

切り裂い

た。

きの敵 ッブー が何者だったのか気になっていた。 ツ と警告音を鳴らしながらADを取り外す。 僕はさ

大胆でそれゆえに乗り手の技術を問われる戦闘スタイル。 あの戦い方、 どこかでみたことがある。 急上昇、 急降下。 余り にも

すると奥の方にあった筐体がプシュッとエアロッ て、その後に警告音と共にADが解除された。 クの外れる音がし

するとそれに気づいた涼介急いで姿勢を正す。 まさかとは思った。 アイツなんじゃないかと薄々感づいてはい た。

「はうあつ!なつ、 なっ長門様でありましたか!」

長門さんは黒 い髪をさぁっと左右へ振ると甘い香りをまき散らして

僕らの方へ歩いてきた。

乗れるかもね?」 「うん、 二人とも筋は悪くなかったわ。 もしかしたら将来はADに

は涙を流しながら「ありがとうございます!ありがとうございます !」と感謝の言葉を連呼している。

ニコリ、と笑って彼女は小首をかしげる。

それに感激したの

か涼

流石にそれに長門さんも引いたのかちょっと身じろぎする。

「あの、それで何か御用でも?」

「ええ、そうよ」

ニコリ、ともう一度微笑む。

がすると彼女が途端に僕の腕を取り、 僕はこの笑顔に意味を知っている。 ゾクリと背筋が凍るような感じ その顔を僕の耳元に近づける。

「……今からVMFLに一緒に来なさい。」

「えっ、 でも時間的に

「いいから来なさい!」

もう耳を近づけなくても聴こえるような声を出す。 ちょっぴり耳が

ジーンとする。

ハイツ、 じゃあ涼介君、 喜んで 私彼に用事があるから。 ちょっと借りるわよ?」

敬礼をし、 うと何のお咎めも無しに僕が無理に連れて行かれるのを見ていた。 背筋を伸ばす。 まるで本物の軍人のように涼介はそう言

があるのか。そんなものは一切教えずじまいで丁度よく停車してい 僕は長門さんに半ば強引に電車へと連れて行かれた。 た列車に押入れられた。 一体何の用事

日が大分暮れている。 結構長いことゲーセンにいたんだなと思った。

: : ねぇ

「はいつ!?」

った僕を見て長門さんは苦笑している。 途端、長門さんから声が掛かった。 思わず声がひっくり返ってしま

僕が少し眉間にシワを寄せ、嫌な目で長門さんを見つめると「ごめ

「でさ、さっきから気になってたんだけど。 『長門さん』 って何よ

んごめん」といって必死に腹を抑えて笑いをこらえる。

?

「はぁ?」

まさかの質問に声が漏れる。

「何って、長門さんは長門さんでしょ?」

あのね、私には流希って名前があるんだけど?」

「えっと.....それじゃあ流希さん?」

少尉を付けなさい!上官侮辱罪で軍法会議に掛けるわよ?

ガタン。電車が大きく揺れた。僕は「申し訳ありません流希少尉。

と改まって誤ると流希は満足した表情で目線を外へ移した。

エアブレーキが起動し、キィィと音を立てながら電車が停車した。

Bブロック、国立自衛軍特別教育学院前です。

アナウンスがそう告げた。国立自衛軍教育学院。 通称『攻専

日本中のエリートというエリートが集められ、 自衛軍の特殊攻撃部

隊への人員を生み出すという教育施設。この新長野市に存在する学

日本一のエリート校であり正直な所この駅の前を通るの

は気が引ける。

軍服を元に作られた攻専の制服を着た生徒たちが列車に入ってくる。

その姿から発せられるプレッシャー とは住む世界が違うような雰囲気を醸し出す。 のようなも のが何だか彼らが僕

「私ね、第三に来る前は攻専にいたの」

流希が言った。

「へえ、それ程優秀だっ たのに何で第三なんかに」

私ね、 戦いの中にいるんだって」 第三というと中堅校だ。 見いだせないっていうか。 市内トップは第一高校で第三はその次、そして第二と続いている。 サボリぐせがあったのよ。 攻専のレベルに関しては置いておくとし 私の居場所はここなんかじゃない。 なんか学校に行くことに意義を

「.....そんな悲しい事言うなよ」

僕がそう言うと流希は深くため息を着く。

もお父さんに近づけた気がしてさ.....」 たらその先にあったのは巨大な化け物。笑うしかなかったわよ。 らさ、気になっちゃたんだよ。最愛の妻と子供を捨ててまでお父さ 対したのにお父さんは私たちを裏切り、その挙句行方不明。そした んは何がしたかったんだろうって。だから攻専まで行ったの。そし 私のお父さんはね、 東京探査班のメンバーだった。 お母さんは反 で

僕には流希の目が潤んでいるように見えた。手を、 彼女の心にズケズケと踏み入れるなんて真似は僕には出来ない。 たかったけど僕にはそれができなかった。そんな資格は無かった。 声をかけて上げ

「ごめんね、こんな話してさ。とんだ阿呆ね」

そう言うと流希はあくびをして目を擦る。

さあ、 もう鏑木顧問がホー ムにいるらしい わ。 早く行きましょう

ı

うん」

僕がそういった直後、 アナウンスはVMF 基地への到着を告げた。

駅で僕らを待っていた。

た後、 はもう何人か人がいた。恐らくAD隊 中に入るや否や僕は鏑木さんからプリントを渡される。 それからして徒歩数分の基地に行き、 ムらしく、 小さな会議室に案内された。本来は小隊のブリーフィング VMFLにはこの手の部屋が5,6個あるらしい。 エレベー の人たちだろう。 ター で何 部屋の中に 回かあがっ

白いスクリーンに映し出された。 パチンとスイッチを押し、鏑木さんは電気を消す。 な物を使うと目の前にあったプロジェクターから青白い光が放たれ 「さて、今回君たちを呼んだのは無論、 緊急事態だからだ。 リモコンのよう

半 径 間前、 てきた。 したんじゃな ればわかるように森の中にポッカリと穴があいている。 この写真は5時間前、ロシア西部の森林地帯を写したものだ。 1 0 k m 日本時間の正午過ぎにその森林地帯で爆発が起きた。範囲は プリントをめくってくれ」 l1 かと思うが先程現地軍の偵察機から面白い情報が出 幸いにも死傷者は無し。まあ、 ロシアが核実験でも 今から6時

値だの記号だの書かれていて僕にはわからなかった。 左上をホチキスでとめられたそれを僕は捲った。 そこには難し 数

今回、 物質は今まで東京とMFLでしか確認されていない。 いか、この一番上のAE値。これは微弱な放射性物質だ。 が再び起きようとしている」 ロシアではそれが観測された。 つまりこれは東京で起きた しかしながら \mathcal{O}

何か』 だとかそういう物に並ぶ。 寒気がした。 を体 **験** 僕は資料でしか読んだことはないけれど実際に東京 した父さん曰く「地獄絵図」と言っていた。 けや それ以上の禁忌だと。 核兵器 **ത**

な。 回は A D、 「そこでだ、 私はプ しかし現地ではMFLの発生も示唆されている。 ロキ 並びにプロキオンにも同行してもらう。 明後日 オ に同乗し、 の明朝、 我々はロシアへと調査に向かう事に 爆発の調査を行う。 異論のある者は 万が一のために そこで今 決

鏑木さんが辺りを見回した。 僕はそー っとを上げる。

「どうした、大輔君?」

「あのぉ、学校とか家族とかの了解は……」

官だろう?何の心配はない。 無論、 学校側には言いつけてある。 それとも怖気づいたか?」 それに君の父上はここに司令

「いや、そういうわけじゃ.....」

すると鏑木さんは前を向く。

それでは作戦開始は明後日、 以上、 解散 明朝 Ξ 時だ。 時間には遅れる

ない。 それにしてもこの家の人たちに僕は作戦について話さなければなら りとした顔で僕を心配してくるので僕の方が心配になってしまった。 あれから僕は雀野家へと戻った。 人だ。 きっと怒られるんだろう。もともと愛菜のお父さんは厳格な 玄関に現れるや否や愛菜がげっそ

僕が実際に会うのは食事の時ぐらいでそれ以外はい 用なんだなと思ってしまう。 でいる、何というかストイックというか。 僕の父さんとい つも仕事に励 い皆不器

「はい、いっぱい食べなさいよ」

木製のテーブルに愛菜のお母さんが食事を置く。 今日はカレ

「いただきます」

食事が出揃い、家族の声が合わさった。

てくる。 スプーンのカツカツという音が響く。 そこに時計の針の音まで響い

あの.....」

僕が思い切って声を出すと家族全員が一斉に僕の方を向い た。

お話があるんです。聞いて貰えますか?」

「これでよかったんですか司令?」

かる。 鏑木はニヤけながら白衣のポケットに手を突っ込み、 壁へと寄りか

いいんだ、 私たちの目的。 させ 使命がそれだ」

休憩室。 た。 喫煙所と化しているそこで私はタバコを蒸かしながら言っ

「それもそうですけど息子さんのことですよ」

それに、大輔なら自分で答えを見つけられるさ」 「まずは第二の東京 セカンドシティ の出現を止めるのが先決だ。

「それは生き残りとしての勘。ですか?」

「さてな」

差別用語の様に扱われている。 ぐり抜けた人間は差別された。 私は東京都民の生き残りの一人だ。 かウィルスだとかと一緒だ。所謂風評被害という奴で『何か』をく 今では東京出身というやつは煙たがられる傾向にある。 今では『東京』というワード自体が あの地獄を見てきた者の一人。 放射能だと

るんだ。 「分からないが、親子だとかそういうのとは違う確定的な信頼があ 説明は出来ないけどな」

は休憩室から出る。 吸っていたタバコを灰皿へと捨てる。 自動ドアが開く。 火が消えたのを確認すると私

息子を預かってくれ」

「了解しました」

鏑木がそう言ったのを聞き、 私は司令執務室へと歩きだした。

さい どうして黙っていたの?愛菜も知ってたのならお母さんに教えな ی

はいえ子供にこんなことをさせるなんて馬鹿げている、 愛菜のお母さんは僕の話を聞い た途端、 声を荒らげた。 ځ 成り行きと

そんなの死にに行くようなものよ。 大輔君、 悪いことは言わない

ね。 今すぐお父さんに連絡をとっ て

母さん」

先程まで沈黙を保っていた愛菜のお父さんが割り込む。

いい、そんなこと大輔君がする義理は無いの。 今すぐやめなさい」

「母さん

愛菜のお父さんが声を荒らげた。 いてじっと僕を見つめる。 その細い目は威厳と風格に溢れて

「愛菜、母さん。 悪いが二人で話させてくれ」

「でもお父さん

聞こえなかったか?二人で話させてくれ」

愛菜のお父さんがそう言うとお母さんは少し渋って出るのをためら

うが愛菜に連れられてリビングを出る。

「ごめんな大輔君。 妻は女だからね、こういう男の世界の話っ て ഗ

は男にしか分からないもんだろう?」

僕はコクリと頷いた、愛菜のお父さんはそれを確認すると缶ビー のプルタブを開ける。 ル

プシュッと音がして泡の立つ音を響かせるそれを飲むと愛菜の父さ んは話を続けた。

といい大学行けるだろってな。 れで俺は彼奴に聞いたのさ、 彼奴は前々から軍に入りたがってた。 「俺は君のお父さんと高校時代同級生でね、男なら誰かの為に何かをしてみろ」 何で軍に行くんだって。お前ならもっ そしてらなんて帰ってきたと思う?」 成績優秀なのに敢えてな。 彼奴は凄い奴だったさ。 そ

僕がそう言うと愛菜のお父さんは驚いたような顔をした。

いところまで行っちまった。 「流石は親子ってところか。 彼奴はそう言って今は俺の手の届かな その時の彼奴の目に今の君がそっくり

さらに話を続ける。 彼ははにかむとビー ルを飲む。 コトン、 と机の上にビールを置くと

では、 最後にこれだけ聴きたい。 『それは君がやりたいこと』 な

のか?」

けです」 りたい。分かりません。 やれるのに黙って見過ごすなんてマネは出来ない。 でも、 少なくとも僕は僕の出来る事をや それだ

だけは守ってくれ」 「そうか.....わかっ た 母さんと愛菜には私が説明する。 でもこれ

そう言うと愛菜のお父さんは大きな手を僕の前に差し出す。

「生きてまたカレーを食いに来いよ」

「はい!」

僕はそう言って手を握った。 大きく、 硬いその手はとても暖かかっ

強部屋である元倉庫の自室ひ入るとベッドに寝転んだ。 どうやらあれから僕を抜いての家族会議が始まった。 僕は寝室兼勉

明日にはここにはいない。再び何かと戦うことになる。 るのだろうか?いや、 なんとかするしかない。

愛菜のお父さんだって僕を信じてくれたんだ。 んて出来る訳がない。 それを裏切る真似な

「さてとっと!」

を開けた。 体を跳ね上げて立ち上がる。 中には教科書類とプリント類。 机に掛けたカバンを取るとファスナー 我ながら無機質なカバン

だ。

僕はその中から数学の参考書とノート、 うちに出来ることはやっておかなくちゃならない。 机においた。 明後日には学校どころか日本にすらいないのだ。 問題集を取り出すとそれを 今の

僕が鉛筆立てからシャーペンを一本取り出そうとすると「 愛菜だろう。 とドアをノッ クする音が聞こえた。 控えめな音から察するに恐らく コンコン

「どうぞ」

僕がそう言うとギィッと音を立ててドアが開いた。

「あの……勉強中だった?ごめん」

「いや、いいよ。まだ始めてないし」

僕はそう言って問題集を閉じると椅子から立つ。

「それで、何か用事?」

「うん.....その.....」

愛菜は何か言いたげな表情をするも「あの.....」 とか

と言うだけで一向に何も話さない。

そろそろ僕もうんざりしてきたときに愛菜が言った。

「その 生きて帰って来てね、大ちゃんが死ぬなんて嫌だから」

「うん」

そう僕が答えると愛菜はゆっくりと深呼吸する。 息を整え、

赤みがかったその方を必死に抑えながら。

「よしっ!」

愛菜がそう言うや否や僕の視界が奪われた。 それと同時、 何かが唇

にあたった。

初めは理解できなかった。一体愛菜が何をしたのかを。ややあって

僕は状況を把握する。 唇を奪われたのだと。

柔らかい感触が唇に触れる。 弾力があって暖かい。 僕はもっとその

温もりを感じていたかったけど愛菜は唇離した。

しばしの間の接吻。 顔を真っ赤に染めた愛菜は僕の顔を見ない

「これは約束のキスなんだから.....」 といった。

「帰って来るって約束なんだから.....」

そう言うと彼女は真っ赤に染め上げた頬をさらに赤くして部屋を一

目散に出ていく。

僕は自分の手を唇に当ててみる。 僅かな感触が唇に残っていた。

第四話 深紅の欠片

に迫ったということ。 ケータイのアラー ムで目が覚めた。 即ちそれは作戦決行が翌日

畳む。 布団に潜っていたいという日常と明日にはこの街はおろかこの いないという現実の狭間。 僕は現実に淘汰され、 渋々と羽毛布団を

を騙す。 を降りる際に漂うその香り。 一回の台所からは愛菜と彼女のお母さんが朝食を作っ 鼻腔をくすぐるそれで明日という現実 て L١ る。 階段

朝陽が窓から照りつける。 じた。 目を擦りながら僕はリビングへと足早に

おはよーっす

ポン、と僕の肩を誰かが叩いた。 恐らく涼介だろうと僕は思っ て振

り返るとやっぱり涼介だった。

務的な事や僕から話しかけなければ話すことはない。 そもそも僕に声を掛けるのは涼介や愛菜、 流希ぐらいで他の 人は

さんは僕を生む際に死んだという。 生まれた僕は軍部の生き残りであった父さんと共に長野に来た。 その理由は明白で僕が東京出身だからだ。 『何か』が起きた直後に 母

東京差別。 スのようなものとして捉え、 今でも続いている事だ。 東京出身者を病原菌のように扱う。 東京で起きた『 何か。 をウィ ル

があるため。そして僕の父さんがVMFLの司令官ということもあ 今では『東京』というワードを言ってはならないという暗黙の了 てか表立って差別されることはない。

るとしたらこれ以上の深い関係を作らせてくれない。 7 いる事だ。 という壁を

ないでよ」と小さく呟いた。 僕は窓の方を見た。 隣の流希が教科書をまとめながら「 明日は遅れ

「わかってるよ」

僕はそう答えるとカバンから教科書を取り出す。

何とも言えない圧迫感のような物を感じる。 いい気分は しない。 嫌な気分はない。 でも

と分かっているのだろうか。 周りのクラスメートは東京で起きた何かが再び起ころうとしている

ギュッと締め付けられるような苦しみを感じた。

いに放課後となっ た。 傾きかける日が廊下を照らしている。

「なあ、大輔?」

「うん?」

僕がカバンに教科書を突っ込んでいると涼介が振り向く。 いカバンを振り回して僕の机の上に置いた。 薄っぺら

戒区域に侵入するタイミングを間違えちゃってさ」 われたって話だけど残念なことにADシュミレータに夢中でさ、 お前知ってるか?自営軍の新型兵器。 昨日、 A区画での戦闘で使

てへへと笑いながら涼介言う。さらっとこんなことを言っているが

一応「新長野市条例違反」である。

まあ知ってるというか知らないというか

くれないんだよ」 おい、 知ってるのか!?あれだけは幾ら長門様に聞いても答えて

簡単に機密は いや、答えられないのは仕方ないだろう。 彼女だって軍人だ。

不意に目を時計にやった。

まずい、A区画行きの電車が来る。

涼 介。 今日はこれくらいにして帰ろうよ。 な?

僕がそう言うと涼介は「えぇー とブー イングをしながらも教室

から出る僕を追いかける。

「今日は随分といそいでるんだな?」

「まあね」

とか。 適当に返す。ここで軍事機密をバラしたら流希になんと言われるこ

下駄箱に出る。 靴をはきかえると校門前の駅に走っ た。

入口のエスカレーターは右側を通り、 駆け上がる。 隣でぺちゃ

や喋ってる生徒なんて気にせず。

僕にはそれよりもやらなければならない事がある。 ここの人たちを

守らなくちゃいけないんだ。

電子定期券をタッチしてA区画行きのホー ムに向かう。

「おいおい、C区画行きはこっちだぜ?」

「ハハルボスト目はこれ後ろから涼介が言った。

「いいんだ、今日は父さんに用があるんだ。 A区画方面に行く」

「ほう、奇遇だな」

「 は ?」

俺 今日はちょっとD区画に行かねばならなくてな。 そういうこ

ے

「はぁ....」

学校だ。 D 区 画。 のブロック。なんでそんな所に涼介が。旅行に行くにしても明日は 僕は公欠扱いだけど涼介は違う筈だが..... というと国際空港が面積の3分の1を占める新長野市最小

そう言っている間に列車が到着した。 中へと足を踏み入れた。 僕らはアナウンスの後、 その

日の ややあって、 にいった所がDブロック新長野国際空港駅となっている。 ムへと降りたものの今日は鏑木さんの姿は無かった。 作戦で皆忙しいのだろう。 列車はA区画VMFL前に到着した。 そう考えると僕もこんなところでト これから二駅先 きっ 明

僕を見ている。 で動かし、二度も戦闘に介入した司令官の息子。 基地へと入った頃には既に日が沈んでいた。 やはり目立つのだろう。自衛軍の新型兵器を土壇場 中の兵隊さんたちは皆

昔から慣れていた。 一部からは「七光り」だとか言われそうだけどそうい 東京差別の規制前と比べたらよっぽどマシだ。 った陰口には

「瀬田軍曹!」

「ハイッ!」

ろでくすくす笑っている。 唐突に呼ばれて思わず声が裏返った。 すると僕を呼んだ張本人

「.....流希、笑わないでよ」

そう言うと流希は僕の手を握り、歩き出す。 が僕を引っ張る。 んでしょ?ほら、付いてきなさい。アンタの部屋はこっち」 少尉を付けなさい。 さて、どうせ案内が居なくて心細かった 柔らかいその小さな手

こんな小さな女の子が戦ってると考えると と余計を考えるのをやめにする。 彼女はお父さんに近づきたかったんだったな。 僕は思い す

僕と流希は歩いていった。 視線を感じる。 賑やかというより騒がしいというような基地の中、

けあって結構な待遇なんだから」 ここがアンタの部屋よ。 一応たった一人のDE・ S起動者っ

「ありがとう」

そう言うと流希はそっ 礼なら司令と鏑木顧問に言って。 ぽを向いて足を動かし始める。 私は別に何もしてない」

「あっちょっと!」

僕が呼びかける。 それと同時、 彼女は足を止める。

「明日、頑張りなさいよ」

は声をかけようにも出来なかった。 再び足を動かし始める。 さっきより も足早に彼女は歩い てい

今日、 を作っていた。 くばくかの期待があったのだろう。 大ちゃんが帰って来ないのは分かっていた。 何時の間にか私は四人分の夕食 それでも私はい

行ってしまった。 あれからまだ一週間も経っていない。 それなのにこんなにも遠くに

一緒に学校に行って、 一緒に学校から帰って、 道草して、 一緒にご

飯食べて

「私にも出来ることないのかな」

ふと思った。でも私にそんな事は出来ない。

私に出来ること。

私はこうしてお料理したり洗濯したり。 それしかできな

ていた。大ちゃ でも大ちゃんは何時の間にかこの街の んのお父さんは軍人さんだし前々からそうなるこは 国の人を守る立場になっ

分かっていた。

でも、あまりに唐突だった。

現実を受け止めきれてないのだ。

でもな 私は潤んだ瞳から涙が溢れるのをこらえ、 つくりすぎた料理を見てお父さんが「どうかしたか?」と聞 と返した。 笑みを浮かべると「 ίì なん

転がっていた。 タイが小刻みに震えた。 三疊程のベッドしかない部屋で僕は寝

電気のついた部屋の中、 いていた。 愛菜からだ。 僕はケー タイを手に取る。 メー ルが一件届

ます。 りますね。 こんばんわ。 絶対に生きて帰って下さいね。 もうご飯は食べましたか?明日はつい 私は大ちゃ んを待ってい に作戦が始ま

ベッドから体を起こす。 愛菜らし いな。 僕はそう思うと携帯を閉じる。 いい加減適当にシャワー でも浴びないと気

持ちが悪かった。

れを洗い流した。 あれからシャワー室を探すのに一苦労し、 さらに汗をかいた僕はそ

支給品のタオルで水滴を拭くと用意されたスウェッ 使っているのは筋肉質なおじさん。 きに着替える。 は気まずかったものの皆いい人ばかりで直ぐに打ち解けてしまった。 もとい、 お兄さんばかりで最初 トのような寝巻

的に疲れた体をベッドに委ねた。 今度は案内もあってか簡単に部屋に戻ることができ、 僕は一日精神

も見ているような時間だが今の僕には時間が惜しかっ ムを一時にセットする。 作戦開始は三時。 いつもはテレビで た。

る巨大な司令室、 浩三は居た 作戦開始まであと数分となっ つまりはVMFL の脳 た V M F Ļ となる部分に私、 その中枢に位置す 瀬田

の光のみが部屋を照らしている。 まだ夜も開けておらず、 窓からの光は一切差し込んでい ない。 人工

た。 携をとり、 司令席から私は見下ろすようにオペレー 高速で動くその手がキーボードを叩き、 動く。 ター 軍部はそれによっ 達が忙し < 動 くの て連 をみ

視線を自分の手前に戻し ペンと印鑑を握る。 深夜からこんな事をやっている自分をアホらしく思いながら渋々と た。 机の上には大量の書類が残ってい

ものが扱える訳だが。 名な相模原遺伝子研究所だ。 にVMFLの母胎となっているのは自衛軍でなく、 も仕方ない。VMFL自体急場凌ぎの独立愚連隊のような物で実際 こんな物、会計にやらせておけばいいものを。 だからこそADやプロキオンのような そう思ってし 東京探査班で有 まうの

ふと、 レポート」 一枚の書類が目に入った。 書類にはそう書かれている。 \neg シリウス 整備費削減に関す

それを統括するシステムが何らかの生涯を起こしたことで実験は 東京探査班 行われていたが機体の動力部に未知のテクノロジー に作られたものだと思われ、 止となった。 の遺産の一つ、『シリウス』これはプロキオンよ 当初はシリウスの起動実験を優先して が使われており、 1) ŧ 中

が見たもの。 そんなこともあって未だに整備の続けられてい ない兵器を大事に取っておくことに対し不満を抱くのは それも今回の調査が成功すれば変わるだろう。 それさえ分かればシリウスは るシリウスだが 相模原教授 無理もない。

「ロシア探査部隊、離陸を開始」

オペレーター じた。 巨大な薄型モニター の一人がそう言ったのをきっ には大きな輸送機が滑走路を飛び立 かけに私は目をモニタ

つ姿が映っている。

「.....答えは見つかったか」

私は「なんでもない」というとシリウスの整備費削減のレポー 私がそう言うと一番近くにいたオペ ゴミ箱へと投げ捨てた。 ター の女性が首をかしげる。

小さな窓から僕は空を眺める。 巨大な輸送艦に乗って僕らはロシアへと飛び立った。 雲を突き抜けてゆく輸送艦からはほ

のかに陽の光が見える。

「アンタ、何やってんのよ?」

不意に流希が僕の後ろから声を掛けた。 びくりと肩を震わせて振 ij

返る。

ットの仕事。さっさと行きなさい!」 「ほら、デッキはこっちよ。 自分の機体を把握しておくのはパイ П

流希はそう言うとその小さな体で僕の体を押す。

「ったく、男ならはやくしなさいよ!」

すると途端にグイグイと僕を押していた手を離したかと思うとその

手で僕の手を握った。

そう言って流希は僕の手を力強く引っ張って行った。 ほら、 同級生でもここでは私が先輩、 上官。言うこと聞きなさい

るූ 色に包まれた格納庫はたくさんの電球にまみれ、 それから少ししてAD、 そしてプロキオンの格納庫へとついた。 壁がそれを反射す 灰

っ直ぐ」 はい、 プロキオンはあっち。 キャットウォー ク伝ってそのまま真

流希は顎を使って前方を指す。 その先にはADとは違う巨大な白亜

の機体があった。

プロキオン。 んを始めとする整備班の人たちが忙しく動いている。 僕はアレに乗って二回も戦った。 その周り

「......アンタはさ、何で戦う事にしたのよ」

僕が足を止めようとすると流希は「歩きながらでいい」と言っ 僕がプロキオンの方へ歩き出そうとした途端、 「八ア?」 「どうしてって.....やらなきゃいけない気がしたからかな?」 流希がそう言っ た。

流希は顔にシワを寄せて言う。

たんだし.....」 「いや、そんな事聞かれてもさ。僕だって何時の間にかこうなって

ADの操作とプロキオンの操作は似てるっ タを極めた如きじゃそう簡単に ᆫ て聞いたけどシュミレ

流希は何かを言おうとしたが口を抑えた。 顔をするともう一度口を開く。 それから少しして渋った

のテストをやるとかでAD隊を除隊してテストパイロットになった 比にならないほどのね?そしたらある日、 ったわね。 アンタの前任者 あの人は私たちの中のエースだったの。それも私なんか 小宮山中尉。いや、 ADと同じ相模原の遺産 今は二階級特進で少佐

そう言うと流希は僕の方を見る。

撃つから」 アンタはあの人の命も背負ってるの、 半端な真似したら後ろから

流希は右手を銃の形にすると僕の方に向け「バンッ」とやっ

途端、 へと向 かう。 機内の無線にロシア語の声が聞こえた。 鏑木は急いで操縦席

「どうした、何があった?」

鏑木がそう問うとパイロットの男二人は急いで振り返り「 ロシア空

軍が警告を発してきました!」という。

一回連絡を取ってみろ」 なぜだ、 ロシア政府にしっかり許可は取っておいたはずだ。 もう

語で敵航空機に向かって問いただす。 探査部隊だ。 パイロットの男はインカムを握るしめるようにすると流暢なロシア 許可は取っておいたはずだ」と。 「こちらは日本の> M F L

男の額をいやな汗が伝った。

· どうだ」

鏑木が問う。副機長の男もじっとロシア語を話す男を見つめる。

「 駄目です!撃ってきます!!」

彼がそう言った途端、 操縦室をはじめ、 機内に取り付けられたミサ

イルアラートがけたたましく鳴った。

だぞ!」 クソッ、 早く回避運動をとれ。 探査ポイントまではあと少しなん

「了解です鏑木顧問」

今頃格納ブロックの連中はてんてこ舞いだろう。 体が揺れる。鏑木は何とか座席の背もたれに捕まってやり過ごす。 そういって男はラダー コントロールスイッチを操作する。 大きく機

......第二波きます。フォックス2!フォックス2

機長がそう言うと鏑木は口元を押さえ、 大きく旋回する前に言った。 考え込む。 そうして機体が

......仕方ないか、時間稼ぎを頼んだ」

頼んだって、鏑木顧問はどこへ?」

ロキオンとAD隊をここで降下させる。 撃墜されるよりはマシ

操縦室へのドアを開く。 鏑木はそう言うと壁に設けられたドアのコントロー そして格納庫 の方面へと歩き出した。 ルパネルを使い、

付けてい 配置!」と叫んだ。 鏑木さんが格納庫に戻るや否や大声で「予定を早めるぞ!各員戦闘 グレーの鎧のようなものを足から順にロボットアームが取り プロキオンの隣であった流希は真っ赤な鎧をつけてい AD隊の人たちは急いで体に装甲を取り付け始

査する。 「大輔く いいね?」 λį 予定通り僕等はプロキオンで目標地点まで接近し て調

僕がそう問うと鏑木さんは物思いにふけったような顔をした後、 コックピットに仮設シートを取り付けながら鏑木さんは言う。 「あの.....さっき大きくゆれましたけど何かあったんですか?」

「そう.....ですか」

なんでもない、気にするな」といった。

オンを起動させる。 そんな簡素な装備のまま僕はメインコンソー ルをタッチしてプロキ レバーをつかむ。支給された軍服に専用のインカムを付けただけ。

さく小刻みに振動させながら。 低い重低音を轟かせながらエンジンは動き始める。 コクピッ

「鏑木顧問、もう限界です!早く脱出を!」

伝えた。 球体型モニターに通信ウィンドウが自動で開き、 発信場所はこの輸送艦の操縦室。 音声だけ を

チが開く。 「わかった、今すぐ降下させる。 そこから降りるんだ」 大輔くん、 今から前での ハッ

僕はそう言うとフットペダルをゆっ しづつカタパルトへと近づく。 分かりました」 くりと踏んだ。 プロキオンは 少

Flight いいか大輔 操作は くん。 s y s t e m ` ADと一緒だが.... 今のプロキオンは飛行用 つまりは無理やり飛べるように改造 いけるか?」 の E x t e n

「やってみせます」

から足を離す。 ガチャ ンと金属音がしてカタパルト の接続

が完了 かりのロシアの空が姿を表した。 した。 グレー の装甲板がゆっ りと開き、 まだ朝日が出たば

僕のみている方向からはちょうどよく まりはほぼ真東を向いているわけだ。 太陽がまっすぐに見えた。 つ

装甲板が完全に開ききった。 プに明かりが灯る。 い灯りを点けた。 には B e c o m 次に隣のランプそしてもう一 その次に全てが青く染まっ e а 風がなだれ込む。 b i r d 6 てプロキオンのモニ つ隣 発進用 と表示された。 の3つ目のラン のランプが赤

プロキオン、行きます!」

パルトによって押し出された機体は虚空へと飛びたって行く。 光は膜となり、 ダルを強く押し込んだ。 機体の後ろへと広がる。 後方のスラスター その姿は彗星のようだった。 が青い光を放ち、 力 タ

流希のコールサイ モニターの左側、 こちらクリムゾン1、 · ン だ。 赤いウィンドウが開く。 プロキオン聞こえる?」 クリムゾン1というのは

「こちらプロキオン、どうかした?」

目標ポ どうかしたのなにもないわよ。先刻の緊急降下でAD隊が分断 私は隊員の生存確認とロシア軍を何とかする。 イントまで行きなさい。 鏑木顧問を頼んだわよ アンタは早く 2

流希だ。 される。 流希がそう言うとウィンドウが勝手に閉じて通信終了の文字が表示 体があっ た。 レ ダーを確認するとプロキオンとは逆方向に飛翔する機 A D 隊 クリムゾン1 の I F F 敵味方識別装置

あの、 いいから君は操縦に集中しろ。 鏑木さん、 さっきロシアがなんとかっ 心配するな、 <u>.</u>て 僕には作戦立案の責

任者として君たちを生きてVMF Lに送り届け る義務が きある。 今は

君のやるべき事に集中するんだ」

りま と僕は・ 小 声で言うと画面の奥、 探査ポ 1 ントである

爆心地を見る。 そう考えると寒気がした。 まではおよそ5 けれどこれでも東京で起きた『何か』 土を抉られたような穴が見えた。 ,6kmその距離にも関わらず結構な大きさに見え には到底及ばないらしい。 ここからポイ シト

私を恐怖へ陥らせる。 どこにも 空を飛んでいた。 真っ赤 な いな A D ιį アーマードレス 反応がない。 太陽は雲に隠れ、 音の鳴らないレーダー。 を着た私は仲間を探し 寒さが世界を支配する。 その全てが

「クソッ、どうなってんのよ」

でだんだんなくなっていく。 吐き捨てるように言う。ライフルを持った右手の感覚が寒さと重さ

この極寒の地で、金属を体中に取り付けて。

フェイスマスクに搭載されたヘッドマウントディスプレイは仄かに

白い針葉樹林を映すだけだ。

途端、 ing!warning! 』とシステム音声を鳴らす。 耳元にセットされた骨伝導タイプのヘッドホ ンが а r n

ಠ್ಠ 眼下は先程の急上昇でできた煙ともやで視界を遮っている。 レ 私は急いで脚部のスラスターを吹かして上空へと舞い上がる。 ダーを見る。 どこから湧いて出たのか熱源が高速で接近し その中

ライフルを構えた。 ルグレネードを持つ。 左手はグリップではなく念のためにアンダーバ

を何かの影がうごめいているのがうっすら見えた。

モスコープがライフルのマウントに表示される。 AR方式のマルチサイトを見る。 と言うとディ スプレイにはAR技術による擬似的なサ 音声コントロー ルで私は「 サーモ

どではない。 い動体が見えた。 まるで花のような形だっ その姿はなんというべきか。 た。 シア

探査ポ うして探査が終了すれば僕の仕事は殆ど終わったことになる。 イントは目に見えていた。 あと数秒でそこに離陸できる。 そ

かり開いた穴は土だけを残し、円の中に木は一切なかった。 大きなクレーターのようなものが見えた。 ドーム型にきれいにぽっ にも関

わらず円の外に出るやいなや樹木が荒らされた形跡はない。

だった。 まるでピラミッドだとか地上絵だとかそういうものを見ている気分

ずはあの円の中心に離陸してくれ」 「よし、 それでは僕は調査を始める。 大輔く んは.....そうだな、 ま

「わかりました」

ペダルから足をゆっ くりと離す。 ラダー コントロー ルスイッチを押

し、徐々に機体を下へ向ける。

しかし、僕はそこで何かに気づいた。 慌てたバーニアを噴射し

上昇する。

.....ッ!何をしてる!?言われた通りにするんだ

鏑木さん、 待ってください!あの球の中に何かあります! 嫌

な予感がするんです」

僕がそう言うと鏑木さんはシー トから身を乗り出し、 旋回するプロ

キオンから下を見る。

「あれは.....」

鏑木さんがぼやく。

見えたもの。それは花だ。真っ赤な大きな花。

「薔薇なんであんなものが.....」

艶に輝 くそれは僕ら吸い込むように円の中心に佇んでいた。

第五話 光り輝く者 シリウス

四時限目、 数学の授業の最中に警報が鳴り響い た。

た授業はとたんに終わりを告げた。 お昼を食べた直後、 暖かな陽の光が誘う眠りに耐えながら受けてい

学校のスピーカーから警報が鳴り響き、 ルと震えている。 一斉にブザーを響かせた。 無論、 私の携帯もポケッ その直後、 トの内でブルブ み h な の携帯が

着いて避難を行なってください。 「新長野市より市民の方々へ緊急避難要請です。 市民の皆様は落ち

代わり、 廊下にあった電光掲示板は瞬く間に赤や黄色とい 明朝体で書かれた避難誘導灯へ変わる。 つ た威圧的な色へ

れを呆然と見ていた。 教室にいた生徒を始め、 先生たちが途端に逃げ出し始めた。 私はそ

「愛菜!なにやってんのよ!」

誰かが呼んだ。 だとすれば今の新長野市は危険なんじゃ えていた。 りも大ちゃ んがいない状況、 確か大ちゃんの話ではADも出払っ でもそれを聞いても私は何も思わなかっ あのロボットがいないという状況を考 ないか?と。 てるとか言っていた。 た。 そ ħ ょ

何故か私はいつにもまして冷静だった。

「雀野!」

庭の方からだった。 また誰かが呼んだ。 それは廊下の方向からではなかっ た。 真逆の校

でい 私は急いで窓を開けて外を見た。 、 る。 自転車がひとつ、 砂埃の中に佇ん

「雀野!早く来い!」

西君だ。 でも 確か今日は風邪でお休みだったはずじゃ

すると私がそう考えている間に西君のクラスの伊藤先生がすごい

相で彼を追っかけている。

私はその直感し従い、 君は自転車を使って西東先生をかわし、 を伝って一気に下へと降りる。 するとそれに合わせるかのように西 何か胸騒ぎがする。 この街で何かが起きようとしているんだと。 窓際にあった非常用縄はしごを降ろすとそれ はしごの下につける。

「早く!」

西君が叫んだ。 後ろに乗せられる。 ら飛び降りる。 転びそうになりながらも私は手を引かれて自転車の 食いしばった歯をさらに強く食いしばってはしごか

雀野、事情は後だ。 大輔の為に何かしたいんだろう?

- うん」

埃を立ち上らせ、 私はそう言って頷くと西君は自転車のペダルを勢い良く漕いだ。 自転車は避難者のかき分けながら疾走した。

| 西君!なんでまたこんなこと!」

疾走する自転車に乗り、強い風を受けながら私は言った。

「言われたんだよ!長門様に!」

怒鳴るように西君は言う。

「長門様って、ADのパイロットって噂の.....」

めに軍に潜入した」 そう!俺は今朝、 極秘作戦に飛び立つ新兵器をこいつに収めるた

西君は片手に持ったカメラを持ち上げて私に見せながらそうい なんとかしろって言われたんだ」 「その時に長門様に見つかってさ、 もしここで何かが起きたら俺が った。

「それがなんで私を呼ぶことに.....

さんに。 ものを守ってあげてって」 俺聞いたんだ、 それで、 大輔があの新兵器のパイロットだってこと。 もし私たちのいない間に何かあったら彼の大切な

「それで……私を?」

私が恐る恐るそう聞くと西君は首を大きく立てに振った。

そしたらアイツの大事な物って友だちなんじゃないか。 ないかって」 アホだからさ。 アイツの大切な物なんて全然わかんなくてさ。 俺達なんじ

? 大ちゃんの大切な物 つ Ţ じゃあどこに向かってるのよ

「えっ?どこって言われてもな.....」

こういった。 それからして西君は笑みを浮かべ、 後ろを振り向くと当然のように

「VMFL基地だ」と。

深紅の薔薇はクレーター ズは普通の花を逸脱したものであり、 の中心に一輪咲いていた。 世界最大のラフレシアでさえ しかしそのサイ

凌駕していた。もはやそれは花の形をした全く別の物だ。

隣でパソコンのキーボー ドを叩く鏑木さんの目はいつになく真剣で 音が鳴り響き、それがプロキオンの警告音と共鳴している。 あり、焦ったような表情だった。彼のパソコンからは様々なエラー

「なんだこいつは.....MFLの100倍近いAE値を示して l1

... 大輔くん、アイツがどうやら元凶のようだ」

「あれが.....東京を壊滅させた.....」

破壊された緑の中に咲く一輪の花。 それが破壊の元凶。 妖艶にして

暗く、陰湿。

僕がその花を凝視すると僕の網膜に反応したロックオンカー ズームを始める。 ソ Ĵ٧ が

雲が晴れ、 僕の眼へと向かわせる。 光が少しだけだが差し込み始めた。 深紅の薔薇その光を

思わず僕は眼を瞑った。 目の前に広がっていたのは太陽に花を向ける向日葵の如くプ き起こされるように僕は光の焼きついた眼をこすりながら開ける。 その途端、 爆発音が聞こえた。 その音で叩 ロキオ

が舞っている。 ンに花を向けた薔薇だっ た。 その薔薇の中心からは仄かに赤い粒子

「あの薔薇.....一体

鏑木がそう言うと再び爆発音が響いた。 で炎が上がる。 上空をロシア軍の戦闘機が飛んでいった。 薔薇とプロキオン の真ん中

「まさか長門くんが抜かれたのか!?」

「流希が抜かれたってどういうことですか?一体何が!?

いいから君は操縦に集中するんだ。 早く戦闘機を撃ち落とし

査を始めるぞ」

「撃ち落とすって.....」

背筋が凍った。 戦闘機を、 人を殺せというのか?

できませんよ!僕に人殺しをしろっていうんですか!」

「..... そうだ」

嫌です!誰かが死ぬのは嫌だって..... 誰かが傷つくのは嫌だって

...

すると鏑木さんはパソコンを折りたたみ、 蹴り飛ばすようにシー **|**

を外すと右手で僕の襟首を掴む。

するべきことはそんな薄っぺらいものか?」 のか!どれも命あるものなのに人が相手なら手のひら返しか?君の じゃ あ君は、MFLなら、 動物なら殺しても構わないと言い た

「それは……」

たとえそれが状況に飲まれているだけだとしてもな」 答えられな いならそれまでだ。 君はやるべきことをやるしかな ίÌ

のような真っ黒い六角形状の物。 鏑木さんはそう言うとズボンのポケットから何かを取り出す。 けれどもそれはほとんど光沢はな 宝石

く、黒いただの石のようだ。

クボックス関することが詰まっている。 いか、これにはまだ僕らも解析できてないプロキオンのブラッ 君のこれを託す」

そんな.....僕に渡しても.....」

僕は意味があるから渡している。 さあ、 早く 八ツ チをあける」

何をする気です!?ここでハッ チを開けたら敵の的じ

「いいから開けろ!」

怒鳴りつけるように言っ エアロックが外れ、 ゆっ た。 くりと開く。 僕はうつ むいたまま八 ツ チを開ける。

「僕はこれから調査に行く。 君は囮となって調査を手伝ってくれ」

「そんな!死ににいくようなものじゃないですか!」

「ああ、 てみせろ」 だから君が必要なんだ。 男なら誰かのために何かをし

ハッチが閉じた。 !もそれに応える為に必死に涙をこらえてピースサインをした。 鏑木さんはニッコリと笑ってピー スサイ ンをし た。

眼下の熱源反応はIFFに反応することは無かった。 プでみるそれは花弁のように美しく舞ってい . る。 サー

こちらクリムゾン1、誰か生きてたら応答しなさい!」

私は叫ぶようにして無線機に言って返答を待った。 しかし、 イズ

が聞こえるばかりで何か音声が聞こえることはない。

に突っ は気づいていない。 舌打ちをしてもう一度スコープの中を覗いた。 込んで撃墜されるなんて新兵のやることだ。 だとすれば私は一旦退避するのが妥当だ。 あの熱源はこちらに 下手

以前、 応答はない。 ただでさえ寒いロシアの朝だというのに妙な寒

気が私を襲う。

爆発を無慈悲に真っ赤な色でデータとして表示する。 不意に耳を劈くような爆発音が聞こえた。 サーマルスコー プはその

その赤 の中にもう一つの赤があっ た。 人の形をした赤色が。

クリムゾン02、

二番機が炎に飲まれ

7

る。

私はIFFを確認する。

シッ、 なにやっ てんのよ クリ ムゾン 0 2 応答しなさい

......隊ッ......長.....こいつはただの敵じゃ.....

「待ってなさい、今助けに行く!」

足を天に向けた。 日の差し込み始めたその空へ。

背景の灰色が一気に山の緑へと移り変わった。 体感速度はすでに8

00kmは超えている。

猛烈なスピードで着る戦闘機をまとった私は飛んでい ζ,

落下していく最中、一点の赤が見えた。それは花弁、 蹴り飛ばすように足を下げる。 バーニアの噴出される足をむりやり 巨大な花弁。

に動かし、急減速する。

ADの軋む音と共に、林にバーニアの青い炎をまき散らして花弁の

方へと進んでいく。

「早く捕まりなさい!」

私は目の前に いるクリムゾン02に向かって叫んだ。 被弾し

不能になった彼のADへと私は機械に覆われた手を伸ばす。

あと、数メートル....

ドカン、と爆発が私の目の前で起きた。差し伸ばした手のひらの上

で炎が上がるかのように。

たれた光弾がクリムゾン02を貫き、 あと少しで味方を助けられる。 そう思った矢先に、 燃料に引火した。 その花弁から放

私は推進剤を止め、 は感じなかった。 でも、胸の奥に何かポッカリと空いた感じはした。 転げ落ちるように地面に落ちた。 不思議と痛

目の前で、 助けられた命がなくなるというのはこんなことなんだと。

『他人が死ぬのは嫌なんだよ!!』

されるのを待っていたかのように。 不意に彼の言葉が再生された。 まるでその言葉はここで私の頭で流

「そうね、そういうことね」

私は砂に汚れたADを手で振り払う。 わずかに砂埃が立つ。

「とんだ馬鹿ね」

私はそう言うと右手に持ったアサルトライフル トサ トに切り替え、 目の前に敵 へと向かっ た。 のマルチサイトをダ

プロキオンの球体型モニターにはしっかりと人影が映っていた。 何かい を起こした元凶だという花に向かって走る鏑木さんの姿

きことなんだと。 鏑木さんは僕に言っ た。 何かをしてみせろと。 それが僕に今やるべ

「……行きます!」

スター 怒鳴り 後、なんとも言えない浮遊感と共にその『薔薇』 から推進剤を噴出させた。体を締め付けるようなGが襲った つけるように叫んだ僕はフットペダルを押し込んで脚部スラ へと向かう。

ار 花弁がゆっくりと回転しながらまとまり始めた。 ないほどの光が溢れた。 これから行う攻撃の強力さを指し示すよう 中からは抑え切 n

浴びせる。 ンレティクルを合わせると僕は夢中になってトリガーを引き、 花の中心を注視する。 網膜に連動してプロキオンは花の中心へとガ 鉛を

を震わせる。 体全体を襲う反動がコックピッ トを揺らし、 恐怖と振動とでレバー

それでも僕は恐怖ではないと無理矢理に言い聞かせる。 震いだ、と。 これは武者

キオンも怯えるかのように震える。 した。 被弾した薔薇はゆっくりと砂埃を上げて倒れ、 眩い光が空気を揺らし、草木を焼き尽くす。 そのまま光弾を発射 その振動でプロ

析はあと数分で済む」 良い感じだ大輔くん、 そのままアイ ツの眼を奪っていてくれ。 解

自動で開いた『音声限定』 無線でそういった。 僕は「分かりました」 と表示されたウィ と受け答えるとすぐさ ンドウと共に鏑木さん

ま補助スラスター を点火して姿勢制御モード へと入る。

ルショックの2つの衝撃に耐えながら僕は必死でプロキオンを操縦 薔薇と点対称に動きながらライフルを発射する。 目の前の花は再び光を放つ。 メインエンジンをフル稼働させて左へ バー ニアとリコイ

そして、 に居たロシアの戦闘機が塵になっていくのが見えて怖くなる。 薔薇は黄色い閃光を再び放つ。 今度は空に向かって。

「大輔くん、 あと少し。 あと少し踏ん張ってくれ」

「わかってます、今やってます!」

カチコチに固まったようだ。 トリガーを引きながらそういった。 腕にジー ンと衝撃が残る。 体が

「あと何%ですか!?」

「 7%だ!」

僕が怒鳴りつけるように問うと鏑木さんも負けじと大声を張り上げ、

キーボードを叩く音をひびかせながら言った。

二度、薔薇が輝き始めた。

ガンレティクルを表示させ、 両手でライフルを構えるとプロキオン

は自動でスコープの倍率を上げる。

ど真ん中に薔薇を捉える。 これで終わりだ。 僕のやるべき事は終わ

るූ

途端、 激しい ノイズが耳元に響く。 砂嵐でも襲ったかの ように。 そ

してプロキオンの画面も砂嵐の如く映像が乱れ始める。

「待って、どうなってるんだ。一体何が

僕が言いかけた時、 何かが聞こえた。 人の声にも似た何か。 この声

は聞き覚えがある。

悲鳴のようなその声。男の声。

まさか。 と僕は思った。 不安が脳内を埋め尽くし、 目の前の状況が

絶望へと導く。

そして、砂嵐が消えた。

そこに広がっていたのはなんでもない、 ただの更地だった。

「待ってよ.....どうなってんだよこれ.....」

消えている。 大きく開き、 あるのは目の前にいる薔薇のみ。 っている。それと共に鏑木さんも、 ただ何も無い。 僕の方を向く。 林は燃え盛ることもなく綺麗になく まるで嘲笑するかのように花弁を ロシア軍の戦闘機の姿すらない。

唇を噛んだ。 口の中にじんわりと鉄の味が広がる。 塩の味もした。

泣いていたのだ。

途端、 汗ばんだ手は不思議と軽かった。 であったそれは仄かに黄色く光始める。 を取り出す。 胸元のポケットが光り始めた。 先ほど鏑木さんからもらった宝石のようなもの。 体が勝手に動くかのように。 僕は急いでポケットからそれ 漆黒

僕がそれをまじまじと見ていると急に画面が真っ赤に染まった。

DE - S

さま何も見えなくなった。 まった『DE.S』の文字で埋め尽くされる球体型モニター 初めてプロキオンに乗った時と同じ現象が起き始める。 真っ はすぐ 赤に染

とプロキオンは踏み入れる。 文字で埋め尽くされ、 前は見えず、 あらゆることが未開の部分へ僕

とは何かが違う。 □ D E - S □ の文字が吹き飛ばされるように消える。 だが、 あ の 時

開する。 金の粒子が放たれる。 プロキオンの頭部、 本来は放熱に使うそれがゆっくりと伸び、 頬の部分に取り付けられ た装甲からフィ その合間から黄 ン

後頭部の装甲がリフトアップし、 アイセンサーに押し出され、 へと変わる。 ゴー グルのようなプロキオ 排熱部がむき出しになると装甲が ンの眼は双

ロキオ ンは光をまとっ た。 それはまさに星の如く。

僕は感じ 薇を止める力なんだと。 ロキオン てい の真の姿であり、 た。 これがプ ロキオンに残された 17年前の何かを止める力、 7 何か の遺産。 目の前の薔 プ

ならない物になっている。 フットペダルをゆっ くりと倒 した。 先ほどとは違い、 機動性は比に

弄する。 光を撒き散らし、 更地に光の種をまくようにプロキオンは薔薇を翻

れるように構えた。 もやの中を切り裂くように現れるナイフを受け止めて僕はそれを流 れた温かい空気が周りの寒気晒されて白い水蒸気となる。 ウェポンのナイフを取り出す。 ライフルを手放す。 砂埃を上げて落下したそれ エアロックが外れ、 の代 中に閉じ込めら わりに僕は その白い サブ

が尖る。 った僕はアドレナリンという麻薬で不要な感覚が鈍り、 加速する。 凄まじい Gがかかっ ているにも関わらず、 興奮状態に 必要な感覚 陥

「うおおおぉぉぉぉぉぉッ!」」

己の体を動かすようにプロキオンを操る。 したような感覚に陥る。 僕とプロキオンが一体化

向ける。 右手に持ったナイフ の感触が伝わる。 僕はそれを薔薇の真ん中へと

光を帯び始める花。 い希望に満ち溢れそ の そんなのどうでもよかっ 感情のままに動 いてい た。 た。 今の僕は根拠 の な

金色の粒子をまとっ した。 た白亜の機体は鉄 の刃も持っ て深紅の薔薇 へと

ಶ್ಠ のよう 僅かな推進剤をセーブにながらADを加速させる。 な粉は地に落ちた途端、 草木を辛し、 辺り 帯を無 花弁の放つ花粉 へと変え

美しいその風貌と裏腹にそこから放たれるおぞましい力は私の恐怖 にさらに加速させる。 こんな敵見たこと無かっ た。 MFLでもなんでもない、 巨大な花。

亜寒帯、 ロールを鈍らせる。 ロシアの寒さと恐怖によって震える足がバーニアのコント

身が痛かった。 凍えきった指を、 心が痛かった。 今にも引きちぎれそうな指でトリガーを引く。 全

「うおおおぉぉぉぉぉゎ゚゙゚゠゠゠゙゙゙゙゙゙゙゙゙゚゚゚゚゙゠゙゚゚

れることをやらなくちゃならない。 仲間の弔い。なんてかっこつけたマネは私にはできない。 んだから... だって、 アイツも今そうしてる でも、 せ

途端、 落下する。 つの手で空気を掴む。 - を引いて暴れ馬と化したライフルを片手で必死に抑えて、 脚部の補助スラスター 私は攻撃の手を緩めない。 の炎が弱まった。 芯まで凍えきった指でトリガ コントロールを失い もうー

「メインバーニア出力最大!」

かない。 私が叫ぶと音声認識システムが起動してヘッドマウントディスプレ イに推進剤の残量が大きく表示される。 こっちの残量もあと少しし

バーニアの起動後、 アンダー バレルグレネー ドに手をかける。 まま私片手で撃っていたライフルをリロードすると両手で持ち直し、 手動で消火する。 俯せの状態で落下する。 そ ഗ

狙えるのは一度きりだと考えろ。自分に言い聞かせる。

するがそれは全て無視する。 コンピュー タは『ストール』 だの『トリムアップ』 などと私に強要

ŧ ARマルチサイトに映し出された紅点が赤い花弁へと落ちて やってみる価値はあるはずだ。 あと少しだ。 これが通じなければどうにも手段はな で

私ははちきれ 支援コンピュー タが電子音を鳴らす。 んば かりの思いをその一 発に込め、 紅点が深紅と重なり 指が引きちぎれそ

「鏑木からのデータは?」

新長野市に関する事のほとんどがここで管理、 指令本部へと続く自動ドアを通りながら私はオペレーターに問う。 本部には巨大なスクリーンパネルと無数のコンピュータ。 運営されている。 M F L に 、

完成後にシリウスへインポートします」 「現在、送られてきたデータを元にDE.S起動プログラムを構築。

「鏑木からの通信は?」

通しながら私は問う。 本部を見下ろす位置にある司令席へ座る。 目の前にある資料に目を

「それが.....」

私がそう言うと事務椅子を回転させながら「 オペレーターの一人がうつむき加減に言うともう一人が割って入る。 - ター が答え、 「では、衛生で動きをトレースしろ。モニターに映像をだせ」 「先程から電波障害が発生してます。通信はほぼ不可能かと.....」 キーボードを叩く音が響く。 了解 と何人物オペレ

「大輔....」

分が生まれる。 息子の名前をつぶやく。 いつもいっしょにいれない分、 心配性な自

かせて心を沈める。 もうアイツも一人前の男だ。 それに俺の子なんだ。 私はそう言い

'司令!」

途端、 から何か深刻な事態が起きたのだと推測できる。 部下の一人が本部へ息を切らしながら入っ てきた。 その様子

子供が……子供がVMFLに

どういうことだ、 今はAブロックは閉鎖中のはず

私がそう言いかけた最中、 警報がなった。 自動でスクリー

に赤字で『警告、 MFL侵入。 と表示される。

こんなときに限って.

線を開いた。 唇を噛む。 生唾を飲み干すと私は司令席に戻り、 戦車隊への直通無

確かここだった。

私と西君は人気のないA区画に居た。 FLの遊撃にあたっているのだろう。 を感じられない。 戦車はもう出払っていて他のブロックに現れたM VMFLの周りは慌ただしさ

た場所。この先にあのロボットはいた。 分厚い鉄製の扉。 私と大ちゃんが全てに巻き込まれた原因の生まれ

「本当にここから入れるのか?」

「うん.....多分ね」

たこと。 つい数日前なのにずいぶんと前の事のように思える。 急に現れたMFLと戦ったあの時のこと。 この先であっ

警戒網をくぐり抜けているだけのことはある。 それでもトップクラ シアへと飛び立った。 長門さんと出会ったのはDブロックの空港。 西君はこの新長野市の事情に詳しかった。 スの軍事組織、特殊機関である> MFLの地理情報はない。 日頃軍部のすきを突いて そこから大ちゃ 今 朝、 んも口

じゃあ、 開けるぞ」

ようやく動き始める。 と首を縦に振って扉を押し始める。 西君が小声でそうつぶやくと私は小さく頷く。 堅牢なその扉は体全体で押して 彼はそれを確認する

私は西君の方を見た。 ズズズ、 それからして片手で扉をむりやりに抑えながら西君が入ってく 私はそれに首を立てに振って応えると体を横にして隙間を通 と金属が擦れる重厚な音がしてわずかに開く。 彼は無言で顎を扉の奥をさして「行け

る

この奥、 た。 大ちゃ んの乗っ たロボッ 細長い尖った獣の顔。 大な犬が佇んでいた。 レーの目で私を見つめる『それ』は犬のようなロボットだった。 しかし、その前にあるはずのないものがそこにあった。 この先にロボッ 三角形の耳を携え、 トが居た場所に、 トがあっ て V M F L の 建物 明かりの灯っていない 全く同じ所にグレー へ続 く道があっ グ

前にプロキオンが格納され、 巨大なスクリーンに格納ブロックの映像が映った。 いる場所。 現在はシリウスの改修の為に使われて D - 3 格納庫。

「ん?」 なんでまたそんなところに?そう思いながら私は映像に目を通す。

何か見たことのある気がした。 映像を拡大できるか?」

部分へと映像が迫っていく。 私がそう聞くとオペレーターは「はい、 大輔の、息子の友人。 ない映像はそれから少しして彼らの顔をはっきりと映しだす。 私の友人の娘だった。 一瞬、曇ったようにピントの合っ 拡大します」と言って顔の てい

と思う。 よりもよって.....。 頭を抱えながら顔を伏せる。 世界は狭い ものだ

今すぐ彼らの保護を出せ、 今すぐだ」

座席から立ち上がる。 私はその言葉に怒りを覚えた。子供一人守れないで何が軍隊だと。 顔を伏せながら言う。 しかし、黒いスーツを着た部下の一人が「し 現在MFLの迎撃で全兵力を使い果たしています。 D隊さえいればこうはならないはずですが.....」と言った。 てくる。 すると黒服 の男は「どこへ行かれるのですか プロキオ

「彼らの保護へ向かう」

ただそれだけ私は答えた。

今、自分の息子は辺境の土地で自らのやるべき事をして なんだと。 を守ること。それが俺が誰かの すれば私のするべきことはなんだ?決まっているアイツの帰る場所 息子の為にしてやれる『何か』 いる。 だと

わざわざ司令自ら行かなくても 「待ってください、この区画にMFLが来るかもしれないのです。

「じゃあ、お前も来るか?」

ッという音がして自動ドアが開いた。 私は冗談半分に聞いた。苦笑いしながら私は彼の方を向く。 プシュ

「ええ、お供します」

彼はそう言うとネクタイを直して私の後ろに続いた。

るのは赤い破片。 爆煙が空を染め上げた。 深紅の花弁はどこにも見えない。 舞ってい

補助スラスターをゆっくりと、 少しずつ吹かしながら着陸すると、

硝煙の香りがあたりに立ち込めている。手でバイザーを持ち上げた。

体中が痛い。 自分の下に広がる赤い破片が血のように思えるほど痛

ιį

ライフルのストックを地面に突き立てる。 杖のように持って少しだ

け休息を取る。

煙が晴れない。 にはよくわからない。 もはや煙と呼ぶべきなのか水滴と呼ぶべきなのか私

突き立てたライフルを右手に戻す。 体の節々がバキボキと音をなら

はない、 途端、 それをよくわからせてくれた。 何か衝撃のようなものが私を襲った。 空震だ。 波のように煙が揺れていく。 空気が振動する。 地震で

急いでヘッドギアを降ろし、 させる。 スリープ状態のディスプレ イを再起動

私は首だけ東へ向ける。 12方位で風向きが表示される。 東から、 この強い空震は来てい る

確かそっちは探査ポイントがあったはずだ。 ないとでも言うのか? だとすればアイツが危

「行かなくちゃ.....!」

空震が強くなる。 立てないほどの振動、 必死に地面にしがみつい 7

私は姿勢を立て直す。

残された推進剤。 光が見えた。アイツのいる方向、 まだだ、 まだアイツを助けることぐらい私にはで 黄金の光が見えた。

きる。それぐらい余裕だ。

だろう。 右手に激痛が走る。銃を持ち上げただけでこれだけ痛む。 でもそうは思わない、思いたくない。 無謀なん

両手でライフルを持つ。足を肩幅に開く。

歯を食いしばる。そして走りだす。一歩、二歩.

そしてスピードのついてきた所で私は思い切りジャンプしてバーニ

アを一気に点火させる。

尋常ではない痛みが体にのしかかる。

余裕だ。 そう言い聞かせる。 ァ イツの手助けなんて余裕なんだって。

私は呆然と立ち尽くした。その犬の目の前で。

令 らわなければはいることができない。 た通路は警戒状態のせいか鍵がかかっていて向こうから開けても 西君はVMFLへの入り口を探している。 私があったと思って

だろう。 の目はどこか寂しげだった。 緑色の手すりに手をついて巨大な犬を見つめた釣り上がったグレー でも、 今は出来ない。 この目もおそらく輝くことができるん なぜかは分からないけどそう感じる

問うと西君は黙って首を横に振る。 それからして西君が私の方へ歩いてくる。 私は「どうだった?」 لح

「そっか....」

出してニュースを確認しようとする。 それでもここはまだ安全なんだろう。 トに接続できず、何もわからずじまいだった。 私は携帯電話をポケッ しかし、 そもそもインターネ トから

よかったのだろうか? クラスのみんなは大丈夫なのだろうか?本当に私たちはここに来て

そう考えると不思議と涙が出てきた。 を効かせたのか黙って後ろを向くとどこかへ行ってしまう。 それを見た西君は彼なり

出した。 私は声を上げて泣いた。 理由はない。 ただ泣けてきた。 感情が溢れ

向く。 すると、 私の後方から何かが光った。 思わず声を止め、 後ろを振 1)

その手で瞳に触れる。 巨大な犬。 ロボットの 瞳が金色に光っている。 私は手で涙を拭うと

矎 吸い込まれそうなその美しい瞳。 機械なのにどこか生き物のような

すると、 分のハッチが開く。 途端に犬は首をゆっくりと下ろす。 そして首の付け根の 部

「乗れっていうの?」

私は問う。 にはこの犬の、 機械が喋れないことぐらい知ってる。 彼の声が聞こえた。 でも、 不思議と私

『乗ってくれ、俺の力を使ってくれ』という声。

私はあふれる涙を必死で拭うと手すりを飛び越え、 へと入る。 首元のコッ クピ

そう、 あなた、 シリウスって言うのね

シートに座ると勝手に回りの球体型のモニターに映像がつき始めた。 幻聴なのか、それとも真実なのか。 区別がつかなくなっていた。

奥で西君が必死で読んでいるのが見える。

私は直感的に今の状況が危ないと思った。 西君も、 私も。

無理矢理に橋を壊してシリウスを格納庫から出す。

う。 目の前のモニターに赤い点がいっぱい表示される。 M F なのだろ

「いきます!」

私がそう言って無我夢中でレバー その体をしなやかに伸ばして走り始めた。 を倒すとシリウスは四肢を動かし、

すでに私が来たときには遅かった。 目の前にあったのは破壊された

格納庫。 そして影にうずくまった少年だった。

私は彼に駆け寄ると「何があったんだ?」と、

問う。

すると彼は「急にあのロボットが動き出したんだ。 雀野はそれに乗

って 」と答える。

シリウスの起動はできたのか?」

私が黒服の男に問うと彼は「おそらく無理かと」と言う。

たとえ急ピッチでやっていてもここまで早く起動できるようになる 確かにまだ鏑木のデー タを元にプログラムを構築していた最中だ。

のはおかしいだろう。

彼女が大輔と同じDE.Sを起動できた人間だとでも言うの

だろうか?

すると耳に装着したイヤホンに音が聞こえる。

司令!Aブロッ クでMF の出現が確認されました!

いて私は舌打ちをすると黒服 の男に「彼をシェルタ

けろ」と言って連絡通路へと歩き出す。

最悪の状況が重なりあう。 かけるしか無かった。 シリウス《光り輝く者》 僅かな可能性に

ポイントへ向かっていた。 シリウス。 犬の姿をしたロボッ トに乗って私はレー ダー に表された

守れるのなら。そう思うと胸が熱くなった。 MFL、この街を犯す存在。 それから街を、 大ちゃ hの帰る場所を

私にはどうやってロボットを操作するかなんてよく に、大ちゃんたちと行ったADシミュレーターだけが唯一の知識。 わからな 前

と入っても私自身やったことはなく、二人がやっているのを見てい

るだけ。 見様見真似でシリウスを動かす。

細い通路を四本の足で疾走する。 煙を上げてガシャンガシャ ンと金

属音をかき鳴らしながら。

明かりが見える。 外へ出るのだ。 レ ダー の反応が強くなる。 この

先に敵がいるんだ。

私は唇を噛み締める。 レバーをギュッと握り締めて体に力が入る。

方に力が入って硬くなる。

前方、 龍のような黒い細長いものが空を舞っ ていた。 あれが敵、 こ

の街を犯す存在。

゙あっ、どうすれば.....」

いざ 敵が目の前に現れ、 動揺してしまう。 武器は、 シリウスはど

うやってアレに立ち向かえばいいのか。

すると途端、 球体型のモニター に勝手にウィ ンドウが開 て ٧ Μ

FL Base』と表示される。

誰が乗ってい るかは知らないが今の シリウスに射撃兵装は装備さ

たいない。 ナイフを使え、 前足に装備されている」

男の声だっ た。 聞いたことのある温かい声。 大ちゃ hのお父さ

んだ。

「分かりました」

私はそう答えると右手側のスイッ チを操作してナイフを取り出す。

不思議と動かし方は分かった。

エアロックが外れ、プシュッと音を立てて飛び出したナイ フはその

ままシリウスの口元へと向かう。

それを加えるとペダルを踏んで加速する。 地鳴りを起こして四脚で

地面をかける。

上空を飛ぶ龍。 襲い掛かるようにそれ へ飛び込む。

鋼の刃が龍を切り裂く。 しかし、 切り裂いたと思ったそれは途端に

分散し、そして再結集する。 そして龍の形を再び取っ た。

「どうなってるのよ......通じてないじゃない......」

焦りと不安が私を飲み込む。 龍が私の方へ向かう。 真っ黒な龍が口

を開けてシリウスへと向かう。

私は結局大ちゃんの力になれ無かった。 ここまで着たというのに

絶望が襲いかかる。

途端、 画面を黒く染め上げた龍は消え、 画面は真っ青に染まっ た。

DE - S

青いその文字で染まったコックピットは何も見えな くなっ 精神

を安定させる色と聞く青だが今の私は全く落ち着かなかった。

コックピットが揺れる。四脚で立っていたシリウスは途端に二足で

立ち上がる。 トアップし、 拡張していく。前足が変形し腕となり、 私の体がぐんと伸びるような感覚がする。 犬の顔の下に 装甲がリフ

もう一つ、人の顔が姿を表す。

のシリウスは金色の光を放つ。 目を始め、 拡張した装甲の 合

間を通るエネルギーラインも金色に瞬く。

犬のカタチから人へと姿を変えたシリウス。 口に加えたナイフ は手

にある。

は光に照らされ、 その動きを止める。 まるで蛇に 睨 まれ た蛙。 フ

ペダ ルを踏むとシリ ウスはゆっ くり と龍へ歩み寄る。

の刃は金色に輝いている。 一歩ずつ、 地面を揺らして進む。 ナイフを構える。 右手に持っ た鋼

黒い血液のようなものがドクドクと溢れ出る。 その輝く刃を龍へと挿し込む。 言葉に形容できない 叫びがこだまし、

えていく。 さらにレバーを押し込んでナイフを挿し込む。 金色に照らされて影のような黒は消える。 ゆっくりと龍はその姿を縮こませていった。 あふれる黒は更に増

ゆっくり、

私がその地についたときにはそこには何も『 無かった』

本当に何も『無いのだ』

た。 ほんの僅かな期待に私はかけるがそこにいたのはAD隊の面々だっ それからややあってIFF プロキオンもロシアの戦闘機さえも何一つそ 敵味方識別装置 の姿は無かった。 に何かが反応した。

いない。 彼らが生きていた。 それは本当に嬉しい。 でも、 アイツがどこにも

それでも、 推進剤の切れたADを付けたまま私は徒歩で探し始めた。 それでもそこにはアイツがいなかった。

第六話 穴の開いた日常

目が覚めた。体の節々が悲鳴を上げている。

ここはどこだ?僕はまだ覚醒しきっていない目をむりやりに見開い てあたりを見渡す。

乗ってあの薔薇と戦っていたはずだ。 薄暗い、コンクリー トの壁。 おかしい、 僕は先刻までプロキオンに

ぼやけた視界がだんだんと明瞭になっていく。 ながら歩き出す。 てある診察台のようなベッド。 僕はその上から降りると目をこすり 薄い シー ツのかぶ

も何も無い。ここはどこだ? 何か宛があるわけではない。 むしろ何がなんだか分からない。 記 憶

起こして物陰へと隠れる。 すると途端、 カーテンに仕切られた向こう側。 この部屋の奥で「ギィッ」 僕はまだ寝ぼけている体をたたき Ļ 扉の開 く音が聞こえた。

僕の方へ近づいていく。 とすればそれ以外の言語。 ない。英語なら中高とある程度は習っているので理解はできる。 向こう側で誰かが声を出した。 くぐもった感じのその言葉はだんだんと その声は一体何の言語な の か分から だ

僕の体は固いベッドへと入る。 「まずい」と、 脳が勝手に判断する。 そうしてまるで反射のように

薄いシーツを被せて。 寝たふりをする。

僕はその音を聞き、 カーテンを開く音がした。 思わず身構えてしまう。 ガラッ、と力強く、 無理矢理に開けた音。

すると誰かが僕の背中をポンポンと叩き、理解のできない言語で話 しかける。 いたことのない言葉というのはどうにも身構えてしまう。 その声は別に怒っているようには聞こえない。 それでも

そうして僕が体を縮こませていると男はむりやりにシーツをはがし て僕を仰向け にした。 彼と目が合う。 反射的に『これはまずい』

判断するも僕の体は蛇に睨まれた蛙の如く動かな

彼も笑みを浮かべるとそれも束の間、 大柄のその男が僕を睨む。 思わず僕は冷や汗を流し、 無表情へと戻る。 苦笑いをする。

いか。 これはやばい。 死を覚悟して目を瞑る。 僕は一体なんなのかさえわからず殺されるのでは 正確にはそんな覚悟は毛頭ない のだ な

男が彼の腕を持ち、 しかし、 耳元で何かをボソボソと言うと男はカーテンを閉め、 痛みは感じなかった。 睨みをきかせている。 目を開くともう一人の細身の長髪 それから長髪の男は男の 部屋から出て

だった。 流暢な日本語だった。 本人には見えないその顔から発せられる綺麗な日本語 すまなかった。 彼は客人の歓迎の仕方というのを知らなくて 銀髪のその美しい髪と整った顔立ち、 奇妙な光景 到底日

「さて、 君が瀬田 大輔くんか?」

彼は僕の隣、 ベッドの脇にある椅子に腰掛ける。 僕は彼の問い に対

して無言でうなずいて答えた。

ぁੑ 結構。 一体何なんですか?僕はプロキオンに乗って戦って まあ、 楽にしてくれ。 私は君の敵ではな lÌ

た

「そうか、あのロボットはプロキオンというのか」

はずなのに.

しまったと思って口を抑える。 しかしもう遅い。

てこの世界の為に使わせてもらう。 別に慌てることはない。 君の身柄も、 プロキオンも大事に、 DE ·Sもな」 そし

کے DE - S そのワードを聞いて僕の体は勝手に動いた。 ピクリ、

ェズダ。 我々は第二の東京の発生を止める為に集まっ 君の力を貸して欲しい」 た N G O 団体、 ズヴ

菜』がいる。 ことで呼び出されたらしい。 されている。 あれから三日が経った。 私の隣にはアイツの幼なじみだという少女、 彼女がずっと動かなかったシリウスを動かしたという 私 長門流希はVMFLの司令室へ呼び出 『雀野愛

邪気の無い顔。 信じがたい。そうとしか言い様がない。私は横目で彼女の顔を見た。 私は彼女の大切な人を守ってやれなかったのか。 到底戦う者には見えないその幼さの残った顔。 そう

率の方が低いだろう。 という判断にはなっていない。しかし、この状況では生きている確 MIA (Missing in action)、 つまりは戦死だ

イツも あの時私が見た爆発、それによってプロキオンも、 敵も、 そし ァ

わない。 止そう、 今の私は逃げ出したかった。 これ以上は私を苦しめるだけだ。 現実逃避と言われても構

司令室へ軍服をまとった男が入ってくる。 けれども現実はそう簡単に逃がしてくれなかった。 の司令官 アイツの父親にしてここ 私と彼女の る

手をかわすと司令は自分の席へと座り込む。 彼の第一声はそれだった。 「君が雀野愛菜ちゃんか。 そう言って上っ面の会話の後、 いつも大輔が世話に なってる」 二人は 握

民の一人と自覚して聞いて欲しい」 長門少尉、 不明となった。そして君たちはそれぞれに重要な因子を持っている。 「さて、君たちもわかっている通り。 じい そして雀野愛菜さん。大輔の幼なじみとして、 VMFLの一員としてではなく大輔を知る者として聞い 私の息子..... 瀬田大輔が行 そして文 方

そう言って司令は重い頭を抱えながら言う。

イロッ 我々はこれより軍部の命令なしで独断でプロキオン、 トの救出作戦を試みる。 協力してもらえるか?」 並びにその

驚いた。 実行する。 けだすつもりなんだと。 うがいい。 しその本体は相模原で実際は防衛省管轄の特殊行政法人といっ 私た 当たり前かもしれないが司令は己と引き換えに息子を助 そんなM ちV M FLが軍部の命令を無視し、独断専行で作戦を FLはMFLに対する軍事機関ではある。 たほ

たのかは検討すらついていない。 プロキオンのIFFを探しても見 つからない。この状況で彼はどうしようと言うのか。 しかしどうやってアイツを助けると言うのだ。 アイツがどこに言っ

代紋の描かれたそれを司令へと突きつけると彼は言う。 黒い長方形の物。 そう考えると男は不意に胸ポケットに手を入れ、 すると、司令室へとつながる自動ドアが開いた。 そこからは黒い ツを着た男が一人。こんな兵士、VMFLにいただろうか?私が それは手帳だ。彼はそれをおもむろに開く。 何かをとりだす。 ス

私達も協力させてもらいます」 警視庁特務課の佐渡です。話は聞かせてもらいました。 この事件

ぶやくと「何か知っているのか?」と問う。 そう言った彼を見て司令は「そういうことか..... と俯いたままつ

「ええ、 ズダの可能性が高いと見ます」 おそらくこの事件、 我々が追っている国際テロ組織ズヴェ

雀野愛菜がその小さな体から小さな声を振り絞る。 それは現実逃避によるものなんだろうと思う。 国際テロ組織とはまた随分と……私は少し達観した目で見て すると私の隣の l1

あ、 彼女がそう言うと警視庁の特務課を名乗った佐渡とか言う男は「あ あの もちろんです」と答える。私は大ちゃんを助けだすこと......手伝えるんですか

そう して視線は自然と私へ 向けられる。

仕方ない。 心配している自分がいる。 わ 助けてやろう。 給料分はね」 と言っ でも、 上っ面の理由はそうなんだろう。 た。 素直になれ ない 自分が強くっ て私

ズヴェズダ。 そう名乗った彼は足組をして僕の隣に座っている。

何ですか?」 「その、あなた達は何なんですか?ズヴェズダって、 あなたは何者

でも言っておこうか」 「何者....ねえ。 私はウラジミール・ロマノフ、 正義の味方 لح

ですか?」 「その正義に味方が何の用でこんなところに日本人をとらえてるん

「それは無論、君がDE.Sを起動した者だからだ

た。世界の為ってなんだ?MFLを倒すことか? 大方予想はついていた。というかそれ以外に僕を捕まえる理由なん て無いだろう。 この人はさっき、DE・Sを世界の為に使うと言っ

「君は知っているか?VMFLの本当の目的を?」

「本当の目的?」

オウム返しの如く、僕は聞き返す。

それは国家の中だけとは限らず、アメリカに対してもだ。 ほどの技術を持っていながらそれを独占することができるか、 と思わないか?あれほど世界中に世話になった日本がどうしてこれ 「そうだ、 彼らはDE.S、並びに相模原の遺産を独占している。 おかしい

それは それがMFLに対抗できる手段であって

「それと同時、敵国に対する脅威でもある」

だけど.....。 れほど簡単じゃない。 ロマノフは僕が言うのを遮るようにつぶやく。 青臭い幻想というやつか、 と僕は落胆した。 確かにそうだ、 世界はそ そう

その結果に導き出される答えは余計な考えをしなくても君にだって リカという強国をも黙らせるものを持っているんじゃないか、 だから我々考えた。 VMFLには裏があるんじゃない かと、 アメ

わかるだろう?」

...... 17年前の何か、 と言いたいんですか?」

僕がボソッとそういうとロマノフは笑顔で「ああ、 言って首を縦に振る。 その通りだ」と

何かを促すように。僕を穴へと引きこむようなその話術 「プロキオン、シリウス。 何かもう一つ欠けているとは思わ

「オリオン座.....ベテルギウス.....」

持つロボット。では、ベテルギウスとはなんだ?まだプロキオンの ような兵器があるというのか? のベテルギウス。 こいぬ座のプロキオン。おおいぬ座のシリウス。 冬の大三角形を織りなす3つの星。 そしてオリオ その星の名を シ

聞こえたが僕の体は凍ったように動かなかった。 その代わりという そう考え更ける途端、視界がブラックアウトした。 のか暗転した視界に何かがうっすら見えた。 かれたテレビのように一気に消える視界。 ロマノフが僕を呼ぶ声が のかはわからない。 《オリオン》 が。 しかし見えたのだ。 禍々しく紅く光る戦士の それは現実な コンセント のか幻想

で、そのズヴェズダってのは一体なんなの?」

私 皺を寄せて神妙な面持ちになる。 長門流希は警察を名乗る男、 佐渡に聞いた。 すると佐渡は額に

力していたということ。 全くもって謎。 「それが、よくわかっていないんだ。 わかっているのは17年前、 それがどのようなカタチであったかは 目的、 彼らは東京探査班に協 構成員、 その た 全

らないけどね じゃ つまりは何もわかってないってことじゃ ない。 それでど

うやって捕まえるつもりだったの?」

すように、 腕組みをして、 皮肉るように私は言っ 壁に寄りかかる。 た。 私よりも遥に背の高い佐渡を見下

VMFLなら何らかの情報を持っているのではな する機会を狙っていたわけです。 いえ、私達もどうにもお手上げでして。 相模原遺伝子研究所を母体とした それ で瀬田司令がご決断 いか、

「悪いがそのような有益な情報は持ち合わせていないな」

良い話だ。 たちを呼び出すこともないだろう。 司令が割り込んでそう言った。 もしわかっていたらこう言い風に まあ、 彼女は違うだろうが。 私には上官として命令を下せば 私

横目で件の彼女、 年なのに私とは違った生き方をしてきた。 ているんだと思った。 雀野愛菜を見た。 あたふたとしたその表情。 私とは違った責任を持っ 同 LI

のか。 私は寄りかかった背中を起こし、 って普通に考えてみろ。相手が何者なのか、 じゃあ、どうやってアイツ 全てが分からないというのである。 髪を手ですいた後そう聞いた。 瀬田特務兵を救助するので 相手は一体何が目的な だ

う。それはきっと今の司令に対する態度にも言えることだ。 私の中ではそもそも『ズヴェズダ』という組織の存在と、 そんなものはなく、敵意という先入観で私はそれを見ていたのだろ とかいう男の信頼がなくなりつつあった。 いや、おそらく最初から の

「それは.....」

佐渡は口をすぼめるとその皺の寄った顔を下に向けた。 情け な 11

大人が高校生に言いくるめられるなど。

私たちはこの地球上の至る所を探し尽くせというのですか

皮肉たっぷ いるかのように。 りに私は見下すように言った。 まるで自分に酔ってでも

長門少尉」

司令が私を止めに入る。 でも私はやめなかった。

手が かりは名前だけ。 日本の警察は何をやってるんですか?

「長門さん.....その.....」

消えたというのに手がかりが無いだって?信じられない、 佐渡に対して詰め寄る。アイツが消えたというのに、 隣で見ていた雀野も止めに入る。 と。信じられるはずがない。 それでも私はだんまりを決め込む プロキオンが そんなこ

「長門少尉!」

宮山少佐が言っていた。それなのにそれを破ってしまった。 途端、司令が声を荒らげた。 はそれほどの存在なのか? とんだ阿呆だ、私は。感情に任せた行動は己を殺す。ずっと前に小 に身を任せていた醜い自分に、人にあたっていた自分に気づくいた。 その声で私はようやく我に帰る。 アイツ

を捜索してもらう。 「少尉、 雀野さん。 いいか」 二人には大輔が失踪したロシア西部の森林地帯

「……サー、イェッサー」

つぶやくように返事をする。 いうので私は怒りも悲しみも全て感情を込めて返事をしてやった。 すると司令が「声が小さいぞ少尉」と

の中でひしめく。 からない。 目が覚めると僕は違うベッドにいた。 まえに目を覚ました時と全く同じ。 無論、 そこがどこかなんて分 自覚ある既視感が頭

「どうだ、楽になったか?」

せる。 誰かが声をかけた。 僕はその声に驚いて思わず体をピクンと跳ねさ

「そう驚くな、私はお前の味方だ」

ジミール・ロマノフ』 長い銀髪の二十歳ぐらい と名乗った彼がそこに居た。 の 男。 先ほど僕が起きているときに『

「ここ、どこなんですか?」

僕は俯き、横目で彼を見ながら言う。

狭まるだけだ」 だからそういう敵意の眼差しで私を見るな。 それでは己の視界が

教えたらどうですか?」 「そんなこと聞いてません、 僕の味方ならここがどこなのかぐらい

僕がそう言うとロマノフは頭を掻いた。 長い銀髪がさらりと舞う。

「ここは.....そうだな」

典型的パターン。 けど今のロマノフはまさにそれだった。 「いまは、 ロマノフは僕の後ろを見やる。 まるでそれは言い訳でも考える人 上海.....かな?」 その昔、嘘をつく時、 彼への不信感は更に高まる。 人間はうつむくとか聞いた

「 は ?」

える。 僕は思わずその突飛でもない回答に口をあけ、 何を言ってるんだこいつは?呆れた僕はタオルケッ 呆然としてしまった。 トを持って振替

しかし、 れが映す街並みだ。 その途端、 僕にはひとつの風景が見えた。 窓だ。そしてそ

ビルのガラスが光を反射している。 発達した都市。高層ビルを見下ろすような風景。 太陽に照らされた

「あの.....ここって本当に.....」

「ああ、上海だ。どうだ、これで味方と認めてくれるか?」

待ってくださいよ!じゃあここはこれは何なんですか!?」

ドンドン、と僕は床を足で叩いて見せる。

「何でもない、ただの輸送機だ」

ロマノフは涼し気な顔でそう言った。

これから何をする気なんですか?」

「何って、日本に向かうに決まってるだろ」

「えつ?」

またも僕は呆気に取られ、 口を開け てロマノフを見た。

それからしてロマノフは立ち上がり、 その長身を惜しげもなく披露

する。

「 君の父上 瀬田大佐の下へ行く」

彼はそう言い放ち、はにかんだ。

それでそうするんです?一体何をする気なんです?」

「簡単だ。聞きに行く、全てを」

全てを。全てとはなんだ?17年前の『何か』 オリオン。 あらゆ

るものが交錯する。

「君は神話でオリオンがどのように描かれてい るか知っているか?」

急な問いに対し、僕は首を横に振って答える。

大な力を持つ彼はそれと同時、乱暴者だった。 結構。 ギリシャではオリオンは海の神、ポセイドンの子供だ。 だから殺された」 強

殺された。 そのワードだけが僕の耳もとで話されたかのように強烈

に響いた。

だとか宇宙に興味を持ったこともない。そんなこと初耳だった。 僕はそもそも神話だとかそういうものに興味はない。 ましてや星座

「殺されたって、誰にですか?」

大地母神ガイア。 正確には手を下したのはサソリだがな

それは聞いたことがあった。 確か中学の林間学校の時、 理科の先生

がそう言っていたのを思い出す。

あの時の美しい夜空が脳裏に蘇った。 それに比べて今の情景はどう

だろうか。コンクリートジャングル、 もやのかかった都市群。 美し

いとは言えない。 また、 神話ではおおいぬ座とこいぬ座はオリオンの猟犬とも言わ 言えたとしてもその方向性は真逆であろう。

れている」

「それがなんだって言うんです?」

僕はそっけなく、 そう返す。 するとロマノフは、 ロマンがない な

ぁ」と言って首を傾げる。

物だとしたら君たちは太刀打ちできるか?そういうことだ」 オリオンと呼ばれるものが 17年前 の何かを引き起こした

為に戦ってる。 そんな Ŏ 夢物語です。 それだけです」 現実と神話は違う。 僕 ら は M FLを倒す

ロマノフが鼻で笑う。それはまるで全てを知ってい 「そうでもないぞ?君は空想と神話を履き違えている」 るか

僕は理解できなかった。 空想と神話を履き違える。 何を言ってい

そもそも神話とは人間が産み出した偶像劇。 今更彼は何を

んだ?

「現実は君を凌駕している.....」

途端にロマノフは小さな声でつぶやく。 すると何事も無かっ たかの

ようにドアの方へ歩いていく。

「日本についたら起こしに来る。 それまで君は寝ている」

バタン、と強く扉を締める。 鉄製の重たい扉が風を起こし、 ほこり

を撒き散らす。

们っ、 僕はタオルケッ トを掴んでベッド へと横たわった。

その日の夜、 私はうまく寝付けなかった。

区画がある。 MFLの寄宿舎、 その女性専用区画の108号室が私の部屋だった。 多くの兵士達が居住するその片隅に女性専用 の

そ

きたエリー うやつってのはそうそういない。ここに来る若者の多くは攻専から もそもこのVMFLで私は最年少の女性パイロットだ。 ルームメイトである整備班の伍長は、 トばかり。 楽しいものではない。 今は産休だとかでいない。 そういう意味でアイツ 私と気が合

は私にい い刺激となっ たのだろう。

布団を頭までかぶる。 支給品のスウェットにヘアバンドでまとめた

その全体を覆うように。

明日からはまた学校がある。 のもう一人の長門流希がそれを止める。 休もうかな?そう考えるも自分の おかしい、 つい 最近までは

何が私をそうさせているのか?答えは明白だ。余裕でサボっていたというのに。

.....

でも、それを口に出せない。

「とんだ馬鹿ね」

つもの口癖を小さくつぶやき、 私はゆっくりとまぶたを閉じた。

にどんな部活があるかなんて知らない。 窓から見た校庭は忙しく動く生徒が見えた。 他の生徒といえば部活に出ていて朝から汗をかいているのだろう。 翌日の朝、 スなど……。正直部活になんて見向きもしなかった私は、この学校 私は授業が始まる20分ぐらい前に教室につい 野球にサッカー、テニ てい

それほど退屈じゃなかった。 たようなことばかりの授業。 窓際の自分の席に座って教科書を取り出す。 退屈だ。それでもアイツがいたときは 攻専ではとっくに習っ

それだけじゃ足りない気がする。 そもそも私の中でのアイツの存在は何なんだ?戦友、 を現す言葉を知らないだけで、 言葉には表せない何か。 きっとあるのだろう。 級友。 いや、そ

と政府から何も言わないよう命令されているのだろう。 てことはない。まだ戦死判定は受けてないからだ。 の隣の席、行方不明のアイツの席には花が手向けられているなん きっとV M F L

つけて、 カバンの中から私は音楽プレーヤーをとりだした。 たされることは無かっ お気に入りの曲を聴く。 それでも私 の心に空いた空洞が満 イヤ ホンを耳に

方は少々悪い例ですね」 つまりこの公式で先程出したXを解い 7 教科書のやり

させていく。 教壇の上に立つ白衣の数学教師。 私はそれを耳から耳へと通り過ぎ

西側、 ている。 シャーペンを持った右手で頬杖をついて窓の外を眺める。 即ちこの先には数日前に私たちが戦った地、 ロシアが広がっ この窓は

うに」と教師が言った。 響いた後、 スピーカー からチャイムが鳴った。 「それじゃ、 今日はここまで。 鐘ではなく電子音のチャ しっかり復習してくるよ イムが

「 起 立」

ようにしてゆっくり椅子から立ち上がる。 日直の生徒が言って、椅子を引きずる音が響く。 私はそれに紛れる

一礼、着席」

もうお昼なのだ。 なんてことのない日常。 私は席に着くとカバンから弁当を取り出す。

緑色のケースに入った弁当。 休日はもっぱら寝てしまっているからだ。 FLとの戦いで必然的にそのような物に使う余暇は消えてしまう。 のだろうか。もともと私は料理が得意なわけではないし、 いせ、 レーションと言ったほうが 訓練やM ĺ١ l1

すると途端、女子生徒の一人が私に声をかけた。

その方向を見ると一人の少女が立っていた。茶色の長い髪を垂らし、 小さなお弁当箱を手に持った少女。 「どうかした?」と私が問うと彼女は無言で教室の片隅を指さす。 雀野愛菜。

私は教えてくれた生徒の「ありがとう」とはにかんで礼を言う。 れを見た一部の男子生徒達がわめいているがそれは無視して彼女の 下へ向かう。

「どうしたのかしら?」

いせ、 いせ、 屋上に来ていただけますか?」 ちょっとお話がしたくて。 別に」と私は返す。 すると彼女はニッコリと笑って「それ と言った。 お忙しかったですか?

けど貴方はどう思ってるの?」と。 屋上に着くや否や、 私は彼女に一つ質問した。 「彼がいなくなった

すると彼女は「大ちゃんのことですか?」と首をかしげたので私は 「そうよ」と言って弁当を広げた。

とかで私はこれをほんの少しだけかじった。 ひとつで一日分の脂質、タンパク質、その他もろもろを摂取できる うなブロックだが、この中にはかなりの栄養素が入っている。 弁当と言っても軍の栄養供給用スティックだ。 カロリー メイトのよ

てくる。そしてまた一緒にカレーを食べるって」 「私は心配してないです。 約束したんです、 大ちゃ んは生きて帰っ

ないでください!」と頬をふくらませていった。 その話を聞いて私は少しだけ笑ってしまった。すると彼女は「笑わ

「そうね、それならアイツもかえってくるわよね」

まあ、当たり前の光景だろう。 私はそう言ってレーション片手にフェンスへと近づいた。 いフェンスで囲われていて、そこから出られないよいになっている。 屋上は 高

「あの.....長門さんはどうなんですか?」

今度は彼女が問うた。私は「流希でいいわ」と言って話を続ける。

「ただの仲間よ。戦う仲間、戦友ってやつね」

「 戦友.....ですか?」

彼女は確認を取るように聞いたので私は大きく首を縦に振った。 これは、私に言うことじゃないんだけどね、 私たちは貴方とアイ

無くっちゃ街を守るのに支障を来してしまう。 ツを巻き込んでしまった責任がある。それに私たちもプロキオンが だから、 アイツは必

ず見つけ出す。そして助ける」

決意。 努めですから」と言った。 ると彼女は「私も協力します。 硬いその決意を彼女へ向かい、 大ちゃ 宣言した私は彼女をみた。 んの帰る場所を守るのが私の す

る場所を守る。 幼馴染みと戦友。 私には私に与えられた任務が

る。それを全うするだけ。

手料理をご馳走させてよね」と言った。 いとは言えない。 レーションをかじる。 私は口直しにペッ 栄養摂取だけを考えられたそれは到底おい トボトルのお茶を飲むと「今度、

「解析はどうだ?」

田浩三はシリウスについてのレポートを受け取りに行っていた。 MFL本部二号塔、 ここは軍事施設ではなく研究施設だ。 瀬

「正直芳しくありませんね」

資料を手に取ると壁に背をもたれた。 白衣を着た研究員が言う。 「 そうか」 と返し、 私はテーブルの上の

す はDE・Sの起動条件。 「鏑木顧問の集めたデータを元に解析してみましたが、 どうやら遺伝子配列を鍵にしているようで わかっ た ഗ

「というと?」

私がそう問うと白衣の研究員は、 ドを叩く。 小さく頷き、 パソコンのキー ボ

聞きながら資料の内容を目で追っていたがやはりそれほど解析は進 それを聞き、私は「ふぅ」と息を吐い ね、詳しい事を調べるにはまだサンプルが足りないとしか.....」 それでも今までDE.Sの起動が観測されたのは4回だけですから はシリウスと合致した時、 いえるだろう。 んでいないらしい。 「ある特定の遺伝子配列パターンを解析、それがプロキオン、 土壇場でシリウスが起動したのはまさに奇跡と DE・Sは起動条件を満たすそうです。 た後、 腰をあげる。 彼の話を

それで、 ロシアにいたあの薔薇に関する情報は?」

「ええ、ちょっと待ってください.

研究員は再びキー ボ ー ドを操作する。 カタカタと小気味良い音が小

さな研究室に木霊す。

「これですね」

はそれの表示された画面を覗き込むように見た。 カタン、とエンターキーを押し、 一つのウィンドウが開かれる。 私

段階ではなんとも言えませんが長門少尉のADに付着したサンプル因に似ているというより『何か』の原因そのものに近いですね。現 を元に急ピッチで解析中です」 象が発生した時と地場形成パターンが酷似してます。 果ですが、 「鏑木顧問のデータと衛星からの映像解析、 これは東京の すみません、第一級封鎖区画で謎の現 ADの記録を調べた結 何か。 の原

美しい。 私が実際に体験したあの地獄を創りだした張本人。 左手で口元を抑えながら、私はその解析データを見る。 妖艶な姿は私の殺意を掻き立てる。 これほど奇妙で 7年前

「司令?」

ちに持ち場についてください』 私はそう言って研究室を後にする。 「ああ、すまない。 の廊下へと出る。 VMFL軍部に所属する全員に通達、 すると途端、警報と共にアナウンスが流れた。 できるだけ、早く頼む。 真つ白な自動ドアが開き、 コードイエローを発令。 早急にな」 直

ポケッ てる。 は誤作動と思 何かがあれば自動で流れるようにプリセットされた警報だった。 トにしまった携帯電話が鳴る。 いつつも本部へと向かう。 急いでそれを取り、 そうして歩き出す途端、 耳へと当 胸 私

「私だ」

って来ました!」 そう言うや否や、 司令、 早く本部に戻ってください!ズヴェズダがコンタクトをと 電話の主、 オペレーター が焦り気味に言った。

その言葉を聞き、私は一瞬冷静さを失った。

昼食中、 と表示されていた。 のスカー トのポケッ 途端にマナー Ŧ からそれを取り出す。 ドにしておいた私に携帯が震えた。 画面には『 ٧ M F 制服

「はい、 現れたということではないだろうし。 私はそれを電話越しに問うた。 か理解できなかった。 通信司令部のオペレーターの声だった。 「長門少尉ですか?今すぐ本部に戻ってください、 長門です」 警報が鳴っていない事から察するにMF 一体何が起きたというのだ。 私はなんで呼ばれているの 緊急事態です!」

「ズヴェズダ.....」 「はい、今回現れたのはMFLではありません。 ズヴェズダです」

驚いた。 本当に居たのだ。 だとしたらアイツもそこにいるというの

私はふいに隣の彼女、雀野愛菜を見やった。 ささか気が引けるが彼女もそれを望んでいるのだろう。 今まで信じていなかったことが現実となり、 彼女を巻き込むのはい 確信へと近づく。

「あの、 しら?」 今私シリウスの起動者といるんだけど、 連れてくるべきか

携帯を耳から離し、 するとオペレーター は「出来ればぜひ」と答えた。 マイクを手で抑えると私は彼女を見た。

「どうする?アイツを見つける手がかりが見つかったわよ。 緒に

首をかしげ、 顔色を変えずに私はそう問うと、 彼女は深く頷い た。

とは何か考えがあるほかない。 ズヴェズダがコンタクトをとってきた、 司令室の巨大モニター に「SO Ŭ N D このタイミングでというこ ONLY」と表示された。

そちらはズヴェズダのリーダーと捉えて構わないか?」と、マイク 私はモニター へと目を移し、 私が下方のオペレーターを見ると、その一人が深く頷く。 に向かって言い放つ。 「私がVMFLの司令官、 瀬田浩三だ。 そうして

それからややあってボイスチェ っている声が司令室に響いた。 ンジャー か何かで音声が不安定にな

構いません、それではお話を始めましょうか

流暢な日本語だった。それはもう相手はロシアの組織ではなく、 日

「今、我々はDE・S搭載の二足歩行型兵器、本の組織なのではないかと思うほどだ。 トを保護しています。 そこで交渉と行きましょう」 並び にそのパイロッ

「ああ、いいだろう」

私がそう言うと、司令室のドアが開く。 画へ通すこと。 した彼が入ってくる。そうして入ってくるなり彼は私の隣へと来た。 私たちの要求はただひとつです、 それだけです」 我々ズヴェズダを第一級封鎖区 警視庁の佐渡、 ひょろっと

わり次第、そちらに返還させて頂く次第です」 「そうすればプロキオンとパイロットは返還していただけるかな?」 いえ、 彼とプロキオンは我々の作戦に重要な因子です。 作戦が終

私は頭を掻き、頬杖を突く。そもそも何故連中はDE.Sの存在を りがあったからか?では、 知り、それを利用しようとしているのか。 なぜいまさらになって 連中が東京探査班と関わ

い取ると 佐渡が私とマイクの間へと入りこむ。 「 お互いカー ドを見せるのがフェアな交渉だろう?我 そうし

々は ながらそれを眺めていた。 ないのがこちらの立場だ。 向こうがプロキオンを持っ ズヴェズダは今、 いつだって諸君らを撃ち殺すことができる」 日本海上空にいることがわかっている。 私は佐渡に対して幾許かの苛立ちを抱き ている可能性がある限り迂闊に攻撃でき と言っ

- いいでしょう、今から映像を送ります」

ボイスチェンジャーによって高くなった声が響き、 された。 に表示された文字が消える。 それは紛れもない、 プロキオンだった。 それから数秒後、 白亜の機体が映し出 メイ ンモニタ

「どうです?これでフェアでしょう?」

自国の領土を守るのか。 生唾を飲み、 唇を噛む。 決断は迫られていた。 プロキオン 息子を守るのか、 それとも

蹴りつける。 緊急の呼び出しを喰らい、 カバンの中から大きな工具箱のようなものを運びだし、私はそれ するとその箱の中から黒光りした者が溢れ出す。 私は焦っていた。 お弁当を入れておい を た

「長門さん、こんな物騒な物.....」

られたバヨネット(銃剣)でフェンスをむりやりに切 ライフルを手にする。 後ろで愛菜があわてふためい そうしてアンダーマウントレー ているが私はそれを気にせず、 り開 ルに取り付け 愛用 の

「行くわよ、そのケース持って私に捕まって」

「行くってどこに.....」

かんだ。 ため息をつく。 そして私は「もちろん、 ٧ M F L よ と言ってはに

そうして私は彼女からカバンを受け取るとそのまま引き干切られた ェンスへと走る。

絶対ケースから手を放さないでよね!

出す。 スイッ Ļ 私 チを押す。 愛菜の悲鳴が聞こえる。 そして駆けていった私は大きくジャンプして屋上から飛び その間私はケースに取り付けられた

途端、 ャガシャと音を立てて変形するそれはだんだんと私の体に纏わり付 き、本当の姿を現す。 真っ赤な工具箱のようなそのケースはカタチを変えた。 ガシ

簡易型アーマードレス。 で生まれた試作品。 それをみにつけた私は瞬時にコンソー ルの起動 通称FDと呼ばれるそれはADの開発過程フラマングトレス

FDはADのように戦闘用では無いを確認する。 ルメットが私の顔を包む。 レイなどといった装備は施されていない。 ため、 ただ、 ヘッド 頭を守るためのへ マウントディ

目視で彼女を確認する。

向ける。急降下したFDは一直線、彼女の下へと向かう。誰に言ったわけでもないその愚痴を吐き捨て、バーニアを上空へと クソッ、ちゃんと捕まってって言ったのに!」

ッチする。 彼女の落下コース上へと入った私はホバリングしたまま彼女をキャ 蹴り飛ばすようにしてバーニアの噴出方向を切り替える。 そうして

「さあ、あとはひとっ飛びね」

としたが、 私は一瞬彼女を抱き抱えたことを忘れ、 体が瞬時にそれを中止する。 アフター 八 1 ナー を使おう

A区画への列車は少ない ちょっと、 これって普通に電車待った方が良かったんじゃ の

そう言っ 並ぶ方、 て私は仄かなバーニア光を瞬かせながら巨大なビルの立ち A 区 画、 F へと飛翔した。

らそれほど長時間は寝ていないとはわかる。

に入れられた。 結構な広さで、 あのあと、 ロマ 長く細い廊下を通ってから僕は比較的大きめの部屋 ノフは僕を輸送機の中を連れ回した。 輸送機の

亜の機体には例の薔薇との戦いでついた泥やすすが付いている。 そこで待っていたのは、 っていたことである。 してもう一つ気になったのはライフルに取り付けられた銃剣が変わ 紛れも無く 《プロキオン》 だっ た。 そ そ

本来、 眺めの槍のような物が取り付けられている。 ナイフのような短刀がついていたプロキオンのライフ ĺ٧ İ

「あの、武装変わってますよね?」

僕は隣のロマノフへと尋ねる。

ていてね。 したんだ? ああ、 バヨネットか。ロゼッタネビュラとの戦いで激しく損傷 こっちで交換させてもらった。 一体君はどんな戦い 方を

思いだし、それがロシアで戦ったあの薔薇だと理解 らなかったが、『 僕は黙っていた。 ロゼッ ロゼッタネビュラと聞いて最初は何のことかわか タ』とは薔薇とかの意味ではなかったかと した。

かった。 僕は彼を警戒 いせ、 そもそもDE.S自体僕にはしっかり把握できてい していた。 DE・Sについて詳しく話すわけに は l1 な か

する。 と言っ 軍服 フは僕を察したのか、 のポケット、 これも絶対に渡してはいけない気がした。 た。 鏑木さんからもらった黒い石のようなものを確 _ 余り敵意の眼差しで見ないでくれるかな?」 そうするとロマ 認

僕は、はっとしてポケットから手を取り出す。

の下へ 君にはこれからプロキオンに乗ってもらう。 戻りたまえ」 それでそのまま父上

「えつ?」

言葉が出なかっ た。 プロキオンを、 D E Sを利用すると言ってい

たというのになぜ急に、 لح

とプロキオンを見つめていた。 ロマノフは笑っている。 その笑顔に僕は何も答えられぬまま、

「えーつ、 東京ですか?」

格納庫で誰かが言った。 それからして誰かが「 シー ツ、 声が大きい

AD隊に第一級封鎖区画へ『アマードレス アーマードレス と言う。 の出撃命令が下されたのだ。 そのせい か

隊員は皆ざわついていた。

だ。 東京差別。 風評被害にも似たその差別行為は消えたわけでは 無い 0

着て、 専用機の前へと私は立つ。

私はそんな事どうでもよかった。

ピッチリとしたインナー

スー

ツ

信じていなかったその組織からのコンタクトがあったのは今から一 アイツも今、東京に向かっているという。 7 ズヴェズダ』 存在をも

時間前もない。

彼らの目的は第一級封鎖区画へ行くこと。 そしてそこでプロキオン

を使い、 彼らの目標を達成するという。

その目標がなんなのかは分からないし、 それを見過ごすわけ

にも行かない。

れを守るための武器、プロキオンを悪用させるわけにもいかない。 私たちVMFLはMFLからみんなを守る義務がある。 そして、 そ

を動かし、 今度こそアイツを守る。 へと背中を押し当てる。 私の体をカメラが認識してADを取り付けてい 隣には真紅の装甲。 固く決意した私はタラップを一段昇り、 ロボットアー ムがそれ 先ほ

どまでFDを使っていた私にはそれがとても重く思えた。

上からヘッドギアが降りてくる。 ステムが起動 して各部パー ツとのエネルギー 自動で装着されたそれはメイ IJ クを開始する。 シシシ

が 一に備えて通信は常時開いておいてください」 長門少尉、 第一級封鎖区画は未だに調査が進まれていません。 万

起動が完了した途端、 るわ」と答え、ヘッドマウントディスプレイの位置を調整する。 オペレーターがそういった。 私は わかっ て

集音マイクで拾われた様々な音が骨伝導タイプのイヤホンを通じ、

私の耳へと響いてくる。

と同じく、 床がゆっくりと移動し始める。 私は移動 カタパルトデッキへと向かう。 ベルトコンベアの如く移動するそれ

そうして、 カタパルトは私の足をがっちりと掴む。

「こちらクリ ムゾン01、 エンジン良好。 各部補助スラスター

を確認。」

背中から噴煙を巻きあげて火が上がる。 それを鉄板が抑える。

「各部マニピュレーター、リンク確認」

「了解、発進を許可します。 ご武運を」

オペレーターが言う。

゙......クリムゾン01、出撃するわ」

体中 に重みがのしかかる。 カタパルト が電撃のような火花がはじけ

飛び、それが私を押し出していく。

大輔君、まもなく射出するぞ!」

と流す。 無線越し、 に表示される無線ウィンドウが彼の声を拾い、 ロマノフの声が響いた。 球体型のオールビュー モニター そしてスピー カ l

いいか、 これ から君は長野へ迎え。 我々は君に後続する」

はい と僕は答える。 そうして自然肩へと力が入る。

パージ、 たカタパルトが火花を立てて外れる。 と白人のロシア系の男が叫び、 プロキオンに備え付けられ

モニター に映 し出された灰が一瞬にして空と海の青へと変わる。 途

自衛軍のF ンが射出されたのを確認し、 空中に投げ出されたプロキオンの脇を何かが通りすぎてい . 3 5 , IFFにしっかりと認知されたそれはプロキオ 飛び去っていく。 つ

字で埋め尽くされていた。 うして僕が戸惑っているといつの間にかオールビューモニターは文 取ろうとする。 バーニアが吹き出す音、 フットペダルを押し込む。 しかし、 その時僕はプロキオンに何か異変を感じた。 けたたましいブースト音が聞こえない。 姿勢制御バーニアを吹かしてバランス を

そう、『DE・S』という文字に。

「ちょっと、どうなってるんだよ!?」

僕は装着したインカムのマイクに向かって叫ぶ。 それからして僕は

もう一つの異変に気づく。

不規則に点滅する赤い文字が僕の不安を更に助長する。 おかしい、いつもは振り払われるかのように消えて の文字が点滅 し始めている。 まるでそれは電波の悪いラジオのよう。 しし < 7 D Ε -Տ

「それでいいんだ」

ロマノフが言った。

「それでいい、そのまま第一級封鎖区画へ向かえ」

「待て、今なんて

僕が言いかけると、 らいない。 ペダルを踏んでもいなければ、 プロキオンは勝手に加速を始める。 レバーを引いてもいない。 決して僕は 触ってす

かよ! どうなってるんだよ!?父さんのところへ行くんじゃなかっ たの

に痛い。 迫り来るGという重圧に耐え、 僕は叫ぶ。 体が締め付けられるよう

の目的は第一級封鎖区画 こうでもしなければ君はプロキオンに乗らなかっ させ 東京にある」 ただろう? 我々

まりのGに顔を打ち付ける。 Sを起動 したプロキオンはコレほどの性能を秘めているとい こんな速度出したことが ない。 うの Ε

ת ?

ŧ 悲鳴を上げる体に耳を傾ける暇もなく、 へと打ち付けられる。 それは無謀なことなんだと数秒後にわかる。 僕は必死に重力に抗う。 体は再度、 で 1

飛翔するプロキオンの後方、巨大な、それでいて美し の輸送艦。 ロマノフが言う。その時、 ガイアよ。お前の力を見せてみろ」 先ほどまで僕が乗っていた物が。 僕には一瞬だけ見えた。 い流線的な姿

景を凝視した。廃墟が乱立するそれは東京から数十kmというここ 私はマイクに向かってそう告げるとディスプレイに映し出される光 からでもわかる。 こちらクリムゾン01、 まもなく第一級封鎖区画に入るわ

落ちたガラスや、 高層ビル群はツタによって縛り付けられ、 ください」 「こちらVMFL、了解しました。そのまま回線を開き、 コンクリートといったものが散らばっている。 地面はボロボロに剥がれ 直進して

了解、クリムゾン隊、このまま直進します」

私はそう告げると、 すうっと息を吸い、 気持ちを落ち着かせる。

「 隊長、本当に行くんですか?」

隊員の一人が尋ねた。

た責任は私達にある」 「任務を放棄するつもりはないわ。 それに、 プロキオンが奪取され

「それだけじゃないんじゃないですかい?」

クリムゾン05、 部隊の中でも古参の彼がそう言う。

「どういうこと?」と、私。

りますが、 や 作戦中に女の話をすると撃墜されるって話は聞いたことが 逆はどうなんだろうと思いましてね」

私はため息を着く。

いいわね?」 そんなこと、 今はどうでもいいわ。 今は目の前の任務に集中する。

そう、私が尋ねた途端。 スが本当だとでも言うかのように。 トディスプレイに『ALERT』と表示される。 イヤホ ンから警報が響いた。 まるで件のジンク ヘッ ドマウン

ミサイルだった。 ま一回転。背中からブレアをまき散らして私は例の熱源を回避する。 足を振り上げる。 「クソッ、ブレアを使って。全員第一級封鎖区画で会いましょ バーニアは上空を向いて私は下降、 煙が目の前を通り過ぎ、 爆散する。 そしてそのま

「ブレイク!」

確認しないままアフターバーナーを使う。 私がそう叫ぶと各機、 各々の方向へと飛翔 した。 そし て私は方位も

足から放たれる閃光が眩い 弧を描き、 真紅 のADは飛翔

時間が遅く感じるとはこういうことを言うのだろうか?僕は時間と オールビューモニターに表示される風景は次々と変わっ いう感覚がなくなりつつあった。 ていった。

不安がさらにそれを長く感じさせる。 体感速度が増すたびに僕には時間が引き伸ばされるように感じられ それはどうしてかというととてつもない速度で飛翔 に僕のコントロール下ではないプロキオンに乗っているという事。 して しし る

令を与える脳である僕はいくらレバーや、 感覚が麻痺しているのだ。 今、コントロー ておこう。 せ、 だろう。 正確には それを送った所でプロキオンは動く気配を見せない。 動いている。 正しく言えば,僕の思った通りに動 ル ペダル。 即ちプロキオンに指 電子信号に例え

とにか 僕にとってその現象は気味の悪い ものの他ならなかった。

「 どうして..... どうして動かないんだ.....」

それはかき消される。 焦って出た言葉。 レバーを仕切りに動かすガチャガチャという音に

途端、 はないだろうか?しかし、そんな風に考える束の間、 風景に何かが見えた。 日本列島。方角から察するに新潟県で 圧倒的な速度

もう、 で飛翔するプロキオンは国土の上空へと入る。 後戻りは出来ない。ロマノフが言っていた通りプロキオンは

第一級封鎖区画、 即ち東京へと向かうのだろう。

うとしているのだ。 17年前、 何かが起きた土地。混沌が始まった土地。 そこへと行こ

急に胸がしめつけられるような痛みがした。 本当に縄か何かで、 11

や、鉄線で体を引き千切るようなその痛み。

その痛みに悶える中、モニターにウィンドウが開いた。 通信ウィ ン

ドウには「GAEA」と名前が表示される。

える。 GAEA.....ガイア?一体誰だ?悶え苦しみ、 胸を抑えつつ僕は考

「さて、覚悟は決めたか?」

聞き覚えのある声。 いや、この声はきっと忘れないだろう。

「ロマノフ.....東京で何をするきだ.....ッ!」

何をするか?言ったはずだ、 我々は世界の為に使う。 その力は V

いつも穏やかだったロマノフが途端に語気を強めて言った。 FLのような組織が持っていていいような代物ではない!」

だから、 世界のために何をするかって.....そう聞いてるんだよッ

いない。 対する僕も痛みに耐えながら必死に応える。 の勝手に動くレ 勝手に動くレバーが勝手にプロキオンを東京へと導く。 バーを掴み、 僕はなんとか姿勢を正す。 もはや操縦桿は握って そ

いたんだよ、 決まってる、 全ての元凶を。 『何か』の根底を絶つ。 オリオンをな 東京探査班はすでに見つけ

都だったとは 級封鎖区画に ただひとつわ 1 ルは放たれた。 にわかに信じ難い。 あるということ。 かるとすればそれはこのゴーストタウンと化した第一 それでも熱源はどこか全くわからな これほど薄気味悪い場所が日本の首 かっ

業などで教えられた知識だけ。 私は年齢通 首都であった頃の東京の記憶はない。 「パイロットに警告。 わかってんのよ、それぐらい」 り何かが起きた17年前に長野で生まれた。 放射線濃度、 実物を見たのはこれが始めてだった。 通常値を超えました。 あるとすればテレビや本、 だから私に

弾や弾詰まり (ジャム)、ARサイトの起動確認 そうぼやいて私は周りを見渡した。 くりと下降する。 ビルの影に着陸するとライフルの確認をした。 脚部バーニアを下へ向け、 など。 残 つ

ライフルの撃鉄を起こす。 味方識別装置)がAR(拡張現実)で見えただけだった。 るようなものは見当たらない。遠くにクリムゾン04のIFF それをひと通り終えてから、 局い音をさせて落ちる。 薬莢がチャンバーから一つ、 私は影から外を覗きみた。 キー 敵と思わ) 敵 れ

「こちらクリムゾン01、 ٧ M F L 聞こえる?」

ぎ見て、 ひどいノイズだ。 やはり、 そう思いふける。 この ノイズ.....っていて..... 一応ノイズのクリア 東京と言う場所がよほど異質なのだろう。 をしてみるがさほど効果は 状況を... さい。 空を仰 な

アレって」

私がそういうや否やコンピュータはその声を聞き分け、 光が見えた。 い事から察するにおそらくADではない。では、アレはなんだ?光が見えた。赤い光りだ。IFF (敵味方識別装置) が表示され 「可変倍率スコープ、 のHUDのような高度、 あの光にピントを合わせて 角度が表示され ていた画面が切 さながら戦 1) 替わ な

スコー

というより望遠モー

ぱ。

近づき、 勝手にコンピュータがズームを開始する。 ゆっくりとピントが合わさっていく。 その光りへ、 どんどんと

「嘘、もう来た.....」

座) だった。 思わず言葉を発した。そう、 それは紛れも無くプロキオン (こい

座標を送る」 クリムゾン 0 よりクリムゾン各機へ、 プロキオンを発見した。

点で現す。同時にその情報が各ADに届いたはずである。る。マップウィンドウが自動に表示され、上空のプロキュ 私がそう告げるとウェアラブルコンピュー 上空のプロキオンを赤い 夕が座標を解析を開始す

中でさえ障害が発生しているということは原因はここにあるという 本部との通信から察するにそうとしか思えない。そしてこの東京の しかし、応答が一切ない。通信障害が発生している、先ほどの 司

だとしたら、 も軽く振り回している対MFLライフルが酷く重たく感じる。 独断で行くしかないじゃいか。 私は唇を噛んだ。 つ

「プロキオンのトレースを継続。予想ポイント割り出し」

る。 私はそう言うと脚部の補助バーニアを噴かす。 ホバーのように僅か に足が宙に浮かんだ後、 メインスラスターが火を噴き、空へと上が

から今、 とプロキオンはADのように空中戦を想定して作られてい ものだ。 未だに空にはプロキオンが巻き起こした飛行機雲が見えた。 g h t プロキオンが背中につけているExter 子供が見るロボットアニメのようなかっこい s ystemは、 まんま飛行機を背中にくっつけたような n a 1 いものではな ない。 もとも F l i

ジェッ 助けださなければならない。 - スしたものを頼りにしてプロキオンを追う。 トエンジンから放たれた水蒸気、 それが、 雀野愛菜と約束したこと。 それとコンピュ 刻も早くアイツを タがトレ

して、アイツに返すべき借り。

飛行機雲に混じって煌く物が見えた。 ツがロシアで消える直前。 あった。 それはアイツが始めてプロキオンに乗った時、そしてアイ 私はそれを前にも見たことが

間違いない、プロキオンはDE・Sを起動している。 ときじゃ追いつかないのだと落胆する。 通りでADご

. 待て、何あれ」

その煌きよりも異質な物が目に飛び込んだ。 とがあった。 それも私は前に見たこ

鮮血のような鮮やかな赤。

美しく、それでいて妖しい妖艶な赤。

亦、赤、赤

る

倒壊しているビル群の中、 赤ので埋め尽くされた絨毯のようなものは血溜まりのようにも見え そこだけ神聖な物に見える。

3 0 m そして、 間に計測を終了し、 それが上空からでもはっきりと分かった。 コンピュータが勝手に計測を始める。 その真ん中に鎮座する巨体。 その結果を現す。 全長はプロキオンを軽く超す そしてコンピュータは僅かな ツタにまみれているが私に それは、 巨大は戦士。 は

私は恐怖を覚えた。 ても私がロシアで戦った『薔薇』 その巨体の周りにある。 なのだ。 赤 " はどこからどう見

背筋が凍る。 これが東京、 第一級封鎖区画。 レほどの敵が敷き詰められるように存在している。 消え去った首都の姿。

第八話 東京で散る花

に案内され、とある部屋へと呼び出された。 私は流希さん ات ا M FLに連れてこられた後、 大ちゃ んのお父さん

その部屋には私には何がなんだかさっぱり分からない機械がひ いていて、 様々な色のランプを光らせていた。

「それでは良いですか、雀野愛菜さん?」

白衣を着た人が私に問う。その隣には軍服を着た大ちゃんのお父さ んが立っている。

「あの.....私は何をすれば?」

何ともないので怖がらないんでくださいね」 「そこにあるベッドに寝転んでいただければ結構です。 別に痛くも

えながら寝台へと近づく。ベッドというよりも病院にある検査用の 微笑みながら白衣の人はそういう。 私はそれでも幾許かの不安を抱

寝台の上は硬かった。 ものに近い。いや、近いというよりもまさにそれだ。 円柱のようなものが寝台を覆い尽くす。 枕の

ようなものもあったがそれも結構な硬さだった。

ラスに隔てられ、 ゆっくり、 何を言っているかはもう聞こえない。 円柱が私を包んでいく。 無効側にいる白衣の人と、 機械音だけが室内に響く。 大ちゃ んのお父さんが 窓ガ

そう考える間にも、 眠りへと落ちる。 のが必然かのように眠りへ落ちる。 眠ろうとしているのではなく、 私は眠りへ落ちる。 つまり、 ゆっ くり、 意識のない眠り。 まるでそこで眠る ゆっ くりと

「で、どうなんだ?」

私は研究員へと尋ねた。 てもっと詳 しく分かると彼が言ったからだ、 彼女を検査すればDE Sの起動条件につ

ものなんだと思うんです」 と同じで特異ということですね。 現段階でわかっているのは遺伝子の配列パターンが司令のご子息 でも、 きっと彼女の場合後天的な

Ļ いうと?」

だして言う。 私は尋ねる。 彼はその問いかけに対して頷くとキー ボードを操作

染色体から察するに彼女は後天的に遺伝子の配列を変えられた。 まれた時からあのパターンなのだと」 令のご子息はそのような痕跡は見当たりませんでした。 あるんです。いや、正確には残っているというべきでしょう。 「彼女の場合、遺伝情報に普通の遺伝子の配列パターンの染色体が おそらく生 その 司

列なんてそう簡単に変わるものじゃないだろう?」 では、 どうやってそのように改変されたというのだ。 遺伝子の 配

こういうものがあるんです」 いや、 そうでもないんです。 東京探査班、 相模原の遺産の一つに

IJ カタン、とエンターキーを叩く音が響く。 ひとつの文書ファイルを呼び出す。 Ρ Cの画面は瞬時に変わ

ダー クエネルギー による遺伝子配列の改変に関するレポー <u>|</u>

ぱりなんです」 ええ、実は自分もつい二、三日前に見つけたもので。 なんだこのレポー トは こんな物私は知らないぞ!」 内容もさっ

ダークエネルギー。 なんだその妙なエネルギーは

そのレポートの内容は余りにぶっ飛んでいた。 た次元を超えている。 レポートとかそうい

そこに紡ぎだされている言葉のそもそもが理解出来ない。

そうではない、 「このダークエネルギーというのは宇宙空間に存在する道のエネル · です。 真空エネルギーが有力と言われてますが、この論文では 人間の遺伝子を再構築、 改変する力を持つエネルギ

ーだと書かれています」

「...... そんなものがあるというのか」

正確にはわかりません。ただ、 わかっている

すると途端、彼は口をすぼめ、顔をしかめる。

してその感染経路は このエネルギーはウィルスのようなものと考えられています。 そ

と生唾を飲む。 嫌な汗が頬を伝っていく。

液、その、生殖行動を行うか何かを 血液、 体液感染型だと予測されるいまして、考えられるとすれば 精 液 : つまり司令のご子息は、 そちらの雀野さんと 唾

それを聞き、私は肩を下ろした。 その様子を見て、彼はポカンとし

た表情を浮かべる。

そう言うと彼は更にポカンとした表情を浮かべた。 お嬢さんは私の親友の娘だ。 「別に私は、そこまで息子を過保護にするつもりはない どんな関係であっても構わないさ」 の

がIFFに反応しないか』だ。 私には一つ、 疑問があった。 それは何かというと『なぜプロキオン

心 るのが必然。 ブロキオンはもともとVMFLの機体だ。 即ち私の眼下に広がる禍々しい花畑へと降り立った。 だがしかし、プロキオンは何の反応もせずに東京の中 アイツの識別が返って

大きな物を目にすると思わず足が竦んでしまう。 である程度の覚悟はできていたつもりだった。 けれどもこれほどに 血のような赤の絨毯。 それに囲まれる巨人。 東京に行くという時点

「瀬田特技兵!ねえ、 アンター聞こえてんでしょ!?

無線に怒鳴りつける。 でも、 応答はない。 イズだけが返り、 私の

隊......キオン.....DE・Sを....

クリムゾン04が言った。

広がる。 唇を噛み締める。 わかってる、 今のプロキオンにADじゃ太刀打ちはできない...... 強くかみすぎたかじんわりと鉄の味が口の中へと

ように佇む巨人。 ロシアで私を苦しめた薔薇。 そしてプロキオン。 それが無数に広がり、 それに覆われる

プロキオンはDE.Sによる発光現象がすでに始まっていた。 し、それは いつもと違うことが見て取れる。 L か

光 が " のだ。 ラッシュバックさせる。 それはアノ薔薇とよく似た色で、 黄金"であった筈のDE・Sは、 " 真紅" その色がまた私に恐怖をフ の光を放って る

あの赤い光はなんだ?謎だけが私を埋め尽くす。

「おい、瀬田特技兵!早く応答しろ!」

えつけ、 ゆっくり降下しながら私は言う。 狙いは薔薇の中心へ。 ライフルを足で挟むようにして抑

どいのだ。 それでも応答は無い。 酷くて切りたくなってくる。 上からは回線を常時開いておけと言われたが、 部隊の仲間からの連絡もない。 通信障害がひ ノイズが

葉に込める。 イライラして いた。 その思いの丈を半ば八つ当たりのように私は言

瀬田、 大輔 それに乗っ てるのは瀬田なんでしょう!? ねえ、 応答しな

飛翔するプロキオンの中、 僕はじっと痛みに耐えていた。

頭がガンガンする。

しい頭痛に耐えながら、 降り注ぐGにも耐える。

体中が痛く、気持ち悪い。

「なんで.....こんなことに.....-

途端、 視界が暗闇になりかけたのだ。 ロマノフの輸送艦に乗っていた時と同じような現象が起きか

ブラッ オールビューモニターに映し出される景色を何とか見ようとする。 言ってもあんまり気絶したことはいないのでよくわからないが。 まぶたを開ける。 クアウトしそうなその視界を、 眠いとかそういうのとは違う、気絶に近い。 なんとかしようと無理矢理に

頭を押さえる手をレバーへと戻し、姿勢を正そうとする。 しかし、立眩みのような気持ち悪さと頭痛は止むことはない。

途端、 視界に何かがとびこんだ。

毯のように立ち並び、 真っ赤な花。 する。着陸の衝撃が更に頭痛の激しさを助長させる。 薔薇だ。 それの中に飛び込むようにプロキオンは着陸 しかもただの薔薇ではない、 巨大な薔薇が絨

「この薔薇って.....」

間違いない、 ロシアで戦った敵。17年前 の 7 何か。 起こした物の

なんとかしてここを抜けださなければならない。 恐怖が一気に高まり、前進に悪寒が走る。

その一心で言うこ

とに聞かない体を無理矢理に動かす。

レバーを引く音が微かに響く。それでもプロキオンは動かない。

なんで動かないんだよ.....プロキオン.....」

絶望、という言葉がお似合いだろう。 間違い な

さいよ!大輔 それに乗ってるのは瀬田なんでしょう!? ねえ、 応答しな

途端、 ノイズ混じりの無線が聞こえた

視界に飛び込んだのは薔薇と同じ色のAD゚゚流希の声.....なんでアイツがここに!?」

安心感を感じたのだ。 ドクン、 と胸が弾けそうになった。 彼女の声が聞こえた途端、

その安心感はすぐに消え失せる。

視界が暗くなっ てい **** なんとか持ち直そうとするも今回はどうに

もいきそうがない。

- 流..... 希.....」

縛った美しい髪がここからでもくっきりと見える。 モニターの前面へ手を伸ばす。 届きそうで届かない。 それでも、 彼女の2つに 届か

そうだ、 僕は胸の中でそういうと、 そろそろ眠りへ落ちるようだ。 目の前が真っ暗になった。 ごめ hί 流希。

それをただ見ているしか無かった。 着陸したプロキオ シは、 薔薇の 園を押しつぶすようだった。 いくら呼びかけても、 アイツは 私は、

反応しない。どうすればいいというのだ?

私はもう嫌になって、無線を切ることにした。

「クリムゾン01よりVMFLへ、 悪いけどー 時回線を切るわ。 オ

ハー

それは、一種の決意でもあった。

私がこうして話している間にも薔薇の園は、 きっと私を狙ってい る。

いつ私は撃ち落とされてもおかしくない。

それでも、それでも何とかしてアイツを助けな ぐちゃ ならない。 言

葉に形容し難い何かが、私を突き動かすのだ。

「応援は.....望めないわよね」

自分を嘲笑うように私は言う。

バーニアに火が灯る。 「でも、 やるしかない 緊急降下に対し、 ADは何度も。 1

IJ

ムアッ

と警告を発してくるが、 私はそれを無視する。

足の操作がイマイチうまくいかない。 恐怖が私を無意識下に蝕んで

いるのだ。

oかし、わたしは、それでも と言い続ける

近づ いてい く白亜の巨体。 真っ 赤な薔薇に囲まれたそれは、 際目

立っている。 私はその機体に、 取り付き、 首元へと向かう。

「瀬田!早くハッチを開けなさい!」

応答は無い。 無理矢理に開けるしか無いのか

そう思った矢先だった。 幸いなことに動いていなかったプロキオン

と薔薇。それに油断したのだろうか。

途端、背中から熱気がこみ上げた。

まずい、 プロキオンの白い装甲にその様子が、 と思った。 いせ、 思う暇などあったのだろうか。 赤い閃光が反射している。

私は、光に包まれた。

生きてる.....?」

た。 そうして回復する視界の中、 微かに、 感覚があった。 真っ 真っ先に映っ 暗な視界は、 たのは、 ゆっ くりと戻っていく。 プロキオンだっ

「瀬田……?守ってくれたの?」

無論、回答は無い。

ろう。 でも、 ても何か言ってくる筈だ。 なせ 相変わらず様子がおかしい。 それは期待の コックピットから降りてきてでも言うだ しすぎだろうか。 アイツなら通信が出来ないにし

途端、 オンの持つアサルトライフルからは微かに煙が立っている。 こには巨大な弾痕と地鳴りを起こして落ちた薬莢があった。 私はアイツに何を求めているんだ?たまにそれがわからなくなる。 爆発音にも似た破裂音がした。 そうして私は横を見ると、 そ

「瀬田?アンタ何して

言いかけて、再びプロキオンは発砲した。

今度三発、私の体すれすれを通った。

硝煙が立ち込めて、 ガンパウダー の匂いが鼻腔を突く。

それでもやはり応答はない。 ちょ っとアンタ!フレンドリー アイツはどうしたというのだ? ・ファイアよ!?」

嫌な予感がした私は、 脚部メインバーニアを着火させて、飛び上が

න

薔薇の園はすでに発射態勢を整え始めている。 八方塞がりとはこの

事か、と私は苦笑いした。

そうして私は空中で宙返りをして、プロキオンの頭上を飛び越える。 しかし、 私の後方には巨大な草まみれのロボットがひざまづいてい

る。幸いなのは、その巨人が動いていないことだろう。

なにしてんの!?早く状況を教えて!」

いくら問いかけても無駄だった。

瀬田、

プロキオンは私に銃を向けたまま直進する。

やめて.....お願いよ.....」

潰れかけた喉 から必死に声をだそうとする。 それでも声は小さく、

震えていた。

いのだ、 隔絶された『東京』 という場所。 そして何より 仲間。

『大切な人』に裏切られたかのようなこの感覚。

ブロキオンはブーストを始める。 青白い光がプロキオンを包み込み、

そうして銃剣を突き立てる。

`そっか。私、こいつの事が好きだったんだ」

そうして今度こそ、 私の視界は光に包まれ、そして真っ暗になった。

熱い。

眩しい。

体がジリジリと焼かれるような感覚がする。

僕は目を開けてそれが何かを確認しようとした。 しかしながら、

く垂れ下がった僕のまぶたは、 僕の意思に反して開かない。

ただただ、熱だけを感じる。

それから少しして聴覚が戻ってきた。 微かに音が聞こえる。

悲鳴だ。泣き叫ぶ声が聞こえる。

それを聞いて一気に背筋が凍った。 先程から感じる熱気を吹き飛ば

すような寒気が。

なにが起きているのだろうか。

僕は、逃げるべきなのだろうか。

足を動かそうとする。 でも、 動かない。 さな 動かし方がわからな

l

体って、どうやって動かしたんだっけ?

当たり前のことが分からない。

それからして、視覚が戻ってきた。 まぶたが軽くなってきたのだ。

ゆっくり、目を開ける。

ピントが合わない。 世界がぼやけて見える。 でも、 うっすらとだが

何かが見えた。

それは、 赤と橙、 そして黒を混ぜたような色。 その色からは恐怖し

か感じない。

そうしてピントをあわせて N 途端に目の前に閃光が走っ た。

真っ赤な閃光が視界を奪っ たや否や、 あたりが真っ 暗になる。

一体何が起きてるんだ?

助けを請おうと声を出す。 が痛かった。 足が痛かっ た。 でも、 腕が痛かっ 出ない。 た。 出し方がわからない 胸が痛かっ た。 のだ。 頭が

痛かった

全身が熱い。溶けそうだ。

溶けていく、体が地面へと。

溶けていく。

溶けていく

再び目を覚ます。

今度は不思議と自然に視界が戻り、 体の動かし方も分かっ た。 61

この方が自然なのだろうが。

目の前は廃墟だった。

コンクリートが崩れ落ち、 ガラス片が散乱 死体が転がる。

僕は吐き気を必死に堪えて立ち上がる。

ここはどこだ?

130

僕は、ロマノフに騙された。

プロキオンのコントロー ルを失い。 激 しい頭痛に見舞われた。 プロ

キオンのコントロー ルが効かなくなっ たのはおそらくロマノフのせ

いだろう。

彼は、 僕の プロキオンを第一級封鎖区画へ つれてい くといっ た。

コントロールを失ったのはその為なのだろう。

じゃあ、ここはどこなんだ?

また、ロマノフが何かをしたのか?

なせ それは無いだろう。 僕はさっきまでプロキオンに乗ってい た。

そうして、気を失って

待て、 気を失っている内に全てが終わってしまっ たのではないだろ

うか?

だとしたらここは東京 第一級封鎖区画か?

途端 体中に電撃が走っ た。 その刺激によっ て僕の体は小さく跳ね

何かが、 僕を呼んでいる。

何がだ?

けた それは行けばわかるはずだ。

僕は、 のせいだ。 不確かな直感に従って歩き始める。 誰かが呼んでるなんて気

それでも僕の頭の中で、不確かな判断材料が゛それは違う゛ した。 と抗議

ラスに衝突する。 割れた音が遠くから微かに響く。

一歩進む度、

瓦礫が崩れていく。

コンクリー

ト片が坂を転がり、

ガ

永遠に灰色の空間が続く。

所々に外壁が崩れただけのビル、 鉄骨だけの建物がある。 それで視

界は遮られるが少なくとも僕の視える範囲では永遠に瓦礫が埋め尽

くしていた。

人はいない。 皆死んでしまっている。

何が起きたのだろうか?まさか17年前と同じ事が起きたというの

だろうか?

すると途端、 僕の視界に異質なものが入り込んだ。

大きい。それでいて緻密。

巨大な人、 ロボットがひざまづいて いた。

見覚えがあるような気がしたが思い出せない。 こい つはなんだ?

巨大なロボット。 おそらく30 m以上はある。

「何だよ..... 何が起きてるんんだよ

声が震える。

ブロキオンは?

父さんは?

流希は?

愛菜は?

皆、どこに行っ たんだろうか。

不安だけが僕を支配した。

その途端、僕の一気に炎が覆った。 再び熱気が僕を包む。

それと同時、巨人が光り輝き始める。 僕はまさかとは思ったが、 本

]:1, こうごう当にそのまさかだった。

動き出したのだ。

全身灰色の無機質な巨人はゆっくりとその体を起こすと、 手のひら

を広げる。

何がなんだかわからない。 でも、 危険だってのはわかってる。

「..... えっ?」

足が動かない。

まただ。動かし方がわからない。

火の海に呑まれていく。

巨人の手が近づいてくる。

「やめろ.....やめろ.....」

きっと涙目になっているのだろう。

恐怖が一気に沸き上がって、 絶望が立ちふさがって。

やめてくれ。

殺さないでくれ。

お願いだ。

生きていたいんだ。

やめろおぉぉぉぉぉぉぉぉぉぉぉぉぉおおおおお

叫んだ途端、視界が真っ白になった。

そうして、 クラクラする頭を抑えていると、 ぼやけてはいるも風景

が見えた。

そうか、僕はまた気絶していたんだ。

納得した僕は、 己のコンディションを元に戻すことを最優先とした。

でも、それはすぐに打ち切られた。

戻り行く視界の中で見えた一つのもの。

プロキオンの銃剣の先。 地面に横たわる赤い"何か"

僕は初め、 れば違う。 それはロシアにいた薔薇なのだと思った。 でも、 よく見

ぼやけた視界を何とかしようと目をこする。 そうしてい ったのだ。 く内にわか

それは、 赤は何の赤だ?機体の赤か?だとしたらこれは "薔薇"ではなく" 人"だと。 一気に背筋が凍った。 この

「嘘.....だろ?」

流希だと言うのか。 の赤だよな?決して出血なんかじゃ..... 流希が死んだのか。 これはADのカラー

無理矢理に言い聞かせても、 現実には抗えなかった。

「えっ... 視界が明瞭になった途端、 ...おい、流希!嘘だろ!?嘘だと言ってくれよ!!」 彼女の体。 真っ赤に染まった体が見えた。

開いた。 僕はシー トに力なく倒れる。 すると途端、 モニター にウィ ンドウが

彼女からの応答は無い。

いわけだ」 「ほう、 そうか。 彼女が邪魔をしたのか。 通りでオリオ ンが動かな

ウラジミール・ロマノフ。

僕を騙した男。 彼は小さく笑みを浮かべながらそういった。

「おい、お前.....お前がこんなことをしたのか?」

僕は問う。

ふむ、 正確には私ではない。 我々が持つシステムが, だな」

「そんなのどうだっていい!」

モニターを殴りつける。一瞬、映像が乱れた。

お前がやったんだな。 ウラジミール・ロマノフ」

ガイア そうだ、 やった。 ノフは、 つまり君はDE.Sを動かすだけ 彼女が君の乗ったプロキオンの制御系統を奪い、 顔色を一切変えずに言う。 我々が持つAE波介入式遠隔操作ウィ の存在だったわけだ」 ルス。 それを

殺す》と。 誰よりも真剣に生きていた彼女、自分の弱さを必死で隠そうとして 僕は決意した。 いた本当は、 か弱い彼女。そんな彼女の命を奪ったアイツを《必ず 流希の仇を討つと。僕を何度も助けてくれた彼女、

「 ウラジミー ル・ロマノフ..... お前は お前だけは絶対に許さな

「クリムゾン01……信号、ロスト……」

ಠ್ಠ I F F オペレーターが小さくそう告げた。 スクリーンに投影されたレーダー から消えるクリムゾン 0 それが全てを物語っていた。 その結果は私に目にも見え てい

「他のAD隊員との連絡は?」

がやっとです」 「つながりません。 電波障害が強すぎます。 衛星画像で補足するの

舌打ちをする。

どうすればいいのだ。 このまま連中は何をするつもりだ。

AD隊を東京に行かせた私の判断ミスだ。 そうして部下を殺してし

まったのだ。

首に下げたドックタグをつかんだ。 これでまた、 覚えなければなら

ない名前が増えてしまうのか

あの.....

途端、少女の声が司令部に響いた。 機械音と命令だけが飛び交うこ

こではめずらしいことで、皆が一斉に声の方へ振り向く。

そこにいたのは、 大輔の幼なじみ、 雀野愛菜だった。

「あの... ...私に何かできないかなと思って.....」

彼女は、 恥ずかしそうに手をもじもじとさせながら言う。

器であったはず。 しかし、 これは好都合ではないだろうか。シリウスは超高機動型兵 だとしたら今、彼女は援軍としては最適ではない

のだろうか?私は賭けてみたくなった。

「ここから第一級封鎖区画まで、 シリウスはどれぐらいでいける?」

と、私は問う。

すぐさまオペレーターの一人が「最短でおよそ1 0分です」

駄目だ、 もっと早くならないか。 直線距離ではどれぐらいだ

'۔

「およそ5分」

先程とは違うオペレーターが言う。

それを聞いて、司令部が一瞬どよめきに包まれる。 ルートに緊急時特別避難警報を発令。今すぐ市民を退去させろ。 分かった、国交省に通達。新長野市含め、 第一級封鎖区画までの

「聞こえなかったか。これは命令だ」

こえ、キーボードを叩く音、通信を行う音が聞こえ始める。 私が念を押すようにそういうと「サーイェッサー」 という応答が聞

「いいか、3分以内でどうにかしろ。 いいな?」

もう一度私は念を押す。

「あの.....」

すると再び雀野愛菜が声を上げる。

「私は、 彼女がそう問うたので、 シリウスで大ちゃんを助けに行けばい 私は力強く「その通りだ」と答えた。 いんですね?」

私は大ちゃんのお父さんから渡された特殊な服を着て、 シリウスの中は、 トへと入った。 誰かが語りかけてくるような、そんな感じがした。 前と変わらなかった。 雰囲気や匂い。 コッ クピッ あの時と同

途端、 乗るのはいやになるだろう。 を抑える為だという。それを聞けば大抵の人は、こんなロボットに 渡された服は随分とキツイものだった。 シリウスのモニターに映像が映った。 でも、私は不思議とそう思わなかった。 どうやら血液が逆流 する

かくかくとした一昔前のようなCG映像が映し出される。 んだんと明瞭になっていき、 雀野さん、 貴方はまだ民間人です。 鮮明な映像へと変わった。 いんですね?」 それがだ

耳に取り付けたインカムから女性の声が聞こえた。 何の躊躇いも無く、 「大丈夫です」と応える。 私は、 それに対

解しました。 第八格納庫より、 第三ゲージへ、 シリウス移送開

聞こえる。 彼女がそうい つ た途端、 くぐもった声で同じ事を復唱してい のが

そうか、私は軍隊で、 めて実感する。 しかも戦いに巻き込まれてるんだな。 Ļ 改

こんな光景、映画でしか見たことがなかった。

巨大なエレベーターを登っていく様が、モニター 越し に映し出され

る。まるで映画のワンシーン。

そうしてエレベーターを上がっていると、 キが作動したのだ。

私は思わずその音に驚き、 轟音が鳴り響 体を跳ねる。 Ü

「操縦を雀野愛菜さんへ」

インカムからそう聴こえるやいなや、 目の前から光が差し込む。

「ゲート開放。 以降は、 ガイドビーコンに従って進んでください。

ご武運を」

ガチャッ、と音がして、通信ウィンドウが閉じる。

胸が高鳴る。 心臓がはちきれそうなのだ。

こう言ったら不謹慎なのかもしれない。 したいこと、やるべきことを見つけられて嬉しかっ でも、 私にとっ た。

大ちゃんも、 流希さんも。 私が助けるから.

唇にキスの感触が蘇る。

約束のキス。

私は絶対に助け出してみせる。

シリウス、 出撃します!」

汗ばんだ手で、 レバーを押し倒す。

強烈なGが私の上に の しかかり、 それと同時、 シリウスが駆けた。

ビルが沈んでいく。道がひらけていくのだ。

巨大なビル群がシリウスを避けるように沈み、 その上をハー ۴ ル を

飛ぶかのごとくシリウスは、駆けていく。

私に掛かる圧力は無慈悲にも強くなっている。 その 証拠に速度計が

現すシリウスの速さは、ますます上がっていった。

ビーコンにしっかり従ってくださいね」 「VMFLよりシリウスへ、間もなく新長野市内を出ます。 ガイド

深く踏み込んだ。 耳から聴こえるその声に私はなんとか相槌を打つと、 ペダルを更に

う。 モニターに三角形が現れる。 私は納得すると、 自転車のハンドルの如く、 ガイドビーコンとは、 これのことだろ レバー を切っ

た。

撃が伝わるのだ。 機体が揺 コーヒーカップを勢い良く回した時のような感じだ。 れる。 ただでさえ四脚で歩くたびにガタンガタンと強い 方向転換などすれば体が振り回される。 遊園地の 衝

歯を食い しばると、 不思議と手に力が入って振動する操縦桿を抑え

つける。

風景は瞬く間に変わってい **<** 先ほどまでの巨大都市は消え、 のど

かな田園風景へと変わる。

そうか、私はもうここまで来たのか。

すこしばかりの安堵と、不安。

シリウスが踏 み潰してい くものを見る度に、 私は胸が痛 なっ

でも、構っていられないんだ。

私は、 申し訳ないと思いつつもペダルに足を掛ける。

振り返ってはいけない。

そこにあるも の の全てを、 今私は背負ってい るのだから。

大ちゃ んがどんな心境で戦っていたのか。 少しだけ 分かっ たような

気がした。

私だって最初は、 ロボッ トに乗っ て戦いに行 < なんて大反対だった。

でも、 それを正しい道に使わなくちゃならない。 それは軍人さんのやることで、私達には関係の無いものだった。 あの日を境に変わってしまった。力を持ってしまったなら、

そして今、 そうして流希さんは 東京でそれを悪い道へと導こうとしている人達がい

た。 彼女は、きっと生きている。 確証は、 無い。 でも、 そう思え

その刹那、 目線の先で、 何かが発光し た。 赤い光だ。

「あの、さっき何かが光りました!」

私はインカムのマイクに向けて言う。

光だと思われます。直ちに急行してください、 いです」 「こちらでも観測済みです。 おそらくプロキオンの放つD 第一級封鎖区画は近

あそこに、大ちゃんがいる。

伝えなくちゃ。

私がこうしている理由。

私がどんな思い出ここに来て、 何をしにきたのかを。

決意は固かった。

だった。 僕は、 不意に、 眼の前に広がる廃墟は、余りにも乾いていた。 シダやツタが生い茂っていて、その原型は確認できない。 なければ僕はただの高校生だ。 ウラジミール・ロマノフを殺したい。 でも、それ以上に今の僕は非力だった。 プロキオンの持つライフルが輝き始めた。 それ以上でもそれ以下でもない。 その気持ちでいっぱい そこに佇む巨人は、 プロキオンが使え さな 正確には、

アンダー マウントレー ルに取り付けられた剣だった。

ンに装備されている近接武器はバヨネット、 確かこの剣は、 出撃前にロマノフが交換していた。 もとはプ 即ちナイフだ。

はない。 しかしながらいま取り付けられている剣は、 細く、 長く、 切っ先が伸びている。 所謂レイピアだ。 ナイフのような短刀で その

イピアが、発光し始めたのだ。

鋭い切っ先は、 勝手に巨人へと向けられる。

嫌な予感がした。 とてつもなく嫌な感じが。

途端、 無線ウィンドウが開き、ロマノフが声を上げる。

「さて、 君は最高の瞬間を目にすることとなるな」

嘲笑するかの如く、 彼は言う。

つをどうするんだ」 何が言いたい。 お前は、 こいつが17年前の元凶で、 そしてこい

いいだろう、 所詮君はもう捨て駒だ。 そろそろ教えてもい

息を呑む。その音がコッ クピッ トに響く。

DE.Sは、一体どんな効果を引き起こすかしっているか?

僕は首を横に振る。

ば厄介なことに、 同時、 だから相模原は、 認されたことのない構造のそれに、当時の研究者は驚いた。 見し、そのサンプルを元に培養したものが始まりだった。 の肉体に侵入し、 「よろしい。 危険なものだと判断し、封じ込めた。 DE - Sは、 封じ込めたんだ。 DE・Sは、ヒト型のものにしか反応しなかった。 身体構造を急速に変化させるからだ。 相模原が17年前、 それが それは、DE-Sが人 ここでオリオンを発 さらに言え 今まで確 それと

プロキオン、 シリウス」

そうだ。 再び命を吹き込む。 だからこそ私は、 プロキオンを使っ DE・Sを失い、 てな」 活動を休止したオ IJ

それで、 オリオンを使ってなにをするんです?

決まってる。 破壊だよ。 宇宙の創世も、 地球の創世も、 人類の

前たちVMFLに渡しておくわけにはいかん!」 全て破壊から始まる。 私は世界を再構築する。 その力を、 お

と倒れた。 ロマノフが、そう叫んだ刹那、プロキオンのレバーが 僕は動かしていない。勝手に倒れたのだ。

そうしてそれに連動するかの如く、レイピアを突き立てる。

ブスリ、 と君の悪い音がした。僕はそれに思わず目をつむってしま

仰け反った顔を前へ戻し、目を開く。

そう、オリオンが復活した。 リオンは復活したのだ。 まぶたを開ける前から、 明かりを感じる。 プロキオンのDE・Sを受け取り、 何かが光っているのだ。 オ

きているんだ、と僕は熱源方向である後ろを振り向く。 その直後、レーダーがけたたましく鳴り響く。 次から次へと何が起

見えた。 上空には巨大な飛行機。それは見覚えがあった。 いた輸送艦。 そしてもう一つ、砂埃を上げて地上を疾走するものが ロマノフが乗って

それは、 犬のような形をしている。 大地を掛けるおおい

「大ちゃん!聴こえる!?」

不意に聞こえた声。 聞き覚えのあるその声は、 とても心地よく、 な

つかしく感じられる。

| 愛菜....愛菜なのか?」

「よかった.....今、助けるから!」

待ってくれ、それに乗ってるのは愛菜なのか?」

た。 僕は、 それなのになぜ。 そう問うた。 アレは確かシリウス。 動かない

..... 愛菜、来ちゃ駄目だ!」

とっさに出た言葉。愛菜はそれに動揺する。

そうすれば愛菜に危害を加えてしまう。 その刹那、巨大な輸送艦がプロキオンの上空を掠めてい ロマノフは、 きっとオリオンに乗るつもりなのだ。 そんなの、 出来るわけない。

僕の脳裏には、 やめてくれ 血みどろになった流希の姿がフラッ シュバックした。

もうこれ以上、誰かが死ぬのは嫌なんだ。

誰も、僕を傷つけないでくれ。

しかしながら現実は、無慈悲に襲い掛かる。

小さな影が、上空から落ちてくるのが見えた。 パラシュー

様子は見られない。

ウラジミール・ロマノフ、彼が落ちてくる。

そうして落ちていく彼の下には、 やはりオリオンがいた。

んでいく。 オリオンの放つ光は、 彼をふんわりと包みこむと、 そのまま飲み込

く願いが叶う時だ。 「ああ、最高だ!私は.....俺は今までこの為に戦ってきた。 ベテルギウス!」 ようや

光が増して行く。 周りを囲っていた草木はそれに吹き飛ばされ こい

再び、 の記憶は一体何だ? の脳裏に何かが浮かんだ。それは、 とても君が悪い

眼の前にいるオリオンと、頭に現れる巨人。

「僕は.....こいつを一度見ている.....」

吐き気がする。 とても気持ちが悪い。それがより一層、 愛菜をここ

から遠ざけたいという気持ちへと変換される。

愛菜、今すぐ帰るんだ!お前は、ここにいるべきじゃ ない

それは、大ちゃんも一緒だよ!」

愛菜が叫ぶ。 シリウスは、 もう眼と鼻の先だった。

「僕には、責任がある。 こうなったのが僕の責任だ。 僕は、 ここに

いなくちゃならない」

「だったら、私だってそうよ!私がどういう覚悟でここまで来たか

わかってるの!?」

シリウスが、僕の隣を掠めていく

私がどんな気持ちでこれに乗ってるかわかるの?私が

叫んだと同時、シリウスがオリオンに衝突した。 それを聞き、僕は、深くうなづいた。 と生きてる。男なら誰かの為に何かをしてみるんでしょ?」 んな覚悟でキスしたのか分からない癖に!!」 「早く、大ちゃんにはやることが他にあるはず。流希さんは、 きっ

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 など 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 ています。 の縦書き小説 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 の タイ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n6407x/

閃光のプロキオン

2011年12月21日19時51分発行