#### 遊撃士の私と〇〇〇でアーティストなお姉ちゃん

星

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

#### 注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また 引用の範

### 【小説タイトル】

遊撃士の私と○○○でアーティストなお姉ちゃん

N7785Y

【作者名】

星

(あらすじ]

なぜか、 んを連れて、どこかへ行ってしまったからだ。 私と双子のお姉ちゃんは離れ離れになった。 父がお姉ち

これはとある双子の物語。

光に生きる妹と、闇に生きていた姉の物語。

零の軌跡、 碧の軌跡のネタバレありです。 また、 原作改変の可能性

### おかあさんのはなし

「ねぇ、おかあさん」

「なあに、フェン」

が住んでいた。 東方人街の外れにある小さな家。そこに、 少女とその母である女性

パチリ、パチリと鳴る囲炉裏を囲み、 邪気な声で母に話し掛ける。 夕飯を食べていると少女が無

なんで、わたしにはおとうさんがいないの?」

あまりにも無邪気な問いに母の箸が止まった。

ぎた。いや、ただ逃げていただけなのかもしれない。 いつかは来ると思っていた問いだったが、 あまりにもそれは唐突す

もうこの子も8歳だ。

ないことを気にするのは最早時間の問題だっただろう。 日曜学校に通い始め、外の世界にも目が行き始めた年頃だ。 父がい

母は数回、 深呼吸した。 決意を固め、 口を開く。

けないの」 なければいけない道があって、 お前のお父さんはちゃ んといるわ。 次の世代にその道を渡さなければい ただ、 お父さんには受け継が

「せだい? なにそれー」

「ふふふべ まだ難しかったかな。 そうねぇ、 大事なお仕事を続けて

いくのに必要なのよ」

「だいじなおしごとって?」

たら教えてもらえるかもしれないわね。 それは言えないけど.....。 でも、 いつか双子のお姉ちゃ お前の片割れに、 会えたら んに会え

###

らしい、というのは私が幼い頃、お父さんが私のお姉ちゃんを連れ お母さんの話しによると、 てどこかへ行ってしまい、 私は幼すぎて覚えてないからだ 私には双子のお姉ちゃんがいるらしい。

私と同じ、 紫紺の髪と瞳を持ったお姉ちゃん。

結局、 お母さんは私にお父さんの仕事を教えてくれなかった。 お姉

ちゃんが継ぐであろう、仕事。

私は、知りたくて知りたくてたまらなかった。

だから、 状を集め、 死に物狂いで特訓し、遊撃士になった。 そして17歳になったときに、 準遊撃士から正遊撃士へ カルバー ドで推薦

と昇格した。

っ た。 その間、 お姉ちゃ んもしくはお父さんの情報はまったく集まらなか

貿易都市クコスベルこ。 そして 私はなぜか、この街に来ている。

貿易都市クロスベルに。

撃士協会・クロスベル支部に正式に所属させていただきます 「お初にお目にかかります。正遊撃士、フェン・マオ。本日より遊

# お姉ちゃんはどこだ! (前書き)

早くも暴走回です。

## お姉ちゃんはどこだ!

情報収集をしていた。もちろん、その情報収集とは顔をある意味見 たことがない双子の姉についてだ。 遊撃士協会クロスベル支部へ挨拶を済ませた後、 フェンは東通りで

通りかかる人に「私とよく似た人を見かけませんでしたか?」 つものように尋ねる。 とり

「うーん、見てないねぇ」

「遊撃士だー! 人探し? ぼくも手伝ってあげるー

いわり 「紫紺の髪で美人さん、 ねぇ。 ぁ なんかの雑誌で見たかもしれな

もこんなに苦労していない。 雑誌って、そんなところで記事になっているくらいだったらフェン しかし帰ってくる答えはやはりめぼしいものではなかった。

今日得られた1番の情報といえば.....

かけるんだ。 君と似た女性? ぁ でもでも君の絶壁な胸とは違ってボインだったよ」 ああ、 見たことあるよ。 歓楽街でさ、たまに見

絶壁は余計だ。

ているわけがない。 1番有力といえば有力だが、 姉がボインと評されるほどの胸を持っ

一卵性双生児なのだ。

遺伝子はほぼ一緒なのだから、 もしそうだとしたら、 あまりにも不公平すぎる。 姉がボインなはずがない。

そもそも、クロスベルにいるのかなぁ?」

会いは本当に偶然だったらしい。 母がたまにしてくれた話しによると父は各地を転々としていて、 出

け落ち。 その運命的な出会いから燃え上がる恋が始まり、 両親に反対され駆

そしてスピード結婚。

ちなみにできちゃった婚だとか。

どんだけだ。ふざけるな。

駆け落ちして子供まで産ませたくせに家を出ていくなんて、

双子を引き離すなんて。

いくらなんでも無責任すぎる。

話しが逸れた。

とにかく問題は姉がこのクロスベルに来ているかどうかだ。

カルバー ドからクロスベルに来たのは協会本部から要請を受けたの

が理由の一つ。でもその最たる理由はカルバードで姉の情報がまっ

たく見つからなかったことだ。

カルバードで掠りもしないのならば、 もしかして外国に いるのでは

ないか。

そう考えたからこそ、フェンはここに来た。

来たのだが……時はすでに夕方。

茜色に染まる空が今は目に痛い。

港湾区のベンチにもたれ掛かるとその紅さがよくわかる。

フェンは途方に暮れていた。

見つからなかったのだ。 姉の情報も、 今日泊まる宿も。

「......はあ、今日はギルドで休むしかないかぁ.

土地に来たら、 その地の宿に泊まる。 これが習慣化したのは、

もちろん姉の情報を求めてだ。

も身体にあってしまった。 しかしここ最近ではギルドの部屋よりも宿の方が肌 というより

ギルドで寝るよりも、宿で寝たほうが疲れがよく取れるのだ。 これによって宿に泊まることがますます定着し、 とダメダメな一種のダメ人間になってしまった。 ついには宿がない

むむ、 ということは野宿の方が疲れが取れるかも!

これは名案だ。

どこかの屋上で寝ていれば勝手に情報が入ってくる。 フェンの耳はすでに獣並みと言われるまでの聴覚を誇る。 つまり、

おおお! すごい、私いつも以上に冴えてるかも! よっし

それから足早に港湾区を南に抜け、 俄然やる気。 へと入り込む。 勢いをつけてベンチから離れ、 東通りへつくと人気のない路地 手は素早くポー

このあたりでいっか。よい、しょっと!」

鉤爪 は訓練所で嫌というほど練習した。それこそ、 とができる。 おかげで今ではいかなる状況下でも、 ン遊撃士に止める! のついた縄を取り出し、家の屋根に引っ掛ける。 と怒鳴られても無視して続けた。 どんな場所でも引っ掛けるこ 教官役であるベテラ この手の作業

フェンは家の屋根に登ると、 して移動していく。 そのまま中央広場方面へと鉤爪を駆使

あるときはター ザンのようにぶら下がりながら勢いに任せて移動し

する。 たり、 遠くにある建物に行く場合は引っ掛けた縄の上を歩いたりも

「ふう、 んお邪魔するよ~」 にやし とりあえずこのボロいビルの屋上でいいよね。 あ 猫ちゃ

ェンの寝床だ。 中央広場の外れにある、 ちょっと浮いた古いビルの屋上が今日のフ

先住、 上へと登り寝袋をさっそく用意。 猫であるらしい猫の頭をなでなでした後、出入口である扉の

特に、 少し転がってみるが この石の無機質な冷たさが心地好い。 うん、なかなか悪くない感触だ。

「にゃ」「猫ちゃーん、干し肉いるー?」

夕飯の干し肉をポー チから取り出し、 干し肉を口に含んだ。 やっぱり煮干しじゃないとダメなのかな? 猫に見せるとそっぽ向かれる。 と思いながらフェンは

「.....うま」

ブラックペッパーのピリリとした辛さがたまらない。

なぁ~) (ちっちゃ り頃、 おいしすぎて毎日食べてたらお母さんに叱られた

懐かし おお、 伸びた伸びた。 い思い出に浸りながら、 屋上で寛ぐ猫を観察する。

おっとそうだ。 これで首が伸びたらろくろ首だ。 この猫ちゃんには頼みたいことがあった。

ぁੑ そうそう。 明日朝4時に起こしてね、 猫ちゃん」

は背を向け、ついには毛繕いまで始める。 完全なる無視。 これは信頼されているのか、 フェンの言葉など聞く価値もない、とばかりに黒猫 いや違う。舐められているだけだ。

(こうなれば、最終手段つ!)

それはその願いがフェンにある奥義を発動させた。一度で良い。猫に起こしてもらいたい。

お願いします、 猫 樣。 私を朝4時に起こしてください」

膝を折り、 両手と頭を地面にこすりつける。 つまりは土下座だった。

にゃ

特務支援課の朝は早い。

今日の朝ご飯の当番は我らがリーダー、 支援課が設立されて初日に決めた料理当番の順番通りに沿うならば、 ロイド・バニングスである。

ふあ~……さあて、今日は何にするかな」

栄養分となり気になるほどではなかった。 要請を終えたロイドたちにとっては明日を円滑に過ごすための良い 昨日の夕飯はティオが作った肉鍋だった。 こってりしていたが支援

配魔獣の依頼だった場合は命に関わる。 などがあっては支援課の仕事の効率は格段に下がる。そのうえ、 れないがエリィやティオの女性陣はキツイかもしれない。 胃もたれ しかし朝までこってりしたものではロイドやランディは良いかも 手

ならば、 汁と焼き魚が良いかもしれない。 朝はカルバードの典型的な朝ご飯である豆腐を使った味 噌

午前5時に起床し、 一階へと下りた。 朝ご飯のメニュー について考えながらロイ ドは

付けだが、 味は薄すぎず濃すぎず。 真っ直ぐ厨房へ向かい、 今まで文句が出たことは一度もない。 あくまでロイド自身の舌を基準にしての味 下ごしらえをして、 調理に取り掛かる。

たときはすごかった。 文句、といえばランディが昼食にふざけてUマテリアルを出してき

ティオがロバー ト主任に対する毒舌の限りをランディに尽くし、

終的には土下座までさせた。

どうやら昨夜、ランディはティオにみっ オムライスを作ると約束していたらしい。 ١١ をケチャ ップで描いた

はなく、 その約束を破った挙げ句にUマテリアルなんて食えない もしかしたら食べることができるのでは、 ところでこのロマテリアル。 のときに出され、 なぜか偶然できてしまったものだったとか。 ティオの堪忍袋もブツリと切れたというわけだ。 ランディがわざと食卓に並べたわけで と時間がなかっ も たのも手 のを空腹

ランディの二の舞は踏まないようにしないとな

伝って出してしまったのだとか。

下ごしらえを終え、 ロイドは火を扱う調理へと移る。

と集まり、 それから朝食を作り終えたと同時に支援課のメンバー がリビングへ ほどなくして朝の食卓が始まった。

これは、 東方のお料理かしら?」

本当に、 味噌汁をスプーンで掬い口に運んだエリィが興味津々に尋ねる。 た。 エリィ はなにをするのも優雅だなぁと思いつつロイドは領

わってね。 じゃあ、 ああ。 カルバードの朝の定番なんだ。 明日のお昼にでも教えてくれる?」 よかったら教えるよ」 叔父さんの家にいる頃に教

ああ、 もちろん」

そんなこんなで朝食を終え、 端末で支援要請を確認する。

今日は手配魔獣が2件。雑用が2件だ。

また延滞本の回収ですか」

呆れた、 ド捜査官が延滞していたら申し訳なさすぎる。 あまりにもいい加減すぎると言ったところか。 ランディ もそう思っ たのか とばかりにティオは呟く。 これでまたレイモン

とりあえず、コッペに餌をあげたら行こう」それは、ないとは言い切れないわねぇ.....」また身内が延滞してんじゃね!だろうな」

# # #

はい、コッペ。ねこまんまです」

「にゃああ」

声を上げた。 屋上でひなたぼっこをしていたコッペに餌を上げると、嬉しそうな

ガツガツと食べ終えると、 礼の品を取りに行こうとする。 コッペはいつものように身を低くしてお

「にしてもよぉ、 こいつどっからクオー ツなんてもの持ってくんだ

「そこまでは私にも..... まあ、 コッペですし。 人の入れないところ

## にも入っていけますから」

ぴょん、 で談笑でもしよう、そう思っていたが と身軽な動きで飛び上がるコッ ぺ。 コッペが戻ってくるま

「げふっ!」

なにか、 上に響いた。 猫に思いきり腹に乗っかられたときのような呻き声が、 屋

なあ、今、なんか聞こえなかったか?」

続いた沈黙をランディが打ち破る。

聞こえました。どうやら、 上に誰かいるようです」

「おれが見てくるよ」

に武器を構えた。 ロイドは慎重に屋上の高所に近づく。 他のメンバーは万が一のため

短い髪を持った少女がいた。 高所の淵になんとか手を掛け、 よじ登る。 すると、そこには紫紺の

たじゃ んかあ」 .. 内蔵でちゃうよ猫ちゃ hį 優しく起こしてって言っ

ドは呆気にとられた。 お腹をさすりながら身を起こす少女。 同じくらいの年の少女にロイ

まさか、同い年の少女がこんな屋上の高所で寝ているなんて誰も思 わないだろう。

「ん?」

それから、ロイドの存在を認めた少女は寝袋から出ると正座をして ロイドの気配に気づいたのか、 丁寧に挨拶してくれた。 少女が振り向く。

どうもお邪魔してました。フェン・マオです」

###

ことですか」 「ということは、 泊まる宿がなかったから支援課の屋上にいたって

「うんうん。 そーゆーこと。 多分年近いし」 ぁੑ 敬語じゃなくても良いよロイドく

説明を求められたためフェンは屋上で寝るまでの経緯を話していた。 猫 話し終えると住人の彼らは目を大きくして驚く。 コッペに踏み付けられ住人に見つかってしまった後、 彼らに

だからって普通、ひとんちの屋上で寝るか?」

呆れた、 と手で額を覆うランディに頷くエリィ。

酷いなぁ。 上だって言ってた。 カルバードじゃ常識なのに。 お母さんも野宿の基本は屋

なかったけれど.....」 「というか、 どうやって屋上まで? 誰かが通ったような足音はし

じゃん!」 「ちっちっち。 エリィちゃ ん甘いね。 屋根伝いに来たに決まってる

「お堅いぞロイドくん! 「得意げに言うことじゃないだろ。 警察じゃあるまいし、 心 不法侵入だぞ ここは笑って流さ

笑え笑えと手で変顔を作る。

すると、みんな一様にため息を吐いた。 っちゃったなぁ、と言わんばかりの態度だ。 あし なんか変なのに出会

空の青さが恨めしい。

くそっ、そんな爽やかな青空を見せてどうする気だ!

私が痛い子みたいじゃないか。

くうし、 と変顔のままのフェンが一人心の中で唸っていると、 立 ち

直ったロイドが一歩前に出た。

右手になにかを持ちながら。

一心、おれたちは警察だ」

手帳。 毅然とした声でロイドは改めて役職を言う。 しかしロイドの右手に握られているのは紛れも無く警察の証である 一瞬ポカンとしたフェンだったが、 いやいやまさかと首を振っ

「..... まじ?」

マジだ。 今回だけは見逃すから、 もう他人の家の屋根で寝るのは

やめるんだぞ?」

な視線が刺さる。 そんな約束誰がするもんか、 と首を振ろうとすると、 ロイドの真摯

フェンはしばらく唸っていたが、 ロイドの強い視線に渋々頷く。

使ってるのさぁ。 「うう……。わかったよー。 反則だよぉ でもなんで警察がこんなにボロいビル

「そ、それを言われるとちょっと.....」

「言いずらいわよね.....」

「ま、特務支援課がちょっと変わってるってことさ」

仕事内容はほぼ遊撃士の真似ごとですから」

苦い顔をして言うロイドたち。フェンは首を傾げた。

「遊撃士の真似ごとなんかしてどうすんの?」

納得したように頷く。 不思議に思ったことを尋ねると、 ロイドたちは一瞬驚愕し、 すぐに

そうか、 フェ ンは旅行で来たばかりだから知らないのか」

「んん?」

勝手に旅行者扱いされたことが引っ掛かっ 遊撃士の真似ごと部署の理由が知りたい。 たがそのまま流す。 今は

っ張ってこようという訳です」 全になくしそうだったんです。 クロスベルでは警察の評判が悪く、 。そこで、 このままでは市民の信頼を完 少しでも遊撃士の人気を引

なるほどなるほど。 それが特務支援課なんだ つ て 遊撃士と

## いえばもう時間ヤバい!」

た。 突然騒ぎ出したフェンに支援課の面々は一様に頭に疑問符を浮かべ

支援課が呆気に取られる中、フェンは屋上の地面を蹴る。 それに構わず、むしろそんな余裕など彼女には一切なくフェンは懐 から鉤爪付きのワイヤーを取り出して近くの屋根に引っ掛ける。

ちょうだーい」 じゃ、 まったねええええ! あ、あと私と似た人見掛けたら連絡

ك لر ブンブンと手を振って中央広場へと走り去っていく彼女の紫紺の髪 を見つめながら、支援課は口を開く。 と軽い身のこなしで西通りに下りるフェン。

嵐のような人だったわね.....」

゙ああ、というか連絡頂戴って.....

知らねぇよって話しだよな。美人なのにもったいねえぜ」

朝なのに、どっと疲れました」

### 特務支援課 (後書き)

はい、破天荒な妹ちゃんでした。

そして特務支援課のみんなの言動がいまいち掴めないという。

あれ、一番馴染みのある四人なのになぁ.....

ここまで読んでくださり、ありがとうございました!

### アルモニカ村

遅刻した罰、 ミシェルさん、 と思ってちょうだい」 なんで市外の依頼ばっ かなんですか?」

今日は依頼をこなしながらお姉ちゃんの情報を集めるつもりだった 3時間ほど遅刻したフェンは、 呆れ顔のミシェルに不満をぶつけた。

どうやら、 なんてけしからんことだ。 お姉ちゃんを探すための手段が今回は障害になりそうだ。

「ミシェルさん」

出した。 ミシェルもフェンの纏う空気が変わったことに合わせて、 けしからんことをするギルドの受付に、 真剣な顔で話しかける。 身を乗り

· なにか、重要な情報でも手に入ったの?」

「ええ」

真剣に切り返す。 しかし、 フェンの頭の中は疑問符でいっぱいだ。

「実は.....」

「実は.....?」

ピリピリした空気。

係ない。 を期待しているのかはフェンには理解できないが、 東通りで遊んでいる子供の声が、 やけに大きく聞こえる。 そんなものは関 彼がなに

アルカンシェ ルのチケット、 . は? \_ 前にいた支部の方に頂いたんです」

変えられミシェルの思考回路が停止した。 緊迫した空気が妙な形で破られる。 フェンはその隙を逃さず、 持ち前の身体能力で出入口へと素早く移 あまりにも日常的過ぎる話題に

数秒後 言いたいことだけ言って、 当にやっときますんで安心してくださ~いっ まる時間まで市外を巡回してきますんで~。 「てなわけでアッデュー。 ギルドから出ていく。 私はこれからアルカンシェルの公演が始 ぁ 掲示板の依頼は適

ちょっ、待ちなさい!「フェンっ!」

ミシェルの怒声がギルド内に響き渡った。

###

そうそう、 くりしてじゃがいも落としちゃったわ」 今朝ギルドから男性のすごい怒鳴り声が響いたの。 び

と、異様な空気が立ち込めていた。 東通りの人から気になることを聞い たロイドたちがギルドを訪ねる

呆れとか、どうしようもない憤りとか、 したような感じのする空気。 つい最近ロイドたちも体験

された。 しかしそれはチリンチリンという来客を告げる鈴の音によって緩和

っ は い 、 いらっ しゃい ってロイド んたちか」

「どうも、 こんにちは。 ミシェルさん」

きっていた。 顔を上げて営業スマイルを作るミシェル。 だがその顔はどこか疲れ

ティオも持ち前の感応力で察知し、

どうしたんですか、 ミシェルさん」

な子がね.....」 うん、 そのねえ。 共和国から新しい子がきたのよ。 心 優秀

「一応って、ずいぶん強調するっスね

覚と聴覚が異常なぐらい良いらしいから」 も頑張らないと、 いろいろと厄介な子でね。 どんどん仕事持ってかれちゃうわよ。 でも、優秀なのは本当よ。 あの子、 あなたたち

嗅覚と聴覚が良い、 というと?」

ロイドが訪ねると、 ミシェルは大きなため息をついた。

なら人に害を与える前に始末するし、 あの子、 事件が起こる前にその元を解決しちゃうのよ。 落とし物とかだったら持ち主 手配魔獣

組織が活動を始める一歩手前で阻止しちゃったとか」 が依頼を出す前に届ける。 最近の大きな出来事だと、 共和国のテロ

天荒な子だったなんて。 そう聞いていたからどんな子なのか楽しみにしてたら、 あんなに破

ミシェルは眉間のシワを伸ばす。 に唖然とした。 ロイドたちはあまりのありえなさ

だ。 つまりこちらに来る支援要請そのものが来なくなる可能性があるの

それは... あの、 東通りの方から怒鳴り声が聞こえたと伺ったんですけど、

5 ろあったの。 ああ、 外まで聞こえちゃってたのね。 まぁ、 会えばわかるわ。 とんでもなくふざけた子だか 今話した子のことでいろい

ルは口を閉ざした。 これ以上、その人物のことについて話したくないとばかりにミシェ

疲れきった彼の様子に、 ロイドたちは相当厄介な人なんだろうなぁ

.と同情した。

た。 ギルドで厄介者扱いされている頃、 フェンはアルモニカ村に来て 61

ったオムライスを口いっぱいに頬張る。 る自然のハーモニー に聴き入りながら、 のどかな田園風景に、 風に揺れる若葉の木々たち。 特別にパッ ク詰めしてもら 鳥の 囀 りが奏で

最高だねっ ん I つ! うまあ! しし っ やし、 自然の中で食べるオムライ · ス は

持つべきものは刀。 大甲殻魔獣を倒したお礼にオムライスがもらえた。 お姉ちゃんの情報は相変わらず手に入らなかったが、 村長宅の近くの木に寄り掛かるフェンは喜びの声を上げた。 売るべきものは恩。 母の教えは真実だ。 行く途中で巨

お前もオムライスを食べられたら良いのにね。

腰に下げた相棒の柄を撫でる。

星嵐はフェンが1 の切れ味はどんな敵をも斬ってくれたし、どんなに心細いてきでも 一緒にいて、 輝いてくれた。 1歳の頃、 母から譲り受けた刀だ。 碧く美しい刃

だから、 フェンにとって、 オムライスの素朴な味を共有できない 星嵐は最早ただの刀ではなく、 のが残念でたまらな 家族だ。

パンを叩いて、 フェンは最後の一口を胃に流し込むと、 真っすぐ宿へと向かう。 すくっと立ち上がっ 短

ち着く落ち着く。 ロスベ ルは賑やかで楽しい 田舎最高! けど、 やっほー やっぱ り田舎の方が静かで落

元気良く宿のドアを開ける。

さきほどのオムライスをもらった宿は昼時で混んでいる。 ら戻ってきた人たちの視線がフェンに集まった。 農作業か

「おお、フェンさんか」

フェンだと気付くと、 大声に怪訝な顔を浮かべていた男たちは厄介な魔獣を倒してくれた 一斉に笑顔になった。

ったですよ」 「さっきはどうもありがとうございました。オムライス、 おいしか

せねえからな。宿の部屋、 「そりゃあ良かった。魔獣を倒してくれた恩人に、マズイもんは出 空いてるけど泊まるか?」

「もっちろん泊まります! どこの部屋ですか」

「1番奥の部屋だよ」

###

田舎の夜は早い。

らしている。 アルモニカ村の空には丸い月が浮かんでおり、 村を柔らかい光で照

フェンは、 宿の屋根で月を眺めながら星嵐の手入れをしていた。

「月が綺麗だね」

たが、星嵐の碧い刃に傷はない。 丹念に丹念に星嵐 の刃をチェックし ていく。 部屋の中でも一通り見

月の光を反射して幻想的な輝きを放っている。 りその輝きは強いように感じる。 心無しか、 いつもよ

星嵐ってさ、変わった色の刃してるよね」

当 然、 ている。 嵐は話すための口がないだけで、 返事はない。 しかしフェンにとってそれは些細なことだ。 ちゃんとフェンと会話をしてくれ

てると落ち着くんだ」 いやいや。 他の刀より断然綺麗だねって。 それに、 星嵐の刃を見

赤い血を滴らせていただろう。 ことはなかった。 刃にすーっと指を這わせる。 普通の刀であれば、 フェンは笑った。 代わりに火傷しそうなほどの熱を指に感じる しかし、 碧い刃はフェンの指を切る フェ ンの指は切れ、

 $\neg$ したな! 照れてる? 痛い 痛い。 ふふん、 ごめんって。 このフェン様のたらし技術に恐れを為 私が悪かっ たよー

急に指の皮が切れた。

どうやら星嵐を怒らせてしまったらしい。

さてどうしたものか。 それとも星嵐のストレス発散に魔獣退治にでも行くか。 星嵐のツンデレっぷりをこのまま堪能するか、

ザッ、ザッ

٠ ....?

るූ ふと聞こえた奇妙な足音にフェンは星嵐から目と指を離して集中す

前の支部でクロスベルのことは聞いている。 しくない都市だと。 なにが起こってもおか

キーン

今度は掠れた音が聞こえた。 アルモニカ村の出入口近くからだ。 犬

特有の息遣い。そして獣臭。

まさか魔獣が村の中に?

フェンは屋根から飛び降りると、 すぐさまアルモニカ村の出入口へ

と向かった。

それはもう、嬉しそうに。

## アルモニカ村 (後書き)

やっぱり警備隊からの依頼が来る一日くらい前ですかね? ところでエステルとヨシュアっていつ頃来たんでしょう。 時間軸は零の第一章からにしました。

#### 招かざる犬

匹の黒い犬が農具や食糧庫を荒らしていた。 魔獣と思われる気配を感じ、 アルモニカ村の出入口に向かうと、 Ξ

「バウッ!」「ひゃっほーっ!」

フェンはまず、 食糧庫の犬に跳び蹴りを食らわせる。

ブーツに覆われた足は犬の脇腹に直撃。

犬は数メートル吹き飛ばされ、 すぐそばにある木に激突した。

「よっしゃ 星嵐! こいつら三匹で機嫌直してくれるよね!?」

空中でバランスを取り、星嵐に声を掛ける。

星嵐は一瞬だけ輝きを強めた。

機嫌を直してくれる、とのことだ。

そうなればフェンにも気合いが入る。 正真 そろそろアルカンシェ

ルの劇を見に行きたいが.....恩を売っておくのも悪くない。

時間はまだある。

フェンは着地すると同時に地を強く蹴った。

ようやく立ち上がった犬に体勢を立て直す時間は与えない。 の音を聞き付けて他の二匹も集まってきてる。 さっき

母さん直伝! 一ノ太刀、碧の延べ棒!」

犬の後ろに着地すると、遅れて犬が倒れ込む。勢いを殺さず、刀を横に一閃。

二匹の犬が遅れてやってきた。

らエニグマを取り出す。 フェンは飛び掛かる犬たちの攻撃をひらりひらりと避けつつ、 懐か

発動までに多少時間がかかるが、 ットされた結晶回路を繋ぐラインをなぞると駆動開始する。 戦術導力器。魔法のような現象を起こせるコンパクトな機械で、 非常に強力だ。 セ

「星嵐、手伝って! エニグマ駆動」

りつける。 ガチンッと耳の横へと噛み付いてきた犬をさらり避けてその面を殴

する。 導力器は淡い光を放ち、 休む暇なくHP3、 回避3の嵌め込まれたライ 駆動。 内部に充填された導力が外界に干渉 ンをなぞった。

いる。 本当ならばもう少し時間がかかるのだが、 フェンには心強い相棒が

あとは本人の声紋で発動する。外界への干渉が途端に終了。星嵐が輝きを増した。

「キャンッ!」「アイスクリーム!」

れ 気の抜けるようなアー 犬の体を強打。 ツ名と共に、 犬たちの頭上に氷のつぶてが現

犬は悲鳴を上げると、 敵わないと知ったのか逃げていった。

「ふむ.....。おかしいなぁ.....

村の外へと走っていく犬を見送りつつ、 フェンは鼻の頭を掻いた。

今の犬、妙に煙草臭かったような.....。

嵐と一緒に入れるかな?」 より今はアルカンシェルだよね! んー.....ま、あとで村長さんとミシェルさんに報告しとこ。 あ でもアルカンシェルって星 それ

ぶん アルカンシェルに入れるか否か。星嵐はぼんやりと光る。 と星嵐をふり回しながらクロスベル市へと向かう。

余裕で入れるよ! 決めた! しすぎだよ。大丈夫、このフェンさんにかかればお茶の子さいさい。 「入れないのは残念だけど仕方ないって? 星嵐と絶対に一緒に入る!」 ノンノン、星嵐は遠慮

月明かりの下、星嵐は嬉しそうに淡く点滅した。 決意を固め、 ニカッと笑うフェン。

###

のリー シャとニコルは受付の手伝いをしてい た。

とだ。 貴賓席を使う客には支配人のバルサモが接待し、 る仕事といえばチケットの確認と危険物の持ち込みを丁寧に断るこ IJ シャ たちがや

ಠ್ಠ リーシャは左側に、 ニコルは右側に別れて客からチケッ トを受け取

稽古も何度か失敗しながらも徐々に上達しているのが実感できる。 怖いくらい、物事が順調に進んでいた。 ーヶ月ほど前から手伝っているため、 この作業にも大分慣れた。

が何やら騒がしいことに気付く。 二十人目からチケットを受け取っていると、 IJ シャはニコルの方

知るかぁー。 離せチンチクリン! あの、 武器の持ち込みは禁止されてるんですって」 違いますって! 私は星嵐と一緒にアルカンシェルの劇を見るんだー セクハラだぞ!」 チンチクリンは余計です。

る者がいるらしい。 どうやら、 武器を所持したままアルカンシェル内に入ろうとしてい

悪意や殺気の類いは感じないが、万が一ということもある。 個性の強い者もいるが、基本的に民間のルー 無理矢理入ろうとしてる点から遊撃士はありえない。 ルは守る。 彼らの中には

たまた、 リーシャは警戒しながらニコルのもとへと向かった。 他に武器を所持できる職業は警備隊や軍隊、 ニコルに詰め寄る、 自分のような裏稼業。 短い紫紺の髪の少女。 警察。 教会の騎士。 は

「リ、リーシャ」「ニコルさん」

よほど困っていたのだろう。 先輩としての威厳保持三割の視線を向けてきた。 後輩であるリー シャにニコルは困惑七

「え、と、私が対応しましょうか?」

武器を持っているが故の危険もある。 を譲った。 巡し、しばらく考えてから申し訳なさそうに、 ならば、同じ女性のリーシャが対応したほうが効率が良い。それに、 としている客は自分が女性であることを利用しているようだ。 セクハラ、 という単語を聞くに武器を所持したまま劇を鑑賞しよう ニコルはリーシャの提案に逡 そして悔しそうに場

ごめん、 頼むよリーシャ。 僕はチケット回収をしてるよ」

ヤは武器を所持している客に顔を向けた。 そそくさと去っていくニコルに「お願いします」と言って、 そして予想外の容姿に言葉を失った。 IJ シ

「ん? あれ.....

髪の長さと、 不気味、 同じ背丈。 とは思わなかった。 同じ髪と瞳の色。 胸の大きさ以外、 ただ、 容姿。 同じだった。 酷く懐かしい。

「......お、おねえ、ちゃん?」

おねえちゃんって、なに?知らない。

なんでこんなに、安心してるの?なんで同じ顔をしてるの?

ぐちゃぐちゃだった。 の中でぐちゃぐちゃに混ざり合う。 真っ白で、 赤だとか黒だとか黄色だとか、 頭

「あ.....え.....え....?」

てくる。 目の前の同じ顔の少女が、 戸惑うリーシャを見て不安そうに見つめ

どうしたらいいのか、お互いにわからない。

づいていない。 ニコルはリーシャの代わりにチケットの確認をしていて、 異変に気

観客の話し声がやけに鮮明に聞こえてから、 一杯不安を押し隠して口を開いた。 およそ数分。 少女は精

「 え、 公演終わってからお話しよ? あ.....う、うん」 もしかして、お父さんから聞いて、 r í r í よね?」 ない? じや、 じゃあさ、

混乱が収まってから少し経ち、 は「あ」と声を上げた。 少女は安心したようにはにかんで、S席へと向かっていった。 知らないけど、この子を悲しませたくはないと思ったから。 戸惑いが消えないまま、 しまった。 失敗した。 IJ シャは頷いた。 観客が全員席につい 、 た 頃、 IJ シャ

武器、結局持ち込ませちゃった.....

## 招かざる犬 (後書き)

リーシャとの再会の回、とても悩みましたが出しちゃいました。

は素人ながら気を使いました。 アドバイスがありましたら、遠慮な リーシャはフェンについて何も知りません。多分、突然双子の妹が くどうぞ! いるとしたら結構戸惑うんじゃないかなーと思ったので心理描写に

待ってます!

ここまで読んでいただきありがとうございました。

を、フェンは感動半分、 無駄のない筋肉の動き、 不安半分に観ていた。 音楽と絡み合う舞。 まばゆい光を放つ舞台

娯楽だ。 なるほど、 確かにアルカンシェルの舞台はこのクロスベルで最高の

ず立ち上がって魅入っていただろう。 事実、不安なしにこの舞台を観ることができたなら、フェンは思わ

゙ お姉ちゃん.....」

ェンには妙な確信があった。 彼女が双子の姉であることを裏付けるものなどないが、 アルカンシェルの出入口で出会った、 そっくりな顔をした少女。 それでもフ

雷が体を貫いたような感覚が、告げたのだ。

この人は間違いなく私のお姉ちゃんだと。

っごい戸惑ってた) (でも、お姉ちゃんは私のことを知らなかった。 それどころか、 す

双子の妹『なんか』いるわけがない。

同じ紫紺の瞳を持つお姉ちゃんは、 フェンを否定していた。 に
せ
、

恐がっていた。

まるでいけないことをして、それの発覚を恐れる子供のように。

それが意識的なものなら良い。

でも、お姉ちゃんは無意識に恐れていた。

それが少しだけ、 寂しかった。

なんていうかさー、 双子って怖いね」

う。 一目見てしまえば、 相手が何を思っているのかすぐにわかってしま

たのか曖昧にわかってしまうだろう。 お姉ちゃんも、 一度落ち着いて思い返せば、 フェンが何を思ってい

ああ、失敗した。

これじゃあ姉に会って始めて抱いた感情が嫉妬だって、一番に思っ なんで、私は、真っ先に胸を見て手を伸ばしかけてしまったんだ。 本当に失敗した。 たことが『揉みたい』だってばれてしまうじゃないかっ!

なっちゃうよぉ。 星嵐、どうしよう」 「うう~......どうしよう。ばれたら第一印象が最低変態な双子妹に

半泣きになりながら柄を叩く。

星嵐は柄を熱くし、 淡い光を一回だけ放つと沈黙した。

うわああああん! 酷すぎるよ! ェンのおかげだってわかってる? アルカンシェルの舞台見てるんだから邪魔するな? 誰のおかげで鑑賞できると思ってるのさ! 星嵐の薄情者ぉっ!」 でも相談事は後にしてくれ? ひどい! え、

れど、フェンはこのとき初めて星嵐をどこか遠くに投げてしまいた 後から思えば、それだけアルカンシェルの劇が素晴らしかった。 と思った。 け

私は、なんでこんなに恐がってるんだろう。

公演が始まり、 陽気な音楽が流れている劇場内をリーシャは掃除し

ていた。

綺麗になっていく床と違い、

りる。

リーシャはじわじわとした恐怖を感じていた。

なにか、 なにか取り返しのつかないことをしてしまったかのような

(なんで、 なのに) そう感じてるんだろ。 あの子とは今日初めて会ったはず

取り返しのつかないことなんて、できるはずもない。

きっと気のせいだ。

シャは自分に無理矢理言い聞かせて、 劇場内の掃除に専念する。

すべては、 公演が終わってからだ。

心の中はもやもやしたもので覆われて

# # #

厳さを感じさせる。 アルカンシェルはライトアップされて輝き、昼間とはまた違った荘 公演が終わってしばらく経った歓楽街は、 変わらずにぎやかだ。

にいるとは思わなかったが。 探し回り、それでも見つからなかった姉。 話すのだと思うと不思議な感慨がある。 遊撃士になって共和国中を これから長年、顔を合わせることができなかった姉に改めて会い、 フェンは、広場のベンチに座ってアルカンシェルを眺めていた。 まさか偶然観にきた劇場

「でも、本当に会えて良かった」

おかげで心の準備をする時間がなくて焦りに焦った。

もある。 お姉ちゃ もしかし んにはいろいろと聞きたいことがあるし、 たら、二度と見つからないんじゃないかと思ったから。 お父さんのこと

もちろん、 遊撃士の仕事で体験した面白いこととか。 私にだって話したいことがある。 お母さんとの馬鹿話と

けれど、今は落ち着こう。

話す時間はたっぷりあるのだから。

アルカンシェルの入口がカシャ、と軽い音を立てて開いた。

女の人に、金髪の男性、 黒髪の男性。 歌を歌ってた濃い紫色の髪し

た女性が出てくる。

その奥からは、

受付のお固い緑髪の人。

舞台に出てたオレンジ髪の

そして、最後に共和国でも有名なイリア・プラティエと、 控えめに

なにかを断るお姉ちゃん。

遠くから見る限り、どうやらイリアとお姉ちゃ んは仲が良いらし

耳を澄ませば、会話の内容が聞こえた。

なっ、 シャ、 र् 好きな男性なんていませんよ!」 あんたもしかして好きな人でもできた?」

唐突な は顔を真っ赤にして否定する。 イリアの質問に、 その手の話題に免疫がない のかお姉ちゃ Ы

イリアはさらに畳み掛けた。

あっ らあ ? じゃあなんであたしのメゾンに来ないのよ」

メゾン......部屋か!

フェンはカッと目を見開いた。 つまり二人は気軽に寝泊まりをする

ほどの仲良し。

イリア・プラティエ、なんと恐ろしい。

お姉ちゃ んと仲良くしたい イチャつき隊隊長のフェンの中で、 イリ

アが要警戒人物に認定された。

フェンがイリアに対し、 は申し訳なさそうに頭を下げる。 憤慨していることなど露知らず。 お姉ちゃ

それは、えと大事な用事が.....」

ふうん....ま、 良いわ。 あとでちゃんと紹介しなさいよ!」

た。 納得いかないが、 んの大事な用事の相手の紹介予定を取り付けると颯爽と去っていっ 無理矢理聞き出すのも憚れる。 イリアはお姉ちゃ

「いや、だから違いますって」

りに呟いた。 闇の中でもなお光を放つイリアの後ろ姿に、 お姉ちゃ んは呆れ混じ

ぐ向かって来る。 それから、お姉ちゃ んは表情を引き締めるとフェンの方へとまっす

姉ちゃ 明かりの当たるベンチに座っていたフェンは隣を開け んは警戒しているのか、 ベンチには座らず立ったまま口を開 た。

あの、 お姉ちゃんって、どういうことですか?」

本能で理解できても、理性は納得しない。

お姉ちゃんはほとんど決められた会話をスター トさせた。

フェンも台本を読み上げるように返す。

そのまんまだよ。 お姉ちゃ んは、 私の双子のお姉ちゃ

「証拠は、あるんですか」

顔と直感。 ぁ あと歳もかも お姉ちゃ ん何歳 誕

生日は?」

· 今年で十七歳になります。 誕生日は

私もそうだよ。 十七歳で、 お姉ちゃ んと同じ誕生日」

にぱっとフェンは笑う。

お姉ちゃんはふう、 と一息ついた。 それから、 尋ねた。

さきほどよりも、真剣な表情で。

じゃ ぁੑ 貴女は私について、どれだけ知っているんですか」

賑やかな歓楽街の一角で、沈黙が広がった。

フェンがお姉ちゃんについて知っていることはそれほど多くない。

双子の姉であること。

お父さんの家業を継いでいるだろうこと。

そして、アルカンシェルの関係者であること。

かの有名なイリア・プラティエと仲が良いこと。

多分、それくらい。

あまりにも表面的なことしか知らない。

だからフェンは正直に答えた。

により、 ない。 全然知らないよ。 お姉ちゃんが大事に大事に守ってる秘密も知らないし 名前も知らない」 好きな食べ物も、 好きな遊びも、 色も、 私知ら

いた。 偽りのないまっすぐな答えに、 お姉ちゃんはようやく安堵の息をつ

そうだよね。知ってるはずないよね。

そんな類いの安堵。 お姉ちゃんの表情が和らいだ。

フェンはその表情を見て唇を尖らせる。

血縁以外は無関係な繋がりであることを確信し、 喜ぶお姉ちゃ

様子がカンに障る。

(むう。なんだよー。もう、なんだよぉー)

けて叫んだ。 知らないことにそんな安心しなくたっていいじゃ 今まで全然会えなかったけど、 悔し いからフェンは人差し指をお姉ちゃ 一応双子なのに。 んの鼻先に突き付 ない か。

遊びは球当て! 私の名前はフェン・マオ! んで色は星嵐の碧色! 好きな食べ物は麻婆豆腐! お姉ちゃ んはっ 好きな

「え、ええ!?」

「好きな食べ物!」

「え、と特に」

「なしは禁止! ついでに敬語も禁止!」

はう、えと、龍老飯店のお料理.....かな」

「好きな遊びは!?」

「.....的当て?」

なんで疑問形? まあいいや、色!」

「お、オレンジ」

みかんおいしいよねー。よし、 じゃあメインディッシュ

お姉ちゃんは不思議そうにその手を見て、 フェンは指を下ろし、 代わりに手を差し出した。 言葉の続きを待っている。

お姉ちゃんの、名前は?」

の桜のような笑みを浮かべた。 お姉ちゃ かわいい お姉ちゃ なあ、 んはようやく差し出された手の意味がわかったのか、 んは顔を上げてきょとんとしている。 と思いながらフェンはお姉ちゃ んを見る。

リーシャ。リーシャ・マオだよ」

「うん! これからよろしくね、 リーシャお姉ちゃん」

差し出した手が握られた。

初めて握ったお姉ちゃんの手は細くて意外と固い。 かかった。 でも、とても温

す。 ようやく、 姉妹として始まることができてフェンは腕をつい振り回

た。 やってからしまった、と思ったがリーシャお姉ちゃんは合わせて腕 を回してくれた。 ちょっと恥ずかしそうにしてるところが新鮮だっ

とても、幸せだ。

(嬉しかった。でも、なんでだろう。後ろ暗い思いが消えない)

み。その理由を知っているのは、とある日人形と入れ替えられた少女の

## 姉と妹 (後書き)

はい、ここからリーシャさんとフェンの物語は始まります。 ある意味この話しが序章ですね。

ます。 正解かどうかは内緒、 いろいろと伏線を残した回でしたが.....もうネタは読めたって人は 碧の軌跡まで持ち越しということでお願いし

ら遠慮なくどうぞ。 誤字脱字やここちょっとおかしくない、というところがありました では、ここまで読んでいただきありがとうございました。

心待ちにしています。

## サボりはいけません

て追い払ったため、被害はさほど出ていません。 午後からは好き勝手させてもらいまーすっ!」 Ļ いうわけです。 村に侵入した狼型魔獣は早い段階ですべ Ļ いうわけで!

をミシェルはすかさず掴む。 ひゃっほーい、 と上機嫌にギルドから出ていこうとするフェンの手

出たんで退治しましたって!? ょうだいっ」 「ま・ち・な . さ い 全然報告になってないわよ! というわけの前を省略しないでち なによ、 狼

今度は逃がさない。

鬼もビックリな形相でフェンを睨みつけるミシェル。 に迫力が半端ではない。 オカマなだけ

しかしフェンはものともせずゆるゆるな態度で切り替えした。 私のお母さんの方が怖いし。 だっ

数本残るハゲ方するんですよ」 シェルさん、 まー、まー、 B型ですよね? 気にしたら負けです。度が過ぎるとハゲますよ。 知ってます? B型っててっぺんに Ξ

あなたは大雑把過ぎるのよ! それに、 あたしは〇型よ!

ぁ やっぱりてっぺんに残るのは嫌なんだ。 でも残念

〇型はツルッパゲ オ ツ

手首を掴む手は力強く、 リとフェンの手首を掴んでいる。 あまりの絶望に、ミシェルは頭を抱えた。 腐っても男なんだなとフェンは思った。 ふむ 油断も隙もない。 といっても片手はガッシ

始まりちょっと前です」 そうそう、 ハゲといえば魔獣が出たのはアルカンシェルの公演が

「全然話し繋がってないわよっ!」

「めんどくさいのでツッコミはなしでお願いしまっす」

獣はどんな姿をしてたの? 「誰がツッコミを入れさせてるのよ.....。 色は?」 はあ、 で? その狼型魔

さすが、 ふざけた空気を一気に真面目なものへと変えるミシェル。 魔都クロスベルで受付をやっているだけのことはある。 その辺は

らしてたかも」 色は黒。 もし くはそれに近い色。 数は三匹で、 食料庫とか畑を荒

「なるほど……餌不足で山から降りてきたのかしら」

「いや、それはないと思いますよ」

突然の否定にミシェルは驚いて目を開く。 の数々を思い出しながら言葉を続けた。 フェンは朝調査した被害

食料庫内の物にしても同様です。 食料目的にしては畑の野菜に食べられた痕跡はありませんでした。 それに

· それに?」

フェンは考え込み、たどたどしい口調で言う。

魔獣が入ってくるとき、 音が聞こえたんです。 キー ンって、 掠れ

た音が」

「掠れた音?」

hį 「はい。どこかで聞いたことがあるようなー、 思い出したら報告します。以上です」 ないようなー。うう

ろしくね」 ょ

二枚の紙を渡してからミシェルはフェンの手首から手を放した。

フェンは紙を見てから、うち二枚を返す。

内容が書かれていた。 二枚の紙にはそれぞれ、 手配魔獣とアルモニカ村の柵の修理と依頼

「昨日、村の人に頼まれ

デュー。 ツルッパゲ~ 村の人に頼まれたのでやっちゃいました。てなわけでアッ

「まだふさふさよっ! 失礼ね!」

「あっは~」

手さえ離れればこちらのもんだ。

ドアから外へと逃げていく。 面倒事を押し付けられる前に、 フェンは軽い身のこなしでギルドの

楽屋で一人精神統一している最中に、 りな顔を持つ少女を見て、 リーシャは呆れのあまりため息を吐いた。 窓から入ってきた自分そっく

来ちゃ てなわけで、 いました、 来ちゃいましたアルカンシェル!」 じゃないよフェン。 本当にびっくり したんだか

らね」

昨夜、 ャはむっとした顔で言う。 初めて会い話した双子の妹。 その常識はずれな行動にリー シ

誰かが窓に近づく気配は感じていた。

誰か、 まではわからなかったため万が一に備えて警戒していたが

困った笑顔を浮かべて「鍵開けて」と窓を叩くフェンを見て、 脱

力した。 びっくりしたというよりも呆れた。

しかし、 えてびっくりしたことを強調。 窓を叩かれてびっくりしないという話しもおかしい ので

あ

妹であるフェンはリー している。 シャの内情など露知らず、 えへ へと照れ笑い

緩みに緩んだ、 頼に満ちた顔がリーシャの調子を狂わせる。 安心しきったフェンの笑顔がなんだかむず痒い。 信

そういえば、 遊撃士の仕事はどうしたの? クロスベ

ル支部の人たちはずいぶん多忙みたいだけど...

「すっぽかしたよー!」

「 元気に言うことじゃ ありません」

ああ、 なんでこの子、遊撃士になれたんだろう。

最初に見たときもとても遊撃士とは思えない言動だったし。

なかった。 正直、フェンから遊撃士であることを聞かされたときには信じられ 遊撃士の証である『支える篭手』のエンブレムを見て、

ようやく信じたくらいである。

とりあえず、 リーシャはフェンの額にデコピンをした。

· あいたっ」

サボっちゃダメだよ。 今度サボったらデコピン二回だからね

ってやつだね! ううう..... お姉ちゃんが冷たい........。 よっしゃ、どんと来い!」 いや! これが愛の鞭

本当に、どうしたものか。

何をやっても逆効果になりそうな状況に、 IJ シャは内心ため息を

吐 い た。

別に、嫌なわけじゃない。

でも遊撃士の仕事をサボリ続ける妹をほったらかしにするわけにも

いかない。

とにかく、 この子だけは真っ当に生きて欲しい のだ。

だから、リーシャは心を鬼にした。

(私には、口でこの子をどうにかできない)

迅速に、かつ正確に。

辛い、今楽屋に近づく人間はいない。

(だから)

ごめんね、フェン。

私にはこうすることしかできないの。

(思いきり、経絡を突くっ!)

「くはっ......」

IJ I と膝から倒れる。 あまりの速さにフェンは捉えられず、 シャは直立の姿勢から、 コンマー もろに突きをくらいゆっ 秒でフェンの経絡を突いた。 くり

床に体がつく前にリー ないことにした。 れた拳がグッジョブと親指だけ上に立っていることについては考え シャはフェンの体を支え、持ち上げた。 握ら

うの」 本当にごめんね、 フェン。 でも、 やっぱりサボりはよくないと思

でフェンの刀に貼り付ける。 さらさらとポケットから出した筆と紙で手紙を書き、 それをテープ

楽屋の窓を閉めて、 穏やかな寝息を立てているフェンにもう一度だけ謝り、 それから、 リーシャはフェンの体を窓から外へと優しく寝かせた。 鍵をかける。 IJ シャは

時計を見ると、稽古の時間まであと5分もない。

「は、はやくいかないとっ」

リーシャは楽屋から急いで出ていく。

罪悪感がないわけではないが、 今は稽古だ。 イリアさんを待たせて

# # #

真っ赤な魔人。 地中から突如飛び出したその腕。

締め付けられる。口から内臓が出そう。 特務支援課とフェンの体は紅い紅い手に掴まれていた。ギリギリと タイイタイイタイイタイ 痛い痛い痛い痛いイタイイ

あれ、これ、わたししぬ? おねえちゃん、 おねえちゃんごめん.....っ!

!

早く離れ、手は星嵐の柄を握る。 とんでもなく嫌な感覚にフェンは飛び起きた。 寝ていた場所から素

リームの匂い。 アルカンシェルの楽屋の窓。 カジノの裏。 歓楽街の喧騒にアイスク

油断なく辺りを見回し、そしてなんの危険もないことを確認すると フェンは気を少しだけ緩める。 依然、 星嵐の柄は掴んだままだ。

.....星嵐。私の周りに、誰かいた?」

イチだ。 だが、その実危機管理能力は母が鍛えたこともありギルドでもピカ いつものふざけた空気はない。 一番危機管理が散漫に見えるフェン

今、フェンは確かな命の危機を感じた。

険しい声で星嵐に問う。

「.....そっか。夢、それも悪夢の類いか」

フェンはようやく力を抜く。 うなされていたこと、周りには誰もいなかったことを星嵐から聞き

計な警戒は神経を疲れさせるだけだ。 あれほどの危機感がただの夢とは到底思えなかったが、 それでも余

私お姉ちゃ んに追い出されたの? それにしても、 なんで私こんなところに寝て... hį 手紙があるって.. ああ、 え?

お姉ちゃ んって意外と力あるなぁ。 私 それなりに体重あるんだけ

フェンは星嵐の柄に貼られていた紙を剥がして開く。 寸前に閉じた。

どうしよう星嵐! hį お姉ちゃ 読むのがもっ んの手紙 たいないんだけど!」 なんだか魅惑的だよね。 ああ、

開いては閉じ、開いては閉じ。

さとなる音が甘酸っぱい感覚をフェンに味わわせる。 ほぼ無臭だけれど仄かに香る、 懐かしさを感じる匂い。 紙のかさか

に手紙送ってもらおうかなぁ。 「はあぁぁ~。 やっぱり家族の匂いって安心する~。 味噌の匂いがするんだよね」 今度お母さん

あとギルドの緑茶の匂い。

る はふ んとゆるっゆるに表情を柔らかくしたフェンは小躍りを始め

っ た。 浮かれて手紙も読もうとしないフェンを戒めたのは、 やはり星嵐だ

眩ませる。 ほぼ一直線。 ちょうどフェンの両目の位置にまばゆい光を放ち目を

うわっ、 眩 し ! わかったよ~、 ちゃんと手紙見るって」

筆で書かれた立派な文字。 星嵐に急かされ、 フェンはゆっくり丁寧に手紙を開く。 その内容は

『拝啓、フェン・マオ殿。

うときは手続きに乗っ取って。 遊撃士のお仕事はきちんと、 それができない限り、 サボらないでやること。 会いません。 休みをもら

敬具

リーシャ・マオ』

7

つまり、 会わない.....というよりも話さないということだ。 遊撃士の依頼をきちんとやらないとお姉ちゃ んはフェンに

癒し系の雰囲気を醸し出しておきながら、フェンの弱点を的確につ くリーシャにフェンは恐れをなした。

されるのはかなり堪える。 そ、それは困る。 まだまだ話したいことがあるのだ。 というか無視

「う、うう、 うわあー んっ! お姉ちゃんの鬼畜ーっ!」

フェンは電光石火でギルドへと駆け出した。

## サボりはいけません (後書き)

うしん。 ながら書きました。 リーシャって家族にたいしてはどんな感じだろう、と思い

うなぁと思います。 多分、ずばりと言って躾はしっかり (あれなんか違う) するんだろ

では、ここまで読んでいただきありがとうございました!

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きイ 最近では横書きの の縦書き小説 の縦書き小説 F小説ネッ います。 ンタ そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 存書籍 は 2 タ 0 いう目的の 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n7785y/

遊撃士の私と○○○でアーティストなお姉ちゃん

2011年12月21日18時51分発行