#### Mixed juice ~ カラフルな恋の物語 ~

三月 亜莉棲

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

#### 注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また 引用の範

### 【小説タイトル】

M i x e d u i e カラフルな恋の物語~

### [ヱヿード]

#### 【作者名】

三月 亜莉棲

### 【あらすじ】

俺は、彼女に初めてあった。

姿。 バカ騒ぎしてしょっちゅう笑われた、 初めてじゃない。 前に何度もあっている。 小学校の時と全然違う彼女の

ミッ いろんな恋は不思議に絡み合う。 クスジュー スの甘い香りに連れられて

### (登場人物)

**渕上 佑大 フチガミ ユウタ (20歳)** 

紅岬大学経済学部の2年生。

スポーツ万能成績優秀顔もまぁまぁ。 (篤郎とハウスシェア

している。)

万葉と5年ぶりに会う。

吉福 万葉 ヨシフク カズハ (19歳)

紅岬大学音楽学部の1年。

音楽が大好きで、ピアノを専攻。 (友里恵と大河と香帆莉と都

竹とハウスシェアをしている)

祐大とは、5年ぶりに会う。

街矢 大河 マチヤ タイガ (19歳)

紅岬大学建築学部。の1年。

万葉とは、高校が一緒で仲がいい。 (上同)

ずっと万葉が好きな事を隠していた。

**嶺崎 香帆莉 ミネサキ カホリ (20歳)** 

帆月女子大学法学部の2年。

佑大と同じ高校で高校に入ったときから佑大が好きだった。

上同)

大河の従弟。

**鈴宮 拓磨 スズミヤ タクマ (20歳)** 

雪原短期大学音楽学部の2年。

万葉の幼馴染で、同じく音楽が得意。

バイオリンを専攻している、万葉の憧れの存在。

朽網 友里恵 クタミ ユリエ (19歳)

紅岬大学音楽学部の1年。

万葉と仲良しの幼馴染。 歌が得意で声楽を専攻している。 全

同

篤郎が好き。

有村 玲衣 アリムラ レイ (19歳)

帆月女子大学語学部の1年。 フで英語がしゃべれる。

万葉とは小学校が同じだった。

峰岬とはたまに廊下ですれ違うくらい。 ( 爽太と家が隣)

都竹 爽太 ツヅキ ソウタ (20歳)

雪原短期大学建築学部の2年。

鈴宮とは、大親友で玲衣とは幼馴染。 (玲衣と家が隣)

語学が得意で、 多国語(米、 中 韓などなど)が話せる。

(上同)

松本 篤郎 マツモト アツロウ (20歳)

紅岬大学経済学部の2年。

祐大の親友。 友里恵と仲がい ίį (佑大とハウスシェアし

ている)

梶原 聖 カジワラ ヒジリ 19歳)

雪原短期大学経済学部の1年。

美亜の双子の兄。

玲衣の彼氏で都竹とはとても仲がいい。 (上同)

梶原 美亜 カジワラ ミア (19歳)

雪原短期大学インテリア学部の1年。

聖の双子の妹。

都竹とは結構仲がいい、玲衣とはよく廊下でおしゃべりすると

してる

生徒が目撃する。絶世の美女。

(上同)

## 登場人物 (後書き)

感想&コメントお願いします (笑)読んでくれるとありがたいです少しずつ増えていくと思います (汗)

## Mi xed 1 ~再開~ (前書き)

第三者視点 お話スタートです

4 月。

爽やかな風とふんわりとした桜が皆を迎える。

今日は紅岬大学の入学式。

大学、 有名な音楽、学問、 『紅岬大学』 は皆のあこがれである。 スポーツ、 すべてをかねそろえた

こりて学によりも引、人学した。主人公、渕上佑大は学問の部門でいまがみゅうた

この大学に去年の4月、入学した。

なぁなぁ、佑大。 今年の入学生代表の挨拶は美人さんだってさ

<u>!</u>

これは、佑大の親友。松本篤郎である。

らうれしいだけだろー 「それがどうしたってんだよ。 が。 どうせお前は自分の後輩が来るか

あっバレた?」

「バレバレだよバーロ。

楽しい会話を終え、 佑大は生徒代表の言葉をするため、 松本とと

もに

体育館に入っていった。

おい!佑大、俺後輩見つけえ~~

「あれっ?あいつ・・・。」

「そうだぜ、朽網友里恵。可愛い小学校の時の後輩だよ~

「ってことは、俺の知り合いの幼馴染だな。」

へえ・・・?誰だよそれ、女?」

「だまれ、はじまるぜ。」

言葉も終わった。 入学式の始まり、 学長や教授紹介などが終り、祐大の生徒代表の

そして、

「入学生、代表の言葉。代表者は前へ。」

コンッ・・コンッ

「万葉・・・?」

明るい太陽はふんわり、それを照らしている。桜が綺麗に道をほんのり桃色に染め、

## Mixed1 ~再開~ (後書き)

感想等よろしくおねがいしますどうだったでしょうか?

## Mixed2 万葉と友里恵

になることと思います。 今日は、天候も快晴。 私は、この大学で友人とともに学問に励みすばらしい大学生活 すがすがしい入学式となりました。

ころは良いところになるよう 自分の良いところや悪いところ。 良いところは伸ばし、 悪いと

それをこの学校でできることを感謝します。頑張って伸ばしてゆくつもりです。

平成 年4月12日。代表、吉福万葉。.

パチパチッ

拍手が万葉に舞い落ちる。

入学式終了後、帰宅途中。\_\_

まあ、 昔、万葉と仲がよいときは福岡の実家でよく遊んだりした。 万葉とは同じマンション、号室は佑大の上が万葉だっ た。

佑大とその兄、 まぁ実際、 朽網友里恵と万葉を『幼馴染』 リョウヤも万葉の『幼馴染』 と呼ぶなら、 だ。

それでさぁ~、 玲衣もそういってたんだよ~ (笑)」

「うっそ~(笑)でもそれありえるわ~。」

アハッだよねぇ (笑)」

あれは、 うわさをすればと言う感じに、 朽網と万葉だ。

その後ろには・・・

よっ 友里恵ちゃ ん久し振りい 5年ぶりだねぇ!」

あっ松本先輩!お久し振りです

あっ、 松本篤郎先輩ですよね!友里恵から聞いてますよ~?」

ちょっと万葉ぅ!言わないでよ~はずいから!」

アハハッキミたちほんっと仲いいねぇ .

「「はいっ!!

アハハッ

篤郎はのんきでいいものだ。普通に笑えている。

俺には到底かなわない。

してしまったからだ。 俺が告白できないまま、 結局、その恋はかなわなかった。 大丈夫だろうと甘い気持ちで中学に入学

次の年、万葉は中学には入学してこなかった。

がり他の有名な私立校に 後で後輩に聞いたところ、彼女は6年のとき、塾に入り成績が上

入学したのことだ。 しかもそれを聞いた相手は、万葉の仲の良か

『有村玲衣』だった。った友人。

っ た。 だから、彼女のろくに作らず交際した女性は自然消滅で消えてい それでも、俺は万葉のことが気になって仕方がなかった。

「おっ!佑大。そこにいたか!」

間が悪いものだ。

こんなにあっさり、 好きな女にばれてしまうなんて

# Mixed2 万葉と友里恵(後書き)

次回まで投稿しちゃいそうな勢いです・・・ (笑)

最後まで、お付き合いしてくれたらありがたいです

場です

頭の中にガンガン響くわバーカ。」「篤郎、さっきからうるせーんだよ。

染なんだって?」 ひでーな。 いいじゃねーか、そういや万葉ちゃん。 佑大の幼馴

一番言われたくなかった。言われてしまった。

いいえ?ただ単に家が同じマンションだっただけですけど・

いわれるのが怖いから。

万葉はなんというのだろう。

ろうか。 『もちろん!昔は仲良かったですよぉ **6** とでもいってくれるだ

も交えて 「そうですよ よくマンションの下でマンションの他の号室の子

よ (笑)」 遊びました(笑)まだ、小学生だってですから。幼かったです

泣けるぜ、万葉。

ありがとう。願いを叶えてくれて。

そっかー。 友里恵ちゃんは一緒に遊ばなかったの?」

てましたけど・ たまに遊びましたね(笑)ほとんど佑君が万葉に追いかけられ (笑)」

「へつ?佑君?」

のに なんでいうんだよ!万葉がこれから俺を苗字で呼ぶかもしれない **朽網友里恵消えてなくなっちまえー** 

恐怖が余計深まるじゃねーか!

に佑ちゃ んって言えって !昔は母さんが俺の事を佑ちゃんって言ってたから、 万 葉

た。 なって佑ちゃんって言い始めて、 その後、 佑君になり佑になっ

「『大』が全部ねーな。.

「まあな。」

ゆってしまった・・・。

ばれていたことを(涙) 篤郎に昔他のやつに『 佐 といわれ母親には『ちゃ ん付け』 で呼

万葉が口を開いた。

そうだったねぇ そうだ!これから遊びに行かない?暇だし

•。 ∟

「いいね!万葉ナイス!」

「俺も賛成!!」

わかったよ!いきゃーいいんだろ?いきゃー

網を送る事になった。

とまぁこんな感じでこの後、 いっぱい遊び俺たち男子は万葉と朽

## Mi xed 4 俺の知らない男、彼女の親友 (前書き)

詳しくは登場人物を見てください!新キャラ作りました!

じゃああたしたちの家ここだから」

そこは、とてつもなくでかい洋館

「お前らこんなとこにほんとに住んでんの・・?」

「そうだよ 佑君と篤郎先輩もあがっていきますか?」

「い・いいの?」

「はい」」

洋館の中\_\_

「どうぞ~、少し散らかってますけど・

「どこが散らかってるんだ!?」」

これまた、綺麗に整理されたリビング。

散らかってるところなどひとつもない。

な感じですよ?」 「そんなに驚いてどうしたんですか?わたしたち、 いっつもこん

そんなとき、奥から誰かが歩いてきた。

お帰り、 『 万葉』 『友里恵』 0 結構遅かったな。

誰だろう。知らない男だ。

ただいま、 大河。 香帆莉さんたちはもう寝ちゃったの?」

いや、 美亜はおもいっきし寝てるぜ。 聖は起きてるけど 香帆莉姉はわかんねー。

誰なんだ。こいつ。

あたし今度のオーケストラ演奏会 そうなんだぁ、 の練習があるからごめんけどあとよろしくね。 まあいっか。 あっそうだ、友里恵。 ごめんけど

·わかった。がんばってね?演目は?」

゙ショパンとドビュッシーの選曲集よ。」

· いいねww頑張って!」

「うん!」

そして万葉は部屋に入っていった。

そのあと、 とりあえず大河に自己紹介をして、 自宅に戻った。

# Mixed5 大学での災難 (前編)

「であるかあら~~となる。そしてこれは~~」

あぁめんどい。

とことんめんどい。

大体レポートを一日に2つも出すバカな教授いるか?

ほんっとめんどい。

しかも、今日は午後まである。昨日みたいに簡単じゃない。

それに・・・

(どうしたんですか?渕上先輩。

そう、街矢大河。

こいつは建築学部の癖に経済学までとっていやがる・

「それでは解散!レポートは25日までに提出だ!」

うへえ・・・。

とりあえず飯くって落ち着いてしたほうがいいな。

とりあえずカフェテリアに・・・

「先輩、カフェテリア行くんですか?」

「そうだけど?」

「じゃあー緒に行きましょう!」

「いいよ レポートしないといけないし」

「そうですね!」

「おつ!万葉、友里恵今から昼?」

「そうだよ。一緒行く?」

「いいねえ 渕上先輩も一緒でいい?」

「もっちろん!」」

というわけで・・・。

に行く事になった。 俺はこいつらに振り回されー緒に学食を食べるためカフェテリア

# Mixed7 大学での災難 (中編)

「え・・・。留学するのか?」

「そうよ。大河、友里恵と一緒にいくの。\_

俺は絶句した。

そう、 万葉は俺が卒業する来年にフランスの音楽学校に留学する。

なんでだろう。 わざわざどうして来年なんだ?

別に卒業してからでもいいのに・・

でも、少しうれしかった。

俺は、将来作家になる夢を持っている。

そして俺も、 経済学に入ったのは知識を入れておくため。 来年フランスの専門学校に留学する予定だ。

「そうなんだ。 じつは俺も来年フランスに留学するんだぜ。

ほんと!?」

嘘だ。

驚いた振りしても無駄だ。

俺は知ってる。 嘘をつくとき万葉はいつも手をいじっている。

「あぁ。何処の学校?」

「パリよ。佑は?」

「俺もパリだ。朽網も行くって事はなんか目標があんのか?」

「ま・あ・ね・ まぁうまくいったら教えてあげる (笑)」

あぁ。

なんていい事があったんだ。

でも、そう長くは続かなかった。

大河が俺たちの目の前で万葉に告白したからだ。

•

俺さ、 万 葉。 前から言おうと思ってたんだけど、 お前が好きだ!

万葉は固まってしまった。

「か、万葉?大丈夫か?」

万葉は口を開いた。

「何でこんなところでするの 大河、もう少し話がわかる人だと思ってたのに・ (涙)」

ポロッ

万葉は涙を流しながら走っていった。

もこなかった。 そしてたまたま俺と万葉が同じサークル『読書愛好会』 の活動に

++次の日+++++++

佑、おはよう。昨日はごめんね?」

大学に向かう途中万葉が後ろから歩いてきた。

朽網は一緒じゃない、多分1人で行きたいと頼んだんだろう。

あぁ、もう大丈夫なのか?」

「うん。 ありがとう、 心配してくれて・

やっぱり、小学生の時とはちがうな。

静かになってる、 でもそこが新しい万葉の特徴なんだろう。

「一緒に行くか?」

「うん!それと・・・」

「どうした?」

あのね・・ ・これからは一緒に行って欲しいの。

「い、いきなりどうした?」

どうしたんだ。

さすがに変わったとはいえ、おかしい。

中 学、 じつはわざわざ違うところに行ったの。 それで・

「それで?」

それで・ じつは、 嫌われるんじゃないかと思って。

なんで?俺がお前を嫌うんだ?」

万葉にきもいとかそういうことは言ったことはない。 俺が万葉を傷つけるようなことをしてはいないし、

お互いがいうことしか言わなかった。 お互い仲が良かったから、 『バカじゃ ないの』とか『アホ』 とか

「え・・・?だって手紙、佑からでしょ?」

「俺が手紙?」

「だって佑が中学に入ったとき、手紙くれたじゃない。

俺が手紙?

していたから だって、中学ではすでにお互い携帯を持っていてメルアド交換も

手紙にするはずがない。

でも、俺じゃなかったら?

大体検討はついた。

## リョウヤの企み、そして思い

「え・・。リョウヤ君?」

まだリョウヤの呼び方変わってないんだ。

まぁ俺もだけどな。

リョウヤは、俺の兄貴。

ったことがないからわかんねー) 長身でそれこそモテる。 (俺もモテるらしいが彼女をまともに作

まぁ顔は俺とリョウヤ、二人とも親譲りだかんな。

そして父さんもそこそこの美男。周りの反応では母さんはそこそこの美人。

まぁいってみれば美面ぞろいの家族ってことか。

ルじゃん?」 「そうだ。だって俺は中1の時すでに携帯持ってたからお互いメ

「そうね~?」

なかった。 「だけど、そんときリョウヤは何にも理由がなかったから持って

「えっ?」

「俺は塾とサッカーで忙しかったけど、リョウヤは塾だけだった

から。」

「信用していいの?」

「そういうこと・・・じゃぁ。

「あったりめーだろ。バーカ。」

た。 お昼を食べるためにカフェテリアに向かう途中、 私は普通に佑たちと4人一緒の授業が終わって 見つけてしまっ

リョウ、ヤ、くん、?」

「おっ!万葉じゃん。」

「リョウヤ?なんでここいんだよ。」

「母校だからな。べつ自由だろ、それは。」

「そうだけどよ。」

なんでココにいるの?

だっていま、 就職したんなら会社かどこかにいるでしょ?

ろう。 お昼休みでも、さすがにスーツだろうし・ なんで私服なんだ

リョウヤサイド+++

リョウ、ヤ、くん、?」

「おっ!万葉じゃん。

゙リョウヤ?なんでここいんだよ。<sub>.</sub>

母校だからな。べつ自由だろ、それは。

「そうだけどよ。」

おっかしーな。

なんで佑大と万葉が一緒にいんだ?

朽網が兄貴のアキラから万葉と一緒だって聞いたけどよぉ?

元に戻って万葉サイド・・

(佑、なんでリョウヤ君がいるの?)

(わかんねーよ、俺も知らなかったし俺事態が篤郎とルー ムシェ

アだから。)

(そっか・・・でもなんで?)

(お前に会いに来たんじゃねーか?手紙の事もあるし そろ

そろ告るとか?)

(ちょっと!でも、そうじゃないと来ない、 よね?)

なにこそこそ話してんだ?」

「「な、なんでもない(よ)?」」

危なかった。

でも、佑の言う事が本当だとしたら・・

佑、危ないんじゃないかな?

# 佑の予言は大当たり、リョウヤの告白

「ねぇ、佑大。ちょっと万葉借りてくね」

っちょおい!」

リョウヤ君ちょっ・・・」

さらわれてしまった。

「俺、予言者として食ってけるかも・

「なにいってんの!さっさと万葉たち追いなさいよ!」

「で、でも・・・」

ガシッ

俺は朽網に腕をつかまれ少し遠くに連れてこられた。

(あんた、万葉のこと好きなんでしょ?)

(なっ!///)

思ってんの!?) (バレバレだよ。 あたしと万葉、それに佑君。 いつから一緒だと

ダッ

俺は走っていった。

屋上

「むりやりつれてきてごめん。」

「う、ううん。」

「あのさ、俺お前がすきなんだよ。」

· · · \_

「それでさ、お前はどう

バンッ「リョウヤ!ふざけんじゃねーぞ!」

「ゆ、う」

「なんで来るんだよ。 お前にはかんけーねーだろ。

「あるんだよ!」

ほ~?それで何が関係あるんだ?」

とりあえず、 二人ともわかってたんだよ!」 お前の企みはお前をこの大学で見たとき

なーんだ。あっそ、なら強行突破だな。」

ガシッ

うそだろ!?

リョウヤは万葉を抱き寄せ屋上から飛んだ。

バラバラバラッ

へっヘリがなんで!?

をどうぞ~ Global control of the state of consultant HUCHIGAMIコンサルタント ふちがみ ふちがみ これからほかの女と結婚するなら、

# そのあと、友里恵が調べてみたところ、

だった。 リョウヤが社長を務めるホテルや、病院などを経営する大手企業 Global consultant HUCHIGAMIはグローバル コンサルタント

42

## 連れ去られた万葉(かのじょ)

「じゃぁ強行突破だな。」

「キャッ!」

う・・そ・・・。

うが妥当かもしれない。 私は寝てしまった。 というより、眠らされてしまったといったほ

しばらくして・・・

ん・・・こ、こどこ?」

静かだけど、ものすごく大きい。

ホテルのスイートルームか、どこか大きい家の一室だろう。

「あ、起きた?」

リョ、リョウヤ君。」

ここ、俺ん家のゲストルームなんだ。」

「リョウヤ君、なんでこんな大きい家に?」

「俺が会社経営してるかんな。」

「そ、そうなん、だ。」

会社経営、か。

すごいな。

「それでさ、さっきの返事くれない?」

「そ、そんな・・・急には無理よ・・・。」

まで。 「そっか。 じゃぁしょうがねーな。 しばらく待つよ。 答えが出る

情けない気がしてならなかった。 私はこのとき、リョウヤ君にどうしようもなく迷惑をかけていて

## 友里恵の考えそして、万葉の居場所

「どうしよ・・・万葉。」

「探すしかねーけど、それでも手がかりが・

「会社も駄目だしな・ ・・どうしようもねーぜ?」

連れ去られてしまった万葉。

後に残されたのは、佑、友里恵、篤郎だった。

私的には、リョウヤ君の家に行ったと思うんだけど・ あれっ?ちょっとまって」

友里恵が考え始めた。

しばらく沈黙が時間を支配する。

すると突然、

わかったああああああああああああああり!!」

·な、なんだよ。」

さっき、 ヘリが来てたでしょ?しかも、 それで会社に行ってな

いとしたら

私、何処かわかるわ!」

「じゃぁ行こうぜ!」

この意見を飲み、皆は万葉を探しに走っていった。

#### ココだった。

「ココってな~・・・」

「そ、大学の裏にある豪邸。 前々から誰が住んでるのか気になってたの。」

ピンポーン

鳴らしてみた。

『はい?』

「あの、友達がそちらに伺ってないかと」

『ご友人のお名前は?』

「吉福万葉です。」

『そうでしたかぁ。 どうぞ。』

なんと玄関が開いた。

「朽網、すげー。」

「そりゃどうも」

「すっげー」

家の中に入っていった。

「万葉さま、お客様がいらっしゃってますが・

『お客?わかりました。 通して大丈夫です。』

ガチャッ

ドアを開けて入ったその先には、

「万葉!」

「万葉!なんでまたピアノなんか・・・」

「そうだぜ?万葉ちゃん。」

万葉がピアノを弾きながらのんびりしていたところだった。

### 助けていただきました

万葉ぁ〜。 これってさ~ってオメーラなんでいるんだよ!?」

してもらうかんな!」 リョウヤ。 もう、 お前の好きにはさせねーぞ。万葉は俺らに返

外と合気道の県大会チャンピオンだったりする) そのとたん、友里恵がリョウヤのお腹に蹴りをいれ ( 友里恵は意

いる男を蹴りでなぎ倒し、 その瞬間、 佑大が万葉を抱きかかえ篤郎は佑大を抑えようとして

友里恵、 篤郎、 佑大、万葉は無事、 リョウヤの家を脱出した。

ゆ、 佑。

「なんだよ」

「そ、そろそろ下ろして?」

·わかったけどよー、走れよ?」

「う、うん」

万葉は一緒に走った。

しかし、 なぜか友里恵と万葉は少なからず自慢できるほどに足が

運動が苦手だ。 友里恵は昔、 陸上系クラブに入っていた。 しかし、 万葉は昔から

ただし、水泳は出来るのだが・・・

「万葉なんでそんなにはえーんだ?」

「知らないわよ!これでも、 必死に走ってんだからね!」

ワリーワリー。」

まぁ、 そのまま友里恵と万葉の家に4人でむかっていった。

おかえり あらどうしたの?えらくぜ! ぜ! いってるじゃない。

「それはどうでもいいでしょ!」

「はいはい・・・。あら、渕上君・・・。」

、み、嶺崎?」

このとき、 友里恵と篤郎は嵐が来そうな予感がした。

ひ、久し振り。渕上君」

「おう」

そのとき・・・

あ、友里恵、万葉。お帰り」

「た、ただいま。大河。」

助かったといわんばかりに友里恵は話に答えた。

Ŕ 佑。 ハーハー、これから、ど、するの?」

まだ万葉は息が切れている。

「そうだな・ ・帰る途中に、 とかねーといいんだけど・

「じゃぁココにいれば?泊まってきなよ。」

「あー、で「やったね!俺泊まってく!」

た。 佑は、 篤郎に少しは我慢しろよといわんばかりに篤郎を睨みつけ

そのとき・・・

ピラリーン ピラピラ ピーラー (着メロ)

「あっ・ ・万葉、あたし今日は友達の家にいくわね」

「は、はい・・?」

ガチャン

香帆莉はいってしまった。

「佑、もしかして知り合いなの?」

「高校が一緒だった。」

「万葉ちゃん、佑大は嶺崎に告られたことがあるんだよ・

#### 嶺崎の過去

「あのね・ • 渕上君、その・ 付き合ってくれない?」

一瞬の沈黙があたりを支配する。

「ごめん。俺、好きなやついるんだ。

学校の放課後。

雑木林のある校舎の裏。

「そっか・・・ごめんねっ」

タタタタタタタタッ

彼女は走っていった。

嶺崎 香帆莉。

そこそこの美人。

自由端麗。いわゆる、『大和撫子』

私は、 あなたのどこを好きになったんだろうね・

香帆莉は、家の自分の部屋で泣き崩れていた。

香帆莉が彼を好きになったのは・・・

#### 領崎の過去?

彼、鈴宮拓磨は私の初恋であり、

すずみゃ たくま

初失恋の相手。

長身のとっても気さくそうな彼。中学の入学式、私は一瞬にして目を奪われた。

一目で恋に落ちた。

でも、壁があった。

「鈴宮く「拓磨ぁ!」

「なんだよ。大声出すんじゃねーぞ。」

「ごめんごめん(汗)そういえば佑は~?」

「知るか、んなもん!」

「ええ~!教えてよう!」

やーだ!」「教えて!」

吉福万葉。

私は勝てなかった。 彼同様、気さくで明るく皆にすぐ溶け込んでいた1つ年下の彼女。

かけられなかった。 小学生の時から物静かで友達を作るのが苦手な私は中々彼に話し

れない。 だから、 明るくて気さくな彼と彼女がうらやましかったのかもし

二人は幼馴染だ。それにその頃『両思い』という噂もあった。

そして私は自分で勝手に失恋した。

とらわれながら いまだかつて一度もなかった初恋と初失恋を、 私は悲しい思いに

その物語に終止符を打ったのだ。

### 嶺崎の過去? (後書き)

過去編パート?ですね

あとひとつぐらいで過去編は終りかな?(きいてどうすんじゃい!

感想等お待ちしてます

嶺崎の過去 ?

今日は桜が綺麗・・

今日は高校の入学式。

そしてまた私は恋をした。

渕上佑大に・ •

彼はどちらかというと身長は普通くらい。

お兄さんがいてとっても似てる。かっこいい。

席が目の前にある。

でも、 いけない。

でも、 これは駄目。 言わなければ。

あの・ 通してもらってもいいですか?」

あっ?あぁおう!」

ありがとうございます。 ᆫ

彼と私の出会い。

私と彼は席が隣だったに過ぎない。

でも、いつから好きになったのかな?

ひょっとしたらもっと前かも知れない。

学校に行く途中?校舎に入って?

わからない。でも、

#### 大学のレポート

「それはこうでしょ。」

゙ もー わかんねー。」

ココはお昼のカフェテリア。

なのにすいてる。 ま
あ
今
日
は
皆
中
で
食
べ
て
る
か
ら
ね
。

頃なんだと思う。) 多分、教授たちに居残りを頼んで欲しくて(そろそろ皆し始める

中で食べてるんだろうけど。

しかも、 私たちがしてるのは各授業のレポート。

私は好きな科目のだからすぐに終わりそうなんだけど・

大河と佑はもう、やばい・・・

えなきゃいけない。 文系で文章を書くのを得意としている私はずっと付きっ切りで教

おわったぁ~~!!!

. 遅いんだけど?佑。

「いいじゃん。これで遊べる。」

「俺あと少しなんだけどここが・・・

「はいはい・・・何処ですか?」

もう、疲れた。

助けてよ!友里恵。

でも、友里恵は数学関係の勉強で精一杯みたい。

わたしってなんでこんなこと引き受けちゃうわけ?

### 帆月女子大学 (前書き)

香帆莉が友達の家に泊まった次の日です。

「ふぁ~~~ん。眠いなぁ・・・。」

私は有村玲衣!

前話までに登場した万葉の友達だよ!

スッ\_\_\_\_。

私の横を誰かが通っていった。

ここは、 1年生フロアだから年上がいるわけがないのに、

顔が広い私でも・・・あの子誰だろう?

お昼、カフェテリア。

ねえねえ、清乃。

今日

そのとき、見ちゃった。

「ね、ねえ!清乃。あの人誰だかわかる?」

「あぁ、あの人は2年の嶺崎香帆莉先輩だよ。\_

へえ・・・。」

なんだか、いっつも悲しそうな目をしてる。

どうかしたのかな?

測 も このとき、この先何が起こるかなんて誰もわかんなかったし、予

出来なかったと思うな。

そうそう、 だからこれはこうで、 これはこう!よしっ!できた。

「ほぇ~。 ありがとうっ佑。」

「いえいえ (笑)」

カフェだ。 結構人気だから帆月の生徒も紅岬の生徒もよく来ているなじみの ここは、 帆月女大と紅岬大の中間地点にある、 カフェ。

かつ万葉ちゃん・ ・それに渕上君も

「香帆莉さん。こんにちわ

と宿題済ませてるとこなんだけど、 人でカフェにお出かけしたんだ。 えらい人はこういう日でも大学に行くの。 今日は大学が休みの日。 今日は佑に誘われて初めて二 私はいつもなら友里恵

ターン ターンターン タンタンティティタティ タタタター ンティタタ

「ごめんなさい。もしもしっ?」

「あっ香帆莉!?あんたのお母さんが!」

「えっ!?今すぐ帰るわ。うん。じゃあ。 ピッ

ガシッ

香帆莉は佑の手をつかんで走っていった。香帆莉が電話をきったとたん。

「ふえつ!?ちょつ嶺崎!?」

「あっ佑!」

佑が連れ去られた。

気が付いたときには涙が出ていた。私の中には絶望が心をみたし、

### ありえない (後書き)

その次かも・・・わかりませんが見てってやってください(汗)次で、香帆莉が佑を連れて行った理由がわかるかな?

タタタタッ カサッ

「おい!嶺崎ってば!」

タタタッタ・ カサッ

「どうしたんだよ。

いきなり連れ出して・

「お願い、 いまだけ。 話をあわせて・

ココにいたる。 嶺崎が携帯で何かあったらしいことを聞いて俺だけ引っ張られて 俺はさっき、 万葉と勉強をしていたとき、

ってのちゴウシツ 嶺崎 美苗 様』

ガラッ

嶺崎が病室のドアを開けた。

「お母さん・・・。」

そこには嶺崎が少し老いたような風に見える女性。

そして嶺崎の『母親』だ。

「香帆莉・ ごめんね・ ?最近具合悪くて。

「ううん。 そうだ!お母さん。 この人が私の婚約者だよ。

あら・・・。

婚約者・・・

まさか・・・、嶺崎の両親はあと少し・・・。

「娘を、お願いしますね・・・。」

カサッ

ピーッ ピーッ ピーッ

「お母さん・・・お母さん・・・・!」

だけど、 嶺崎は何度も『母親』 もう『嶺崎 美苗』 の名前を呼んだ。 は帰ってこなかった。

嶺崎の頬には、 『雨 (涙の雫)』 がつたっていた・

あああああああ

おかあさー

ん !

いやあああああ

## お母さんのために (後書き)

これでわかっていただけたのかしら・・・

自信がありません (汗)

わかった方は感想お願いします。

リクエストもお待ちしてます

## PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きイ 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 います。 ンタ そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n8344y/

Mixed juice ~ カラフルな恋の物語~

2011年12月21日17時50分発行