彼女は僕に依存しすぎている。

U-Ton

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、 は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また 引用の範

【小説タイトル】

彼女は僕に依存しすぎている。

Zコード]

N4305U

【作者名】

U - T o n

【あらすじ】

方の才能は素晴らしく男3人程度なら相手にならない。 からと同級生に先んじて徒歩で山口まで目指し始める。 月島瑠奈。 15歳。 文武両道。 容姿端麗。 極度の人間不信。 新幹線が怖 武

医者まで匙を投げる。それが彼女。

ことが好きだけれど、 そんな彼女が唯一信頼できる相手は" そんな僕達はある日異世界に呼ばれて... 僕しかいない中で僕を選ばれても嬉しくない。 僕 " のみだ。 正直僕も彼女の

そうだよな。 そんな僕達だもん。 テンプレにはいかなよな。

7 月 2 日 ある人の助言でタイトルを"彼女にとって僕は例外

らしいのだが.....?"から変えました。)

1月より第2水曜と第4水曜の16時更新に変更させていただきま

9

0 ・英雄達の軌跡?

6つに別れた生き物を統治する世界の神は不服だった。

- 1人は欲を用いて互いに牽制しあうことにより
- -人は1人1人に力を与えることにより
- -人は何にも自我を与えないことにより
- 1人は善人を集めることにより1人は罪を裁き、苦しめることにより
- 1人は傍観することにより

自らの世界を望む方向へと動かそうと試みた。

しかし、現実はそこまで緩くはない。

誰もかれもが理想とは違う現実に打ちのめされる事となる。

た。 彼らは善良であった。 だが、 同時に彼らは自分の過ちを認めなかっ

その頑なな態度は、 とも思わなくなった。 やがて有を無と変え、 終いには何を変革しよう

げ、 だから、 自らの目指す桃源郷を掲げた。 その計画に神の大半が賛成した。 誰もが己の失敗を棚に上

誰もがお互いを憎まず、 すなわち、 愛が遍く大地に広がり、 ただ動物としてぶつかり合う。 万民が皆を想い合う。

そんな曖昧な机上の空論を叩きだし。 再び過つ可能性など考えず。

ァンティーク・セード著より一部割愛 **『英雄伝**

1 章

神々の思惑』ルーナ・フ

4

- ・朝、起きたら横にいた(前書き)

投稿しま~す。処女作です。 どうも~。 ニックネームをつけるのも面倒なんで、兄の名を借りて

願いします。 拙作ですがゆるゆると続けていきたい、思っているのでよろしくお 王道が好きですが全力で逆走しているといつも突っ込まれます。

起きたら横にいた

奴がいた。 気が付くと隣に無防備に青色の男物の寝間着を着こなしている

.....微笑みながら見下ろしていた。

更に言うなら同じベッドで片腕をついて寝転がっていた。

更々の長い金髪と外国人特有の彫りの深い整ったお顔。 目は青くど

こまでも澄んでいる。 惜しみ無く均整のとれた瑞々しい女子高生の

肢体をさらしている。

美人というには多少童顔なのが気になる所だが、 美少女と言うぶん

には文句なしだ。

口許には微笑ましいような物を見るような笑みが。

めり込んでいた。 何か圧迫を頬に感じ、 そのまま横目で見てみると奴の人差し指がの

: くふっ」

少し声をたてて、

奴は笑う。

一瞬気をとられる、 太陽の笑みが零れる。

少し頬を赤くしながら目を反らす。

親友君はかぁ いなぁ。 はふう~」

吐息がかかるからやめろ」

い~じゃん。 さっき歯を磨いたばかりの爽やかため息だ~」

そう言いはふはふ息をたけてくる奴。 確かにキシリ ルの臭いが

する。

というか休日の朝からこのテンションにはついていけない。

時計を見ると6時25分。 学校がある日でも二度寝ができる時間で

ある。

目を瞑る。 みも隣の奴のツンツン攻撃によって阻まれる。 朝はとにかく(・・)なのだ。 かし、 そんな朝の営

(-| -#)

「何をしやがる」

「今朝は寝かさんぞ!」

夜だったら嬉しいけどね、朝は勘弁」

.. 誤解無きようにいっておくと僕はまだ生息子です。

じゃあ、今夜は寝かさない」

「うん。勘弁」

「嬉しいんじゃなかったのかっ?!.

「嬉しいだけ」

少し下ネタを交えた会話。 ピロートークとか言うんだったけ?(

注:違います)

朝だと言うのに目が完全に覚めてしまった。 仕方なくベッドから出

る。奴も出る。

た。 そして、 伸びをして、 大きな鞄が2つ部屋の隅にあるのが目につい

「この鞄は?」

修学旅行の準備だよ、親友君」

(・・・) ゞ

現在高校2年生の春。 タンスを開けそこに一式しか洋服がないことに気付く。 0日後に山口辺りに行くことになっているはずだ。 僕も奴も最後の学校行事のお泊まりだ。 確か

····· (?|?)

ない。 それどころか、 他の洋服どころか下着、 靴下におけるまで1式しか

慌てて部屋中を探し回ると、 奴が後ろから声をかけてくる。

「いいか、親友君」

「.....なんだ?」

手を休まず調べたところを何度も調べる。 ベッドの下。健全な男子高校生の証と大抵の奴が言いやがる参考書 当然ない。

が一冊出てきただけ。

部活ようの小道具として買った、 ルが貼ってある。 奴はそれを手にチラチラ拝見しながら僕に言う。 それには" 見 本 " とかかれたシー

. 私は自分しか信用していない」

「うわ、ヒデェ。僕は信用していないのか?」

いや、 それはそれは」 自然と親友君にだけは裏切られても構わないと思っている」

;) スゲェ。 信頼はないけど。 僕は災厄か。

そんな訳で新幹線などという兵器も信頼していないわけだ」

兵器じゃねえだろ」

'人を殺せるぞ?」

それ目的では作られていないだろう?」

教科書の間に挟んだとか.....プリントじゃないしな。 ているとか.....誰が何のためにだよ。 後は洗濯され

、#).....さて、 そろそろ目の前の奴に吐いて貰おうか。

「まあ、そんなわけでだ」

「僕の服はどうした」

「最後まで話は聞け」

「.....どうぞ」

· 今日から山口県へ向かってGOだ」

· ·) g,

ああ、成る程。それで新幹線は信頼出来ない、 って話に繋がるのね。

で、僕の服はどうした。

みる。 大体の予想がついてしまったので、 2つある鞄のうち片方を開けて

僕のトランクスがいきなり5枚程、 視認できた。

「あ、そちらは私のだ」

w (o) w

遅れてくる奴の声。いや、待て。

もう一方の方も開けてみる。

僕のトランクスがいきなり5枚程、 視認できた。

^ ^ ;

....誰か状況を説明してくれ。

「私の服はないからな」

「自分の家にあるでしょっ?!」

私の服に何か私の家族がよからぬものを付けているかもしれない」

いつも着てない?!」

ここに来るときは親友君の体操服を借りて来ている」

)怖いヨ~。 恐怖だよ~。

まあ、 こいつが変なのはいつものことなので、 今はもう一つの方を

指摘するに留める。

今から山口県に向かうって?」

うにや」

..... 歩いて?」

当然」

行ってらっしゃい」

うん。 行ってくるね」

そう言い、両方の荷物を持つ奴。 流石にそれは困る。 -0

奴の片方の荷物を取り上げる。

すると奴は最大限の笑みを浮かべ、上目遣いに僕を見てくる。

ふっふん~~ 親友君はやっぱり優しいな

......何がだよ」

何だかんだ言いながら付き合ってくれる」

ヤラレタ。 卑怯だ。

そんな姿を見せられたら、 ルクル回転しながらのたまう奴はただ可愛くて、 僕に抵抗する余地がないじゃないか。

......仕方ないなぁ」

嘆息とともに山口県までの旅費と日程を計算し始めるのであった。(^o^;)

1.朝、起きたら横にいた(後書き)

...... エロコメに分類されるのでしょうか、これ。 次回は三日後の予定です。

2.僕の理由はこんなとこ (前書き)

顔文字小説第2弾!!気に入っていただければ幸いです

2.僕の理由はこんなとこ

月島瑠奈は僕の親友以上恋人未満の親友である。

ある。 それと同時に重度の精神疾患 対人恐怖症をもつ一 人の女の子で

ಕ್ಕ この子は家族に対しても心を開けないし、 医師ですら手を焼い てい

らない。 そんな彼女がなんで僕にだけ心を開いているのかは本人達にもわか

ら、今のように信頼してくれるようになった。 中学二年生の春休みにひょんなことから出会い、 に起こされた事故を飛び越え、中学3年生くらいの時命を救ってか 色々な偶然や故意

容姿はあの頃も今も変わらず端麗で、 する行動も大体変わらない。 性格や僕に関わる物以外に対

そして、彼女の対人恐怖症対策の一環として僕は彼女の側に とが半ば義務付けられている。 いるこ

(p ;)

いる。 火を使ってもいいようにキャンプ場を探しだし、 なにはともあれそういうわけで今日は山中でキャ 頼み込んで入って ンプである。

今の内に明日の宿も探さなくてはならない。

携帯電話は当然圏外を示しているのでGPSを使えずに地図を見る。 今日進んだ距離を確認。 明日は大体.....

因みに僕がそんなことをしている横で奴は何をしているか、 と言うと

\ \ \ \

僕の寝巻きを着て寝袋に転がりながらゴロゴロと遊んでいた。

7 - 0 -) /

「遊ぶな!」

「遊んでなーい」

「じゃあ、何をしている」

「親友君を待っている」

(- · ·) @

成る程。手伝う気は更々ないらしい。

暫くすると奴はゴロゴロ寝っ転がるのにも飽きたのか、 自分の鞄(

僕の私物しか入っていない)から一冊の本を取り出す。

「さて、親友君の好みをリサーチする~」

「理由と利点を言ってみろ」

私が親友君の好みかを知りたいから。 あと、 利点は親友君の好み

のプレイを知れるから?」

(• • •)

にか。 部活の備品として買ったものにそこまでの思い入れ

はないんだけど。

それより、親友君」

「なんだ?」

このエロ本は私と同じような女性ばかりが描かれていないか?」

.....他意はない」

僕はエロ本選びに付き合ってくれた2人の悪友を思い出す。

金髪巨乳系にしておくぞ、 大人の階段を登る気か~、 とか、 とかニヤニヤしながら言われた。 彼女に見られても大丈夫なように

「そ~か、そ~か」

「納得するな」

「嬉しいぞ。 私は親友君の好みなのか」

「……好きなのは否定せん」

つん、多分一人の女性として、ね。

だけれども、だからこそ

ぞ」 2年間夜中に一緒に寝てもピクリとも手を出さないから心配した

「むしろこの場合は手を出したあとのことを心配してくれ」

「ん?デキ婚は嫌だと?」

「結婚することが前提?」

そう返すと彼女は本を林に放り出し、 寂しそうに空を見上げる。

「私には親友君しかいないからな」

勿論、 親友君が嫌ならい いんだ。 私は親友君を失うのが怖い

自分からは何も出来ない」

·

あるだけのことだ」 ただ私も女の子だからな、 純白のウェディングドレスには興味が

•

んだ。 僕も地図をおき、 星空を見上げる。 だから、 踏み込もうと思えない

彼女は他人のことを元々信頼していない。 唯一の例外が僕の

本能的なことを言ってしまえば、 それを利用して、 壊すことも、 独占することもできる。 襲ってしまいたいし、 彼女のこと

を穢したい。

だから。 ただ、僕はとてつもなく恐い。 手を握りたいし、 抱きしめたい。 人の恋の行方などは誰も知れないの 愛を語らいたいし、 キスもしたい。

結果として、 をペチャ ンコにし 踏み込んだ結果がもしかしたら再起不能なまでに彼女

不意に体が後ろに倒れこもうとする。 何より彼女が二度と華のように笑えな くなるかもしれないのが嫌だ。

親友君」

(* *

いつの間にか押し倒されていた。 しになっている広場に。 キャンプファイア用に土がむき出

私は君の側にいてい ĺ١ のか?」

真剣に蒼い澄んだ瞳で覗きこんでくる。

正直な話、 愚問だ。

そして、 それを伝える方法はいくらでもあるし、 伝えたいことも色

々ある。

僕は優しく右手に彼女の左手を取り、 少しビクリ、 そして瞳を覗き込む。 と反応した彼女をクルリ、 左手を彼女の頭の後ろへ。 と回転させて体勢を反対に。

僕は側にい て欲しい」

奴は頬を赤くしてそっぽを向く。 目は此方を向いていた。

「わ、私の質問の答えになっていないぞ」

「そうかな?」

希望を聞いたわけじゃ ああ。 私は権利があるのかを尋ねただけだ。 け 決して親友君の

•

にっこり、 と擬音がつくような笑みを張り付かせる。

誤解無きように言えば、自然になってしまっただけだ。

奴は益々赤くなりついには目まで反らし始めた。 チラチラ此方を見 てはいるけどね。 ゴクリ、 ع どちらかはわからない、 もしらし

たら両方からかもしれない 音が鳴る。

僕は君に対して持つ権利は希望をきかせることくらいだよ」

のべる。 右手を放し左手を優しく抜く。 ぱっぱっ、 と誇りを払い、 手をさし

と僕の手を掴んで立ち上がった。 何故かボーと何かを思い出すようにしていた彼女だが、 両頬を叩く

それからお互いに無言でお互いの寝袋に入る。

女としては拘束の一つや二つして欲しかったな」

「...... すまん」

「な、何のことだっ?」

「さあね?とにかくお休み」

「お、おやすみなさいっ!」

照明代 にくるまでにしてあるので、 わりの懐中電灯を消して寝袋に入る。 命の不安はない。 野生の動物対策はここ

3.朝、起きたらいなかった

告していこうかと思う。 になっていた。 目覚めるとわけのわからない(・ とにかく、 覚醒した後目に入ってきた状況を逐一報 ・) な状況

まず、見たのは隣だ。

撃をしかけることから始まる。 れ以外の時は森で野宿していたらしい)の朝は奴が僕に何らかの攻 複雑かつ怪奇(意味不明という同義語もある)な事情で閨をともに している僕達(寝ていられるのは信頼できる人の前だけらしく、 そ

可笑しいな、昨日は森で寝たはずなのに、 しかし、 今日はそんな事実はなくただ大理石っぽい壁が見える。 なんて考える。

.....って?

奴がいないっ?!

周りを見渡 しても高級な家具があるだけで奴の姿はない。

いつの間にか僕の寝袋はベッドへとクラスチェンジしていたけれど、

どうでもいい。

奴はっ?!ヽ (・__・;) ノ

取り乱し半身をベッドから起こす。

残念だね。君は選ばれてしまったみたいだ」

東洋人と同じ肌。 その視界に男の姿が目に入る。 鋭利な刃物みたい 歳は20代前半くらい。 に肉体は研ぎ澄まされてい 黒髪黒目の

「状況を説明して頂けませんか?」

簡単だよ。君は選ばれた。それだけさ」

「何にですか?」

「この国を救う異世界から来た勇者様として」

.....えーと。ネット小説? (^ __ ^ ;)

思わず失礼なことを思ってしまったが、 とだと思う。 混乱するのは無理の無いこ

とりあえず、ベッドから身体を起こして立ち上がる。

・ 元の世界に帰してください」

「いいよ、そこの鏡に入れば帰れるから」

「帰れるんですか、それっ?!」

`うん。帰ってくることはできないけどね」

(。。;;;)。

王道を打ち破っていやがるぜ。

トコトコと鏡に近付いて手を翳してみると普通に入った。

.....

感も無くなっていく。 期待はずれも甚だしい。 現実味がないのに比例してo(^ 0 ^ 0

扉の方を見ると笑いながら手を振っている男。 なんか癪だ。

「本当に帰っちゃっていいんですか?」

うん。 ぶっちゃけ君祭り上げられているだけだから」

「それは知りたくなかった!てか言うなっ!」

. じゃあ、逆に聞くが」

男はそう言って一回咳払いをする。 そして続けた。

お前は自分に勇者の資格があると思っているのか」

ない、 ですよねー。

ょ。 どうせ顔も勉強も運動神経も中の上から中の下で安定しております

でもね、 こんな僕でも夢くらいは見るのですよ。

自分では気付けていない、 しかったのですよ。 他人よりも抜きん出たところを教えて欲

部屋の隅でいじけていると、 なっていた。 いつの間にか扉の前にいた男は居なく

応 誰かに断りを入れてから帰るか」

時というものは流動的でかつ一定の速度で進み続けるものだ。 ことは、よく消極的な判断を後悔するという意味で思い知らされ、 その

打ちのめされる。

だが、この時の消極的とも言えるこの判断程、 後に感謝できたもの

はない。

とことん常識は通じない

より何故赤いカーペットが定番何だろうな? 大理石、ぽい白い石柱に荘厳な王座へと続く赤いカー ペッ それ

徴だろうか。 高価な色というのはわかるけど、鮮血の色に似ているし。 くためにはそれだけの血を流させることが必要だという必要悪の象 王座につ

員女。それで従者はメイド服で奴隷は首に首輪をつけている。 そこに控えるは多くの従者と奴隷。王の趣味なのかは知らない が全

は知らんが赤い短髪で中々筋肉質である。 王様は若い。顔は整い、背は見たところ低くない。 髪は地毛なのか

まあ..... そんなわけで

現在、僕はアールピージーで言うところの王の間みたいなところに

膝まづいている。

m

非常に不本意だ。

そなたが勇者か」

らしいです」

では、 頼んだぞ」

嫌です」

地図を渡せ」

弱っ た。 どうやら王様は頭の弱いお人らしい。 最低限の意志疎通す

ら図れていない。

従者の一人、 一番王の近くに控えていた少女に地図を押しつけられ

容姿の説明はしだしたらきりがないので省略。

- 「いや、ですから」
- 「勇者殿しゅっぱーつ」
- 『お気をつけてー!』
- · 行かねぇよ!人の話聞け!」

(- \ - #)

させ、 ね。もう不敬罪とかどうでもいいや。 まばらな拍手が響き渡

る中僕は怒り立ち上がる。

王様をみると視線は僕の方を向いてなかった。

侍女の方を向いていた。正確に言えばその.... 口に出していう

のが憚れるような方に向いていた。

のジト目に気が付いたのか王はコホン、 と咳払い。

- 「詳しいことは地図に書いてある」
- 書いてあれば言いというものではないでしょ」
- . 討伐をしてきたら好きな女をやろう」
- そういう問題でもないし、僕の心はあいつに決まっている」

う。 王様は鬱陶しそうに首を振り、 ジェスチャー でシッシと僕を追い払

- 「とにかく行ってこい」
- . 理由がない。てか帰らせろ」
- 「鏡から帰れるからご自由に」

...... (ノ·o·)ノ

強烈な違和感。 かつて王にここまでぞんざいに扱われた勇者がいた

であろうか。

いや、違う。この違和感を感じる大本は..

あなた方は何故僕を勇者と呼ぶ」

 $\overline{}$

異世界から来た、その特異性と希少性は認める。 まれていなかった召喚みたいだ。 く。それらの行為ですら少し不思議ではあるが、 しかし、だ。いくらなんでも呼んでおいて、この態度。 まだ理解はできる。 崇める、 まるで、 奉る、

そのくせ、呼称のみは救世主の名。

何もかもが可笑し過ぎる。

沈黙が場を支配する。王と僕の視線が交差する。

誰も、何も、言わない。

埒が開かない。そう感じた僕は揺さぶりをかけてみる。

゙.....帰らせていただきます」

「勇者殿おかえりー!」

『さようならー。 お元気でー!』

それどころか、手を抜いて王の方を見ると鬱陶しそうに舌打ちまで してきやがる。 トコトコと鏡の前に行き左手を差し出しても何の止めも入らない。

.....段々よめてきた。

頭の中で状況を整理してみる。

まず、僕という個人には用がない。

頼む態度ではない。 61 魔王を討伐させようとしてはいる。 が、 基本的には上からで

礼なわけがない。 その上この世界の礼儀作法に詳しくはないが、 まさかこれが最高儀

役職があるのは王のみ。 とにかく、 らかの格好を儀式服として使っている的な事でもない限りは.. 全てにおいて突っ込める程、 あとは侍従はともかく、 怪しすぎるのだ。 奴隷。 官吏がどち

「とはいえ」

(- · · ·)

ものだ。 今の感情は勝手にやって勝手に滅びやがれ、 正直に申しあげてしまえば、 この世界の危機とか別にどうでもい 僕を巻き込むな程度の 1,

面倒な事になる前にさっさと帰るか、 そう思って改めて鏡の前に立

7

(。 。)

召喚されたのに必要とされず、利用しようとはしたが、 一瞬何かがよぎる。 第6感というやつに近いかもしれな 初めから帰

る方法まで示され、あまつさえ帰れとまで言われる。

だが、もし仮定が間違っていたとしたら?

僕が必要とされていない のに召喚された、 もしくは僕は必要なかっ

たとしたら?

例えば、 服 これは現実世界にいた時、 寝間着として使っていた、

あの夜着ていたものだ。

背筋がゾクリ、とする。

例えば寝袋。 僕とともに召喚されたのではないだろうか?

· 王 樣」

早く.....」 そちは何だ!帰るなら帰る!魔王を討伐しに行くならしに行くで

「寝袋を返して頂けませんか?少し魔王に用事ができたので」

ね、寝袋だと?いや、魔王を討伐しに行くのか?」

「ええ。 お任せを。ところで、一緒に召喚されていませでしたか?」

こそ、 今、僕が出した結論はあまりにも失礼極まりないものである。 と怒り、そして何より焦りを感じながらそれを待つ。 王は近くに控えている侍女の1人になにやら話し掛ける。 外れていたら魔王討伐を引き受けるべきな程。 僕は不安 それ

だが、もし、万が一当たっていたら.....

「お待たせしました」

恭しく礼をして、物を確認。侍従が僕に寝袋を手渡す。

.....くそっ!

それは奇しくも 手を見るとそこには寝袋が 寝袋に色や形がそっくりであった。 必然としか考えられないが 二つの寝袋があった。 前日僕らが寝た

次も三日後を予定しています。

5 . 馬鹿が馬脚を現した

行われる。 異世界召喚。 それはネッ ト小説ではよく世界の救世主を呼ぶために

ゃう人もいる。 普通に巻き込まれて異世界に定住する人もいれば転生なんかもしち

職業も英雄から貴族の下僕まで様々だ。

だが、それらはあくまでもある程度の善意もしくは公平なる神の意 志で喚ばれた人達の話でしかない。

女性は特にだ。

これは仮定の話でしかないが、 もし、 召喚システムなどというもの

が確立されていて。

もし、呼び出す対象の指定がある程度出来て。

る か。 もし、 倫理観や人間的節操などに欠けている権力者がいたらどうな

きにしもあらずだろう。 想像にお任せせざる負えないが、そういうことが起こる可能性もな

ことも。 召喚システムが私利私欲を満たす。 その目的のためだけに使われる

僕は霰もなく 目を反らす。 胸が露になり手足をベッドに縛られた妙年の美女から

「 なかなか胸が.....」

「はぁ.....」

っていうか、バレバレなんだよ無能王!

縛り上げられ、 自由を無くされた自分の後宮の住人を見せ、 堂々と

勇者に自慢し始める王。

かも、 自慢するところは性的なところ、 もし くは顔や髪。

ヤった感想等、 僕はどう返していいも のか...

そんな性狂王の後についてヘエヘエ、 媚を売る勇者。

世界は最高に狂ってやがるぜ。

どうだ?羨ましいだろ!」

興奮した様子で息巻く強隈王。

そうですねー」

殺したい程にね。

普通だったらすでに殴りかかっているよ。

いや、 他の人がいなければ。

しかし、 今僕には奴の居場所を見つけるという使命がある。

返す。 とりあえず心が籠っていないようにはギリギリ見えない程度の声で

あの後、 がいない的なことをちらっと言ってみた。 おだてにおだて機嫌を良くさせた後、 この世界にはい い 女

すると、 そんなことはない、 我が妻は云々かんぬん言い出したので、

つれない返事を返しておく。

まあ、 その後も何だかんだ言い合って、 馬鹿にしまくっ たら、 ムカ

いたのかこのプレイルームに連れてこられたのだ。

やはり馬鹿なのかそれを聞いて更に機嫌がよくなる王。

どうだ? これならそなたも」

ですが、 若さにかけますね」

若さに、 とは?」

「初々しさにかけるんです」

「な、なんと?それはどういう.....?」

かっ、と目を見開き教えを乞う王。

それはまるで世界の命運を決める戦の作戦会議のように。 流れる緊

迫感に溢れる隠語。

.....王と勇者の猥談、 ってどこの層に需要があるんだよ。

僕は自分の像がドンドン崩れ落ちていくのを感じながら答える。

があるでしょう」 確かにこのものはどのような無茶な体勢にも耐えてくれる包容力

「それがいいのでは?」

いれた。 この者にはあの甘酸っぱ い初めての味が出せない」

.....私はやはり初心を忘れていたというのか」

(, . 0 . ,)

アホもここまでいくと憐れに思えてくるから不思議だ。

というか、経験ないのにハッタリをきかせまくる自分もどうなんだ。

そうして何だかんだで最後の部屋にたどり着く。

「そして、 ここの部屋が最後の部屋。 今日召喚されたばかりの生娘

達だ!」

馬鹿だー!

この王様、馬鹿だー!

しかも、その馬鹿さのおかげで大ピンチ。

当然僕が何かしら気付いた= 脅威になりうると判断した従者の方々

が後ろで剣を抜き出した。

ここは自分が馬鹿で気付いていないと最大限のアピー ルをしてかわ

さなくては.....!

ですねー」 「そうですかー。 僕とともに召喚されるなんてそんなこともあるん

てのう」 「しかし、 一年も待ったのに今年は5人しか至宝の美少女がいなく

o r z

剣を出し後ろから僕を牽制する気配。

頼む。頼むから。

王。その話はもういいから。

「それは残念でしたね」

を行ってからではないと.....」 しかも、面倒くさいのだ。 奴隷や侍従と違い、 この世界では婚儀

話が勝手に逸れてくれる。

まあ、おかげで猶予が後3日あることはわかったが。

この王様と世界、 少々使い勝手が良すぎないか?

では勇者殿だけにお見せしよう」

「よろしいのですか?」

なーに。 私もまだじっくり視か.....もとい見ていないのだ」

何を言いかけやがった、この最低王。

しかし、 話が早めに逸れてくれたおかげでまだバレてないと判断さ

れ、剣が収められたのも事実。

感謝と下げずみはしておこう。

6.作戦は開始される

扉が開かれる。 どうやら、 外からしか開かない仕組みらしい。

部屋は明るい。

薄い赤色のカーペットが敷かれ、 こちらから見て窓側に向かっ て横

向きに5つ置かれている

窓には脱走対策用の鉄格子がかけられており、 部屋の中には5人の

美少女が。顔は見えないが多分そうだろう。

ベッドに泣き崩れている茶髪。

それを慰めるようにしながら自分もおろおろと辺りを見渡して ίÌ る

黒髪。

つまらなそうな、 人生を諦めたかのようにただ虚空を眺めて いる青

髪

果敢にこちらに向かって椅子を向ける半泣きの赤髪。

そして、 部屋の隅に座り油断なく構えている孤高の奴。

..... よかった。

その少女達はまだ縛られていなかった。

服もまだ完璧に着せられていた。

奴はこちらを見て、やっぱり、というように微笑んだ。

因みに隣の王はゲテテテと嫌らしい笑いをしながら下女の一人を従

えトイレに向かった。

下品だし、下女には同情もする。だが、暁幸だ。

奴だけでなく、 出来れば全員を助けたいからな。 勿論いざというと

きのために、 優先順位を好みの順につけておくのを忘れない。

それでも、 依然として部屋には15人の敵がいる。

今、下手に動くのは愚策か....

ン開始だ!! だとしたらせめて脱走させるための布石を打とう。 さあ、 ミッ ショ

僕はにっこりとして、その内の一人に話し掛ける。(

あの女達も縛るのですよね?」

「ええ。それが何か?」

僕に任せてもらって宜しいですか?」

構いませんが?確認はさせて貰いますよ?」

「ええ、構いません」

そう言って2種類の糸をとってきてもらう。

長いロープと薄い紐だ。王は帰って来ないが、 楽しんでいるのだろ

う。

それで需要がありそうだ。 パッチリとした二重瞼が特徴的。身長は低く胸も小さいが、それは とりあえず、まずは難易度が一番低そうな青髪。ショートカットに 連れていかれた一人には悪いがその時間は有効に活用させてもらう。

年齢は.....そうだな僕と一緒くらいか?

つーか、その事で王が見逃してくれるかな、と一瞬思ったがあの変

態王だ。

尚、召喚されただけのことはあって絶世の美少女。 なんかさっき貧乳についても熱く語っていたし、それはないだろう。

で動いてくれれば幸いだが。 この子は脱出のチャンスがあってもこんな感じだろう。 正真 自分

… すまん。 少し堪えてくれ」

うに指示されて口にも。 で靴紐を結ぶときに使う蝶結びをする。 両手を広げさせて、 胸を強調するような格好にした後、 その後、 布団を被せる。 そして、 足、 自殺しないよ ベッ ドの下

次は.....

「親友君。私にもしてくれ」

(, . .)

っ た。 金髪の美少女が近付いて来て何を囁くのかと思ったら、 変態願望だ

抗の無くなったその子を一番窓側のベッドに運び、 ている最中だった。 少し抵抗してきた黒髪にあることをコッソリ耳打ちした後、 同じように縛っ 妙に抵

口パクで意志を疎通。

ていうか、 君本当にやられたいの?その後、 王の餌食になるよ?

. いや、親友君に縛られてみたいだけだが?」

.....さいですか。

ある。 まあ、 縛りたくないわけではないのだが、 今は他にやって貰う事が

奴に投げ飛ばされる。

目でコンタクト。

そして、

ある作業と実験が終わったところで僕は

背中に鈍い痛みが走り、 いていた糸巻きがが自然に鉄格子をすりぬけ、 窓に叩きつけられる。 窓の外から投げ出さ 手からは薄い紐を巻

チラリ、と横目で窓の外を確認。森だ。

どうやら城壁から飛び出した部屋らしい。 運がい

つん?そんな事をしていていいのかって?不審に思われない て? のか

もいる。 度であったら倒せるだろうけど、 奴は暴れていた。 心配は無用。 だって他の人は奴に目がそれているから。 相当手加減をしながら。 此処には武装をした侍従が15人 奴の力なら素手の5人程

る程度に暴れてもらっている。 奴の本当の力が知られ、 警戒されても困る。 だから、 引き付けられ

押さえられる。 赤髪と茶髪もそれを見て加わったが、 数には勝てず、 間もなく取り

その間に、黒髪のベッドに布団をかけてやる。

「勇者様。 暴れるといけないので、 後はこちらで引き受けましても

?

「.....ああ。頼む_

問うてきた侍従に返す。

すると、怪訝そうに眉をひそめられた。

あそこの金色の女は知り合いでは?」

だから、 かといって、 こういう時に一番やってはいけないことは下手に嘘をつくことだ。 ギリギリの線で返す。 答え方によっては命に関わる可能性がある。

「何故そう思うのですか?」

「いえ.....何となくですが」

......そうに決まっているだろう。

僕はおそらく巻き込まれただけ。 まだ確かなことはわからないが、 多分今回呼び出されたのは奴だ。

に似ていますが」 そんなことはありませんよ。 ちょっと昨日、 強隈しようとした女

そんな僕は勇者様。.....一応、嘘だけど。

るූ タイムでこう返すことにによって自分という人間の評価を貶め

だが、 う疑いを晴らす。 それと同時に自分が奴と知り合いで逃がそうしている、 とり

更に倫理観において欠如していることをアピールするのも忘れない。

くは奴と話せたらもっと楽なのに .. 実際のところ、 奴1人なら放っ ておけばいいんだけどな。 もし

僕は、 僕の正義が、 え?奴以外を放っておく?君ならそんなことはできる?少なくとも 人間には命をかけるだけの価値はあると思うんだ。 風紀部の部長としての使命感が騒ぐ。

運すぎる。 今、 これだけの仕組みを気付かれず、 僕が生きていること自体が幸

これは、 神も応援してくれていると考えてい いな。

ぎる。 聞いてきた侍従さんにも納得してもらえたみたいだ。 嘘な事を告白したいけど、 ここは我慢。 白い眼が痛す

渡され城を出た。 その後、 全員に白い眼で見られながら2枚の金貨と5枚程の銀貨を

6.作戦は開始される(後書き)

次も三日後。 すみません。 言い訳ですが、まだ学生なんで。 でももうすぐ一週間周期にさせていただきます.....

/ ・能無し勇者と廃位された王子 (前書き)

楽しんでいただけたら幸いです。そんなわけで7話目ですいや~暑いですねぇ.....

7 ・能無し勇者と廃位された王子

まあ。 念のため城門が見えなくなるところまで歩き、そこから横道にそれ そんなわけで物凄く白い眼で見送られて、城下町へと続く橋を渡り、 そう思うと一刻も早く、あの穢らわしい場所から奴を救出したい。 王様は最後まで戻って来なかった。 なんだ、ほら、お楽しみなんだろう。

よう、勇者」

白い浴衣っぽい服を着て、いボサボサの髪を左手で掻きながら、 き身の安っぽそうな剣をこちらに向けている。 森に向かおう。 そう歩き出したところで今朝会った男と遭遇する。 剥

「どこまでわかっているんだ?」

僕は極力笑顔を向けながら返す。

'わかる?何のことでしょうか?」

と凍る。 すると、 男はニヤリ、 と更に強い笑みを浮かべる。 背筋がゾクリ、

逃げなければならない。 何故だかそんな感じがする。

そこで、気付く。体が動かない。

まとわりつくように何かが体に巻き付き、 僕の動きを遮ってくる。

男はゆっくりと動く。

剣が右側に持っていかれ右肩の上におろされる。

面倒なことは無しだ。 俺は君に聞いた。 だから、 君は答える」

簡単なことだろう、そう楽しそうに彼は笑う。

汗は流れる。眼は閉じられない。

気が抜けると威圧感に呑まれてしまいそうだ。

殺される。

恐怖のあまり心臓がドクン、と波打つ。

ごめん瑠奈。 僕は結局一度も君に想いを告げられないまま.....

「...... はっ」

何故か体中から力が溢れるような感触に襲われる。

活気が戻ってくる。

肩の剣を後ろに跳びすさって範囲から外れ、 構える。

闘うためではなく、逃げられるように。

ほう?お前はどんな能力を持っているんだ?」

「能力?何のことだ?」

しかも、そんな偶然か。 いやはや.....」

面白い。 彼はそう言うと剣を捨て、 こちらに手を伸ばす。 手を開き、

ただ、握手を求めてくる。

え.....

突然の行為に驚き、僕は反射的に手を握り返してしまう。

ゴツゴツとした感触。 伝わる重い質感。

物語にはたまにでてくるけど、こういういきなり過ぎる展開を構成

するキャラクターはやめて欲しい、と切に思う。

俺はこの国の元第5王子。 世間からは不能王子と呼ばれている」

突っ込みどころは多分にあるのだけれど、 なんか今この人凄いこと

..... (。 。 ;;;;)

ええっ?!王子様ですか!"元"とついているところをみると廃位 されたみたいだけれど。

そうなると権力争い、とかそ~いうのに手を貸せ、 てくるのが普通だよね? って要求とかし

(- · ·)

できれば、関わり合いになりたくね~。

てくれ」 「勇者よ。 俺はこの国を理想の国にしたいんだ。 そのために協力し

ほらね、 終わってすぐに断る。 そうらきた。 僕は逃げる構えを崩さない。 相手がしゃべり

それを相手が理解するために要する一瞬の間を利用して走りだそう。 相手は今手を放し、 頭を下げた。逃げるのには好都合だ。

のためには命すら投げ出してもいい」 人の自由がないのが憎い。 人が物のように扱われるのが嫌だ。 そ

スタ ト準備は完了、 体調は万全。 さあ、 力の限りに.....

.....って、はぁ?!

今、この人なんて言った?

さっ 完全に力が抜けていってしまう。 メージ)発言に思考がフリーズ。 きからこんなんばかりだが、 勘弁して欲しい。 二の句が告げられない。 あまりの王子らしからぬ

だって、 権力だよ、 所詮はあの王と同じ穴のむじな。 な感じに思うのは当然じゃないか? 仮にも元王子って、 金だよ、 女だよ、 って俺さえよければいい主義、 あの王の兄弟、 性の奴隷。 **淫魔。** インキュバス もしくは息子だぜ? みたい

だから 勿論、 俺が権力をとるために嘘をついている可能性もあるだろう。

たのか短剣を添える。 重ね合わせて着るタイプの服を腹まではだけさせて、 王子はドッシリと胡座をかいて地面に座る。 そして、 何処から出し 和服みたいに

所謂、THE・切腹の格好。

ああ、 ゃ hį 初めてあの服を見た時、 何かに似ていると思ったら白装束じ

ないか?」 「俺の命と引き換えにここの人を、この世界の人間を、 救ってくれ

そう言うと逆手にもった短剣で己を突き刺す構えをする。

「とりあえず、待ってください」

僕は混乱する頭を振りながら、 き刺さろうと動くブツを止める。 とりあえず相手の手をとり、 腹に突

えーと次は.....

(・・・;) (;・・・) オロオロ

訳がわからない。

情報が少なすぎ、 ていうか異世界に来て1日目で僕は何に巻き込まれている..... 平行して考え、 行わなければならないことがある、

ソーか、わかるか、神様のバッキャロー!!

全てを神の責任にする事で少し落ち着く。

「で?」

「で、とは?」

の信用」 あんたの言っていることが信頼できる保証と命を預けられる人物か 「今は詳しい理由や込み入った事情はいらない。 早急に欲しいのは、

「後者に関しては自分で判断してくれ」

「じゃあ、前者に関しては?」

「理由を語る。それで判断してくれ」

廃王子はゆっくりと空を見上げながる。

「耐えられないんだ」

「耐えられない?」

俺はここの世界が好きだ。 産まれ、 育ち、 見てきた世界だ。 だか

ら、この世界の人が苦しんでいるのが嫌だ」

「それがどうかしたか?」

「それだけだ」

本当にそれだけらしい。

正直、理由にも説明にもなっていない。

子供の我が儘みたいな理由。 すぎるが故、 誰も抱かない。 その両手におさまりきらない程に大き

「....っくは」

(* ^ m ^ *)

でも、気に入った。 そのちゃちな理想も、 幻想も。

廃王子。 本当のところ何も力のない僕と、そうと知っていても勧誘してきた

からない。

わからないけど、とりあえず信じてやろうじゃん。

僕にこの世界の変革を頼んだ理由も、この王子に何があったかもわ

わかった」

「本当かっ?!」

ああ。まだ、協力するかはわからないが気に入った」

案内人はいるにこしたことはない。 その上での取引。自分一人でも出来るだろう。 が、やはり、 地元の

話を聞いてやるから、手伝ってくれ」

・能無し勇者と廃位された王子(後書き)

また三日後にお会いしましょう。ルナを出したい.....

8.意外と希望は見えてくる(前書き)

これを書いている7月のある日の時点でお気に入りユーザーが増え てくれました。

1) | |}

8.意外と希望は見えてくる

は話していた。 夕食前で客の出入りはまだ少ない定食屋の椅子につき、 この世界でも一年365日、 1日24時間3食のようである。 僕と廃王子

..... で?その女の子達を救った後はどうする気だ?」

まあ、 省略したが、 その件で更に波瀾があったことは確かなのだが、 廃王子は妻子を置いて僕らについてくることになった。 今は無視!

考えていない。 とにかく逃げるつもりではあるけれど」

「考えていないって.....逃げる方向もか?」

「大体の方向しか決めていない」

た。 最低限の装備や生活用品、 とにかく情報が少なく、 推測しかできない状態だったからな。 及び逃げる方向すら考えられていなかっ

そういう意味では廃王子と話せて良かった。

欲しいな」 「とにかく、 移動手段が必要だな......陸地を駆けるのであらば馬が

さっきの波瀾の時、マジもんの魔法とか技能とか気とかを見せられ 別に文句はないけれど。 どうやら馬はいるらしい、 た身としては、 この世界で馬が生き残れるとは考えにくい。 等と安心してはいけない。

. 山を越すのであらば?」

Щ ねえ。 もしかして城の横側にあるあ の 山か?

ああ。 相手も女性の足だからそこは避けると考えるはずだ」

「……成る程。結構急だからな」

その心理的盲点をつく。

当然、 慮されるだろう。 考えにくいだけで山を越したのではないかという可能性は考

間違いなく追っ手はこちら側にもくる。

それにリスクも高い。 推測が示しているように考えにくい理由は危

険だからだ。

そのことにも気が付いているのか、廃王子が渋い顔をする。

危険だぞ?あそこは首都近郊とは思えない程に魔獣が住んでいる」

命を掛け金にするようで申し訳なさ過ぎる賭けだけど、 秘密

兵器がある。信じてくれない?」

·.....わかった。越えた後は考えているか?」

. 取り敢えずは何も考えていない」

頷く廃王子。 方向は決まった。 ふと、 思い付いたことを聞いてみる。

۱۱ ? 鏡から帰れるなら、 脱出させた後、 鏡に入れれば万事解決はしな

出来そうにないことを知っていて聞いているのか?」

「まあ.....」

さっき町中にある鏡で試したんだけどね。 るためには何らかの制限 時間か場所かは知らないが 普通に入らなかっ た。 をクリ

アしなければならないらしい。

まあ、 他にも脱出において重要な点を質問して、 でも帰る手段が探せば見つかるという点におい いくつか厄介な事はある てはよかった。

そして、もっとも嫌な話題に入ってしまう。けれど問題なしという結論にいたる。

「食料や衣類、武器等の準備はどうする?」

「そうだな.....」

食料や衣類に関し いには違いない。 ては間違いなくいるし、 武器も持っていた方が良

だが、 少なく済めば一番なことくらいしかわからない。 物の価値がわからないし金は.....多いのか少な ١J のかわから

とりあえず食料は山を越えるのに十分な量が欲し ſĺ かな」

.....ってことは予備も考えて20日分くらいか」

「夜はやっぱり冷え込むか?」

わからんが、この季節なら死ぬ程はひえないと思う」

じゃあ、毛布を6枚。 あと服は18枚。 中古でもいいんで最低限

着れるのに」

.....この分だと銀貨5枚はかかるな。 勇者はどれくらい持ってい

る?

「..... 金貨2枚に銀貨5枚。廃王子は?」

・ 金貨200枚は持っている」

銅貨1枚らしい。 銅貨の下に様々な単位の紙のチップがあり、 この世界は銅貨100枚で銀貨1枚。 銀貨100枚で金貨1枚で、 チップは100単位で

さっきみたところ果物1つで1銅貨50単位だったから...

えーと、(。 。 ;) ポカーン

廃王子はすげえお金持ちでした。

俺がここまで稼いでいることに驚いているみたいだな?」

「まあ、そりゃ.....」

僕のそんな表情を見て廃王子は笑いながら言う。 どう年増に見積もっても30越えて無さそうだし。どうやら、本気で僕に頼み事をしたらしい。 そこまで貯めた、 ということの目的は多分一つしかない。

「まあ、仕方ない。半分は妻のお陰だしな」

「妻の?」

から来た。菓子作りがもの凄く上手いんだ」 「ああ、 召喚システムで"地球"という世界の" 日本"ってところ

そして、 いな。 それで浴衣とか切腹とかやけに日本っぽい味を出していたのか。 お菓子作り技術で稼いでいる、 ځ だが、 今はどうでもい

救わなきゃ。 そこまでの融資をして貰うからには、 この人の言うこの国の

ころだった。 らしいが、認めていない国もあるらしい)がちょうど入って来ると 店の出入り口を見る。主人と少年奴隷(この国では認められている 何をどう救えばいいかさえも、まだわからないけど。 奴隷は貧相な体を悲しそうに曲げ床に座る。

夕食のピークまで後、30分って所か。店内を見渡すと客が先程よりも増えてきた。

「王宮の夕食の時間はわかるか?」

大体今から3時間以内には全てのところの食事が終わるはずだ」

それなら、 準備の時間と合わせて丁度いい

荷物はどうやって運ぶ?」

「餌代はかかるが俺のうちで飼っている熊を連れていく」

なんと。 これといってそれ以上の感想は浮かばないけれど。 この世界では熊すらも家畜の領域らしい。

じゃあ、そろそろ、はじめますか。

予定だ。 お互いに買う物を確認する。 集合場所を決めて、一度二手に別れる

3時間後にまた」

そう、準備は開始される。

8.意外と希望は見えてくる (後書き)

次回からは一週間周期になります。ご了承ください。

9.奴はすでにそこにいた (前書き)

読んでくれている皆さん、ありがと!何か結構人気みたいでビックリしています.....

9.奴はすでにそこにいた

街中で武器を手に入れ(一応6人分と予備2本。 いに城の横手に向かう。 冒険必需品を手に入れ集合場所に行き、合流。 その後、 値切りに値切った) 城壁づた

そして、 どれがあの部屋かを探している時だった。 熊を従え、廃王子とともに城壁から出っ張っているうちの 突然声をかけられる。

·お~。親友君、遅かったな」

振り返ると親友であり両想いではあるけれど、 複雑な関係にある相棒、こと月島瑠奈に待たれていた.....。 恋人ではないという

まあ、予想通りではあるけれど、彼女一人しかいない。

彼女はトテトテ、とこちらに歩いてくるとそれはそれは美しい動作 で廃王子の腰に下げてある剣を抜く。

夕日を浴びて光る、 いそうだ。 剣 照らされる奴の美貌。 思わず見とれてしま

廃王子は動かない。

れない。自分の置かれている状況がわからない、 というのが正解かもし

(···) g, 仕方ない。

僕は迷わず買ったばかりのロッド(木の棒。 いう名前の方が好み)を上から叩き付ける。 個人的には仕込み杖と

゙ウオッ!」

突然、 左腕を横切った剣に驚きの声をあげる廃王子。 目の前を横切ったロッド(仕込み杖という名の方が好み) ع

いやぁ。間に合ってよかった。

「親友君。この男に騙されているのか?」

僕のことを見ながら聞いてくる奴。 毎度のとこながら順序がおかし

おいおい。そこにいたるまでの過程を抜かすなよ」

確かにいきなり騙されているのかどうかなどわからないからな」

そうそう。さぁ、リテイクといこうか」

うむ」

あの.....。 いせ、 俺は何故殺されそうに.....?」

そう、 頷く 奴。 廃王子が何やらオロオロしているが無視。

親友君。後ろの奴は知り合いか?」

「ああ」

「何故ついてきているんだ?」

[・]成り行きかな?とりあえず説明は後でするよ」

わかった。始末しよう」

(・・・) /待てい。

特に僕が絡むと殺人未遂にすら走るから危険だ。 まあ、対人恐怖症でいつも人は悪意に満ち溢れている。 いる彼女に新しい人物を見せると何時もこうなる。 そう考えて

不器用に僕に甘えているだけかも知れないけれどね。

ははははは。特殊な人だなぁ」

えるまで彼の胃袋が持つかは果たして疑問だ。 何かを達観したように奴から離れ、 てもらうけど。 遠くを見つめる廃王子。 命の保証だけはさせ 山を越

らうから」 とにかく剣を放せ。どちらにせよこの人に次の町まで案内しても

......いや、いくら私でも素手と剣ではキツいぞ?」

買ってきたから」 「裏切りが前提?とりあえず僕にはロッドがあるし、 君の分の剣も

背中から包みを下ろす。そこから銀でコーティングされた紋様のは いった鞘付きの剣を取り出す。

武器屋で一番値が張った代物だ。

奴に渡すと顔がほころぶ。うん。嬉しい限りだ。

(< - <)

「こ、これは.....」

武器だ。予備は全部で2本しかないから気を付ける」

「わかった。.....指に刺していいか?」

赤くなりながらモジモジと上目遣いに聞く奴。 ているのだろうか。 指輪とでも勘違いし

このままだと、その白い手も物理的に赤く染まってしまうだろう。

「薬指がなくなるぞ?」

はないか」何を言っているんだ親友君。 薬指は指輪をつける大切な指で

も知るか、 そういう問題ではない。 わかるかそんなもの。 あと、 常識ないな、 という感じで言われて

「わかった。とりあえず腰にさせ」

れない」 初めては親友君の予定だ。例え、 生物で無かろうとそれは譲

と思っていやがる!」 「真面目なのか、 ボケているのかは知らないが、 お前は剣をなんだ

声で突っ込んでしまったが..... まあ、 一応、生物の殺傷目的でつくられているんだぞ!思わず少し大きな 今更な感がある。

ー々突っ込まないと僕でも胃が持たない。

声で言う。 奴は小首を少し傾げながら笑んで、 頬を更に赤らめるようにして小

大好きな親友君の贈り物」

ヽぅ.....。直球。ど真ん中ストレート。

馬鹿な。 を取り落とす。 ここまでの威力があるとは。 思わず手に持ったロッド

ありがとう、親友君」

奴は柔和な笑みを浮かべたまま、 近付いてきて.....僕の顔目の前1

0?のところでとまる。

吐息がかかる。 ゴクリ、そう喉が鳴ったことを悟られないように顔を背けるが頬に

しんゆう.....く.....ん.

苦しげに頬を赤く染め上げながら擦り寄る奴。 されていた。 いつの間にか押し倒

ではこないはずなのに。 それにしても、 奴の様子がおかしい。 普段ならこれ以上は踏み込ん

な何かを男に感じさせるムズムズした動作。 に伝わる湿気、 再びかかる吐息。 体温、そして、 阻害される僕の思考。 柔らかさとともに伝わる鼓動。 跳ね上がる心拍数。 服越し 妖艷

そこで気が付く。

ಕ್ಕ ない今の状態で選ばれるのは嫌なのと キスくらいしても構わないけどさ。いや、 僕も男の子だから、 かなり下の方は限界に近いけど 前にも言った通り自分しか

「.....そういうのは結婚してからだよな」

ようにもたれる奴。 僕は奴の鳩尾を思いっきり殴る。 気絶している。 急に体が弛緩して僕に倒れかかる

糸巻きを探そうと辺りを見渡すと廃王子がすでに見付けてくれてい

「スッキリしたか?」

「やらねーよ。大体において結婚もしてねーし」

「固い貞操観念をお持ちで」

他の子も似たようなもんだろ。 こりゃ苦労しそうだ」

廃王子はビックリ したような顔になる。 その後で少し笑った。

. 勇者は勇者、ってところか」

どうやら、 そうでなければ奴の行動に説明がつかない。 正解のようだ。 媚薬でも盛られたのだろう。

性行動は案外複雑な行動なので簡単にはコントロー ルできないと思

うのだが....

強壮は元々精神的な要因が大きいし。

させたのだろう。 果たすから、そこら辺を魔法薬とかで食事に混ぜて摂取させ、 確かに性行動には中枢神経、特に大脳の辺縁系が大きな役割を

勇者だよ」 どうせ僕は名前だけの国王が妾を喚び出すついでについてきた、

「謙遜をするな。本当のことだけどな」

でも、なんで勇者なんだ?殺せば手っ取り早いのに」

大体において渡された金額も大きかったし、後者に関しては馬鹿なだけだろうけど。 奴まで見せるか、

んだろ」 な。万が一にでも倒せたらラッキー、って感じでおだてて送り出す 「実際に魔国に魔王っていうものがこの国の敵として存在するから

らいしかかからないから、金は余っているという話だし」 「それに、 「成る程。 後宮の維持費と一部の官僚の給金、 異世界人ならこの国が攻撃した証拠にはならないし あとは王室維持費く

「 よくクー デター が起こらなかったな」

本当にあの王の首がついているのが不思議だ。

「で?僕の推測は正しいのか?」

「おそらくな」

で、あんたは媚薬におかされた少女を襲う狼さんか?」

「まさか。浮気はしないよ。君はどうする?」

僕もやめておくよ。 初めての相手は決めてあるし

この国の悲惨さを再認識する。

多分3日間、媚薬を続けて性に狂わせようとしたのだろう。.....外

道 が。

そして、その直下へ。さて、脱走させるか。 僕は地面に落ちていた、鑢のようなもので削られた鉄格子を拾う。

9.奴はすでにそこにいた(後書き)

次回の更新は来週の水曜日(8月3日)です。すみません遅くて

0 意外と警備は薄かっ

なく飛んでくれる。 縄なら重くて矢は飛びにくいが、 そして、両の端を固定し縄づたいに渡る、というわけだ。 向こう側の仲間が矢についた糸を引っ張り、 方法はまず縄を糸に、糸を矢につけて向こう側に飛ばす。 忍者が橋をない谷を渡るために矢と縄と糸を使ったという。 紐なら重さをほとんど感じること 縄を手繰り寄せる。 そして、

う側にいける。 向こう側に仲間がいることが前提であるけれど橋など無くても向こ

だから、 た術を使えないし、特殊な体の構造をしているわけでもない。 ここで仲間がいないと無理なのか、などと思っては の忍者はあくまでも人間であり決して漫画みたいにドロン、といっ 相応の度胸と筋力があったことを評価するべきなのである。 いけない。 実在

まあ、 そんなわけで

よいしょ、

糸巻きに残っていた紐を引っ張る。

少し伝わる抵抗。 のだろう、解放の感触が伝わる。 そして、 蝶々結びにしておいたロープがほどけた 見た限り紐は切れていない。

黒髪が僕達に向かって一瞬何かしらの合図を送った。 上の窓を見上げる。

うっ 成功だ。

思わず握り拳を握ってしまう。

ところであの娘はどうやってこの城から抜け出したんだ?」

黒髪がおそらく他の娘の に廃王子が尋ねてくる。 ロープを切っているのであろう、 その時間

あの娘、 って誰だ、 と一瞬思ったが奴しかい ない。

「 瑠奈はなんというか特殊でな.....」

「それは知っているが」

日常的に逃げるための装備を隠し持っているんだ」

のかは不思議つ。 余談だが、何故奴が夕食が終わるまでに逃げ出さず、 夕食を食べた

後日聞いてみたら、 に油断させるための布石と答えられた。 迷子になった時はその場に待機、 と脱走する時

昔なら食べずに一目散に脱走したところだ。 ことかはわからないから置いておこう。 それがいいことか悪い

る。 り、警戒が強まるみたいな結末にはならなかったのだからよしとす少なくともこの件に関しては、夕食時に一人脱走しているのが見つ

あと、一つだけ朗報。リュックがありました。

(< 0 <) \

奴が持っていました。2つとも。

やはり、 いい服が着れるのは嬉しい。 こちらの世界より元いた世界の方が何かと技術は上なので

うん。 高の服屋と言っても過言ではないと思う。 ュ クロは流石だ。 着心地もい しし 値段は良心的。

もっとも他の服屋は知らないけどね

そんなことを思っているうちに女の子達が降りてくる。 に目を背ける。 確認と同時

なったら嫌だもん。 万が一、スカートをはいていて、下着が見えたりして、 変な空気に

やっぱり親友君は彼女達を助けたか」

横からかけられた声に少し驚きながらも振り向くと奴の姿が。

やるの? 本気の鳩尾パンチを喰らって何故こんな短時間で回復していらっしいくら君がチートな性能を持っているとは言え、男子高校生の

じっていたんだけどなぁ。

しかも、

平然としていて、

痛そうな様子すらないし。

剣道、

まあ、それはともかく

当然だ。放っておけるか人として」

倫理を逸脱し過ぎている。 風紀部の部長としても放っておけない。 あの王様の行動は日本人の

奴等は親友君の命を狙っているかも知れないのだぞ?」

何か僕は命を狙われるような事でもしたというの?」

「人が人を殺す。その理由なぞ星の数程あるさ」

П П

確かにそれはそうかも知れない。

この瞬間にも消えてしまうかも知れない事を。 人は誰だってわかっている。 自分の存在が明日の今には、 或いは今

ない。 そう考えてしまうときりがないし誰も信用なんて、 信頼なんてでき

可ジ持これでも、でも

は 同じ時に存在する物全てを疑い、 遠ざける生き方なんて、 そんなの

・悲しいし、寂しすぎる」

上手くは言えない、 ただの感情論ではあるが、 強く思うのだ。

何か言ったか、親友君」

「いや、何も」

ほとんどの人はそれを割り切れる。

なのに、彼女はできない。

当に憎らしい。 これ以上は考えたくないが、 自分すら満足にわからない自分が、 本

勇者」

見ると今日、 くだらない事を考えていると、廃王子から声がかかる。 部屋で見た美少女4人全員が大集合していた。

悲しい事に何故か僕から微妙に距離をとっているけどね。

まあ、 末しようと奴が暴れて、 蛇足をしてしまえばこの後、 僕がなだめると言うお約束が発生した。 やっぱりその4人と廃王子を始

71

10.意外と警備は薄かった(後書き)

もうすぐ重要なテストがあるので......ちょっと次はいつできるかわからないです......

では会えたら一週間後に

僕「本名が未だに出てこないため、 呼ばれ続ける僕と」 勇者でもないのに便宜上勇者と

瑠奈 (以下瑠)「私、 こと月島瑠奈の」

二人『-章エンディングトーク!!』

作者・兄『イエーイ!』

僕「さて、ようやく一章が終わったね

瑠「うむ。よくぞここまで辿り着いたものだ」

僕「刺激的なタイトルでみんなに見てもらおうと画策した結果」

タイトルから出来たキャラクター達に」

残念な王様に定番のモンスター達 (出てきていない)

一体どうなるのだろうな」

本当にね」

正直、話すことがそれ以上思い付かないんだけど」

瑠 じゃあ、 私達のノロケ話のエピソードでも」

僕「うん。 やめて。 仕方ないから初期設定ネタ資料を作者の机の引

き出しから取ってきたから」

瑠「仕方ない。 次の2章のエンディングトー の時にとっ ておくか」

僕「その時はその時で全力で防ぐと思うけど、って」

瑠「親友君?どうしたのだ?」

いや、ネタ資料がね」

どれどれ?」

城から出て高原を歩い がでてきた。 てい くとファンタジー の住人であるスライム

書かれている。 一応左上に表示されている自分の Lvは1。 前述したように戦士と

親友君!なんかヤバイの出てきた!逃げるよ!」

スピードで逃げていく。 そう言って瑠奈は棒で罠が仕掛けられていないか確認しながら、 超

そんな彼女は勇者様。

後には僕だけが残された。.....って、え~

一仕方ないな」

正直、早く魔王倒して戻りたい。 そのためにはモンスター を倒して

だからこれはきっと必要悪だ。

L>をあげるのが一番手っ取り早い。

うん。許せ、スライム。

やあ、 HPバーは後ちょっとだ。 やあ、 と30回程叩く。 おし、 何回か反撃は喰らったものの相手の これなら

「危ない!親友君!」

次の瞬間、 目の前にはスライムに止めを刺し、 |めを刺していない僕は経験値を貰えずLv1 お空にスライムが舞い、 遠くの山が半壊した。 Lv2に上がった勇者様。 のまま。

'.....何をするの」

せ、 あの生き物が爆発する可能性もあったからな」

「それっ、どんな生物?!」

ほら、 魔王様万歳みたいな。 現に爆散したではないか」

分だ。 そう言ってビシッ、 と半壊した山を指差す勇者様。 能力はすでに十

多分RPGとかだったら勇者の性格を鍛えるゲー LV2だけど。 ムになるだろうね。

一応突っ込みを入れておく。

君が投げ飛ばしたからに決まっているじゃ まさか。 私は山まで投げ飛ばすのが限界の普通の人間だ」

(以下作者的黒歴史な延々とつまらないボケと突っ込み)

: いたたまれ ねえ」

瑠「うむ。 いたたまれないな」

作者の兄 (以下兄) 「というか、 王道を書こうとして書ききれなか

たかんが否めねぇ」

作者(以下作)「うん。 だから邪道に走ろうと思った」

兄「邪道にもなりきれてないけどな」

゙......いいもん。王道のラブコメだもん」

..... 私のこの性格及び親友君の生殺しを見て、 そう言えるとは

大したものだな」

ああ。 反省の欠片もない

僕「そう思うなら性格を直す努力をして欲 61 何より月島瑠

奈 の性格考えたの作者の兄なんだけどね」

.....何を言ったところで無駄さ」

さて、 そろそろ締めの台詞に入ろうか」

うわぁ。 あっさりスルー。 しかも良いとこどり。 ま ۱ ا ۱ ا

2章の主要人物さん達、 お願い します。 試

兄 か召喚された?! 試験召喚獣 の召喚のはずだよな、 それ

僕「あいあい~。2章は山を抜けるお話です」

瑠「親友君は相変わらずだ」

マ「親友さんが闘います」

コ「ゴボッ」

ゴ「キキッ」

オ「チュイ、チュイィィ!

わっけわかんねぇー !誰?!え、 この人達誰っ?!」

作「次回の登場人物さ」

兄「本編に出ていない人物だすなよ!しかも、 人外のものが混じっ

てるよなぁ絶対!」

作「うん。まあ、よしとしておこう」

兄「それもそうか。(終わりそうにないし)」

作「そんなわけで2章もよろしくお願いします!」

一章あとがき(後書き)

一度やってみたかったのです.....

来週からはちゃんと本編に戻るので今週はご了承ください

0.英雄達の軌跡?

その女は目を醒ました。

そして、息も絶え絶え、 命が危ない程の重症を負い倒れていた事を

思い出した。

斬られたお腹を擦ってみる。

ただ、 正常な肉体。特に違和感はない。 不思議な爽快感と、活力に満ち溢れている。 血も出ていなければ、 痛くもない。

そこで女は疑問に感じる。ここは何処だ、と。

見回すと質素な藁作りの小屋に一人の青年が椅子に腰かけていた。

外見年齢の割りに老成した印象を受ける。

訳のわからない。

そういった感じに辺りを見渡す女に向けて、青年はこう言った。

初めまして、 勇者樣。 突然ですが、 ともに闘って頂けませんか?」

その女の名はエミ・クラハ。

後に初代勇者として、そして、 勇者である。 神殺しとしても語り継がれる伝説の

英雄伝 2 章 勇者の誕生』 ナ・ フ

,ンティーク・セード著より一部割愛

1.休みとか敵とか毒とか

市へ着実に進みつつある。 とにもかくにも一人も欠けることなく僕達は山を越えた所にある都 王城から逃げて5日。 道中の色々な騒ぎを書けば書ききれないが、

そこも王国領らしいから、安全を見つけることはあまり期待できな いだろう。

が、この山々を回り込むと時間のロスが激しいらし 来るまでの間、 一息はつけるはずだ。 いから追っ手が

さて。

隣を見るとやっぱり奴が縮こまって毛布の中に丸まっていた。 僕は太陽が少し顔を出した、薄く霧のかかる山中で腰を上げる。 にいたから、二度寝に来たのか、 寝る前は少し離れた広場(ここより少し先にある女人専用の寝所 眠れなくて来たのかどちらかだな。

な いか、って? ?何ではなれているのか、 って?山中で離散したら危ない

どちらでもいいけど。

(^ | ^ ;)

たらしくて、 いやぁ、正しいんだけど、どうにも城内での強制猥褻発言が悪かっ 狼さんに認定されたんだ。

たいだ。 廃王子もあの王様の血族だってことで同じく狼さんに決定されたみ

僕達が夜番しようとすると笑顔で拒否られるもん。

なっ 仕方なく、 たわけだ。 お互いの安眠のためにこういう措置をとらざるおえなく

^{「} 洗濯でもするか」

取り出す。 廃王子の方に置いてあるリュッ クサックから5日の間に汚れた服を

そして、昨日見つけておいた洗い場に向かう。

た女子陣からの要求だ。 今日は洗濯のために出発は夜、 軽めに。 昨日、 着る服が少なくなっ

た服 逃亡生活中に何を暢気な、 全員、同じ服を2日ならともかく3日は着たく の匂いを嗅ぐと、ちょっときつかった。 とは思ったが確かに一昨日、 ない、 と言ったのだ。 4日前に着

都市につく。 更に、昼夜問わずに最速で行動してきたので、 最短で明明後日には

何より疲れた。そういった理由である。

大きく伸び。 念のためにロッドとポーチを準備する。

服を持って昨日見つけた水場に向かう。 瑠奈の分も、 廃王子の分も

ついでに持っていってやる。

布を利用した上下着と元々僕の下下着を洗濯する、女の子の下着を洗うなんて、なんて思った人。元々 元々僕の家にあった という状況下で

興奮できる?

ぶっちゃけ、 像が崩れ落ちてしまった感が否めない。 好きな女の子でも僕は無理だし、 女の子という神聖な

.....奴が特殊なだけという意見もあるけれど

あと、 用したことはない。 当然だけど奴が使用済みのトランクスをそのまま自分のに流

逆は多々例があるけれども、ね。

「.....つ!

 $\left(\cdot \right| \cdot \right)$

場につく。 あと一つ茂みを抜ければ、 その時に殺気を感じた。 ちょっとした滝が流れ落ちる水の溜まり

グっぽい顔をした小さな動物を見つける。 周りを見渡すと、永遠のファンタジーの住人こと、 コボルドだ。 灰色のブルドッ

まだ、 かげ、 しれない)、スパイク、とこの世界では呼ばれている打撃武器をか 元々赤い眼を血走らせ(ているみたいだ。 猿の如くウキャウキャ騒いでいる。 本当のところ地なのかも

僕を見つけてはいないみたい。

逃走するか」

三十六計逃げるに如かず。 余分な争いは避けるに限る。

臆病?卑怯?

いえいえ、賢く生きるためには大切なことです。

そのまま、 迂回して上流にまわる。

にしても...

O

あっちの世界の家族は元気だろうか。

あの家族も僕だけがまともだったからな~。 兄貴の奴、 また厨二な

ことを言っていなければよいのだけれど。

その厨二な世界観に巻き込まれているような気が強くするのは、 き

っと気のせいだ。

>,

あ

目に埃が。

つかの間のホ ムシッ クを感じながら次々に洗濯物を川で濯ぎ、

踏

は結構毒性の強いものも多い。 は死ぬような強い毒をもつ蛙はいないので誤解されがちだが、 終わったらそこら辺にいた蛙をロッドで虐殺 毒を種類ごとに分け、瓶に仕舞い、 ポーチへ、 を繰り返す。 毒腺から搾り取った 日本に

た後、 次に、 それこそ、 チへ。 報酬に蛙をくわえさせ遠くへ投げる) 殺した蛙を餌にして蛇を誘き寄せる 視力ぐらいなら簡単に奪える程の毒をもつもの 生け捕り (毒を回収し 毒を瓶に仕舞い、 ポ

少し嘗め、しっかりと体への効果を調べておく。

......ムゥ、これは血圧が急に低下しやがる

) よい子は真似しないでね

じゃないか。 何に使うのかっ て?基本非力な男子高校生の護身用に決まって る

になっている。 このロッドの上端部は5回ねじるととれ、 を放出できる仕組みをつけてもらったし。 普段日常から使っているし。 ロッドにも自分の意志で仕込んだもの そこに毒を仕込めるよう 全長180cm。 木製の

自分の意思で毒を吹き出せる、というとんでもない武器なのである。 更に簡単な魔法が付加してあるらしく、 上端部にある小さな穴から

ゲームみたいに職業が表示されるなら勇者というより暗殺者が一番 似合っているのは気のせいかな.....?

そこそこ登ってはいるが、 その後も体を沐浴させたりしていると時間はすぐに過ぎる。 くら連日の行軍で疲れているとは言え、 昼 とはちょっ と言えない朝の真っ最中。 もうすぐ起きるだろうと 太陽も

予測される。

皆が起きる前にそろそろ戻ろうか、そう思ったまさに矢先。

全裸で沐浴している川の下、丁度さっき興奮したコボルドがいた方

から甲高い悲鳴が聞こえた。

特徴のない、茶髪の美少女の声だった。 それは5日前から何回か聞いたことのある少し高い以外にはさして

2.奴の恋は少しおかしい (前書き)

いつも読んでくれる人に感謝です!!1万PV突破!!

2 .奴の恋は少しおかしい

「きやあああああ!」

場所。 水の流れ落ちていくその先。 ここからは死角になっていて見えない

さっき、 その2つの事柄を組み合わせてみると自ずと答えに辿り着く。 興奮したコボルドがいた場所から悲鳴は伸びて

.....っち!」

本当に悔しい。 僕の頭は本当に平和ボケしている。

あの水場は危険だと、 | 言他の人に伝えておけばそれだけで済む話

だったのに。

慌てて川から出る。 ながら装備する。 服は.....下着しか着けていないが、 近くにあったロッドを手にとり、 他を着ている ポーチを走り

暇はない。

急げ、忙げ、勤げ!とにかく。

草に足がとられる。 でも、 そのまま走り続ける。

「 翔んでやるっ.....!

前傾の姿勢を保ったまま水が落下している地点に辿り着く。 3

Mの高さ。

高い。

でも、決して跳べない程では.....ない。

色の髪の女の子が逃げている。 ようやく見えてきた下の光景は予想通りだった。 少し深い水場を茶

そして、 数秒間の飛翔。 コボルドが囲むような陣形をとりながら接近をしていた。 上へ上へと上がっていく景色。

ばす。 衝撃に備え足を軽く曲げる。 バランスをとるため両手を横に引き延

丁度、 水を跳ね上げながら、 敵と茶髪の間に着地を成功させる。

「......あっ、......あっ」

「何も言うな。生き残ることに集中しろ」

数は 6体。 目は相変わらず血走っていて、 各々木製と見受けられる

空から降ってきた僕を見て戸惑っているのか動きを止めていた。 スパイクを片手に持っている。

柑橘類系の果物の皮から搾った液体と、 おいた毒 さっき蛙の毒腺からとって その間にポーチから2つの薬品を出す。

犬は大抵この匂いが苦手だから、という理由だが、 まずは前者を左側に展開している3匹にぶっかける。 やはりこの犬み

の間に攻撃を加えるのは不可能そうだが、 元々クチャクチャな顔を更に歪めて顔を水に沈める。 時間は稼げる。 間合い的にそ

たいな生物も柑橘類の匂いは嫌いみたいだ。

次に向かってくる右側の敵を尻目に、 後者を仕込む。 特殊加工をしてあるロッドに

「……はっ」「ボゲッ」

手に握り直して大上段から叩きかかる。 つい にスパイクが届く間合いになってしまう。 コボルドが獲物を両

仕込みを終えた僕は剣道の要領でロッドを下段から上へ。

軌道を変える。 思いっきり降り下ろすことしか考えられていないスパイクは弾かれ、

攻撃を外した後、 できる隙。 それを逃してはならない。

リ、と動かなくなる。 ロッドの腹で灰色の胴を横殴りに殴り付ける。 くの字に折れ、 グタ

てみる。 それと同時にロッドについている付加してもらった魔法を発動させ

のように噴出してくれる。 その名は" 霧 吹 " 0 名前の通り、 仕込んだものを物を穴から霧吹き

界を失う。 蛙の毒が後ろでサポートしようとしていた一体にかかり、 相手は視

ドの一撃で沈める。 膝までの深さがある水の抵抗を受けながら、 右側のもうし 匹をロッ

「行くぞ!

コボルドよりも人間の方が早い。 ようやく出来た右側 への逃走経路。 同じ二足歩行ならどう考えても

しかし

「..... ひゃぅ」

バシャン、と言う軽い水音

茶髪はそう言ってその場にへたれこんでしまったようだ。

左側のコボルドはもう、 既に回復して近付い てくる。

令 沈めた右側の敵も殺してはいないから、 時間が経てば復活して

しまうだろう。

茶髪を抱きかかえて逃げることも考えた。 が、 それはい くらなんで

も追いつかれるだろう。

ロッドで牽制をしながら、 なんとか茶髪と逃げる、 という意志疎通

をしようと後ろを振り返....

「..... ぶっ」

っていないぞ!

多分水浴びでもしにきて裸なのだろう。

だ水のおかげで見えなかった。うん!断じて! しかし、 現代日本ではとてもお目にかかることが出来ない位、 澄ん

.....というか無防備過ぎるんだよ。

「親友君!」

鼻にくる何かを感じながら岸を見ると、 青色男性用の寝間着をきた

奴がいた。

ಠ್ಠ ソードを片手に持ち、左手から凄まじい早さでこちらに向かってく

奴の剣は6回空間を薙いだ。

たったそれだけで、

川は赤く染まり、

逃げようとすら相手は出来なかった。

その後、勝負は一瞬でついた。

顔が赤くデコレートされた。

鉄の匂いが酷い。

゙...... よかった」

奴は、 それだけを言って茶髪よろしくへなへなと川に座り込む。

「親友君が.....生きていて、よかった」

「.....すまない」

少し反応が大袈裟だと思うが、 暗い気持ちで謝る。 自己嫌悪等が混

じりあう、物凄く嫌な気分だ。

川に浮かぶ犬顔を岸まで運び、 その胴体もしっかりと岸まで上げる。

愛用していたスパイクも一緒に。

その後、 る茶髪の様子を見る。 上流に置き忘れた荷物を下に運び、 いまだにガタガタ震え

ていた。 奴の配慮かどうかは知らないが、 ちゃんと隠すべきところは隠され

^ | ^)

瑠奈。 お前が他人に気を使うなんて珍しいな」

ちょっとだけ茶髪が奴に殺されるかも知れない、 とを後悔した僕は間違っていないと思う。 と上流に行ったこ

私は利用価値がある相手と親友君にだけは優しいぞ」

頬を膨らませ、着衣したまま水に浸かり、 不満そうに訴える奴。

人を信用しないお前が何に人を使うんだよ」

·うむ。親友君の妾にちょうどいいと思ってな」

_

(- 0 - ;)

思わず茶髪に近付くために動かしていた足を止める。

今、こいつは何をほざきだした。

僕は今のところ君一筋だよ。 手、 出さないのも理由があるんだから。

そんなに節操なく見えるのか?

とはいえ、 これは僕が言うべきことではないし、 自分で気付い

て欲しいことだ。

いや、私も考えたのだ」

何をだよ.....」

みから外れていたとしよう」 「親友君のことは大好きだ。 が、 万が一、 その.....私が親友君の好

「それで?」

仮定自体があり得ないんですが。

とにかく茶髪の方に向かい、様子を見る。

よっぽっど怖かったのか放心していた。気付けを行っておく。

てくれるだろう」 「優しい親友君のことだ。頼み込んだら、発散担当くらいには愛し

.....後半部分は聞かなかったことにしていいな?」

の目だ。 化せる!」 「ここで問題になってくるのは本妻との関係と信用問題、 しかし、本妻を納得させてしまえばいくらで世間など誤魔 及び世間

「うん、ごめん。 自分の話のはずなのに驚くほど親身になれない

ホントにビックリだ。

殺すなどという発想は独りでには産まれないだろう。 しかも、 一度命を助けたとなれば、恩を売ったも同然。 (以下略)」 しかも、 親友君を もし

その思想を売り込む奴が.....

もう、 なんか疲れたわ。

その後も延々と続く奴の演説を無視する。

本当に疲れた。

を確認。 茶髪の頬をペチペチ叩く。 キョロキョロと茶髪は辺りを見渡す。 すると、 ようやく焦点が合ってきた。 そして、 コボルドがいないの

つ。 こ 怖かっ、 た

同時に震える両手で首にかじりつ かれる。

様子を見るために中腰になっていた僕は思わずバランスを崩す。

柔らかい大きな弾力が胸にあたる。 になる。 川底に茶髪の頭がぶつかりそう

慌てて手で保護してあげると、抱き合うような形に。 むみゅぅ、と弾力のある胸が鳩尾に。 に呼吸系がやられたのか、咳き込みながら更に強く抱きついてくる。 案外深い水深

胸が、足が、 顔が僕に絡み付く。

こんな足場が不安定な川底で起き上がるのは危険すぎる。 今の格好に茶髪が正常になるまで妥協する羽目に..... 必然的に

いぞ!親友君。 やってしまえ!」

やらないよ!」

奴が何か達観したように、 腕を振り上げながら叫ぶ。

君、 僕のことが好きなんだよねぇ?!

僕、 君のことがわからないやっ!

でも、 トラブルはこれでは終わらない。

うわぁ。 ふつ。 誤解だ!」 忘れた頃にやって来るな、やっぱり狼さんなのね」 若いねえ、勇者」 死ねばいいのに」 廃王子!」

そして、 今頃やってくる勇者様ご一行。 廃王子、黒髪、 赤髪、 青髪

せめて無言は止めて!」

様4名のご到着。

どうみても茶髪を押し倒しているとしか思えない、 この状況。

私も加わって3Pの方がいいか、 親友君?」

あ~

!もう焦れったいな、

親友君!人の目なんて気にするな!」

誤解を深めるな!」

怖かったよう

終ったな」

人生で初めて"終わったな" と思ってしまった出来事だった。

2.奴の恋は少しおかしい (後書き)

次回は休むかもしれません。 また会えたら一週間後に

3.不意打ちはやめて欲しい

あろうと、 夜の山の空気は冷え込む。 だ。 ここが異世界であろうと夏っぽい季節で

結局、 きて、奴が邪魔をしにくる。 るために跳び、 あの後、 黒髪が僕に倫理観及び節操に関して長々と説教して 赤髪に蹴っ飛ばされそうになり、 奴がそれを阻止 す

は暮れていた。 そのせいで誤解を解くのに時間を費やし過ぎてしまっ 川岸にあったコボルドの死体を片付け、 洗濯を全て終える頃には日 た。

家畜化した気性の大人しい熊。 物から携帯食料を取り出す。 その憐れな生き物が背負っている荷

た場所だ。 今日の夜営地の広場を出て、 少し歩き、 谷 へ。 さっき見つけておい

座れた。 崖から落ちないように細心の注意を払って足を投げ出す。 ようやく

そして、食う。味気なさ過ぎる夕食。

思わず、元いた世界を回想してしまう。

僕の瞳が映すのは闇。 深淵。 どこまでも深く、 濃い、 黒

「し、しんゆうさん」

多分、 振り返るとその特徴のよく当てはまる茶髪がいた。 ことを示す白銀の瞳。 肩までかかる短い茶色の癖っ毛に完全に奴よりも幼い感じの容姿。 そんな風にボー、 この世界とも僕達の世界とも違う世界で産まれたのであろう っとしていると後ろから少し高い声がかかる。 年齢は推測14歳。 わりに胸が大きい。

「おぅ。なに、茶髪さん」

けて解そうと試みる。 話しかけるのに少し緊張していたみたいだから、 フランクに声をか

はそこまで気を遣いたい気分でもない。 ただの人見知りなだけ、 っぽいから、 無駄かもしれない。 けど、 今

「茶髪、って.....」

どうやら僕の呼び名が気に入らないようだ。 ツブツと何かを呟いている。 俯いて、 目を伏せ、 ブ

誰も名前を教えてくれないからな」

でも、 もっとなんか、 こう..... いいあだ名はなかったんですか?」

ない、 茶髪はトコトコと僕の隣までくると座る。 よねえ。 あだ名なんて直感と語呂でつけるものだもん。

マロン・ウィストです。 後ろがファミリーネー ムですね」

「唐突だな」

...... 助けてもらった上、 のは礼儀に欠けると思うので」 あんな醜態まで晒した相手に名乗りもし

成程、 けるの。 と少し納得しかけた。 が、 よく考えたら二回目じゃない?助

゙......城からの脱出を手伝わなかった?」

あの時名前すら教えてもらえない のは自業自得です」

^ ^ ;)

そんなに嫌がられる発言だったんだ、 口に出した瞬間にグラウンド5周が義務づけられていたけど。 あの言葉。 いせ、 風紀部でも

苦笑。風。闇。肌寒。

「じゃ、ウィストさん」

バ 「名前でいいですよ。 いや。その.....僕には心に決めた人もいるし.....ウィストさ ボクも親友さんと呼ばせて頂きますし」

んで」

「マロンでお願いします」

「だから、誤解されるのも」

マ・ロ・ン

- - -

オーケー。 名前しか受け付けないってことね。 でも、 しっかりと線

引きはしておこう。

「マロンさん」

「はい。何ですか?」

よし。意志疎通に成功した。

じゃあ、奴の妄言について謝罪をしておこう。

「ごめんなさい」

「何がですか?」

「瑠奈が何か変なこと言って」

「 瑠奈.....?」

どんな格好でも様になるから。 その名前を聞いて頭を捻るマロンさん。 美少女、 っていいね。

ところで、何か疑問点でもあるのかな?

「ああ!あの金髪さんですか」

君に僕を非難する権利はなかったと思う。

というか、名前知らなかったの?」

「基本的に喋ると体力を使うから、って昼夜問わず倒れるまで前進

させたのはどちら様でしたっけ?」

「記憶にございません」

いや、あるけども。

城から離れれば離れる程、どちらに逃げたかわからない相手にとっ

て鬱陶しいことはないだろうし。

の世界に来てから名乗ったのは、これが初めてですね」 「まあ、 とにかくそんなわけで何度か話したことはありますが、 こ

「それは、光栄なことで」

「で、何を謝っているのですか?」

(< | < ;)

あ~、 い事じゃないし。 なんと言うか今のは察して欲しかったんだけど。深く話した

いや、 いつも個性的なことをおっしゃっていますので、 昼間にさ、あいつが吐いた妄言のことなんだけど... どの発言か

はわかりませんが」

あー、うん。それは好きな人でも否定できん」

奴が変人なのは今更感が溢れて、 残念な程のありふれた事実だ。 本

どうしようもない。 当にそういう面も引くるめて好きなんだから僕という人間は本当に

でも、その好きな面すら.....

いや、これ以上はやめておこう。

もしかして、 あの妾がどうたらとか言う発言ですか?」

あ、うん」

· · ·

りません」 「気にしなくていいですよ。少しビックリはしましたが、 問題はあ

笑うマロンさん。正直、倫理的観点からすれば僕の発言と大差がな いのにそう簡単に許されたのが不満だが、 よしとしよう。

(^ | ^)

少し笑う。安堵の笑みだ。

「安心したよ」

「ええ。あなた」

「承諾の方で問題がなかったのっ?!」

w (o) w

驚きのあまり足を滑らせ谷へと落ちそうになる。

「ところであの女は何だったの?仲良さそうだったけど、 気のせい、

だよね?」

「ジャパーニズカルチャーが浸透しているっ?!」

あっれぇ?この子どう見ても僕達の世界の子供ではないんだけど。

?親友さんは 妾の断りなく不倫するような節操のないひとではありませんよね

込まなければならないところに突っ込みを入れるとするならば. 突っ込むべきところがあり過ぎるから、その中でももっとめ突っ

「あ、飽きたんで。もう言い訳はいいです」

「飽きたんかいっ!」

(`, ,)

そう言って笑い合う。

 $\overline{}$

異世界でもこのような馬鹿らしいけども、 楽しい。

騒がしくもおかしい。

奴が受け入れてくれる、誰もが当然だと納得できる空間をつくる能

力があると、傲慢にも僕は思っていた。

誰もが納得する事などほとんどない、なんてことはよく知ってい た

はずなのに。

その綻びを無視したことには後悔なんてしていない。

だけれども、僕はこの後に起きた事を一生胸に刻む事になる。

マロンさんに体を乗り出して裏拳で突っ込む。 した。 させ、 突っ込もうと

ただし、本気で崖とは反対側にだが。 いやいや。 正確には突っ込んだと言うのが正しいのかもしれない。

一瞬早く、 は異物が食い込んだ。 彼女の体は銀 の軌跡から逃れる。 が、 同時に僕の左腕に

「...... つっ」

腕を斬られた。腕を斬らせた。

は波打つように沸き上がる。 斬らせなければ死体が一つできていただろう。 ただ、 傷は深く、 血

でも、僕の瞳はそんなものを映さない。

敵を、投影するのみだ。

「なんで、こんな事をするのかな?」

予想外に乾いた口内からようやく振り絞った声は小さくか細い。 届いたようだ。 だ

゙.....私はあなたが嫌いです」

城から救出し、 今日ここまで供に逃げてきた少女は答えたのだから。

4 偽善だとは思いたくない

私はあなたが嫌いです」

うな虚ろな緑目。 短い青い髪。 固く閉ざされた口。 どこかをボー、 と見つめているよ

身長は高くない。 ソードが長く見える。 がその分、 右手に握られた鋭利な安物のショ

斬られた左手からすでに異物は引き上げてい た。

彼女は何故かキャンプに置いてあった、 ら剣を突きつける。 僕のリュックを背負いなが

何をするんですか!親友さん!」

マロンさんのその言葉に返している暇はない。

ゆっくりと、着実に、体を止めないように心掛けながら立ち上がる。 ロッドはキャンプにおいてきてしまった。 ポーチもまた同じく。

青髪はその立ち位置の圧倒的優位を誇っているのか、 もしくは挑発

しているのか。

とにかくつっ立ったまんまだ。

やく立ち上がる。 秒が1日にも感じうる、 ゆっくりとした時間を必死に耐え、 よう

君は人のことを嫌いだから殺そうとするの?」

理由、 を聞かせてもらえるかな」

油断なく構えながら移動する。

背水の陣と言う言葉みたいに背後に行けないわけではないし、 後退

相手の体がわずかに前に動く。 したらジ・ エンドの場所は流石に無手では厳しすぎる。 月(みたいなの。 大きさは地球で見

がない。 える月の ・2倍くらい) が照らしてくれているので視界には問題

一歩相手が進む事に少し後退。距離が詰まる。

「.....よっ、と」

「……はつ!」

の歩幅的に 気合い一閃。 目の前を銀の放物線が縦断する。 h, 踏み込み

、よいしょ」

浅いのを見て、 後ろへ全力ジャンプ。 月に綺麗に照らされた軌道。

元々僕がいたところを両断している。

あはは、これ決まったら死んでいたなぁ。

.... あのね。

余裕そうに解説しているけれど、 内心生き延びる事に結構必死なん

ですが。

文系少年ですし、 何より2年間しか剣道にも携わらなかったし。

命の取り合いだってしたことないからね。

それだけの力しか持っていないのに何を偽善者ぶっているん

ですか」

ん?

「私は今日の貴方の行動の一連を見ていました」

そりゃ、また」

尚更気分も悪い。 趣味の悪い。 しかも、 偽善者、 つ て言われている意味もわかるから

青髪はジリジリと間合いをつめる。

スクをおかしながら必要がないから殺さない」 蛙を殺した のは必要があったから。 蛇を噛まれるかもしれない IJ

の毒を使わなかったり?」 命の優先度がより高い人間を襲っているコボルドに対して窒死性

「ええ。 私はあなたのそういう聖人ぶった態度が気に食わない」

僕もだよ。

口まででかかった言葉をグッと堪える。

建前で動物的になれない自分にホッとしながらも、 本当に気に食わ

ないのは確かだから。

今日だって、どうせコボルドを殺さなければならない結果になるの であらば、殺せばよかった。 その手だてはいくつでもあった。

僕は必要とあれば、 殺すことに躊躇いは感じない。 その純然たる事

実がとても怖い。

だから、他の命を大切にしようとする。

そんな偽善者だから.....反論はできない。

「.....親友、さん?」

急に固まり、 動きがなくなってしまった僕の事を心配したのかマロ

ンさんが声を出す。

でも、答えられない。

もしかしたら、僕は。僕の今日の昼間の決断は。

彼女に死をもたらしたかもしれない事を再認識している最中なのだ

から。

気まずくて、何も言えない。

......どうやら自分でも気付かれているようですね」

「そりゃあ、ね」

今の決意にし、未来の推進力とするために」(^^^ 、だとしたら、死んでください。私がこの事を過去の断罪とし、

105

4.偽善だとは思いたくない(後書き)

嗚 呼 • ちょっと文字が少ないような気がしますが今回はこの辺で ・・顔文字を使いたい

5 .一応解決を計ってみた

される。 そこからは、 一方的だっ た。 素直に記載するのが嫌なくらいに攻撃

生憎だが、 身体能力に劣る女性の太刀筋くらいはよめる。 僕は無手で剣に勝てる程強いわけでもない。 だけれども、

大丈夫。 勝つことには徹せず、 負けないことに徹すれば1対1である限りは

である以上、背を向けて逃走しても追い付けないだろう。 もっとも僕が一般的な男子高校生であり、 ただ、剣筋は明らかに僕より速いので勝てはできないだろうけど。 相手も常識的能力の女子

「...... でもなぁ」

この子がリュックを背負っている事実が逃げることを許さない。

こりタイミノブで僕を设きう、って1うりが。何故、って?だって明らかにおかしいじゃん。

このタイミングで僕を殺そう、っていうのが。

るし。 そりゃあね。 何より僕も自分や自分みたいな偽善者を本質的なところで嫌ってい ムカついたのはよくわかるよ。言葉から明らかだし、

かといって、 本能に忠実過ぎる王様とかは論外だけど。

でも、 動きを阻害するリュックサックを背負ったままな理由もわからない。 ここで、 マロンさんを狙ってから狙う意図がわからな

他にも多くの不審な点がある。

そんな不審な点を抱えながら来た、 の子が起こそうと予想される行動とここに来た意味 ということが暗示し ていること。

方が珍しい。 人間は大抵理由があって動くのだ。 動くのに打算や要求がつかない

止めて欲しい、か」

..... はぁはぁ、 何か辞世の言葉でも言ったのですか?」

. 少し話合わないか」

·.....ええ、いいでしょう」

ただ、その後殺しますからね。

疲れたのだろう、 青髪はショー トソードを地面に突き立てて杖にし

ながら言う。

その目に映すのは狂気?それとも期待?

前者は多分ない。 過激とはいえ理由が在るゆえ(理由をこじつけ過

ぎている勘はある) 行動と説明がともなっている。

じゃあ

王宮に戻ってあの王の妾になる気だな」

·.....ええ。そのつもりです」

お前、

強い意志で彼女は返す。迷いはない、 とでも言いたいのであろうが、

僕のところに来た時点で、ね。

過去に何度も経験のある出来事だ。

要するに彼女は、 本当はそんな事を望んでいないのに、

「何故そんな決断を?」

私は生きたい。 あなたじゃ他人を守れない」

生き延びるための最善の決断をして、

じゃあ。僕を殺す理由は?」

「...... ムカついた」

「はあ?何が?」

「.....私達を守れないであろうことが」

えるんだけど。 つーか、子供の我が儘に巻き込まれた。 それがどこかで納得できなくて、 挑発までして甘えてくる。 年齡、 僕と同じくらいに見

唇をギュッ、と噛んで泣きそうになっている。

.....この子、本当に何歳だ?

そして、僕は何歳の立場で語っている?

「だから、死んでください」

......確認するけど、このままなかった事にしては」

んですよ!」 何を言っているんですか、親友さん!あなた、 殺されかけている

説得していると、 そして、 青髪が杖変わりに使っていたショートソードを奪う。 いつの間にか回復していたマロンさんが来る。

「あっ.....」

行くなら勝手に行けばいいよ!でも、 ボク達を巻き込む必要はな

し! !

......

と願う人の気持ちを踏みにじるの!?」 死にたくないのはボクだっておなじ!それなのに、 君は生きたい

「.....わ、私は!」

う。 心の奥底では、 青髪は自分がおかしい、 ことに気付いているのだろ

何かを堪えるように涙を流す。

もう一度生を与えられたのだから!生きて、 私は!沈む泥船に悠長に座ってるようなことはもうしない 生きて、生きてやる!」

そう言って青髪は背を向けて駆け出す。少し、引っ掛かる答だがまあ、いい。

-あ.....」

僕がどうするべきか。 背中に向けてマロンさんは手を伸ばす。 今はまだ届かないであろう手を。 答えは幾重にも別れるけれど、

、人には命をかける価値があると思うんだ」

「親友、さん?」

男子高校生の全力で青髪を背中から地面に突き落とす。 馬乗りになる。 せっかく、彼女が期待した盛大な台本に乗らない手はない。 その上に、

テメエ。 何をっ 黙って聞いていれば、 よくも好き勝手ほざいてくれやが

襟を右手で締め上げるのを忘れない。

ったな!」

怖い顔をしているかは知らないが、 大切なのは、 この子の要求をちゃんと聞くこと。 それは重要じゃない。

か だって、 あんなんじゃ、 守るべき対象を誤るようじゃ、

だったら、 証明すればいいだろ。 俺が守れることを」

証明が簡単なのを祈るのみだ。
だって、そうとしかとれない安い挑発ばかりしてきたし。 青髪は目を見開く。 心の奥底で言わせたかった一言なのだろう。 あとは、

られる、 まぁ、本心は多分王宮になんか戻りたくない、 と思うし難易度は易しいのが来る筈だよね? はず、 かも、 と考え

..... じゃあ、コボルドリー ダーを倒すことで証明をお願いします」

「コボルドリーダー?」

「..... コボルドがいる洞窟にいるはずですから」

「それって……強い?」

o ;;

笑顔も凍りつく。 背中に冷や汗がべっとりと垂れる。口に張りつかせた、 なけなしの

リーダーと言う語感からして嫌な汗が止まらない。

そんな僕を安心させるように、 青髪は爽やかな笑みで答えた。

私より強いくらいですよ」

死ぬかもな。 そう思うと同時に感じてしまった。

ああ。嗚呼。

命すら惜しくない、 この瞳を救うためならば。 ڮ 奴に似た瞳を偽善でも救えるのなら。

6.ついつい思いだしてしまう

夢を見た。ずっと昔。中学3年生の頃の夢だ。

朝 あの日。 とりあって、 前日に決めておいた場所に向かう。 僕と彼女が初めて人として向かい合った、 彼女にとって久しぶりの学校に行こうとした日の事だ。 その翌日。

朝の挨拶。おはよう。

かみ、そう言った。 もっと人と仲良くなりたい、 ځ 僕の名前を呼びながら彼女ははに

僕を知って、 ったのだと。 人を知り、 悪意だけで人は存在するわけではないと知

だから、 顔で呟く。 君以外の友達を作りたい。 僕が一年間必死に追い続けた笑

その眩しい顔は今でも頭に焼き付いている。 い間違った選択肢を自分の感情で選んでしまったのだから。 この後、 忘れては け

彼女は僕に友達を紹介して、と言った。

別にそんなこと位、 良くて気のいい男友達なら何人でも頭に浮かぶ。 何でもない。僕は普通の男子中学生だし、 仲の

でも、 ス黒い感情が急に浮かんだ。 それじゃあ駄目だと思った。 その時は何故かはわからないド

動物に 今から省みると幼稚な嫉妬だったのだろう。 か興味がない平均的な文系少年。 片や毒物と読物、

もう一方は絶世の美少女。 しかも、 運動能力も抜群。

いた。 更に悪いことに僕のまわりには比較的能力の高い優良物件が揃って

た。 比べられ、 初めて心を開かせたのに相手にされなくなったら嫌だっ

深い関係にはなれない、 迷っていたはずなのに、 気が付くと建前上、 という理由で断っていた。 自分で作った友達以外

胸がズキン、と痛んだ。彼女は少し困った残念そうな顔で頷く。

尺だったので、 彼女とは別のクラスだった。 友達に観察を依頼する。 男が女々しく一々様子を見に行くのも

初めの放課と次の放課。 ニヤされながら報告を受ける。 彼女は問題はなく溶け込んでいる、 とニヤ

少し寂しく思い できたから。 ながらも、 喜ぶ。 まだ、 彼女は壊れていないと確信

その後、 たり。 彼女の担任に褒められたり、 わりかしい い気分だった。 クラスのみんなに事情を聞か

そう、 友達は2回しか報告にこなかった、 l1 い気分だったのだ。 実際、 と言うのに。 彼女をみててくれ、 と依頼した

自分のクラスでいつものように授業を受けること4回。

昼御飯を食べながら異変を感じたのは、 を来たガラの悪い、 二人が立っていて、 視線を送っていたからだ。 扉の外に見慣れない学ラン

生は携帯を取り出してどこかに連絡をとっていた。 背筋が急激に凍る。 無性に奴に会いたくなって、 何か説明できない嫌な感覚が宿る。 教室を出る。 ちらり横目で見ると高校

マズイ。

まだ、 ſΪ 悪い感覚のみを。 裏をよむことに長けていなかった僕は感じることしかできな

か だらり、 頼れる友の姿もなかった。 汗が垂れ胸が苦しい。 すがるように見た教室には奴はおろ

最悪の予感が流れた。そして、当たった。

彼女は普段は鍵がかかっ 下卑た笑いを浮かべる、 近所の他校生に囲まれていた。 ているので誰もよりつかない屋上にいた。

校に嫌がらせをしに来る連中だった。 そいつらはたまに、 中高一貫で、 ちょっとした進学校であるこの高

頼れる友は追われ、 僕に状況を伝えられていなかったのだ。

ていた。 7人もの他校生。 奴は囲まれながらもその内2人を気絶させ奮闘し

武道は昔から強かったのだ。

このまま行けば。 奴一人なら逃げれたかもしれない。 でも

結果論から言って僕は人質にとられ、 奴は全てを了承しかけ、

した、 彼女に魔の手が迫るのが耐えられなかった。 行動。 そんな僕が咄嗟に起こ

人類の夢の行為である空を飛ぶ。

落ちて、堕ちて、墜ちて推定4階10Mの高さから。

「助かったんだよな.....」

女に襲われたからだろうか。 とともに起きた。 ゆっくりと夢の中から醒める。 久しぶりに地面とゴッツンコする映像 昨日、 昔の奴の目と同じ目をした少

昨日斬られた左腕が少し疼くが、 マロンさんの術のおかげで動作に支障はないみたいだ。 魔法が使える世界にいた、 という

どさ。 すごいね、 魔法って。疼くのまでは止められないみたいだけ

景が甦り、 そんな想いを抱きながら横に眠る少女をみると、 思わず2年前の光

君が何もなくて本当によかった」

そう、呟いてしまう。

.....とはいえ。

途中、 左手を怪我しただけですんだんだけど。 木に当たって衝撃が緩和されたために、 僕は今と同じように

係は止まったままだ。 当然全部幸せな結末だとまではいかなくて、 あの日から奴の人間関

僕を傷つけてしまった。 けている。 そのことが楔となって、 今でも奴を締め付

推測の域をでない。 るのではないだろうか。 が、 このことが奴に僕への恋心を感じさせてい

僕は、 そんな同情みたいな選ばれ方をされたくない。

例え親友にだって奴を触れさせたくない。 負けてもいいなんていう戯れ言を吐く気にはなれないし、 誰一人、

だけれども、もし、 この世に幸せがあるとするならば

奴が奴自身で選んだ人と道を歩むことだと思う。

あの時、 奴が他校生に絡まれる前に紹介しておけば。 僕が奴の頼みを聞いて、 行動してい

ずっと悔やみ続けている。

でも

あるんだよな.....」 僕が好きな女の子に手を出さない最大の理由、 って別のところに

奴の感情、 というのも勿論大きな理由だ。 お互いに同情なんかで関

係を築きたくない。

お互いに。

「自分の感情すら満足に理解できないもんな」

そして、 僕は結論の出せない自分が嫌いである。

.....考えるの終了!

瑞々しい肌は攻撃を全部受け止めてくれる。 すやすやと毛布で眠る奴の頬をツンツンしてみる。 もっちりとした

毛布に奴だけ残して、 それ以上やると更に踏み込んでしまいそうなのでやらない。 朝靄のかかる中、 伸びをする。

おお、勇者。早いな」

声をかけてきたのは廢王子。丁度よかった。

少し話をしないか?」

7.吹っ切ることはできないけれど

朝日を受ける早朝の森。 に立っていた。 僕は昨日青髪に襲われたその場所で東向き

眩しい光に黒く写し出されている廃王子とともに。

っ手は来ているからな」勇者はアホか?勇気と無謀は違うのだぞ?しかも、 確実に追

(^ m ^ ;) あはは。

事の顛末及び、コボルドリーダー とを伝えた時の廃王子の反応である。 を倒 しに行くため別行動をとるこ

構造から違う生き物らしい。 れながらの統一者。 コボルドの上位種というか名前の通りコボルドの小さな部落の産ま いわば女王バチみたいなポジションに君臨する、 他のコボルドとは

......勝てるのかなぁ、僕(・__・・)

うな情報である。 あの強情な青髪はこうしないと本心 したがって王城に行ってしまうといえ、 (だと本人は思っている) に 今から尻込みしてしまいそ

まあ、 それでこそ勇者なのかも知れないが」

「あー、う~ん」

足こそ人間の方が速いから、 というか、 コボルドという生物実は結構強い。 殺された旅人はほとんど聞かないらし

いが、 3匹対1人だったら逃げることを推奨される。

でも

るらしいんだよね」 人間、 ってさ。 行動するより行動しなかったことに関して後悔す

程度は違えど、 いるのだ。 僕は行動しなかった。 その結果として奴を独占して

決して今の奴を否定するわけではないのだが、 行動に後悔している。 今、 僕は結構、 昔の

まぁね。もっと上手い方法を今も模索している」 金髪少女のことか?」勇者は何かを後悔しているのか?」

.....

よくわかるな、と思う。

「わからないが、下の方のことか?」

0 (^.^) o ズッガーン

あれぇ?僕ってこんなに力があったんだ。

瞬時にロッドを近くの木に叩きつけてみるとあら不思議。 木にロッ

ドが食い込みました。

養分が多分足りてないんじゃないかな。

......まあ、それはおいておいてだ」

, , , ,

「…… ボケだから許してくれ」

. . .

あの娘は君といるだけで、とても幸せそうだ」 わかった。 で なんだ」

だから、 だから、 僕は彼女が他の人をちゃんと見て選んでくれるまで答えな 問題なんだ、 と思う。 彼女は僕以外の人間を知らない。

でも、そんなことより 身勝手で情けないことがある。

だから、君も人に必要以上の責任を感じようとするな」

「でも.....」

てはいけないかも知れないが自分の責任は自分の責任だ」 少なくとも、それは相手を侮辱しているのと同じ行為だぞ。 言っ

わかっている。

とは この気持ちは、 同情、 なのだろう。そして、 真に僕が恐れているこ

僕の恋は偽物ではないかということ。

僕が同情をそうとらえているだけかもしれないということ。

その真実は"自分" と言う人物を本当に殺したくさせる。

実際、結構死ぬ気だ。

僕が死んだら、 自分の真の気持ちに気付いてくれる。 奴は公平な視点から誰もを見れる。 青髪は意地を張

勇者」

朝の日差しが眩しいのに目は廃王子の後ろから刺してくる陽光をと らえ続ける。 廃王子が呼び掛ける。 僕はその目を直視出来ない。

「安心しろ」

それの方がまやかしだ」 「こんな偽物だらけの勇者に何を安心しろ、 もし、 自分の気持ちが嘘っぱちだとか虚像だとか思ってんなら、 っていうんだよ」

(; ; ;

あれ、なんだこれ。

と違う複雑な感情。 いつしか、自然に僕の頬には涙がつたっていた。 安堵、 ともちょっ

あれ、 全身に力が湧かない。 なんだこれ。 僕はただ地面に崩れ落ちて泣き続ける。 体が産まれたての小鹿のように震える。 疲労

でも、不思議と悪い気はしない。が身体中を覆い尽くす。

あれ、なんだこれ。

第一、 んなこたぁ、 僕は、 嘘で恋している奴はこんな反応できない」 本当に瑠奈に同情で感情を抱いていない 俺にもわからん」 のか?」

廃王子は一文字一文字をはっきりと区切り、 告げる。 紡ぐ。

ただ、 例え初めは同情だとしても、それから始まる愛もあるさ」

(^ v°) ° ° (^ v°) ° ° (/ _ ^°)

ようやく、涙が収まってくる。

それと、 同時に隠せない想いが溢れてくる。 僕は、 そう。 ただ単に

:

「まだ、認めきれていなかったんだなぁ」

奴が好きだということを。

にせ。 らと言って、今からの話に何も関係ないのだけれど。 奴に恋をしていい、 ということを。 別にこの事がわかったか

少なくともこの想いを抱え前を向いて進もう。そんな気分には十分 になれた。

これで、 少しは生きたいという気分になったか?」

「気付いていたのか?」

さ さあね。 予想はしていたけど。 伊達に勇者より長く生きていない

思えば、 ない。 異世界に来たのは神が与えてくれたチャンスなのかもしれ

もう一度、 奴が人間関係を取り戻し、 僕が自分の感情を見つめ直す。

「とにかく、また魔法で連絡を取り合おう」

「ああ.....って僕は魔法を使えないんだが」

そこら辺はなんとかするから、 大丈夫だ。 追っ手に見つかるなよ」

なら、よし。

一回頷く。廢王子に背を向ける。

た紙と鉛筆を使用)もちゃんと準備してある。 ロッドと荷物の準備は完了。 奴への置き手紙 (リュックに入ってい

.. 本当に面倒なことになるのはごめんだから、 ついてこないでね。

「親友さん」

·

そんなことをしていると、 いつの間にか準備の整ったらしい青髪と

マロンさんが来る。

準備はばっちりだ。そう、準備は.....

。 あの~マロンさん?」

「ボクもついて行きますからね」

大変危ない死地に赴こうとしているのですが」

放っておけないですよ」

· · ·) g

ふ まあ、 が、 昨日コボルドにビビって泣いていた娘がよく言うよ、 回復魔法は大得意らしいから保険にはなるか。 とは思

青髪をじっ、と見る。

「 私は監視だから」

「せめてマロンさんは守れよ?」

「……確かにあなた以外の命は大事」

うわぁ。 ひど。 マロンさんも危なくなったら迷わず逃げてね」

「はい!その代わり怪我をしたら遠慮なくどうぞ」

「ありがとう、助かる」

けていくのであった。 そんなわけで勇者分隊はコボルドリーダーを倒すため、勇ましく駆

8.エロと微エロの違いに関して

途中、 水場に辿り着く。 兎程度の小動物をやり過ごしながら、 2時間程歩いて昨日の

「 ここからコボルドの住処に行く」

「わかっている」

来る場所だからだ。 大抵の旅人は水場の近くにはキャンプを張らない。 生物が集まって

る。 水は原初の昔から生き物にとって不可欠であるがゆえ、 ような肉食獣は(雑食かもしれん)ここで待ち伏せることが多々あ コボルドの

そんないい加減な推測によるものだ。

まあ、 どちらにせよ川岸に集落か井戸でもつくっていない限りはど

うしても水を汲みに来る必要がある。

じゃないかなぁ。 だから、 昨日見つけた場所を狩り場として以外にも使用してい るん

を隠して、各々が登りやすい枝を選んで慎重に登っていく。 とりあえず、見つからないように木の上に隠れることを決定。 荷物

「あ....」

ロンさんの声が。 重量を考えて、違う木に登っていると隣の木から息を飲むようなマ 次の枝によじ登りながら横目で状況を確認する。

どうした?....って」

恐慌警報発令中。

後ろから見える茶髪は逆立っていました。 ています。多分毛虫か蛇。 次点は蜘蛛。 何かに怯えるように震え

ため あ 落ちそう。 まあ、 2 Mくらいだから死なないとは思うけど念の

ヒョイ、 ションにして着地。 と登りかけていた木から足から落ちる。 膝を柔らかくクッ

そして、

「......させません」

「あたたたた?!」

> > 0

0 < <

救出に行こうとしたら、 青髪に流れるような動作で関節を決められ

「何をするの?!」

が? 右手の骨を折....、 もとい骨折をさせようとしているのです

「言い方が悪かった!何故そんなことをするの?」

「......二度なし効果という奴です」

えーと?どういうことだろう。

章の間にメインでもない人とのエロハプニングが同じ状況であるの は許せないのです」 ...この作品は微エロコメであってエロコメではないのです。

とりあえず拘りはわかった。 だから、 早く救出しに行こう」

えて動けないし、 マロンさんを支える枝はしなりにしなって風前の灯火だ。 十中八九落ちる。 本人も震

なければ」とにかく貴方が行っては駄目です。 常に読者の予想を蛇行し

していると思うよ!」 「読者としては今のテンションという変化球に見逃しの三振をきっ

決して打ちにいこうとすらしないだろうね!

笑止 なんですか、 読者って。はっ、 自分が主人公気取りですか。

「正論だが今、君に言われるのは凄くムカつく

数稼ぎが甚だしいですね」全く、展開がエロにしかもっていけないからって、 これは行

通に喋っているもんな、 全くもってその通りだ。 僕。 現に右手に折れるような痛みがあるのに普

本当に前回までのシリアスさはどこに失われた。

受け流して無表情のままマロンさんのいる木の下へ。 ようやく解放された右手を労り、 青髪を睨み付ける。 青髪は視線を

...... あれ?

' 少し笑ったのか?」

まあ、 青髪の口角がほん 気のせいだろうが。 の少しだけつり上がるのが見えたような気がする。

· きゃあ!!」

枝が折れ、 くんずほぐれずの状態が形成される。 マロンさんが青髪の上に落ちる。 お互いの手足が絡み合

これは微エロコメだ。 その事を忘れるでないぞ!】

やがる。 なんか神様、 つ ぽい声が聞こえた。 本当に前回までの面影が消えて

が引けたので、 とにかく、 服やなんかがはだけている女の子を見ているのは何か気 昨日殺したコボルドを置いた辺りを見てみる。

.....

おかしい。何かがおかしい。

生と同じくら 死体がないとかそういうわけじゃ いの大きさの胴体、 ない。 らしきものはそこに転がっていた。 しわくちゃ な犬の顔と小学

詳しい内容は省略する。

りにしてしまう。 だけれども。 まるで、 狂った殺人犯が行ったような凶行を目の当た

あたかも。 木端微塵にされた肉片。 その残骸すらこの世に残ることを拒否されたかのように

近付きながら、それを見て僕は、 すらわからない。 なぜ理性を保てていたのか、

「来るなっ!」

周りに血は飛び交っていない。 殺めたのは大体26時間前。

中でこのようなことをした生き物が存在する。 血の固まる早さまではわからないが、 その 1日を少し越える時間の

そう。

食べるためでもなく、 楽しむために死体を辱しめるような..

「親友さん?」

一座ったまま動くな!」

せられるものではない。 痛そうに腰の辺りをさするマロンさんに指示。 これは女の子には見

その生き物の特徴を少しでも掴まなければ、 視界の隅に何かが映った。 と思い辺りを見渡す。

····· なんだ?」

明の揮発性の液体。 試験管から用心のため油性の液体を少しだけ仕込み杖に仕込む。 透

2・2 ジクロロジエチルスルフィド。

第一次世界対戦で使われたこの毒ガスの威力は恐ろしい。 スタードガス。 だが、 現

イペリット。

またの名をマ

在では抗がん剤として生まれ変わっている。

毒を仕込んだロッドとポーチを用意して、慎重に近付く。

鼻の奥につー とした感じがこびりついてくる。 嫌な予感しかし

「.....変ですね」

つの間にか後ろに来ていた青髪に声をかけられる。 しながら前進を続け、 それに応える。 振り向かず、

座っていろと言ったはずだが?」

気遣いは無用です。 それより、 あの死体は異常です」

わかっている。 だから、 マロンさんについていて」

ならいいです」

遠ざかっていく青髪の足音。

は狂った人間。 な人間がこの近くに潜んでいるかもしれない、 さっきの青髪が言ったそれが示すこと。 もしかしたら、 ということだ。 狡猾で残忍 次点

近付くごとに匂いは酷くなっていき、 動物はこのような自分に無益なことは、 った。 地面が赤く滑るようになって しない。

大量虐殺でも行われたのか?」

滑る、 ない....? 滑る。 だが、 それだけで赤く染められた小石と服以外は見え

かがみこんで、 血で赤く染められた黒い見覚えのある服を手に取る。

確か、 白かっ たフリルがついている。 王宮で侍従達の着ていた服だ。 メイド服のように黒い

所々に穴が空いていた。 血を吸って重い。

グニャリ、 と地面に張り付く。 と中に入っていた何かが服の穴から滑り落ち、 カサカサとゴキブリが這い出てくる。 ベチャ IJ

そばには立派な剣が落ちていた。 そばにはコボルドが使っていたらしい血塗れのスパイクが落ちてい

た。

そばには白の中に2色入った小石が入っていた。

「......じ、地獄?」

た緑色のモンスターがいた。 何かを潰すような音を後ろに聞く。 振り返ると赤く血走った目をし

反射的にロッドを振り回し、"霧吹"。

木製の棍棒を装備. 一撃で地に伏す。 したゴブリン、 というファンタジー の住人数人は

だが、 いつの間にかその後ろには大量のモンスター が控えていた。

゙......マジかよ」

逃げ道は後ろにしかない。 でも、どう見ても罠だろ、この状況。

仕方ない。 多勢に無勢である。 殺しもやむなしだ。

持つ毒達。 ポーチの中を一さらいする。 てからは実験することすらしていない気体。 作成した後も厳重に保管している上、 右から3つ。 恐らく世界最高の威力を 威力を詳し

でかけてある。 結局捨てる程の勇気もなく、 力がないことを自覚している僕が自衛のために作った毒。 この3つだけはは梱包材で包み、 鍵ま

何より使っ 使おうか、 たあとの惨状を見るのが耐えられないだろうから。 と考えてやめる。 自分も危うくなる、 というのもあるし、

望ましい。 そうなると、 やはり他の毒か.... 0 その上、 屋外なので気体以外が

河豚毒、キノコ毒、あとは青酸、蛇毒。

かる。 前者3つは即効性ではない。 吸収から効果が表れるのに20分はか

よし!

持っている神経毒の中ではがらがら蛇の毒に次いで強い。 クレオパトラを殺したと言われているエジプトコブラの毒を選択。

尚 にできるらし 豆知識。 蛇毒はタンパク毒。だから、 胃の中では消化して無毒

係ないけれど!! もっとも、この場合は霧状にして肺に吸収させているだけだから関

出た毒が入っているので、 小説のように頭を食べなくても、 だからと言って生で毒蛇を食べるのは大変危険です。 必ず加熱してから食べましょう。 蛇の体内にも自分の毒腺から染み また、

ポーチの中を見て、 ドに仕込もうとした時、 その生物毒を取り出す。 僕は固まってしまっ た。 そして、 滑らかにロッ

「......なっ?!嘘だろ.....!」

新手が襲ってくるのに身構えていた僕の目の前。 モンスター 毒に倒れた仲間のゴブリンを。 達はまるで豚を挽き肉にするように。

9.ひき肉にはされたくない

ろ す。 狂ったように仲間だったものの残骸にモンスター 達は武器をふりお 信じられない光景。 しかし、 それは現実に目の前で進んでいた。

「 キキィー !」

だけど、 時おり自分の体を掻きむしる。 何かの症状に似ている。何かを摂取した時の症状に。 状況が敵が考えることを許さない。 興奮の度合いが段違いだ。

「.....図られましたね」

「...... あうう」

「 青髪!..... マロンさん」

うやら、 が、 気が付くと近くに二人の姿が。 している青髪と固まって動けないマロンさんを見て、 後を続々とついてくる槍を持つモンスター、それから服が損傷 余分な事を考えている間はないらしい。 あー、もうばか野郎。 理解する。

完全にはめられたか.....

共闘しているにしてはおかしな点がいくつかある、 どうやら、ここら辺のモンスターが共闘しているようですね」 っがな」

飛んでくる棍棒や槍に青髪もショー で早いが芸はない。 トソー ドで応戦。 攻撃は直線的

僕はその隙を狙って" きが鈍くなる。 それを一々、 霧 吹 " を連射。 後にいるモンスター達は肉塊に変えて 狙いたがわず全て当たり、 動

が そのお陰で一人お荷物がいても、 後ろに庇いながら生きていられる

......つ、多い!」

捌いても、 けで400匹はいる。 捌いても追い付く気がしない。 間違いなく視認できるだ

前には逃げられない。

こうなると、こちらが死ぬのは時間の問題になってしまう。

罠だとわかっても後ろに行く以外は。

ポーチの中を一瞥。 一瞬でも目眩ましになれば問題ない。

当然高校生が扱える程度の危険な薬品からは、 爆発?しかし、 ものは作れないし..... 死を恐れずに突っ込んでくる敵に意味があるのか? そこまで威力がある

達。 考えるまもない追撃、 追擊。 マロンさんを庇いながらも応戦する僕

「……つうあ!」

気を少し抜いた瞬間、 左腕に槍が突き刺さる。 木を鋭利に削っただ

けの粗末得物だが、殺傷能力がないわけがない。

あう。 何とか抜いたものの辺りに血が、 僕の血が飛び散り他の血と混ざり

でも、 ッドを振るう。 守るため、 帰るためには休んではいられない。 右手一本でロ

· あ......」

右手だけになった。足場が悪い。 バランスを崩す。 頭が重力に手招かれるのを切に感じ 棍棒が飛んできた。

言い訳をしようと思えば、軽く10は思い付く。 だが、 倒 れゆ

青髪が全ての防御、 の中でゆっくりと感じる世界は止まってくれるわけではない。 攻撃を無視して、手を伸ばす。 ゴブリンのうち

の一体がその間に割り込み、 青髪の進路を阻む。

必死に起き上がろうと後ろに手を伸ばす。 でも、 焦った手は滑り更

に体勢を崩す。

ロッ ドは手放してしまった。 左腕の傷口は汚物にまみれ、 激痛を催

..... やられた

振り上げられるゴブリンの木の棒は頂点まで溜められ、 動かない僕

の体を狙いすます。

衝撃に備え、 負は終っていないのだ。 体を固くする。 どんな状況だって負けられない 勝

「し、親友さん?!」

マロンさんが声をあげる。 でも、 返すことはない。

歯を食い縛り、追撃に耐える。

例え、100%勝ち目のない戦いだとしても、 て、僕には帰るべき場所があるのだから。 負けられない。 だっ

思うから。気持ちだけは 人が奇跡を起こすことがあるなら、それは精神に依存するものだと

群がるゴブリンやオークの首を斬り落としながら、 体が、足が思うように動かない。唯一動いた右腕も砕かれる。 必 青髪は手を伸ば

「し、親友さん!」「.....だ、駄目ぇー!お兄ちゃーん!」

失ってしまった。 二人の声をBGMに僕は保ちたかった意識を失った。

幕間・想いと思い

side ???

を拾ってくれた心優しいお兄ちゃんと一緒に。 物心ついた時から私は旅をしていた。 黒い髪を持つ、 孤児だっ た私

は違ったと思う。 お兄ちゃん、と言っても実はそこまで年は近くない。

でも、お父さんと呼んだら怒られた。

俺の子供みたいじゃないか、って。

今から考えると冗談半分だったんだろうな、 の当時は怖くって、それからはお兄ちゃんと呼び続けた。 って思えるけれど、 そ

お兄ちゃ そして、その指令を受けては私を伴って、 んは私の元々いた世界の誰かに仕えていた。 任務を遂行しに行った。

除して、 任務は大抵、 救う。 人助けだった。 それだけの任務。 人を襲う物をどんな形でもいい から排

殺す。考えもなく殲滅させる。

でも、 簡単にそんなことぐらいはできる能力をお兄ちゃ 無闇にその力を使いはしなかった。 んは持っていた。

所詮、偽善なんだけどよ」

満足のまま放置する。 中にはその場で襲いかかってくる人もいたが、 なんて言いながら、 いつも殺さないですむ、 それ以上の追い討ちをかけない。 と判断すると敵を五体 無力化をするだけ。

絶対に殺さなかった。

好よく、 周りにそんな人は他にいなかったし、 私の誇りの一つだった。 そんなお兄ちゃ んはとても格

だけど、だけれども。

あの日。 んと仲良く暮らしていた時。 お兄ちゃ んがようやく幸せを手に入れて、 私もお義姉ちゃ

ţ 今までお情けで生かしておいたモンスター と村を襲ってきた。 が、 賊がお兄ちゃ んを出

私は激怒した。村も村人も激怒した。

激怒しなかったのはお兄ちゃんだけ。

った。 いつの間にか、 無言で寄合の席を立っていた。 家にも帰って来なか

晒されたと言った方が正解だろうか。 結果論から言ってしまえば、 お兄ちゃ んの死体は次の日見つかった。

れ以上、 約をさせて。 お兄ちゃ 村に侵攻してこなかったことを考えると何らかの契約か誓 んは賊のところに単身武器も持たずに行ったのだ。 賊がそ

に気が付いた。 何日か放心の状態で過ごした後、 私は机の中に残された私宛の手紙

· アオイヘ,

青い髪が特徴的だったから、 とお兄ちゃんが私にくれた名前。

涙腺がゆるみ涙が溢れる。

最後の手紙を一文字一文、 字噛みしめるように読んでい

内容は私の出生だった。

私はどうやらお兄ちゃんが始末した人の娘だったらしい。 そして、許せないことが書いてあった。 お兄ちゃんではなく私がだ。

そんな意図はなかったのだろう。 く人を殺したくないと思うようになったというのだ。 でも、 私を拾った、 その日から強

私が。 うと、 じっとはしていられなかった。 私が大好きなお兄ちゃんを殺したかもしれない。 知ってしま

自分が嫌になり、 お兄ちゃんを嫌いになり、 世界が嫌いになった。

名前を捨てる。それが、まず初めの決意。

お兄ちゃんを殺した賊を殲滅する。 それが、 その次の決意。

死ぬまで放浪する。それが、最後の決意。

この世界に来る前に見た、 何でもない死の一場面だった。 最後の光景は剣が自分のお腹に刺さる、

ああ、 自分は2つ目の決意は達成できなかったのかと悟る。

もう、 どうでもいいや。 そう思ってされるがままにされていた。

あの男の偽善を見るまでは。

あの男はお兄ちゃ んより数段弱い。 まともに打ち合ったら私よりも

弱いだろう。

身体能力も私が見てきた男の中では下から数えた方が早い。

いた。 そんな男が偽善を行っていた。 お兄ちゃんと同じことを行うとして

あの強かったお兄ちゃ んよりもずっとずっと弱いのに。

っ た。 たくないと思って。 モヤモヤして、 気になって。 王宮で無気力にボー、 こんな気持ちになるなら、 としている方が楽だと思 ここには 61

らごめんなんだと思い聞かせた。 ないのに。 何かがおかしかった。 でも、 あんな奴の側にいて死ぬのは、 死ぬなんて可能性も示唆されてい まっぴ

その途中。 こっそりとリュ ふっ、 ックというものを見まねで背負って来た道を戻る。 と考え付いたことがあった。

けだ。 ど、隣に女がいた。 気が付くと、 剣を持っていた。 ちょうどい ίį 一思いに刺してしまおうと思っ ちょっとした試験にはうってつ たけ

あと3歩。 叩かれ散らされようとしていた。 気が付くと、 それだけ進めば救えるかもしれない また私は誰かを殺そうとしていた。 のに。 今度は直接的に。 男の命は酷く

ようやく目覚める。

ああ。 私は。 私はただ 甘えたかったんだな、 ځ

すがりたかったんだな、と。私は馬鹿だ。

私が殺すのに、 見ていることしか、 結局できない。 でも、 でも

.....だ、駄目ぇー!お兄ちゃーん!」

納得、出来ないよ。

なのに。 あの人は多分、 今回も悪いのは私なのに。 事情も知らずに私の我が儘を受け入れてくれただけ だから、 死ぬのも私だけで十分なのに。

なのに、なのに

side マロン

ボクは臆病だ。

生まれつき物凄く臆病だった。

人に対してではない。 動物、 主にモンスターに対してだ。

近所のワルガキに混じって遊ぶことはできても、それに混じっ りには行けない。

に 当に役にたたない。 モンスターを見た瞬間に震え、 悔し ſΪ 攻撃魔法だって使えない訳じゃ 動けなくなってしまう。 狩りには本 ないの

よかった。 幸いにも、 かったのだろう。 が、 一 治癒魔法がつかえたので、 体できなかったら、 何をして生きなければならな 癒師になることが出来たから

う。 まあ、 それ以上、 別に特筆するような人生は送っていなかったと思

ちて死んだらしいこと以外は何も。 あの世界で普通に生きて、 村にモンスターが来て、 最後は崖から落

それから、 もう一度生を得たボクはとても嫌な状況に陥っていた。

だった。 欲望の捌け口にされるために召喚されたそうだ。 本当に最悪な気分

生をもう一度得られても、これは.....地獄となんらかわりがない。

だから、 お互いに誰が誰かを知る暇すらなかったけど、 解放された時は本当に嬉しかった。 4日間急かされ続け、 簡単に耐えられた。

生きていることに喜び、自由に感謝。

途中、 その日の朝もそんな気分で水浴びをしていた。 殺気みたいなものを感じたけれど、 何も思わずに。

いつの間にか囲まれていた。 四方八方、 余すところなく、 モンスタ

地面に また、 殺される。 へたりこむ。 苦しい。 体が動かなくなる。 苦しい。 何も考えられない。

ただ、苦しい。

でも、 暫くそうしていたら、 まだ不安は消えない。 目の前からモンスターが消えていた。 そのまま座り尽くす。 安 堵。

すがるものも、 何もないこの世界で不安を対処する方法なんてしら

ない。 どうしていいかもわからない。

そのまま目の前のものに抱きつき続ける。 まだ、 怖かった。

助けてくれたその人は落ち着くまで醜態を咎めないでおいてくれた。 それが救いではあるけど、 なんという醜態を曝したものだ。

二度とこんな事にはなりたくない。 それと同時に思う。

ボクの力をこの人のために使いたい、 ہے

け。 正確にはこの人とともにならモンスターとでも闘えるかもし

れない、

何故かそう感じた。

なのに。

親友さん?」

今、ボクは何をしている?

ただ、固まって、血でベタベタな地面に座って 助けてくれた、この人となら闘える、 のに動けすらしない。 と思った人が死にかけている 足を引っ張って

いるだけじゃないか。

動かなければ何も変わらないというのに。 ボクは動けない。

ている。 今、 あの人は、 ボクのことを責めようともせず、 死に着実に向かっ

肉を穿たれ、 骨を砕かれ、 命を削られている。

でも、今なら間に合う。

心臓がドクン、と波打つ。

そうだ。今ならまだ間に合う。

怖くても、 のだから。 苦しくても。 最初の一歩を踏み出そう。 まだ、 間に合う

この世界に来た時、 唯一ボクが持っていたもの。茶色の杖。

震える手で握りしめ、 多く村人の命を助け、 前に出す。 何度も死を見送ったことのある杖。

嗚呼。 簡単じゃないか。

後は目を瞑って、精神を制御して

`.....だ、駄目ぇー!お兄ちゃーん!」

必死に駆けてくる。 薄目をあけると、青髪さんが周りのモンスターを斬りまわしながら、

自分より取り乱している人を見ると、 何故か少し落ち着く。

風 大いなる風。 太古よりそなたを使役する一族が告ぐ。

「親友さん!」

呼応の完了。目標を設定。

薙げ。

「..... まだ、だな」

弟達を覗く。 僕はこの世界ではない、 生まれ育った世界から持ってきた双眼鏡で

隠蔽を自分達にかけているのに茂みで伏せているのは念のためだ。

· いいのか?」

「何が?」

' 弟が死ぬのかも知れないのだぞ?」

隣で同じ姿勢で尋ねてくるのは黒を纏った男。 金色の髪を腰まで足

らし、澄んだ青色の髪をしている。

僕は男が暗に問いかけていることに気付き横目で見る。 そして、口元には笑みが。 悪戯で嫌な笑みが張り付いて

別に弟に死んでもらいたいとか思ってねーよ」

ククク.... 我の一言で思い至るとはよっぽど後ろめたいのだな」

「.....うっせ」

だが、 死んで貰いたくて見守っている訳ではない。 僕がここにいるのは必然だ。 この男がいるのは偶然

ずっと、 それこそ夜も寝ない覚悟でやって来ているのだから。

嫉妬。 罪悪感が強い。 羨 望。 それらが混じっていないとは言えないが、 それよりも

これは本当は僕がやるべき仕事だったのに。

「それで、君の弟は本当に持っているのか?」

「多分ね。.....出来損ないの僕とは違って」

「ククク.....出来損ないだと?」

そう。僕は持っていない。

持てなかった。 遺伝しなかった。 だから、 僕ではできな

隣に座る男と、 この世界で元々勇者であった親父が交わした密約に

反している。

: 心解除 未完成"。

ば。 力を持ち、 人を含めた動物の心にかけられた鍵を解除する事のできる、 なおかつ、 この世界の真実を自分で知れるものでなけれ その能

なかった。 暴れすぎたし、 **心解除** 完成形" 僕 は " : 心解除 不完全 すら手に入れることが出来 マインド・リコー 孝フェクティブ を持っていた親父はこの世界の真実を知る前に

教えられてしまった僕は、 だから、 この世界を救えるのは弟しか 救えない。 l1 ないのだ。 真実も、 目的も。

「しかし、本当に持っているのだろうな?」

「持っているさ」

でないと引き受けさせたりしない。

再び、双眼鏡を覗きこむ。

そこで、 展開された状況に思わず微笑んでしまう。

進歩と言えるだろう。 青い髪を持つ勇者候補と茶色の髪を持つ勇者候補は闘っていた。 に茶色の髪の方はさっきまでは闘えていなかったのだから、 大きな

風が薙ぐ。 剣が舞う。 弟を囲んでいたモンスター達が押し戻される。

だけど、 あれじゃあ、 もう持たないな。 そろそろ潮時か。

「行くぞ」

隣の気高い金色の男に声をかける。 た男が頷く。 遠視で同じように光景を見てい

「ああ。形式は?」

術者まで全滅。 あそこの収集をつけてから強襲しよう」

「......わかった」

などそう上手くは嵌まらない。 本当なら弟に辿り着きくらいしてもらいたかったが、 まあ、 目論見

だけ僥こうだ。 この事態自体がイレギュラーなのだから、 弟の能力の一端を見れた

飛ぶ。風に乗る。両手を前に。

術式を展開する。

焔 灼熱の紅き光。 **人類に繁栄を約束した協力者に告ぐ。**

目標を設定。範囲を限定。

威力を最大値に固定。 眼前に巨大な火柱が立つ。

「ククク.....出来損ないとは誰のことだ?」

出来損ない、 「例え、 類稀なる魔法適性を持っていたとしても必要がなけりゃ っち!」

柱の裏にいる勇者様ご一行は酸素がなければ死んでしまうだろうか 魔力操作で風を送るのを忘れない。 僕と隣のこいつはともかく、

金色の男は笑いながら炎の方へ歩み出す。

少なくとも君は価値ある人間だ。 我等の理想とは違った形の、 な

「どーも。で、助太刀はいるか?」

「無用だ。ただの三下、我の手で十分だ」

だろう。 片手を挙げ、 炎の中へと消える。 まあ、 あそこまで言うなら大丈夫

のが残った。 ンだったものとコボルドだったもの、 10秒間くらい燃え上がった焔柱はすぐに焼け切れ、 要するにモンスター だったも 後にはゴブリ

`.....あなたは何者ですか?」

と倒れている弟が現れる。 全滅したモンスター 達の向こうにさっきまで観察していた少女2人

ただ、 仕方ないのではぐらかすことにする。 まだ、 明確な答えと素性を言うわけにはいかない。

君たちの仲間の心配はいいのかい?」

倒れている不肖の弟を指すことによって。

「あっ、そうでした!」

.....茶髪さん」

「マロンです!青髪さん」

...... マロンさん。 とりあえずここを離れましょう」

そして、 青髪は抜いたショートソードで僕を警戒しながら弟の上半身を持つ。 一礼をして下半身をもった茶髪を伴い行ってしまった。

僕は彼等とは逆にあいつが消えていった方へ歩き出す。 ル進んだところの決着は、 もうすでについていた。 数十メート

突き付けられ、 敵らしい、 エルフ的な風貌をもつ混ざり者は、 動けなくなっていた。 あいつの剣を喉元に

キ だ。 側には斬られた大きな樹。 あちらの世界にもあった。 今回のモンスター達の暴走の元、 コカノ

毒性を使って、 コカインは覚醒剤と同じような症状を起こす麻薬だ。 本能のままに争いを起こさせようとしたのだろう。 この女はその

この世界の神の本能のままに。

ţ 樹 の栄養にかえようとしたからか?」 肉塊に一々変えていったのは表面積を大きくして早く分解さ

..... そうだ」

栄養に変えていったらしい。 樹の葉を食わせてコカインの中毒性を利用して操る。 まあ、 はコカインの樹に依存しているから、 そんなものを一々書い ていったってつまらないから纏めると、 補うために操っている者すら その際の魔力

じわりじわりと燃やして遊んだり、 って換気したりしていてあまり聞いていなかったが、 途中からあまりにも問答がつまらなくなったの んな感じだろう。 臭いを封じ込めていた結界を破 で、 コカインの樹を 大まかにはこ

おい、終わったぞ」

あいつが低い声で僕に声をかけてくる。 の様子も気になるし 終わったのか。 じゃ ぁ 弟

「ああ。始末は任せろ」「じゃあ、僕は行くな」

最後に一度女を見る。

黒 が一瞳に、 中々の美貌を持っているが、 雪膚。 髪は緑。 汚いボロで体を纏っている。 頬が痩けてみすぼらし

ぐうう

何と言うか、 貧相も貧相。 何日間、 食べていないんだって感じだ。

目だけは気丈に光っているけれど、 ているのは 虚ろだし。 多分頭がフラフラし

ぐうう

何日寝てないんだよ、 血糖値が足りないせいだろ、 なんだその目隈が色濃く。 てか飯くらいちゃ んと食え、 それより

イライラ イライラ イライライラ イライラ イラ イラ イラ イライライライライライライライライライライラ イライライライライライライライライライライラ イライライライライライライライライライライライラ

どうした?.....なんか怖いぞ?」

いや、気が変わった」

う。 エルフの縄をほどきながら、 そう告げる。 あいつはハッ、 と一度笑

流石は兄弟といったところか?」

| 勘違いするな。こいつの命は僕が奪う」

ばせる首輪が、 あいつは鼻を鳴らす。 エルフの細い首についた。 それから指を鳴らす。 首輪が、 主従契約を結

位置を知らせる能力がついている。 有効に使え」

「恩に着る」

わ 奴隷だからといっ れないようにな」 て 主人を殺せないわけではない。 精々命を奪

ああ」

させ、 目覚めると満天の星空だった。 昔いた世界では見ることの出来ないほどの。 都会じゃきっと見ることのできない、

「..... ここは?」

のみだ。 悲鳴と怒号。そして、辺り一面が灼熱に包まれたような記憶がある 意識を失う前。 最後に見た光景。 群がるモンスター が飛んでい

動かぬはず左手を頭に持っていく。

「生きている.....」

何が起こったかはさっぱりだ。 気がかりもいくつかある。

「生き残れた、みたいだな.....」

ほっ、 ら痛い首を動かし、 と一息をつく。 横を向く。 途端に落ちかける意識。 かろうじて保ちなが

˙......気が付かれた様子ですね?」

「大丈夫ですか?親友さん」

姿があった。 焚き火があって、 火の側には黄色く照らされたマロンさんと青髪の

時たま小枝を火にくべながら、安堵の笑みを浮かべている。

二人とも無事か……本当によかった。

暫しの間流れる暖かな沈黙。 それを不意に青髪が破った。

げる。 どこで習ったのか正座をして、 地面に擦り付けるかのように頭を下

..... すみませんでした」

いやいや。 謝るのは僕、 でしょ?」

もお受けいたします」 いえ。 私の我が儘でおきてしまったことですし、 どんな罰で

あー。弱ったな。

何らかの誤算があったとはいえ、全員を命の危機に陥らせたのは僕

だ。怒られることがあっても、感謝されることはない。

だが、青髪は僕の言葉ごときじゃ止まらないのは身にもって知って

最終手段に助けを求めても微笑みながら手を振るだけだし。マロンセン。いる。

ただ、 まあ、 しかし。

もし、 代わりに一つ僕の願い事を聞いてくれるとするならば、

「ちゃ んと僕の側にいてね?できる限りみんなを護るから」

0

ど こんな失態を晒した後じゃ、 それでも言っておきたかった。 口だけの男としか見えないだろうけれ

わかりました、ご主人様」

そういって僕の前にかしずく青髪。

うむ。これで一件落着.....うううう?

· · · · · · · ·

おかしい。何かが盛大に違うような気がする!

というか、呼び名がおかしいよ!

何この世界。 アキバの平行世界か、日本文化の浸透率の見直しを行

とりあえず、まず、恵1ておくべきことはわないと僕の中の辻褄が合わないよね?!

とりあえず、 まず、聴いておくべきことは

君はメードという幻想か、 それとも妻という脳内設定かっ

まずは、 奴という心に決めた女性がいる以上それは避けたいからねっ! ドロドロの三角関係になっていないかを確めることだろう。

青髪は無表情なまま、少し小首を傾げる。

......当然従者という立ち位置ですが?」

はないらしい。 胸を撫で下ろす。 どうやら、 フル、 っという面倒な行為をする必要

どちらかに絞っていたなら、そうしないと背信行為だと思うからね。 まあ、うちの経済状況をかえりみても、 やっぱり、2人の人から異性として好かれている、と知って 従者さんなんて雇う余裕な

そんな様子の見て、 本当にしたかはわからない) し染めながら言葉をつなぐ。 何故か少し膨れっ面 になった後、 俯きがちになり、 (基本的に無表情だから 頬を少

いけど。

もちろん、 後者という意味でも構いませんが」

「却下」

.....側室も」

' 辞してください」

· · ·

ま、冗談なんだろうけどね。 今はとにかくいっ か。

何かを失いそうだし。 面倒だし、ダルいし。 四肢がジリジリ痛むし。 何より、 深く聞くと

体を起こす。腹筋が内出血したように痛む。

周りを見渡すと、 くだった。 昨日コボルドに襲われた水の流れ落ちる水場の近

.....って、おい!

「移動するぞ」

足に力を入れて立ち上がる。 こんなところにいたら何が起こるかわからない。 一歩踏み出し、 危険だ。

「うっ.....」

鈍痛を感じてよろめき倒れる。

かり寝ていて」 回復魔法といっても万能じゃないの。 だからボクの言う通りしっ

「だが....」

配すらありませんでした」さっき周りを調べましたが、 おかしなことに生き物一匹の気

「それなら逃げるべきだよ!」

生き物一匹いない、 いたる。 なんておかし過ぎる。 だが、 その理由にすぐに

あの狂ったモンスター共に殺されたのか、 ځ

だけど、 確証は全くない。 もし、 他の要因が

どちらにしる、 その傷では親友さんは動け ないよ」

を見つめましょう」私達を心配して頂けるのは嬉しいことですが今は楽しいこと

ろうし傷口が開いたりしたら大変だ。 と思いかけて止めた。 確かに多少歩けはするが、 大して歩けないだ

じゃあ、

親友さんを運べ、 っていうのは無理、 だからね?」

ならば、

怪我をしたばかりで五体不満足のご主人様を置いていけると

....ですよねー。

もう、いいや。諦めた。 てここで野営を行うしかない。 体を横に傾ける。こうなったら覚悟を決め

隠し玉も生き物一匹いないんじゃあ使いようがないしね。

栄養補給でもしよう。 携帯食料を取り出そうとして..... 自分の荷物へ張うようにして行く。 そして、

あれ?」

コロコロと何かが転がり落ちてきた。

カップ麺だ。 容器はブラスチック性の。 確か山口県に向かう前にコ

ンビニで買ったんだっけ。

保存食にも飽きてきたところだったんだ。

営地は水場の側だし。 普段は水を大量に使うことは出来ないけれど、 幸か不幸か今回の野

やかんを何故か今持っていたし。

がり、 水を入れ、 薪の上にそれをかざす。 タオルを濡らして取っ手をもつ。 体に鞭を入れ、 立ち上

「うん。とりあえず、その呼び方はやめて」「......私がやります、ご主人様」

あと、どうして僕は君にそういう風に呼ばれているのか疑問だよ。

.....主人の方が好みでしたか?」

呼び方の問題じゃなくて立ち位置の問題なんだけど?」ではなんとお呼びしたらよろしいのでしょうか?」

そうだし。 それにしても呼び名、 聞いてねー。 あだ名を出すのは恥ずかしいし、 ま、 いっか。 か。 あー。 普通に名前を言ったら様づけされ 弱ったな。

名 前、 分離すれば格好いいんだけど。 実は密かにコンプレックスだったりするからね。

「……わかりません。ご主人様」「普通に勇者とでも呼んで」

おおう。 会話の流れを普通に流れを無視しやがった。

青髪。うちは、君を雇える余裕はないぞ」

らないけど。 けっ それ以前に元の世界に帰れる場所が場所だから帰れるかわか

水蒸気を吐くやかんを中を見る。

うん。

 $(\cdot \circ \cdot)$

まだかな?

「......構いません」

「いや、構わない、って」

.....私は元々平穏と安静、 しかし、 あなたはそれを止めた」 及び生を求めてあの王様に使える気で

となく貴方のものです」 . だから、この髪の毛の先から、足の先。 私の全てはあますこ

あくまで結果的にだし、 し前をつけろ、と。 自分で止まったんだけどね。 要はその落と

うん。僕には荷が重過ぎる。

「ボクには無理」「マロンさん、助けて」

本気で助けを求めるものの、 にべもなくかわされお話にならない。

(-\s\ ;)\(\cdot\0\)/

お。 やかんの方はこれくらいでいいかな?カップ麺の蓋を開け、 薬

味を入れ、お湯をかける。

「カップラーメンというものだよ」「親友さん、それはなんですか?」

| | | |

食事である。 味わって食べよう。 マロンさんの言葉に返答しながら割り箸を割る。 久しぶりの暖かい

さて、 思い、 らを見ていた。 汁の中へ箸を伸ばす。 いざ食べんとすると、 そして、 マロンさんがジー、 しっかりとかき混ぜる。 と上目遣いでこち

「……主人。きっと欲しい「え~と」

んなもん言われなくてもわかっている。「......主人。きっと欲しいのですよ」

問題は割り箸が一本しかないとこだ。正直な話、 キスと変わらないような感じになってしまう。 このままでは間接

まあ、 ない。 反対側で使い分ける、という手段もあるが汁物でやりたいとは思わ 垂れてくるから。 でもあんまり気にするのもあれか。

「食べる)

「食べる?」

尋ねると物凄い勢いで頷いて、 控え目に口を開ける。

閉じられた目は開いた時とは比べ物にならないくらいに萎縮して、 少し掬うと汁がたれないように補助しながら口元へ。

フランクだから、 .. 顔は物凄く可愛いんだよな、 あまり意識はしていないんだけどなんというか.. この人。

長い睫毛がフルフルと震えている。

「.....主人。私にも」

「はいはい」

(· · ·) m,

今更間接キスも何もないような気がしたので、 ムで口元へ運ぶ。 青髪の元へノー タイ

はなんら変化はない。 なおこちらは無表情。 精々口を少し開いたくらいのことだ。 マロンさんと同じく整い過ぎた節のある顔に

こうとして マロンさんと同じように青髪の口中に入れ、 キラキラ、 いせ、 ギラギラと目を光らす二人を見た。 自分がようやくありつ

「もっといる?」

. はい!

「…… (コクン)」

(^| ^;)

恋人がするア〜ン、 娘を抱えて大変だ。 薄目で口を少し開けて、もっと、 と似た感じだが、 もっと、と要求する二人。 気分は親鳥。 腹ペコな2羽の

が、 結局、 昔の奴と同じ笑みを救えた。 まあ、 僕の腹にラーメンは一口もおさまらなかった。 いのではないのだろうか。 その上、生き長らえた。

しよう。 この事実だけで精神的にはお腹一杯なのだから、少し空腹でも我慢

腹はすけども、気分の軽い闘いの後であった。

呼ばれ続ける僕と」 本名が未だに出てこないため、 勇者でもない のに便宜上勇者と

瑠奈 (以下瑠)「私、こと月島瑠奈の」

二人『2章エンディングトーク!!』

作者・作者の兄((以下作・兄)『イエーイ!

作「ようやく2章が終わったー!」

僕「まずは作者の発言からかよ!」

作「いや~大変だったんだよ?改稿するの

僕「知っているけどね」

作「茶髪さんのネームに一番時間がかかった」

ああ~。聞いてきたもんな。覚えやすい名前ないか、

いや、それであのマロンとかいうセンスの欠片もない名前なの

?覚えやすいかも知れないけど」

作「それがさぁ。兄貴と妹に各々聞いたのよ。 そしたら、 兄貴が茶

色 = 栗色だからチェストと」

ああ、英語で栗はチェストナッツと呼ばれているからな」

作「妹からは可愛いからメロン、と」

それは多分食べたかったんじゃないかな?」

もう面倒だからくっ つけてメロン= チェストにしようと思った。

書いてすぐに」

メロン胸

作「.....と和訳できることに気が付いた」

兄 僕 「..........」

僕「いや、流石にこのプレイはないわ」

兄 ああ。 自己紹介の度にメロン胸だと名乗るなんてな

作 ね 問題があるだろ?ちなみに主人公の名前も出さない のは問

題があるからさ」

僕「因みに何が問題なんだ」

作「版権的に」

兄「まさかの二次創作だったの?!」

いせ、 流石に嘘。 というか存在感のないヒ ロインはどこ行った

んだ?」

僕「そう言えば、さっきから姿を見ないなぁ」

瑠「親友君!見つけたぞ!」

僕「何をだよ」

私と親友君の出会いの話(という設定の話) をだ!」

中学二年の春。 僕は森の中を一人で歩いてい た。

瀬にはリュック。 リュッ クの中には消毒液をはじめとした数々の医

療品。

僕は子供の頃から不思議に動物に好かれる。 その途中だっ え消毒しか知らない その日もたまたま森の中で見つけた大怪我をした熊の治療 (とは 例え畜生であろうと不思議と放っておけなくなってしまうのだ。 た。 ゴッコ遊びみた なものであった) そして、 なつかれると に向かう。

「.....っ?」

な少年であった僕は気になり、 森の中で不思議な瞬きに会ったのだ。 思わず追いかけてしまう。 当時から好奇心旺盛、 無鉄砲

木々を駆け抜け、泉へと続く道なき道。

途中に散乱する段ボー ルにわずかばかり感じられる生活感

凶悪な罠に妨害しているとしか思えない 物の配置。

それを通り越した先の泉に奴はいた。 々しい肢体をおしげなく披露し、 サラサラの金髪をなびかせながら。 今より少し幼い発展途上な瑞

·

付けてはいたが) 予想外の事態と眼福に思わず赤面して目を反らした。 (横目に焼き

その気配と漏れる吐息にでも反応したのだろうか奴はこちらを見つ

ヤバッ......弁明.....

だけれども、 どんなの弁明のしようがあるのだろうか。

固まっている僕の前に彼女はスタスタとやって来た。 何も隠さ

ずに。

ようやく謝るべきだと気が付いた時には奴が目の前にいて

をする気で.....。 私ともあろう物が油断したか.....。 させ、 まずは連絡手段を絶つべきか」 貴様どこの工作員で、 何

「..... あの~?」

「誰が喋っていいと言った!」

ちゅ、 の上に全力で正座。 厨2病?とりあえず凄い剣幕で怒鳴られたので正座。 腐葉土

「まず貴様の所属は?!」

「いや、普通に中学校」

中学校が何故私を.....っは、 成る程私が問題児だから殺そうと」

「するかっ!」

では、そこ以外のどこの所属だ!」

どうやら某空想病でも発病している模様。 ようと試みる。 僕は奴を少し落ち着かせ

(以下黒歴史的やりとりが続く)

うっん。 僕って普通の子供という設定じゃなかった、 け

コメントがしづらいな。色々と」

ま、 まあ肉体的には平均的な日本人さ」

瑠 うむ。 じゃあ、 次回は私達の初めての性的な交わりを載せるぞ」

やったことないよ!僕は潔白っ!」

この作品を18禁にする気か!」

兄

弟を殺させる気か!」

むむむっならば」

おっと、 時間だ。もうそろそろこのコー 締めないと」

兄 コーナーとかあったの?!」

ああ。 因みに今はフリー....

ラジオの番組みたいだね」

フリー クトー ク?

お 時間だ」

瑠。 では

えええ!帰しちゃうの?」

「ぶっちゃけ、 自分合わせて3人のキャラを操りながら人と上手

く会話するのは難易度が高過ぎる」

兄「言っちゃ いけないよ!」

次は告知コー

何を告知する必要性があるんだよ」

兄

次章で何をするかを」

また何かを召喚する気な の

いせ。 今回はお前に託す」

兄 無茶振りすぎるだろ!」

は ίį 台本こ の通りに読めばい ١١

兄 次は、 主人公の兄のターン です.

ああ。 現段階の構想はな

兄 一週間で次行けるのか?」

あー。 実はその事なんだが、 もうすぐ隔週になっちゃ いそう

兄 はあ?なにその宣言」

作品"砕術師の歩む道(仮)"を堤にいや、年末年始で少し李いそがし しし のと学業事情。

"を堤載する予定だから」

兄 連載?」

うん。 学園チー ト物に なるのかなぁ

何も言わ んがその後はこれとお互いに隔週にしろよ

はいはー ſΊ ぁੑ あと緊急募集が一つあった」

今度は何?」

この話 の方向性としてハー レムが l1 l1 か それとも一対一がい

いか、 それとも普通のラブコメ的に仕上げるのがい の か意見が聞

きたかったんだ」

「決めて いなかっ たの?

「どれでも から。 俺はこの小説にこだわりを感じるのはそん

なところではない

パだっ たらなんだよ

刻一 刻と変わる筋肉 の様子を追いかけ続け、 なるたけ少ない 文

字で数多の動きを表現する」

兄 ああ、 バトルか?」

顔文字だ

そ が小説書い てい てい

れからもよろしくお願いします」作「まあ、なんかグダグダな会話を繰り広げてしまいましたが、こ

0.英雄達の軌跡?

世界から見放された、誰にも報われない小さな女を救う。

そのためだけに勇者は手を差し伸べる。

本当は勇者には力はなかった。

才能はあったけれども、それを伸ばす気にはなれなかった。

自分、仲間、村、国、世界。それらを救う最低限の力と仲良くなろ

うという意気さえあれば何でもできるのだから。

彼は守りたかった。 目の前の無垢で何も知らない少女を。

彼は見せたかった。この世界の美しさ、醜さを。

何より彼は教えたかった。 己の根本を支えている力

魔王よ、 私の手を握れ。そして、ともに世界を見に行こう」

この日。人間界の全ての国では。

世界共通の敵 勇者という名の反逆者が指名手配されることにな

ą

英雄伝 3 章 孤独の魔王と最弱勇者』

ファンティ ク・セード著より一 部割愛

2 : 神の御子"

焔 灼熱の紅き光。 人類に繁栄を約束した協力者に告ぐ。

範囲を限定。方向を設定。

消せ

途端、 何をしているかというと、 辺りが肉が焦げる匂いで満ちる。 この腐敗臭が不快なので、 浄化している

大 気 不変に属す空気。 見えざる命の祝福者に願う。

ڮ 範囲を設定。 形状を球状に。 術式は外界への影響を最小限にするこ

合わせろ

囲に広がっていく。 手から半円状の膜が出て、 結界、 という奴だ。 途中の物をすり抜けながら、 限定した範

効果を持っている。 結界にも色々と種類が有るのだが、 これは周りと少しずつ同化する

つまり、 発散させている、 匂いを外に漏れにくくしながらも、この辺り一帯を換気し と考えてくれればいい。

`.....ほぅ。貴樣.....」

· それ以上はなしだ。それに、僕は関係ない」

が、出来れば否定したいことなのだ。 目ざとく気付き、 何かを言いかけた奴隷に釘を刺す。 それは事実だ

何度か後ろで不穏な動きを感じたが無視。 ついてこい、と手で合図をして、 近くの広場 へと向かう。 その間、

油断ではなく、これは余裕というものだ。

一貴様、名は?」

「セイイチだ。君は?」

エル。 では、 セイイチ。 幾つか問わせて貰おう」

ピリピリと感じる、 ゆっくりと、 腐葉土を掻き分け進む音が途絶えた。 おいおい。これが奴隷の態度かよ。 返す。 殺気。 懐へのびかかる右手の気配 思わず苦い笑いが溢 同時に僕も進むのをやめる。 れる。

「なんだい?」

`.....まず、貴様はやはり。神の御子。か?」

に苦笑。 結局さっきの質問をオブラー トに包んだだけだよね。 そう考えて更

青汁を飲まされた感じだ。

解と言ったら正解だけど、 それにしても、 無言の僕達の間に風が疾る。 神とはね.....おこがましいと僕は思うんだけど。 間違いと言ったら間違えだ。 正

.....このままじゃ納得してくれないか。

ねえ、 あと、 2 つ。 質問はそれだけ?」 何故私を助けたか、 Ļ 貴樣、 いや貴様らの狙いは

なんだ、ということだ」

困っ たな。 一つしか答えられないや。

すぅっ、と息をすう。そして、吐く。

じゃないしなぁ。 主人という権利を振りかざしてもいいのだけど、 正式に契約した訳

すぎるもん。 かと言って、 答えないのも印象が悪いし。 暴力も嫌だ。 僕の方が強

じゃぁ

「賭けをしないか?」

「賭けだと?」

だからその事も含めてな」 お前も僕の奴隷になることなんて納得していないだろう?

ルールは簡単。

・僕が勝ったら奴隷として正式に契約し、 僕が負けたら解放する。

2 ・戦闘中に一撃当てたら、1つ。怪我を負わせたら、 2 つ。

体を臥せさせたら3つ質問に答える。

物を許可するが、 3. 気絶、ギブアップ、戦闘不能で負けとみなす。また、 弓・銃などの飛び道具は禁止する。 得物は刃

森の中で半分とはいえ、 エルフに喧嘩を売るとは... 嘗めてい

僕の実力を見過っているのか、 エルは不快感を露にしているが、 自分の実力を見過っているのか。 不満はないらしい。

ま 僕も相手を知らないから、 お互い様か。

得物は剣でいい?」

ああ」

重量は?」

出来るだけ重く長い物」

hί じゃあこれだな。 宙に式を描いて刀と剣を取り出す。そして、

後者を放る。

僕も腰に帯刀をする。 なものや、立場・境遇などが深く関わり、"心解放"もその一種。固有技術とは個々人が生まれつき持っている能力のことだ。遺伝的ュニュ 剣捌きを見る限り結構できる。 何も言わず、素振りを始めた。 少し柳眉がよせられる。 しかし、エル、と名乗る少女はそれ以上は 手に馴染ませているのだろう。 以外に掘り出し物かもしれない。

んじゃあ、

空に一枚のコインが翔ぶ。 れは舞う。 陽光の反射を表裏交互に受けながら、 そ

段々と上昇をした光り物はやがて下降する。 という力に引き摺られて。 そして、 もう一度跳ねた。 決して抗えない。重力

...... はっ」

開始の合図。

それと同時に10mはあった距離が一気に詰められる。

剣は大上段。胸はがら空き。

その名の通り、 この攻撃は狂的だ。 直線的な超高威力の水砲を打ち

出す。

た。 中級攻性魔法であるそれらが、 いつの間にかエルの両肩に乗ってい

それ。 というか、 早いよ。 コインが落ちる前から詠唱しないと無理だよね、

だが まだまだ!

三点同時攻撃を狙ったのであろうが、 力は高いけど、 打ち出したら方向転換が出来ない。 狂水を使ったのはまずい。 威

剣が出された後、少し遅れて魔法が発動する。

爪で刃を弾き、 剣の刃を少し潰す。 それから、 潰された部分を摩擦

係数を0にした親指で受け止め、 すぐに普段の数値の倍加を図る。

「くつ.....馬鹿な!」

でも、 相手から見たら素手で怪我なく剣を受け止めたように見えたはずだ。 驚いていていいのかな?

させる。 強引に引いて、 剣の平を左側の"狂水" の軌道上へ。盾として機能

そして、 水球は右足で蹴ることによって有無散消させる。

「じゃ、こっちの番だね」

エルは前のめりに体勢を崩した。 右足を振り上げた状態のまま、左手にもった剣を更に後ろへとベク トルを向ける。 急激に加わった力に対応しきれなかったのだろう。

その背に蹴り終えたばかりの濡れた右足がかかる。

「.....ッ!」

を絞められている。 ようやく剣を放し、 体勢を整えようとした時には、 すでに丸腰で首

「と、まあこんな感じなんだけど。どうかな?」

· · · · · · · · · · · · · · · ·

刀も抜かせられない相手をこれ以上苛めたくないんだけど?」

少女は剣を拾うと、 やはり無言で抵抗か。 また斬りかかってきた。 軽く首をしめていた少女を解放する。 今度は払うような直線

的斬擊。 程と同じく左手の親指で受け止める。 の場所を持って。 技術よりも魔力によって強化された力で押すタイプか。 ただし、 今度は体の後ろの方 先

そのまま体を小さくして当て身へと移ろうとする。 か消えていた。 Ļ 11 つの間に

エルフの森での強味は三次元的な戦いが出来ること!」

低級攻性魔法 "火炎"。

一瞬の間に木の枝に移っていたエルが火を放つ。

火炎が上から僕を呑まんとうねりくる。

切り替えの早さには感服していいな。

軽くいなし、構える。

「遅いつ!」

そんな僕に対して後ろ側から

中級攻性魔法 "散水

散弾のように水が飛び散り襲ってくる。

どうやら、後ろの枝に回り込まれたらしい。

立ち居で、水を斬り被弾を逃れる。

目で追ったところ、 早いね。 悪くない。 エルはすでに次の枝にうつって詠唱をしていた。

魔法も、速さも、戦術も、魔力も。でも

- 無駄無駄無駄あー!」

どんなに、魔力を使っても。どれだけ、魔法を使ったとしても、いくら土地に利があったとしても、

その攻撃は僕には届かない。

だって、 多分積み上げてきたものが違うのだから。

叩き落とし、 を抜き回す。 回避して、 潰し尽くす。 拳を振るい、 蹴りで穿ち、 刀

戦いの場に出た以上、 な 傷もつけない。 男も女もない。 死なれても困るしね。 でも、 痩けた顔とお腹は狙わ

片や英雄として育てあげられてきた僕。 てもよい。 血筋もサラブレッドと評し

怪物や狂戦士とさえ現時点で言われている。
傲慢だとは思うが、才能もあった。

例え、 不良品だとわかっても、 むしろ、 余計に修行に打ち込んだ。

だが、もう片方は。もう片方には。

あれ以上の努力があったのかどうか。 ないのだろう。

なければ勝てない。

そして、 わせる重圧だ。 その僕でさえ、 勝てない。 足元に及ばない。 それが弟に負

弟に負わせる楔の重さを再認識してる間も無情に時は、 余裕の笑みは歪に歪み、 しか意味を見出だせない己を嫌悪しつつ。 失った過去に関して懐古しながら。 流れ行く。 戦闘に

4 ・ 混ざり物,

一発もらった。遥か格下の相手から。さて、情けない報告からしようか。

こうなってしまいました。 いた、 調子乗って生身で反射神経だけを使ってかわしていたら、

まあ、 そんなこんなで、 とにかく。 決着をつけ、渋る彼女に判を押させて契約成立。 それはおいておいて。

今更ながら思うのだけれど、 なんのためにこの娘は必要なのだろう。

ただそれだけの理由だ。 そうだ、そうだ。みすぼらしかった。

· で、一つ質問に答えて頂けるのですよね?」

強要をしたわけではない。 ぎこちない敬語を使いながら尋ねてくるエル。 断っておくと、 別に

ちょっと舌を出して、顔を歪める。それにしても.....まあ、約束だからね。

「可女仏を致っ このごけい「どうぞ」

「何故私を救ったのですか?」

ろうか。 さて、 よかっ た。 何でみすぼらしい格好をしているだけで救いたくなったのだ 答えても問題がない質問だ。

する。 われのない誹謗中傷をされ、 混ざり者" の子は基本的に世間から疎まれる。 生け贄にされたり、 そして、 村八分にされたり 時には謂

それは僕も昔感じたことだ。 誰にも愛されないことは本当に辛い。

だから、 家族"として彼女を愛してあげたいんだ。

「君を愛するため、かな」

「.....はあ?」

顔をしかめられ、距離をとられる。

ストレート過ぎたかな?

ん し。 与えたい、と言うのはそもそもにおいてアウト。 それにしてもなんて答えればいいのだろう?惨めだから愛を

それを思っていてもいいが、 口に出すのは強要と同じだ。

じゃあ、 よね。 事実を歪曲して 結局、 僕はこの子の世話をしたい んだ

だろうから、 もっとオブラー トに包んで、 っと。

そして、

直接そう言われて、

お世話になるのはプライドが許さない

「じゃあ、子供が欲しいから?」

盛大にエルフは吹き出した。 逃げようとするので そして、 子供扱いが気に入らなかった

水。 万物の根底に位置する王よ。 かねてより盟約を結ぶ者が命

対象を設定。

捕らえよ!

「.....きゃっ」

全く。 もしないのに。 木の枝に巻かれ、 奴隷契約したばかりで逃げるなよ。 可愛らしく悲鳴を挙げる半エルフ。 大人しくしていれば、 何

まあ、 の準備をさせていただこう。 錯乱状態なら仕方ない。 申し 訳ないけど縛ったままお昼ご飯

準備できるまでちょっと待ってね」

「け、獣おおお!」

おお。これは何とも嬉しい報せだ。

丁度肉が欲しいと思っていたんだ。 肉食獣の肉は不味いがこの際構

わない。

まだあまり信用されてないのかなぁ。 しかし、 辺りを見渡しても兎一匹いな ſΪ あし。 嘘か。 やっぱり、

たださ これは甘えの裏返しかも知れないな。

狼少年の嘘をつく理由も構ってもらいたかったからだ。 らないこの子も無意識下で甘えている可能性も 愛" を知

昼食の準備を始めようとする僕に を発信しているのかも知れない。 行かない。 でというメッセージ

相手が歩み寄ろうとこの発言をしている。 そうに決まっているさ。

発言で返そう。 だとしたら、 こちらからも相手に近付かないとな。 気さくで大人な

ほら、笑みを強くして。

「本当か?何もしないか?」「大丈夫。大丈夫だから」

目の端に涙を浮かべながら、 聞き返してくるエル。

「ああ。危害は加えないつもりだ」

「......信頼できん」

第一この程度のことなら苦労はいらない。それを無理矢理直す。そんなことなんて" 界からも拒絶されたと感じるものだ。 まあ、 しょうがないよね。世間から否定された人間は、 心解放"でしか無理だし、マインド・リリース 得てして世

でも、少しずつでいいから

ぎやああああ 初めは心が拒んだとしても、 ! た、 助けて!」 今から君の中に僕をうけいれてね」

あれ?何故か一層怖がられた。

別に特に何もしないのになぁ。 まあ、 僕は心中を暴露して軽くなっ

たしいいか。

昼食の準備でもしよう。

を取り出す。 放り出しておいたリュックサックから食パンとジャム、 そして食器

バタバタ手足を振って暴れるエルフ。 きたパンと柚子のジャムを出して見せる。 彼女に自分の世界から持って

動物を餌付ける時には餌をまず見せるのが効果的らしいからね。

これはパンって言うんだ。そして、 それはなんだ!」 これがジャム」

普通に返してちょっとつまる。

僕としては食べ物はおしゃべりを楽しみながら食べるべきだと思う んだよなぁ。

確か、 パンを一枚取り出して柚子のジャムを塗って渡そう。 きっと僕の誠意くらいは感じて落ち着いてくれるよね。 女性は誉めながら会話すると会話が弾んでよかっ たはず。

この液体を塗る」 ちょっと実演するね?この君みたいに白い部分に、 ドロリとした

ゆっくりと、子供をあやすように笑顔を絶やさず。 一歩近付くと震えが強くなった。 お腹空いているんだろうに、 毒の

僕はそれをかじることによって安心させる。

心配でもしているのだろうか。

「ウニゃゃゃゃあ!いっそ殺してぇぇぇ!「それから美味しくいただきます」

層手足をバタバタさせて逃れようとする。 反抗期、 って奴かな?

もしくは、パン恐怖症?ジャム恐怖症?

僕は、 拒否反応の勢いは変わらない。 る。因みに少し浮いた位置にいたので、僕の身長ではそれが限界だ。 とにかく、 柚子の半透明のジャムを匙ですくい、 それなら美味しい物だということを示さないとな。 むしろ増した。 エルの胸元へと近付け

何故だ?

「ほらこのトロトロの物質が」

いやああああああー !!

゙......うーん。でも、一度塗ってみてよ」

'助けてええええ!」

生の方がいいの?」

どちらもやめてえええ!」

親の苦労がよくわかるなぁ。

でも、頑張るぞ。そして、 願わくはいつかお互いが愛せるような関

係に!

のであった。 とにかくこんな感じで僕は弟を優しく見守りながら、 子供を作った

丸

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きイ 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 ています。 ンター そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ 誰もが簡単にPDF形式 ト関連= ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タイ いう目的の 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n4305u/

彼女は僕に依存しすぎている。

2011年12月21日16時49分発行