## 放課後プレイ

筐咲 月彦

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

## 注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

放課後プレイ【小説タイトル】

【作者名】

筐咲 月彦

【あらすじ】

夜だけれど、外から赤々と天井が照らされ、 て壁に映す。 小さく、揺らめくその光は二つの...いや、 夜の教室に、 二つの影が絡み合う。 つの影の動きを、 暗くは無い。 大きく、

mi×iにも載せております。

「ん.....ちょっと、やっ.....」

さと暗さとが更に際立つ。 暗がりに、卑猥な声が響く。 普段の喧騒があればこそ、 この静け

「嫌だっ、こんなとこで.....ふ、ぅん」

嫌だと言葉では言いつつも、 嫌がる素振りは無い。

雰囲気に呑まれている。

熱に浮かされている。

卑猥な響きの本来相応しくない、ここは教室。 しかし声の主はぴ

たりと嵌る、女子高生。

って、とても自然である。 本来似合わないはずであるその表情は、 今のこの教室に限

悩ませ、父がまだ家路を急ぐ時間。子は、遊びから開放され名残惜 しげに手を振らなければならない時間。 外は夜。 深夜ではなく夕焼けがようやっと沈み、 母が夕食に頭を

不安に駆られながらも、なぜだろう、その手は止まらなくて。 遊びに夢中で、ふと気付けば辺りには誰も居なくて。 たった一人で。その不安をかき消すようにブランコを漕ぐ。

うやっと沈んだ黒の天蓋に、 定するというならばその時間の終わりを否定するのか。 帰らなくちゃいけないのに。 夕焼けがようやっと沈み。 それでも、生き急ぐのかそれとも、 何を否定するのか、 再び、朱を見出す。 硬く目を閉じて。 夕焼けがよ 否

が待っている。 祭りの後には。 終わりという舞台が。 いた、 終わりという。 続き

教室の窓際。窓の下。

外からは揺ら揺らと、 朱の輝きが天井を染める。

暗闇なのに、明るい。

絡み合う。 見ないように。見えないように。見つからないように。 そんな矛盾を飲み下しなおも否定するように、 暗がりに隠れる。 二つの影が、

「も……ぅ。ダメ、だよ。 : はぁ、あ、 は .... こんな.....こんなことしてる場合じゃ

ぐ道筋と、目元とが濡れている。 明かりを受けて輝く。唇と、首筋と、鎖骨と、 てを許し包むような、母性と女性とに満ちた表情。 唇が、 その表情は蠱惑的で、 陶然としていて。ダメと言いながらも、 耳元と、それらを繋 ぬらりと

こんなところで、こんなこ、と.....っふ」 自分の言葉で興奮の度合いが増したか、ひくり、と眉が動く。

天井を染める朱が踊る。朱と共に、 黒が。 影が躍る。 揺ら揺らと。

年の文化祭の後夜祭で、資材をまとめて燃やして、周りを囲んでチ らす炎の周りを囲んでいるのだ。キャンプファイヤーのように。 - クダンスを踊っていたことを彼は思い出す。 せわしく、揺らりと、ばらばらと。 複数の影が、教室の天井を照 それを上から見てい

そのときも彼らは参加していなかった。

そのときも二人で、そのときは当時の教室で。

外の喧騒と、中の静けさを感じていた。

今も。

..... はぁ、はぁ、はぁ.....っく」

誰に聞こえることも無い のに、声を潜めてしまう。

ここ。は、 外とは違う場所だ。 静かな熱と、 確かな闇が住まう

外の騒ぎは、 僕らとは関係ない。 Ļ 彼はここにたどり着い

ら唇を重ねた。 に言った。 彼女は、うん、とそれだけ言った。そして、 彼女の方か

かに。 囁きが確かに。炎に巻き上げられ逆巻く風よりもお互いの吐息が確 外の熱よりもお互いの体温が確かに。 肌で。 耳で。唇で。 感じられた。 外の叫び声よりもお互い

..... はぁ、 はぁ.....も、うっ」

天井の朱が、一段と揺れる。影の艶舞が、 激しくなる。

同時に。

お互いの熱が。 お互いの喘ぎが。 お互いの吐息が。

高まってゆく。 高ぶってゆく。

重なり、 揺れる。

もう。

もう。

.....っく! い....っ

それは、逃避だった。

もう。

もう、 お仕舞いだ。これ以上は、 もう。

はあ、はあ、 はぁ.....っふぅ」

ごろり。

手を繋ぎ二人で寝そべると、その視線の先では相変わらず、 朱と

黒とが踊っていた。

うかという時期だが、まだ冬と言って良い。 は違う。 行為を終えると、急激に冷え込んでくる。 裸は、当然寒い。 三月の半ば。桜も咲こ 去年の文化祭のときと

が、二人は動こうともしない。ただただ天井の揺らぎを眺める。 おもむろにポツリと、 彼女が呟いた。

.. あれ、私たちがやったんだね」

彼は応えない。

ちょっと、 凄いね」

彼は応えない。

はみ出て床に触れた素肌は痛いくらいだ。でも、 りが余計に確かに感じられる。痛いくらいに。 三月の半ば、裸で居れば当然寒いし、床に制服を敷いてはいても、 お互いの手の温も

三月の半ば、桜も咲こうかという季節だが。校庭の桜は、 もう、

咲くことは無い。

「.....ちょっと、怖いね」

彼女は言って体を起こし、キスをした。

震えていた。二人とも。

繋がっていた。

彼の目に映る朱。

彼女の目の端にも、同じ色が輝いていた。

『放火後プレイ』

## (後書き)

が、それだけでも二次創作になるようでしたら、お声お掛けくださ タイトルだけ、漫画から頂きました。 場所移しますんで。 中身は別物です。

## PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 など 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 ています。 の縦書き小説 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タイ の いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n6389z/

放課後プレイ

2011年12月21日15時50分発行