
ミノタウルス

阿万之

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

ミノタウルス

【Zコード】

N5035Y

【作者名】

阿万之

【あらすじ】

八人は気がつくと殺風景な部屋にいた。彼らは何故こんなところに連れて来られたのか疑問を持つ。やがて、ここが地下迷宮だといふことがわかる。彼らはここから抜け出そうとするが、なかなか上手くいかない。そんな中、八人の一人が迷宮の中に怪物が出たといい始める……

登場人物紹介

拉致された八人の男女

田辺義男　迷宮に連れてこられた二十一歳の男

加藤春人　迷宮に連れてこられた男。六十三歳。

野々宮沙智子　迷宮に連れてこられた十八歳の少女

横井勉　迷宮に連れてこられた男。二十五歳

富士野満雄　迷宮に連れてこられた男。勉とは親友同士。二

十五歳。

水野瑠美子　迷宮に連れてこられた女。二十五歳。

西岡　迷宮に連れてこられた女。六十一歳。

沢登　迷宮に連れてこられた男。三十七歳。

管理人　正体不明。彼らを監視している節があるが……。

ミノタウルス　正体不明。規則を破ると、やつてくるらしい。
何を

されるのかもわからない。

「は？」田辺義男は考えた。俺はこんなところで何をしているだろう。

殺風景な部屋に義男はいた。ベッドに、義男は横になっていたよ。

義男はベットから起きた。薄い青色の壁に手をやつてみる。ざらざらした手触り。まだ真新しい。辺りを見回す。小さな部屋に、ベットと机それに机の上にパソコンのモニターと隣にパソコン本体が置いてある。壁には時計があり、時刻は午前九時五分。それに扉がある。義男は何も考えずに扉を開けた。扉は開き、その向こうには壁が見えた。左右にはどこまで続いているのかわからない通路が奥まで続いていた。義男は扉を閉めた。

わけがわからなかつた。気づいたら、ここにいて、その前後の記憶がない。義男は最近の出来事を思い出してみた。仕事にいき、帰り、仕事に行き、帰る。特別変わりようがない。一体誰が俺をこんなわけのわからないところに連れ込んだんだ？　義男はパソコンを見た。もしかしたらこの中に、何かヒントがあるかもしれない。当然のように義男はそう考えた。義男は椅子に腰掛け、パソコンの電源を入れた。モニターが光り、ウインドウズが立ち上がつた。しかし義男にはこの先どうしていいのかわからなかつた。どこを見ればいいのだろうか、さっぱりだつた。義男は電源を消した。

とにかく外に出よう、と彼は考えた。この建物の中から出るのだ。彼は扉を開けて通路に出た。通路は明るい。天井に明かりがついている。考えてみれば今いた部屋にも電気がついていた。今は夜なのだろうか、窓がないからよくわからない。彼は歩いた。通路を進む。左手に扉が見えた。義男は早速その扉の中に入つた。

扉の中は先ほど義男が目覚めたときについた部屋に似ていた。とい

うよりもそつくりだつた。違うのは部屋の真ん中に少女が立つてゐるということだけだ。少女は義男が入つてきても格別驚いた顔をしなかつた。黒髪の少女。全般的に整つた顔をしていて、清楚な雰囲気があつた。化粧はしていなく、素の顔だつたが、白くなめらかな肌は美しかつた。

義男は戸惑つた。なんと声をかければいいのだろう? しかしそんな心配は杞憂に終わつた。少女のほうから声をかけてきたのだ。

「ここの人ですか?」少女が聞いてきた。齧えた顔をしている。

「いや、違う。何でここにいるのかわからないんだ。ここどころ?」義男も聞き返した。

「わかりません。気がついたらここにいたんです」少女が答える

「それじゃ、俺と同じじゃない?」

「そうなんですか?」少女の表情は変わらない。

義男は仲間を発見したと思つた。この少女も自分と同じく、わけがわからずに気がついたらここにいたという立場。しかし仲間が見つかつたからといって、何か変わるわけではない。早くここから出ないと。義男は自分の部屋にもあつたパソコンのモニターに目をつけた。

「パソコン、立ち上げてみた?」

「はい。だけどインターネットに接続もできないし、ほとんど何にも使えないみたいなんです」

「そつか……ずっと部屋にいたの?」

少女は部屋の周りを見回した。「目覚めてからは、はい、ずっといたここにいました」

「外に出て一緒にここから出よ!」義男は少女を誘つた。

「だけど、大丈夫なのかな?」少女が眉間に皺を寄せる。

「何が?」

「つうん、もしかしたら何か理由があつてここにいるのかもしけないと思つて」

義男は考えてみた。確かにその可能性はあるが、だがこんなところ

ろにいるよりも彼は一刻も早く家に帰りたかった。

「大丈夫だと思う。もし俺達を部屋から出したくないならそれを促すような貼紙でも貼つとくはズだろ」

少女は義男の言葉にうなずき、外に出た。長く無機質な通路の様子に戸惑っているようだ。二人は歩き始めた。しばらくお互いに口を開かずに歩いていたが、知らない者同士なのだ、何か話して交友を深めるべきだと義男は考えた。

「名前はなんていうの？」

「野々宮です」少女は予想していた質問だとばかりに即答で答えた。
「野々宮ね、下の名前は？」

「沙智子。なんて名前なんですか？」沙智子が逆に聞いてくる。

「田辺義男」しかしこんな状況で自己紹介か、と義男は自嘲した。

「歳は？」義男が聞いた。

「十八です」少女が答える。

「じゃあ高校三年生？」

「そうです」

「俺は二十三歳なんだ」

「お仕事されているんですね」

「うん。とある中小企業で」

「そりなんですか」

会話は途切れた。義男は仕事のことを考えていた。記憶があつた最後の部分が会社から家に帰るところだった。車の中で鼻歌を歌っている自分がいる。それから全く記憶がない。今日が何日なのかもわからない。義男は携帯電話があれば、日にちがわかるのだとthought。しかしポケットには何もない。財布すらも。「ここにはどうやつてきたか覚えているかな？」

「全然。気づいたらここにいたんです」

「俺もそり。記憶がぼやけているんだ。なんだかわけがわからない」

野々宮沙智子は難しい顔をした。「少しだけ覚えているんですけど、通学途中のことだと思ったんですけど、黒い車が横に近づいて

きたつてことだけ覚えているんです」

黒い車。義男は何か奇妙な不安感に襲われた。俺はもしかしたら、誘拐されたのだろうか？ だが目的が見えない。それにここは一体どこなんだ。

二人は右側の壁に扉があることに気がついた。さらに通路に奥にいくと突き当たりにも扉があった。

「どうしよう」沙智子がつぶやいた。

義男は迷うことなく右側にある扉を開けた。扉の先はまた、先ほどの少女の部屋と似たような光景だった。違うといえばベッドに男が眠っていることだろうか。

男は小さな寝息を立てて眠っている。髪は白髪で、顔も手足も皺だらけでかなりの高齢に見えた。黒い、大きめのTシャツ。下には白のゆつたりしたパンツを穿いている。年のわりには若者のような格好だ。一体この老人は何者だろうと一人は考えた。男は全身日に焼けているように色黒だった。

男の寝息が止んだ。それから口がゆつくりと開き、義男たちに向かられた。

「お前らは何者だ？ 私を攫つて何の得がある？」男の声は敵意に溢れていた。しかし男は一人を見て、驚きの表情を浮かべた。男は上半身をゆっくりと立たせ、まじまじと義男と沙智子を見つめた。「あんたら、もしかして俺と同じでここに連れ去られたんじゃないだろうな？」男が聞いてくる。

義男はうなずいた。

「たぶん、そうです。記憶がないからよくわからないんですけど」「あつという間のことだったんだろうな」老人は起き上がった。老人は百七十センチの義男よりほんの少し背が高かった。「さて、君たちは何故この部屋にきたんだ？」

「扉があつたから、入つてみたんです」義男は素直に答えた。

「なるほど。連中はここにいるのか？」

義男には連中というのがわからなかつた。

「思い出した」沙智子が突然言つた。「黒い車に乗つた男達。黒ずくめのスーツを着ていたあの男達。こいつを捕まえようとするから、抵抗したけど、捕まつて、それから……」

義男は黒ずくめのスーツというのに反応した。そして義男も全てを思い出した。

仕事帰り、家まで近道の峠道を走つてゐるとき、一台の車に追い抜かれた。車は目の前で止まつた。何か自分に用だらうか、と考えた義男は不安になりながらも車を停止させる。前方の車の中から何人かの男達が出てきた。黒ずくめのスーツを着た。義男は男達に捕まり、口に何かを当てられ……。

「思い出した。やつぱり誘拐されたんだ！」義男が叫ぶ。

「そうだ、私達は誘拐された。だけど何のためにかな？」老人はそういつて扉を開けて通路に出た。一人も続いた。

「私の名前は加藤。よろしく。一人の名前は？」

二人はそれぞれ自分の名前を言つた。

「さ、いこう」老人は言つたが、老人は義男たちが歩いてきた道を引き返そうとするので慌てて止めた。老人は笑つた。

「俺にはここがどうなつているのかさつぱりだ。先導を頼む」

義男とて似たようなものだつたが、とにかく義男は先頭を歩いた。すぐに突き当たりになり、目の前には扉があるのみだつた。

「開けるしかないだらうな」加藤が言つた。

義男は扉を開けた。

開けた場所に出た。縦横に広く、真ん中には自動販売機が並んでいる。両端には駅のプラットホームにあるような赤くあまり座り心地のよくなさそうな座席が並んでいた。天井にはモニターが取り付けてあつた。

そして広場には三人の男女がいた。

「誰だ？」背の高い、黒いニット帽に青い縁の厚めの眼鏡をかけた

男が言つた。その隣にはこれまた体が大きく、少し太り目の中年がいた。体をすっぽりと包むクリーム色のパーカーを着ている。ぱつちやりとした顔をしているが、男の目は鋭かつた。そして女は黒いワンピースを着ている。露出している肩や腕は細いが、豊満な胸をしていた。三人とも年若い。

「私達はここに強引に連れられてきたものだが、君たちこそ何者だ？」加藤がはつきりとした、淒みのある口調で言つた。

「俺達もおんなじさ」黒いニット帽を被つた男は明らかにほつとした顔をした。

「他にもまだいるんじゃないでしょうね」ワンピースの女が言つ。「なあ、とりあえずここから出ようぜ。埒明かないだろ」太り目の中年が言つ。それから男は加藤を見た。「すいません、そっちの扉から出る」とつてできない？」

「わからない」加藤が答えた。「とりあえず」つちにきてみたが」義男は奥にある扉を見た。「向こう側はどうなってるんですか？」「わかんない」女が答えた。「気づいたら小部屋にいて、それで部屋をでて廊下をずっと進んだらここに出たんだけど……」

「反対側にはいつてないからな、わからない」太り目の男が言つ。

「なら、いつてみようじゃないか」加藤が言つ。

「仕方ねえな」帽子の男が立ち上がり、奥の扉を開けようとしたが、開かない。

「どうなつてるんだ？」男は無理に取つ手を引つ張つたり、ドンドンと叩いてみるが、扉は全く開かない。「畜生、なんで閉まつてんだ？」

義男は振り返つた。背後でも似たような音が聞こえた。見ると沙智子が、今自分達が入つてきた扉を開こうと躍起になつていた。

「駄目、こつちも開かない」沙智子が青ざめた顔をして言つた。

六人に緊張が走つた。義男が考えたのは、今からここに毒ガスが流れる、ということだ。ガスは天井から噴出し、やがて充満する。終わったころには眠つたように横たわる六人の死体があるだろう。

しかし、義男の予想とは全く違うことがおこつた。何かの音が聞こえた。六人はすぐにそれが何かわかつた。天井にあるモニターの電源が入つた。

それで？ 義男は思つた。一体どうなるんだ？ 六人はそれぞれモニター画面に目線を合わせた。

モニター画面の中に字が映つてゐる。そこにはこう書かれていた。

ようこそ、地下迷宮へ。ここでは迷路のように入り組んだ通路が全体に広がつています。あなた方八人はこの地下迷宮に住む権利が与えられました。永遠にこの迷宮の暮らしを満喫してください。

尚、もしここの暮らしに気に入らない場合、ここから出ていただいても構いません。ただしここの出口を見つけるのは至難の技です。それに通路にはたまに猛獸や怪物がでます。十分ご注意ください。

食事は各部屋に用意させて頂きます。最初に目覚めた場所がそれぞの部屋となつております。食事時間は午前七時、昼十二時、夜八時となつております。

各々方が健やかな日々を送ることを願つております

管理人より

「なんだ、これ？」誰もが思つたことを口にしたのは一ツト帽の男だった。

老人がため息をついた。「どうも、厄介な事に巻き込まれたみたいだな」

「これは何の冗談なの？」黒いワンピースの女がつぶやいた。その顔は脅えきつている。

「嘘だろ」太つた男は呆然としている。「ここですっと過ぐせつて？ありえねえよ」

義男は沙智子を見た。沙智子も茫然自失といった顔をしてテレビに映る言葉を見ていた。無理もない、これはどう考えても異常すぎる。永遠にこの迷宮の暮らしを満喫してください。永遠にこの迷宮の暮らし。永遠？ふざけるな……。

一ツト帽の男が人数を数えている。彼は数え終わるとまたテレビを見た。「おいおい、今この部屋には六人しかいないぞ。あと二人はどこにいるんだ？」

「確かに。テレビでは八人と書いてあつたな」加藤が言う。「あと二人、この……地下迷宮とやらのどこかにいるということかな？」
「だけどさ、扉が開かないんだぜ、どうしろってんだよ」小太りの男が、もう一度確認してみようと扉のノブを回した。しかし扉はやはり開かない。男は扉を蹴つた。

「大丈夫？」義男は側で脅えきつた顔をしている沙智子を慰めようと声をかけた。沙智子は青い顔を義男に向け、ゆっくりとうなずいた。全然大丈夫そうじやないな、義男は思つた。「すぐにここから出れると思うよ」何の根拠もなく義男は言つた。

「それならいいけど」少女の顔に希望の色は浮かばなかつた。義男としてはそれ以上のことは言えなかつたのでとりあえず少女のことは放つておくことにした。

「なあ、これからどうすればいいと思う?」加藤が義男に聞いてきた。「私のような老人にはさっぱりだよ」

「俺だって、さっぱりです」義男は答えた。

「うん。だけど、何か手はあるはずだ。ここから抜け出すな

義男はうなずいた。しかし今はどうしようもない。扉は鉄の扉だ。木の扉じゃない。壊すことはほとんど不可能だ。義男は部屋をうろつき、そして自動販売機に目がいった。呑気にジュースなんて飲んでられるか、と思ったが、喉がからからに渴いていた。何時間かはわからないが、今までずっと寝ていたんだ。体が水分を求めていても無理はない。義男は自動販売機に近づいた。自動販売機は八台あり、ジュースだけでなくタバコ、酒まで売っている。義男はペプシコーラを買おうとして、コーラ缶の下に書かれた数字を見た。数字は0だった。義男はそういえば財布を持っていないことに気づいた。義男はそのままボタンを押した。缶が落ちる音がした。義男は手を伸ばしてコーラを手に取つた。タブを外して飲む。喉に潤いが与えられた。乾きが收まり、義男はとりあえず満足した。喉の渴きが收まるとき度は腹が減つてきた。

「なるほど、タダで手に入るというわけか」加藤が隣で言った。加藤もコーヒーを取り出し、煙草を取つた。そしてジーンズのポケットを探り、少し困った顔をした。「誰かライターを持つていないかね」

「ほれよ」太り田の男がライターを加藤に投げた。加藤はライターを受け取り、椅子に座つてコーヒーを一口飲んだ後、椅子に灰皿が置いてあるのを確認し、煙草をうまそうにふかした。「何をともあれ、煙草を吸うことはできるというわけだ」

「おじさん、結構気楽だな」ニット帽の男が笑つた。

「じたばたしても始まらんようだしな。お前さん、名前はなんてんだ?」

「俺? 横井勉。それでこつちは富士野満雄? 男はわざわざフルネームで答えた。

「私は加藤だ。下は春人。なんだ、一人は知り合い同士かい？」
「そう、俺と勉は高校からの友人だ」小太りの男、富士野満雄が答えた。

「知り合い同士は俺達だけ？ そこのカップルさんたちは？」横井勉が言つた。

「俺達だつてさつき会つたばかりですよ、俺は田辺です。それからこつちが野々富さんです」義男は答えた。

「野々富沙智子です」沙智子が言つた。「私、早く家に帰りたいんです」

「それはここに連れ込んできた奴にいつてくれよ」勉が言つた。

「お嬢さん、お名前は？」加藤が黒いワンピースの女に聞いた。

「水野瑠美子」女がぶつきらぼうにフルネームで答えた。自己紹介なんてしている場合じやない、といった顔つきだった。

加藤はタバコを吸い終え、灰皿を落とした。彼は目を細め、どこか遠くを見つめるように奥にある大きな扉に目を向けた。

「あれが開けばいいんだがな」彼はつぶやいた。

「あんな馬鹿でかい扉じや押しても引いても開かないな」小太りの満雄が扉に気づいたようだつた。

「どの扉も閉まつているのにどうしろつてんだよ」黒ニット帽の男、横井勉が叫ぶ。「こんなところにずっとといられるかよ

「やめてよ、イライラする」水野瑠美子と名乗つた女が勉を一喝した。勉は瑠美子をじろりと睨んだ。

「あんたは平氣なのかよ？ こんなところに、閉じ込められてさ」「平氣じやないけど、わめいたつて仕方ないじやない」

「他にやることが何もないんだよ！」

「だから、イラつとするからやめてつていいてるの」「わかつたよ」勉がそう言つて目を瞑つた。

「みんな、不安だらうが、とりあえず何もできん。しばらく様子を見よう。それで何も起きなかつたら扉を叩き壊す手段を考えよう」加藤が言つた。

「でも、鉄の扉だぜ？」満雄が言つ。

「だから、後で色々と考えてみよう」加藤は言い、それから全員が黙つた。加藤の提案どおり、しばらく様子を見るということにしたようだ。義男は沙智子が心配になつた。この中では一番気が弱そうな彼女は人形のように大人しくしている。守つてやりたい、と義男は思つた。こんな感情が生まれたのはひさしぶりだ。

六人は椅子に腰掛け、時間が過ぎるのを待つた。時々、勉と満雄が喋りあう声が聞こえる。義男は眠くなつてきたので、沙智子の様子を心配しながらも眠りに船をこぎ始めた。夢の中で彼は暗い夜道を歩いている。その目の前には人が数人こちらに歩いてくる。彼らの進むほうは外灯があり明るかつた。そして義男を振りかえり、意味深な目を向ける。なぜそんな顔をするんだろうといつとこころで田が覚めた。

他の五人は眠つてているようだ。どうやらいよいよ老人の言つとおり、扉を壊す努力をすべきときなのかもしれない、と義男は考えたと、義男は沙智子だけが眠つていないことに気づいた。沙智子はじつと目の前を見つめていた。沙智子の目線の先には大きな扉があつた。

「ずっと起きてたの？」

義男が尋ねると沙智子がゆっくりと振り返つた。

「義男さん、ずっと寝てたね。私は眠る気になんて全然なれなくて」沙智子の田は、こんなときに眠るなんていい根性してると言つていてるようになつた。

「こんなときでも眠れるものらしいね」義男は軽く笑つた。「沙智子ちゃんが見張つてくれてよかつた」

沙智子は愛想笑いをした。そして義男に真剣な顔を向けた。細いが、はつきりとした眼だと義男は思つた。その目だけで沙智子が必死なのがわかつた。何か重要なことを言つつもりだろうか、義男は身構えた。

「あの、トイレつて……ないんですかね」

「トイレ？」

「その……はい。トイレにいきたいんです」

義男は戸惑つた。確かに、ここには自動販売機と椅子しかない。水分だけは好きだけ取れるのに、便意を感じたときにそれを排泄できる設備はどこにもないのだ。

「部屋にいけば、あるんだけど、困ったな」

「『めんなさい』でも、こう時間が経つと」

「いや、沙智子ちゃんだけの問題じゃないよ。まいちな、コーラなんて飲まなければよかつた」義男も焦つてきた。尿意を感じたらどうすればいいだろうか？見ず知らずの連中に見られながら隠で排尿しようとでもいうのだろうか。

「冗談じゃない」義男は沙智子にも聞こえないほど小さくつぶやいた。

「え？」

「いや、なんでもない。困ったな。まだ我慢できる？」

「少しなら」

「もう少しの辛抱だよ」その根拠はなかつた。いたとなつたらジュースの缶かビール瓶の中にもするしかないだろう、と義男は思つた。女にとつてはかなりの屈辱のはずだ。いや、男だって、少なくとも義男にとつても屈辱だつた。しかし、膀胱炎になるよりはましひはづだ。

そのとき、突然扉が勢いよく開き、その音を聞いた義男と沙智子はびっくりして開いた扉を見た。寝ていた四人も飛び起きた。

「開いたのか？」驚きの顔をして満雄が言った。

扉から現れたのは小さな男だった。身長百五十数センチ、といったところだろう。男は肩を落とし、背中を少し丸めている。陰気な顔をした男のまるで世の中を全て否定するかのような目がじろりと六人を見廻した。

「お前らは誰だ？」男が言った。低く、特徴的な声だった。「俺をどうしてこんなところに連れてきた？」

男の声は段々と上がっていき、フロア全体に響き渡った。男の目はやたらと大きく、ぎょろぎょろしていて義男は薄気味が悪いと感じた。

「あんた誰だ？」勉が問う。

「とほけるなよくそつたれ。お前が、お前たちが俺をここまで連れてきたんだろう」男は目を爛々と輝かせて叫ぶ。

「落ち着いて欲しい。我々は君に何もしてはいない。我々も君と同様、何者かにここまで連れてこられたんだ」加藤が静かに言った。男は疑い深げな目で加藤を睨み、それから全員を睨んだ。義男は男と目があうと慌てて逸らした。この男はすこしおかしい。

「本当か？」男は血走った目を加藤に向けた。見ているだけでぞつとする、思わずしかめ面を浮かべたくなるような目で、事実満雄と勉は彼を不快感露わな顔で見ていた。

しかし加藤はにっこりと笑った。「本当だとも。嘘をつくことはない。そうでなければなぜこんなところにいると思う？ 今だって、扉の鍵が開かなくて右往左往していたところだというのに。君のおかげで鍵は開いたようだが」

「ああ、内側から掛かっていたみたいだな」男が言った。そういう瞬間だけ、男は普通の顔になった。異常者ではない、どこかとぼけているが、穏やかな表情。

「助かつたよ。ありがとう」加藤が言った。

義男は思った。これはあの老人のマジックだ。さつきまで尋常ではない殺氣を放っていた男が急に大人しくなってしまった。あの老人のスマイルは人を落ち着かせるものがあるようだ。本人もそのことを自覚しているに違いない。

男は気勢を殺がれたようで、次にどういう行動を取つていいのかわからずに戸惑っている様子だつた。男が何かを言いかけたそのとき、反対の扉の鍵が外される音がして、扉が静かに開いた。

現れたのは痩せた長身の老婆だ。痩せた、といつてもがりがりに痩せこけている、というわけではないが、それでも痩せていることは痩せている。歳は六十を越えている、と義男は予測した。それは誰もが予測できることだつた。しかし、義男は奇妙だと思った。彼女の目を見て、美しい、と感じたことに。自分はそんな趣味があつたのだろうかと老婆をまじまじと見てみる。老婆は確かに年齢を重ね皮膚は皺だらけだが、その目だけは異様に綺麗だと認めざるを得なかつた。

彼女の目を見て七人全員が何かの宝石をイメージした。エメラルド、サファイア、ルビー。どれも色が違うが、美しさは同じだつた。実際の彼女の目は薄い茶色だつたが、微かに青い部分があるように思えた。瞳の中心に義男はそれを見て取つた。灼熱の太陽に照らされ、煌くように輝く海を彼は頭に思い描くことができた。

「あらあら、一体何なの、これは」年老いた女は美しい声だつた。だがその声のせいで老婆が怒つてはいる、戸惑っているということが七人には伝わらなかつた。「これはどういうこと? 一体何故こんなことをするの? あたしが何をしたと」

「おばあさん、落ち着きなよ」満雄が笑みを浮かべて老婆をなだめた。「俺たちもそつちと同じで、ここに連れてこられたんだ」

「俺達だってなんで誘拐されたのか、さっぱりわからない」勉が付け足す。

「だから、あなたも私達のように椅子に座り、自分の身に起きたこ

とでも話してくれんかね。そちらの君も」

小柄な男と年老いた女は不安げな顔を浮かべていたが、とにかく椅子に腰掛けた。

「ここにいる全員が誘拐されたというの?」女が聞く。

「そうです。ここにいる全員が、何者かに誘拐された。そしてその実行者たちはまだ姿すら見せていない。上有るモニターを見て御覧なさい」

女は加藤に言われたままにモニターを見た。小柄の男もそれに倣つた。二人とも食い入るように画面を見つめ、それから数秒後、「なんなのこれ?」と女が言い、「なんだこれは?」と男が言った。

「私達にもさっぱりだ。さて」加藤が立ち上がった。一同の視線が加藤に集まる。「扉も開いたことだし、私は食事を取ることにしようと思う」

「部屋に戻るつてことかい? 最初の場所に」勉が聞く。

「そうだ」

「そんな呑気なことでいいのかよ。俺達誘拐されて、ここがどこかもわからないんだぞ、つたくとぼけた爺さんだ」満雄が言う。

「不安ではあるが、とにかく腹が減つて仕方がないんだ。また扉が閉まつたりしては嫌だろ? 各人、まずは自分達の部屋に戻つてみてはどうかな」

加藤は扉を開け、広場を去つた。

「あの爺さんの言うことも一理あるかもね」水野瑠美子が言った。

「ここにいても始まらないみたいだし、あたしもいつたん最初にいた部屋に戻つてみる」

瑠美子が去ると勉と満雄が一人で相談しあい、「俺達もそうするか」といつて去つていった。

「俺達も戻ろう」義男が沙智子に言った。なんとなく、残されたメンバーが嫌だつたので義男は早くここを去りたかった。老いた女のほうはまともそうだつたが、小柄な男はなんとなく怖かつた。見た

目はただのチビだが、妙な迫力があつた。狂気を感じる。

「はい」沙智子は逆らわなかつた。一人は広場を去る。扉を閉める前に老いた女が「なんだかさっぱり」とつぶやくのを義男は耳にした。扉を閉め、義男は通路を進んだ。

沙智子と別れて、義男は自覚めたときにいた部屋に戻った。部屋は先ほどと全く変わつていい。あれから四時間ほど経つただろうか、義男は時計を見た。時刻は午後一時を回つていた。義男はベットに座り、大きなため息をついた。これからどうなるのだろう、果たしてここから出て外の世界に戻ることができるのだろうか、そんな心配ばかりが頭をよぎる。かなり腹が空いていたが、はてさて、食事はどうすればいいのだろう。部屋に食事を用意するとモニター画面に書いてあつたのだが。

それから義男の考えを読んだように、壁の一部が突き出された。義男は驚いて近づいてみた。引き出し状のものが壁から飛び出て、その中には弁当が用意されていた。水色のプラスチックの容器が二つ。そしてその前に割り箸が置いてある。義男は早速それらを取り、机に置いて容器の蓋を開けた。梅干が真ん中に載つた白米、ハンバーグにゆで卵、それからサラダが盛り付けられたおかず。義男はそれらを食し、全て食べ終わると腹は満杯になつた。満足だった。義男は容器と割り箸を引き出しに入れた。引き出しがゆっくりと閉じていく。重りに反応したのか、この部屋が監視されているのか、義男はそんなことを考えた。

さて、これからどうするか？ 義男は思つた。もう十分食べたし、十分寝た。となれば、娯楽の時間だ。しかし、部屋の中にはパソコンとそれに机、ベットしかないのだ。テレビくらいあつてもよさそうなものだが。広場にいけばテレビは見れるが、果たしてあの老婆と小柄な男はどうしているのだろうか。

義男はふと、机の引き出しを開けてみると、ということをしていい、ということに気づいた。引き出しは四段あり、一番上には鍵穴があり。義男は一番上の引き出しを開けてみようとした。開かない。どうしても開かない。まあ、いいや。義男はそれを放つておく

ことにした。その下の引き出しを開けると、そこには携帯ゲームが
あった。今流行りのゲーム機だ。

「ゲームなんて全然してないな」彼はそつそつとゲーム機を手
に取つてみた。ソフトは何だらうと取り出してみると義男好みのも
のだった。義男はにやりとした。なるほど、退屈しのぎにはなるわ
けだ。義男は携帯ゲーム機をしまつた。それから三段目の引き出し
を開けてみた。

三段目の引き出しには小説が入つていた。義男は舌打ちした。二
時間で読めるようなホラー小説かなんかがあればいいのだが、中にはアガサ・クリスティのミステリーが山のように入つていてるだけだ。
下のほうにはコナン・ドイルの本やアラン・ポーもある。どれも古
臭い本ばかりだ。義男の興味対象ではなかつた。義男は引き出しを
しめた。四段目の一番大きな引き出しを開けた。

そこには漫画本が引き出しつぱいに入つていた。なるほど、こ
れだけあれば暇つぶしにはなるに違ひない。いずれも真新しい本ば
かりで、現在、週刊誌で連載されているものばかりだつた。義男は
その中から一冊を選び、（それは好きなシリーズの最新刊だつた）
ベッドの上で読み始めた。一冊読むのに三十分ほどかかつた。義男
はそれを戻し、別の漫画を探した。好きな週刊誌に載つてゐる漫画
本が多く揃つてゐるのは嬉しかつた。一冊目を手に取り、ベッドに
横になるとノックがした。

義男はベッドから離れ、扉を開けた。扉の向こうで、沙智子が立
つていた。

「どうしたの？」義男は思わず来客に喜んだ。

「部屋にいても落ち着かなくて」沙智子は床に目を向けて言つた。

「とりあえず入つてよ」義男は沙智子を部屋に招いた。

義男は机の椅子に沙智子を座らせ、自分はベッドの上に座つた。
「部屋の引き出しは開けてみた？」

「ええ、だけどころにはどうでもいいものばかりで」

義男はうなずいた。そしてこんなときでも漫画本を読んで楽しん

でいた自分は少しおかしいのかなと考えた。

「一人でいると落ち着かないんです。というよりも、大体、こんな部屋にいて何になるつていうんですか。早くここから出る方法を探さなくちゃいけないんじゃないですか」沙智子はどことなく責めるように言った。

「ただけどさ」確かにそうだ、義男はうつかりこんなところでのんびりしていた自分を恥じた。

「廊下の奥に言って見ませんか？ たぶん、他の人たちも同じ事を考えていると思うんだけど」

「でもあの扉は閉まっているじゃないか」

「部屋に戻ると引き出しの上にこんなのが置いてあつたんです」

沙智子は銀色のものを義男に手渡した。それは鍵だった。

「扉は開きましたよ」沙智子は軽く微笑を浮かべた。「一人じゃ怖いんで、一緒にいってくれません？」

「いいよ、いい」義男は即答した。だが果たして扉の向こうにいかけたとして、それが出口へとつながることになるのかどうか、義男には疑問だった。準備するものなど何もないでの、義男はそのまま外に出た。

廊下を少し進むと扉が見えてきた。開けようと試みるも扉は閉まつている。

「ところで食事は食べた？」

「一応。あんまり食欲がなかつたら残しちゃつたけど」

「そつか」女の子は『デリケートだな』と義男は改めて思つた。それとも普通に弁当を食べた自分は少しおかしいのだろうか。

扉の前に来た。開かなかつた扉は簡単に開き、義男と沙智子はその向こうに出た。

義男は割合広い場所だなと思つた。天井も壁も丸みを帯びていて、卵型の形をした場所で、あらゆる方向に、正確に言つと八方にアーチ型の通路があり、それぞれかなりの奥行きを見せていた。壁は銀色だつた。

義男は戸惑つた。こんなにも進む先があると、どこへいくといいのやうにわからぬやうに、無闇に進んで迷つてしまつのは怖かつた。

「すういね」義男は沙智子に向かつていつた。

「すういでしょ」沙智子の義男の反応を面白がつてゐるよつだつた。

義男は首を動かして見回し、それから沙智子に手で、ここで待てという指示を出し、とにかくアーチ型の通路の一つを進んでみることにした。八方の中から一つを選んだ。一番右から一番目の通路。右斜めの方向へ進んでいく。通路は狭いが、別に歩くのに支障はない。義男は時々後ろを振り返りながら進み、沙智子がこちらの背中を見守つてゐるのを確認した。彼女の顔の表情がわからないほどの位置までくると、直進と左右に通路が分かれた場所に出た。そしてどの道も途中で右に湾曲していく先が見えなかつた。義男は左に進んでみた。右に曲がりだし、それからすぐに四方に分岐した場所に出た。左、斜め左、直進、斜め右の四方向だ。何がなんだかわから

ない。義男はもうこれ以上進んでみる気にはなれなかつた。義男は来た道を引き返した。大した進んだわけではないので、沙智子がすぐ見えたが、義男の頭の中は完全に混乱状態だった。

「どうでした？」戻ると、沙智子が尋ねてきた。

「うん。わけがわからないよ。ちょっと俺には無理みたい」「やっぱり迷路みたいになつていてるんですか？」

「「」ちや「」ちやの迷路だつたよ。さ、戻ろう。これじゃ進めないよ」義男は沙智子の返事も待たずに扉を開けて部屋に向かつた。沙智子はしばらく考えごとをしているようにその場に立ち尽くしていたが、義男が呼びかけるとしぶしぶといった様子でついてきた。

「モニターではここが地下迷宮だといつていて。たぶん、あの扉から先が迷宮の始まりなんだ」

「地下迷宮」沙智子がつぶやいた。

「出るのはちよつと骨が折れそうだ」義男は言つた。しかし、これだけでは沙智子を不安にさせるだけだと思いなおした。そして何か

フオローをいれようとしながら、沙智子が義男の顔を見た。

「焦らずに探るよつに進めばそのうち外に出られるかもしませんね」

「ああ、そうだね」義男はそう答えた。沙智子の顔には希望の色があつた。何か思いついたのだろうか？

義男は自分の部屋の扉の前で立ち止まつた。

「どうしようか？」

「私は広場に行つてみます。他の人たちも困つたらあそこに集まるだろうと思うし」

「なるほど。俺もいくよ」

二人は廊下を進んだ。加藤老人の部屋の扉を通り過ぎるとき、足音を聞きつけたのか、扉が開いて加藤が出てきた。

「やあ、君たち。お散歩かい？」

「一人は特に反応を示さなかつた。

「冗談だ。広場にいくのかい？ 私もいこい」

「(+)から出る方法でも考えついたんですか?」沙智子が聞く。
「いやあ、全くわからんよ。しかしみんなに見せたいものがあつて
ね」

三人は広場に向かつた。扉を開けると、四人の姿があつた。横井勉と富士野満雄、水野瑠美子。それに先ほど老婆と小柄な男。全員揃っているようだ。老婆は瑠美子と話し合い、楽しそうにしていた。しかし小柄な男のほうは難しそうな顔をして周りを睨みつけるようにして椅子に座っていた。

「もう迷路を試したのか？」満雄が義男を見て聞いてきた。

「迷路？」加藤もこちらを見る。

「鍵があつたんです」沙智子が答える。「それで、奥の扉を開けたんですけど、奥は道がいっぱいあつてすごい複雑になつてるんです」「こつちも同じだ」勉が言つ。「あんなんじやとても進めねえよ」加藤がポケットから折りたたまれた紙を取り出した。「君たち、これを見てくれ」

「何それ？」瑠美子が言つ。六人は加藤の周りに集まつた。しかし、小柄な男だけが椅子に座つたままでいる。

「君も見てくれないか？」加藤が氣づき、言つた。

「俺も見たほうがいいのか？」男が胡散臭そうに聞き返した。

「この中にいる全員に關係があるだろう」

男は椅子から立ち上がりつておずおずと近づいてきた。ぎこちない動作に満雄がクスリと笑うが、瑠美子に手で突かれて仕方なくやめた。

加藤はたたまれた紙を開いた。白い紙が開かれ、加藤はそれをみんなに見せた。一同はしばらく紙面に書かれた文字を読み続けた。

警告

夜の九時以降はなるべく、廊下をうろつかないこと。また、扉の鍵をかけておくこと。憩いの場にもいかないこと。夜の九時から

朝の六時まで、開かない扉が開かれる。厳重注意！ 怪物は夜から朝方にかけてその本性を曝け出す。寂しさから、孤独を避けようとするのが一番危険だということを承知しておくれ。」

管理人より

「何だよ、これ」勉がつぶやく。

「これはどういう意味なのか、誰かわかる人はいるの？」老いた女が言った。

「私にもわからんが、上のモニターにも出てるだろ、怪物に注意と。怪物というのが一体なんなのかはさっぱりだけど」加藤が言つ。 「わからないことだらけなのに、ますますわからなくなっちゃった」満雄が言つた。

「憩いの場つていうのはここのことだろうな」小柄な男が言つた。 「とにかく、九時以降は部屋から離れるなってことだろ。わけがわからないけど、警告は素直に聞いたほうがいいかもしないな」

「うん、私も同意見だ」加藤は手紙をしまつた。

義男は時計を見た。まだ二時だ。夜の九時といえばあと七時間もある。

「ところでお一人さんの名前はなんというのだね？」加藤が、老婆と小柄な男に聞いた。

「私は西岡です」老婆が答えた。

「沢登だ」男が小さく答えた。

「なるほど、私は加藤だ」加藤はうなずいた。「とにかく、これはみんなに見せるべきだと思つて持つてきたんだ。それじゃ、私はまた失礼するよ。迷宮にも入つてみたいし。いや、私達はすでにその迷宮内に入つて、閉じ込められているんだったな」加藤は出て行つた。

「おい、そつちは大丈夫なのか？」勉が義男に言つた。

「何がですか？」

「犬だよ」満雄が苦い顔をする。「迷路を進んでたらさ、やたらとおおきな犬がいたんだ。そいつがいきなり襲い掛かってきたもんだからさ、俺達は全速力で逃げたんだ。扉を閉めちまえばよかつたんだけど、そんなこと考えてる余裕がなくてさ」

「それでここまで逃げてきたの。あんなのがいたら戻る氣にもれないしね」瑠美子が言う。

「向こうからも迷路につながってるんだり? 俺達もそっちへいくよ」満雄が言う。

「それよりも何か武器があればいい。犬を追つ払えるようなさ」勉が言う。

「とにかくそつちのほうにいってみようよ」瑠美子が言い、三人は義男たちがきた扉を入つていった。

「どうしよう?」義男が沙智子に聞いた。

「みんなでいつたほうがいいかもしないですね」

二人は三人の後を追うこととした。

「あたしもいつていいかしら?」西岡と名乗った老婆が尋ねてきた。

「いいですよ」義男が答える。

三人は憩いの場を去り、奥の、迷路へと続く扉に向かつた。扉はすでに開いていて、迷路の入り口に瑠美子と勉が立っていた。義男は足音を立てて彼らを振り向かせた。

「あんたらか」勉が言う。「今満雄が迷路を試してるんだ。そろそろ不安になつて戻つてくると思うけど」

「これが迷路なの?」西岡が素つ頓狂な声を上げた。「何だかすごいところね」

「こっちも似たようなものだな、俺達のほうと」

「地図があればこんな苦労しなくてもいいのに」瑠美子が言う。

「確かにそうだ」勉が同意した。

満雄が戻ってきた。ふつくらとしたその顔は笑っていた。

「何だ、何か収穫でもあったか?」勉が期待して聞く。

「俺、ドアを見つけたんだ」

「ドアを？」勉が聞く。

「ああ。だけど鍵がかかっているのか開かなかつた」「じゃ、そのドアの鍵を発見するしかないとてわけだな」「あまりに複雑すぎてさ。わけがわからなくなつた。とにかく、進むには鍵が必要だ」

「」うちにには犬はないのか？」

満雄が苦い顔をした。「犬の毛らしにものが落ちてたよ。何か武器みたいなのがあればいいんだけど」

「そうだな、武器と、それに鍵か。見つけたらまた来よう」

「戻るわけ？ 犬はどうするの？」瑠美子が聞く。「まだ私達の部屋の前でうろついているかも知れないじゃん」

「ビール瓶でも投げつけてみるか」勉が提案した。

「いいかも知れないな」満雄が同意した。「犬一匹にいつまで脅えてられつか」

三人は戻つていき、後に義男と沙智子それに西岡が残された。

「俺達も戻ろう」義男が提案した。

「でも、戻つたつてここから出られるわけじゃない」沙智子が言った。

「あたしも戻つてみる。それじゃあね」

西岡が去つていった。彼女の香水の残り香が義男の鼻にまとわりついた。あまり好きな匂いというわけではないが、全く嫌いでもなかつた。

「とにかく俺は戻るよ」

「私、ちょっと歩いてみます。奥に扉があるつていつても、道はそれ一つだけではないんだから」

義男はどうすればいいか考えた。一緒にいくべきだらうか、しかし、二人でつて迷子になるのはまずい。

「一人じゃ危険だろ？」

「大丈夫」

「そつか。じゃあ、気をつけて」義男は少し躊躇した。このまま沙

智子一人に任せてもいいものだろうか。しかしながらあの迷路の中を進む気にはならなかつた。沙智子の後姿を見守り、義男は部屋に戻つた。

義男は部屋に戻るとすぐさま漫画本の続きを取り掛かった。漫画を読んでいるうちに迷路のことも、それに取り組んでいる沙智子のことも忘れた。五冊ほど読んでいくうちに時間は進み、義男が漫画を読むのに疲れ飽きたころにはもう六時になっていた。時計を見て義男はあと一時間経たないと食事を摂れないということを考えた。腹はそれほど空いていなかつたが、漫画を読むのも退屈になつてきた。漫画を机の中にしまい、義男は部屋を出た。通路は静かだつた。広場のほうに行つてみようかと考えたが、沙智子のことが気になつたので迷路の入り口へと向かつた。扉を開けて入り口に出る。八つの通路を見ると、うんざりした。

沙智子の姿は見えなかつた。迷路の中で悪戦苦闘しているのか、それとももう自分の部屋に戻つてているだらうか。義男はとりあえずその場で立ち止まって、自分も、もう一度迷路に挑戦してみようかと考えた。ここから抜け出すには迷路の中を進むしかないのなら、ここを進むほかはないのだらう。しかし満雄は鍵が必要だといっていたな。

この中のどちらが出口へ通じているのだらう。義男は考えてみた。どれか一つが出口に通じるとして、どちらを適当に進んだとしても、出口に当たる確率は十二、三パーセントくらいしかない。どちらを選んでも道順さえ正しければ最後には出口に通じるかもしれない。全ての通路がつながつている場合もある。

義人は右から三番目の通路を進んでみた。前の道はすぐに分岐点に出たが、この道は進めど進めど一本道で、十分歩いてようやく右か左に進める分岐点に出た。義男はこういとき人は無意識に左を選ぶ傾向にあるという左の法則を思い出した。義男はそれに反して右に進んだ。右の道は長く、そして単調だつた。何度も引き返して部屋まで戻ろうかと考えたが、途中までくると引き返すのも面倒だと

を感じた。とにかくひたすら進んでみた。ようやく通路が三叉に分かれた場所に出た。しかし、真ん中は少し歩くと行き止まりになつているし、左右の右の道は行き止まりになつていて。左に進むしかないだろうと義男は思い、左へ向かつた。またもや単調な道だつたが今度はすぐに左右の別れ道に出た。左右の道の右側には扉があつた。左の道は右に湾曲して、その先はわからなかつた。

義男は扉を発見して少し興奮していた。満雄が言つていた扉かどうかはわからなかつたが、義男は扉の前に立ち、ノブを回してみた。おそらく開かないだろうと思っていた扉は簡単に開いた。軽く驚きながらも義男は扉をぐぐつた。扉の先は部屋になつていて。小さな部屋で四方を白い壁が囲んでいる。机が隅にぽつんと置かれていた。義男は机の前に立ち、色々と調べてみた。見たところ、何もないようだつた。義男は引き出しを開けてみた。一段目の引き出しを開くとさつそく何かが現れた。白い紙切れが一枚、置いてあつた。義男はそれを手に取つた。紙切れには何かが書かれてあつた。義男は書かれた内容を見た。

恐怖の根源は自身の中にある。それを認めない限り、ミノタウルスはやつてくる。

ミノタウルスという単語には義男は馴染みがあつた。ゲームなどでよく出てくる、半人半牛の化け物。有名なモンスターだ。ミノタウルスがやつてくる。義男は背筋に戦慄が走るのを感じた。迷路の中を歩いているときに、牛の顔をした化け物が襲つてくる……それはとても非現実だが、実際にそんなことが起きたら卒倒なのだ。

この短い文章が何を意味しているのか全くわからない。とにかくこれはみんなに見せよ。義男は紙を折りたたみ、ポケットにしまつた。そして一段目、二段目と引き出しを開けるか、もう何も出

てこない。ここにはもう他に何もないようだとわかり、義男は部屋から出ようとした。そして彼は小さな悲鳴を上げた。扉だった。扉には扉全体を占めるように牛の顔が描かれていた。牛の頭はデフォルメされていて、まるで悪魔のように見えた。睨み付ける目、その目から赤い血が流れ落ちている。鼻輪をつけた鼻、そして異様に大きな歯が生えている口からは人間の手がはみ出ている。その手はまるで、助けてくれといわんばかりに突き出しているように見えた。

「くだらない」冷静になると、義男はつぶやいた。慣れてしまえばその絵は荒々しい音楽バンドのCDジャケットの絵でしかない。義男は部屋を出て、扉を閉めた。それから義男はその場に立ち尽くし、次にどうするか考えた。左の湾曲した道を進もうかとも考えたが、そろそろ引き返すのが難しくなりそうだった。進んでみたい気持ちを押し殺して、義男はきた道を引き返し始めた。少し混乱したが、歩いてきた順路をなんとか思い出しながら歩くと、始めの場所まで戻ることができた。単調な通路が長かつたためか、少し時間がかかった。義男は扉を開けて、自分の部屋に戻った。時刻を調べたかったのだ。時計を見ると、もう七時を回っていた。食事の時間までまだ一時間あるし、沙智子のことも気になつたので義男は沙智子の部屋の前にいき、ノックをした。すぐに扉が開いて沙智子が現れた。

「義男さん」

「迷路、どうだつた?」

沙智子の顔が輝いた。「色々みつけましたよ

「見つけたつて?」

沙智子は机の引き出しの一番上を開け、その中から一冊のノートを取り出した。そしてその最初のページを開いて義男に見せた。義男が見たのは手書きの地図だった。迷宮の地図だとはすぐにわかった。なるほど、沙智子は地図を作成するつもりだったのか。義男は感心し、なぜ自分は地図の作成ということを考えなかつたのかと反省した。地図を入念に見てみる。最初の出発点から八つに分かれた道まで、細かく丁寧に描かれている。だがまだ白紙の部分が

多い。

「大したものだ」

「だけどあの迷宮、思った以上に複雑です。本当にあそこから出口に辿り着くとしても、結構時間がかかるんじゃないかなと思います」「ま、根気よくやっていけばいいんじゃないかな。そうだ、俺もさつき迷宮に入ったんだ。そしてさ、扉を見つけてさ、その奥の小部屋でこれを見つけたんだ」義男は紙切れを沙智子に渡した。沙智子はすぐにそれを読み終え、首をかしげながら義男に返した。

「どういう意味ですか？」

「さあ、俺にもさっぱりわからない。意味なんてあるのかもわからない」

「それ、加藤さんに見せてみたらどうかな。その人なら何かわかるかも」

「そうかな、こんなもので何かを発見できる人はいないと思つけど」義男はそう言いつつも加藤にそれを見てみようと思つた。

「今からまた迷宮についてみます」

「今から？ 一人で大丈夫かい？」

「怖くなつたらすぐ戻ります」

義男は笑つた。「それが一番だよ。そういう方からも迷宮に入ることができるつていつてつたつけ。あつちとそつちとはつながつてゐるのかな？」

「わからないけど、その可能性はあります。ここ、見てください」沙智子はノートを指差した。「見ての通り、ここはもう入り口よりずっと南側にありますよね。扉に鍵がかかってたから、その先に進むことはできなかつたんですけど、向こう側とつながつてゐる可能性もあります」

「なるほどね」

「あ、そうだ」沙智子は一段目の引き出しを開けた。そしてそこから何かを取つて義男に見せた。それは鍵と、ナイフだつた。鍵は銅の鍵で倉庫などを施錠するときに用いるような大きな鍵だつた。ナ

イフは、普通の果物ナイフではない。明らかに戦闘を意識して作られたような形状。サバイバルナイフの種類の中でも戦闘用に作られたもの、ファイティングナイフだ。どちらもほつそりとした小さな手をした沙智子が持つていても全く似合わない代物だった。

「それ、迷宮で見つけたの？」

「そう。この鍵は小部屋で見つけたんです。どこで使うのかはさっぱりですけど。こっちのナイフは別の小部屋で見つけたものです。ほら、ここにここですね」沙智子は地図で小部屋の位置を義男に見せた。×印がついているのはもうここは確認済み、という意味だろうか。

「まだまだあの迷宮には色々なものが隠れているはずです」沙智子はいい、鍵とナイフと地図を持って部屋を出た。義男も続いた。

「そのナイフも持つてくの？」

「一応。護身用に」

「ま、狂犬が出るつていうから、用心に越したことはないよね」義男の頭の中で大きくて真っ黒な犬が出てきた。確かにそれは恐ろしい存在かもしれない。しかし……あの部屋を出て以来、義男の頭を離れないのは、牛頭の人間のイメージだつた。裸の体に鬼のパンツのようなものを穿いている。そして、手には棍棒を持っている。鬼のイメージとかぶる、と義男は思つた。鬼にも牛鬼という体が人で頭が牛という奇妙な鬼がいる。馬鬼という仲間もいた。馬面の頭をした鬼。

「どうかしました？」

沙智子の声で義男は我にかえつた。沙智子が不思議そうな顔で義男を見つめていた。

「いや、ごめん。それじゃ、気をつけて。俺はちょっとジュースでも飲んでリラックスしてくるよ」

「何かあつたら教えます」

「お願ひ」

沙智子は去つていった。背中越しから沙智子が迷宮内に赴くのを

心待ちにしているのが感じられる。地図の作成が楽しくて仕方がないのだろう。

女の子を一人で行かせていいものだろうか。義男はそう思いながらも、懇いの場へ向かった。

扉を開けると、予想通り、幾人か集まっていた。あの小柄な男と満雄以外は全員揃っているようだ。

「何かあったのか？」義男がくると加藤がすぐに椅子から立ち上がった。

「ええ」義男は紙切れを加藤に渡した。

「何か有用な情報でも書いてあるのかな」加藤が微笑んで紙切れを受け取った。加藤は紙切れを広げ、そこに書いてある文章を声に出して読み上げた。

「恐怖の根源は自身の中にある。それを認めない限り、ミノタウルスはやってくる」加藤は読み終えるとそれを義男に返した。

「迷宮の中で見つけたんです。何か意味があると思います？」

「ミノタウルスってクレタ島のあのミノタウルスよね？」西岡が言った。

「ラビリンス。ミノス王の迷宮」加藤が呟く。「つまりはここが、

この奥にある迷路をミノス王の迷宮」と見立てている、といふことかもしれない

「じゃあ、あの迷路の中には半人半牛の化け物がうろついているっていうの？」西岡の顔がほころぶ。

「それはありえないだろう。だが何か、危ないものがうろついているという可能性はあるかも……しれないな」

「よしてよ、そんなの」瑠美子が顔を顰める。

「ただの牛が歩き回っているだけかもな、草を求めて」と勉。

「それならいいがな」加藤はそう言い、ポケットから義男が持つてきたのと似た紙切れを取り出した。「みんなにはもう見せたんだ」

義男は紙切れを受け取った。そして紙切れに書かれた文章を読んだ。

破滅から逃れる方法は二つある。

一つめはひたすら自身を抑える術を学ぶこと。

二つめは自身を解放させることだ。

「俺にはよくわからないです」義男は紙切れを返した。

「それがみんなの答えだ」加藤が言う。

「実は俺のもあるんだ。誰か見たい人いるか？」勤が立ち上がり、パンツの尻ポケットから紙切れを一枚取り出した。義男は勤が左手にスイス製の赤いアーミーナイフを持っているのに気がついた。

勤は義男がナイフを見ていることに気づいた。「ああ、これ。迷路の中で見つけたんだ。十徳ナイフってやつ

「どうして黙つてたの？」瑠美子が問う。「何かを見つけたなんて一言もいわなかつたじゃない」

「ああ、忘れてたんだ」勤はさらりと答えた。「あんまり大したことじやないと思つたからな……満雄が欲しがるかもしれないし」

「いらねえよ」といいつつも満雄の目はナイフに釘付けだ。

「その紙を見せてくれないか」加藤が言い、勤は加藤に紙切れを渡した。加藤の周りにみんなが群がつた。

虎か羊か。見極めを誤らないこと。

「どうでもいいと思つたけど一応持つてきただ。どうでもいいと思つすぎてすっかり忘れてたよ」

「その十徳ナイフ、持つててなんか意味あるの？」瑠美子が聞く。「何かと便利だと思うよ」そういつた勤の顔は自信なさけだつた。

「ミノタウルスか。それに迷宮。一つの仮説が浮かんだ」加藤が言

い出した。

「たぶん、私と同じ考え方だと思つけど」西岡が言つた。老女の目は加藤と、しばし一人は見つめあつた。老女の目は輝きに満ちてい、皺だらけとはいえシミはほとんどなかつた。義男は老女の目に知性のきらめきを感じた。しかしそれは加藤のほうにも感じ取れた。ただ、西岡のほうがより自信を持っている、というように見て取れた。目の輝きにそれが表れている。

「聞かせてくれ」加藤が言つた。

「私達は誰かに遊ばれている。これはたぶんみんな思つたことよね？」

「そうだな」加藤は不愉快そうな顔つきをした。「私達は遊ばれている。私達を拉致した者たち それが何者かはわからないが、この迷宮内に連れ込み、そして迷路をさまよわせる。そしてそれを監視カメラか何かで観察し、高みの見物を決め込んでいるのだ。私達を酒の肴にしているのか、何かの実験に使つているのかはさっぱりわからん。とにかく我々は玩具か、あるいはマウスのような存在になつてしまつた。ただ迷路をさまよわせるだけでは緊張感がないので、ミノタウルスという架空の存在があたかもいるかのように思わせて、私達の慌てぶりを楽しむつもりだ」

「でもそれは最初に私も考えたの」瑠美子が言つた。「何かのゲームか、実験材料なんだろうつてのはね。なんか映画とかでこんなシチュエーションありそうじゃない？」

「あたしの考えた仮設はね」西岡が瑠美子を無視して言つた。「加藤さんが言つたのとほとんど同じだけど、一つだけ違うことがあるの。ミノタウルス。ミノタウルスは恐怖を附加させるための演出として存在するかもしれないし、そう匂わせているだけかもしれないとも思つたの。でもね、ええと、あなたなんて名前なの？」

西岡は義男のほうを見た。

「田辺です」

「田辺君が持つてきたのと、横井君が持つてきたのも似たようなこ

とが書いてある。「これは明らかに忠告だと思うの。ミノタウルスはやつてくる。これは私たちを監視している者がミノタウルスだとう」とを言っているのと思うの」

「ミノタウルスとは監視者のことで、ミノタウルスがやつてくると、いうのは監視者が我々に厳罰を与えるためにこちらに姿を見せる、ということを言いたいわけかな？ あるいは監視者が雇つた残忍な連中だということにしてもいいが」 加藤が言った。加藤の指摘に西岡は笑みを浮かべて見せた。

「そうよ。監視者がミノタウルスで、厳罰を与えてやつてくる。そうじゃない？」

義男はなんだか拍子抜けしてしまった。これは所詮、机上の空論でしかない。一人の老人が言い争つても答えが出るはずがない。何か、確實にそうなのであるう、と思わせる意見があればいいのだが。

「紙切れの文章で肝心なのはミノタウルスの正体ではないはずだ。たとえばこれが忠告だとしても、我々の中でこの忠告を受けて、それを理解できる者がいるかな？」

「今の段階では誰にもそれを証明することはできないはずでしょ」瑠美子が言った。「もっと迷宮を探れば、情報がどんどん増えていくと思うけど」

「確かにそうだ。今の時点で色々意見を言つても仕方ないかもしない」 加藤は大きく息を吐いた。「それじゃ、私はそろそろお暇するとしてよう」 加藤は立ち上がった。義男も加藤と一緒にこの場を去ることにした。

「もう遅いし、自分の部屋に戻つたほうがいいかもね。ほら、九時以降は気をつけろっていうことだつたしね」 西岡が言った。

義男は時計を見た。もう八時を回つていて。

「俺も帰ります。また紙切れが手に入つたら持つて来ます」 義男は言った。

「これだけの人数が探すんだ。いくら長い迷路でもすぐに出口なん

て見つかるよな？」勤が言つ。

「だといいけどね」瑠美子が返す。全員、その場から離れ、自室に戻る雰囲気になつた。加藤が扉を開けた。

「それではまた、明日。全員が明日まで無事でいることを願つているよ」

「脅かさないでよ」瑠美子が言つた。

加藤は笑つた。義男は加藤について通路を歩いた。加藤は自分の部屋の前で止まつた。

「九時以降は外に出ないようこしたほうがいい。一応な

「わかつてます」

「ではおやすみ」

加藤は扉の中に入つていつた。沙智子はどうしているだろうかと義男は気になつたが、自分の部屋に戻り、扉をロックし、用意されてあつた食事、生暖かいナポリタンとサラダ、それに茸の入つたスープを平らげた。それから漫畫本を読もうとしたが、うとうとと眠くなつてきた。なので布団に横になり、それからすぐに眠りに入った。意識が薄れ、無防備になることの不安はなかつた。

義男が目覚めると、電気が消えていて暗かった。義男は暗闇が怖かつたのですぐに電気をつけようと起き上がった。視界が黒一色で本当の意味で真っ暗だった。電気をつけると明るくなり、時計の時間が見えた。六時半だ。睡眠時間は十分だったようで、寝起きで頭が鈍っているとはいえ、調子はよかつた。義男はベッドを見た。一瞬、これが自分の部屋のベッドだと思った。自分の部屋なら、ベッドの少し上の高さに窓があり、大抵はカーテンが中途半端に閉じていて、この時刻ならうつすらと朝の光が漏れているはずだ。その光が机に反射する。どこか寂しい光景。だがこの殺風景すぎる所よりもしかもしれない。ここには窓もないし、朝日も、微風も入つてこないのだ。しかしここにいれば仕事にいく必要はない。仕事の苦痛を感じることはないし、他の色々な問題にも関わらずにする。

義男は首を振った。こんなことを考えるのはまともではない。他のみんなだつて、一刻も早くここから出たいと思つてゐるはずだ。他の連中は何をしているだろつ。まだ寝ているだろつか。沙智子のことが頭に浮かんだ。なんとなく、彼女はこの時間にもう迷宮を探索しているような気がした。義男は部屋を出ようと思つたが、その前にトイレに入つて小用を足した。終えるとトイレを出て、扉を開けて廊下に出た。廊下はしんと静まり返つてゐるが、電気はついていた。扉を背にして左に進み、迷宮へ続く扉を開いた。八つのアーチ型の通路を見ると頭が痛くなりそうだつた。昨日どの通路を進んだのか義男は思い出し、今日はどここの通路を進んでみるか、どの通路を進むことに決めるかと義男は考えた。

しかし、考えてみればいきなりこの迷路を試すことはないのではないだろうかと思い直した。沙智子も地図を作成しながら進んでいる。こちらがやることはそれを黙つて待つことだけだと義男は考えた。時間はたっぷりあるし、暇つぶしに探索するのも悪くないな

と思い直した。

義男は一番左から一番田の道を進むことにした。沙智子は「ここを通つただらうかと考えながら歩いていくと、大きく左に折れ曲がる道に出た。左に曲がると今度は道幅が広くなり、進んでいく」とに段々と狭くなつていつた。壁は銀ではなく、白い壁に変わり、それから黒と白の市松模様に変わつた。床も天井も黒と白に変わり、義男は思わず目をしばたいた。だがこちらのほうが銀の壁よりも殺風景じやないからだらうか、義男はなんとなく心が落ち着いた。一本道は長く、義男がだれでくると終わりになり、行き止まりに黒い扉があつた。ノブを回し、扉の中に入る。昨日の経験から小部屋に通じているだらうと思われたが、そこはまたもや通路で、目の前に四つの横に並んだ道があり、どの道を見ても似たような一本道が続いている。面倒になつてきた。今度こそ道に迷うかもしれない。だがこのまま収穫もなく引き下がるのもいやだつた。義男は一番右から一番田を選んで進んだ。一本道をだらだらと進み、それから右に折れ、少し進み、左に折れる。まつすぐ進む。通路は広くなつたが、少し照明が薄暗くなつた。やがて市松模様でもなくなり、銀色の壁に戻つた。義男は不安を覚えた。かなりきてしまつたが、まだ迷うほど道を選択したわけではない。構わず進む。途中で右側の壁に大きな赤い扉があるのを発見したが、扉の取つてがどこにもなく、押してもびくともしなかつた。かなりの大きさで、鉛が無数に打つてあつた。まるで地獄の入り口へと続く扉みたいだと義男は思った。その扉を開けるのを諦め、先を進むことにした。内心、ほつとしていた。なんだか恐ろしい光景を見ることになるのではないかと思つたからだ。少し進むと左に折れ曲がり、折れ、まつすぐ進むと突き当たりに扉があつた。ノブを回すと、見慣れた通路に出た。

義男は一回りして迷路から戻つてしまつたのだと思つた。ここは義男や沙智子の部屋がある通路とそつくりだつた。だが扉の配置が少し違う。ではここはどこだらう。扉はいくつかあるが、義男は奥へ進んでみた。突き当たりに扉があつたので開けてみると義男はこ

「こがどこなのか理解した。

田の前には迷路の入り口と全く同じ光景があった。八つの通り道。義男はすぐにそこを出て、通路に戻ると反対側に進んだ。そして突き当たりの扉を開けた。

「やつぱり」

そこは憩いの場だった。

「何でそこから出てくるんだよ？」椅子に座っていた勤が立ち上がり驚いた顔をしている。見ると全員揃っていた。時刻は七時四十五分だった。一時間以上も迷宮にいたようだ。

義男は先ほどの迷路の経験を七人に話した。

「つながっているのか」加藤が言った。

「犬に襲われなかつたのか？ 昨日は散々だつたんだ」満雄が苦い顔をする。

「なんにせよ、無事でよかつたわね。収穫もあつたみたいだし」西岡が言った。

義男は椅子に腰掛けた。沙智子が隣にいた。顔を見ると朝の挨拶をしてくれた。朝の沙智子は少し髪が乱れていたが昨日とさほど変わらなかつた。田に限がないところを見るとよく眠れたようだ。

「鍵がかかつてゐるのか、開かない扉が結構あるみたいですね」義男は言った。

「そう、そういうの結構あつた。でも鍵は結構見つけたんだ」瑠美子が手のひらを見せ、銀色の鍵を三つ一同に見せた。「鍵穴が一致するのがなかなかないんだよね」

加藤が立ち上がり、瑠美子の手のひらの鍵をまじまじと見た。

「ここに数字が書かれているな」加藤が鍵を指差した。

「そうなの」瑠美子が応じた。「これは十一。こつちは十六、こつちは十九」

「それ、扉の番号と一致すれば開くつてことかもしれません」沙智子が立ち上がり、義男に見せた地図の描かれたノートを瑠美子に見せた。「扉の右上によく見ると小さく数字が書いてあつたんです」

義男も沙智子の地図を見てみた。なるほど、地図の中には扉を示していると思われる「D」の字の右上に小さく数字が書かれてあった。Dの字は色が分かれていって、おしゃりく扉の色によつてペンの色を合させたのだと思われた。

「地図つてどれ見せてよ……うわ、びつしりだね。あんた結構行動力あるね」瑠美子が感心したように言った。

「「1」の扉が十一と書いてあるな」加藤が言った。「十一番の鍵がある。早速試してみては？」

「右上に書いてあるなんて気がつかなかつたな」瑠美子はそう言ってから顔を渋めた。「でも犬に遭いたくないし」

「あの狂犬共、かなりしつこいぜ」勤が言った。「まあいいや。俺朝飯食べたらちよつと迷路に入つてみる。今度こそ仕留めてやる」「殺すの？」瑠美子が言った。

「やうなきや、やうられるんだ」満雄が危ない目つきで言った。「さあ、飯にしよつ。もう時間だろ？」

満雄と勤、瑠美子は立ち上がり、「」の場を去つた。義男も腹が減つてきたので立ち上がつた。

「私達は少しっこで雑談でもしているかな」加藤が言った。

「まあねえ、色々話すことはありますもの」西岡が微笑んで言った。「のんびりしているな、義男は思つた。まるで子供たちの行動を見守る夫婦みたいだ。

「じゅつくり」義男はそつと憇いの場を去つた。振り向くと沙智子が後ろにいた。

「今日も迷路の中に入るの？」

「うん。早くここから出たいですから」

一人はそれぞれ自分の部屋に戻った。食事を終えると義男は再び迷宮に戻ることにした。漫画を読んでいるだけでは必死で脱出口を探す沙智子に申し訳がないと思った。それに義男も早くここから出て行きたかった。廊下に出ると沙智子にばったり出くわした。沙智子は右手にノート、そして左手に鍵束を持っている。

「その鍵束、どうしたの？」

「机の中に入つてたんです。昨日はこんなの入つてなかつたんですけどね」

きつと監視者だと義男は思った。この迷宮に自分達を連れてきた連中は、こちらが出歩いていることを確認するとどこからか部屋に侵入するのだ。あるいは部屋のどこかに隠し扉か何かあるのだろうか？

「見張つている奴がいるつてことだらうね」

「そうだと思います。怖いですね」

「怖いね。ねえ、今から迷宮にいくんだろ、俺も一緒にいいかな？」

「いいですよ。一人のほうが心強いですし」

「それじゃいいつ。ところで犬に追いかけられたりした？」

「まだないです」

「何か武器があればいいんだけどな」

「これがあるけど」沙智子はスカートのポケットからナイフを取り出した。昨日見せてくれたファイティングナイフ。沙智子はそれを義男に手渡した。

「これでやつつけろつて？ 結構怖いな沙智子ちゃんは」義男は笑いながらナイフを眺めた。ナイフは魅了されるほどに美しく見えた。「万が一にと思って」沙智子は田の前の扉を開けた。八つの通路が一人を待っていた。「今朝はどの通路を進んだんですか？」

「一番左から一一番田」

沙智子はノートを開いた。しばらくノートを食い入るように見続ける。「ここは通つたことがあります。市松模様になる通路ですね。黒い扉のあと正面に四つに分かれた通路があつたと思つんですけど、どこを通りました?」

義男は今朝のことを必死で思い出してみた。しかし、どうも記憶が不鮮明だ。「よく覚えてないなあ」

「私、一番右と一番左は通つたんです。一番右は行き止まりで、一番左は小部屋に通じていました。小部屋は何もない、空っぽの白い空間でした」

義男は沙智子の地図を眺めた。「じゃあ俺が進んだのは残り二つのどつちかつてことだけど、確か右側だつたな。一番右から一番田だと思づ」

「そこは一本道だつたんですか?」

「うん。だけど途中で大きな扉があつたよ。右側に。だけど入れなかつた」

「鍵がかかつていた?」

「いや、鍵穴はなかつた。というよりも取つ手がなかつたんだ」「ノブがない? それじゃ、どうしようもないですね」

「たぶん」

沙智子はノートを見つめ、それから一番右側の通りを見た。「ここにはまだ入つたことがないんですね。いつてみます?」

「俺はどこでも構わないよ」

沙智子は一番右側の通路を進み、義男もその後を追つた。道は左右に曲がつていて、進むのに苦労した。沙智子は立ち止まつてはノートに通路を書き込んでいった。義男は軽く、散歩のような気持ちで沙智子の後をついていった。地図は沙智子が作ってくれるし、帰りに迷うことはない。そう思うと気が楽だつた。ただ、あまりにも沙智子任せにしすぎても暇なので、何か自分が役に立つ場面があればいいなと想像してみた。化け物に襲われそうなところを助ける。闘いは男の役目。化け物といえばミノタウルスだ。加藤か西岡が言

つていた、何とか島のミノタウルス。

「ミノタウルスって、沙智子ちゃんは前から知つてた？」 義男は沙智子の背中に話しかけた。沙智子が立ち止まつた。

「半人半牛の化け物つてことしか知らないですよ」 沙智子はそういうとまた歩き出した。

義男は沙智子の背中を見て、沙智子を怖がらせてしまつたようだと思つた。

「そんなんのが本当にいるわけないよな」 義男は言つ。

「そりやそうですよ」 沙智子は軽く笑つたようだが、おそらく引きつった顔をしているだらうと予想できた。

「だけど、あの紙切れの内容は気にならない？」

「ええ。だけど、私にはさっぱりわかりません

「俺もだ。さっぱりわからない」

一人はそれから黙つて歩き続けた。義男はミノタウルスについて、あの紙切れの内容について沙智子の意見を聞いたかつたが、迷路内を歩いているときにこんな恐ろしい化け物の話題をするものではなかつたと後悔した。

幾度か分かれ道があり、適当に選んで奥へと向かつていくと、二人は袋小路に辿り着き、途方にくれた。と、いつのも、長い一本道を進み、それから右折した途端にこれだつたからだ。戻るしかないが、面倒な作業だつた。

「(J)の迷路は相当な広さに違ひないね。一キロほど歩いたような気がするよ」

「五百メートルほどだと思います。往復で一キロ。」 沙智子は弱々しい笑みを浮かべた。

「とにかくさ、戻るしかないんじゃないかな」

義男が言つと、沙智子はうなずいたが、何故か動こうとはせず、壁を見ていた。

「どうかした？」 不思議に思い、義男は尋ねた。

「(J)の壁、色が少し違いますね」

義男は突き当たりの壁を眺め、確かに左右の真っ白の壁より少し黄がかかっている、というのに気づいた。しかし、それが何だとうのだろう。

「確かに少し黄色っぽいけど、別に大したことじゃないと思つたな」沙智子は義男の意見を無視して、壁を触り、それから強く押し、それから叩き始めた。だんだんと強く叩き、それが済むと今度は全力で押し出した。

「無駄だと思うけどな。隠し扉が何かだと思つてる？」

沙智子はどうとう諦めた。少し息が上がっている。無駄な頑張りをしている沙智子が義男にはなんだか可愛く思えた。

「さあ、戻ろう」義男は優しく言つた。

「なんか引っかかったんだけどな、ごめんなさい」

「まあ、色々試すのは悪くないと思うよ」

二人は通路を引き返えそうとした。沙智子が時々後ろを振り返る。直線通路の終わり近くになると沙智子はまた振り返つた。

「そんなに気になる？」

「なんだか、変な音が聞こえたような気がして」

「音？ 聞こえなかつたけどな、別に」

「本当に、かすかに聞こえただけなんだけど」

義男はかなり遠くに見える壁を見つめた。そのとき、激しい音が聞こえてきた。二人は驚いて竦みあがつた。音は壁のほうから聞こえてきた。何が起こったのかはすぐにわかつた。壁の扉が壊され、何か大きな獣が現れたのだ。二人は遠くにいながらもその獣が何だかわかつたような気がした。黄色い毛皮に、黒の縞がある。犬よりも遙かに巨体。

義男は目を疑つた。それは虎だつた。

沙智子が悲鳴を上げると義男はすぐに我にかえつた。義男は沙智子の手を取つて曲がり角を曲がり、それからはもう滅茶苦茶に通路を走りまわつた。どこを通れば入り口に戻れるかなんてわからない。目の前の道をひたすら走つた。

加藤は迷宮をひたすら歩いていた。記憶力には自信がある加藤はかなり奥深く足を運んでしまったとはい、入り口まで戻ることはわけないことだった。手には果物ナイフと、それに安物のエアーガン。あまり使い道のなさそうなエアーガンは捨ててしまおうかとも思つたが、せつかく小部屋で手に入れた代物だと持ち歩くことにした。これだけ武器類が多いのは満雄たち若者が遭遇した大型の犬の対策のためだろうか。たかが犬じゃないか。何も殺すことはないのではとも思うが。

しかし、戦闘用に訓練された犬ならば手ごわいかもしれない。訓練されたドーベルマンなどがいたらかなりの脅威となりえる。もしそんなのと出くわしたら、果物ナイフで立ち向かうことができるかどうか。加藤は先へ進むのをためらつた。それから、試しにエアーガンの威力を試してみることにした。考え方によつてはいい威嚇射撃として使えるではないか。加藤はエアーガンを構え、壁に向かつて発射した。発射音は意外に大きく、そして壁に弾が当たる激しい音。加藤はもう一発撃つた。さらにもう一発。加藤はエアーガンの煙の吹き出している銃口を眺め、これは予想以上の武器になるのではないかと思った。加藤はもう怖いものなしだと思って、先を進んだ。

いきなり曲がり角から犬が一匹現れたので加藤は少し驚いた。白と灰色が混ざった毛色の犬。いや、加藤は気づいた。大きすぎる。これは犬ではない。おそらく狼だ。狼は加藤を見つめ、それからじりじりと近づいてきた。加藤はエアーガンの銃口を狼に向けた。早速この銃を使う機会が得られた。加藤は引き金を引く前に、もしもこの狼が訓練された狼であつたらどうしようかと考えた。BB弾は狼には当たらず、壁に当たつた。狼は何の動搖もせずに加藤に近づいてきた。

「くそつ」加藤はさらに撃ち、続けざまにもう一発撃つた。なんだか情けなくなつた。これは所詮、玩具の銃と玩具の銃弾なのだ。しかし一発だけ狼に当たつた。狼の動きが止まつた。しかし、狼に怪我はなさそうに見えた。毛皮に覆われた動物には通用しないのだろうかと加藤は考えた。狼は加藤に飛び掛つてきた。加藤はエアーガンを犬に放り投げた。犬には当たらなかつた。狼は躊躇なく加藤に飛び掛つてきた。加藤は狼に押し倒された。狼が馬乗りになり、加藤の喉元を狙つてきた。この狼は間違いなく訓練されていると加藤は確信した。加藤は必死に狼の牙から逃れようとすると、狼の力は尋常ではなかつた。加藤は体を横にして、狼を下敷きにした。狼はもがき、加藤から離れた。加藤はそのまま狼の首を絞めるつもりでいたが、失敗だつた。狼はすかさず再び飛び掛つてくる。加藤が起き上がる前に狼は加藤の喉下を狙つてきた。恐怖が薄らいでいく。代わりに湧いてきたのは怒りの感情だつた。畜生なんぞに六十余年生きた歳月を終わりにされてたまるか。加藤は狼の喉元を掴み、渾身の力で締め付けた。狼の首は太く、毛皮のせいで思うようにはいかなかつたが、狼が加藤を襲うのを中断し、後退した。加藤は素早く立ち上がつた。狼は加藤が強敵だとわかつたのか、しばらく攻撃するのをためらつているようだつたが、再び襲い掛かる態勢に入つた。狼が飛び掛つてくる。加藤はナイフを構え、そして狼の喉元に切りかかつた。狼の泣き叫ぶ声がした。そして、狼は喉から血を出して倒れた。

加藤はナイフを落として息をついた。狼を見ると、もう虫の息だつた。自分を殺そうとした相手だが、命の灯火が消えかけた獣を見ると、哀れみがこみ上げてきた。加藤は狼の前に腰を屈めた。息が弱々しくなり、やがて死んだ。生氣のなくなつた目はただのガラス玉のように見えた。加藤は立ち上がつた。こんなことをしなくてはならなかつたのは全てここに連れてきた者達のせいだ。何者なのはわからないが、何故こんなことをさせるのだろう、遊びにしても何かの実験にしてもあまりにも酷すぎる。加藤はナイフを拾つた。

血のついたナイフは捨ててしまいたいが、再びこんなことが起こる可能性は高い。空氣銃はどうしようかと加藤は悩んだ。全く役に立たなかつたわけだが、一応拾つておくことにした。勤にあげれば喜ぶかもしない。

狼の死体をそのままにして、加藤は再び歩き出した。こんな障害があるのなら、この先には何か重要なものがあるかもしれない。歩き始めるとき加藤は自身の中に眠つていた、怒りが再び表面に現れたことに気づいて立ち止まつた。必死だつたとはいえ、もう長い間この感覚はなかつた。というよりも、長く封印していたのだ。これは普通の怒りの感情ではない。醜い憎悪の感情だつた。加藤は自分の中にあるその感情を恥じていた。

「もう終わつたことだ」加藤は自分がそうつぶやいたことにも気づいていなかつた。加藤は自分の手を見た。それから、首を振ると再び歩き出した。

単調な通路はそういう仕様なのか、だんだんと照明が暗くなつていつた。加藤は段々と不安になつていつた。こちらを齧えさせるのが狙いなら、その目論見は成功だな、と加藤は思つた。照明は完全には暗くならないものの、暗い通路は薄氣味が悪く、加藤は進むのを躊躇つた。それでも進んだ。不安は大きくなるが、逆に好奇心は強くなつた。一体この先に何があるのだろう。加藤は十分に警戒しそれでも毅然とした態度で歩いた。どこからか何かが見ているとしたら、こちらがこそした歩き方を見て笑い転げているかもしれないと思つて。

通路の先に扉が見え、そして加藤は扉を開けた。奥には予想通り小部屋があつたが、今までの小部屋と違つて白い壁でなく黒で、机はなかつた。奥の壁には鏡が一枚あつた。前進が見えるほど縦に長い鏡だ。そこに映しし出されたのは加藤の全身で、加藤は自分の姿を見て、血が服に飛び散つてゐる。気がつかなかつた。気持ちが悪いとは思わなかつた。不可抗力とはいえ、動物を殺してしまつたのだ。こういつた痕が残つてゐるほうがよりその事を忘れないで済む。

だが……加藤は思った。一体全体なんで鏡なんかを？ 加藤は壁の右側を見た。赤い文字で何か書かれてある。

鏡は醜さも映す

何だか格言のようだと加藤は思った。それから、いらただしげに髪を搔いた。そして部屋を出ると、目の前の壁を蹴った。大した音はしなかった。足の爪先が痛んだ。

「一体何がしたいんだ！」加藤は天井を見上げて叫んだ。それから、ため息をついた。加藤は道を戻り、明るい場所に戻った。加藤はそこで面食らってしまった。犬の死体も、血の痕もどこにもない。加藤はすぐにその不思議に対する結論を頭の中で考え出した。なるほどと加藤は自己解決し、それから通路を戻り、迷宮の入り口に戻ると振り返って八つの通路の、自分が通った通路を見つめた。自分の記憶力に感心しながら、自分の部屋に戻った。昼食が用意されていたのでそれを平らげ、それから少し眠ることにした。今はとにかく頭を落ち着けることが肝要。彼はそう思い、ベッドに横になり目を閉じ、無理やり眠りについた。

全速力で走り、いくつかの道を適当に進んだがそれでも虎はついてきた。背後で爪が床に当たる音が聞こえる。義男と沙智子の体力は限界近くまで来ていたが、走るのをやめるわけにはいかなかつた。だがとうとう沙智子が限界を超えて、走るのをやめて苦しそうに胸を抑えた。無理もない、全力疾走なんてすぐに体力が尽きるものだ。義男は走つて逃げるのは無理だと観念した。虎が通路に現れた。虎の息はほとんど乱れていな「よつた。じりじりと義男たちににじりよつてくる。

義男はナイフを右手に構えた。いざとなつたらこれで対抗するしかないだろう、とは考えていたが、実際に虎を近場で見ると、どう考へても戦える相手ではないと思えてしまう。

「義男さん、こっち！」沙智子が義男の背後で叫んでいる。振り向くと壁にある赤いボタンを押そうとしている沙智子の姿が目に入つた。義男はわけがわからず沙智子のところまで急いだ。虎がスピードを上げた。

義男は赤いボタンの隣に猛獸対策、緊急時にと書いてあるのに気づいた。沙智子がボタンを押した。すると鉄格子が沙智子と義男の目の前に落ちてきた。鉄格子は通路を完全に遮断してしまつた。虎は恐ろしい形相で二人をにらみ付けると、諦めたのかすこすごと引き返していった。

引き際が早いなと義男は全身を震わせながらそう思つた。そう訓練されてるのかもしない。

沙智子はその場に倒れた。

「疲れた」と沙智子は言つた。

義男も疲れきつていた。沙智子を見習い、その場に座り込み、壁に寄りかかつた。ナイフを使うことにならなくてよかつたと思った。きつと刺す前に噛み殺されていただろう。

「とにかく一度戻ろう」義男は言った。沙智子はなんとか起き上がりつた。二人は地図を頼りに迷宮の入り口へと戻った。

義男と沙智子は憩いの場へ向かつた。憩いの場の扉を開けると満雄、勤、瑠美子、西岡がいた。四人は特に漫談をしているわけではなく、疲れた顔をしてコーヒーを飲んだり煙草を吸つたりしていた。彼らの様子を見ているだけで、彼らが迷宮探索をした後だということがわかつた。勤が義男を見て手で上げて挨拶をした。

「迷路にはいったのか？」

「はい」義男は虎に追いかけられた話をした。虎に追われた話をすると、勤たちは青ざめた顔をした。

「おいおい」勉が青ざめた顔をした。「冗談だろ？ 本当にそくなら危なくともう歩けないじやん」

「虎か」満雄が虚ろな声を出した。「対策を考えないと」

「対策つて？ お前に何か考えなんてあるのかよ」と勉。

「馬鹿にすんなよ。相手は所詮野生、勝てないわけはない」とはいえ満雄が何か案を出すわけでもなく、一同はくつろぎながらそれぞれ、自分達の迷宮談を話し合つた。勤たちは三人一組で行動し、それで犬を相手に苦労したようだ。満雄の腕には噛み傷があつた。だが軽いものだ。義男は思つ。虎に噛まれたら、噛み傷ですむだろうか。

「私たちも沙智子ちゃんを見習つて地図作つたんだ」瑠美子が地図を沙智子に見せた。

「細かいですね」沙智子が入念に見て感想を述べた。

「こっち側とそっちで分担すればより早く地図が完成するつてことだな」勤が言つた。

「問題はあの犬だぜ。虎もいるつていうんだからな」満雄が言い、それからまた獣対策に戻つた。

「私は結構いい護身用の武器が手に入つたんだけどね」西岡がそう言つて、義男たちに何かを見せた。黒い何かバッテリー機のような

もの。

「スタンガンだ」勤が言った。

西岡が笑みを浮かべてスタンガンのスイッチを押し、先端に電気を走らせた。

「これなら犬なんて怖くないでしょ？」

「でもあの犬達やたら素早いの」瑠美子が言つ。

「あれは絶対訓練された犬だ。危うく」口の喉を噛み切られるところだった」勤が言う。

「今度は全員一組で入つてみませんか？」義男が提案した。義男の中では絶えず黄色い毛皮をした猛獣のイメージが頭から離れなかつた。もうあんな状況で遭遇するのは御免だつた。「俺はもう少數で入るのは嫌です」

「数がいても、虎なんて出てきたらどうしようもないだらうな。スタンガンじゃ危険すぎる」

「確かにね」西岡が言つ。「もつと信頼のおける武器があればいいってわけね？ 例えば銃とか」

全員が黙つた。銃。確かにそれがあれば安全かもしない。義男は拳銃を持った自分が虎を撃つところを想像してみた。だが虎は銃を撃たれてもひるまない。義男は背筋が凍りつく思いだつた。試しに銃を獵銃に変えてみた。弾は外れ、虎はひるまず襲い掛かつてくる。今度はショットガンだ。すると、虎は全身に銃弾を浴びて倒れた。勝つた。

だが銃なんてどこにもない。警察が使うような拳銃が一つでもあればいいのだが。

「だけど銃なんて使える奴いるか？」満雄が言つ。「俺はわかんねえぞ」

扉が開き、加藤が現れた。加藤のTシャツが朝とは違つてこうとに気づいたのは沙智子と西岡だけだった。

「やあ爺さん。調子はどう？」快活に、勤が声をかけた。

「クソッタレだよ」加藤は荒々しくそう言い、コーヒーを自販機か

ら取り出して椅子に腰掛けた。煙草を吸う少し周りが気味悪がつて
いる様子を加藤は察したようだ。

「いや、迷宮でちょっとね。犬と戯れてたりしたもので」「それで逃げてきたってわけ？」満雄がにやけて言う。

「ああ……そういうことかな」加藤は無理やり笑みを浮かべた。
西岡と沙智子が不審な目で加藤を見つめたが、加藤はそれにも気づいた。勘のいい女たちだと思った。服を着替えただけだということに。こちらが動搖しているのに気づいたということだろうか。それで加藤は言い訳を考え付いた。

「散々爪を立てられて服がボロボロになってしまったよ」犬を殺したことには黙っていたほうがいいのか、加藤にはよくわからなかつた。なんといってもあれは正当防衛なのだから。

「ねえ、義男さんと沙智子さんの話を聞いてあげて」西岡が言うと加藤は義男の顔を見た。義男は迷宮での災厄を話した。加藤は難しい顔をして思案した。しかし、うまい知恵は浮かばなかつた。

「どうも色々危険が大きすぎる。銃や、せめて槍のようなものでもあればいいのだけどな」

武器があればいい。強力な武器が。義男は部屋に戻り、色々考えた。虎のことが頭から離れない。迫りくる大型の獣。倒すにはやはり、銃が欲しい。しかし武器が手にはいるのは迷宮内のみ。

義男はナイフを見た。照明を浴びてぎらりと光るナイフは、動かすたびに輝きを変える。頼もしい得物だとは思う。しかしこれでの獣とやりあう気にはなれない。ナイフが震えているので、よく見ると自分の手のほうが震えていた。

戦う前から負けている。迷宮に挑むのが心底怖かつた。

沙智子は自室で義男よりも遙かに脅えていた。あまりに怖かつたので憩いの場でしばらく動けず、他の連中が部屋に戻ったあともずっと部屋にいて、様子がおかしいと察した西岡が戻ってきて、部屋まで送つてくれた。

「すごく、怖かつたんです」

「わかるわよ。あたしだつたらその場で卒倒してるか、漏らしてるわね」

沙智子は枕を抱きしめながら眠りにつこうとしていた。時刻はまだ八時半で、食事をする気にはなれなかつた。昨日までは迷宮探索がとても樂いものに感じていたのだが。

枕を強く握りしめる。そして、義男のことを考えた。義男も自分がるように齎えているのだろうか。きっとそうに違いない。

沙智子は起き上がつた。義男の様子を見に行こう。話をすれば少しはこの震えも収まるかもしれない。沙智子は外に出ようとして自分が寝巻きに着替えていることを思い出した。慌てて着替え、部屋を出た。しかしそこで思いとどまつた。九時になつたら外にでるなという警告を思い出した。外にでることが躊躇われた。沙智子は仕方なく鍵を確認するとベッドに戻り、不安ながらも眠りにつこうとした。眠れなかつた。田は冴えている。当然だ。普段は十一時頃に寝るのだから。まだ八時四十五分。こんな早い時間に寝られるはずがない。仕方なく再び起き上がり、テレビをつけた。なんとなく怖くて今まだ見なかつたが、流れているのは普通の放送で、沙智子がたまに見るバラエティ番組がやつていた。適当にチャンネルを回し、それから最初につけたバラエティに固定した。なんとなく心が和んだ。そういうばシャワーを浴びているのを忘れていた。なんとなく腹も空いてきた。少し落ち着いてきたのだろうか。沙智子はテレビをそのままに、食事を摑り、それからシャワーを浴びた。念のために果物ナイフを風呂の中につつていつた。そういうばホテルなどでは洋式のスタイルをとつて風呂とトイレと洗面所が一緒くたになつてゐるが、沙智子には我慢できなかつた。その点、ここはトイレと風呂が別なので、沙智子はゆっくりと風呂に入ることができた。シャンプーとリンスは安物だが、無いよりはましだ。熱い風呂は体と心の疲れを癒してくれるようと思えた。心地がいい。

沙智子は親友たちのことを考えた。友人たちは自分がいなくなつ

てどうしているだろうか。特に仲のいい二人の友達。休日はいつも三人で買い物に出かける。かけがえのない親友。携帯電話が無事なら、ひつきりなしに電話とメールがかかっているはずだ。学校側もパニックになつていてるかもしれない。家も、そうだ。養母は自分のことを心配してくれているだろうか。きっと夜も眠れずに心配していることだろう。そういう人だ。自分を愛してくれている。実の母親よりも。養父も、そうだ。沙智子は風呂から上がり、髪を乾かすと寝巻きを着て、ベッドで横になつた。寂しさに涙が出たが、今度はよく眠れた。

次の日、義男は九時におきて、朝食をとり、トイレを済ますと着替えて憩いの場へ向かつた。揃っているのは男たちと、それから西岡がいた。男達は椅子に座らずに立つていて、三人からなにやら気迫めたものを義男は感じた。

「君が来るのを待つていたんだ」加藤が言つた。

「武器は持つたか？」勤が言つた。

義男は首を振つた。

「いいや。そつちからいくから。部屋に戻つて取つてくれればいい」「迷路に入るんですか？」

「そうだよ。犬や、それに虎なんでものを片付けないと先に進めないからな。まず、沙智子君から地図を貰つてこよう」

「今日は獣狩りだぞ」満雄が言つた。

「だけど、まともな武器がないのに……」

「いや、リーチが短いだけで、使えるのは結構あるぜ」勤が言つた。

義男は躊躇した。昨日の今日で虎とまた対峙する破目になるとは。いや、対峙するどころか逃げ惑うことになるに決まつてゐる。彼らはあの恐ろしい動物のことがわかつていないので。実際に見たのは義男と沙智子なのだから。

「行かないのならない。この三人でいくから」加藤が義男の顔を見て氣遣つたのだが、義男は加藤が義男を根性なしだといふらを見なしたと思い、憤慨した。

「俺も行きます」

「虫や鼠を殺すのとはわけが違つんだぞ。動物殺したことあるか？」勤が茶化す。

「あるわけないですよ。だけど、そつちも虎を殺したことないでしょ？」

「そりやないよな」満雄が笑つた。「勉だつて何か殺したことある

のかよ」

「あるわけないだろ」勉は一瞬、満雄に少し苛立つた顔を向けた。一瞬だけだったが。義男は何故かぞくつとした。

「よし、四人で行こう」加藤が言う。

「気をつけてね……あんな迷路なんて入らないのが一番だと思つんだけどねえ」西岡が心配そうな声で言った。

「心配ないさ。我々は大丈夫。勇敢な三人の若者もいるし」

「虎の毛皮を持つてくるよ」勤が自信満々に言った。西岡は不満そうに首を振つた。これが当たり前だと義男は思つた。わざわざ心もとない武器で虎を殺しにいくなんて、危険すぎる。

「じゃ、いつてきますよ」加藤が西岡に別れを告げ、四人は憩いの場を出た。廊下を進み、沙智子の部屋の前に来た。

「義男君。沙智子君から地図を借りてきてくれないか?」

「わかりました」義男は沙智子の部屋の扉をノックした。しばらくしてから沙智子が顔を出した。沙智子は曖昧な表情を浮かべている。四人でしかも男だけだったので戸惑つているようだった。

「何ですか?」どことなく警戒した声。

「地図を貸して欲しいんだ。今から迷路の中に入るんだ」義男が慌てて沙智子の警戒を解こうとする。

「君の地図は素晴らしいからね。あれが必須なんだ」義男の後ろにいる加藤が口添えする。

「わかりました」沙智子は机に向かい、机の上においてあるノートをとつて戻ってきた。義男はそれを受け取り、「ありがとうございます」と言った。沙智子はいいえと微笑んだ。

「戻つてきたら返す。どうもありがとうございました」加藤が言い、沙智子はつなづくともう用件は済んだと思って扉をゆっくり閉めた。

四人は廊下を進み、義男は自分の部屋からナイフを持ってきた。奥の扉を開けて、迷路の入り口に出た。加藤は義男から地図を取るとそれを念入りに見た。

「あの子はかなり迷路を探索したようだな。よく今まで平氣で済ん

だものだ。さて、虎が出る道というのはどこかな？」

「つう覚えですけど、昨日と同じ道を進んでみます」

「頼むぞ。お前が頼りだからな」満雄が励ます。

四人が歩き出した。四人は歩きながらそれぞれ自分が持っている武器を確認した。義男と加藤はナイフ。満雄はスタンガン。そして勤はナイフと槍を持っていた。槍は昨晩手に入れたものらしく、銀の細い棒で、先が太くなつていて、先端は鋭い。リーチが長い分、一番強力な武器になるかもしない。あとは満雄のスタンガンか。義男はこの一人がうまく仕留めてくれるのを願つた。自分のナイフで挑む気は昨日と同様、無かつた。加藤の挑発（義男が思つただけだが）など無視して残つていればよかつた。義男は後悔した。

昨日の記憶と、地図を頼りに奥へと進んでいく。白一色の壁と天井を見ていたも落ち着くことはなかつた。義男はしきりに持つているナイフを眺め、これで戦う自分をシミュレーションした。そのとき一匹の犬が唐突に現れたのは義男にとつては嫌なタイミングで、彼は思わず大声を上げて腰を抜かしそうになつた。そのどちらもすることはなかつたが。

「早速現れたか」勤が槍を構えて先頭に出た。犬はドーベルマンで、しなやかな体つきをしていた。犬は何を考えているのか全く読めない、冷たく黒い目で四人を觀察し、それから優雅とも思える華麗な俊足で一瞬のうちに勤を突き倒した。間合いから考えてみてもあまりにも不意の出来事で、勤はなぜ自分が倒されたのかわからず、パニックに陥つっていた。勤が悲鳴のような声を上げた。「助けてくれ！」

加藤がナイフを持つて犬の背を刺そうとした。そのとき、もう一匹のドーベルマンが加藤に襲い掛かり加藤はそれに気づかなかつた。ドーベルマンの跳躍は高く、その牙は正確に加藤の喉を狙つていた。動いたのは義男だつた。無我夢中でナイフを突き出す。それがドーベルマンの横胸を突き、ドーベルマンは加藤に襲い掛かるのを中断して後退した。一匹が後退すると勤の手を噛み付いているドーベ

ルマンも後退した。一匹ともコンビネーションが取れているのだろうか、そう思つて一匹を見ると、いつの間にか三匹になつていた。一匹に見えたのは始めから彼らの作戦だつたのではないか、義男にはそう思えてならなかつた。

「くそつ、これはまずいぞ」加藤がナイフを構え、戦闘態勢で言った。満雄がその右斜め後ろでスタンガンを構えている。義男も加藤の左斜め後ろでナイフを構えた。だからこんな得物でここに来るのは無謀だと言つたのだ。しかし今はそんなことで加藤たちに腹を立てていいときではない。

「きやがれ、くそつたれ」満雄がぼそりと言つた。その顔はとても精悍とは言えない。武器を持つ手は震えている。

勤は大丈夫だろうか、と義男が思つて振り返ると、加藤の後ろで勤が槍を構えていた。手は血だらけだ。

勤は義男の目線に気づき、覚悟を決めたかのように息を吸い、満雄の隣にきた。槍なら優勢になるはず、思わぬ敵のスピードに翻弄されたとはいえ、次は仕留める。勤はそう意気込んだ。

義男には、犬たちが笑つてゐるよう見えた。四人の武器を持つた男達を前に、余裕の様子で、それが怖かつた。

不思議なことに、犬達は飛び掛つてくることはなかつた。四人は固唾を呑んで相手の行動を待つてゐたが、犬達はきびすを返すとゆつくりと、毅然とした様子でその場を立ち去つて言つた。

突然の相手の戦意喪失に義男たちは戸惑い、しばらくその場で、武器を構えたまま、犬達が視界から消えた後も立ち尽くしていた。

「我々程度の相手などしてはいられん、といった感じかな」加藤が言つ。

「いや、さすがに四人相手だと不利だと思つたんじゃない?」勤が言つた。

どうも、不可解だと義男も思つ。何か意味があるのだろうか。

「この道はやめておくか」加藤が提案する。

三人は賛成した。引き返し、別の道を探そうとする。しかしそこ

で、加藤が勤の手を見た。勤の傷口はそれほど深くはなく、血はもう止まっている。

「ちょっとまつてくれ」加藤は勤の手を持ち上げ、持つてきた消毒薬で傷口を消毒し、それから包帯を巻いた。「応急処置だが」

「悪いね」消毒を浴びたとき、勉の顔は痛みで歪んだ。

「まだいけるよな?」満雄が心配する。

「大丈夫さ」

四人は沙智子の地図を眺め、別ルートを探した。かなり迂回することになるとわかった。地図通りに進んでいく。右方向に沙智子がまだ記していない道があり、勤が進んでみたいといった。満雄と加藤はあまり乗り気ではなかつたが、渋々同意した。四人は右に折れた。それからさらに右に折れると茶色い扉が目の前に現れた。期待半分で勤が扉を開けた。扉の中は小部屋になつており、奥に緑の扉があつた。紙切れが一枚、床に落ちていた。勤がそれを拾い上げた。「また何かの警告のようなものか?」加藤は気にいらなそうな顔で聞いた。

勤はじつくりと紙を見ている。そしてそれを満雄に渡した。満雄は念入りに読み、それを加藤に渡した。加藤は見て、すぐに義男に見せた。

迷宮を徘徊する獣は十時から十六時まで出現する。それ以外の時間には出現しない。ただし、危険なのは獣ばかりではない。

「時間がわかつたなら、わざわざ退治することもないね」義男が言った。

「そうか?」と勤。

「これが正しい情報ならいいがな」加藤が疑う。

「この扉、中庭つて書いてあるぜ」と満雄。

満雄の言つように、扉に掛かるプレートには中庭と書かれてある。満雄が扉を開け中に入つていった。光が溢れる。

「眩しい！」勤が目を覆つた。

義樹たちも眩しがつた。

満雄が感嘆の叫び声を上げた。

扉の中は陽光が立ち込めていた。義男は眩しさを我慢しながらそれを見た。間違いない。日の光だ。ここが出口なのだろうか。いや、中庭か。

中庭に入った。地面は土で、草木がびっしり生えている。広さはかなりあり、公園にあるような遊具がいくつか置いてあつた。ジャングルジムがあり、ブランコがあつた。自動販売機もあり、その側に白いテーブルと、周りに白い椅子が置かれてあつた。上を見上げると、青い空に白い雲がたなびき、太陽が燐々と輝いていた。

勤と満雄がわけのわからない声を出しながら駆け出した。義男もそうしたい気分だつた。彼は笑つた。久しぶりに、心が晴れた気がする。外に出れたという期待とは外れたが、外と似た環境にいるといふことは実に素晴らしいことだつた。

加藤は満雄たちの反応に微笑みながら辺りを探つてみた。なかなかの奥行きがある。百メートルくらいだろうか。結局は四方を壁に囲まれているわけだ。大きな壁で、高電圧注意という看板がある。電気が流れているのだろうか。今流れていないとしても、よじ登ろうとしたらおそらく連中、つまり監視者はためらいもなく流すだろう。加藤は壁には触らず、三人のところにいつてそれを忠告しどいた。

「ああ、逃げられないのはわかってるよ」と勉。

「だけどちょっとはましだよ。あんなせまつ苦しいといふにいるよりは」満雄が言つ。

「まあ、しばらくゆづくりしてもいいんじゃないかな」加藤は言い、獣狩りは中止だなと思つた。

それからしばらく四人はそこで、まるで子供のように呑気に戯れた。

義樹たちが迷宮にいる間、沙智子や西岡、それには憩いの場に集まっていた。女だけ三人といつのはじりも不安だが、彼女達はその不安感を喋ることで紛らわした。

「ねえ、お一人はどう出身なの？」話題が途切れたとき、西岡が訊いた。「あたしは神奈川なんだけど」

「あたし、埼玉」瑠美子が答える。

「あたしは千葉です」沙智子も答えた。

「みんな出身が違うんだ。同じ県に住んでるのなら、それだけで共通点があるんだけどねえ。関東圏ってことは一緒なんだけど」

「適当に連れてこられたってことなんじやない？」瑠美子がじうでもよさそうに煙草を吹かす。

「でもねえ、なんでよりによつてあたし達八人なのかね。たまたまだつたら、運が悪かった、ということになるけど」

「運が悪かったんだよ、単に」瑠美子は断言した。「といひでさあ、沙智子ちゃん。あんたと仲のいい男の子、義男くんだったけ。どう思つてんの？」

「どうつて？」

「いひこりアクシデントがあると、恋が芽生えるもんじやない？」

「いや……だつて、とにかく今はここれから出ることしか考えられないですよ」沙智子はそう言つて、いひこり状況でそんなことを言つ瑠美子が信じられなかつた。しかし、そんな思いとは裏腹に、義男の顔が浮かんできた。義男は確かに優しく、頑強な体つきではないが、どこか頼りがいがあつた。今でも現実とは思えない虎との遭遇のときも追われたときだつて、自分で逃げようとはしなかつた。

「こんなときだからこそ、お互に協力しないと」西岡が言つた。

「恋仲になるんだつたらいいことだと思つわよ。どんなときでもね」

「ま、確かに、こんな話は今はもうでもこことかもね」瑠美子は

煙草を消して立ち上がった。「なんか眠いみたい。じぱらぐ寝る。寝てる間に男達が出口を見つけてくれればいいんだけど」

「おやすみなわこ」沙智子と西岡が瑠美子に声をかけた。

瑠美子が去ると、一人はしばらく黙りこんだ。喉が渴いたので沙智子は自販機の中からコーヒーを選んだ。西岡も自販機の前に立ち、やはりコーヒーを選んだ。一人はコーヒーを飲み、くつろいだ。

「男の人たち、遅いですね」沙智子が言ひ。

「そのうち帰つてくるでしょう。不安?」

「ちよつと」

「あたしも。だつてねえ、犬やなんかだつたらまだましだけど、虎なんて危ないもの相手じやあね。四人いるから大丈夫つて問題じやないし」

「そうですね。だけど、なんとかしないことここから出られないですし」

沙智子は焦つていた。一刻も早くここから抜け出したい。地図を作成していくのは楽しかった。完成に近づけば近づくほど、ここから抜け出せるのが早まる、と思つていたからだ。

「焦つちゃ駄目よ。まあ、若い子にこんなこと言つても無駄でしょうけど。あたしみたいな枯れた女じやなくて、青春を謳歌してるんだもんね」

「ここから出られない、親も友達も心配しますし」

「あたしの田那も心配しているかもね。ま、女を自分の手足のように思つてる男だもの。少しあたしの有難さが身にしみるつてものよ。沙智子ちゃんは高校生だから、学校側も心配するだらうね。親も死ぬほど心配してただらうねえ」

沙智子はうなずいた。「あたしの親つて義理なんです。本当の両親はいないんです」

「そうなの」西岡は少しうつむいたよつだつた。西岡の田には、沙

智子が苦労知らずの少女に見えていた。「大変だつたんだねえ」

「母親はだいぶ前に姿を消しました。私が小学校低学年の頃だつた

と思います。原因は父の暴力でした」

ドメスティックバイオレンスという言葉が西岡の脳裏に浮かんだ。

「沙智子ちゃんのお父さんは、暴力を振るうの？」

「ええ。私にもたまに。だけど、父が暴力を振るい始めたのは母がいい加減な人だったからなんです」

「いい加減？」西岡は顔を顰めた。妙な話になつたものだ。まるでテレビに番組のようだ。主婦の真剣な悩みを聞く司会者になつた気分。

「母はし�ょっちゅう父以外の男と付き合つてたんです。父はそれを見てみない振りしていましたが、とうとう切れてしまつて」

「どうしたの？」

「父は母を殴りました。それで、殴られた母は逆上して出で、帰つてきませんでした。金持ちの男と一緒に暮らしか始めたということを後で知りました」

沙智子は体がわなわなと震えていて、西岡は少し困った。沙智子の体を震わせているのは哀しみなのか、それとも怒りなのか。彼女には判断ができなかつた。しかし西岡は彼女の肩を優しく触つた。「それで、父親のフラストレーシヨンがあなたにも向けられたの？」「少しだけ。だけど、父は哀れな人です。捨てられた、可哀想な人なんです。父は私が中学生のとき、癌で死にました。そのあとで私は父の弟の家に預けられたんです。すごくいい人たちです」沙智子は涙が出てきた。あの二人は今頃必死で自分を探しているに違ひない。それなのに、自分はこんなところで缶コーヒーを飲んでくつろいでいるのだ。

「それなら、早くここを出て安心させたいわけね？」

「そうです」

西岡は優しく沙智子の背中を撫で、それからそれが余計なことがもしれないと思って止めた。

「あの男連中はなかなか頼りになりそつ。彼らに任せてしまえば安心よ」

沙智子にはそれほど頼りがいのあるようには思えなかつたが、頷いた。

そのとき一度扉が開き、その男達が姿を現した。四人とも何かを達成したかのように、精悍な顔立ちをしていた。彼等の服は破れ、露出した皮膚に切り傷があつた。

「お帰りなさい。おや、随分怪我しているみたいだけど」

「犬を相手にちょっと」 勉が巻かれた包帯を見せた。「大したことない」

「それよりもいいところを発見したんだ」 満雄が言つ。

四人は迷宮でのことを一人に話した。

「面白そう。今度はあたしも入つてみようかな」 西岡が興味を示した。

「さて、私は疲れた。休養を取ろうと思つ」 加藤は確かに疲れた顔をしていた。

「俺もだ。今日はもう満足だ」 勉がいい、それから満雄を引き連れてこの場を去つた。

「では、また」 加藤も出て行つた。

そのあと西岡もその場を去り、沙智子と義男だけが残つた。義男は自販機からコーヒーを選んで取り出し、沙智子の横に座つた。

「また迷宮に入る気になつた?」 義男は訊いた。

沙智子は考えた。時間帯を間違わなければ獣達と遭遇することはないにしても、完全な保障はあるのだろうか。それでも、地図作成のための探検は面白い。やつてみる価値はある。時計を見ると六時を過ぎている。

「今から早速入つてみることにします」 沙智子はそつ言い、意気揚々と部屋を去つた。

「俺はどうしようかな」 義男は呟いた。迷宮内に入つて疲れてしまつた。訓練された犬とも戦つたので、精神的にもくたくただつた。しかし、沙智子一人だけ迷宮にいかえるのは気がとがめた。義男は沙智子の後を追つた。

廊下を歩く沙智子が振り向いた。

「俺もいくよ」

「でも、今日は色々疲れたんじゃないですか？」

「独りじゃ危険だよ」

沙智子は少し躊躇したが、義人の気持ちを汲み取った。

義人は沙智子を追うように迷宮を歩いた。沙智子は地図を見ないでも覚えてしまっているのか、迷わずどんどん進んでいった。義人は迷宮内を探索するのにそれほど熱意を覚えず、単に沙智子の後を追うだけとなつた。

左右の分岐点に出ると、沙智子が始めて足を止めた。

「前は右にいつて、行き止まりだつたから、今度は左へいつてみよう」沙智子はまるで義人が存在しないかのように独り言を呴き、左側へ進んでいく。義人は自分が空気が透明人間になつたような気がしたもの、沙智子の背中を追つた。義人は微笑んだ。女の子の背中を追うというのも悪くない。

奥には二つの扉があつた。扉を開ける以外に選択肢はない。右と左、どちらの扉を開けるかだ。

「どうするの？」沙智子の背中に問う。

沙智子は義人の問いに答えず、右側の扉を開けた。義人は満足だつた。自分も、右側の扉を開けるだろう。

扉の中は真っ暗な通路で、先は何も見えなかつた。

「ライトがないと通れないな」

闇に、急に光が照らされ、義人は驚いた。沙智子が懐中電灯を照らしたのだ。どこで手に入れたんだろうと義人は思った。

「暗い」沙智子が呴く。

「通れそう？」

「なんとか」沙智子はライトを頼りに通路の中を進んでいった。

義人は勇気がある女だと感心した。なんだか自分は本当に用無しだつたのかもしれない。義人は脅えながらも闇の中を進んだ。ライトの光は頼りないが、ないよりはましだ。奥へ進むと行き止まりで、二人はがつかりした。しかし義人は、右手に扉があるのを発見した。取つ手がついていたのだ。扉を開くと、明るいフロアが目の前に現

れた。義人はその中に入つた。

フロアは広く、快適そうに見えた。だがフロアの中には何もなかつた。がらんとしている。

「これは何のための部屋だと思つ？」

「さあ……わかりません」

義人はフロアの中央に腰掛けた。歩きつかれたのだ。ため息をつく。

「今までこんな場所、あつたの？」

「ないです」

沙智子はあちこち歩き回り、調べ、それから何もないとわかると義人の近くで腰を下ろした。

「少し疲れた」義人は咳いた。

沙智子が義人の体を労わるような目線をよこしてきた。

ようやく自分のことを意識してくれたらしくと義人は思つた。さつきまではまるで義人のことを勝手についてくる自分の影のように考えていたはずだ。

「一度も迷路の中に入つたんですから、疲れますよね」

「まあね」

二人はしばらく腰を下ろして、ゆっくりしていた。

「休憩するにはもつてこいだね」

「そうですね。そのための部屋なのかも」

義人は横になつた。床は固く、冷たいが、気にならなかつた。そのまま寝てしまつても構わないくらいだ。

沙智子も義人に習つて横になつた。天井の光が眩しい。

二人はしばらく横になつた。沙智子は地図を眺めた。かなり埋め込んできたが、まだ出口は見えない。迷宮が想像を超える広さでないのなら、そろそろわかりかけてきてもいいのだが。

「こんなところ、早く出たいよな」義男がぼそりと咳いた。

「勿論」沙智子が当然だといわんばかりに応じる。

義男は起き上がつた。そしてため息をつく。「だけどそろそろ床

るつ。時間も時間だし

沙智子は反対しなかつた。「義男さんは今日色々あつたんですから、ゆつくり休んだほうがいいと思います」

一人はきた道を引き返し、それぞれ自室に戻つた。

部屋に戻ると沙智子は部屋の机に置いてある少女マンガを取り出した。新刊の少女マンガが山盛りに置いてある。一冊を取り出し、ベッドに横になりながら見る。読み終えるのに二十分ほど費やした。本を床に投げ捨てる。天井を眺め、どこに監視カメラがあるのだろうと訊る。それらしいものはどこにも見えないのだが。絶対に見つからぬいようなものが取り付けられているのだろうか。機械には疎い沙智子にはわからないことだった。まさかとは思うが、トイレには取り付けられてないだろうか。そういう趣向の変態が覗いているのかもしねない。

「汚辱されるんだ」沙智子はぼそりと呟いた。狭い室内にその言葉は嫌によく響いた。汚辱。しかし、なす術はないのだ。生きている限り生理現象は来る。今もそうだ。沙智子は起きあがるとトイレの扉を開け、素早く用便を済ませて出てきた。

「変態」沙智子は上を見上げながらそう呟き、不適な顔をして見せた。監視している人間なんて本当にいるのだろうかと沙智子は思つた。もしかしたら、誰もいないのかもしねない。監視者がいないのと、誰もいない、自分たちハ人だけしかいないのと、どちらが恐ろしいだろう。わからなかつた。

再び机を開ける。さつき読んだ漫画の続きの巻を読み始める。それから眠くなつてきたので、本を床に 今度はそつと下ろし、眠りにつくこととした。眠る直前になつて彼女は何かを忘れているような感覚に陥つた。何かを忘れている。それが、関係している。直感的に沙智子は悟つた。何かが関係している。偶然じゃない。

だが何が？ 沙智子は眠つた。

義男は起き、時刻を確認した。八時過ぎだ。朝食はとつぐに用意されている。義男は起き上ると朝食をとり、食べ終わると今日着る服を探した。扉の奥には何着もの服が転がっている。別におしゃれをする必要はない。義男は適当に服を着替えて、整髪し、歯を磨き、外に出た。まるでどこかに遊びにいくような気分になり、義男は苦笑する。沙智子は起きているだろうか。みんなもう憩いの場に集まっているだろうか。義男は憩いの場の扉を開けた。

背の低い男 沢登以外、全員いた。当たり前だが六人全員昨日と服装が違う。義男は妙に感心した。勉はもつ帽子を被つていなく、さらさらした茶髪が見えた。

「おはよう」コーヒーを飲んでいた加藤が挨拶したので義男も返した。

「皆そろつたみたいね」西岡が言つた。

「あの人かいな 誰だっけ？」満雄が言つ。

「ええと……沢登、だと思った」勉が答える。

「あの人ほど見かけないよね」瑠美子が言つ。

「様子を確かめたほうがいいんじゃないですか？」聞いたのは沙智子だ。

「放つておけばいいよ。あんまり俺達のこと好きそつじゃな」しさ
勉が言つ。

「でも、孤立させるのはよくないと思うの。だつて、ここではあたし達以外に喋る人間がないわけだし。一日中誰とも喋らないなんて不健康よ」

「だけどすつげえやりにくそうな人だつたしさあ」満雄が苦笑する。

「俺が後でコントакトを取つてみよう」加藤が申し出た。「西岡さんも一緒のほうがいいな。男だけだと警戒するだつから」

「いいですよ」

まるで犬がなんかの「機嫌を取りにいくよ」じゃないか、と義男は思った。なんだかおかしなことだ。こんな不幸な状況にあって、さらに不幸な人間のことについて喋っている。呆れていると、沙智子がわかりますと言わんばかりの顔で見つめてきた。

加藤は足を組み、煙草を吸い、コーヒーを飲みと完全な寛いだ状態でいた。彼は義男を見ると「今日はどんな予定だい?」と聞いた。

「別に」義男はその口調の気楽さに苦笑する。「四時以降まで暇してます」

「部屋には色々娛樂があるから退屈しないしな」加藤が気に入らなそうな顔で言つ。義男には、彼が何に苛立つてているのかわかつた。娛樂施設が整いすぎているのが気に入らないのだ。まるで「こじです」と遊戯をしていろといわんばかりに。

「確かに四時まで迷路の中にはいけないし、まつたりしてるしかないかな」勉はそういうと立ち上がり、自室に戻るのか出て行つた。

「俺も」満雄も立ち上がり出て行く。七人は、五人になった。

義男は自動販売機からコーヒーを取り出し、椅子に座ると一気に飲み干した。それからこれから何をしようかと思案した。何も思い浮かばない。加藤と西岡を見ると、老人同士の会話を繰り広げている。状況が状況とはいえ、実に穏やかな光景だ。

「沙智子ちゃんは今からどうするの?」少し離れた場所にいる沙智子に聞いてみる。

「わかんないです」少し間を置いた後に沙智子は答えた。

自室に籠っているのも退屈だ。漫画もあるし、ゲームもある。だが今はそれほどしたいとは思わない。さて、どうすればいいだろうか。困つた。

「私と西岡さんは一人で卓球でもしようと思つてているんだけど」加藤が義男に語りかけた。義男が困つてているのがわかつたかのようだ。

「君たちもどうだい?」

「卓球か。なるほど。その手があつた。遊戯場には色々なものがあ

つたはずだ。卓球、ビリヤード、スロット、ダーツ、エアーホッケー。

「いいですね」

「あたしはどうしようかなあ」瑠美子がぼんやりとした声で呟く。

「ああそうだ、プールで泳ぐか」

プールもあるんだと義男は思い出した。プールか。それもいい。

「一人で大丈夫かな?」加藤が気遣う。

「確かに。少し怖いわね」西岡が同調する。

映画などでは、一人で泳いでいる人間は何者かに襲われる確率が高い。義男も少し心配になつた。

「大丈夫。あの二人も誘うから」

瑠美子も出て行つた。

「沙智子ちゃん、俺と卓球する?」

「いいですよ。あたし、卓球部でしたから結構できますし」

義男は卓球の経験がなかつた。温泉卓球のレベルというわけにはいかないかも知れないなと義男は思つた。

遊技場にいくと四人はそれぞれラケットと玉を持ち、一一台ある卓球台で玉を打ち始めた。加藤と西岡。義男と沙智子。加藤と西岡は非常に上手く、素人のレベルを遥かに超えていて、見ていた義男と沙智子は驚いた。とても老人のレベルじやない。玉が肉眼でぎりぎり確認できる素早さで交互に飛び交つてている。一人とも還暦を過ぎているとは思えないフットワークで動き、狙いどころのいいスマッシュを返している。

「おー一人とも上手ですね」沙智子は感心したようだ。

「卓球もだが、バドミントン、テニスなんかには自信があるんだ。

卓球は軽スポーツと呼ばれるけど、それは素人同士が戦うときの話だね」

「あたしは毎週土曜日の夕方、近所の小学校で卓球をしているの」西岡が言い、義男は納得した。

「あたし達もやりましょっ」沙智子はすでにラケットと玉を持つて

いる。

義男は構えた。「いいよ」

沙智子は義男の構えだけで力量を見破ってしまった。腰が全く落ちていない。構えもおかしい。少しがつかりするが、覚え次第ではすぐに遊べる相手になるかもしれない。沙智子は非常にゆっくりとしたサーブを放った。

義男はそれを返した。義男は喜んだ。玉はコートを越え、相手の陣地に落ちた。しかし沙智子はいつも簡単に打ち返した。ゆっくりした玉だった。義男はなんとかそれを打ち返した。沙智子がかなり加減して打つているとわかった。少し悔しかった。

沙智子は少し早い玉を打った。スマッシュには程遠い。しかし義男は取れないだろうと思った。

沙智子の予想通り、義男は玉を返すことができなかつた。玉は義男の後方に転がつていった。

義男は小さい声を上げた。「ごめん」

「少し練習すれば上手になりますよ」

義男は玉を拾い、それからサーブを放つた。玉はコートに届かずには、自分の陣地に落ちた。義男は玉を取り、もう一度サーブをした。なんとか沙智子の陣地に向かつていった。沙智子はそれを簡単に返し、義男もなんとか打ち返した。

横では加藤と西岡が白熱した戦いを繰り広げている。結局、義男は沙智子の足元にも及ばなかつた。

「沙智子ちゃん、ちょっと強すぎるな」

「卓球は得意です」沙智子は余裕の笑みを浮かべた。

加藤と西岡も決着がついたようだつた。二人とも汗だくだが、実に恍惚とした表情をしている。かなりエキサイトしたのだろう。「負けね」西岡はそう言うとその場に座り込んだ。「疲れた」

「いい勝負だつた。またしたいな」加藤は笑つた。

「一回戦はちょっと休憩してからにしましょ。こんなに激しく動いたのは久しぶりだから」

「私も少し疲れた。続きを昼食の後でもいいだらう。お茶でも飲まないかな？」

「いいですよ。コーヒータイムにしましょ」

「じゃ、一人で楽しんでな」加藤と西岡は遊戯室から出て行き、義男と沙智子は残された。

二人は他にすることもなし、また卓球を始めた。一時間ほど、二人は卓球をしていた。それから義男は喉が渴いたと沙智子に言った。

「あたしも乾きました。休憩所に戻りましょ」

一人は喉を潤しに憩いの場へ向かった。

瑠美子と勉それに満雄の三人はプールで遊泳を楽しんでいた。勉と満雄は黒のバニューダ。瑠美子は水色のビキニだ。最初勉と満雄は満雄の部屋で揃つて漫画本を読んでいた。瑠美子が誘うと二人は喜んでついていった。三人は丁度よく用意されてあつた水着に着替え、二十五メートルのプールを遊泳した。始めこそ水と戯れて遊ぶだけであつたが、それも退屈になり、三人は本格的に水泳を始めた。勉と瑠美子は泳ぎが上手く、勉はクロールで七十五メートル泳ぎ、瑠美子は平泳ぎで黙々と泳ぎ始めた。満雄は一人を見守り、ビートバンを使って一人遊んだ。

勉が泳ぎ着かれてプールの外に出る。椅子で少し休憩していると満雄が隣にきた。

「お前泳ぎ得意だつたんだな」

「まあな」勉は笑つた。懐かしい疲れが彼を包んでいた。この疲労感は悪くない。勉はすぐにまたプールに飛び込んだ。満雄は一人のようすに真面目に泳ぐ気にはなれなかつたのでその場で瑠美子を見ていた。いい体してやがると勉は思うが、平泳ぎで泳がれても背中しか見えないのであまり面白くなかった。

瑠美子は五百メートルほど泳ぐと急にやめてしまった。

「何だか飽きちゃつた」瑠美子が言つた。

「もう上がるか？」と勉。勉も疲れ飽きてしまつた。

二人はプールの外に出た。

「俺、もう少しここにいるよ」椅子に座つて快適そうな満雄が言つ。

「ゆつくりな」あいつ寝ちゃうんだろうなと勉は思った。

更衣室で別れるとき、勉は瑠美子の肩を軽く叩いた。

「何？」

「水着姿いいなって思つて」

瑠美子は思わず笑つた。そして、意地の悪そうな目を勉に向ける。

「そつちこそ、なかなかいい筋肉してるじゃない」

「これでも少しほは鍛えたんだ」勉は瑠美子の形のいい胸を見ながら言つた。瑠美子は全く気にしてないようだ。「後で触り心地を試してみるか?」

「何それ……あたしと寝たいってこと?」

「こんな狭苦しい空間で若い男と女がいてさ、する」とつていつたら……だろ?」

てつくり勉は瑠美子が馬鹿にしたような顔で一いちらを見ると思った。しかし、瑠美子は今の誘いを考慮しているような顔つきをした。

「今晚そつちいくから。いい?」

「おお」マジかよ?

「あんたの相方と一緒になんていないでね」

「勿論。一人でいく。一人なんて嫌だろ」

「それでもいいんだけどさ」瑠美子は悪魔のよつな微笑みを向けた。

「あいつ、タイプじゃないの」

勉はにやりとして微笑みながら頷いた。満雄はもてない。そんなことは満雄本人も自覚していることだ。

「必ずこいよ」勉は念を押した。

「あんた眼鏡ないほうがいいんじゃない?」瑠美子は去り際にそう言つた。

二人が去ると満雄はため息をついた。プールなんできても別段面白いことはない。女はいるが、こちらに興味はなさそうだ。金を払えば行為に及べそうな雰囲気はあるが、先立つものはこの場所にはない。が、何か良い条件を付ければ……おそらくあの女は簡単にやらせてくれるだろう。そういう女だ。

あの沙智子つて女の子。彼女もまた可愛いが、あつちは完全にタイプが違う。セックスを要求するなど全くの無意味だ。それにあの義男っていう奴と仲がいいようだし。

ここまでこんなところにいるのかはわからないが、いる間は楽し

まないとならない。それが人生を楽しむコツ。満雄はこの状態でも、状況を最大限に生かすつもりだった。セックスもそうだ。だが当分は女にありつくことはできないかもしない。しばらくの間は。満雄は一人笑った。椅子から起き上がる。時間はすぐに過ぎる。せつかく娯楽を提供してくれているのだ。乐しまないのはもつたいない。足音を聞きつけて満雄は考えるのを中断した。誰だろう。こちらにくる。勉たちがもどってきたのだろうか。足音は大きくなる。更衣室のほうからだ。扉が開いて、プール場へ何者かが現れた。満雄は足音の主を見て、悲鳴を上げかけた。

沢登が早足で満雄の目の前にきた。隈のできた血走った目で満雄を睨み付けている。小柄な男は右手にどこから手に入れたのか鉄の棒を持っている。

「なんだよ、脅かすなよ」満雄は凄んだ。

「化け物に会つたんだ」沢登が呟いた。

「何だつて？」

「化け物だ。お前達は化け物に殺される。俺は、そつはならない。俺は生き延びるんだ」沢登はそう言い、絶叫しながらプールの周りを走る。それから立ち止まり、再び満雄を見た。

「化け物だ。化け物がここにいるぞ」

「わかったよ。どうすりやいいんだよ？」満雄は少し怖がっていた。この男は危なすぎる。完全に常軌を逸している。

「逃げるしかない。でも無駄だ。お前らは殺される。これは天罰だ」「何の罰なんだよ？」満雄は背筋が強張るのを感じた。

「神罰だ。裁きを受ける。ミノタウルスがやってくるんだ」そう言うと沢登はきびすを返し、プールから去つていった。

なんだかわけがわからず満雄は呆然としてしまった。それから、何故か一人でこのプール場にいるのが怖くなり、慌てて外に出た。

義男と沙智子は休憩を入れてから一時間ほど卓球を続けた。義男は最初とは比べ物にならないほど動けるようになつたと沙智子に褒められ機嫌が良かつた。沙智子が本気を出すとあつさり負けてしまうのだが。。

「全然相手にならなかつたけど、楽しかつたよ」義男は微笑んで言つた。疲れたが、心地のいい疲れだつた。

「また相手してくださいね」

勿論そのつもりだ。早ければ今日の夜か、明日の同じ時間にでもまたやれればいいと思う。沙智子がイエスといえば。

二人は遊技場から離れて憩いの場に戻つた。コーヒータイムを終えたのか、加藤と西岡がいる。一人が戻つたすぐ後に満雄が扉から現れた。満雄はどこか動搖している顔で、先ほどのことを語つた。「化け物つて具体的には言つてくれなかつたの?」西岡が聞いた。

「うん。化け物としか」

「それで、沢登さんはどこへいつたんだ?」加藤が聞く。

満雄は首を振る。「わからない」

五人は黙つた。化物。殺される。不吉な単語だ。何かが自分達を狙つているのかもしれない。狂犬でもない、何かが。

「あの変態野郎」満雄は憤慨したように言う。「あんな奴野放しにしてたら危険だと思う。ふんじばつてどつかに監禁したほうがいい」「そんなことは駄目よ。ちょっと恐怖で精神が参つてるだけなんだから」西岡は咎める。

満雄は椅子に座つた。「あんなのが今までどうやって社会生活を送つてきたのか、不思議だよ」

確かにと義男は思った。最も、会社の中には色々な人間がいて、はけ口を見つけて自分を抑えて生活をしているものだが。彼もその一人で、会社では最低限普通を装つて暮らしていたのかもしれない。

とりあえず一同は自室に戻った。義男だけが一人、憩いの場に残つた。加藤たちは午後からまたスポーツをするようだ。結構なものだと義男は思う。こんなところで遊んでいる場合じゃない。焦りは募る。午後の四時までは迷路の中に入れないと云は、これではこの迷宮に連れてきた連中の思うつぼだ。しかし考へてもいいアイデアはない。義男はすこすこと自室に戻り、ベッドに横になった。軽く仮眠すればいいアイデアも浮かんでくるかもしない。まだまだ自分は楽観的なのかもしないと自嘲しながら、義男は軽い眠りに入った。

自然に義男は起きた。時刻は丁度一時。義男は起き上がり、外に出て憩いの場に向かつた。加藤たちは今頃卓球をしているだろうか。憩いの場には沙智子が一人でいた。

「他の皆は？」

「加藤さんと西岡さんは卓球してます。他の人たちは知りません」もしかして沙智子は自分を待つていたのだろうかと義男は思った。「まだ一時だし、卓球以外にも色々あるよね。適当に回つてみようか？」

「いいですよ」

沙智子が乗り気だつたので義男は沙智子と一緒に遊戯室へ向かつた。

遊戯室の奥の部屋で加藤たちが卓球をしている音が聴こえてくる。義男はすぐ目に入ったエアー ホッケーに引かれた。学校に通つていたときに友人とやつたことがあるのを思い出す。よくテレビでやつているのを目にすることもあつた。

「これやってみようよ。久しぶりだ」

「いいですね」

二人はエアー ホッケーをしだした。どちらも似たようなレベルで、義男はこちらでは勝つことができた。白熱していると、加藤と西岡がきた。なので四人でボーリングをした。ボーリングでは義男が一番スコアを取つた。義男は楽しんでいた。すっかり状況を忘れてし

まうほどに。

いつのまにやら四時が過ぎていた。

「時間だ。今度もまた遊びのよつたもんや。迷路の中をさ迷つて、出口を見つけるんだ」

「どれもそうだけど、眞面目にやらないと何も物事は進まないものよ。遊びにも一生懸命さがないと」

四人は打ち解けたのか、四人一緒に迷宮の中を散策することにした。

「沙智子君の地図はかかせないよ」と加藤。

「留美子さんたちは?」沙智子が聞いた。

「好きにやるさ」加藤が答えた。

獸が現れないとわかつていても義男と加藤はナイフを手放さなかつた。いざとなつたときに武器ほど頼れるものはないとい人は思つていた。

沙智子の地図は加藤のいづつに、彼らにとつて必須のものとなつていた。彼女の地図もだいぶ埋まつたが、まだまだ迷宮内には探索していらない箇所が沢山あるよつだつた。

血飛沫が壁や床についた場所にくると四人は立ち止まつてその様子を眺めた。

「何があつたんだろ?」義男はそつ口に出した。

「さあな」加藤は低い声で言つた。彼にはわかつていて、自分が、犬を殺した場所だ。

沙智子と西岡の顔が翳つていて、一人とも血に、何か不吉なものを感じていた。

加藤が突然笑い出した。義男は思わず加藤から離れた。

「おかしいと思わないか? こんなことは馬鹿げてる、と

「何が?」西岡はきょとんとした顔で加藤を見た。この人、突然何をと不審に思う。

「何もかも滑稽だ。我々は迷路の出口を探り当て、外に出るつもりでいる。しかし連中がそう簡単に外に出させるだらうか。仮にだ、

迷路の出口なるものがあったとしても、我々を監視している連中はそれを阻止しないものだろうか。全てが無駄な足掻きかもしれない。それならどうする？

「簡単よ。それでも、悪あがきをするの。あなたもさつき言つたじゃない。遊びだと思えばいいの。これもね、さつきの遊びの続きなの。スポーツの一つ。散歩よ。迷路を散策しながら足腰を鍛えるの。歩くのは脳にもいいんだから。こんな面白そうな場所を歩き回るつて、結構楽しいことだと思わない？ 極論だけど、人生は壮大な遊びでしょ？」

人生は遊び。義男にはわからなかつた。自分の人生は、遊びで語られるものなのだろうか。語るほどのことがあつたろうか。

何だろうか。もやもやする。義男は考えるのをやめた。今は加藤だ。急にどうしたというのだろう。

「あんたのいいたいことはわかる。ポジティブな発想の持ち主だからな。だが私は監視者の手のひらで踊るような真似はしたくないんだ。例えこの私の考えも連中の想定の範囲内だとしてもだ。私は私で色々試してみようと思つ。一つは、何もしないことだ。将棋盤の駒が動かないとしたら連中はどういつた行動に出るか、気になるね」

そういうと加藤はもときた道を引き返していった。

「戻れるかしら」西岡がぼそりといつ。

「あの人なら大丈夫だと思いますね。だけど、急にどうしたんだろ？」義男は首をかしげる。

「なんだか急に老け込んだみたいな顔してたね」沙智子が言つた。

もともと年寄りだけどと義男は思う。「ちょっと……陰気な雰囲気になつたね。唐突に」

「わからないわねえ。何もしないつていうのが一番辛いのに」

それでも三人はしばらく探索し、やがて西岡が疲れたと言い出したので探索を打ち切ることにした。義男は時計を見た。時刻はいつの間にか六時を過ぎていた。

「あとで食事を一緒に食べない？」西岡と別れ、自分の部屋に戻る

うとしたときに義男は思い切って沙智子を誘つてみた。

「いいんですけど、どこで？」

「食堂がいいな。あそこなら誰もいかないうち？」

「何時くらいに？」

「食事の時間になつたらすぐ」。そつちの部屋にいつか？

「すぐ出ますから大丈夫」

「わかつたよ。じゃあ、時間になつたら」

部屋に戻ると義男はベッドに横になつた。なんとなく、氣だるい。加藤のことが気になつた。憩いの場にいつてみようか？ しかし沙智子もいくかもしねない。何度も出会つのも妙だし、止めておくことにした。あと一時間ある。しかし特に何もしようとも思わない。ゲームをする氣力はない。とりあえず一度ほど繰り返した漫画本を再び読むことにした。そんなことをしていのうちに八時になつた。かすかなな機械音がする。壁のボタンを押すと一部が飛び出し、その中に弁当とお茶が用意されてある。早速それを取り、外に出る。沙智子の部屋の近くにくると、扉から沙智子が顔を出した。

「今晩は」義男は微笑みかけた。

「どうも」沙智子は微笑んだが、義男ほど嬉しそうではない。義男にはすぐにわかつた。沙智子は焦つている。何をするにも、焦つている。遊びをするにしても、心から乗り切れない。それもそうだ。一刻も早くここから出たいのだから。

食堂はがらんとしていた。広いスペースを使つていて、誰も利用していないようだ。加藤たちは一人で食事を取つたのだろうか。

「誰もいないんですね」

「うん。皆と一緒にほうがいい？」

「どつちでもいいんですけど、なんだか寂しい感じです」

そういわれると義男は少し悲しくなつた。「だけども、一人で食べるよりいいでしょ？」

「そうですね」

義男は何となく敬語を使われるのがうつとうしく感じた。だが敬

語をやめてくれというのも気がひける。向こうも敬語を使うのはやはりにくくないだろうか。高校生なのだ。もつと氣さくに話かけてもらっても一向に構わないのに。

「俺達八人がこうやって拉致されたのって何か理由があると思つ?」
義男は聞いてみた。こんな会話は不毛だとも思つたが、かといって全く触れなくてはいい話題ではないだろう。

「そうですね……何らかの理由があるにしても、私にはわかりません」

「そうだよね。俺達八人って年齢も違つし……何か共通点があるわけでもないし」

言つてみて義男は思つた。共通点か。何か八人に共通点があるとしたら、ここに拉致された理由につながるかもしれない。勿論、何か理由があるとすればだが。

「焦つてもここからは簡単には出られないかもしないな」義男はため息をついた。

沙智子の食が止まる。「何でですか?」

沙智子の雰囲気が変わつたので義男は失言したかもしれないと思つた。「加藤さんの言つていたことも一理あると思うんだ。連中ここに俺達を連れてきた奴らが簡単に俺達を逃がしてくれるとは思えない

「じゃあ諦めるんですか?」

「いいや」しばらく間を空けたあとで義男はそう答えた。「諦めるなんて、そんなことはないけど」

「じゃあ、頑張つて迷宮の出口を探したほうがいいと思います。結局、それしかないじゃないですか」

義男は頷いた。沙智子の押し殺した威圧に少し押されるが、こっちもここに安穩としていたいわけじゃない。思いは同じだ。自分だけがまともだというような態度は腹が立つ。

「ここから出たい気持ちはみんな同じだと思うよ」

「そうかな? どつかみんな冷めてる。必死でここから出るつて感

じに見えないんですけどね」

「でも沙智子ちゃんだって卓球楽しんでただろ?」

沙智子は義男をあざ笑つかのような顔つきで見た。

「まあ、多少身体は動かさないとなまつてしましますもんね」

義男は笑った。なんだか不愉快だった。沙智子に馬鹿にされてる。このままでは済まさないぞ。義男は沙智子の自分に対する評価を高めさせてやると心に誓つた。

こんなことをいつまでも話あっても仕方ないと思ったのか、沙智子は話を切り替えた。「義男さんつてここに拉致される前はどんな仕事してたんですか?」

「仕事? 僕の仕事か。義男はどこか自嘲的な気分になつた。仕事のことなんて思い出したくない。

「パソコンの……エクセルを使つた、簡単な仕事をしてたよ」

こういうと綺麗なオフィスの職場を想像するだろうか? 実際は埃だらけの汚い作業場で黙々とパソコンをいじつていたに過ぎない。パソコンも信じられないほど古くさいものだった。

「へえ。事務員みたいなものですか」

「まあ、そんなとこかな」義男は笑つた。「沙智子ちゃんはどんな仕事につきたいの? 高校三年生だつて。じゃあ今から大学受験だね」「迷つてるんです。短大で済ませたいんですけど、教師にはそこそこ成績はいいから、四年制に進めつて言われてます」

「大学いきたくないの?」

「なんか……ちょっと違つかなつて。四年も勉強したくないつていふか。就職して好きな服をたくさん買いたいっていう気持ちもあるかな」少し照れたようににかみ笑いをする。

後悔しない道を歩むといいよ。なんて台詞は義男には口が裂けてもいえないだろ? 偉そうにいえる言葉など一つもない。確かに沙智子はそれなりに理髪そうな娘だ。だが四年制大学に進んで何かをやりたいという気概はないようだ。それなら、就職して早く自立するのもいいかもしねないが。

「でも四年生の大学卒業しどけば選択の幅は上がるよね。いけるならいつおいても損はないかも。服ならバイトして買つたりできるしさ」

「そうですね。でもね、ここでそんなことを言ひ合つても仕方ないですね？」

それもそうか。義男は笑つた。「ごめん。笑い事でもないか。本当に当に、ここから出ないといけないなって今思つたよ」本当にそうだらうか？

「ちょっと今日は遊びのほうに力を入れすぎちゃつた気がします。ここを出ないと大学受験も就職のことも洒落た服も意味がある事柄ではなくなつちゃいますね」

「そうだね。明日は本気で取り組むよ」

そういうつたが、自分でもどこか口だけのよつたな気がしてならなかつた。

次の日は妙にだるい目覚めだった。今日でここにきて何日目だつた？ そんなことが頭をよぎる。昨日は沙智子と一緒に食事をして、それから適当にゲームをして眠つてしまつたのだ。憩いの部屋でビールを飲んだからだろうか。酷い気分だ。かなり寝たはずなのだが、虚ろなまま迷宮散策でもしてたのではないかと思つてしまう。

とりあえず軽めの朝食をとる。フレンチトーストにスープ、野菜サラダとつまづまずの朝食を終えると着替えて部屋の外に出た。憩いの部屋の近くではすでに話し声が聞こえてきていた。扉を開ける。

「おはようございます」

「よう」勉が陽気に返してくる。顔つきを見ると、どこか機嫌がよそそうだ。

「これ見てくれよ」

同じく機嫌な様子の満雄が義男に何かを見せた。それは札束だった。福沢諭吉が二十枚はあるかもしれない。

「どうしたんですか、それ」

「パチンコだよ。遊びのつもりで打つてたらさ、かなり景気がよくてじやんじやん玉でござ。なんとそれが現金にかえられたんだ！ すげえだろ？」

「ここでは役に立たないつていつてるのに、嬉しそうにしちゃつて」瑠美子が呆れ顔だ。

「まあそただけどさ。だけどすくねえか。タダで打てるのに金が手に入るんだぜ？」

「むしろそのくらいの特典はあつてしかるべきだと思つがね」加藤が言つ。

義男は愛想笑いを浮かべておく。瑠璃子の言つとおりだ。こんなのはここでは何の役にも立たない。金が十万だらうが、百万ほどに

増えようが、どこか虚しい。

加藤、勉に満雄に瑠美子。西岡と沙智子の姿が見当たらない。沢登は当然いなから、それは自然なのだが。

「今日も探索するんでしょ？ 沙智子ちゃん、もういっちゃんてるよ」瑠美子がにやけた笑みを浮かべながら義男に教えた。

昨日は沙智子に本気で取り組むといつてしまつたのだ。昼まで迷宮をさ迷うのは使命なのだろつ。今は八時。まだ早い。少し落ち着いてから取り組もう。

「まずは朝のモーニングコーヒーを飲まないと」

「俺たちも後でいいよ。一時間ほどパチンコ打つたらな」勉がにやける。

義男は加藤を見た。昨日は様子がおかしくなつた加藤だが、今日はいつもどおり、冷静なように見えた。

自販機から「コーヒーを取り出す。タダだからといって感謝する気には当然なれない。思えばサービスの食事も、当然のように食べていたがそれを食べるというのは相手の思つ壺ではないだろうか。しかし食事はどちらないと、餓死してしまつ。難しいところだ。難しい状況だ。沙智子が一刻も早く脱出を図るのも当然と言えた。大体、こんなところで暢気にパチンコの話をしているこの連中がおかしいのだ。

空き缶をゴミ箱に投げ捨てる。

「じゃあ俺、ちょっと迷路に入つてきます」

「出でこれないなんてことがないようにな」満雄がからかつた。

「冗談じゃないです」

「冗談ではないとも。迷つて午後の四時を過ぎたりしたら事だからな」加藤が半ば真剣な様子だ。

「大丈夫です」

義男はその場を離れ、迷路の入り口にきた。一人で入るのはなんだか久しぶりに感じた。沙智子に対して少し腹が立つた。迷路の詳しい地図は彼女が持つていて、彼女は地図作成。自分はパートナー

として彼女を守る。そんなことを期待していた。だが彼女は義男のことなどかまわずに迷路の中に入ってしまった。彼女から信用されていらない、頼りにされていない、相手にされていないという思いが頭の中を巡る。

そして理解したことがあった。

義男はどうするか思案する。闇雲にいつてもいいが、加藤たちのいとおり帰つてこれなくなつたら困る。だが、きた以上は進むほかない。まさかこのまま戻つて昨日のように遊びに没頭するわけにもいかないし、かといって沙智子の帰りを待つのは格好がつかない。小さなプライドを守るため、彼はどこか及び腰で八つの入り口のうちの、一番左端、八番目の通路を進んだ。まっすぐまっすぐ進む。一本道は右へと曲がりそれから正面か右斜めの選択になる。そのときふと義男は沙智子の言つていたことを思い出した。そうだ！ 壁を見る。本当に沙智子は有能だと実感する。正面は×印のペイントがつけられている。正面にいつても何もないという合図だ。義男は沙智子に感謝して右方向へ進む。しかし沙智子がすでに開発した方向へいくというのはどこか引っかかった。彼女は優秀だ。何よりここから早く出たいという強い意思がある。そんな沙智子の通つた道を進むしかないのだろうか、自分は。義男はどこか曇つた気持ちを隠しきれずに、しかし沙智子の記した正解の道を興味本位で進んでいった。

突き当たりに右への曲がり角。義男は予感した。やはりどこにいってもどこかで同じ場所にぶつかるのだろう。

沙智子も同じ迷路を一人歩いているのだ。義男は勇気を持つて曲がり角を曲がった。とたんに犬に遭遇したという経験がトラウマとなつていたが、何も出てこなかつた。途中で左右に扉があつたが、両方とも×がついていた。扉の中はおそらく小部屋になつてているはずだ。沙智子がすでに入つていて、その中にあるもの、情報をすでに取つているから×がついているのだろうが、義男はどんな部屋なんか気になつたので両方開けてみることにした。もしかしたら沙智

子の見逃しがあるかもしれないし、一度入った先が変わらず同じ状態だというのは確定していない。

右の扉を開いていたが、がらんとした本当に小さな部屋があるのみだった。まったく何もない。天井にも何もない。ライトが点灯しているのみだ。

今度は左の扉を開けてみる。机があった。しかし引き出し類が空っぽになっていた。引き出しの中が空なのでなく、引き出しがないのだ。天井にはライトが点灯している。扉を閉めた。

進む。突き当たりを左へ。今きた道を平面地図に思い描く。西へ向かい、だんだんと北へと向かっている。まだまだ引き返すほどきてはいない。時間も余裕。このまま突き進んでみる。

左右に分かれ道。右側にも左側にも×印はない。どちらを進んでもいいということだが、義男は悩んだ。どちらに進んでもいいということは、結局どちらも同じ道に合流するということだろうか。それとも沙智子がまだ探索途中で判別つかないということだろうか。どちらもありえるが、とりあえず義男は左に進んでみた。そういうば、と義男は思った。迷路というのは法則があり、壁に沿って進めば確実に出口へと進めるというものがあった。ほかにもいろいろやり方はあるが、扉があるぶん壁沿いに進むというのは難しそうだ。

「おや」声がしたんで義男は思わず声が出そうになるほど驚いた。声の方角には加藤がいた。何でこんなところに加藤が？ 義男は目の前にいる加藤を見て不審に思った。まるで田の前の加藤が偽者ではないかといつもつて。

「どうやら合流地点だつたらしにな。何番田から入つたんだ？」

「八番田です。」

「こつちは一番田だよ」加藤はにっこりした。「沙智子君は見つからないかい」

「見でませんね。ここも広い迷路だから」

「だけじこつして鉢合わせになる程度の広さだよ。まだいくんどう？」

「いけるだけいってみます」

「同道していいかな？」

「もちろん」

とはいえた加藤と二人より沙智子と一人のほうがよかつた。沙智子はどこへいるのだろう。

二人は一緒に歩き出した。なんとなく気詰まりがするのは一人で行動するのに慣れてしまつたせいだろうか。どことなく、鬱陶しいような、かといって一人よりはましだというような思いが交錯する。「まだ若いんだ。こんなところに閉じ込められるのはいやだろう?」「そりやそうです。加藤さんもそうでしょう?」

「そうだな。やりたいことは多々あるんだ。今はボートに乗りたくてね。免許を取得しようと頑張つていたところだつた」

ボートか。その年で頑張るもんだ。義男は感心したが、どこか不快なものを感じた。

「すごいですね。でも高いでしょうね?」義男はしまつたと思った。もしかして加藤はかなり稼いでいる身分かもしねりない。

しかし加藤は笑つた。

「そのために貯めてるよ。三百六十度見渡す限り海つていうのはいいもんだと思うだろ?」

燐燐と照らす太陽。まわりはすべて青い海原。はるか先には地平線。サングラスをかけ、太陽の光を浴びながら気持ちのいい暑を過ごす。悪くない。

「いいですね」

「色々煩わしいことを忘れるのにはもつてこいだと思つてね」

一瞬、義男は何か不快な気分を味わつた。何だ? 加藤の顔はどこか憂いを帶びている。皺の刻まれたその老いた顔を見ると、過去の何かに囚われているのだろうと思つ。

「牢獄は結局、自分の心が生み出すんでしょう?」義男は加藤に言うといつよりも自分自身に言い聞かせるよつていい、自分で言つたことに驚いた。

「いや……」なんでそんな台詞をいったのだろう。

加藤が驚いた顔をする。「そうだな……そのとおりだと思つよ」

加藤が足を速める。「だけど人間はどんな障害も乗り越えれると思つ。思いたい。君たちと違つて老いた私にはこの状況はそれほど不愉快ではない。外の景色も中庭を見れば少しほは救われる。娯楽もあるし、同じ境遇の連中と語らいもできる。だけど、いつまでもこうしてはいけないだろうな。それでは、自分という存在を軽んじるようだ、いやなんだ」

加藤の背中は語り、義男は加藤の背中を追つ。

「迷路なんてどんなに広くつたつて、限界があります。たぶんもうすぐ出られますよ」

「かもしだんが、私達をここに送つた連中がそつ簡単に出してくれると思うかな」

それが一番の問題だ。義男はうなずく。

「加藤さんの奥さんは心配しているでしようねえ？」それとなくたずね、加藤の家庭の事情などを聞いてみたかった。単純な好奇心だ。「妻はもう他界したが、あの世で心配しているかもしだんな」

「すいません」

「いや、いいんだ」

他界。義男は聞いたことを後悔した。しかしどうして死んだのだろう。病氣だらうか追求するのはためらわれる。子どものことなども訊いてみたいが、これ以上の質問は避けた。

「曲がり道だ」義男はこまかした。

左右の分かれ道。正面にもいけるがすぐに突き当たりとなつている。扉などもなさそうだ。×印は右になつていて、右に行くほかないだらう。

右へ。沙智子は今頃どこにいるだらうと義男は思つた。じつしてあてどなくうろつくよりも地図を見て検討をつけて歩いたほうがあつと効率がいいのに。次に会つたら地図をコピーさせてもらおう。と、思つていたら加藤がおもむろに地図を取り出した。

「確かに、左にいっても袋小路に行き着くだけのようだよ」「それどうしたんですか？」義男はたずねた。

「沙智子ちゃんのと瑠美子君のを照らし合わせて作ったんだ。なかなか便利だよ。特に瑠美子君のは意外だつたな。沙智子君のと同じくらい丁寧に作つてあつた」

「それ、あとでコピーさせてもらつていいですか？」

「いいとも。そういうばプリンターがあつたな。部屋にあつたのにうつかりしていたよ」

加藤はプリンターの存在を失念していたらしい。地図は手書きだつた。だがパソコンで作成するよりはずっと楽かもしれない。

「見たところ地図は六十パーセントほどできているようだ」

地図はこの先のこともかなり記載されている。問題は、この先に進んでも地図の記載をさらに増やすことができそうもないということだ。この先の地図はかなり先まで進んでいるし、それ以上進むと時間がオーバーしてしまつかもしれない。選んだ道は失敗だつたのだろうか。

義男はそれを加藤に伝えた。

「いや、どうもそうではもないようなんだ。すぐにわかる」

二人は扉の前にきて、その扉を開けた。扉の先にはエレベーターの中のような小さな部屋があり、部屋は丸かつた。一人はその中に入つた。中には何もなく、エレベーターのように上昇と下降のボタンが付いてあるわけでもない。

「ターンテーブルだ」加藤が呟いた。

部屋が回転を始めたので義男は驚いたが、すぐに慣れた。何かの罠ではないかとも思ったが、床は回転しただけだ。扉は見えなくなり、そして別の扉が開かれた。加藤が扉を開けると、先ほどとは違う、薄暗い通路が奥まで続いている。

「回転床」義男が呟く。

「そう　だけど地図を持つてゐるから、わけはない。この廊下の様子だと、北から南に回つたということだから、うん　問題ない。」

進もう

わけがわからない。義男は思つ。こんなのは茶番にすぎない。地図さえ埋めていけば、床が回転した程度では全く支障はないはずだ。なら何が問題になるのだろうか。問題は、この地図がもうじき完成されるということではないだろうか。

ここからでることができるようになる。ここから出たい。元の日常生活中に戻りたい。そう思つ。

本当に?

迷路徘徊は結局地図に袋小路を足しただけで終わった。

勉と留美子は互いの裸体を寄せ合っていた。一人ともたばこを吸い、快樂後の余韻に浸っている。時刻はすでに六時を回っている。今日は迷路を回るようなことはしないで、そのまま寝てしまうことにした。

「あんた、満男つて奴といつから友達なの？」

「中学生からかな。クラブ帰りにこんな目にあつた。あのときはいい女と一緒に歩いてたよ。満男も珍しく女をゲットして、気持ちのいいことをしようとしてたのによ」

「へえ。いいところを邪魔されたんだ」

「早く外に出たいな」

「当然でしょ」

「明日また迷路に行つてみるよ」

「あたしの地図貸すから。埋めといてね」

「へえ。地図なんて書けるのか。なかなか立派なもんだ。」

「あたしね、実はここに来られた理由、なんとなく想像ついてるんだ」

え、と勉は彼女の顔を見た。

留美子は謎めいた笑みを浮かべ、布団から出了た。

「どうしたんだよ？」

「部屋に戻るの。あんたとしたつて一応、秘密にしどきたいし」

「なあ、ここにきた理由つて何なんだ？」

「過去、だよ」

過去。

「あたしだけじゃないよ。全員のね。あんたも、ね。わかってるんじゃないの？」

留美子は出て行つた。

過去の秘密。そうかもしれないな。

勉は起き上がる。過去の影が、果たしてこの結果を招いたのなら
……。だが、何故今更なのだろうか。

それに、何故留美子はわかったのだろう。それはつまり、あの女
も、犯したことがあるということだ。

何を？

たぶん、殺人を。

勉と満雄は二十歳の頃、轢殺を犯している。暗い田舎道、満雄の運転で二人は激しい曲を大きな音で鳴らしながら走っていた。スピードもかなり出ていたし、酒も少し入っていた。勉自身は酔いの心地よさに浸つて半ば眠つていたが、満雄は少し酒を飲み過ぎていたし、雨が降つていて視界も悪かつた。

木々が立ち並ぶ田舎道を車は進んでいた。

衝撃があつた。そして急ブレーキ。勉は跳ね起きた。何事かと満雄を見る。満雄は明らかに動搖していた。

窓には血がついている。

勉は状況を整理する。何かを轢いたのは、間違いないだろう。あの音と衝撃はそういうことだ。きっと動物だろう。大きな動物。鹿か、猿か、猪か。こんな田舎道だもんな。

「やべえよ……俺、人轢いちまつた」

満雄の告白に勉は全身が凍り付いた。

「本当かよ」

勉は慌てて外に出た。車の前には、レインコートを羽織った人間が倒れていた。

馬鹿な。

勉は倒れている者に近付き、顔を覗いた。初老の頬の瘦けた男に見える。

駄目だ。目が開いていて、動かない。つまり、生きてはいないということ。

降りてきた満雄もそれを確認していた。そして彼は泣き始めた。

「畜生、やつちまつた！ 酒も飲んでる。完全にこっちが悪い！ スピードもバンバンだしてた……俺は犯罪者だ」

満雄の取り乱しを見て、勉は少しずつ冷静になつていた。いや、車を降りる前からこう思つていたのだ。もし、轢いてしまつた

としても、この場所なら一目がつかない。誰も目撃者なんていない。だったら、まだまだ救いはある。

「俺の言つことを聞け。この死体を埋めるんだ。そこの林の中に。車はそこの大空き地に置いておこう。素早くやるぞ。この雨だ。車道の血は洗い流されるだろ。急げ！」

死体は深くは埋められなかつた。見つかる見つからないは問題ないと勉は思つてゐる。発覚は遅ければ遅いほどいいが、数日もつてくれればいい。ここには地元からだいぶ離れている田舎だ。接点は薄い。目撃者さえ出なければ、満雄の車を疑うなんて者は現れないだろ。

車に戻るとほつとする。

「いいか、道を変えて、街のほつから帰ろ。俺たちは今日ここにはこなかつた。いいな？ 街で遊んで、それから帰つた。車には傷はついていない。血の跡もついてない。大丈夫。俺たちは人なんて轢いてない。わかつたな」

「ああ……」

満雄の声が弱々しそぎるので勉は不安になる。怒りが募る。満雄の頭を殴る。

「なんだよ！」

「いいか、てめえにかかつてるんだぞ！ 捕まるのは俺じゃねえ。てめえだ！ 俺が尻ぬぐいしたんだ。わかつてんだろ。これで捕まつたら人生終わりだぞ。豚箱での生活を味わいたいのかよ」

「い、いやだ」

「なら俺の言つとおりにしろ。これからずっと、今日のことは内緒だ。俺と一緒にその話はするな。墓場まで持つて行く、俺とお前だけの秘密だからな」

満雄は何度も何度も泣きながら頷いた。

過去の話だ。だいたいなんでここに連れてきた連中は俺たちのこと知つてゐる？ ありえない。目撃者なんていなかつた。いや、

いなかつたはずだ。もしばれたとしたら、それは自分のせいじゃない。満雄がへましたんだ。あの野郎、誰かにばらしやがつたのか？

ありうる。あれはへたれだし、逆境に弱い男だつたから。

腹が立つてきた。問い合わせてやつてもいいが、きつと白状なんてしないだろう。わかっているのだろうか。自分の罪を認めて、結局後悔するのは自分でしかない。ならば、そのことを忘れて、第二の人生を送ればいいのだ。九死に一生を得たのだ。これからはもつと慎重に行動できるはずだ。

満雄はあまり変わらなかつた。前と同じく、馬鹿をした。勉が戒めのために繰殺のことをほのめかしたときだけ大人しくなつたが、それ以外は相変わらず、昔と変わらなかつた。そのことが勉には気に入らないところであつた。反省するということを満雄は知らない。仕事をしても喧嘩やトラブルを起こして辞めてしまう。だから満雄はいまだにバイトだ。女を殴ることもあつた。レイプまがいのこともしたこともある。馬鹿なのだ。勉は、自分がいないと満雄がただの駄目人間になると思っている。友人というよりも、保護者のようなもの。一人だけの秘密を誰にも漏らさない意味でも、その関係は続いている。

だが人を繰いているのだ。もつとそのことをはつきりと受け止めるべきだ。人一人、殺しているのだから。故意ではないかもしれない。しかし、だからといって……。

ノックがする。開けると、満雄だつた。

「何だよ？」

「別に。暇だからきてやつたんじゃねえか」

留美子が帰つていて助かつたと勉は思う。

「留美子を今からセックスにでも誘おつかと思つたけど、もう時間がやばいしな。九時以降は出歩くなつてね」

「じゃあなんで俺のところにきたんだよ？」

満雄は愉快な顔を浮かべる。。

「俺とお前で化け物退治、やらねえか？」

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連＝横書きという考えが定着しようとっています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n5035y/>

ミノタウルス

2011年12月21日15時49分発行