
対魔の猫～イレギュラー～

林檎

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

対魔の猫～イレギュラー～

【NNコード】

N5323X

【作者名】

林檎

【あらすじ】

ここは現代、魔と呼ばれる人に害を成す根源と、その根源を滅ぼすべく人によって作られた対魔という力の根源があつた。双方はどちらにとっても煩わしい敵であり、滅ぼすべき相手だった。そして、その【対魔の力】を扱い、魔を滅するために生まれた存在を“魔を払う神の代行者”という意味でこう呼ばれている【魔払い】の使い」と。

とある一般私立高校に、一人の少女が入学した。

その黒く腰まで流れるような滑らかな髪に漆黒の瞳を持ち合わせ、端正な顔を緊張と期待に染め、真新しい白いワンピース型のセーラー服を着こなし、一步一歩その地を確認するように歩いていった。

「やつと…ここまできたんだ」

少女の嬉しそうな、けれどどこか物足りなさそうな独り言は誰も聞くことなく皆彼女の横を通り次々に門の中に入っていく。今日は入学式とあって、生徒だけではなくその家族もいるようでたくさんの人が少女の横を通り行つた。

少女も覚悟を決めたような面持ちで、ついにその門の中へと足を踏み入れた。

「これより、本年度の入学式を始めたいと思います。まずは本校の校長からのあいさつを

少女を始め、たくさんの生徒が色々な面持ちで体育館の壇上を見つめ、新しい生活への期待感を、新しい環境への不安感を抱えていた。その中で少女は胸を高ぶらせながら校長の話を聞き流し、これまでの苦渋を反芻していた。

(...)に入るまでどれだけ勉強したことか… 同い年の幼馴染にも散々駄目出しされても、挫けそうになつてやけ食いしても完全に諦めることなくやつてきたのよ。必ずこの学校での幼馴染が悔しがるくらこにまで青春を満喫して綺麗に卒業してやるんだから…)

少女の意気込み。

校長の演説。

体育館の熱気。

新年度に相応しい気持ちの浮つきと、長い校長の話と、たくさんの人達の熱気と。

それらが交じり合って交錯していく中で、ゆづくつと 時 の中で物語が動き出す。

少女の日常は、彼女の感じていた平和は、非日常へと変貌しようとしていた。

体育館での入学式も無事滞りなく終わり、少女は学校の校門前の壁に寄りかかっていた。

「はあ… 入学式だけだつたけど案外疲れた」

初めは生き生きとさせていた顔も、今は多少の疲労感を見せていた。そんな時に少女にかかる声があった。

「ねーお嬢さん、暇なら俺と遊ぼうよ」

明らかに少女とは面識のなさそうな掛け声を、軽薄そうに制服を着崩した男子生徒が声をかけてきた。少女はそれを横目で見やると、また前を向いて男子生徒と取り合おうとはしなかった。それにムカついた男子生徒は乱暴に少女の手を掴んだ。

「聞いてんのかよ」

「ちょっと離して下さい！人を待ってるんです！」

いくら振り払おうが、いくら力を込めようが女の力が男の力に敵うはずもなく腕を掴まれたままお互いの息がかかるくらいにまで近づいてきた。

「離してっ」

それでももがく少女に、男子生徒はもう片方の腕も掴んで少女の体を壁に追いやり、見動きができないように封じてしまった。その時、

掴まれた腕にはめている金色の腕輪が小さく、金属音を奏でた。

「可愛い顔して結構なお転婆じゃんか」

男子生徒が悪者顔でニヤリと笑い、さうに少女に近づいた瞬間

「おい」

後ろから男の声がした。男子生徒は舌打ちしながら後ろを振り向いたがバキッと音がして倒れこんだ。

そこにはいつの間にか、男性生徒と同じ服装で茶色い髪を短髪で揃え、髪と同じ色の釣りあがり気味の鋭い瞳が男子生徒を見下ろしていた。

「汚い手でこいつに触つてんなよ」

男は固く握り締めた拳をまた振り上げようと構え、それを見た男子生徒は殴られた頬を押さえて慌てて逃げていった。

「つたく…大丈夫だつたか？」

フンと鼻を鳴らして相手が逃げた方を見やつたのも一瞬、すぐに少しぶつきらぼうに少女に安否を確かめた。

「うん、大丈夫。ありがとう」

「別に。帰るぞ」

男はそれだけ言って少女の前を歩き出した。少女はそれを小走りに追いかけ、隣に並んで一緒に歩く。その姿はさながら、恋人みたい

に見えなくもなかつた。

少女の名前は時宮優香。トキミヤコカ

今年から一般私立高校に通う高校一年生だ。

「それにしても、殴ることはなかつたんじやない？」

男の名前は犬塚漣。イヌヅカレン

優香と同様に今年から一般私立高校に通う高校一年生。

「面倒だ」

二人は家同士が近く、小さいころから幼馴染としてよく一緒に行動していた。今日も、優香は漣と帰るために校門前で待つていたのだ。

「面倒つて…手は痛くない？」

「あんな奴殴つたところで痛むことはない」

心配そうに自分を守る為に使われた漣の手を心配そうに見つめて聞くが、漣は優香の方を見る事なく簡潔に答えた。

「なら良かつた。今日は家寄つてくの？」

優香は漣が心配ないと言つた言葉を信じ、話題を変えた。

「寄つていかなかつた時があつたかよ」

「うん、ない」

ため息混じりに、本当に面倒そうに咳く漣に、優香は笑顔で答えた。二人が着いた先は一つの神社。その赤い鳥居をくぐり神殿前で二人は一礼をしてまた鳥居をくぐり神社を後にした。そして向かつた先は神社の隣にある大きい屋敷。

「ちょっと待つてね」

優香そう言うと大きい屋敷に相応しい威厳ある門の前で淡いピンクで黒い猫のストラップが付いている携帯を取り出し、僅かな操作をしてその携帯を耳にあてた。

3秒ほど「ホール音」がしたあと、どこかおつとりとした大人の女性の声が優香の携帯から聞こえてきた。

「あ、お母さん。うん、今家の前…もちろんこいのよ」

そこで一度、優香は連を見て笑いかけた。連はびく反応していいのか分からず、仏頂面ではあつたが、その場から立ち去りつとはしない。

「うん、分かってる。ちゃんと腕につけてるよ」

そう言つて、今度は携帯を持つていない方の自分の腕を少しだけ上げ、腕に嵌めている金色の腕輪を見つめる。連もそれを横目で見やるが、眉をしかめてすぐにそっぽ向いた。

「分かった。うん、また後でね」

話も終わり、携帯を閉じて自分の家の門を軽く叩く優香。すると門が内開きに開き、中から巫女装束姿を着た世話人の女の人が一人、優香と連を出迎えるために並んで立っていた。

「「お帰りなさいませ御子様」」

「うん、ただいま」

「「いらっしゃいませ 犬塚様」」

「邪魔する」

まだ高校生の女の子が「御子様」なんて仰々しく出迎えられているのが分かる通り、優香はこの町の一番大きな神社の一人娘だった。小さいころから神社の隣に大きな屋敷が構えられている家で神主の娘として最低限の教育を受けてきた。

連はその時富家と比べると少し劣るかもしれないが、それでも肩を並べても支障がないといつていよいほどの社家の息子だった。犬塚家もまた神を奉り、その土地に屋敷を構え時富と家族ぐるみで良好な関係を築いていた。

世話人に出迎えられることなど慣れっこの一人はそのまま優香の私室へと向かった。

時富家の屋敷はとても広く、長く日本古来の赤い手すりの廊下を何本も渡つてようやく奥にある優香の部屋へと着いた。

「相変わらず」には遠いな

連は32畳もある広い一人部屋で溜息をついた。

「これでも狭いほうだよ。それに連の部屋だって同じくらいじゃない?」

「いや、お前のほうが広い」

優香が鞄をベットのそばに鞄を放り投げ、制服のままベットにダイブした傍ら。連はそばにある座布団に腰をかけ鞄をそばに置き、目の前にある丸い大理石のテーブルに片肘をついてだらしない優香を見やつた。大きな古い社家の屋敷といえば、私室はある程度個人の趣味…もとい、年頃の女の子が愛用する現代っ子のものがちらほら

うかがえる。

「おい、制服が皺だらけになるぞ」

「どうせもうすぐ来るよ」

誰が何が、とは言わない。これは毎回漣に注意されてることであると同時に優香がこの屋敷の中でも位が高いということを嫌でも再認識させられることだからだつた。

優香が言い終わると同時に、優香の私室をノックする音が聞こえた。

「御子様。お迎えに上がりました」

「入つていいよ」

「失礼致します」

ドアを見向きもしない優香の前に、先程とは違う巫女装束の世話人が姿を現した。世話人は漣の前で一礼をすると、既にベットから起き上がりつて座つていた優香の畳の前に正座をし、深く礼をして口を開いた。

「お帰りなさいませ、御子様。大巫女様からの言伝いとひを預かつてあります」

「お母さんか、りっ？」

「はい。衣装変えの後、その足で犬塚様と共に「紫陽花の間」アジサイに越しちださることのこと」

衣装変えとは、ここでは正規の衣装 正装に着替えることを指す。世話人の言葉に、いち早く反応したのは漣だった。ついていた肘を離し、世話人を睨むような目付きで詰問する。

「どうして俺まで行かなきゃならない」

「漣、目付きが怖いよ」

「お前は少し黙つて。俺らの家はお前らに指示権でも渡した覚えはないぞ」

そんな漣のきつい言葉にも、世話人は臆することなくたたた一言で漣を黙らせた。

「犬塚家当主様のご意見です」

「…ちつ

「ほら行こうよ

忌々しそうに舌打ちした漣の腕を、優香は引っ張り上げて一緒に部屋を出た。

先頭に立った世話人の後ろを二人は仲睦まじく 実際は優香が嫌がる漣の腕を楽しそうに掴んでいるので語弊があるかもしけないが 腕を組んで歩く。

「御子様はこちらに。犬塚様はこちらです」

二人は世話人の言葉で別々に分かれ、隣同士の部屋に一人ずつ入っていく。5分ほどして先に出てきたのは白い上衣よりも存在感を醸

し出す黒い袴を着こなし、袴同様の黒い鳥帽子を被り、腰には不似合いな日本刀を携えた、稟というより清冷といふ言葉が似合う漣の狩衣姿だった。

「はー… 親父達もグルかよ」

深く溜息をついて日本刀を鞘から抜き、刃は毀れのチェックをしていふと隣の部屋から優香が姿を現した。

「… これから人斬りでもしにいくの?」

「勝手に俺を人殺しにするな」

そう言つて優香を振り返つた漣はその姿を見て軽く息を呑んだ。深紅の袴は白い上衣に良く映え、その細い両肩から脇を通つて背中で喋喋結びをされた細い綱の襷たすきの両端には小さな金色の鈴が小さくその存在を知らせていた。白くすらりとした首には黒い首輪が巻かれ、その首にも同じ鈴が動くたびにちりんと音を立てた。袖の下のほうには赤く線上に刺繡が入つていて深紅の袴とも相まつてゐる。そして腰まで流れのような艶やかな黒髪は一本の白い布によつて高く一本に纏められていた。中にはトレーニングウェアを着てゐるか、時々上衣の袖口の中から黒く手首までぴつたりとした袖が見え隠れしていた。

そんな普通、所謂いわゆる一般的の巫女装束とはかなり異なる巫女の正装で稟と佇む優香がいた。

「… 相変わらすその襷と首の鈴は煩うるさいいな

「仕方ないでしょ、これが正装なんだから。漣だって銃刀法違反で捕まるよ」

「俺だつてこれも含めて正装だ」

全く刃毀れのない日本刀を鞘に戻しながらそんな軽口を叩き合つて、人の前で先程優香達を案内した世話人が話しかけた。

「大巫女様がお待ちです」

そう言いながら一人に背を向けて歩く世話人の後を、漣は目付きの悪い目をさらに尖らせながら、優香はそんな漣を見て苦笑いしながら付いていく。

1・2（後書き）

神社の知識がないのは大目に見てください……。
でも巫女服や神主服つていいですよね。……ごめんなさい、趣味です、
はい。

まだまだ出したいものがたくさんで追いついていかない……でも、趣
味のために頑張ります！

襖の上の壁に大きく「紫陽花」の間と書かれた板が立てかけられた部屋の前で世話人は静かに正座をし、少しだけ襖を開けて小さく奥にいる人物へと話しかけた。

「大巫女様。御子様をお連れ致しました」

「ありがとうございます。もう下がつていいですよ」

中から聞こえてきたのは優香の電話から微かに聞こえた、あのおつとりした口調の女の人の声だった。優香と漣をここまで連れてきた世話役はきつちりとした動作で一人に一礼し、その場から退いた。

「お母さん」

世話役がいなくなつたのを確認した優香は廊下から母親に声をかける。最低限の礼儀として、今入つていいのかということを問うたためだ。

「二人とも、お入りなさい」

どこか緊張感に欠ける口調を聞きながら先に優香が入り、その後に漣が続き襖を閉めた。

広々としたフローリングの床、正面には神を祭る小さな祭壇が、その下には何本も飾られた日本刀や傍に備えられている槍などどこか殺伐とした雰囲気を醸しながらも気が締まるような部屋に一人の女が正座をして一人を笑顔で迎えていた。

「わあ、お座りになつて」

女の名前は時富香理^{トキミヤカオ}。

優香の母親にして、時富神社の大巫女を務めるこの神社の中でも地位の高い女性。

「…お母さん」

そんな母親を見て、優香は対峙するよつに座りながらもふて腐れたよつな声を出した。

「なあに？」

「どうして私たちは正装なのよお母さんだけ違うの？」

優香の言つとおり一人の正装とは違い、香理は艶やかな薄紫の着物を身にまといていた。そんな娘の文句にも怒りはせず困ったように片手を頬に当てて、ため息をついた。

「こくらお母さんの見田が若ことは言つても、もうあなたたちと同じようなものを堂々と着れるほど中身は若くなこのよ

そんな香理のため息に、優香の隣に座つていた漣がしれっと言葉を発した。

「大巫女様なら、優香よりもとても綺麗に映えるほど着こなしが良いと思いますが」

「あらあら。漣君はお世辞が上手ね

「漣！ どういう意味かな！」

「そのままの意味だ。俺の言葉の意味が分かるほどまではお前も成長したか」

「そりやあ漣のスバルタで…って話が違う！」

「それより大巫女様の話を聞くぞ」

「もう…後で覚えてなさいよ」

コントのような二人のいつもどおりのやり取りを、香理は嬉しそうに見つめていた。そして一人が自分の方に意識を集中させたのを確認してから今日呼び出した用件を話し始める。

「今日一人に来てもらったのは、一人の正装の件です」

「正装？」

「それならば、大巫女様も何度もお田を通していくらっしゃるはずですが」

一人の疑問に、香理は軽く頷いた。

「ええ、そうね。私が言いたいのはそれぞれが所持する 神具 の」とですよ

香理は一人の傍らに置かれた、一般人にも普通の神社にも必要とす

る」とのなく道具を見た。漣も香理と同じものを横目で見やり、先を促すようにまた香理を見る。

「そもそも、屋敷外での所持を許可してもよこ心構えになつてきたよつに感じました」

すつと目を細め、口に軽い笑みを浮かべた香理に、漣は軽く瞳を揺らした。それを確認した香理は何も気づいていない優香を見て問いかける。

「優香、じつ思つ?」

「えつと、じつひ…お母さんがそう認めてくれたんなら、巫女としても娘としてもすく嬉しことは思つよ。ただ…」

「ただ?」

「このなの使う機会なんて、無いと思つナビ」

先を促し言わせた優香の台詞に、香理は自分の娘を強く抱きしめた衝動に駆られた。使う機会なんて無い…本当に、そうであればいいのに、と優香の言葉が母として香理の頭の中を反芻し大巫女としてその考えを振り払つた。

優香の言葉に何も答えず、ただ静かに微笑む香理を見て漣は横目で二人に気づかれないように優香を見た。何も知らずに、その手にある 神具 ^{しんぐ}を見つめるその姿。

「話はそれで終わりです。結論として、一人には 神具 ^{しんぐ} の屋敷外所持を認めます。なるべく持ち歩くよつ」

香理がそう締めくくると、優香はまた不満そうに口を尖らせていた。

「優香？」

「…話がこれだけなら、別に正装じゃなくでも良かったんじゃないの？意外と時間かかるのに」

そんな優香の子供じみた、優香も分かっているだろう不満を漣は敢えて一刀両断する。

「馬鹿言つな、例え短時間だろうとこれは正式な言伝いんてんだ。大巫女さまが許可されたということはそれだけ大事になるんだ」

「あらあら、もしかして漣君も大げさだと思つてた？」

一刀両断するついでに見え隠れしていた漣の本心に、香理は思わず苦笑いした。そんな漣の言葉に、優香は頬を膨らせる」とはしたが、それ以上文句を言つ」とはなかった。

「もつ戻つていいですよ」

二人の香理の言葉に、二人は同時に立ち上がり、漣は香理に一礼してすでに背を向けていた優香のあとに続けうとした。

1・3（後書き）

漣と優香の正装疲れた…。とりあえず、次は優香抜きで話が進みます。

さてさて、予定通りに進めばいいが…。

「あ、漣君は少し残つてね。優香はちやんと宿題やつておきなさい」

「え……漣に教えてもらおうと思つてたのに」

「後で教えてやるから、少しあは自分で進めてろ」

「絶対だよ？ 部屋で待つてるねー」

漣の提案に満面の笑顔で手を振りながら部屋をあとにする優香を、漣は一瞬だけ、本当に一瞬だけ包み込むような優しい微笑みを見せた。

それを香理は、見て見ぬ振りをする為に顔を伏せ、片手をそつと自分の目の前の床についた。

「……失礼致します」

この会図は、内密にしたい話をするときの会図であり、近しい間柄のみに使われる会図もある。

その会図を受け、漣は香理の前に座り姿勢を正した。

「……私達は、やはりあの子に甘いものね」

少し間を空けて、その沈黙を噛み締めるように香理はしんみつと苦笑いしながら言葉を発した。その言葉を、漣は聞いててなお、それには何も言わず軽く下を向き、俯く動作で返事をした。

そんな漣を、香理は困ったように笑った。

「しかたがないわよね……これが私達の宿命なんだもの」

「……そうですね。もう、そんな時期だとこいつとは覚悟していまして。優香のことも、あいつの婚約者としてこの先も守り抜く所存であります」

「とても心強い言葉ですが……いへり犬塚との口約束とは言え、重荷を押し付けてしまつていいわね」

「とんでも」わざとさせん。どの道あいつも俺と同じ道を歩む者、時がくればそれなりの覚悟を持つてる人間であるとこいつを大巫女様もご存知のはず」

「それでもやはり、わが子は可愛いものです。犬塚の時だって、どれだけ渋り我が家に入り浸つていたものか……」

「……そのよつはお話は初耳で」じやこますが、身内の者がご迷惑をかけ申し訳ありません」

「いえ、漣君が知るべき話でも謝る話でもあつません。むしろ、漣君にはあの子のことを任せてしまつてこるのを心苦しくへりこですから」

香理は一皿の葉をそこで切り、深く溜息をついて軽く頭を左右に振つた。

「……心中お察しします。近々、あいつに話さなければならなくなる時がくるとは……」

漣も困ったように眉を曲げて香理を労るよつにその言葉を継いだ。漣の言葉に、香理は目の前の出来た少年に優しい笑みを浮かべて大人としての余裕なのか、気遣う言葉をかける。

「本当に、しかたがないことですね。そして、これが今回の本題であります」

「なんじょうか」

「…本当に近々なのです。漣君も、あなたのお父君から話は聞いていふと思つて手短に言います。あの子の、護衛を…いえ、あの子を守つてあげてください。あの子はまだ何も知らない。もちろん漣君はそれを知つてはいるはずだし、だからというわけではありませんが、やはりあの子を任せられるのはあなたしかいないという結論に、我が時宮家^{時宮家}との話しで至りました」

「もつたいなきお言葉です。優香のことは、この命に代えても守り通すと誓いましょう」

「命を賭けてはなりませんよ。あなたも、犬塚家の跡取りであり【八柱】^{やはしら}の一人でもあるのですから。それに…」

「それに?」

そこまで言つて言葉を切つた香理に、漣はその先を促した。

「あなたは優香の婚約者です。私達も孫の顔を見たいのですよ」

促された香理はこの上なく嬉しそうな笑顔で言い切り、聞いた漣は

思わず一瞬居心地悪さついで身じろぎしたが苦笑にして香理に返事をした。

「…そりへついても、善処致しましょ」

香理の偽らざる大巫女としてと母としての「一つの本心」に、漣は苦笑いする他なかった。

香理との話が一通り終わり、一礼して「紫陽花の間」^{アジサイ}を後にした漣は優香の部屋までに、少し長めの廊下を歩きながら考えに耽つていた。

「【八柱】^{やはしり}、か…そんなものに興味がない」というのに

苦々しげにそう呟いた言葉は、誰にも聞こえることなくこの広い屋敷の中に消えていった。

由緒ある世家には色々を背負うものもあれば、定められた道というものもある。優香と漣はそれぞれの家の本家の跡取りであるが為に逃れられない宿命^{さだめ}がある。神具^{しんぐ}を使う【八柱】^{やはしり}…それがどれほど意味を持つのか、何も知らない優香も漣もまだ真に分かっていなかつた。

1・4（後書き）

今日は話の都合上少し短めに切りました。
しかし、伏線というのは張るのが難しいですね。
なんだか作者にとつてもきな臭くなりそうです。

「優香、入るぞ」

ノックもせずに優香の部屋に入る漣。

「あ、漣。ここ教えて」

部屋に入ると漣の言いつとおりに、机の上に教科書やらプリントやらノートを皿一杯に広げ眉をハの字に曲げて涙目になつている優香がいた。

そんな優香を見て、漣は先程香理と話したこと思い出したがなんだかそれらを考えるのが馬鹿らしくなり、思わず小さく笑ってしまった。

「何で笑うの…本当に難しいんだよ…」

漣の笑みを勘違いした優香が膨れつ面で文句を言いつが、漣はそれを訂正せずに優香の隣に座つてその勉強の進み具合を吟味した。ノートには今回の宿題が半分くらいしか進められておらず、漣と香理が話している時間を考えればもう少し進んでも良さそうな量ではあったが、漣はそれを指摘はせずにきなり優香が進めていた問題の間違いから指摘していく。

「違つ。ソレはひとつ…何回教えたと思つてるんだ

「まだ」一回しか教えてもらつてないもん

「血瘤が言つた。一回で覚える

「無理だよ。あの学校に入るのだつてすつゞく苦労したんだから！」

「一番苦労したのは俺だ。何回も何回も同じことを教えている身にもなれ」

「聞こえない」

「…つたく、とりあえずここまで頑張れ。あとは明日教えてやる」

え？ いの？」

「確かにこの宿題は明後日までのようだ。なら明日で終わらせるぞ」

「ありがとう、漣」

話も宿題も一段落したところで、優香はベットに寝転がり台所から持ってきていたお菓子をつまみながら漣を談笑していた。

「もし、いえば、お母さんと何の話をしたの？」

その言葉に、同じように床に座つてお菓子をつまんでいた漣の眉が微かに跳ね上がつたが香理との話をそこでは言わず、逆に優香に話しかけた。

「大した話じゃない。それより、
神具^{しんぐ}は持つてるか？」

ପାଠୀରେ ପାଠୀ ।

そう言って枕の下から
神具^{しんぐ}…一丁の拳銃を取り出した。銀一色

に鈍く光りながらもそれは人を傷つけることが出来ると思い知らさせ
る威圧感^{プレッシャー}を放っていた。ベットから起き上がりた優香は二つの拳銃を両手で漣に向かって構え、話しかける。

「ねえ、漣」

「なんだ」

「私漣に向けてるんだよ?」

「それがどうした」

しかし優香の言動にも動じず、漣は田の前のお菓子から顔を上げずに食べる手を止めない。

その姿を見て、優香は溜息をついて二つの拳銃を下ろした。そして漣の隣に座り、同じよつとお菓子に手を伸ばす。

「もう…私が撃っちゃうかもとか思わないの?しかも人が朝早くに作ったクッキーばかり食べるくせに作った本人には見向きもしないなんて、失礼しちゃう」

「はいはい、悪かった悪かった

言葉通り悪びれもなく謝る漣に、ムッとした優香はお皿^{トレー}と漣から遠ざけ、所謂お預け状態をつくりた。

「あ、お前ー俺の楽しみを奪うなー!」

「私が作ったんだから食べる権利があるかどうかは私が決めます

「なに敬語使つてすましてんだ。いいからそれ寄りせ」

優香からお菓子を奪おうと、体を傾けて手を伸ばすと優香はその手から逃げ立ち上がりベットに座り一人で食べ始めた。

「そんなにクッキーが食べたいなら買つてくればいいじゃない」

「馬鹿言うな。俺はお前の作ったものだから食いたいんだ」

「え? じゃあもしーのクッキーが買つたものだつたら?」

「別にそこまで食いたいとは思わない。あ、明日はスイートポテトが食いたい」

「あんたね… 今さりげなくおねだりしたでしょ」

中々聞けない漣の言葉に、一瞬心臓が跳ねたかと思つと次の催促の言葉に呆れたように肩を落としてクッキーを机の上に戻した。その途端に漣はまた手を伸ばしてクッキーを口に運ぶ。そんな漣を見て、優香は嬉しそうに微笑み、ベットから離れ胡坐あぐらをかいている漣の足の間に腰を下ろした。

1・5（後書き）

また話の都合上短くなってしまった…作者はどうもなんだ恋愛が好きだと実感しました。

それにもしてもユカがお菓子作りなんて…作者にも分けて欲しい…。

「……『もうした』」

いきなり自分と机の間に割り込み自分に背を向け体を預ける優香を後ろから軽く抱きしめ、耳元で囁いた。

「ねえ、漣」

優香も自分の腰に手を回してきた漣の腕に手を添え、話を続ける。

「なんだ」

「私達、フィアンセ婚約者なんだよね？」

「そりだな。ただ俺はその言い方は好きじゃない」

「じゃあ婚約者？」

「ああ。そっちの方がいい」

「そつか。あのせ、すいべ重づらいんだけど」

「あ？」

「その……仲間外れは、ちょっと寂しいかも」

「……」

漣はその言葉で優香が何を聞きたいのか瞬時に理解した。

先ほど香理と一人きりで話した内容と、漣がいつもと違う態度を理由という鎌で直結させ、それが自分にも関わっているのにも関わらずそれを教えてくれないことに多少の不安と不満が混じつている。しかし、それでも漣は、優香の言葉にしばらくの沈黙を返した。言いたいが言いたくない。本当の話をすれば少しでも優香に対する危険を減らすことが出来るかもしない……だが、それは優香を自分の知る危険に巻き込んでしまうことでもあり、婚約者としてそんなことはとても贊同出来ることではない。漣はそんな矛盾を心の内に抱えながら何とか言葉を紡いだ。

「…少しの間だけだ」

「今、教えてはくれないの？」

分かつてはいた。こんな言葉で優香は納得させることは出来ない。だが、今ここで抱きしめている細く自分より小さな体に触れているだけで真実を言つのを躊躇つてしまつ。

「…無茶言つたな。お前は明日の宿題でも手一杯だろ」

「もう。教えてくれないならもう言つてくれればいいの」

「教えないとは言つてない。ただ、今は時期じゃないだけだ」

「…それを教えないって言つんじゃないの？」

「違う。もうお前黙つてろ」

「なつその扱いはひど

漣の言葉に不満だと文句を言おうと振り向いた瞬間、漣に顎を掴まれ拒絶する間もなくその唇を漣と同じもので塞がれ、優香は目を見開いた。

「これで勘弁しろ」

「……」

「優香？」

いきなり漣に背を向け膝を抱えて俯いてしまった優香に漣は話しかけるが、優香は顔を上げずにぼそつと呟いた。

「……ハイアンヤ婚約者だからついやつ過ぎだよ」

「だから、俺はその言い方は好きじゃない」

「わざとこ決まつてるでしょ」

「なに拗ねてんだ。初めてでないくせ」

「確かに、どつかの誰かさんがムードもなくしてくれましたからね

「…まだ根に持つてんのかよ。悪かつたつて謝つただろ」

「謝つたくせにまたするわけ?反省してんの?」

「じてん」

「… 本音は？」

漣の即答に胡散臭そりで優香は疑わしい口調で確かめる。

「… 正直、役得だと思つてる」

「やつぱつ反省しないじゃない。」

ぱつと振り向いて俯きながら漣の鎖骨辺りをポカポカと殴り始めた優香を漣はなんでもなきやつぱつと罵罵を発した。

「婚約者なんだから、別にこれくらいいいだろ」

なんでもないよつた言葉に、優香は殴る回数を更に増やしながら反論する。

「婚約者つて言つたつて、私の親と漣の親が昔に口約束しただけで実質無効でしょ…」

「まあ、やうなるな」

「もうつー付き合つてゐるわけでもないのにどうして婚約者なんて…」

「別にいいだろ」

「よくない…女心を分かれ」の馬鹿…」

「はこねこ」

「本当に……付き合つてるわけでもないのに元へ出来るね」

まだ殴り続ける優香の両手を掴み、漣は優香の顔を覗き込んだ。そこには顔を真っ赤にしながら怒った顔をした優香が漣を睨み付けていた。

「……もう怒るなよ」

「怒つてない。漣の神経を疑つただけ」

「それを怒つてるって言つんだ」

「違うもん。彼女でもない私にキスできる漣がおかしいって思っただけ」

「だから、婚約者だからだ」

「そうじゃないよ」

優香はふと真面目な顔をして漣を見上げた。その漆黒の瞳にて、漣は一瞬吸い込まれるような錯覚を覚えた。

「キスは普通、好きな人に対するものなのに漣は婚約者という肩書きだけで、好きでもない私にキスできることが信じられないの」

「……駄目なのか？」

「駄目とかじゃないで、普通じゃないの」

「普通か……」

優香の言葉の普通といふ意味。優香の言つてることは意味も分かるし納得も出来る。だけど、漣はそれよりも普通といふ言葉に引っかかった。優香の口ぶりには普通とは優香の基準になつていて、それから外れるとそれらは全て普通ではなくなり、大半の人がそれを理屈ではなく本能で納得しているといふニュアンスが含まれていた。それを踏まえても、漣と香理のやりとりも出来事も普通でないし、これから優香を巻き込むであろうと分かつていて出来事も普通ではない。そんな時、優香はやありそれを普通ではないと認識しそれを普通と認識し続けてそれが全てだと思い込んでいた自分を、優香は否定するのだろうか。漣にとって、優香が巻き込まれるか否かよりもそっちの方がより心が痛むことであった。

1・6（後書き）

…少し謎かけがすぎたように感じました。

さて、少し歪んだコカとレンの関係。婚約者であり幼馴染という立場だけの関係の中一体どう発展していくのか…それは作者にもわからりません。

まあそれはレンの動きつぱり次第だよね。

漣はふと怖くなつて優香の肩に顔を埋めた。そんな漣を、さつきから本当に呼びたくない彼の言動に驚きながらも聞いかけた。

「どうしたの？」

「…何があつても、お前だけは守つてみせる」

小さく、本当に小さく呟かれた漣の声は辛うじて優香の耳に届いた。しかしその漣の言葉は自分が問い合わせしたことへの返事ではなく、優香に關係なく自身に誓いを立てる言葉だということを、優香は瞬時に気づき、やはり寂しく感じた。

「…漣」

最近少し落ち着きをなくしけれど決して言つてはくれない幼馴染の婚約者の姿に、いつか自分の前から姿を消してしまってうなそな不安と少しの恐怖を感じて、昔ながら知つていてる彼を思い出そうとして今度の前にいる漣に呼びかける。

「漣」

けれど当の本人は呼ばれていることもまったく気づいておらず、優香の肩に顔を埋めたまま身じろぎ一つしなかつた。

「漣つ」

優香はふと怖くなつて少し声を荒げて名前を呼ぶ。二度目の呼びか

けで漣はよつやく顔を上げ、首を傾げた。

「どうした

「…何回も呼んでたのに

返事をして自分を見てくれたことへの安堵、けれど拭いきれない不安の中で優香は拗ねた振りをして漣の首に手を回した。

「悪い、気づかなかつた

連はそんな優香を見て、彼女がそう演じたように拗ねたと思い込み優香の頭をそつと撫でた。優香は漣の、自分より大きな温もりに満足して首に回していた手を離して立ち上がった。

その時、優香の部屋をノックする音が聞こえた。

「何?

優香がその場から部屋越しに声をかけると、優香達を香理のところへ案内した世話役と同じ声が、ドア越しから返事をする。

「犬塚家の者が参りました」

「誰だ」

世話役の言葉に優香よりも漣が先に反応し、言葉を投げて問う。

「大戸様です」

「漣さん…すぐにここに通して

「分かりました」

ドア越しに人が立ち去った音が聞こえ、程なくしてそれは一つの足音となつて優香の部屋に近づいてきた。一つの足音は優香の部屋の前で止まり、ノックをする。

「優香、俺だ」

少し低めの、けれど渋いわけではない男の声が聞こえた。

「今開けるね」

そう言つてドアを開けた先には、時宮家の世話役を後ろに従えた男が立つていた。

男にしては焦げ茶色で後ろ髪より少し前髪を長く伸ばし、同じ焦げ茶色の一重の瞳を持ち、縁無しの長方形の眼鏡をかけて濃紺一色の浴衣を着ている男。

名は大戸勇。犬塚家の分家にして、小さい頃から連の世話係で優香のもう一人の幼馴染とも言える。

「連がここにいると思つてな」

そう言つて優香の手を引かれ部屋に入ると、勇の目に、机に乱雑に置かれているノートや教科書が写つた。

「…まだ勉強してたか」

机の前で立ち止まり、そう言つて優香と連を見る勇に、優香は顔の前で手を横に振つて机に置いたクッキーの皿を持つて勇に近づいた。

「ううん、さつき今日の分は終わったと」。勇さん、クッキー食べない?」

「ああ、お前の作ったのか」

そう言ってクッキーに手を伸ばし食す勇に、連が声をかけた。

「それで? 何でわざわざ勇さんがここに来たんだ?」

そう聞く連に、勇は少し苦笑いした。

この場合のわざわざという言葉は、連は嫌味として使っているのではなく、分家とはいえ社家の跡取りがお供もつけずに一人でここに来たことに懸念を抱いての言葉だった。

「やつだ、どうしたの? 大学はもう終わったの?」

「ああ、大学は今日はもう終わりだ。まあ、一年はオリエンテーシヨンのみだから少なくともお前達よりは早く終わった」

「そつか。勇さんももう大学生か…楽しい?」

「まだ授業は始まつてないんだぞ。答えは期待するな」

「…おい」

何やら違う話題で盛り上がりでいる一人に、連は呆れた声で話を元に戻すよつに促した。その連の声に、勇も思い直し、ベットの近いほうから連、優香と座つており、その優香の隣に腰を下ろして腕組みをして

「いや、大したことじゃない。高校生になつたお前達を見に来ただけだ」

笑顔でそう言い切つた。

「…………」

「……悪かった。『冗談は』のくら』にしておくからそう睨むな」

香理から話を聞いたばかりで少し神経質になつてゐる漣はじとつとした目で勇を見つめ、その瞳に耐えられなくなつた勇は小さく降参した。

1・7（後書き）

新キャラ登場です。実はここだけの話、主人公以外はあんまり定まつてません…。ただこれだけは言えます。眼鏡っ子最高！…すいません。

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連＝横書きという考えが定着しようとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n5323x/>

対魔の猫～イレギュラー～

2011年12月21日14時55分発行