
虚勢頼りの最強青年

月宮零次

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

虚勢頼りの最強青年

【Nコード】

N3442Z

【作者名】

月宮零次

【あらすじ】

金を寄せ…？ お前に渡す金はない（さっき財布落としちゃった…）。

決闘しろだと…？ その勝負、1発で決まることになるぜ（主に俺の敗北で）。

嘘は言っていない。だが、その自信過剰な虚勢が理由で避けられるようになった

青年、新垣月夜は異世界の神様に気に入られ、『異世界最強の力』とやらを手に入れる。

転移した世界での人生、力を手に入れた青年が見つける真実とは――
|。
お馴染み定番の異世界もの、主人公の送る物語に刮目せよ！（どうか
お願いします。）

1・1 プロローグ（前書き）

勢いで書いてしまった…。

初めての異世界物ですが、頑張ってみたいと思います。
どうか、よろしくお願いします。

1・1 プロローグ

唐突ですが、手前は現在、とても優しそうな方々に金をせびられています。

学校帰りの昼頃、彼等はどう言って来たのです。

「持ってるだけ、金出せよ」

手の平をこちらに差し出す優しい方々、手前は遠慮するように後退する。

ところが、執拗に壁際まで追い詰めて来る方々に、あらがきげつや新垣月夜は、こう返す。

「お前等に渡す金はない」

ドスを利かせて威圧する。

優しそうなお兄さん方が、顔を見合わせる。やばい奴を引っ掛けちまったかという声。

彼等は示し合わせると、一目散に逃げて行った。

「(さっき財布落としたから…渡す金とか本当にないし…)」

空のポケットに目を通し、自分の金銭を確認する。

現在の所持金は0円だ、下手なRPGの主人公でもこうはなるまい。

先ほども、調子に乗っているからという理由で活を入れて下さるという優しいお兄様に、

“怪我しても知らないぜ…?”

そう返すと、一目散に逃げられた。

ああ、無論、怪我するのは手前のことですが。

とまあ、俺（敬語はもう終わり）の日常を語ると、これが通常になる。

特徴のない普遍的な高校生なので、容姿は適当に村人A辺りを引き合いに出すといい。

こういう暮らし方が原因なのか、俺はある日の朝、変な爺に出会った。

時間はまだ午前3時頃、皆が寝静まっている頃に、俺は起こされたのだ。

そこは俺が寝ていた布団の上ではない、典型的な異世界っぽい真っ白な空間だ。

『ちょ、お前マジで気に入った』

そして、人を指差して来る爺。

こいつは親に、人に向かって指を差すなど教わらなかったのか、親の顔が見てみたい。いや、きっともう没しているから、見るとしたら仏様の顔になるのか、残念だ。

よし、興味本位に殴ってみよう。

「せいやっ！」

『あ痛っ!?!』

俺の正拳突きまがいの一撃をみぞおち付近に食らった爺が項垂れ

る。

「ちゃららーん。俺は経験知1、それと爺の毛根を手に入れた！」

爺の白髪を2、3本、根元から引きちぎる。

『うぎゃあああああ！？』

「爺、もう起こすなよ。次に起こしたら皮膚を剥ぎ取るからな」

そして、俺は真っ白な世界で横になる、布団がないから寝づらいが問題ない。人間、寝ようと思ったなら何処でも寝られるはずだ。

『ちょ、ちょっと待て！ 起きろ、小僧！』

「…うつせーな、殺すぞ爺」

『ま、まあ聞け！ お前にとって良い話だ！ 聞いて損はないぞ！』

必死に懇願して来る爺を相手に、俺は自然に舌打ちする。

仕方ないから起き上がった。

「つまらない話だったら眼球剥ぎ取るぞ」

『ぶぶ、物騒なことを言うな！ まあ良い、それでは自己紹介からしようか』

コホン、と咳をついた。

どうでもいいが、こういう爺に限って“自分は神だ”などというクソみたいな発言をするからな、もし予想が当たっていたら残り少ない毛根をもう一度剥ぎ取ってやろう。

『ワシは、神だ』

「ずりゃあああああああ！」

『アギヤアアアア!?!』

毛根を丸ごと剥ぎ取った、少ない髪の毛は、今の俺の一撃によって完全に消滅した。

数え切れない髪の毛を全て床に落とす、そして改めてハゲになった爺を見渡す。

「あ、意外にダンディーになった。良かったな、爺。」

『こ…小僧、キサマあ…神にこのようなことをして、タダで済むとでも…!』

「無駄に足りない髪の毛を大事にするより、正直なハゲの方がモテるぞ」

『あ…そう!?!』

バカだな、下手な不良でも引っ掛からない話術だ。

しかし、今の話を本当とするのなら、これが神か、人間をやめた気分だ。

「それで、神様が何の用だ」

『うむ、では話そう』

真剣な顔つきになる。

『ワシはお前を気に入った。お前のその人生、この世界には勿体ない』

この世界、今、俺のいる世界という解釈で間違いないだろう。

『今からお前に、物凄い力を付与してやろう。そして、別の世界で生きるといい』

「ちょい待て」

『ふむ、どうした…？』

「爺、俺は冗談が嫌いだ、非常に嫌いだ。ついでに言うとお前は嫌いだ」

『う、うむ…！？　そ、そうなのか』

「詐欺は犯罪だ、そこは理解しているか」

『詐欺などではない、真実だ。見ていろ！』

そうすると、爺は天を仰いだ。

大層なポーズで天に向かって祈る、どこかの教祖様みたいな爺だな。

『ぱっぱらぱー！』

爺のクソみたいな祈りが終わり、俺の周りを眩い光が包み込む。うわ、何か加齢臭っぽい匂いのする光だな、何とかならないものか。

『今の光で、お前は《最終改変》という力を手に入れた』

「ふむ、厨二病っぽい名前だが、具体的には、どういう力だ」

『うむ、単純に言う则自身の肉体を強化する力だな』

「それは爺を一撃で殺せる力なのか」

『ワシは神だ、たかが人間の一撃では死なない』

「…使い方は」

『念じるだけじゃ、ただ、使いすぎると――』

「どれどれ…」

ひたすらに念じる、肉体の強化、腕辺りでいいか…。

細胞が活性化するように、体内中の循環が早まった気がした。

先ほどのように眩い光が俺を包み込む、今度は淡い緑色の光だ、

加齢臭はしない。

身体全体の光が俺から抜け去った、まず、爺めがけて一撃放つ。

「ふんっ！」

——結論から語ろう、爺は俺の眼前から消滅した。

爺の顔面目がけて放ったその一撃は、俺の目では捉え切れずに、いつの間にか爺の顔面を潰すように直撃したのだ。

ゲボアッ！？ という悲鳴と共に、爺が遙か彼方に吹っ飛び去ったということは言うまでもない、俺は右腕を見つめる。

「おお、本当の話だったのか」

主が消失したその空間で、俺はただ1人その力に酔いしれていた。

『ぐ…ぶ…』

何処かから聞こえて来る声、何か死にかけているが、気のせいだろう。

『も、もう…お前に関わっていると命が足りない…さっさと異世界に送ってやる』

「はあ…そうですか」

『これは、忠告だ。その力は、使いすぎると肉体を損傷し、やがては死に陥る…使いどころを選び、生きるのだぞ…！』

「…なに、爺、ちょっと待——！」

次の瞬間、俺の身体は既にその空間になかった。

満ちる草原、高々とこちらを見下す山、青々しい空。

ああ、異世界に來ちまったのか。

「…で、俺はこれからどうしろと…？」

1・2 異世界

神様と名乗る、爺ハゲの力で異世界に強制転移された手前こと、新垣月夜。

正直な話、異世界に来たといっても異世界特有の言語を話せるわけでもなければ、1人で自活できるほどの器量を持ち備えているわけでもない。

皆、自分がもしも——異世界で最強の能力を得たら、こうやって生きる。と、夢見ていることだろう。だが実際、残るのは爺への不快感だけだ、覚えておいて損はない。

さて、これからどうしたものか。

普通、小説、ゲームの世界だと、手当たりしだい見つけた家に入してタンスを漁ったり、壺を壊したりするものだが、生憎と、俺にそのような勇氣はない。

というか、何処からそのような勇氣が出て来るのか。

訪問した先が不登校児の家だったらどうするつもりだ。

いきなり家に変な人が出入りして、タンスの中の見られちゃいけない物とか、壺の中に溜まったティッシュとかをぶちまけられたら、たまったものではないぞ。

ああ、嫌な光景が目に見えかぶ…。

閑話休題。

「ま、それはいいとして…」

来ちまったものは仕方がない、この世界で成す目的など存在しないのだ。

神様、もとい爺の言葉が脳裏を過る^よ。

「（力の使いすぎは、死に繋がる——か）」

強化したばかりの腕を見る。

少し念じる、が、強化した部分を強化する前に戻すことは出来ないようだ。

ならば制御は出来るか、試してみる。

落ちていた小石を摘み、手加減しながら力を入れる。

「…よし」

小石は、程良い所で指の圧力に負け粉々に砕け散った。

加減は出来るようだ。

「なら、次に成すことは…これしかねーよな…！」

力の強化——俺は、足の強化を念じる。

いざという時、もっとも必要になるのは力の強さではない。

虚勢を張って生きて来た時からの教訓、どうしても俺のハツタリが通用しない相手には必須とされた力、逃げ足だ。

「（念じる…！）」

両足に強化の力を行き渡らせる。

淡い緑色の光が俺を包み込み、数秒間、まどわりついた後に消滅した。

「さて…！」

内心楽しみだった、強化した足の速さはどれ程の物なのか。

——走る！

足は前に前に動いた、当然、視覚では追い切れない速さだ。

——転ぶ！

「どわあっ！？」

草原にうつ伏せになる。

そ、そうか、走るということは、別部分の運動能力がそれに付いて行かないといけない。例えると、俺がしたことは、世界大会に進出できる陸上選手の足を貰った小学生と同じだ。

「（となると…身体全体の強化が必要になるのか…）」

腕の方も、近々、このままの身体で維持すると使い物にならないだろう。

「くそっ！ あの爺、欠陥能力じゃねーか！」

最初から部分的な強化など期待できない。出来るのは全体強化のみ、ということだ。

「…仕方ねーな…1回、だけだ…！」

足と腕以外の全体を強化するように念じる。
なるほど、強化する面積が多いほど念じる時間も必要になるわけ

だ。

淡い緑色の光が、さきよりも長い時間、俺にまわりついていた。

そして、解放された。

「これで、よし…！」

気のせいかな、先ほどより風の音が感じ取れ、遠い景色が見えるようになった。

眼と耳の強化のおかげだろう、これも制御出来なければ、後々不便か。

「じゃ、気を取り直して…！」

今度こそ、俺は走り抜けた——！

草原をあっという間に走り抜け、移り変わる景色に俺は見とれていた。

異世界か、案外、悪い物ではない。

もしかしたら、ここで見つけられるかもしれない、俺の——、

「！」

いつの間にか草原を抜けていた。

木々が目の前に広がっている、眼の強化をしていなければ衝突していたかもしれない。

ガサガサ！ と音がする。

「…!？」

草むらからの影。

まさか、エンカウントでもしたのか!？」

魔物に虚勢を利かす余裕はないぞ…って、そういや、わざわざ虚勢を張る必要もないか。

身構えた、強化した身体、初の実戦。

敵の気配が感じ取れる、よし、強化された嗅覚と聴覚を使ってみるか。

息遣いからすると、生物であることは間違いない。

嗅覚で匂いを感じ取る、…女の子の匂いだ。

「女の子…？」

まさか、森の妖精とかいうオチじゃないだろうな。

一応、俺は男女とも殴る奴の分別は弁えているつもりだ。

優先順位は神様爺を筆頭にしているが、殴る奴トップ3の中には老女すら入らない。

……少女の幽霊とかでは、ないよな…!？」

ガサガサ!

何かが出て来た! スライムでありますように!

——眼を凝らす、やはり、少女だ。

しかし、妖精でもドワーフでもエルフでも、ましてや幽霊でもない、正真正銘の人間だった。

「誰……？」

1・3 少女（前書き）

少し予定より遅れましたが、投稿します。

1・3 少女

少女は俺を不思議な眼で凝視した。

乱れた黒髪のツインテール、そして幼いその身体、小学生が良い所だろう。

一見、ただの少女だが、所々擦り切れた傷の跡を見ると、何かしていたのだろう。

虫取り…違うな、虫カゴも虫取り網も所有していない。
ならば、何か。

「お前はここで何をしている」

「それは、こっちのセリフ」

「なに…？」

少女から返された言葉は予想し難い物だった。

「ここは、わたしの家」

……？

ここは、わたしの家。というのは本来の現代語で訳せ、ということだな。

つまり、この木々が密集した虫だらけの楽園が、こいつの住居だと。

信用できない。

「ここはお前の土地なのか」

「ちがう」

ほらみろ、やっぱりそうだ。

こいつは人の住居の屋根裏に、不法侵入したホームレスと何ら変わりはない。

「でも、わたしはここにいます」

「あんな……」

一から順に説明する。

人の土地に勝手に入ってはいけないこと。

更にそこに住居を作って暮らしてはいけないこと。

それ等をまとめて懇々と説明する。

「そうだったの……」

納得したように頷き、少女は俺の言葉を理解した。

ただ、問題はこれからだった。

「なら、わたしは何処にいけばいいの……?」

「そりゃ……」

自分の家に帰ればいい、そう言おうと思ったところで口を噤む。

そもそも帰れるなら、このような場所にいる必要はない。

というか、こんな幼い少女が何故、森の中などで暮らしているのか。

迷子、というのはありえる話か、とりあえずは名前から聞いてみよう。

「お前、名前は?」

「留美奈」

「国籍は?」

「日本」

「なるほど、そうかそうか日本か、俺と一緒にだな……なに？」

日本、だと。

ちよっと待て、この異世界に連れて来られたのは俺だけじゃないのか。

問いただしてみろ。

「おい、お前……どうやって、この世界に来た」

「おじいさんに、つれてこられた」

「そいつはもしかして、ワシは神だ……とか、ほざいている爺のことか」

「うん」

何てことだ。

あの爺、気に入った人間を片っ端から異世界に送りやがっている。しかもこんな幼い少女まで送り込みやがるとは、何たる外道だ。初対面の人に殴りかかる奴並に外道だな。

「そうか……そういうことか……」

1人納得する。

だが、神様爺がこの少女を異世界に連れて来た理由は何なのか。

「（確か……俺の時は、お前の人生はこの世界には、もったいない。という理由だったな）」

過去から要点を引きずりだす。

つまり、神様爺が人を連れて来る理由は、そいつの人生が特別ってことだ。

「えーと、宮下。1つ聞いていいか」

「うん」

「お前、今までどういう風に生きてきた？」

「ただ、ずっと家にいただけ」

ふむ、引きこもり気味の少女だったというわけか。

もしかして、学校で虐めにでもあっていたのかもしれない。

だが、そこまで特別な過去でもないだろう、普通にありふれている話だ。

思案する俺を見て、少女は小声で呟いた。

「そう、ずっと…家にいただけ…」

「…どういことだ？」

「わたし、外の世界のこととはあまり知らない…ずっと、まどから見ただけ。ママとパパ、いつもいなかった」

寂しそうな少女の目、徐々にそれが光を帯びる。

「だから、おじいさんが外に行っていって言ったから、わたしは、ここに来た」

「……もしかして、お前……」

もしかして、こいつは、生まれてからずっと家に閉じ込められていたのでは——？

1・4 救い

少女の言葉には何よりも重みがあった、ただ、辻褄は合う。
神様爺が気に入るような人生だろう。

何よりこの決定的なまでの常識の無さ、それ等が全て決め手となっている。

思わず、言葉を濁した。

「それは…大変な人生、だったな…」

「……？ いつものこと、だよ……？」

いつものこと。

そう、この少女にとってはこれが常識なのだ。

その純粋な瞳からは少女の残酷な過去が表れている。

「お前、ずっとここで暮らすつもりだったのか」

「うん」

「いつから、ここに居た…？」

「んと、3日かな」

「しょ、食事とかは…？」

「これ」

そう言い、少女は木の実のような物をポケットから取り出した。
取りだされた木の実は、紫色、そして毒々しい形をしている。
俺の本能が手を動かす。

「バカっ！ そんな見た目危なさそうな物、口にするな！」
「……！」

少女の手から木の実を奪い取る。
危なっかしくて見てられない。

「返して」

少女が手を差し出して来る。

そもそも言葉は何処で覚えたのだろうか、テレビ辺りから吸収したのか。

残酷だ、俺は今、残酷なことをしている。

人とまともに触れあったことのない少女に、最低な行為を犯している。

少女からすれば、自分のものを取った悪人にしか見えないだろう。だが、俺はそれでも絶対に返さない。

「返すわけねーだろ！」

「どうして…？」

「死んで欲しくねーからだよ！」

大声で一喝した。

少女は目を丸くしている。

なぜだろう、何故、俺はこの女の子を見捨てられないのだろう。

こいつとは会ったばかりで、何より無視して去ればいいものを、何故。

俺は、こいつに生きて欲しいと願うのだろう。

「……わりーな、怒っちまって…」

俯いた。

こんな小さい女の子に怒鳴った自分に後悔した、嫌な気分だった。最悪だ…。そう呟いた俺を、少女は見据える。

「だいじょうぶだよ、心配、しないで……」

「そうか……」

少女の慰めの言葉に、俺は決心した。

得意の、虚勢を張る。

「俺が、してやる…お前を、この世界で不自由なしに生きられるように…してやる」

確証などない。

それでも、この少女を元の世界にそのまま帰すわけにもいかない。そして、このまま放っておいてやるわけにもいかない。

「俺に全て任せろ、俺についてこい…!」

自分勝手な意見だ、少女の言葉すら聞かずに自分の意見だけを押し通そうとする。

いつから、こんなバカな虚勢を張る人間になっちゃったんだろうな。

「俺が、お前を救ってやる。だから、ついてこい」

言い切った。

俺のしたいこと、この世界で成さなければいけないこと。
それ等全てを決意して、言い切った。

少女はひたすらに目を丸くしている。

だが、意味は伝わらずとも、少女は俺の手を取った。

「ありがとう」

優しい目で、俺を見つめた。

その後、俺たち2人は森を出た。

そして、強化した視覚で全貌を見回す。

街が見えた、そこで、こいつに普通の暮らしをさせてやろう。

そう思い、俺は少女を連れ歩いた。

異世界で少女を救う、バカげた話だ、だが、まだ俺は知らなかった。

これが、旅の、始まりだということを――。

1・5 神の子 (行間?) (前書き)

PV1200アクセス＋ユニーク500アクセス突破！
嬉しかったので、続いて投稿します。

1・5 神の子 (行間?)

これは、7年前の出来事。
新垣月夜が、異世界に来る前までの話。
とある男の、物語――。

□ ■ □ ■ □

私は、街の中央に居座っていた。
噴水付近にある砂場の中心で戯れる子どもたちを見守る。
微笑ましい限りだ、あの少年、少女には未来がある。
まるで悪意のない純粹無垢な心に、私は心惹かれていた。
だが、それが悲しい。
このような少年少女たちの笑顔を奪う計画を、私は実行しようとして
しているのだから。

「(さて、始めようか)」

ゆったりとした動きで、子どもたちに接近する。
1人の少年が、私の姿に気が付いた。

「お兄さん、だれ？」

「ただのしがない、革命家さ」

「革命家…？」

「そう、自分の価値観を人に押し付けようとする、悪者だ」
「お兄さんは、悪い人なの？」

少年の言葉に、薄ら笑みを浮かばせた。

「ああ、だから、君たちは、私のようにはないように生きなさい」

「……」

何を言っているのか分からなさそうに、少年は首を傾げた。

隣で呆然とする少女も、また、その意味は理解できていないのだろう。

「さようなら。次に会う時は、敵同士だ」

少年と少女にそう言い、私はその街の外に向かった。

数刻の時間が過ぎた。

そろそろだ、腕時計を見て、そう呟いた。

瞬間——巨大な爆発が、街中を包み込む。

「始まったか……」

人に被害はない、被害があるのは、その街にある全ての家屋だけだ。

勿論、家の中にいる場合は死ぬこともあるだろう。

それに付随する、食料なども、当然焼き払われてしまうだろう。騒音が街の外まで流れ込む、悲鳴、喧騒、さまざまな声が重なっ

ていた。

「(行こう……)」

騒然とする街中に、私は入って行った。

外から見ると、分からないものだが、中から見ると、その全てが目映る。

逃げ惑う人々、そして崩れ落ちる想像以上の家屋。

全てが終わりを迎えた、その空間で、1人の男が避難を始めていた。

ルギッド・アナートル。

この街の町長を務め、そして、この街が腐った元凶。
あらゆるコネを使い、この街の町長の座に居座った老害だ。

「どこに行こうというのですか」

大量の荷物を持ち、避難を始めていたルギッドに語りかける。

「誰だ、キサマは!？」

「お察しを、この騒ぎを起こした者ですよ」

「な、なに!？」

「そう慌てずに、街を見渡して下さい。見ましたか…?　これが、あなたの街ですよ」

焼け落ちるその全て、漆黒の黒煙に包まれる空をルギッドは見た。

「……何が目的だ、金か……!? 金なら渡さぬぞ……!」

「ふっ、面白いことを言う。自分の息子と娘の命より、金を優先しますか……」

「なっ……!?!? あの子たちをどうした!?!?」

「何もしていませんよ。あなた次第、ですがね」

「ここまで街で騒ぎを起こして、これ以上、何を求める気だ……!」

「救いを、全ての者に、平等の暮らしを」

「な……どういう、ことだ……!?!?」

その意味を理解できていないルギッドは、先ほどの子どもたちと変わらない。

思えば残酷な話だろう。

街の住民の安全すら確認せず、金目の物を持ち出して逃げる。

息子、娘などより金を優先する。

そして、それ程の財力があるのに、重税で苦しむ人間に分け与えない。

町長としても、親としても、そして人としても、腐り切っている。

「……さて、余興はここまでにしましょう」

「な……!?!?」

私は懷から取り出した銃を、ルギッドに向けた。

「キ、キサマ……これ以上の暴挙は、神が許さぬぞ……!」

「ご心配には及ばない、神によって私は、この世界に導かれたのですから」

「……すると、キサマは、神の子……!?!?」

神の子、それは面白い捉え方をしたものだ。
引き金に力を込める。

最後に、ルギッドが言い放った。

「キサマの名は、何だ……!?!」

「——“キリスト”。とても名乗っておきましょうか」

「キリ、スト……?」

「お休みなさい、そして、神の祝福を——」

乾いた発砲音が、街中に響いた。

断末魔をあげて、脳天に穴を開けられたルギッドが倒れ込む。

それを気にする者はいない、大半の住民が避難し切ったその中で、
少年と少女はいた。

「パパ、パパ……!」

ただの肉塊に声をかける、少年と少女。

私はルギッドの持っていた荷物に手を伸ばす。

そして、それを持ち去って行った。

最後に、少年がこちらを見たのに気付いた。

ゆったりと、振り向いてやる。

これが、物語の始まりだ。

「また会おう、少年」

1・6 到着

少女、留美奈を連れた俺は、遠い街を目指していた。

強化した視覚で見たせいか、近そうに見えても遠いのが実情だ。

隣を歩いている留美奈は、ずっと家に閉じ込められていたせいか、たった3日間だけだが、路上で生活していたこともあり、相当に疲れているようだ。

「大丈夫か、辛かったら言うんだぞ」

「うん、わかった」

さっきからこの会話の繰り返しだ。

俺が心配性すぎるのかね……。

歩いてから1時間は経った頃か、やっと、目的の街に着いた。

入口には、壊れたまま腐りかけている看板が落ちていた。

その内容は、“ようこそ、ルギッドシティに”。そう書かれているだけだった。

暴徒にでも壊されたのだろうか、治安は悪そうだな。

「よし、まずは泊まれる所を探そう。それから、飯を食おう」

と、言ってみたはいいものの。

金がない、これでは異世界であろうと泊まれる所を探すのは不可能だろう。

異世界でモンスターを倒せば手に入る、などという夢設定もありはしない。

どうしよう、内心困っていた、その時だった。

「あれ、旅人さんかな…？ 珍しいね、こんな辺境の街に」

慎ましやかな女性が声をかけてきた。

見た目から察するに、俺と同年齢か、それ以下だろう。

日本語が使えるのか？ いや、異世界に日本語なんてマイナーな言語があるとは思えん、もしかしたら神様爺からの言語に対しての配慮かもしれないな。

俺も言葉を返す。

「あの…唐突で悪いのですが…」

「何でしょうか？」

「この子にご飯を頂けないでしょうか、もう3日もまともな物を口にしていないんです」

「そうなの？ それは大変ね、ちょっと待ってて、兄さんに言って来るから！」

大急ぎで駆けて行き、暫くすると、戻って来た。

「うちに来て下さい。簡単な“魔法食”ですが、身体を暖めるにはちょうどいいですよ」

「ありがとうございます！」

素直に頭を下げる。

しかし、魔法食とは一体どういう料理だろう。

優しそうな人だから毒を入れるとは思えないが、どうなんだろうか。

女性に付いて行くと、どこにでもありそうな一軒家についた。
遠慮しがちに家の中に入って行く。

「おっ、来たか。その席につけよ」

「お邪魔します」

「お邪魔します？ 変わった挨拶だな、まあ座れよ」

活き活きとした男性が、食卓の上にある料理を見て言った。

「どうやら、言語に違いはなくとも、文化に多少の違いはあるらしい。」

魔法食なんて存在するんだから、分からんでもないが。

「ほら、留美奈。挨拶しろ」

「えと、お邪魔します」

「おう、たっぷり食っていけ！」

留美奈を席に座らせると、俺も横の席に座った。

対面には女性と男性の2人が座る。

「まず自己紹介からな、オレはデイル・アナトール。この街では商人をやっている」

「わたしはラビィ・アナトール。兄さんとは2つ離れているけど、仕事を手伝ってるわ」

外国人似の名前、ということは、俺もそっちに合わせた方がいいのだろう。

「手前はゲツヤ・アラガキです。この子は、ルミナ・ミヤシタ、ちよつと事情があって旅に出ています、それと、聞きたいことがあるのですが……」

聞きたいのは勿論、魔法食についてだ。

「その前に、さっさと料理を食っちまおうぜ。話はそれからだ」

俺の言葉を制すように言った。

「あ、すいません……」

「いえいえ、ゲツヤさんもルミナちゃんも遠慮せずに食べて行っ
て下さい」

「うん」

言葉を返す留美奈の目は既に食事に向いている。

俺も少し腹が減った、まずはここで腹ごしらえするのがいいだろ
う。

「いただきます」

手を合わせておじぎをする。

留美奈は挨拶をすると、遠慮もせずにスプーンで料理に食い付い
た。

「あ、留美奈、こぼしてるぞ。ほら、ちゃんと食べ」

「ふふっ、兄妹のようですね。似てませんけど……」

そりゃそうだ、俺と留美奈に血の繋がりはない。

「オレたちも色々聞きてーことがあるけど、まあ、ゲツヤ君も遠慮
しないで食べよな」

「ありがとうございます」

俺もスプーンを手に取り、食事に手をつけはじめた。
食い散らかす留美奈の面倒を見ていたせいもあって、ゆっくり食

うことは出来なかったが、2人はそんな俺たちを微笑ましく見守ってしてくれた。

1・7 境遇

——食事を終えた俺たち2人に、デイルは唐突に質問を投げかけてきた。

「ゲツヤ。君は、“キリスト”なる人物を知らないか？」

キリスト。

それは俺たちの世界では老若男女の境界を越えて周知の人物、神の子だ。

だが、別に俺自身はキリストを神の子など信じる気もなければ、1つの宗教に入れ込むような人間でもないせいかな、その印象は薄い。

「デイルさんのお望みの情報ではないと思いますが」

「構わん。分かることがあれば、教えてほしい」

純粹、そして真剣な面持ちでこちらを見ていた。

俺は知っている情報だけを出す。

「俺たち2人がいた場所では、神の子と呼ばれている人物です。ただ、本当に実在したかどうかは不明だし、もう何千年も前の人物です」

「……、そうか、分かったよ。ありがとう」

落胆するように肩を落としたデイル。

彼の期待していた答えを俺は持ち合わせていなかったらしい。

「あの、何故そのようなことを、お聞きに？」

「……旅人の君たちに話すことでもないが、聞いて貰えるだろうか」

「もちろん」

力強く頷いた俺に、デイルは隣のラビィに話していいか、確認を取る。

無言でラビィは頷き、了承を得たデイルと俺は向かい合った。

「もう7年前の話だが、俺たち2人は当時、砂場で、ある男と出会った――」

話を始めるデイル、その内容は7年前まで遡るらしい。

当時、この街では人工的に起こされたであろう大災害があったらしい。

家は焼け落ち、建造物の全てが一日で瓦礫の山と化した。

その災害で、デイルとラビィは実父を失ったらしい。

街の人達は、災害で犠牲になったと推測しているらしい。――が、デイルは悔しそうに拳を作り、机を叩いた。

「俺たちは見たんだ……！ キリストと名乗る男が、確かに父さんを殺した所を……！」

街の人々は避難に忙しかったせいか、誰一人、その姿を見た者はいなかったらしい。

必死でその男が殺したという事実を証明しようとしたデイルの意見は、誰一人にすら信じて貰うことが出来なかった。

「遺体が見つかれば、銃痕などから分かるのでは？」

「その遺体が見つからなかった……！」

愕然とし、俯いた状態でデイルはそう言った。

隣に控えていたラビィも苦虫を噛み潰したような表情で言う。

「父は評判の悪い人物でしたし、もしかしたら、街の人々が隠したのかもしれない」

「大変でしたね……」

事の顛末を知った俺は、気の毒そうに、それだけ言った。

結局、重苦しい空気のまま俺たち2人は家を出た。

魔法食のことについては聞けなかったが、厄介事に巻き込まれるつもりはない。

早々に家から出て、留美奈の住居を探すことにした。
デイルとラビィが並び、俺たちを見送る。

「すまないな、こんな暗い話をしてしまった」

「いえ、お気持ちは察します」

「また遊びに来て下さいね、今度はわたしが、ちゃんとした料理を振る舞いますから」

「はい、何から何までありがとうございます」

そう言って別れの挨拶を告げた。

何も聞けなかったことに不安を感じつつも、とりあえず一休みすることにした。

2人、噴水付近にある砂場の横にあったベンチに腰をかけ、街を見渡した。

そこに、さっきも見たような看板を見つけた。

薄汚れた文字で、ようこそ、ルギッドシティに。そう書いてあった。

「（なるほどな）」

暴徒の仕業、というよりは街の人々が意図的に壊していたのだらう。

評判が悪かった理由までは知らないが、確かに、嫌われていたような雰囲気は街中に広がっている。

既に町長は変わっているだろうが、町長の息子である2人に同情するような人は誰一人いない。全員が、今の街に満足しているのかのように歩いていた。

新品の看板には、綺麗な文字で現在の街名が綴られ、街の雰囲気を一転させている。

溜め息をついた。

この街で本当に留美奈が暮らせるのだろうか、心配が止まない。ふと、前を見ると、障害物のように、人が立っていた。

「やあ、元気だったかな」

——黒髪の、優しそうな好青年が、俺たちを見下ろす。

「どなた、でしょうか……？」

「お忘れですか、この私の名を」

お忘れも何も、最初から会ったことなどない。

明らかに人違いをしていることに気づいていない青年に、俺は返答した。

「あの、人間違いではありませんか……？」

「……、ああ！」

首を傾げていた青年だが、間違ったことに気付いたのか、声をあ

げた。

「申しわけありません。似ていたもので、つい」

申し訳なさそうに謝る青年に、俺は一声、いいですよ。と、そう言うつもりだった。

しかし、そんな言葉をかける前に、青年の言葉で、俺の口は凍るように閉ざされた。

「私の名はキリスト。以後、お見知りおきを」

1・8 用心棒試験

異世界で殺人犯に出会った時の対処法を、知っている人は少ないだろう。

というか、知りたいとすら思わんだろう。無論、俺も知りたかない。

「それでは」

挨拶をかわして去る殺人犯の後姿を眺める。

止めるべきだろうか、止めないべきだろうか。

隣の留美奈に視線を移してみる。

「ん」

どうやら何も考えていなかったらしい。全て俺任せですか、そうですか。

さて、どうしたものだろうか。

一応、神様爺に貰った最終改変っていう能力があるにはある。

ただ、相手が殺人犯という証拠もないのに使っていい物なのだろうか。

「（うん、無理だな）」

諦めた。

何せ、相手は見るからに優しそうな好青年ではないか、人殺しとは思えん。

「留美奈、俺たちもそろそろ行こうぜ」

「うん」

手を繋いで立ち上がる。

この街で適当に情報を集めた後、留美奈の住居を探すでしょう。
一番情報の集まりそうな所はどこか。

「（ゲームなら酒場とかだが、こんな小さな子どもを連れて酒場は勘弁だな）」

まだ小学生になったばかりであろう年齢の留美奈を連れて入るのは無理だろう。

それ以前に今は昼ごろだ。こんな時間に酒場とやらの人がいる気がしない。

なら、次に情報が集まりそうな場所は。

「（町長の家とか、かね）」

善は急げという。

俺は思いついたことを即座に行動に移そうと留美奈を連れて町長宅を探す。

偶然通った通行人に、町長宅の場所を聞いてみる。

案外、付近にあったらしい。が、何やら厄介事の気配がする。

「（嫌な予感がする、いや、むしろ嫌な予感しかしない）」

町長宅の前まで来ると、こっそりと玄関扉を開けて中の様子を見る。

住居不法侵入罪に問われるのだろうか、とか心配しながら中の音を聞いた。

“俺は見た！ 親父を殺した男が、この街にいたんです！”

“と、言われてもね”

“もういい！ 俺だけで捕まえる！”

うわ、やっぱり厄介事じゃねーか。

何てネガティブな異世界だ。神様爺め、次会ったら半殺しではすまさんぞ。

大きい音を立て、扉を閉めたデイル。

視線は合わなかった、俺に気付かず一目散に家に向かって出て行く。

俺はというと、反対に扉をノックしていた。

どうぞ、という声を聞いてお言葉に甘えて入って行った。

中には、今にも枯れそうな老人が椅子に腰かけていた。

「何ですかね」

これまでのいきさつを適当に話す。

その中に、神様爺から貰った最終改変の能力に対しての説明は抜かしている。

町長は、ふむふむ、と開いているかも分からないその眼で俺の言葉を聞き続けた。

「つまり君はあれだね、異世界からやって来た。というわけだ」

「まとめると、そうですね」

「それで、この世界で生きる方法を探している、と」

「この子が1人で暮らせる安全な場所はないですかね」

「ふむ、この街もそれなりに治安は整っているが、魔物の被害は減

らないからのう」

「魔物？」

「ああ、普段は街の外に出没するのだが、おや、ここに来るまでに遭わなかったかね」

「いや、会ってないです」

魔物が存在するらしい。

被害があるということは、殺しても罪にはならないのだろう。

「——ふむ、ところで旅人の方。腕っ節には自信があるかね」

老人が眉を動かし、問いかけて来た。

どう返すのが正しいのだろうか、思案する。

「それなりには」

「ちょうどいい、今、この街では用心棒を雇っている最中だったのです」

「用心棒、というと？」

「近年、この街でも犯罪が多発しておりますので、その予防ですよ」

つまり、誰かの要人警護というより、全体的な警備というのが正しい解釈だろうか。

「もしも用心棒に雇われた場合の対価は？」

「前金として、金貨1枚、銀貨5枚、銅貨10枚。お望みならば家も用意しましょう」

「異世界から来たものでして、金銭価値に疎いのです。銅貨10枚で銀貨何枚分ですか？」

「銅貨10枚ならば、銀貨1枚程度ですね」

「すると、銀貨10枚で金貨1枚ということでしょうか？」

「はい、そうです」

だいたい分かった。

ようは、用心棒として勝ち上がれば留美奈を暮らさせるだけの場所が出来る。

俺の表情を読み取ったのか、老人は言った。

「ただし、用心棒としてふさわしいかどうか、近々行われる雇用試験に受かることが条件ですが」

そこは問題じゃない。

最終改変の力があれば、負けることはないだろう。

「試験の日程はいつですか？」

「明日じゃよ。本来なら締め切っているが、参加しますかね？」

「お願いします」

町長に話を通した後、町長の計らいで、家がなければ1日だけなら貸そうという話があった。当然のように、受けた。

町長が柵から取り出した鍵を持って来る。

「ワシの家の後ろの家の鍵じゃ、持って行きなされ」

「ありがとうございます」

礼をする。

相変わらず話を聞いていない留美奈を連れて家を出た。

町長宅から出ると、後ろの家はものの10秒も立たずに着いた。

鍵を使って扉を開けると、丁寧に掃除が行き届いているおかげか、せまいが寝食は出来そうな環境だ。

「よし、留美奈」

「どうしたの？」

「俺はちよっとだけ用事があるから、ここにいろよ」

「……？ 月夜はどうするの？」

「最終確認をしなきゃいけない。腹が減ったら町長に言えよ？」

「……わかった」

物分かりのいい留美奈を置いて、俺は街の外に向かった。

俺の最終確認、それは——この力が、魔物に通じるかどうか。

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連に横書きという考えが定着しようとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能^{たんのう}してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n3442z/>

虚勢頼りの最強青年

2011年12月21日11時54分発行