アンドラハルの魔王

J . I . A

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

【小説タイトル】

アンドラハルの魔王

【作者名】

J İ Ä

【あらすじ】

者の仲間達は千里眼ですべてを見てきた妖精を中心に過去を振り返 魔法文明がまだ未発達な異世界。 天空城にて最終決戦を控え、

る

-ピローグ 天空城にて

た。 お互いに顔を見ようともせず、 王の間を目前にして、廊下に座り込みをする者達がいた。 五一三年、天空城がまだアーディナルの空を飛んでいた時代。 ただ黙って時が来るのを待ってい

鍔をもてあそんでいる。 剣豪サー ジョ ドノヴァ ンはいらついた様子で、 さきほどから剣の

王の間で戦いが始まれば、 すぐにでも飛び込むつもりだった。

「とうとう、この時が来ちまったな.....」

· ああ.....」

狼族の戦士だ。 彼の声に応えたのはアッカ、 西部のバーリャ平原からやってきた

えない。 の端をつり上げて異様に発達した犬歯を見せる癖がある。 人前では帽子を目深に被って獣の耳を隠しているが、 ときおり口 魔法は使

この戦いで全てが終わる。 しかし、 本当にこれで全てが終わるのか?」 魔界が滅びるか、 人界が滅びるか」

よう、 ない。 卓越した魔法の使い手だが、 口を挟んだのは賢者オルフェウスだった。 体に合わない大きな魔法の杖を抱え、 魔力を温存している。 この中で最も若年と言って過言では 常に最大の力が出せる

オルフェウス、迷ってはいけないわ」(僕にはとてもそうは思えないんだが.....

女剣士イーラは落ち着いて彼を諫めた。

椅子代わりにしている。 剣の使い手だ。 普通の男性よりも体躯の大きな彼女は、 剣と呼ぶのも憚れる建物の柱のような武器を、 サージよりも大きな超巨

ちが考えていいのは、ただそれだけよ」 今もなお人界の上空を飛びつづけている。このまま行けば間違いな く戦争になる、私たちはそれを阻止しなければならない。 「目の前にこの城の主が居る、この城はイーサファルトを目指して、 いま私た

「分かっちゃ居るけどさ.....」

あ..... あ..... あの..... みな..... みな..... さん..... 」

ラ だ。 おどおどしながら、ようやく声を挟むことができたのは尼僧のサ

テンを信仰しており、多少ではあるが治癒魔法が使えた。 そうなほどたくさんつけている。彼女は治癒の力を司る水の精霊ゼ ゆったりした西部の民族衣装を着ていて、髪飾りを頭が重くなり

たし の.....ひと.....だって.....たくさん.....助けて..... わた.....しは.....その.....あの.....ひと.....が.....まさか. なんで..... なんで..... あのひと..... 今は..... 敵..... よく..... わからなくて.....」魔法......へた......だけど......あのひと...... くれたし.....わ : あ

沈黙を破るように、 サーラはうまく言葉に出来なかったらしく、 アッカは言った。 結局黙ってしまった。

「やめるんだ、アッカ!」 「ゲールハーツが言ったことには……」

て耳をふさいだ。 サージは立ち上がっ て彼を怒鳴りつけた。 サー ラは泣きそうにな

ることだ! れからこのパーティがどの道をたどるかは、 もう死 んだ奴の事をいちいち気にするな! ミユン!おい、ミユン!」 残された俺たちが決め あい つは死んだ、

遙か遠くの出来事を聞き、目の前の出来事のように知ることが出来 森の管理者サテモのミユン=アシュケンだ。 ただひとり、知らない顔をして窓の外を眺めていた女性が居た。 《良き耳》と呼ばれる耳だ。 彼女のとがった耳は

用していただけだったのか.....!」 あいつは、本当に魔王だったのか.....! どうして俺たちを助けた お前なら、 ただ味方のふりをして俺たちに取り入って、体よく利 何か知ってるはずだろう.....お願いだ、教えてくれ、

げた。 ミユンは、長い耳をぴくぴくと動かして、 困ったように首をかし

「その質問に答えるのは難しいわ」

だ!」 「そんな筈はないだろう.....! お前は全てを見て知っているはず

魔王とは何なの? な気がするし、 体誰が魔王で、 私にはこの戦いそのものが複雑すぎてわからない 誰が勇者だったのか。 勇者だって何人もいたような気がするわ。 勇者とは何なの?」 私には魔王は何人もいたよう そもそも

ミユンの回答に、 一同は息を呑んだ。 サー ジはむしろ怒りさえし

だ、 ねる者だ! 「ふざけ お前はそれを今まで知らずに戦ってたのかよ.....!」 んな.....! そして人間に害悪をなすそいつを征伐する代表が勇者 決まっている、 魔族の王が魔王! 魔族を束

う複雑な面持ちをするミユンに、オルフェウスは優しく諭した。 憤慨する彼に対して、どうして怒りを買ってしまったのか、

単純な話だ」 いんだ。 「ミユン.....今の私たちに必要なのは、 彼が我々の敵だったのか、味方だったのかという、すごく サテモの哲学的な話じゃな

のかもしれない。 もなれたかもしれないし.....最初からそうなるように決まっていた しまったわけですが」 敵だったかもしれないし、味方だったかもしれません。 結果として彼は魔王で、彼女は勇者になって どちらに

な顔つきになってしまった。 ミユンの不思議な回答に、 とうとうオルフェウスも困惑するよう

合わせる英雄達の間で、ミユンはふんと息を漏らした。 答えがいっこうに手に入らず、いったいどうしたもの かと顔を見

ミュシャ》 順を追って話しましょう、 単純に言い表すには、この戦いは複雑すぎるようです と《勇者エーサ》 私たちと巡り会うより少し前の、 について」 なら、

勇者エーサ

二年前、 イーサファルト王国、 ホルへ高原、 公爵の城。

肌は触ると溶けそうなほど白い。 黒髪に黒い瞳、 ゲールハーツは頬をしきりにかいていた。 体は男物の鎧を着こなせるほど大きい、 目の前に少女が居る。 しかし、

この少女に、 勇者にふさわしい剣の手ほどきをするのが彼の役割

である。

「エーサさま、そう何度も何度もお城を抜け出されてはこまります ヘグニ公にお役目を仰せつかった私どもを困らせないでくださ

少女は、つーんとそっぽを向いた。

「礼儀作法の授業にはちゃんと出ておりまする」

りませんか」しかも語尾が微妙に変だ。 それで礼儀作法が身についていないのではお話にならないではあ

ゃ 失敬な、 んと出ておりまする」 国語の授業にも、 教養の授業にも、 魔法の授業にも、 ち

ちゃんと出ていないの私の授業だけですか.....」

味 だ。 ルハーツはぷるぷると拳をふるわせた。 いったいどういう意

とすると彼だけ舐められているのかもしれない。 教える立場の彼も年のころはさほど少女と変わらないので、 ひょ

ツはまだ二十代前半の青年である。 七年前に元服し、

には優秀な新 いままで何人か新人の剣術指南を受け持ったことはあるが、 人になくてはならない「やる気」がない。 彼女

もそういった新人を受け持ったことがある。 では伝統的に若い頃に騎士見習いをする家系が多く、 さながら、やらされている感が見え透いていた。 アーディナル中部 まるで精神修養のために嫌々騎士にさせられた貴族のぼっちゃ ゲールハーツ

が足りません。 「エーサさま、 あなたは何者ですか?」 あなたはご自分がいったい何者であるかという自覚

界より現れた勇者だ! なる光をもたらす救国の英雄である!」 「我が名はエーサ! ドラゴン・ライダーの赤い星に導かれ、 アンドラハルの魔王を討伐し、 この世に更

詞をただなぞっているだけではありませんか! ん、ご自分の言葉でおっしゃってください、 「英雄である! (キリッ、じゃありません。 我が名はエーサ! あなたは何者ですか?」 それでは用意され そうではありませ た台

11 反射的に言ってしまったエーサは、 どうやら続く言葉がでなかったらしく、 はっとしてしばらく固まっ ふいに涙目になった。

たんでありまする.....」 . ううう、 だって、これを覚えなければご飯が食べられなかっ

ゲールハーツは一瞬感心してしまったが、 ここはあえなく断念した。 介の家庭教師にご飯抜きなどという強権が発動できるはずもない。 はっ、 そうか、 授業をサボったら、 ご飯ぬきにすれば 相手は救国の勇者だ、 しし のかと

しかし.....驚くべき記憶力だ。

ドラゴン・ ライダー の赤い星が最後に出現し、 北の遺跡で彼女が

はこの世界の言葉をまるで話せなかったという。 発見されたのがつい三ヶ月前。 ヘグ二公爵によれば、 そのとき勇者

っちり徹底的に教育を施しているのである。 .. なんとか王に会わせられるぐらいには教養をたたき込まねば、 いうことで彼らが家庭教師として公爵領に招かれ、朝から晩までみ 伝説の勇者を見つけたことを、王にはすでに報告してしまっ ع

だけの長台詞をすらすらと暗記してしまったのはさすがだ。 に向いているかもしれない、きっと呪文を覚えるのも容易だろう。 この短期間で言語は不自由ないくらい習得してしまったし、 魔法使

ればいいのでありましょうか?」 ルハーツ、 もし王からそういう質問があったら、 私はどうす

も覚えていない、 「素直におっしゃったらどうです? 私は元居た世界の記憶を忘れてしまったのでありまする... 気がついたら遺跡に倒れていた.....」 元いた世界の事でも」

エーサの声は、すこし震えていた。

どこから来たのか、 りまする.....」 私はどうすればいいのでありましょうか? 本当に勇者であるかどうかも分からない 本当は自分が何者で、 のであ

く見ると、 ルハーツは、 灰色の瞳を持つ彼が生涯見たこともない、漆黒の瞳をまっす まるで瞳の中に吸い込まれそうだっ エーサの肩をがっしと掴んだ。 た。

に報いる義務がある、 々にはあなたをお守りする義務がある、 エーサさま、 あなたは勇者です。 それが信頼というものです」 そして我々の希望です。 そしてあなたにはその献身

わたくしには良くわからないでありまする..

なのですから。 をむやみに不安にさせるようなことだけは、 らずに私におっしゃってください。急にいなくなって、下々の者達 い、それは勇者のすることではございません。 分からなくても結構です。授業をお休みになるときは、 いいですね?」 おやめになってくださ あなたは我々の希望 遠慮なさ

忙しそうだった。 唇をとがらせたり、 きゅっと結んだり、 エーサの心の中は色々と

ようやく、おそるおそると言った風に声を出した。

ゲールハーツ......今日は休んじゃダメ?」

今日はもうお疲れですか?」

「ううん、これから薬草摘みに行くのでありまする」

ってくださいね」 振り三千回、ダッシュ五千回、 「いいでしょう。 あまり遠くへ行かないように。それと基礎練 (素 腹筋背筋二千回) だけでもやってい

やってられるかー!」

身にまとっており、脛にまともに当たった威力は強烈だった。 ルハーツが悶えている間に、勇者はその場から逃げ出した。 エーサはついかっとなって鋭いまわし蹴りを放った。 彼女は鎧を

ょう.....? ŧ きょ 待ってください! 今日は用事があるから休むのでありまする! — 体 どうしてそんなに嫌がるんですか.....!」 《伝説の勇者様》には軽いメニュー これにて

けエー それ ゲールハーツの中の勇者基準は、とてつもなく高かった。 がエー サは期待されていたということだ。 サにとって重荷だったのは言うまでもないが、

魔王ミュシャ

をにらみつけた。 ミュシャは一枚のカードを天井に掲げ、そこに書かれた魔法文字

第二文字で、あまり縁起のいい単語を連想しない。 ウェン(X)、Wの発音を表す。 闇の精霊ルージャ (LWG)の

雪、消滅、減衰、減少。

そのなかで彼の未来を表す最も適当な言葉は、 彼は残ったカードを放り投げて、ソファに仰向けになった。 『消滅』だろう。

「.....参った」

このままではいずれ、 彼も本当に消滅しかねない。

· ミュシャさまー、ミューシャーさーまー」

ていた眼を不機嫌そうに開いた。 ドアが無遠慮にがんごん叩かれて、ミュシャは眠りにつこうとし

も海の青色にもみえた。 長い白髪、痩身。 ワイシャツを着崩し、 瞳はエメラルドの緑色に

では外に出ることの出来ない引きこもりの大魔法使いミュシャさま 「ミュシャさまー、そこに居るのはわかっておりまするー、 エーサが参りましたよー、お返事なさってくださいー ご自分

ああもう、とため息をついて立ち上がった。

いちいち煩い奴だ。

女がいた。 ドアを開くと、 薬草を両手一杯に抱え、 満面の笑みを浮かべた少

薬草とって参りましたよー」

ミュシャは複雑な面持ちで少女を眺めた。

顔は多少汚れていて、擦り傷もできている。

来なかった。 逃亡中の身である今の自分は、薬草を採りに外に出ることすら出

をする。 こんな少女に頼らなければ生きていけない現実に、 情けない思い

「薬……」

「はい?」

薬をやる、上がれ」

「はいっ」

* * *

とし、大きな鍋の中で湯がいた。 ミュシャは薬草をひとつひとつ分別すると、水につけて汚れを落

を捜索している城の兵士だった。 るものはこの変わり者の少女か、 彼がこの空き家に転がり込んでから三ヶ月が経つが、ここに訪れ さもなくば行方不明になった彼女

いない。そんなことをして目をつけられたら余計に困るからだ。 むろん、ミュシャは今まで城の兵士に彼女を差し出したりはして

どうやら高名な魔法使いの家であることは間違いない。 屋敷中にあふれている魔法の装飾品や実験道具の類いから見て、

いっこうに訪れる気配はなかった。 だが、 いまはその主が不在である。 ミュシャが待てども待てども、

死んだのか?

らと真実味を帯びている気がする。 ミュシャは時にそうつぶやく。 空っぽの屋敷に響いた声は、 やた

回復薬が完成するまでの間、エーサはおとなしくこれでション

待っていた。 エーサはおとなしくテー ブルの席で

「 次の材料だが..... 」

それを彼女の前に広げてみせた。 ミュシャは本棚にぎっしり詰まった本のなかから、 一冊を選んで、

ヒレのようになっている。 分厚い魔道書は複数のページに何百もの栞がはさまれ、 深海魚の

これだ、 『偽りの金塊』と『お化けネズミの爪』。 これが必要だ」

んだ。 エーサはテーブルに身を乗り出して、じいっと魔道書をのぞき込 このぐらいならすぐに手に入るだろう、と思われるものだっ

に保っている事を知る。 黒髪がふわりと鼻をくすぐって、ミュシャは彼女が毎日体を清潔

これを持ってくれば、 よろしいのでありまするか」

· そうだ」

ミュシャさま、 これは一体なんの材料になるのでござりまするか

もみせずに即答した。 <u>=</u> シャはほんの一 瞬だけ答えにつまったが、 うろたえる素振り

秘密だ」

お前こそ、どうしてそう頻繁に回復薬をほしがる?」ミュシャさまのクエストはいつも謎が多いのでありまする.

剣のお稽古が厳しいのでござりまする.....」

Ŧ サはため息混じりに言った。

する」 シャさまの回復薬がなければ、なんて言って、無理難題を押-特に先生が『伝説の勇者さまならこのくらい出来て当然でしょー 無理難題を押しつけてくるのでありまする.....ミュ とっくに死んでいる身なのでありま

ひどい話だ」

ミュシャは眉をしかめた。

サが町に出かけて話を聞いて回った結果、 それはいったい、どういう伝説なのか?」という問いに対し、 彼女が伝説の勇者であるという話は、 出会ったときに聞いている。 エ

言われていたそうです」 きに、その星の出ている方向から三人の賢者さまが一人のお客さま を連れてくる、そのお客様が魔界を征服する伝説の勇者さまだ』と まが予言を残されたそうなのです。『次に空に赤い星が出現したと 「はい、どうやらこの国には偉い予言者さまが居て、その予言者さ

という情報を入手して戻ってきた。

はからずも、 ミュシャが彼女にあたえた最初のクエストとなっ た。

最近、 あまり自信がない のでありまする」

鍋はくつくつと煮たっていた。

薬草に少量の光の石の粉をまぶし、 頃合いを見計らって、 ミュシャは席を立った。 失われた魔力を補完する。 どろどろになった そし

てそのまま瓶に摘めていった。

のだろう?」 なぜだ。 お前はまさにその『三人の賢者が連れて帰った客人』 な

に輝き続けている。 予言にある赤い星は、 出現から三ヶ月が経った今なお、 同じ方角

だ。 この町から見て南方、そこには見捨てられた古代遺跡があるだけ さらに南に行けば広大な魔界が広がっている。

公爵の遣わした三人の賢者が彼女を連れて帰ったらしい。 エーサはそこでふらふらしている所を発見されたという。

剣を見ると、恐くて震えてしまうのでありまする」 間違いないのでありまする。けど、 戦うのが嫌なのでありまする。

「臆病な勇者というわけか」

り魔法の方が得意な勇者になるのでありまする!」 「で、でも、魔法なら大丈夫なのでありまする! きっと私は剣よ

なかった。 ほどの長身で、 エーサはがたっと椅子から立ち上がった。 かなり背丈の高いエーサが彼を見上げなければなら ミュシャ は怖気がする

「ミュシャさま、 いませぬか?」 よろしければ、 その、 エー サに魔法をご教授ねが

「ま、魔法を....?」

なぜかミュシャはすぐに返答できなかった。

'..... 無理だ」

なぜでありまする? お願いでありまする、 大魔法使いのミュシ

ヤ さ ま。 えられないだけだ」 町をひとつ消し飛ばしてしまったことのあるミュシャさま! 「お前はそういう記憶力は抜群だな.....答える必要は無い、 生まれて初めて使った基礎魔法で火の玉を生み出したら、 ただ教

を押しつけるように渡した。 エーサが、 むーっと膨れていると、 ミュシャは回復薬の入っ た瓶

「薬はやる。今日の分だ、持って帰れ」

「帰りたくありませぬ」

どうした」

「.....塗って欲しいのでありまする」

顎をついとあげ、せがむように彼を見上げた。

ミュシャは瓶のコルク栓を抜くと、 油っこい液体を指につけ、 真

っ白い額に軽く塗りつけた。

一瞬ひるんだように眼を閉じるエーサに、 立て続けに頬や顎に塗

りつけていった。

ている。 擦り傷はしゅうっと音を立てて消えたが、 まだ彼女はむすっとし

クエストに成功したら、 唯のだだっ子だな、 勇者は」 また塗って欲しいのでありまする」

* * *

、《偽りの金塊》?」

相談を受けたゲールハーツは、 サはいたってまじめだったが、 その内容に眼を見張った。 かえって彼は困惑した。

って、食糧や装備が劣化していくと言われています.....」 は数段劣りますし.....長く持っていると持ち物を腐食させる力があ どうして、そんなものが欲しいのですか? 普通の金塊より価値

ないでありまするか?」 「今すぐ欲しいのでありまする。ゲールハーツ、なんとか手に入ら

それでコボルトの出現する洞窟に落ちていたりして、 ますが、冒険者だって大抵はその場に捨てていきますから.....そう、 「そんなもの、普通は売っていませんよ。 ていったことが分かったりしますね」 コボルトがたまに落とし 冒険者が通っ

「 コボルトの洞窟..... 」

ぶつ呟いていた。 彼の言葉にヒントを得たらしい、エーサはなにやら口の中でぶつ

ムがどうしても気になるらしい。 ゲールハーツに理由は分からないが、 彼女はどうやらそのアイテ

やがて彼ははっとひらめいた。

そうだ、これだ。これは利用しない手はない。

「エーサさま、 次の稽古は、 お休みで構いませんよ」

ルハーツは思い切って言った。 エーサはため息をついた。

また? けどけっきょく基礎練はしなくちゃならないんでしょう

って、 いですからね。 いいえ、 コボルトの洞窟に行きましょう!」 基礎練はいつもの半分で構いません、次回からはいよいよ実戦です、 時間がもつ 公に許可をもら

その男がどうして人界にいたのか定かではない。

しかし、決戦の日まで様々な形で勇者と関わりあっていたのは確

かなようだ。

それが魔王ミュシャだった。く上で欠かせない、重大な人物であったはずだ。 少なくとも、エーサが魔界を制圧する勇者になるまで成長してゆ

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きイ 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 ています。 ・ンター そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 の タイ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n6103z/

アンドラハルの魔王

2011年12月21日10時53分発行