
金色の星

天泣

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

金色の星

【Zコード】

Z5911Z

【作者名】

天泣

【あらすじ】

ナルトが戸籍上女の子で、イタチと恋仲になつて、九尾とも和解して・・・忍に恋愛に一生懸命なお話をを目指しています。

基本は公式のストーリーを守つてますが、綱手様登場あたりから完全にオリジナルです。

そのためオリジナルキャラもたくさん登場します。

(九尾も公式とはキャラが違います。火の国大名家なども登場しています)

あと、四代目火影が存命しています。

あんまり人が死にません。

平和主義なイタナルコの世界、よろしければごらんになつてください。

（「金星」管理人ゴッホ のサイトで掲載していたものを訂正加筆してこちらにまとめています）

設定

設定

ざつとした概要としては・・・
ナルトが戸籍上女の子で、イタチと恋仲になり、基本は公式のスト
ーリーを辿るもの、綱手登場あたりから完全パラレルオリジナル
な内容のお話です。

以下、箇条書。

- ・ナルトが戸籍上女の子です。
- ・ナルトは四代目のお子供です。
- ・ちなみに四代目は生きています。
- ・ナルトは四代目の愛のスバルタのお陰で、下忍現在暗部に顔を出
すほどの実力者です。（かといってスレ
ナルではない・・・）
- ・普段は四代目考案の左手の呪印で九尾のチャクラを一重に封印し
ていて、その呪印のせいでもうまくチャク
ラを練れないので、ドジでウスラトンカチです。
- ・小さい頃から駄目なオトナの四代目に代わって主婦じみた事をや
つていたので家事は完璧です。もちラー
メンは大好物ですが・・・。
- ・イタチさんは一族を滅ぼしても里抜けしてもいません。
- ・ただ九尾の一件でうちは一族はイタチとサスケ兄弟のみが生き残

つて いる 状態 で、 今 は サスケ と 2 人 暮らし です。

・ イタチ さん は 現在 暗部 配属 です。 下忍 の 監督 上忍 に なつた カカシ
に 代わり、 四代目 の 護衛 任務 多し。

・ カカシ 先生 は 四代目 の 弟子 です。

・ し い て い う な ら、 3代目 自来也 の じ じ い 四代目 カカシ ナ

ルト み た い な 師弟 関係 です。

・ ち な み に ナルト 総 受け (え つ ち い 意味 で は な く、 み ん な ナルト が
大 好き つて 意味)

・ な に が な ん で も イタナルコ。

・ 年齢 差 5 つ の 恋愛 で 頑張り たい と 思 い ます。

切に望む（前書き）

「つしまき家の朝。ナルト1-2歳頃。

少し古びた家々や、人間などやすやすと踏みつぶし、ひと飲みにしてしまったほど巨な獣たちの棲む森の向こう、遠く東からじまんばかりの光を纏つて、強い白光の太陽が昇つてくる。その輪郭からあふれる橙が、木の葉の里のシンボル的な火影石に濃い影を作つて、黄色と黒のコントラストが美しく目に映る。

・・・などとのんびり窓の外を眺める暇もなく、忍の朝は始まる。里長である火影の家ともなると尚更である。

バタン！、と勢いよくドアを開けたのは、金色に輝く髪をツインテールにした少女。

両頬には細い筆でひいたような痣が3本ずつ。
華奢な身体をオレンジの忍衣で包み、仁王立ちする彼女の瞳は晴天のように澄んだ青。

「おとといセーん、朝だよー」

一応最初は控え目に小声で言つてみる。
田の前ですやすやと寝息を立て、ベットに潜り込んでいる父の表情には連日にわたる仕事による疲れがありありと浮かんでいる。
初めから大声で起こすのは酷だ。

「おお、うーん！？」

ゆでゆかと布団から覗く、男にしては細い肩を揺するが、返つてくるのは「ハーン」とこひのめき声だけ。

その反応は彼女は扇間に舞を寄せた
再現の事ながら、父の裏見^キの悪さ

毎朝の事ながら、父の寝起きの悪さには舌を巻いてしまう。早くしないと、火加減に注意して焼いた半熟の目玉焼きが冷めて

硬くなってしまう。

なにより早く朝食を済ませてくれないと後かたづけもできないし、洗濯だってまだ残つていてる。

「仕方がない」

彼女は腹に力を込めるといふと、えいーーと布団を思いつつきりひっぱつた。

「・・・つゞわあああつ・・・！」

ひつぱつた布団と一緒に父がベットから転げ落ちてそんな声を上げるが、いつも事なので気にしない。

「あいたたた・・・ひつどいなあーこれが娘のする事かなあ・・・」

「やかましいー。」

わざと「うへ」腕をさするので睨むと、相手はにへらへと笑んだ。

「あははーー」めん。起こしてくれてあつがとう。おはよう、ナルト

ナルトはそこで初めて頬をゆるめて、満面の笑みで応えた。

12年前、突如として木の葉の里を天災が襲つた。

九尾の妖狐の原因不明の襲来。

里はよもや壊滅とまでに追い込まれた。

それを阻止したのは、木の葉の里を治める四代目・火影であった。禁術を発動し、生まれたばかりの自分の子に九尾を封印した。

その際の禁術のために彼の妻であり、九尾を宿した子の母は命を落とした。

九尾の破壊的なチャクラの気配は消え去り、里には平穀が戻った。だが、人々の深い悲しみは強い憎しみに変わり、彼らの心に残された。

日に日にそれは増してゆき、抑えられなくなつた。

そして、はき出した。

虐待や蔑みとして。

妖狐を宿した子に。

それはとても悲惨なものだつた。

何か騒ぎがあつたと思って探し出し、見つけたその身体はいつも傷

だらけで、痛々しい痣が目を覆いたくなるほどだつた。

それに反し、子の父、四代目への対偶は、まさに天と地の差があつた。

里の人々は過大なまでに四代目を崇高し、それこそ神のよう に扱つた。そのギャップに、四代目は父親としても、火影としても黙つていられなくなつた。

本当の英雄が誰なのか何故わからない?
本当に辛いのは誰なのか何故気づけない?

恐怖心からそのような行動に出るのはわかる。

だが、もしもだ。

もしも天災を赤子ではなく自分自身に封じていたら、里人たちは自分にも同じ行動に出ただろうか……？

自分に封じる事は可能だつた。

もともとそのつもりだつた。

だが、妻が自分たちの子を抱いて言つたのだ。

「木の葉の里は、火影であるあなたを失うわけにはいかない。私があなたの代わりになります」

お産後のためにひどく青白い顔で言つたのだ。

今思えば出血で立ち上がる事もままならないはずなのに、彼女は赤子を抱いて、九尾と対峙した自分を追つてきたのだ。

そんな彼女の瞳はとても強く、彼女の言葉を裏切る事ができなかつた。

だが、お産後で気力、体力共に限界ぎりぎりであつた妻の身に、脅威的な九尾を封じる事は不可能だつた。

彼女の身体が耐えきれず、術の発動中に壊れ、九尾のチャクラが溢れ出せば、自分も、赤子も、里もひとたまりもない。

絶望的なことに、現役を退いた三代目火影はちょうど遠方に任務に出てかけていて里にはいない。

自分しか、里を守れる者はいないのだ。

四代目は妻の抱く赤子に目を向けた。

生きている事をその声で表しているかのように激しく 泣く娘に、

四代目は覚悟を決めた。

それを聞いた妻は微かに眉を顰めたが、刹那こぼれんばかりに微笑んだ。

母親のとてもあたたかい笑みだった。

「私とあなたの子ですもの。きっと・・いえ、必ず立派に制してくれる」

科学的には言い表せない、生まれたばかりといつ事と、妻の言葉に四代目は動いた。

妻の身 体に印を結び、娘に九尾を封印した。

今思えば、妻の身体で術を発動したにしても、何故迷わず自分の身に封じなかつたのか、ただただ後悔するばかり。

何にしても、もう手遅れなのだ。

自分の後悔も。

我が子の運命も。

里の人々のふるまいも。

火影からの悲鳴じみた警告に、里の人々の暴行はぴたりと止んだ。
ひとまずこれで事態の悪化は防げる。

そう安堵したのもつかの間だった。

しばらくすると、里の人々は、子供を完全に無視しだしたのだ。
決して声をかけることも、触れる事もしないで、ただその目に冷たい憎しみと怒りを込めて見つめる。

存在そのものの拒絶は、子供に絶大な孤独感を与えた。

身体に受けた傷は、九尾のチャクラも手伝つていつかは消えてしまふが、心に受ける傷は蓄積されるばかりで、完全に癒せはしない。

存在を拒否された子供は、いつしか心から笑うこと も、泣くこともできなくなってしまった。

父がそのことを哀れみ、自分の非力さを嘆き、涙を堪えて、「すまない」と謝罪して抱きしめたことは何度だろう。

その度に、その子は言つのだ。

「私は大丈夫だよ」と。

私には、父さんやじつちゃんがいるし、里の人の中には私に優しくしてくれる人もいる。

だから 全然だいじょうだよ、と。

子供にはない色をその目に浮かべて笑うのだ。
小さな小さな手で自分を抱きしめ返してくれるのだ。

この子は自分を恨んでいない。

里の人々を恨んでいない。

父としても驚くほどに、娘はまっすぐ素直に、誰よりも優しい子に育つた。

お人好しだと言われたらそうだろう。

馬鹿だと言われたらそうだろう。

だが、それだからこそ、父は子を愛していた。

ナルトは今年で12歳になった。

苦悩の末にアカデミーを卒業し、下忍になった。
下忍になつて 数週間。

以前は自分が結つていた髪も、今では自分で結えるまでに女の子らしくもなってきた。

また、小さい頃から自然と家事をこなしていたせいか、料理の腕はピカイチだ。

朝食に並ぶみ そ汁からは、かつおぶしの良い匂いがしている。
にへり、と四代目は目尻を下げた。

「俺つて子育ての天才かもね～ん」

「あーもう・・無駄口たたいてる暇あつたら早く食べてよ。今日は集合時間早いんだから」

自分に反して時間に厳しいナルトの鋭い声に、だがしかし四代目は食い下がる。

「どうせカカシくんが遅刻してくるんだから一緒にでしょ？」

「つたく。先生がそんなんだから生徒に遅刻くせがついたんだつてばー毎度サクラちゃんにあた られる私の気も考えてほしうつてば

よ」

本当に腹を立てていいのだ。」

塩鮭をおかずに出でをかき込むように食べて、拳げ句にする。ずーつ

と音を立ててみそ汁を飲み干している。

女らしくなつたというのは訂正。・・・やはり女手がないせいか、少々下品に育つてしまった。

男らしいといえばしつくりぐるまじに。

どうしたもんかとお茶をすすつて考えてみるが、そこは天下の四代目。

何か浮かぶわけもなく、「お弁当だつてば」と渡された渦巻き印の弁当箱に、またひへらつと笑つて弁当箱を受け取る。

単に親馬鹿なのだ。

「ねえナルト」

再びお茶をすすりながら、ふと四代目は後かたづけを始めている
ナルトを見つめた。

「ん、何？」

流れる水の音と、カチャカチャと陶器のある音がする。

視線は、袖をまくりあげていているために露わになつたナルトの左手首に固定される。

そこには、手 首をぐるつと一回り、入れ墨のようにして読みにくくい画数の多い漢字が並んでいる。

「実力・・いつまで隠してゐる予定？」

「瞬、カチャと音が止まつた。
水の音だけが空氣を震わせた。
かさり、と窓際の観葉植物の葉 が風に揺れた、ほんの少し後で、
ナルトの少し高い声がした。

「まだ、ちゃんと制御できないから、もうしばらくつけてるつてば」「
「そつは言つけど・・・暗部の任務でドジつた事ないでしょ？シラ
ンクでちやんと九尾のチャクラの 制御できるんだから、普段わ
ざわざ呪印でチャクラ抑圧する必要ないじやない」

四代目の言葉通り、実はナルト、実力は下忍レベルじゃなく、暗部の任務をこなせるほどのレ ベルだつたりする。
ナルトの左手首の呪印は、チャクラの流量をあえて止め、チャクラを練りにくくするもので、己に宿る九尾を危惧してナルトが四代

目に頼んで施してもらつたものだつた。

その呪印は特定の解除法を知つてゐる者にか解けないもので、呪印を施した四代目と、ナルト しか解除法を知らない。

ナルトは暗部の任務の時にだけ呪印を解き、本来の力で戦いに臨む。

状況にあわせて解くか否かを判断してゐるのだ。

「いやーまー・・それはそうだけど・・・もしもって事があるじやん? 保険かけとくのに越したことないつてばよ」

キューと蛇口を閉めて振り返つた彼女は、気持ちの良いほどのからりとした笑顔だつた。

自分と 同じ色彩でも印象の違つ、金の髪と、碧い瞳の少女の笑顔は、太陽のように映い。

(一)の子が一番九尾を恐れている)

否、人を傷つける事を恐れている。

四代目は秀麗な眉を顰めた。

ちりりと心が痛む。

身支度をして、忍具やら弁当やらの入つたりュックを背負つたその背中は、どこか逞しく、どこか寂しげで・・・だから四代目は

微笑んだ。

「いつてきますつてばー。」

「うん、いつてらっしゃい」

スリーマンセル制のおかげで生まれて初めて友達と呼べる人が出来たようで、毎日楽しそうだ から、だからいつか・・

（いつか・・心から笑える日がくるよね・・）

迷惑ばかりかける自分を愛してくれてありがとつ。

パタン・・と玄関のドアが閉まる音がした。

今日もつしまき家の一日が始まる。

噂を聞いた。

些細といえば些細な噂であつたが、それが飛び交うのが暗部内となると、少しニュアンスが違つてくる。

場所はここ上忍の待機場所「人生色々」である。

「知つてるか？すべての任務を無傷で帰つてくるヤツがいるらしいぜ」

「ああー知つてる知つてる！ すげえよなあ。俺なんかいつも切り傷の一つや二つ作つてくるつつの」

「俺もー。でも12歳つて話だろ？かなりすげいよな

「12！？ それほんとか？ うつわー・・・

「その上女らしいぜ。俺なんかより強いくのーなんざたくさんいるだろうけど、12歳より弱いかも知れないってのは痛いよなー」

「・・・俺自信なくしそう。でも会つてみたいなー・任務一緒になんないかな」

とこの会話を二二回最近幾度となく耳にした。

くだらない・・・とつちはイタチは茶をすすつた。

背に少し流れの鶴の羽のような漆黒の髪をゆるく一つに束ね、額にまた木の葉のマークは数え切れないので戦闘をこなしてきたせいか、細かいキズで金属がとけた跡にぼれ、白くにぶい磨製された色を見せている。

首元の大きく開いた上着の背には、今は中上忍が着用を義務づけられているベストのために見えないがつちはの家紋が染め上げられている。

木の葉の里隨一とつたわれる血縁限界「写輪眼」を意のままに使いこなすという事と、それを除いてのすさまじい戦闘能力のために彼は里のみならずかなり有名であった。

そんな彼は任務が一段落した事もあり、軽食をとり今は食後の一杯をやつしている。

あくまで緑茶だが。

と、イタチの向かいの席に腰を下ろした者がいた。

「ここ3日間連続で任務だつたつて聞いたから家で休んでるかと思つたけど、ここにいたんだ。いやあ～わざわざお前んち行く手間省けて助かつたよ」

そう言つてにんまりと笑つたので、顔下半分を隠している布に皺が寄つた。

イタチは湯飲みを置くと訝しげな視線を相手に向けた。

「何の用ですか？」

「あ、なあーにその言い方。可愛くないねえ」

あんたに可愛いと言われても嬉しくない。イタチは変わらない表情

の裏で思つた。

「まあ、いいや。とにかく、月讀つて知つてる?」

イタチは秀麗な柳眉を顰めた。

露骨な反応にカカシは苦笑すると続けた。

「どう思つ?」

「……どうと云われても」

正直イタチにどうとは関心のない事だったので何う思ひ事はない。
しいていえば己の血継限界の眼術のひとつと名称が同じだと思ひつくれ
らうだ。

「実際に見てみない事には何とも言えません」

「まあ……ね。今まで単独任務が多かつたらしいからなー。俺も会
つた事ないし……でも今度ツーマンセル組まれるらしいよ」

「四代目がおっしゃったんですか?」

噂にはデマが多い。
聞くとカカシは頷いた。

「参考にしたいって聞かれたのよ」

「月読のパートナーに誰がいいですか?」「そうそう、だからお前を推薦しといたから」「・・・は?」

湯飲みに手を伸ばしていた手が思わず止まった。

「何で俺を推薦したんですか?」「いやーだつて条件にぴったりだつたんだもーん」「条件?」「経験豊富で他人に干渉しなくて腕が立つて任務成功率90%以上つて条件」

一息に言われ、イタチは再度ため息をついた。

「その事を言うために俺の所にきたんですか?」「一応知らせといた方がいいと思ってさ。ま、そゆ事でツーマンセル組んだらどんな感じか今度教えてね。じゃ」

カカシはひとつ手を振ると、そそりと店の暖簾をくぐつていってしまった。

残されたイタチは重いため息をひとつつべと、だいぶ冷めてしまつたお茶を一気に飲み干した。

少しだけ頭がすっきりとして、今度は安堵の息を漏らしたとき、ふゅい！と小さな影が店に入つて來た。

伝令鳥だ。

伝令鳥はイタチの手元に手のひらほどの大きさの巻き手紙を落として、またふゅい！と飛んで行つた。まさかと思って心なしか急いでそれを広げたイタチは微かに目を見開いた。

本日夕刻火影邸に来られたし。

イタチは何度目かのため息をついた。

「任務内容は一人とも読んだね？」

黒と白の暗部装束を身に纏い、背に鍔が四角く、薄い刃の真つ直ぐ伸びた太刀を負い、顔には白塗りの面を付けた二人の忍に四代目は確認するように微笑んだ。

「失敗すると後々困るやつだから一人とも頑張つてね。ああそうだ。イタチはここ最近連続で任務が続いてだから疲れが出るかもしれない。月読、フォロー頼むね」

「はい」

そう高く澄んだ声で答えた隣をイタチは振り返った。

そう、隣にいるのは月読なのだ。

身長は自分よりも頭二三分ほど低く、華奢な体躯のせいか背の太刀がかなり大きく見える。

腰にまで届きそうなほど長い黒髪は少しのくせもなく滝のように背に流れ、それに覆われるよう顔にはまつた面は、右頬に朱色で滴のような形の点が縦に三つ描かれただけのとてもシンプルなものだった。

と、イタチの視線に気づいたのか、月読がイタチに顔を向けて、表情の変わらない無機質な面がこちらを向いている。

視線が絡み、ふと相手の瞳が青だという事に気づいた。

どこまでも澄み切った水のような、果てしなく広がる空のような、そんな碧。

自分の不躾な視線を真っ向から見返すそれはとても人を殺せるような目には見えなかつた。

今まで単独で任務をこなし、そのすべてを無傷で歸つてきたといふ噂は本当なのだろうか。

ふいにその青が動いた。

瞳が少しだけ横にのびて、どこか潤んだように見える。

(笑った・・・?)

嘲りや哀れみの類の笑みではなく、やわらかく包み込むような劳りの笑み。

それは決して不快ではなかつた。

思わず魅入りそうになるイタチを止めたのは四代目だつた。

「では時間厳守で頼む。・・・もしもの時は任務を放棄してくれて構わない。生きて帰つてくれ」

厳かな四代目の声に一人は一瞬だけそちらに顔を向け首肯すると、どろんと煙を残して姿を消した。

気配が同じ方向にものすごいスピードで遠ざかっていく。

四代目はふうーと大きく腕を伸ばして深呼吸すると、机に頬杖をついた。

事務用の横長の机には、端から端まで見上げてしまつ高さで自分が推考し、納得したうえで判を押すべき書類が積まれ、並べられている。

明日までにこの半分でも終わらせておかないと里の責務が滞つてしまつ。

四代目は適当に書類をとると、右手で判子をぐるぐるまわしながら読み進めていく。

「全く・・力カシの言つてること違うじゃない。明日休みにでも説教しにでも行くかな」

とん、と朱印を押して次の書類へと手を走らす。口は動いたままだ。

「なあーにが不干涉だよ。イタチ、めちゃめちゃにしてたじゃーん。月読がナルトだつてバレたらどうしてくれるんだよー」

あんなにじーっと見つめちゃつてさー。

とん、とん・・と下忍に任せられる任務の多かつたせいか案外スムーズに判子が押されていく。

「まあー深追いはされないとと思つし・・イタチなら最悪自分を偽性にしてでも任務遂行してナルトも守ってくれると思うけど・・・」

一人だと万が一命を落とす可能性があると三代目に言われてツーマンセルを考えてみたものの・・・

「うちはナルトに近づけるのはきついかな。うちはひとつで九尾は仇になるよな・・・」

依然として血継限界最強と謳われる「輪眼の名冢」うちはの者は里に二人しかいない。

若干15歳の宗主であるうちはイタチと、その弟であるサスケだ。

「12年前の九尾の襲来でうちは一族は一人を残して全滅。九尾も派手にやつてくれたもんだ」

ずるずると机に突つ伏してつぶやく。

「あーしまつたなあー。俺人選ミスしたかなー・・・。でもイタチは復讐とか仇討ちとかわざわざしなさそつだから大丈夫かな・・・」

あー、もうそもそもナルトの暗部入隊を反対すれば良かつたけど、

あの子強いからなあー。ぐ

ずぐずとじばらへ考えあぐねた末、四代田は身体を起こした。

「ま、仕方ないか

自分が悩んだところで事態が好転するわけではない。そもそもまだ何も起こってはいないのだ。

さつさと仕事を終わらせて、作っておいてくれてある晩飯食べよう
と・・・。

月読の戦い方は見事としか言い様がなかつた。

上忍レベルの敵の忍を一人ずつ、ときには二、三人同時に着実に仕留めていく。

それも確実に一撃でだ。

深い森の中、しかも夜の暗闇の中でも、動きに無駄はなく、迷いもなく、とても俊敏だ。

するすると敵のクナイや手裏剣も避け、腕に添うように構えた太刀で仕留め、すぐさま敵から離れるために返り血を浴びることもない。

彼女の髪は、暗黒の中でもわかるほどに艶やかに宙に舞つてゐる。辺りを見下ろせる高さの木に枝に膝を突いて座り、月読の攻撃範囲から散り、群から離れた敵をクナイでこちらの一撃で倒しながら、イタチは眼下にの光景を食い入るように見ていた。

流れるような彼女の動きは目で追わざにはおれなかつた。

彼女が自分の調子を気遣つてか、自分が接近戦をしかけるから援護を少々不安だつた。

しかし彼女が駄目なようなら自分が出て行けばいいだけの事だとその申し出を受けた。

なるほど、彼女は申し出るだけの実力を十二分に備えているようだ。敵の数はだいぶ減つてきていた。

任務内容は以前何者かが持ち出した木の葉秘蔵の禁術をまとめた巻物の奪還と、持ち出した者の割り当てだ。

奪還といつても大本の巻物は盗まれた数刻後に取り戻したのだが、敵も油断ない者で、巻物の一部をコピーしていたのだ。

そして今夜それの受け渡しが行われると情報があつた。

直接的に戦争になりはしないだろうが、どこかの里にコピーが渡つたら、遅かれ早かれ木の葉にとつて致命傷になる。

敵もその利用価値を心得ているからだろう。

その場には数十人の忍がいた。

ただ受け渡しの相手側の人間はまだ来ていないようだつた。

その事はすでに月読の攻撃が始まつた後に気付いたことなので、来てはいたとしても騒ぎに気付いて早々に引き上げてしまつただろう。この際望めるのはコピーの奪還、もしくは排除。

後者のほうがてつとり早いだろう。

イタチはホルダーに手を伸ばしつつ、それまでいた木の枝を強く蹴つた。

背を反らせるようにして飛び、下を仰ぎ見る。

ふつと一度目を閉じ、次の瞬間開けられた彼の瞳は曇りのない漆黒から、血を思わせる鮮やかな緋色へと色彩を変えていた。

紅に浮かぶ黒でひかれた二重円と、外側の円に絡むようにのつている3つの巴型の模様。

木の葉の誇る血縕限界・写輪眼。

(4人・いや6人・・)

月読のそばに3人。

自分と同じ高度の、20メートルほど離れた木の枝に1人。
もつと後ろの木にもう1人。

そして自分の背後に1人。

下の3人はほどなく月読が倒すだろう。

ゆえに自分が狙うのは残りの3人。

イタチは思った瞬間に腕を振った。

手応えを確認する前に上半身をひねり、身体を回転しつつもう一手。
数秒後に刃が肉にもぐる音をうめき声が一つ、二つした。

・・・1 つ足りない。

(はずしたか)

前日までの疲れは想像よりもはるかに身体に残っているらしい。

ざつと音が立つのも気にせずに小枝をなぎ払つて一番近い枝に降り
つく。

すでに敵に自分の場所はバレている。

物音を気にしている暇はない。

木の間から月読の様子を窺うと、彼女はすでに2人倒し、残りの1
人に斬りかかるうとしているところだった。

(問題は月読ではなく自分だ)

どこから仕掛けてくる?

写輪眼をあたりに巡らせ、気配を探る。
上。

そう感じた瞬間に頭上の木の葉の中から銀色の光が躍り出た。

咄嗟に足にチャクラを溜め、自分の乗っていた枝を思いつきり踏み
壊し下へと逃れるが間に合わない。チャクラによつて粉碎された木

の破片の間を、太刀が垂直に落ちてくる。

このままでは落下した末地面に激突するか、着地して太刀に斬られるかどちらかだ。

疲れがすべての感覚を鈍らせる。

イタチは顔をしかめると身体を折りクナイを投げた。敵がそれを避けたその隙に着地をとる。

しかしかすかに反応が鈍つたその瞬間を狙われた。

「・・・つ！」

右足に熱い痛みが走る。

身体が反射的に強張るのを何とか制し、転がつて敵との間合いをとつたが、跳ねるように着地をとった敵はすぐさま木の幹を蹴り向かってきた。

武器を取る暇はない。

第2打を防ぎきれない。

そう判断して腕で防御の構えをとつた時だった。

甲高い音がしたかと思うと、それに続いて「ずん！」とにぶい嫌な音がして敵の太刀が止まつた。

イタチは知らず目を見開いた。

「月読！」

太刀を止めたのは紛れもなく月読だった。

彼女は左腕そのもので太刀を受け止めていた。

暗部共通の白い防具は無惨にも砕け、太刀の食い込んでいる所からは止めどなく血が噴き出している。

月読は一瞬ひるんだ敵の喉をためらいもなく焼き斬つた。ぱん！と血潮が跳ね上がる。

敵の血と自分の血を浴び、彼女は全身を真っ赤に染めた。

白い面が脂でひかるのに対して、艶やかだつた髪は血を吸つてざす黒くなつていった。

どや、と力を失つた身体が地に伏すと、月読はイタチが止める間を『えぬほど自然な動作で左腕に埋まつた太刀を引き抜いた。その衝撃に新たに血が噴き出し、ぽたぽたと落ちて地面にしみをつくりつていく。

「つく・・・読・・・」

「・・・大丈夫ですか?」

そう言つてイタチのもとに膝をつき、斬られた足を見よつとする月読をイタチは啞然と見た。

(イニシ・・・)

何とも言ひ難いぐらい腹が立つてイタチは月読ののばした右手を掴んだ。

「俺の心配よりも自分の心配をしろ。早く止血しないと死ぬぞ」

「いや私は・・・」

「助けてもらったのは感謝する」

自分の爪の甘さの尻ぬぐいをしてくれたのだ。謝念は当然ある。だが、とイタチは月読の面を睨んだ。自分を助けておいて己の身を省みない行動がかんに障つた。

「傷を見せる」

怒気をはらんだ声に月読はしばし躊躇つたすえ、かすかに痙攣している左腕を差し出した。

イタチは顔をしかめた。

傷は骨まで達していた。

皮膚は醜く潰れ、未だ出血がひどいが、さいわい神経系は無事なようだ。

イタチは面を外すと、ホルダーから分厚めの包帯を出し、それで左肩をきつく縛った。

腕を上げさせ肘のところもじばる。

次に消毒薬のついたガーゼをとりだし傷口に押し当てる。とたん走った痛みに月読が呻いた。

「・・・っ！！」

「我慢してくれ」

しばらくガーゼを押し付ける。

それでもひどい出血と、痛みからくる腕の痙攣は続いたが、とりあえず止血はできた。

新しくガーゼを出し、傷口にあてて別に取り出した薄手の包帯を巻いて固定する。

念のためにはめていた自分の手袋をはずし、そつとはめてやる。月読の腕は自分より幾分か小さいので傷口を締め付けはしないだろうし、こうしておけば包帯がずれることはない。

最後に止血のための関節部分の包帯を外す。

そこまで無言で手当をして、イタチは長く息をはいた。

「・・・俺のミスだ。すまなかつた」

「そんな・・謝るのは私です。ちゃんとフォローができなくて・・・
『めんなさい』

「俺の不手際が招いた事だ。お前が謝る必要などない。それより早く後始末をして帰ろ。お前の腕を医者に見せないと・・・」

イタチは一度月読から視線をはずし、俯いて斬られた右足を確認する。

予想より傷は浅かった。

月読の怪我と比べたら可愛いものだ。

染みるような痛みがないことから毒のおそれもない。

イタチは簡単に包帯を巻いて立ち上がった。

それにつられてしゃがんでいた月読も立ち上がる。

鬱蒼とした木々の元、月明かりを頼りに2人は辺りを見回した。月読が接近戦をしかけたおかげで死体がほぼ一力所にかたまっている。

これならわざわざ集めなくても、火遁で一瞬で任務が終了できる。イタチはすぐに印を結び、草の間をぬつて火球を放つた。とたん広がった紅の光に一瞬闇が途切れ、暗闇を炎が赤い触手で撫でる乾いた音が辺りに響き渡った。

「あの」

月読の澄んだ声が響いたので振り返ると、彼女は俯いて、どこか決まりが悪そうに立っていた。

「手当て、有り難うございました」

「・・・?」

「後は大丈夫です。少し寄りたい所があるので先に失礼します」
(寄りたい所?)

疑問符を浮かべるイタチだったが、それよりも彼女の身が気になつた。

「構わないが、万が一襲撃されたらどうするつもりだ?」

敵の核部分は始末したが、もしかしたらまだ敵がいるかもしない。
せっかく手に入れたコピーを消去された挙げ句仲間を殺されたのだ。
出会つたらただではすまされないだろう。

そうでなくとも暗部は何かと田の敵にされる存在だ。
含むところを持つ者に遭遇したらただですまないかも知れない。
手負いの彼女が応戦できるかなど考えるまでもない。

片腕があれでは印も結べないのだ。

押し黙つた月読にイタチは質問を重ねた。

「里の方向なのか？」

「里の敷地内は敷地内です」

「ではそこまで同行しよう」

「えつ！…それは・・ちょっと・・」

しぶる月読にイタチは田を細めた。

「お前の私用を知りたいわけじゃない。お前の護衛がしたいだけだ」
「その気持ちだけで十分です」

顔を上げて月読は首を横に振つた。

「だが・・」

「すみません」

食い下がるイタチの声を月読は遮つた。

刹那小柄な影が視界から消えた。

「・・・全く・・・」

反射的にイタチは月読の気配を追つた。

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連＝横書きという考えが定着しようとっています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n5911z/>

金色の星

2011年12月21日10時47分発行