#### 剣の民と華の少女

夕闇夜空

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

### 注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

剣の民と華の少女【小説タイトル】

夕闇夜空

あらすじ**】** 

っていて北から東には山脈が広がり、 んな世界。 の戦で一国が滅び、 大陸に八の国があり八の王がそれぞれ管理する。 今は七国。大陸は北西から南にかけて海が広が 東南には広大な砂漠というそ しかし、十年前

剣を頼りに生きる少年の異世界ファンタジー。 傭兵のレオはある国の王都である少女を助ける事で世界が動き出す。

## 第一話 剣の少年 (前書き)

物語です。 レオという主人公がなんやかんやで国を救う主人公最強ご都合主義

新参者でしかも初めて書いた作品で見苦しいかもしれませんが読ん で頂けると幸いです。

注;誤字脱字があるかもしれません。

### 第一話 剣の少年

全てが焼け、 壊され、 砕かれ、 地獄と化していた。

何故こうなったのは自分でもわかっていない。

ック。 侍女のリアーナ、庭師のカール、 自分の近くには沢山の死体が転がっていた。 近衛騎士のリカル 弟のサイト、 執事のフレデリ

ここは地獄なのか?

その疑問に応えてくれる者はもう誰も居ない。

呆然と立ち竦んでいるとリカルナの最期の言葉を思い出した。

『逃げて下さい!!』

その言葉を実行するために、 脱出用の地下通路から逃げ出した。

物語を語る前にこの世界の事を話そう。

この世界は魔法が存在し、 科学がそれなりに発展した夢のよう

な世界だ。

ただ残念な事に飛行機や戦車、銃などの近代兵器は一切無い。

そのため物語の舞台はとある一つの大陸だ。

この大陸は八つの国を八人の王がそれぞれを治めて平和が続い

ていた。というのは、今は昔。

現在は十年前に起きた戦争により、 一つの国が滅ぼされ、

の国がこの大陸で鎬を削っている。

第一の国、ティルナノーグ王国。

第二の国、神聖ティリア王国。

第三の国、レグリクス連合国。

第四の国、アルゼス王国。

第六の国、プログレス王国。

第七の国、ヘルヘイム帝国。

軍によって滅ぼされた。 たが、ヘルヘイム、アルゼス、プログレス、 十年前まではここに第八の国としてティルヴィング王国があっ ヴァルキュリアの連合

込んだ冷戦が始まった。 コレをティルヴィング滅亡戦と言い、それを機に大陸中を巻き

事を綴った物だ。 この物語はそんな時代の中にあるティルナノーグ王国での出来

空だった。 今、漆黒の髪をした彼.....レオンハルトが見ているのはそんな 何処までも空という物をあなたはどれだけ見た事があるだろう

「はぁ~」

彼が何故そんなに退屈そうにしているかというと.....。 レオンハルト、 通称レオは退屈そうに溜め息を吐いた。

神聖ティリア王国から歩いて一カ月。 ..... 流石に飽きたな」

というのが理由だった。

レオは今、 ティルナノーグ王国の王都ガリレクスに徒歩で向か

っている。

も徒歩で移動する距離ではない。 通常、ティ ルナノーグとティリアがいくら隣国だからといって

良くて蒸気機関車、 因みに、蒸気機関車は乗るのにレオの年収五年分が必要なので 悪くても馬車で移動するのが一般的だ。

無理であった。

割のいい仕事だからって無茶しすぎたか?」

レオは傭兵だ。

傭兵には独自のネットワークがあり、 レオは同じ傭兵の仲間か

ら割のいい仕事を紹介してもらったのだ。

無く節約しながら目的地のガリレクスを目指している。 しかし、その仕事は依頼主の都合で前金が貰えず、 レオは仕方

「どこまで行けど街は見えず」

もう一度溜め息を吐いて足を止めた。

ー ん?

足を止めたおかげでレオはある事に気がついた。

それは雨や風のせいで腐り落ちた看板だった。

「ガリレクスまで残り二キロ」

その後、歩き出したレオの足取りはさっきと比べ、 幾分か軽や

かなモノになっていた。

やっと着いたあ~」

げた。 レオはベッド以外窓しか無い木造の部屋で脱力感の漂う声をあ

いる。 部屋の窓は建て付けが悪いらしくガタガタと音を立てて揺れて

が無いからだ。

何故、こんなボロ部屋に泊まっているかというと、

やはりお金

倒れ込むようにレオはベッドに寝転んだ。

「一カ月振りのベッドだ」

余程疲労が溜まっていたのだろう、 それからレオが深い眠り付

くまでそう時間はかからなかった。

六時間後。

ふあ〜〜」

秋のこの時期には夜と言ってもいい時間にレオは己の空腹感で

目が覚めた。

らコートを取り出して羽織り、宿からノソノソと出て行った。 まだ寝ぼけているのだろう、 レオはふらつきながらもカバンか

.... 眠つ、腹減った」

に叩き込んでいた。 そんな愚痴を言いながらもレオは街を歩き回り、 地形を頭の 中

を活かす為に必要な行動だった。 コレは万が一の為に逃げ道の確認や戦闘に陥った時の地理の利

しかし、今日は運が悪かったらしい。

「イヤッ、離してっ!!」

大人しくしろよ。怪我したくねえだろう?

表の通りから外れて裏路地を散策していると奥にチンピラのよ

うな男達が一人の女の子を囲んでいた。

方に歩いて行った。 レオはどうするか一瞬だけ迷ったが、真っ直ぐとチンピラ達の

「へへっ、ここら辺は幾ら助けを呼んだって来ねー

大人しく俺らと遊ぼうや」

粘ついた気持ち悪い声にレオは眉をひそめた。

誰があなた達なんかとつ!!」

少女は近付いて来る男が余程嫌だったのだろう。 彼女は力一杯

の平手打ちをチンピラに浴びせた。

その音でさっきまで騒いでいたチンピラが一斉に静まり返った。

かれたチンピラは怒りのあまり声を荒げて腰に付けた短剣を てえ、いてえなこのクソアマ!!」

抜き、 少女の首元に押し付けようとした。

マズい。

そう思ったレオの反応は一瞬だった。

レオは五メートルの距離を一秒の半分以下の時間で詰め、 男の

短剣を持っている腕を背中側に回して骨を外した。

と嫌な音が鳴って男は地面にのたうち回った。

「ぎゃああぁぁあ!!」

オは同時に男達と少女の間に体を入れてチンピラを牽制する。

-え?」

少女は訳の分かんないという顔をして目を丸くした。

それは他のチンピラ達もそうだった。彼等は仲間がやられたの

に思考が追い付かず、呆けた顔でレオを見返すだけだった。

数秒間の沈黙。

「......て、てめえ何だ!?」

一人が声を出すと周りのチンピラも汚い言葉で罵倒してくる。

レオはくだらないと溜め息を吐き、どうしようかと考えた。

考え無しで乱入したしなぁ。 とりあえず、全員気絶しても

らうか

考えをまとめたレオが行動を起こそうと脚に力を込めるのと同

時に後ろから声がかかった。

私はいいから逃げて。あなたまで怪我しちゃう!

る前に彼女の台詞が戦いの合図になったようだ。 相手を気遣って言った言葉だったのだろうが、 返事をレオがす

「うぉりゃあ!!」

レオの一番近くに居たチンピラが意味の無い雄叫びを出しなが

ら殴りかかってくる。

「危なっ」

い、と言う少女の声の前にレオは拳を途中で掴んでチンピラを

投げ飛ばした。

な声をあげて意識を失った。 チンピラは地面に強く背中を打ち付けられ、 蛙の鳴き声のよう

はしない筈だ。 普通、 訓練を受けた事のある兵士なら受け身をとって気絶まで

「な、なめんな!!」

「食らいやがれ!!」

そう叫びながら残ったチンピラ達が一挙に襲いかかって来る。

しかし、レオの対応は冷静だった。

ある男は投げ飛ばされ。

「ぎゃっ!?」

ある男は殴り飛ばされ。

ぐふう」

ある男は蹴り飛ばされた。

その後も相手の攻撃をいなしながら続け様に残る二人の意識を

刈り取った。

それで乱闘は終わりを告げた。

「ふぅ、コレで終わりか?」

辺りを眺めてまだ動けるか探ったが、 意識を取り戻した男はい

ない。

レオは医者を呼ぼうか迷ったが、 面倒だと思ったし、 相手の自

業自得だと考えて少女の方へ向き直った。

「大丈夫か?」

「え、あ.....はい」

そこにはまるで絵画の中から出てきたような美少女が薄い桜色

の肩まである髪をいじりながら驚いた顔をしていた。

「怪我とかは無い?」

「だ、大丈夫だと思う。どこも痛くないし」

癖なのだろう。 彼女は指で髪をクルクルと回しながら質問に答

える。

オはその答えを聞くと、 回れ右をして来た道を引き返そうと

する。

その行動を少女は慌てて止める。

「ま、待って」

早く散策を終わらして晩飯にありつきたいレオは内心少しだけ

不機嫌になりながら振り返る。

流階級 この時、 の人間だと思い、 レオは少女の地味だが仕立ての良い服を見て彼女が上 あまり関わりたくないと考えたのも帰ろう

とした理由でもあった。

「名前なんていうの?」

少女は少し怖がりながら勇気を振り絞って質問をした。

怖がるなら呼び止めないで欲しい、と思ったレオだったが、 こ

るべく優しい声色で答える。 こで不機嫌になって相手を怯えさせるのは得策ではないと考え、 な

7 / - / / / -

「レオンハルト」

そう答えた瞬間、 少女の顔に花が開いた.....無論、 比喩的な意

味だが。彼女は満面の笑みを浮かべる。

その表情にレオは自分の心拍数が上がるのを感じた。

「じゃあレオね。私はリア、よろしく」

「あぁ、よろしく。リア」

そのまま踊り出しそうになっているリアにレオは一つ提案をす

ಶ್ಠ

「ここだといつコイツ等が起きるか分からないから表に出よう 表とは表通りの事だ。 表通りは夜中まで賑やかなので襲われる心

配が無いからだ。

リアはまるで水辺で遊んでいるかのようにチンピラ達をジャン

プしてレオの前までやってくる。

「もちろん。助けてくれたお礼にご飯奢るわ」

振り返ったリアの笑顔に再びレオの心拍数が急上昇した。

リアがレオを誘って入ったレストランは街中でも相当値段の高

い高級店だった。

「こういう所久しぶりだから緊張するな」

レオは情けなくそう呟く。

そう? 気楽にしてればいいと思うけど」

- 「無理。貧乏人を甘く見るなよ」
- 「言ってて悲しくならない?」
- ..... 若干」 二人は注文を終え、 無駄話に興じていた。

因みに、レオはどれが美味しいのか分からずリアのオススメにす

る事にした。

「レオは傭兵なのよね?」

ああ、 一カ月前までティリアで魔獣狩りの仕事をしてた」

魔獣とは魔法を使う高度な知性を持っている獣で、時々だが人

や家畜が襲われる事がある。

見なして駆除する事だ。 魔獣狩りとは人や家畜を襲う事に常習性を持った魔獣を害獣と

勝手の良い傭兵に回って来る事が多い。 魔獣狩りの仕事は国の治安を守っている正規軍ではなく、

「へぇ~、その魔獣って何だったの?」

この質問に対して正直に答えようか迷っ たレオだったが、 嘘を

付いても仕方無いと考えて本当の事を言う。

「 サラマンダー だよ」

サラマンダーを一人で倒したの!?」

驚いたリアが思わずテーブルに身を乗り出す。

サラマンダーは口から火の魔法を出す凶暴な大トカゲで、

倒すには並大抵の技量だと一切歯が立たない。

「そうだけど。リア行儀悪いぞ」

うっ。......ごめをなさい」

とまるで叱られた子犬のようにリアは肩を落とした。

「怒った訳じゃないから気にしなくていいよ」

可愛らしい姿を見てレオが微笑む。

笑うなんてヒドいじゃない。レオ」

「ゴメンゴメン。リアの行動が.....ね?

思い出してまた笑い始めたレオを見たリアは頬を膨らまして自

分が不機嫌だと表現した。

「...... レオの意地悪ぅ」

その台詞をレオはわざとスルーして話を変えた。

ところで、リアはあんな所で何をやってたんだ?」

出会ってからずっと気になっていた事をレオは聞いた。

「えつこ、まん。アンアンリアは何も答えないまま視線を泳がせていた。

「えっと、ほら。 アレアレ......散步?」

なんで疑問形なんだ?」

`そんな事より私はレオの事聞きたいな!!」

リアは慌てて誤魔化す。

他人に言えない事ぐらいあるか、 と割り切ってレオは話を戻し

た。

「まぁ、 そうやって色々な事をやって暮らしているよ」

「大変なのね」

「慣れれば苦じゃ無くなるよ」

苦笑いをしながらレオはそう話した。

そういえばレオの髪って黒いけど出身はどこ?」

リアは珍しい大道芸を見るような眼で髪を見つめた。

何故、そのような疑問が出てきたというと。 この世界では髪が黒

い人間は珍しく、大陸中でも一万は居ないからだ。

「名前を言っても分からないような小さな村だよ。その村には医者

が居なかったらしく難産だったって母さんが言ってたな」

レオが言い終わるのと同時に注文した料理が運ばれて来た。

# 第一話 剣の少年 (後書き)

これからもよろしくお願いします。 薬学部なので授業が忙しくてちょっとずつ掲載する事になりますが、

## 第二話 救出 (前書き)

経験不足で駄文ですが、読んで頂けると幸いです。とりあえず、ストック分を掲載します。 速く大規模なバトル展開を書きたい今日この頃。

宿に着くとレオは部屋の中に人の気配を感じた。

一瞬ドアを蹴り破り、中の者を組み伏せようかと迷ったが、 不

法侵入者の素性に気が付き普通に扉を開けた。

「俺の部屋で何をしているんだ?」

ベッドに腰をかけている初老の男性にレオは気軽に声をかける。

実際、レオとは十年来の付き合いがある。

「コレよコレ。お前さんもどうかの」

筋肉質だが年老いて皺のある手を口の前で上に動かす仕草を見

せる。

「遠慮するよ。ロー爺さん」

ロー爺さんと呼ばれた彼は目を細めてレオを睨む。

. ワシの名はロードスなのだが」

じゃあ、今度からはロージンって呼ぶぞ」

ロードスは諦めて溜め息を吐いた。

自分の荷物であるリュックをレオは椅子代わりに座り、 歳の離

れた旧友と向かい合う。

「で、本題は何かな?」

その一言で部屋の空気が張り詰めた。

・仕事の事で.....ちょっとのぅ」

やっぱり何かあるのか?」

レオはその言葉を予想していたように平然と返事をする。

何故レオが予想できていたかというと、今回の仕事が詳細不明

な事と街の様子からだった。

「大規模に傭兵を集めているのに物騒な噂一つ聞かない。 おかしい

と考えるには条件が揃っている」

わざとらしくレオは説明口調で現在自分が解っている事を口に

9 る。

ワシ独自の調べだと雇われた傭兵の数は千近いらしいぞ」

傭兵を千....。 どこかと戦争でもするのか?」

噂ではヘルガナール砦にも五百の傭兵が集まっているという話じ

が攻め込んだ時にその堅固な守りで相手を退けたというティルナノ グ最強の砦だ。 ヘルガナール砦とは、 かつて戦乱の時代に隣国のアルゼス王国

ティルナノーグ最強と呼ぶなんて図々しいなという所だ。 レオに言わせれば、戦を知らないアルゼスを退けただけでよく

「.....戦争の噂無いようだし」

「やはり内乱かの?」

「その線が高いな」

憶測でしかないが、 レオとロードスは同時に今後の行動を決定した。 真実味はかなり濃いと二人は考えている。

「いくら給金がよくても内乱わのぅ」

俺は降りる。 あんまりこういう事に関わると碌な事がおきない」

お前さんが降りるのならワシも降りるしがないのぅ」 独りになったレオはベッドにダイブして目を閉じた。 話がまとまり、 ロードスは入り口から帰って行った。

同時に心地の良い 眠気がやってきてレオは意識を手放した。

レ.....

レオは何も無い暗く寂しい所に立っていた。遠くで俺を呼ぶ声が聞こえる。

「レ.....きて」

声は暗闇に反響してどこから聞こえてくるのか解らない。 ココは冷たい。 早く『 の所に行きたい。

てくる。 遠くから綺麗な音で響いてきていた声が段々とはっきり聞こえ

この声は.....たしか。

も~レオ。 起きて!!」

ガツン。

音と一緒に地面に投げ飛ばされたような痛みが走る。

ツ!! 」

痛みで悶絶するレオだったが、意地で声を出さない。

という事が身に付いている。 自分に攻撃を加えられなかった時には声をあげずにジッと息を殺す 長年の傭兵生活により寝込みを襲われた場合の習慣で、 レオは

したレオだったが、 「やっと起きたのね。 えっ、リア?」 つい最近に出逢った少女の声に動きを止める。 レオ」 反撃をする為に体勢を整えようと

居るはずのない人物の姿が眼に入ってくる。

私以外の誰に見えるっていうの? てるのだけど」 いや、そういう意味じゃなくて何でココにいるのかって意味で言 レオは寝坊助さんね

その言葉に対してリアは拗ねたような顔をする。

出した。 レオはドギマギしながら昨日も同じような表情をしていた事を

だ。 愛らしい。 実際、 そんな彼女が拗ねたような顔をするのは勿論破壊力抜群 客観的に見てリアは十人居たら十人が可愛いという程可

「私がレオの所に行っちゃいけないというの?」

いや、そうじゃ ないけど.....」

ならいいのね。 それじゃあ毎日来ましょうかしら」

クスクスと笑いながら舞踏会で踊るようにクルッと回り、 ベッ

から離れる。

レオは溜め息を吐きながらベッドの横から起き上がる。

「朝食にしましょう」

その提案に頷いてレオはリュックから着替えを取り出す。

「リア、悪いけど下で待っててくれないか?」

「わかったわ。なるべく早く来てちょうだい」

間をかけずに着替えを済ます。 部屋から出て行ったリアを扉越しに見送り、 レオはなるべく時

黒色の革のジャンバーのような物にジーンズのようなズボンだ。 ス軍と共に共闘した時に恩賞として貰った特別製だ。 い革のジャンバーのような物はレオが昔ちょっとした理由でアルゼ ちなみにレオが着ているのは通気性が良く動きやすい シャツと

あれから一年か、早いな。

からリアの声が聞こえてきた。 オが感慨深くアルゼス王国で起きた事を思い出していると外

「レオ、速く速く!!」

廊下と階段、その二つを合わせただけの距離では時間的に五分 嬉しそうな明るい声に苦笑いしながらレオは宿の前を目指した。

もかからなかった筈だ。

不機嫌な表情をしていた。 しかし、宿の前に着くとリアがもう何時間も待たされたように

レオ、 遅いわよ。 私が待ってあげてるのだからもっと速く来なさ

「そんなに時間は経ってないと思うんだけどな.....」

メなのよ」 レオと一緒の時間は一秒でも惜しいもの。 だから速くしないとダ

そう言うとリアはレオの手を引いて市場の方向に歩き始めた。 オにはその足取りがスキップをしているように見えた。

次はアッチに行きましょ!!」

朝から街の端から端までを見て回り、 空はすっ かり紅く染まっ

ていた。

レオは歩き疲れた重い脚を半ば引きずりながらついて行く。

ちょ、ちょっと待ってくれリア」

ている山道とは違い人混みを抜けるには力の入れ方が違うらしい。 普段から怠惰に過ごしている訳ではないが、 レオがいつも歩い

「どうしたの、レオ?」

そろそろ家に帰らないでいいのか?」

流石に女性より先に疲れたと音を上げるのはプライドが許さず、

素朴な疑問を投げかけお茶を濁す。

すると、リアは不機嫌そうに頬を膨らませる。

「イヤよ。家に居ても作法がどうだとか、言葉遣いがどうのとか言

われるのだもの」

作法とか言葉遣いってやっぱりリアの家って貴族なのか? 昨日は隠すような素振りがあったが、 今は気にしている様子は

てもいるが。 天然で忘れているという事があるかもしれない、 とレオは考え

まぁ、そんな所よ。 レオになら話しても問題無い

信用されてるのかどうでもよく思われてるのか解らない台詞だな」

信用してるに決まっているじゃない」

クスリ、と笑いながらリアは躊躇する事もなく、 堂々と言い 切

言われてみれば、リアの言動は確かに粗雑かもしれないが、 تع

こか気品があり優雅だった。

それは良かった。 仕事柄、 信用される事が少ないから」

少し諦めたような顔をしてレオが愚痴をこぼす。

仕事で人柄を見るのは愚の骨頂よ」

「そう言って貰えると嬉しいよ」

ふふ、これくらいでいいのならいくらでも言ってあげるわよ」 リアの笑顔で心が和んでくるのを感じていたレオだったが、 こ

こである事に気が付く。

同時に嫌な汗が頬を伝い落ちる。

なぁ、リア?」

落ち着くために一拍だけ置く。

「貴族の娘さんがどこの馬の骨かも分からない傭兵の男と会ってい いのか?」

普通だったら打ち首も良いところだ。

リアもその事実に気付き、気まずそうな苦笑いを浮かべる。

「 ...... お父様にバレたらマズいかも」

゙デスヨネ~」

ダラダラ流れ落ちる汗と痙攣を起こしたかのような足の震えに

19

耐えるレオ。

たし 「だ、 大丈夫よ。レオの事誰にも言ってないし、 家は脱け出して来

すかさず、フォローをするリアだったが。

のだよね?」 「それって確実に誰かと密会しようとしてるって言ってるようなも

「 ...... 言われてみたら」

それがトドメだった。

諦めて二人はぎこちなく笑いあい。 乾いた笑い声が夕闇に消え

ていった。

気を取り直して歩き出した二人だったが、 別れの時間がすぐに

訪れる。

「あ、教会の鐘」

ゴーンゴーン。

遠くもなく、 近くもない場所から体に響く鐘の音が聞こえてく

教会の鐘は夕食の時間や子供がちゃんと家に帰るようにという

理由で午後六時に鳴らされる。

ごめんレオ。 私帰らなきゃいけないの」 それまで楽しそうだ

ったリアが申し訳無さそうに頭を下げた。

「そう。ならお別れだね」

レオは寂しそうに笑う。

勿論、それにはきちんと理由がある。

今日は家にお客様来ていて無理だけど明日また会いましょう」

リアの言葉を聞いてレオは決意する。

.....悪いけど無理だ。今日の夜この街を離れる」

. え?

理解できないというような表情をしてリアは首を傾げる。

だから明日には会えない」

相手が誰であろうとレオは深入りはしない。

それはレオが自分自身に誓った制約だ。

「.....なんで?」

「今回の仕事には関わらないって決めたんだ」

少し震えるリアの声が壊れ掛けている心を抉る。

実際は仕事の事は関係無い。 多少反乱に巻き込まれてもレオは

ものともしない実力がある。

しかし、反乱以上にリアの存在が彼にとってこの街に居られな

い原因になっている。

でも、 この街を離れる理由にはならないじゃない」

今回の仕事はそれだけ面倒な事なんだ」

たった二日前に知り合った自分をこんなにも大切に思うリアは

優しい娘だとレオは思った。

だから辛い。 自分の勝手な制約で彼女を傷付けるのが、 レオに

は剣で身を貫くように辛い。

「せっかく、仲良くなれたと思ったのに」

リアの瞳に涙が浮かぶ。

その台詞をレオは黙って受け止める。「レオも私を裏切るんだ」

「レオのバカ!!」

そう叫んでリアは走り出す。

その背中を見つめながらレオはせめて言いたかった言葉を口に

する。

リ ア。 貴族なら反乱で狙われるかもしれないと思ったレオの忠告だっ 家でおかしな様子があったらすぐに逃げろ」

たが場違いにも程がある言葉だった。

準備は終わったかの?」

「ああ、すぐに出れる」

リアと別れた後、ロー ドスが宿まで訪れ、 レオは支度を整えた。

「それにしても静かだな」

辺りは真っ暗になっており、時間も深夜と言って過言は無い。

街の中心部に灯りが見えるが、 それは城を警護する兵士達の為

にある灯りだ。

·..... すまない」

ロードスに聞こえないようにレオは城の方向へ謝罪をする。

「この時間だと門からは出れないからのぅ。 水路に向かうぞ」

. 水路?」

水路と言っても数ヶ月前の大雨で出来た自然の水路だがの

ロードスによると大雨により川の水が溢れ、 都市を守る城壁に

人が一人通れる程の穴が出来たらしい。

水が満ちていた時と違って今は単なる大穴になっとるからちょう

ど良いじゃろう」

「そこまでどの位かかる?」

ここからだと、そうさなぁ十分程かかるじゃろう」

そこまで兵士に見つからないようにしないとな」

夜中になると不埒な輩が活動を始める場合が多い。 その為にこ

の時間は兵士達が巡回している事が多い。

無論、見つかれば宿が牢屋になる事は確実だ。

十分後、ロードスが言った通りに到着する。

それにしても今日は異様に静かだな」

普段なら二回か三回は兵士に出会す筈なのだが、 レオ達は一度も姿

すら見ていない。

「……何か嫌な予感がするな」

「奇遇じゃの。ワシもそうなのじゃよ」

普通だったら気にし過ぎだと思うところだが、 長年傭兵をやっ

てきた二人にはそれが取り越し苦労には思えなかった。

こういう時は逃げるのが一番じゃな。先に失礼するぞ」

そう言い残し、ロードスは水路に入ってく。

水路は小さく人が一人這って入れる位の大きさだっ たので、

オはロードスが無事に通り抜けるまでその場で待った。

すると。

!!

-! !

ロードスが出口に到着する前にそう遠くない所から言い争い の

ような怒鳴り声が聞こえる。

「マズい、ロー爺さん」

急いで水路に入ろうとしたレオの視界にある人物が一瞬映り込

んだ。

レオがこの街から無事に出て行くには早急に水路に入ればい

しかし。

あんな顔されたら.....」

オは背負っていた荷物をその場に置き、 腰に下げている鞘か

ら歪な刀..... 紫竜を抜く。

と峰にもう一つ刀を取り付けたような形をしている事だろう。 歪と言っても形は刀を模している。 違う所と言えば幅が広い

「先に行っててくれ」

あい、わかった」

そう一言言い残し、 レオはある人物を助ける為に駆け出す。

レオが修得している剣術は少しだけ変わっており、 その剣術の

基礎を静止と動作の速さにしている。

の剣術の基礎だ。 つまり、静止した状態から一気に最大限の加速をするのがレオ

「俺も甘いな」

とさずに直角で曲がる。

そう呟くとレオは水路から数十メートル先の門をスピー ・ドを落

曲がった先は一本の路地になっており、 奥が行き止まりになっ

ていた。

へへ、追い詰めたぜ」

追いかけっこは終わりか」

奥の行き止まりの壁に一人の女の子と三人の男が居た。

三人の男の内二人は傭兵らしく、 統一性の無い格好をしている。

**・盛るな、傭兵風情が」** 

ただ一人だけ白の鎧で身を固めているリー ダー と思われる騎士

が二人の傭兵の前に出る。

あの格好はダルタニア騎士団。

ダルタニア騎士団とはこのティルナノーグで最強と呼ばれる騎

士団だ。

普段はダルタニア領に居る筈だけど。

練をしている筈だ。 る為にある。 ダルタニア騎士団も通常ならダルタニア領で警備や訓 元々、騎士団とは領地を持っている貴族が自分の領地と国を護

失礼しました。 因みにダルタニア領はガリレクスのある国王領の隣に位置する。 この者達は少々礼儀を理解できないらしくて」

騎士の男は恭しく頭を目の前の少女に下げる。

· ......

しかし、少女は口を結び、相手を睨み付け

気丈に振る舞ってるのだろうが、 少女のては恐怖から小刻みに

震えていた。

「そろそろ城にお戻り下さい。 リアーナ・サ・ティ その騎士の言葉にレオは目を見開いて驚いた。 ルナノー グ殿下」

何故なら追いかけられていた少女はこの国の第二王女だっ

「からだ。

「..... ふざけないでっ!!」

王女は敵意のこもった眼で騎士を睨む。

すると、 騎士は肩をすくめ、 隣に居た傭兵に行けと顎で命令す

ಶ್ಠ

今だっ。

レオは一瞬で十メートルの道をゼロにする。

その動きは予備動作無しで静止の状態からトップスピードにな

る為、 レオが瞬間移動したように周りの人間からは思えただろう。

「はっ!!」

騎士と傭兵の間をすり抜け、王女に手を出そうとしていた傭兵

の腕を刀の峰で叩き折る。

同時に振った刀の勢いで体を反転させ、 そのままスピー ドを付

けて腕の折れた傭兵に回し蹴りをおみまいする。

「リア大丈夫か?」

突然の出来事にレオ以外の全員が呆然としていると、 レオはリ

アーナ.....リアに優しく声をかける。

「レ、オ?」

それ以外に見えたなら医者を紹介しようか?」

驚いているリアにレオは軽口で答える。

なん

゙ ぎゃぁぁあ、腕が腕が俺の腕が!:

アが何かを言う前に腕を折られた傭兵が叫びながらのた打ち

回る。

それを見ていた騎士が鋭い眼でレオを睨む。

貴様、何者だ?」

そう聞かれて答える人間が居ると思うのか?」

.....減らず口を」

褒め言葉として受け取っとくよ」

ギリ、と騎士は歯ぎしりをしながら剣を抜く。

騎士の剣はレオと違い、ティルナノーグで伝統的な両刃の長剣

だ。

行け」

短く隣の傭兵に命令し、 騎士は一歩下がる。

あんたには怨みは無いが、 コレも仕事なんでね」

こっちはボランティアだ。 気にするな」

傭兵はレオの言葉が終わると、問答無用で上段に刃こぼれのした

剣を振り上げる。

一連の動作からそれなりの手練れだと推測されるが、 レオには動

きが単調過ぎて欠伸が出そうになる。

「ぐふう」

剣が振り下ろされる瞬間にレオは脚の全ての筋力を使い傭兵の前

に移動する。

それは余りに速過ぎて瞬間移動と言われても信じられる速さだっ

た。

同時に左肘で水月 .....鳩尾をえぐる

傭兵が倒れ、 腹を押さえてうずくまる。

騎士は悔しそうにレオを睨み、 剣を中段に構える。

そんなナマクラで戦うのか?」

貴様!! ダルタニア騎士団長に与えられるこの剣をナマクラ

だと!!」

激怒した騎士は斜めに剣を振り上げ、 飛び込んでくる。

#### 今だ。

振り下ろす瞬間にレオは全て筋力を使い跳躍する。

カチャン。

えっ?いつの間に?」

リアが驚いて思わず声をあげる。

納刀し、レオはリアに微笑みかける。

リア、行こう」

「え!? でも」

オロオロ、とリアはレオと騎士の間を交互に見比べる。

大丈夫」

微笑みながらリアの手を握り、落ち着かせる。

だが、レオの予想とは反対にリアの顔が真っ赤に染まり、 心臓

が狂ったように拍動する。

「俺の勝ちだ」

台詞と同時に騎士が握っていた剣が中央から二つに折れる。

折れた、と表現するより斬れたと表現した方が正しい。

その事は武器を使用不可にするだけではなく、 騎士の心も折り

再起不能にした。

..... すごい!?」

驚くリアを引っ張り、 ロードスの待つ水路に向かった。

## 第二話 救出 (後書き)

暇つぶしで読んで貰えると幸いです。 そんな馬鹿のような単なる馬鹿が書いてる小説ですが、これからも 立つんだ」と死亡フラグ建て、見事に爆死しました。 先日あったテストの前日に「明日のテストが終わったら二次元に旅

### 第三話 レオ (前書き)

出来る限り努力したので読んで頂けると幸いです。自分の文才の無さに絶望した。

という事だ。 ロー爺さん」

あっ た事をロードスに説明した。 水路から王都の外へ出た三人は徒歩で南下しながらさっきまで

「...... ごめんなさい。 私のせいでロードスさんにまで迷惑をかけて

もう訳なさそうにリアは俯く。

領という場所だ。 今三人が向かっているのは国王領から南に位置するグネルヴァ

見を申して来たのよ」 昨日ダルタニア領の領主、ゲオリウス・ダルタニアが御父様に謁 何故そこに向かっているのかというと、 戦力を立て直す為だ。

「 ん? ダルタニアは国王と仲が悪いというはなしだったはずじゃ

が?

「そうだな。 この国では有名な話だと思ったけど」

曰わく、 国王は兵力のあるダルタニアが気に食わな

曰わく、 ダルタニアの兵力が多いのは反乱をするためだ。

などの噂話が二つの領地からは絶えない。

とは仲が悪かったの」 「二人の言うとおりよ。 特に現領主のゲオリウスは好戦的で御父様

「なら何故?」

普段通りだったのに.....」 私には分からないわ。 謁見は今日予定通りに行われて会食の時は

うっ すらとリアのまぶたに涙が浮かぶ。 話していて日常が違うモノになってしまったのが哀しい のか、

レオは何とも声をかけず、辺りの警戒に意識を向けた。

オの忠告が無かったら私も捕まってたわ」 そう言いレオに微笑むリア。

ょ 騎士や傭兵が居て、 辺りが騒がしくてこっそり様子を見に行ったら屋敷を囲むように レオの言葉を思い出してとっさに逃げて来たの

う事じゃな」 「逃げ出せたのはよいが、 途中で見つかりレオに助けられた。 とい

そう言い放つとロードスはガリレクスの方に向き直る。

「ロードスさん?」

リアが不思議そうな顔をする。

ワシはガリレクスに戻って情報収集をする。 レオ、 後は頼めるか

0.

「大丈夫だ。リアは俺が護るよ」

レオは何気なく言った台詞だったが、 リアには刺激が強かった

らしい。見事なほど顔を真っ赤にした。

言った本人はまったく気づかないのはご愛嬌だ。

愛の告白ならよそでしてもらって良いかの?」

愛の告白なんて.....でもレオなら」

呆れ顔で言うロードスの言葉にリアはオーバーヒートしそうに

なる。

愛の告白? ため息を吐くレオ。 寝言は死んでから言ってもらえないかロー爺さん」

残念な事にリアの声は届かなかったらしい。

それにたかが一介の傭兵が一国のお姫様に告白しても断られるの

が関の山だろう?」

'.....鈍感」

. この手の話はレオにしても無駄じゃったな」

そう話に区切りを付けるとロー ドスは闇に紛れるように姿を消

す。

魔法!?」

魔法とはこの世界に多数ある学問の中の一つで正式には魔法学と

呼ばれている。

しようと研究されたのが始まりだ。 起源は大昔に暴れまわり、 人口を半分までにした魔獣達に対抗

珍しいモノになっている。 と魔法の恩恵を受けているのが分からないという理由で一般的には 今では生活の一部にもなっているが、 魔法の使い手が少ない

出来るだけ急いでグネルヴァ領に行こう」

「そうね。急がなくちゃ」

ァ領の境目にある森に辿り着いていた。 ガリレクスを出て約三時間歩き続け、 レオ達は国王領とグネルヴ

「少し休憩しよう」

そう言うとレオは近くにあった木にもたれかかり、刀を木に立

てかける。

リアもそれにならい、地面に座る。

「この森を抜ければグネルヴァ領だ。そこからグネルヴァ領主のい

る街まで休憩無しで行くから充分に休もう」

·わかったわ。流石に私も疲れたもの.....」

二人は月明かりだけに照らされた薄暗い森で休憩する。

何故、 火を焚かないかというと追っ手をに場所を知られないた

めだ。

リア、眠れるなら少しでも仮眠をとった方がいい。 見張りは俺が

やっておくから」

ほとんど寝ていないだろうリアにレオは優しく提案をする。

しかし、リアは首を横に振る。

歩き過ぎて眠気なんてどこかに行ってしまったわ。 それより私は

レオと話していたいのだけど」

わかった。でも無理はするなよ」

ಠ್ಠ

「それでリアは何を聞きたいんだ?」

「そうね....」

ニヤと悪戯をしようとしている子供みないな表情になる。 わざとらしく悩む仕草をしたのも一瞬だけ、 すぐにリアはニヤ

「レオは恋人か好きな人は居るの?」

その質問にレオは呆れ顔になる。

「何でそんな話に.....」

女の子が夜に話し合うならこういう話になるのは当然よ。 言い返しても無駄だと悟ったレオは心の中でため息を吐く。

「恋人も好きな人も居ない」

そうなの? レオなら恋人の一人や二人居そうだけど」

いや、二人も居ちゃダメだろう」

今日何度目かのため息を吐く。

......そっか、居ないならチャンスね」

ん? 何か言ったか?」

「えっ、いや.....何でもないわよ」

リアは慌てて否定する。

普通の人間ならこれまでの態度でリアがどのような感情をレオ

に抱いているかは明白だが、 レオはそれに気づかない。

街まで行けるか?」 「じゃあ、 今度は俺からリアに質問。 一人でグネルヴァ領主の しし る

レオが急に真面目な声色で言う。

「いきなりどうしたのよレオ?」

「 多分、騎士団だ。 ざっと二十人ほど居る」

般人には到底聞き取れないレベルの足音をレオは長年の努力

により聞き取り、相手の戦力を分析する。

音から察するに、 馬が二頭、 弓兵が五人、 重騎士が五人、

普通の騎士が十人か。

それはまともに戦えばいくら腕に自信があるレオでも負ける可

能性がある戦力だ。

だが、あくまでも『まともに』だ。

リア、速く逃げろ」

作戦を頭の中で考えながらリアに指示をする。

相手の狙いはリアだ。 そのリアを敵が大勢いるこの場に留めて

おく必要は無い。

しかし。

「いや、絶対レオと一緒にいるもの

は ?

予想外の拒否にあい、レオは思わず聞き返す。

危ないからリアは逃げようよ」

なんで私がレオと離れなければいけないの」

流石に無傷で二十人も相手出来ないから逃げて欲しいな~」

レオなら大丈夫よ

どこから出てくるのか分からない自信をもってリアは断言する。

レオは苦虫を噛み潰したような顔になる。

それにレオの近くが一番安全だと思うのだけれど?」

言葉と同時に可愛らしい笑みを浮かべるリア。

レオにはその笑顔が悪魔の微笑みに見えた。

さっすが、 レオ。 絶対に危ない真似はするな」 話が分かるわね」

わかった。

でも、

リアにバレないようにこっそり溜め息を吐くレオ。

同時に近くに立てかけておいた刀に手を伸ばす。

容赦ないな」

そう呟くのと同時に鞘から刀を抜き出し居合いを一 閃

キンツ。

頭に響くかん高い金属音が静かな森にこだまする。

流石は国最強の騎士団」

ニヤリと不敵に口を吊り上げる。

「すぐ戻る。動くなよリア」

に赴く時に騎士の無事を祈るのが常識だ。 わかったわ。 リアは神を信じている訳ではないが、 あなたに神の加護が有らんことを」 ティルナノー グでは戦場

「行ってくる」

その言葉と同時にレオはリアの視界から消えた。

・八ツ!!」

そのまま加速して近くに居た二人の騎士の腕を切り落とす。 気合いと共に目の前に呆けていた騎士を横薙で首に一閃。

「ぎぁああああ!!」

<sup>-</sup> うわあぁあ!!」

最初に斬った男は苦痛を言葉にする前に地面に倒れ動かなくな

ಕ್ಕ

およそ、 何があったのか解らないまま人生が終わってしまった

のだろう。

「まずは三人」

空中で刀を振るい、 血を飛ばす。これを血振るいという。

゙きゅ、弓兵撃てぇ!!」

弓を持っていた五人はその声で慌てて矢を構える。

「 遅 い 」

レオは隊の後ろにいる弓兵を片付ける為、 右前方にある木に跳

৻ৣ৾

騎士達が眼で追えたのはそこまでだった。

これで八人」

レオがそう宣言すると弓兵達はその場に倒れ込む。

この中では隊長だと思われる馬に乗った騎士が絶句する。

収めて去るというのなら追いはしない」 騎士の誓いも誇りも忘れた愚かな騎士団よ。 貴殿等がここで剣を

レオは森に響き渡るような大声で問う。

それは威圧的でありながら恐怖ではなく、 威厳がありながら驕

らない、 しいて言うなら王族のような気高い言葉。

「だが、 ハルトが相手する」 それでも騎士の盟に反して主に剣を向けるのならこの

気圧されて騎士達の足が半歩だけ後ろに下がる。

「き、貴様等下がるな戦え!!」

「 あくまでも戦うというのなら.....。 斬る!!」

重騎士と呼ばれる機動力を度外視にして防御力を徹底的に追求

た重装備の騎士が五人同時に槍を持って突撃してくる。 重騎士は確かに堅い。 だが、 人間である以上関節部分は脆

ι'n

レオは体勢を低くし、 重騎士達の横を通り抜ける。

交錯する瞬間、 レオは刀を振り相手の膝裏を斬りつけ動けなく

する。

「セイッ!!」

掛け声をして気合いを入れ直し、 近くの重騎士の肘を剣先で斬

るූ

「借りるぞ」

重騎士が痛みで手放した槍を空中で掴み、 槍投げの要領で投げ

る

゙イガァア!!」

来ると思っていなかった騎士が突然の攻撃に反応出来る訳はな

く肩に槍が刺さった。

· くっ!!」

の間にか近付い オは投げた動作からすぐに横に跳び避けようとしたが、 ていた騎士に左腕を斬られた。

とっさにレオは蹴りを斬りつけた騎士の水月に叩き込み戦闘不

能にさせる。

「畳み掛けろ!!」

レオがこの戦いで初めて血を流したのを見た騎士達は志気を高

めて一気に押し寄せてくる。

怪我の様子を診たかったレオはバックステップで距離をとる。

その距離は僅か五メートル。

出血は派手だが、浅い。

追撃をかける為に重騎士三人が槍を突き出して走ってくる。

. ふ う

息を吐いて力を抜いたレオはわざと敵に背を向ける。

·次は誰が相手をしてくれるんだ?」

いつの間にか重騎士の後ろに居たレオが軽口を叩いた瞬間に三人

の重騎士は血を流して倒れた。

その行動に要した時間、約一秒。

ば、化け物」

もはや、人間の限界を超えた動きをみせるレオを表現するなら

適切な言葉だった。

「残り四人か」

レオは次の獲物に狙いを定める。

右足に力を込め、跳躍する。

ぎゃああ!! 腕が腕があ」

隊長であろう馬に乗っていた騎士に一瞬で近づき、 レオは相手

の肩を切り落とした。

に、逃げろぉ!?」

乗馬していたもう一人の騎士が慌てて逃げて行く。

「ま、待って下さい!!」

残りの二人も一目散に逃げていき戦いは終わりを告げた。

## 第四話 援軍 (前書き)

......主人公最強と言ってる割にはレオがピンチです。 この後ももっとピンチになる予定なのですが.....どうしよう?

稚拙な文章かもしれませんが、最後まで読んで頂けると幸いです。 今回もまたバトルです。

PS、新キャラ登場

レオとリアは森を走っていた。

「リア、大丈夫か?」

「 平.....気だ、から」

リアに合わして走っている為、 レオはほとんど息切れをしてな

ſΪ

しかし、駆けている速さは長距離を走るには少し速い。

「森を抜けるぞ」

前方の木々の間から草原と少数の民家が見える。

「リアは民家に駆け込め」

レオはどうするのっ!?」

レオは森の終わりで立ち止まり、 今まで走ってきた道を睨む。

「迎え撃つ」

何かを言いかけたリアだったが、 その言葉を飲み込み眉をひそ

めた。

......必ず迎えに来てよね」

「もちろん」

リアは悔しそうな表情をしながら民家に走り去っていく。

それを確認したレオは刀に手を当て瞑想する。

百、いや百二十?

森に音が反響して聞き取り辛いが、 敵兵力に大体の予想を付け

る

兵力の差に絶望しかける。

「.....護るモノさえなくなった身」

レオは思い出す。

だが、今一度護る事を出来るのなら」

無力で何も出来なかった過去を。

今度こそ護ってみせる」

はぁ..... はぁはぁ、はぁ」

リアは涙を浮かべて走っていた。

「レ、オ死な.....ないで」

彼女が泣いている理由は恐怖からくるものではなく。

何も出来ない。私が残っても足を引っ張るだけ。

役に立てない悔しさからだった。

「もう、少し」

森から民家まで半分に差し掛かった時にリアはある事に気が付

<

あれは、馬?」

左側から大量の馬が走って来るのが見えた。

リアは慌てて走り出す。

· 騎士団!?」

森から来る騎士団はレオが抑えているはずだ。

ここに騎士団が来るとするなら元から別働隊で動いていたのか、

方向からして他の領地の騎士団だろう。

しかし、後者は考えにくい。

ここはもう、グネルヴァ領.....なのに」

他の領地の騎士団が勝手に入って来るなど有り得ない。

逆説的に森で騎士団が二手に別れて一方がリアを捕らえに来た

に違いない。

「流石に.....馬には勝てないかしら」

リアも頑張って走っているが、 馬の速さには勝てずにどんどん

距離を詰められる。

きやあつ!?」

長い時間走り続けて疲労が溜まっていたのだろう。

地面あった小さな出っ張りを跨ぐ事が出来ずに躓いてしまう。

もう脚が動かない。

馬の足音が段々と大きくなる。

リアはレオのように音で戦力を分析出来る訳ではないが、 今か

ら逃げ切れる数ではないとわかった。

レオ、ごめんなさい。

今も独り戦っているであろう唯一の味方の姿を思い浮かべる。 捕まる事を覚悟したリアだったが、 彼が責任を感じてしまうの

ではないかと心配していた。

気が付くとすぐ近くまで馬が迫ってきていた。

最期にレオに会いたいな。

自分のピンチに颯爽と現れた人物の顔を思い描く。

ただ、リアは彼にもう会えない事に涙を流した。

そのような場所に寝ておりますと体に悪いですよ。 リアー

思っても無いことを、と思いながら起き上がるリア。

しかし、相手の姿を見た瞬間、動きを止めた。

あなたは!?」

レオはその頃、ひたすら刀を振り回していた。

「八ツ!!」

気合いと共に馬の足を切り裂く。

うぁあ、たす.....助けて!!」

落馬をして命乞いをする騎士の首を切り落とす。

同時に横に跳び、 後ろから突撃してきた騎士を避ける。

行かせるかっ!!」

横を通り抜けようとした騎士に落ちていた剣を投げつける。

ザシュッ。

.... ゴフッ」

|+.....|+|、||+||

騎士に瞬時に近付き刀を振るう。 突っ込んでくる馬を木に飛び移る事で避け、 同時に木を蹴って

まま力を込めて騎士の胸に刀を突き立てる。 着地と共に横から近寄ってきていた騎馬の首に突き刺し、 その

まずい、 押し切られる!!

レオはほとんど無傷だが、確実にじりじりと森の出口に近付い

ている。

多勢に無勢、あまりにも戦力差があり過ぎた。

レオが一人倒している間に相手は三人出口に向かって走り出し、

その三人を倒すと六人が出口に向かっている。

「二十四人目!!」

木を利用して跳び蹴りをして馬から落とした騎士の首を空中では

ねる。

しかし、その選択はミスだった。

もらったぁ

くつ!!」

空中で無理な体勢だった為、 避けることが出来ずに槍を持った

騎士がレオのわき腹を穿つ。

.....ガ、アァ」

うぐぅ」

槍がわき腹を刺す一瞬手前で体を捻ってかわし、 相手の首を刀

先で切り裂いた。

槍を持っていた騎士は倒れ、 レオはわき腹から血を流した。

... 二十五」

る騎士に投げつけた。 自分の血で汚れている槍を手に取り、 出口に向かって走ってい

レオは焦っていた。

保たないからだ。 がその機動力を存分に発揮出来る草原では流石のレオでもここまで 何故なら今自分がヤられてないのは場所が森だからであり、

「二十七、二十八」

続け様に二人の騎士の体を斬る。

出口まで五十メートル。

打って出るしかないか。

一秒だけ動きを止めたレオ。 だが、 瞬時に駆け出しトップスピ

ードなる。

近くに居た騎士の脚と馬の横腹を斬る。

斬る瞬間だけ速度を落とすが、またすぐに最高速度となり移動

する。

斬る、避ける、 突き刺す、跳ぶ、 蹴る、 斬る、駆ける、 跳ぶ、

斬る、斬る、避ける、突き刺す。

「三十六」

先行してきた騎士全員を斬り捨てたレオは刀で体を支える事で

やっと体勢を維持する事が出来た。

無理もない、 先の戦闘と併せて五十三人との殺し合いを繰り広

げたのだから。

「..... 来たか」

体中の筋肉が休ませろと悲鳴をあげる。

歩くだけで筋肉が千切れるような痛みを発する。

しかし、レオは歯を食いしばり力を込める。

「......護ってみせる。絶対に」

お願い助けて!!」

その人物を見た瞬間、 リアはレオの救出を願った。

その人物.....ウィーナ・アリアスは優しく微笑む。

方です」 大丈夫ですよ。 我らティルナノーグ国王騎士団はリアーナ様の味

アに手を差し出す。 黒のポニーテールをしたウィーナはうやうやしく頭を下げ、 IJ

その手を握って立ち上がったリアは首を横に振る。

レオを...... 今まで私を護ってくれたあの人を助けて! リアは喉が張り裂けるような大声で懇願する。

今も戦っているレオを助けて。 ウィーナ」

懇願は嗚咽に変わり、

ウィーナはその表情に困惑するが、それがリアの願いならばと

リアの瞳には涙が溢れ出す。

頷き騎士達に命令する。

「半数は私に付いて来い、もう半数はリアーナ様を御守りし砦まで

お連れしろ」

「ウィーナ、 ありがとう」

「いえ、リアーナ様の願いは我らの願いですから。それでは行って

参ります」

ハンカチをリアに渡してウィーナは白い角のある白馬に跨る。

ィルナノーグの騎士よ。 反逆者共に正義の剣を突き立てよ」

オオオオオオ!!」

突撃っ

地響きのような轟音と共にウィ ナ達は森の方向へ走り出した。

六十七、 六十八」

オは満身創痍で刀を振るっていた。

わき腹からは止まる事無く出血をし、 顔には大量の斬り傷、 左

腕は馬に蹴られて動かなく、 両脚は酷使し過ぎて感覚が無くなって

きている。

押し切れえ!! 相手は一人、 休ませるな!!」

出口まで十メートル。

文字通りギリギリの所でレオは耐えていた。

六十九、七十」

馬の脚を斬り、騎士が落ちた所で刀を突き立てる。

ついでに殺した騎士から剣を奪い、 違う騎士に投擲する。

出口まで五メートル。

敵は残り五十人。

ガァ、 .....七十一」

横から槍で殴られたレオだが、わざと吹き飛びダメージを減ら

す。

吹き飛んだ先の木を踏み台に跳躍して殴った相手の腕を斬り落

とす。

結果的に相手を倒せたが、出口まであと木が三本だけになって

しまった。

「今だ突撃!!」

敵の全騎士が勢いよく突撃して来るのにレオは歯軋りをし、 近

くにあった数本の木の幹に刀を振るいすぐに後ろに跳ぶ。

「ギャアア!!」

ひいいい、ぐペ」

避けろ避けろ!!」

自身の重さに耐えきれなくなった木が数本倒れて数名の騎士達

を押し潰した。

しかし、レオの反撃もここまでだった。

囲め囲め囲め」

騎士達がレオの周りを半円状に囲む。

その数、 約四十人。

だいぶ手こずらされたな黒いの」

「お前達が弱いだけだ」

黒いの呼ばわりされたレオは吐き捨てるように答える。

「ふん、殺せ」

命令と共に数人の槍を持っている騎士が前に出る。 この隊のリーダー であろう騎士がつまらなさそうに命令する。

゙...... ごめん、リア」

レオは頭に浮かんだ少女に向けて謝罪をする。

同時に騎士達は槍を引き突き刺す。

瞬間

「「「オオオオオオ!!」」」」

怒号と一緒に馬の駆け出す音が聞こえた。

「な、なんだ!?」

ひっ、アレは!!」

' 国王騎士団!?」

'逃げろ!!」

悲鳴にも似た声をあげ、 騎士達は半円状だった陣形を崩し始め

るූ

「バカな、国王騎士団は演習に出てるはず」

相手のリーダーの顔に動揺が浮かぶ。

その瞬間をレオは見逃さなかった。

'八ツ!!」

最後の力を振り絞り、 一瞬でリー ダー の首を斬り裂いた。

た、隊長!?」

撤退、撤退!!」

リーダーの死亡で騎士達は完璧に浮き足立ち烏合の衆と化した。

それと時を同じくして角の生えた白馬に乗った騎士が膝をつい

ているレオの前に現れた。

ユニコーン?」

オは初めて見たソレをユニコーンだと直感した。

レオは幻を見ているのかと感じていた。

少なく、 何故ならユニコーンは他の馬より速く強靭だが、 何より乙女の前にしか顕れないと言われているからだ。 圧倒的に数が

貴殿がリアーナ様の言っていたレオですね?」

ユニコーンに乗っていた人物が降りてレオの前に立つ。

容姿は綺麗だが少しつり目で凛々しい印象を受ける少女だった。 その人物はレオと同じ漆黒の髪を後頭部で一つに結っていて、

「あ、ああ。そうだけど」

一瞬呆然と見とれてしまったレオだったが、 慌てて返事をする。

「随分とボロボロですね。立てますか?」

「大丈夫、一人でも立ち上がれる」

レオは差し出された手を握らず刀で体を支えて立ち上がる。

「私の名前はウィーナ・アリアスです」

俺の名前はレオンハルト。 相手にならって自分の名前を言ったが、 リアからはレオって呼ばれ ウィー ナは眉間に皺を てい

寄せてレオを睨み付ける。

`...... 今なんと?」

・レオって呼ばれている」

聞き返されてレオはついさっき言った台詞をそのまま口に出す。 しかし、ウィー ナの意図した答えではなかったらしく眉間の皺

が少し深くなる。

「もっと前です!!」

俺の名前はレオンハルト」

行き過ぎです。 リアーナ様をなんとお呼びした!?」

「えっと、.....リア?」

言った瞬間、 ウィーナの額に青筋が出来るのをレオは見た。

リアー ナ様を呼び捨てにするとはいい覚悟ですね。

<u>學</u>!」

はいっ!!」

とっさにレオは冷たい地面に正座をする。

レオには正座をする以外の選択肢がなかった。

傭兵風情がリアーナ様を呼び捨てにするとは何事ですか!!」

いや、それはリア本人が.....」

言い訳など聞いてません!! 大体ですね」

終わった頃には出血による目眩と正座による足の痺れで立ち上が ウィーナのお説教はその後一時間にも渡って続けられた。

る事が出来なくなったレオだった。

余談だが、リア達を追いかけていた騎士達はウィーナが率いた

国王騎士団によって殲滅させられた。

## 第四話 援軍 (後書き)

私的にはすごく気に入っているキャラです。 これから彼女も活躍すると思うのでよろしくお願いします。 真面目キャラ、ウィーナ。

## PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 ています。 の縦書き小説 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タイ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n2795z/

剣の民と華の少女

2011年12月21日00時49分発行