
僕と幻想郷と召喚獣

影月

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

僕と幻想郷と召喚獣

【Nコード】

N2653Z

【作者名】

影月

【あらすじ】

バカテスと東方のコラボです。

明久魔改造、咲夜はPADじゃない（ここ重要）、文才皆無なんです
すが頑張ります

あと更新ですが思いつきで書くんできなり5話進んだりとかまばらです。

ストック？何それおいしいの？

15指定は残酷描写等あるためつけています。

キャラ紹介は話が進むたびたまに修正します

挨拶兼補足

初めまして影月です。

このSSはバカとテストと召喚獣と東方とちよつとメルブラ要素がある内容です。最初に補足。

主人公は明久。

東方キャラ登場（頑張ります）

お話のメインはバカテスト本編

過度のブレイク&amp;mp;キャラ崩壊

メルブラ要素あり

等ございます。お気をつけて下さい。

あとキャラ設定ですが、

明久、咲夜は同じ歳、霊夢、魔理沙は2、早苗は明久の一つ下となっております。

そして最後に…咲夜はPADではない！

では次回に（逃亡）

プロローグ1（前書き）

振り分けテスト日の自宅編です。ではどうぞ

プロローグ1

「Z Z Z Z…」

「…ひ…ろ。…久……てば…」

「う…ん？」

「明久、起きろって、今日はテストなんだから、遅刻したらやばいぞ」

「ふ…うああああ…なんだ…妹紅か…どうしたの？」

朝、なにやら呼ばれたので起きてみると、目の前に妹紅がいた…

彼女の名前は藤原妹紅。僕の幼馴染で何かと気をかけてくれる少女だ。まあホントはまだ色々あるんだけど、それはのちほどに。しかし、妹紅がなぜここにいるんだろう？

「あ、やっと起きた。今日はテストだし一緒に行こうと思ってな。

幽香もいるし早く着替えてこいよ」

「え、あ…うん、わかったよ」

「…二度寝すんなよ？」

「しないよ!？」

妹紅が部屋から出て行ったのでとりあえず着替えよう、幽香も来るらしいし早く行かないとやばい!!

制服に着替えて（間違えても女子の制服じゃないからね!？）リビングに行くと、

「あら、明久おはよう。今日は起きるの遅かったわね」

「幽香おはよう」

声を掛けてきた少女（作者「え？少女（ピチューン）」）なんか電波が聞こえたけど無視しよう…

気を取り直して、彼女の名前は風見幽香。見た目、雰囲気的にもお姉さんって感じだけど同級生である。

実際はというと、彼女達は「幻想郷」ということは違う場所の住人で、妖怪（妹紅は違うけど…）なのである。本当は外に出たりしてはいけないらしいが、僕が原因で幻想郷の外にごく一部だけ出る事が許可されている。

それより・・・

「なんで今日は遅いつてわかったの？」

「その花から聞いたのよ」

「あゝなるほど」

花から聞いた…聞き様によってはおかしい発言だけど事実である。彼女達は「〴〵程度の能力」というものを持っており（人間でも持っている人はいる）幽香の能力は「花を操る程度の能力」その名前の通り、花を操ったり、会話したりできる。

「よし、じゃあご飯作るけど、何かご要望とかはある？」

「「お任せする（するわ）」」

二人を待たせるわけにはいかないし、早く作るかな…

こうしていつもの日常の朝が始まった…でもこの時僕はまだ気づいてなかった…この後僕の運命が決まる重要な事件があることを…

ブログ1（後書き）

うん…gdgdだ…orz

読者様に質問ですが、会話の前に名前をつけたほうがいいですか？

1つけてほしい

2いらないかな

期限は4日ほどでお願いします。

プロローグ2（前書き）

テスト時ですね〜ここで明久は運命の扉を開く！！（嘘です
一応ですが幻想郷の事件は東方星蓮船まで行っておりオリジナルで
東方儚月抄と似たような事件も起こっているということになってま
す。

なんか自分で首しめそう…

プロローグ2

side 明久

「…ではテストを開始してください」

さてテストが開始したな…え、その間？普通にご飯食べて、三人で来ましたよ？話がないのは作者が書いてないだけです。（私を見ないでえええ、てかメタるなああby作者）また電波が…ま、まあテストに集中しよう…

ガタッ…

「ん？…！？」

椅子が倒れる音がしたので隣を見てみると、床に倒れこんだ少女がいた。たしかあの子は…

「姫路さん！？大丈夫！？」

とりあえず近づいて確認してみるけど…いけない、顔色が悪い熱もありそうだ…

「姫路、試験途中での退席は無得点扱いとなるが、構わんか？」

この教室の担当の教師から出たのは心配とかではなくこんな言葉だった。

「ちょっと先生！？体調を崩してるのにその言葉は…」

「吉井は席に戻りなさい。で、どうする姫路？」

「……退席……します……」

「では姫路、君は無得点だ」

そう言って、教卓に戻ろうとする教師。ちよつ、まさかこの教師倒れた人間に自分で保健室に行けって言うのか！？

「……しつ……れい……しま……あ……！？」

「！？」

教室を出ようとしたところで、姫路さんがこけそうになったのでとっさにその体を受け止める。

「大丈夫？姫路さん？ほら、掴まって、保健室まで連れて行くから」

「吉井くん……でも……」

「気にしないで」

さすがに、ほっとけないし連れて行こう。

「吉井、何をしている！！早く席につけ！！」

「こんな状態の人を放っておくなんて出来ません！！」

「貴様も、無得点にするぞ！」

「御好きにどうぞ。ここで体調の悪い姫路さんを見捨てる最悪な人間になるくらいなら、無得点になったほうがましです」

「待て、吉井貴様！」

とりあえず、後ろでなんか叫んでるけど無視だ無視。とりあえず姫路さん歩くのもきつそうだし……

「姫路さん、ちよつとごめんね？」

「え？…：／／／／／！？」

ちよつとあれだけど抱えて（俗に言う、お姫様だっこ）行こう。

side 明久 end

side 妹紅

やっぱ、明久だよな。

自分よりも周りを大事にする…。私もそんなあいつに助けられたしな…。

（さくでどうしようかな…）

明久は無得点だし、あいつがいなくて行ってもつまらないしな…
幽香もそうみたいだし…

いつその事名前無記入で出すかな？

「チツ、屑が…」

そう考えてると、教師があり得ないことをほざいた気が…

「まったく、あのバカの考えてることはわからん。ましてやあの屑
ごときが私を侮辱して…」

「じゃあ、私も退席しますね」

「私も退席するわ」

なんか力加減ミスった気がするけど、まあいいか死んでないし…

あ…やばい…慧音と明久に怒られるかも…覚悟しなきゃか…ハア…

side妹紅end

side明久

なんか教室からすごい音がした気が…気のせいだな…

よし着いた。

「失礼します」

「あら？明久君、どうしたの？」

「永…八意先生いたんですね。すいません急患です」

「そう、じゃあそこのベットに寝かせて」

彼女は八意 永琳。保健室の先生で、「幻想郷」の医者である（休みには幻想郷に帰ってるみたいだ）。

「うん、普通の熱みたいだし親御さんに連絡すれば大丈夫ね」

「そうですか」

「でも、明久君？テスト中じゃないの？」

「実は……」

とりあえず、さっきあったことを永林に話した：

「ふくん…その先生って何て名前？」

「え？鬘先生です」

「そう…フッフ…」

なんか笑ってるけど目が笑ってない…とりあえず、先生ご愁傷さま。

「で、この後はどうするの？」

「もうテストは受けられないし妹紅と幽香を待とうかと」

「あら、それならお話ししましょうか。今暇なのよね」

「そうですね」

とりあえず話してる途中で、妹紅と幽香が来たので事情を聴いたところ、永琳が一層笑っていない笑顔になったことだけはここに記そう。

帰宅後、僕たち3人は慧音から2時間ほど（二人は＋2時間）説教を食らった・・・

プロローグ2（後書き）

おまけ

「でもさ慧音、その教師明久のこと侮辱したんだよ？」

「?どういうことだ？」

「あゝそれはね（幽香説明中）……っということよ」

「……………ほう、でその教師の名前は？」

「ゝ先生（慧音切れてるな…）」

「（切れてるわね…）」

『プルプルガチャッ』

「ああ、永琳か？ちようどよかった…実は…ということだから頼む」

「（ご愁傷さま）」

後日、この教師は首になったそうだ…（妹紅談

第1話 朝の会合（前書き）

いきなりですが、明久は観察処分者ですが、原因は原作と違います。でも、周りからの扱いは原作とほぼ変わりません。

第1話 朝の会合

4月…

今日は文月学園の始業式である…
その頃明久は…

「Z Z Z Z Z…」

「…う…ん…Z Z Z Z Z…」

「もう…まだ寝てるのかしら…明久おきなさ…」

「うん？ ふああ…あ、幽香おはよう」

起きてみると幽香がいたので挨拶したんだけど、何で固まってるんだろう？

「…おはよう。ところでそれ、何？（ニコッ）」

「え？（隣を見る）…うんまず、理由言いたいから聞いてくれる？」

「まあ…聞いてあげるわ…」

隣には昨日一緒にゲームをしていた妹紅が眠っていた…遊び疲れて倒れる形で一緒に寝ちゃったんだろう…

「実は昨日モン○ン3してて…」

「…何時までしてたの？」

「えっと3時くらいまでは記憶がある」

「……」

「……」

「はあ、ゲームは構わないけど時間には気をつけなさいって言うでしょ…」

「あははは…ごめん…」

「まあいいわ。日曜日弾幕勝負で許してあげる」

「えっ……」

「それとこれとは話は別よ（ニコッ）」

「ハイ、ワカリマシタorz」

こうして僕は死亡フラグを立てた：

「明久ごめんな。寝くなっちゃってそのまま寝ちゃった：」

「いいよ、夜遅くまで遊んでたのも悪いし、弾幕勝負で済んだだけましだよ：」

朝ご飯を作っている途中、起きてきた妹紅が謝ってきた。でもみんな抱き癖があるのだろうか：幻想郷での宴会後も朝起きたら結構みんな抱きついてきてるし

「あはは、まあ明久なら大丈夫でしょ」

「ひどいな、僕は普通の人間だよ？」

「：普通の人間が砲撃とかを切ったりしねえよ：まあカッコいいけどさ：／／／（ボソッ）」

「？どうかした？」

いきなり顔赤くしてどうしたんだろう？

「いや／／／何でもない／／／」

「そう？ところでさ：」

やっぱりこれは言わなきゃだよね：

「妹紅：やっぱり男子制服で行く気？」

そうである、妹紅は女子制服ではなく男子制服なのである：

「ん？あゝ、うんだってスカートって慣れなくて：それに似合わないし」

「そうか：僕は似合うと思うけどな」

「あははは／／／まあその、ありがとう」

「明久、そろそろ食べないと時間危ないわよ」

「あ、うんわかった。妹紅運ぶの手伝って」

「わかった」

さて、遅刻したらやばいし、早く食べなきゃね。

文月学園前

「おはよう、吉井、藤原、風見」

校門前でスーツを着た先生に出くわした。

「おはようございます、て…西村先生」

「おはようございます、鉄人」

「おはようございます、西村先生」

「ああ、ところで吉井、今鉄人と言いかけなかったか？あと藤原、西村先生と呼べと言ってるだろう」

「気のせいですよ、先生」

「え？かつこいいと思うけどな…鉄人って」

彼は西村先生。通称、鉄人。趣味がトライアスロンだということからそう呼ばれている。また、補習担当の先生で生徒から鬼の補習をするということから相当恐れられている。

「まあいい。ほれ、お前たちのクラスわけの結果だ」

結果が書かれた封筒を鉄人が僕と二人に渡してくる。僕と二人は一緒に封筒の口を破く。

「吉井、先生はお前の行動は立派だと思う。結果は残念だったが…」

「いいんですよ、先生。これは僕が選んだことですから。」

「そうか…」

案の定、Fクラスだった。まあ仕方ないよね、途中退席だし

「しかし、藤原、風見貴様ら教師を殴るとはどういうつもりだ！」

「「あいつが明久のことをバカの屑呼ばわりしたからだ（したからよ）」」

「確かに教師としてはあるまじき発言と行為だが、吉井や上白沢先生たちに迷惑をかけたら意味がなからう…」

「うっ…それはたしかに…」

「言いごたえ出来ないわね…」

「まあ今回は罰も受けているから処分はなしだ…吉井と上白沢先生
たちに礼を言っとけよ？」

「…はい」

「あはは、気にしなくてもいいよ」

「先生、そろそろ自分たちは行きますね」

「んっ、そうか。」

あまり話しこんでると遅刻しちゃうしね

第1話 朝の会合（後書き）

1話まで書けた…一応ですが、宴会時明久は基本酒は飲みません。
あと生活ですが、ゲームは買うけど日常に余裕があるくらいには節
約しています。

暮らしとして

幽香 明久 慧音と妹紅

てな感じにアパートに住んでいます。

第2話 AクラスとFクラスのゴリラ（前書き）

…え？PV2000超え…？頑張らないとだな…

第2話 AクラスとFクラスのゴリラ

Aクラス前

「まだ時間あるし、Aクラス見ていこうぜ」
始まりは妹紅のこの一言だった。

「確かに時間あるし、見ていこうか」

「そうね」

少女少女達移動中：

「……………」

「アハハハ…」

「何よこれ…」

目の前には、普通の教室の5倍はある教室だった：

「無駄にお金のかかった教室だね…」

「冷蔵庫とエアコンが個人であるし、ていうか何あの大型ディスプレイ！。それに天井ガラス張りだよ！」

「格差社会ってやつね」

3人は窓から中を覗くと教壇には知的美人を体現している女性、学年主任の高橋洋子が立っていた。

「あ、やぱりあの先生が担任なんだ…」

「私あの先生苦手だな…」

「私、間違ってもAクラスじゃなくてよかったかも、って今実感したわ…」

これといって悪い先生ではないのだが、この二人はどうも高橋先生が苦手らしい。

「でははじめにクラス代表を紹介します。霧島翔子さん。前に来て

きてください。」

「????????はい。」

名前を呼ばれ立ったのは黒髪を肩まで伸ばした物静かな少女、霧島翔子だった

「同性愛者か…」

「「え？」」

霧島翔子は一年生の頃からその容姿で多くの男子から告白されてきた。が、彼女はそれをすべて断ってきた。そのうち彼女は男に興味がないというふうに噂されるようになった。

「いや、霧島さんには同性愛者じゃないかって噂があるじゃない？」

「あゝ確かにそうだな」

「それがどうかしたの？」

「いや…僕にはそう思えなくてね…もしかしたらずっと1人の男の子を想い続けているのかもしれないと思ってね」

「「そう…なんでこれで自分のことには気づかないんだろう（のかしら）…（ボソッ）」」

「？」

「そろそろ教室行こうか」

僕たちはFクラスの教室に歩き出した。

この時僕は、僕たちを見ている銀髪の少女に気づいていなかった。

「ねえ…僕たちいつの間に別世界に来たのかな？」

「明久、現実を見てくれ…私だって逃避したいの我慢してるんだから…」

「これは…ひどいわね…」

今僕たちが目にしているのはとても教室とは思えない、それこそ山

奥の山小屋のような教室だった。

「と、とりあえず中に入ろ。きっと外よりはマシだよ。」

「そうだな…」

「そうね」

そう言って、僕は教室のドアを開いた。

『ガラッ』

「おはよ」「さっさと席つきやがれ、蛆虫やろう」う？

なんだろう、この教室。入った第一声罵倒だった…

「って雄二なんで教卓に立ってるの？」

「そりゃ担任が」「蛆虫やろうとは言い根性してるな（わね）…」
え？」

罵声を浴びせた少年、坂本雄二はその方に目を向けた。

そこにはもこたn：妹紅とUS：幽香がすごい笑顔で立っていた…

「女の子に対して蛆虫呼ばわりなんて失礼ね…」

「まて、それはお前たちじゃなくて明久のことで…」

「ほう、明久を蛆虫呼ばわりなんて…」

「「覚悟出来てるんだろうな（わよね）？」」

「ち、ちよっと待ってくれ！。言い過ぎた。俺が悪かった！。だから…？…？…？あ、明久！。助けてくれ！。」

雄二が助けを求めてくる…仕方ない…

「二人とも…」

「「なに？明久」」

「あとでやってもかまわないから、今は席に着こう？」

「「そうだな（そうね）」」

「ち、ちよっと待て明久！？見捨てる気か？！」

雄二は必死に助けを求めるが、

「だって原因雄二じゃん」

僕は切り捨てることにした。

第2話 AクラスとFクラスのゴリラ（後書き）

次回のお話は？

とうとう始まった本編、雄二のおとしめようとする策略に明久はどう対抗するのか？

お楽しみに（大ウソです

第3話 自己紹介と粉碎されるちやぶ台（前書き）

明久の紹介どうしようかな…あと最初の担任変更b

第3話 自己紹介と粉砕されるちゃぶ台

「君たち、そろそろ授業始まるから席につきなさい」

「あ、すいませ…って慧…上白沢先生…」

後ろから声がかけられたので振り返ってみると、そこには慧音が立っていた。

彼女は上白沢 慧音。彼女も幻想郷の住人で、妹紅との同居人である。幻想郷でも寺子屋で教師をしているが、一応のこちらでの住人の監視を理由に教師をしている

「あ、慧音おはよう」

「藤原さん、学校では上白沢先生です」
敬語なのは教師としてのけじめらしい。

「さて今日からFクラスの担任になる（黒板に名前を書こうとする）…上白沢慧音です」

「なあ、明久慧音どうしたんだ？」

「さっき黒板見たときチョークがなかった…」

「この学園ホントに勉強させる気あるのかしら…」

ちなみに席は、妹紅が前で、幽香が後ろである。あ、慧音がチョークを取りに行った…

「うおおおお！！すげえ美人だ！！」

「不思議な帽子をかぶってるが、逆に美人度が増してる！！」

戻ってきたみたいだね…（頬に血が付いてるようにも見えただけ気のせいのはずだ…）

「えっと、何かありますか？」

「付き合ってください！！」

「」「」「異端者には、死を！」「」「」

「すいませんでした！！！！」

「「ばかばっかね」」

「…ハア」

「とりあえず、廊下側の人から自己紹介をお願いします」

「木下秀吉じゃ。演劇部に所属しておる。」

その男とは思えない容姿にFクラスの面子は思わず見とれた。

「あと言っておくが、わしは男じゃ」

「「「な、なんだと!?!?!」」」

みんな失礼だよね…（明久は男として認識しています）

「……………土屋康太」

次に自己紹介したのは小柄な体の少年、土屋康太だ。彼はあるあだ名を持っているがまあいいだろう。

そしてまたしばらく自己紹介が続いて、

「島田美波です。海外育ちで日本語は会話できますけど読み書きが苦手です。あ、でも、英語も苦手です。趣味はー」

ポニーテールで勝ち気な印象を与える少女ー島田美波は一回区切り、

「吉井明久を殴る事です♪」

『シュッ!』（幽香がペンを投げた音）

『ガッン!…!』（慧音がチョークで相さ…はじいた音）
「え…?」

呆然とする島田さん

「風見さん、ペンは投げないように」

「考えとくわ」

「幽香…」

「…わかったわよ…」

僕が非難がましく名前を呼ぶとむすくれながらも了承した（妹紅に
関しては投げる前に止めた）

「島田さんもそのような発言は控えるようにしてくださいね（ニコ
ッ）」

「は、ハイ…（あの二人…吉井とどういう関係かしら…）」

島田さん、妹紅と幽香を恨めしそうに見てるがどうしたんだろう…

「あいつには気をつけなきゃだよな」

「そうね…」

「どうしたの？二人とも」

「「気にするな（気にしないで）」」

2人はそれぞれ笑顔で言った。

「………です、よろしく」

次は妹紅だな

「藤原妹紅です、男子制服を着ているが女なんであしからず」

「なるほど木下みたいなものか」

「じゃから、わしは男じゃ!!」

うん…もう突っ込むまい…

「あと、後ろにいる明久とは幼馴染です」

「「「異端者には、死…」」「」」

「明久に手出したら…」

『バギャンツツツ!!!』（ちやぶ台が碎け散る音）

「こうなるからよろしく」

「「「YES sir!」」」

「も、妹紅…」

「だって明久に…」

「それだけでもちやぶ台…」

僕らの前には砕け散った妹紅のちやぶ台…

「…」

「…」

「明久、ちやぶ台一緒に使わせて…」

「別にいいけど…」

おっと次は僕か…うゝんこの微妙な空気どうしよう…仕方ない…

「ーコホン。えーっと吉井明久です。気軽にダーリンと呼んでくださいね♪」

…ボケよう

次の瞬間、

「「「ダアアーリーーン!!。」」」

野太い男の大合唱。

「（言えるわけないだろう／／／／）」

「（明久ってそう呼ばれるのが好きなのかしら?）」

「（何言ってるんだ、あいつは／／／／）」

やばい、吐き気が…空気を変えるためとはいえやるんじゃなかった

…しかし妹紅と幽香と慧音はなんで顔赤いんだろう?

「????????失礼、忘れてください。とりあえずよろしくお願ひします。」

さあ気を取り直して次は幽香だね

「風見幽香よ。好きなものは花、嫌いなものは花をいじめるものよ」

ふう、普通だ：

「あと、明久の幼馴染でもあるわ」

すっごい笑顔で言い放った：やっぱりこの人Sだ：僕が困るところをそんなに見たいのか・・・？

「くそう、なんで吉井ばかり・・・」

「あんな不細工が：」

うわゝみんなひどいや：精神的ダメージがやばい：

「あと、明久に手を出したら：」

？やばっ！？

『ゴウツ！！！！』（幽香がちゃぶ台に腕を振りぬく音）

『バシッ！！！！』（幽香の手をあわてて明久が止めた音）

「どうしたの？」

「幽香、ちゃぶ台が壊れるからストップ：（手がジンジンする：でも手加減してたみたいだね：）」

「：仕方ないわね：「あの、遅れて、すいま、せん。」：」

「「「え？。」」」

全員がその声の方に目を向けるとそこには1人の女子生徒がいた。

第3話 自己紹介と粉碎されるちやぶ台（後書き）

さて机が二つ犠牲になるところでした。

慧音の頬の血は気のせいさ…（ハハハ

ちなみにチヨークとペンは相殺で粉碎しました。

第4話 理由と試験戦争（前書き）

P
V
2
0
0
0
っ
て
い
っ
た
こ
ろ
に
は
も
う
3
0
0
0
行
き
そ
う
だ
…

第4話 理由と試験戦争

教室のドアから現れた女子生徒を見てクラス内がにわかに騒がしくなる。それもそうだろう。彼女は本来このクラスにはいるはずがない生徒だ。

走ってきたのだろうか…息が少し荒い

「ちょうどよかったです。自己紹介をしているところなので姫路さんもお願いします。」

「は、はい！あの、姫路瑞希と言います。よろしくお願いします？
?????」

小柄な身体と背中に届くまでの柔らかそうな髪を持った少女、姫路瑞希はあわてて自己紹介をした。

「はいっ！質問です！」

すると1人の男子生徒が手を挙げた。

「なんでここにいますか？」

聞き方によっては失礼な質問だが、彼女の場合仕方ないのかもしれない

元々瑞希の学力は学年でも常に上位にあるほどに高い。
そんな彼女が学年最下位のFクラスに來たのだから誰もが疑問に思うだろう。

「そ、その???????振り分け試験の時に高熱を出してしまいまして????????」

やばい…あの時のことを思い出したら少しイライラしてきた…（プロローグ2参照）

「明久…」

「大丈夫だよ妹紅ちよつとね…」

いけないいけない、心配掛けたら意味ないじゃないか…すると先ほどの姫路さんの発言に

「そういえば俺も熱が出たせいでFクラスに。」

「ああ、化学だろ？あれはむずかしかったな。」

「俺は弟が事故に遭ったと聞いて実力出し切れなくて。」

「黙れ一人っ子。」

「前の晩藤原さんが寝かせてくれなくて。」

「」「異端者には：「昨日私は明久の家に泊まってたからあり得ないな」「ちよつ、妹紅!？」：チクシヨオオオオオオオオ!!!」「」「」

これは想像以上にバカばかりのクラスである。

「で、では一年間よろしくお願いします!」

そう言うのと瑞樹は明久と雄二付近の空いてる席に着いた。

「き、緊張しました〜」

そう言うって瑞希が卓袱台に突っ伏した。

「あのさ姫「姫路」・・・」

体調は大丈夫か声をかけようとしたらゴリラが声をかぶせてきやがった…

「は、はい。何ですか?え〜と・・・」

「坂本だ。坂本雄二。よろしく頼む。」

「あ、姫路です。よろしくお願いします。」

深々と頭を下げ、挨拶も丁寧なあたり育ちが良さそうである。

「ところで体調もう大丈夫なの？」

「よ、吉井君!？」

声をかけた僕を見て姫路さんが驚いた：なんだろう：ちょっと悲しい：

「姫路。明久がブサイクですまん。」

「そ、そんな！目もパッチリしてるし顔のラインも綺麗だし、全然ブサイクなんかじゃないですよ！」

「そうね、女性に向かって蛆虫っていう奴よりははるかにかっこいいわね」

「うん、ゴリラよりは絶対かっこいいな」

「うぐっ・・・ま、まあ確かに見てくれは悪くないな。そういえば俺の知り合いにも明久に興味を持ってる奴がいたな。」

「それって誰ですか!？」

雄二が言うのと嫌な予感しかしないな：

「確か久保ー」

「久保？」

「利光だったかなあ。」

久保利光ー♂（性別 オス）

：うん、だろうと思ったよ：

「：（ホッ）」

「ゴリラ：」

「え?」

「「覚悟はできてるか（わよね）」」

「ちよっ!？」

「ほらそこ、静かにしなさい」

「あ、すいませ…」

『バキッ、パラパラ…』（教卓が残骸となった）

「…ちよっと、替え持ってきてきますね（あの学園長どうシメテくれようか…）」

「あ、手伝いましょうか？」

「いえ、大丈夫ですよ吉井君。教室で待っててください」

さすがにこの環境は姫路さんにも悪いし、いくら頑丈とはいえ妹紅達の体にも悪いな…

「・・・雄二、ちよっといい？」

「ん？なんだ？」

暇になったからか欠伸をしている雄二に声をかける。

「ここじゃ話にくいから、廊下で。」

「別に構わんが。」

「で、明久何の用だ？」

「雄二この教室の設備なんだけど。」

「ああ、想像以上に酷いもんだな。」

「そこで僕からの提案。Aクラス相手に試召戦争をやってみない？」

「…………何が目的だ。」

雄二が警戒するように目を細めてこちらを見る

「何がって、姫路さんと妹紅達のためだよ」

「……」

「あの教室じゃ体調崩すのは目に見えてるからね」

「お前…本当に明久か？」

「それどういう意味さ!？」

「まあいい明久に言われるまでもなく俺自身Aクラス相手に試召戦争をやるうと思ってた所だ。」

「え、どうして？」

「世の中学力が全てじゃないって証明したくてな。」
「???」

「まあいいだろ。先生も戻ってきたし教室に入るぞ。」

「ではクラス代表の坂本君、最後をお願いします」

雄二の番になり、雄二は教卓に上がった。目立ちたがりだね。雄二
「Fクラス代表の坂本雄二だ。俺のことは代表でも坂本でも好きに
呼んでくれ」

「じゃあゴリラで」

妹紅：

「所で皆に一つ聞きたい。」

そう言うとき雄二は視線を巡らせた。

かび臭い教室

古く汚れた座布団

薄汚れた卓袱台

「Aクラスは冷暖房完備の上、座席はリクライニングシートらしい
が……不満はないか？」

「「「大ありじゃあつ!?!?!」」」

Fクラス魂の叫びである。ちょっと耳が痛い…

「だろう？俺だってこの現状に大いに不満だ。代表として問題意識を抱いている。そこでこれは代表としての提案だが・・・FクラスはAクラスに試験召喚戦争を仕掛けようと思う。」

こうして戦争の引き金は引かれた。

でも何だろう…すごく不安に感じる…

第5話 戦力と観察処分者（前書き）

・ ・ ・ ・ ・
・ ・ ・ ・ ・ （ゴシゴシゴシ）
・ ・ ・ ・ ・

PV5000超え ・ ・ ・ ・ ・
だ ・ ・ ・ ・ ・ と ・ ・ ・ ・ ・ ?

第5話 戦力と観察処分者

「FクラスはAクラスに“試験召喚戦争”を仕掛けようと思う!!」
壇上で自己紹介をしていた雄二のいきなりの提案。だが、いきなり
言われても現実味のない提案にクラス中から非難の嵐が巻き起こる。

「勝てるわけがない!」

「これ以上設備が落とされるなんて嫌だ!」

「姫路さんが居たら何もいらない。」

「もこたん付き合って」

「断る」

「ゆうかりん罵ってください」

「……シニタイノカシラ?」

「うおおおおおおお!!!!!!」

何だろう、カオスだ:

試験召喚戦争は大まかに言えば、生徒が行うテストの成績によって
試験召喚獣の強さが決まる。そして試験召喚獣を使って擬似的な戦
争を行う。相手のクラスの代表を打ち取ったクラスが勝者だ。

試験召喚獣は戦争中の道具と思ってくれていい。

しかし雄二の提案は端から見れば無謀としか思えない発言である。

片や2学年の成績が悪かった人たちが集まったFクラス。

片や2学年の成績上位の人たちが集まったAクラス。

戦力の差は明白だった。

「そんなことはない。必ず勝てる、いや、俺が勝たせてみせる!」
しかし雄二は非難の嵐を撥ね退けるかのごとく言い放った。提案し
た僕が言うのもなんだけど、何か根拠があるのだろうか?

「このFクラスにはAクラスに勝てる戦力が揃っているからな。今
からそれを説明してやる!」

そうゆうと雄二は少し間をおいて、ある一カ所を見た。

「土屋。畳に顔をつけて姫路と風見のスカートを覗こうとしてない

でこっちに来い」

「……！！（ブンブン）」

「は、はわっ！？」

「あらあら……」

「ゆ、幽香？……」

「？どうしたの明久？覗かれてないわよ？」

「……くっ」

「いや、よく手を出さなかったな〜って……」

「……すぐに切れてると迷惑かけるもの……」

「そうか……」

まあ話は戻してっと、土屋は畳の跡を隠しながら雄二の元へと行く。

「こいつ、土屋康太は知る人ぞ知る人間、寡黙なる性識者だ」
ムッツリーニ

「……！！」

雄二の発言に、クラスのどよめきが走る。

彼は土屋康太という名前では別段有名ではない。だが、ムッツリーニとなると話は別だ。その名は男子生徒には畏怖と畏敬を、女子生徒には軽蔑の対象として挙げられている。

「ム、ムッツリーニだと！？」

「馬鹿な、奴がそうだというのか！？」

「だが見ろ。あそこまで明らかな覗きの証拠を未だ隠そうとしているぞ……」

「ああ。ムッツリの名に恥じない姿だ……」

「……」

まあ男の子として仕方ないけど、盗撮とかはやめてほしいと思うよ……友人として

「姫路の事は説明するまでもないだろう。みんなだって、その力は知っているはずだ」

「えっ？ わっ、私ですかっ！？」

「ああ、主戦力だ。期待している。」

姫路さんは成績上位の人だから当然だね。

「そうだ、俺たちには姫路さんが居るんだった！」

「彼女なら、Aクラスにも引けをとらない」

「ああ、彼女がいれば何もいらぬ」

「あと風見幽香もAクラス並みの点数点数保持者だ」

「そうだ！！幽香様がいた！！」

「ゆうかりいいいいいい！！！！」

「明久：ねえあれヤッテイイ？」

「…ダメだからね？」

「藤原妹紅に関しても、古典、歴史関係はAクラス並みだ」

「「「もこたゝゝん！！」」「」」

「幽香の気持ちわかるかも…」

「アハハハ…」

「木下秀吉だっているし、俺も当然全力を尽くす」

Aクラスの優子さんという双子の姉と演劇部のホープという要素で有名な人物。そして、雄二は…？

「坂本って、確か小学生の頃は神童とか呼ばれてなかったか？」

「それじゃあ、実力はAクラスレベルが4人もいるって事かよ？」

もしかしたら、やれるんじゃないか？」

「ああ、なんかやれそうな気がしてきた！」

やっぱり雄二は人をまとめるのがうまいな…こういうところは悪友として認めてるんだけど…

「それに吉井明久もいる！」

その瞬間、クラスの時間が一時停止した。やっぱり余計なひと言があるね…

静まりかえる教室…なんで僕の名前を言うかなあ。

「誰だ？ 吉井明久って？」

「知らねえよ。」

雄二の発言に上がりかけた士気が一気に下落する。まわりのクラスメイトはざわつき始めた。

「そうか、知らないなら教えてやる。そこにいる奴が吉井明久で、

学園史上初の観察処分者だ。」

雄二は僕を指さして言わなくてもいいことまで言った。雄二の奴・

「……それって、バカの代名詞じゃなかったっけ？」

まあ、普通そういう評価だよね……

「ああ、学年1のバカの屑だ」

そこまで言うかこのゴリラ……

「ほう……ゴリラ……そんなに燃やされたいのか？」

「そうね……肉片にして花の肥やしにしようかしら……でも花がかわいそうね……」

「し、しかし明久は教師の許可をもらって俺たちより召喚獣扱って分操作技術だけなら学年1だ」

「それってすごいのか？」

「ああ、盾くらいにはできる」

妹紅と幽香を止めてるのをいいことにひどい言いようだな……

「これだけの有名人が揃っているんだ。お前ら、勝って当然だろ？」

「そうだ！ これだけの人物がいるんだ！ 絶対勝てる！」

「もしかしたら打倒Aクラスも夢じゃない！」

「そうだ！ 俺たちに必要なのは座布団じゃない！ リクライニングシートだ！」

まずは俺たちの力の証明としてDクラスを征服したい。皆、この境遇には大いに不満だろ……？

「「当然だ……！」」

「ならば全員筆を執れ！ 出陣の準備だ……！」

「「おおおおおっ……！」」

「俺たちに必要なのは、卓袱台じゃない！ Aクラスのシステムデスクだ……！」

「「うおおおおおおおおおっ……！」」

「お、お……」

雰囲気を押され、姫路さんも懸命さが見て取れるように小さく拳を

挙げる。

何だろう…僕には不安しかないよ…

第5話 戦力と観察処分者（後書き）

話のスピードが遅いな…

ここでの設定ですが、観察処分者のフィードバックは20%くらいとします。

思いつき次第次話を投稿します。

第6話 宣戦布告とUSC（前書き）

幽香様降臨

第6話 宣戦布告とUSC

「明久にはDクラスへの宣戦布告の使者になってもらう。無事大役を果たせ！」

「待った雄二。下位勢力の宣戦布告の使者って、大抵酷い目に遭うよね。そんな危険な役はごめん被るよ、僕は」

予想的中か…

「大丈夫だ、騙されたと思って行ってみろ。俺は友人を騙すような事はしない。」

「いや、よく騙すでしょ？」

「…じゃあ私が行こうか？」

「まあ藤原、お前が行ったら…」

「だって危険はないんだろ？それなら問題ないじゃないか」

「そ、それは…」

はあ、いくら嘘だってわかってても妹紅をそんなところに行かせたくないしな…

「わかったよ…じゃあ僕が行ってくるよ」

僕は宣戦布告の為に教室を出た。さっさとすませよう。

side 妹紅

「さすが明久だな。簡単に騙されやがる」

ゴリラがクククと笑ってやがる…やっぱり…

「やはりそんな魂胆じゃったのか、雄二よ」

「それ以外何があるんだ、秀吉」

ため息をはきながら木下はゴリラに言った。やっぱりこいつ燃やすべきかな…でも

「だったら残念だったな、ゴリラ」

「？ 何がだ。あとその呼び方はやめろ」

「だって幽香がついていったからな」

「？ どういう意味だ？」

まあ、明久もいるしそこまでしないだろう。

side 明久

さてDクラス前に到着した…

「待ちなさい、明久」

「あれ？ 幽香どうしたの？」

「私も行くわ」

本当は断りたいところだけど、まあ危険になったら庇えばいいか…

「失礼します」

「？ 誰、君」

ちようどいいや

「ごめんだけど代表呼んでもらえるかな？」

「いいわよ、平賀君」

「？ なんだい」

「あ、えっとDクラスの代表ですか？」

「そうだけど…」

代表が疑わしい目でこっちを見てくる…さっさと行って帰ろう…

「えっとFクラスはDクラスに対して宣戦布告します」

「え？」

そりゃ驚くよね…

「おいお前ふざけてんのか？」

Dクラスの男子だろう…いきなりこちらを睨んできた。

それに従って複数人立ち上がったるし…ハア…

「てかさ、こいつって確か観察処分者じゃね？」

『ピクッ』

「あゝあのバカの代名詞の？」

『ピクピクッ』

「そうそう、人間の屑の代表」

『ブチッ』

あっ…

「じゃあかたずけても問題な「ねえ、貴方達…」なんだ？」

「代表と明久の話だから首を突っ込まないようしてたけど、貴方達常識ないの？」

ダメだ…笑顔なんだけど目が笑ってない…

「ましてや、さっきから聞いてれば明久の侮辱ばっかり…」

「お、お前何言って「私ね、自分のものが侮辱されるのはとっても我慢ならないの」「えっ、僕ってものの？」えっ、え？」

「ということで…いい声で鳴いてね♪」

「ちょっ、ま…」

side 妹紅

ぎゃあああああああああ…！！！！！！

「」「！？」」「」

ものすごい悲鳴のするなか、私は落ち着いていた。

「やっぱりか…」

「…どういことだ？」

「あいつはな自分のものに手を出されるのが大嫌いなんだ。おまけに…」

「おまけに？」

「USC（アルティメットサディスティッククリーチャー）、あいつの通称だ」

「え？だが学園ではそんな…」

「基本明久が押さえてたからな…だが堪忍袋も切れたんだろう、お
もにお前が原因で」

「…」

雄二としてはさっきの悲鳴は明久のものであってほしいと思ったん
だろう…

するとドアが開いて…

「お、下ろしなさい／＼／＼／」

「下ろしたらまた暴れるでしょ？」

明久が幽香をお姫様だっこして現れた…いいな…

side 明久

ふう…なんとか被害を抑えることができた…

「大丈夫か？明久」

「うん、まあ幽香が暴れたので助かったよ…止めるのに時間かかっ
たけど」

「吉井」

島田さんがなんか腕を掴んでくる…てか、かなり痛い！！！！！！

「ちよっとさっきのどういふことか聞きた」「それより前に放せ（
放しなさい）」「わ、わかったから首掴まないで…」

「大丈夫か？明久よ」

「秀吉…うん大丈夫だよ」

なんか向こうでいざこざが起こってるけど無視だ…

「それより坂本君、貴方…」

「よし！ミーティングするから島田に土屋、姫路にお前ら、屋
上に行くぞ！」

あ、逃げた。まあ、あの状態の幽香を相手にしたくないのはわかる…
はあ、先が思いやられる…

第6話 宣戦布告とUSC（後書き）

さて書き忘れてましたが慧音は職員室に戻っています、授業の用意で。

「ほう…忘れるとはいいい度胸だな…」

え？慧音さん…角が…てかなんで襟首を…

「教育的指導だ！！！」

いやああああああああああ！！！！！！！！！！

第7話 ミーティング（前書き）

後書きで投票があるのでよろしくです。

あ、あと妹紅の男口調とかですが、一応キャラがわかりやすいよう書くためにそうしています。原作では妹紅って女口調なんですよね。あと、明久は東方キャラに対しては基本呼び捨てです。

第7話 ミーティング

「……………（サスサス）」

「ムツツリーニ。覗いてた時の畳の跡ならもう消えてるよ？」

「……………！！（ブンブン）」

「いや、今さら否定されてもムツツリーニがHなのは皆知ってるから」

「……………！！（ブンブン）」

「ここまでバレてるのに否定し続けるなんてある意味凄いなと思う」

「……………！！（ブンブン）」

「——何色だった？」

「姫路が水色、風見が…見えなかった（クッ）」

「いやそこまですらすら言えてる時点で…」

「？私のがどうしたの？（ニコッ）」

「……次こそは…」

「明久じゃないと無理よ」

「え？」

ナニヲイイダスンダコノヒトハ：

「だって明久、お風呂一緒に入ったことあるじゃない（ニヤニヤ）」

…うん…USCですわかりますorz

「何…だと…？」

「いやー「吉井、どうい」「はいはい話は最後まで聞こうね」ちょっとはな…」

「まあ小さい頃の話だし、それ言ったら私だってあるしね。露天街あるし」

妹紅…それ庇えてない…

「皆の衆ここはどこだ？」

「」「審判の法廷」「」

「男とは！！」

「「「『愛』を捨て『哀』に生きる者成りッ!」」」」

「これより審判を行う」

「ハイ、被告人吉井明久は風見幽香とお風呂に…」

「簡潔にのべたまえ」

「実にうらやましいであります!!」

『』『』『我等異端審問会の血の盟約の下、異端者に死をッ!!死をッ!!』『』『』

うわ…変な黒い集団が…ゴキ○○を思い浮かべてしまった…

「とりあえず、しになさい」

「とりあえず消えろ」

「「「「ぎゃああああああ!!!!」」」」」

屋上に出ると、雲一つ無い空から眩しい光が差し込んでくる…ムツツリーニ…努力はいいけど…スカートの中を覗こうと頑張るのはどうかと…

「さてと。明久、宣戦布告はしてきたな？」

雄二がフェンスの前にある段差に腰を下ろし、僕達も各々その辺に座る。

「うん、一応今日の午後の開戦予定と告げてきた」

「それじゃ、先にお昼ご飯って事ね？」

「そうなるな。だからしっかりと腹ごしらえしとけよ」

「明久、はいこれ」

幽香が僕の弁当を渡してきた。あれ？なんで…

「台の上に忘れてたわよ?」

「あ、そうかありがとう。危うく飯抜きになるとこだったよ」

「あの…」

「どうかしたか？」

「いや、風見さんと藤原さんのお弁当の中身が似てるんですけど…」

「「そりゃ、明久が作ったからね（からよ）」」

「まあ、たまに作ってもらったりしてるしね」

「そうですか…」

あれ…何だろう、気のせいかな？ 今一瞬、姫路さんの方からドス黒いオーラを感じただけ…。

「で、どーゆー事なのよ吉井？」

「あの、島田さん。何故質問しながら僕の腕を極めようとするのかな？」

「いいからさっさと質問に——待って藤原さん、ウチの首は180度曲がったりしないから勘弁して欲しいんですけど…」

「だったら、とっととその殺気を引っ込めて腕を放してもらおうかな？」

「つーか明久お前料理なんてできたのか？」

「それってどういう意味さ」

「お前去年、飯食ってなかったじゃねえか」

「一時期、昼飯を水と塩で乗りきってた事もあったしのう」

「……………舌が肥えてるとは思えない」

「そうね。絶対にあり得ないわね」

うわ…ひどい言われようだ…まあ事実そんな時期もあったけど…とりあえずその時の慧音と永林の説教はきつかったと記そう…（ガクガク

「すぐくおいしいわよ？」

「そうだな、私達もよく味見たのんでるし」

なんか褒められると、少し恥ずかしいな…

「あの、吉井君」

「ん？」

そんな中、さっきまで考え事をしてた姫路さんが口を開く

「宜しければ私のお弁当も食べてくれませんか？」

「え、どうして？」

「是非吉井君に味見をしてもらいたいんです」

「いつ？」

「明日のお昼で良ければ」

「うーん、まあいいけど」

問題はないかな？

「…………ふーん。瑞希って随分優しいんだね。吉井『だけ』に作ってくるなんて」

「あ、いえ！その、皆さんにも…」

「俺達にも？いいのか？」

「はい。嫌じゃなかったら」

「おお、それは楽しみじゃのう」

「……………（コクコク）」

「…………お手並み拝見ね」

僕は小物系作ってくるかな…

「さて、明日の楽しみが出来た所で、話を戻そうか」

あ、そーいえば試召戦争のミーティングやってたんだった。すっかり忘れてた。

「雄二よ。一つ気になっていたんじゃが、何故Dクラスなんじゃ？段階を踏んでいくならEクラスじゃろうし、勝負に出るならAクラスじゃろう？」

「そういえば、確かにそうですね」

「坂本君の事だから、何か考えがあつての事だと思うけど」

「まあな。理由は色々あるんだが、とりあえずEクラスを攻めない理由は簡単だ。戦うまでもない相手だからだ」

「え？でも僕達よりはクラスが上だよ？」

「確かに、振り分け試験の時点では向こうの方が強かったかもしれない。けど実際の所は違う。周りにいる面子をよく見てみる」
えーっと……

「うん。幼馴染みが二人と美少女が一人、親友が一人にバカが二人にムツツリが一人いるね」

どれが誰かは言わなくてもわかるだろう：

「誰が美Sゲフツ」『ドゴツ』

「で、それがどうしたのかしら（ニコツ）」

何か言おうとした雄二を妹紅が殴り、幽香が話をそくした。

「ま、要するにだ。姫路に問題の無い今、正面からやり合ってもEクラスには勝てる。Aクラスが目的である以上はEクラスなんかと戦っても意味が無いって事だ」

「？、それじゃあDクラスとは正面からぶつかるて厳しいの？」

「ああ。確実に勝てるとは言えないな」

一応ちゃんと考えてたのか：

「まあこれも打倒Aクラスへの必要なプロセスだからな問題ない」
内容が気になる所だけど、今は戦争に集中しなきゃいけないからね。ま、その時が来たら解るか。

「あ、あの！」

？どうしたのかな？

「ん？どうした姫路」

「えっと、その。吉井君と坂本君は、前から試召戦争について話しかってたんですか？」

「ああ、それか。それはついさっき明久に相談されて「それはそうと！」」

雄二は何言うかわからんから発言させるか！！

「さっきの話、Dクラスに勝てなかったら意味が無いよ？」

「心配いらん。負ける訳ないさ。お前達が俺に協力してくれるなら、どこが相手だろうと必ず勝てる」

「いいか、お前達。ウチのクラスは——最強だ」

聞いた限りかつこいいんだけど、心配ごとしかないのはなんでだろう…

第7話 ミーティング（後書き）

閻魔さまこと映姫に関してですが外見案で

1 幼女

2 明久と同じくらいの少女

3 お姉さま

結果は決まり次第お伝えします

第8話 Dクラス戦1（前書き）

P
V
1
万突破…突破記念短編考えなきゃ

第8話 Dクラス戦1

side幽香

ついに始まったわねDクラス戦：

私は今Fクラスにいる。戦線に出ないのかって？明久から謹慎処分喰らってるのよ、仕方ないじゃない：

「……………今前線部隊と敵が衝突中」

「状況は？」

「……………今のところ互角」

Fクラスの一応リーダーである坂本は土屋から状況報告を受けている：しかし彼どうやって状況を調べてるのかしら：監視カメラや盗聴器は破壊したはずんだけど：

「そーいや風見」

「何かしら？」

「お前、補給テストは…」

「ある程度だけ受けてるわ」

「…いつの間にだ？」

「途中退席をした次の日よ。ああ、明久と妹紅も受けてるから問題ないわ」

まさか次の日に慧音と永林がテストを受けさせてくれるとは思わなかったわ：

どうも永林はそれについて慧音に連絡したみたいだね（プロローグ2参照）

しかし暇ね：戦線に出たいけど謹慎喰らってるし：明久から喰らってるから破れないし：よし、日曜日の弾幕勝負で勝ったら明久に何頼むか考えよう：ふふ、そう考えると時間が足りないように思えるわ：

side 明久

どうもこの小説の主人公こと明久です。え？出だしがおかしいって？H A H A H A何を言ってるのさ

「明久、お願いだから現実に戻ってきて」

「ハイ」

ただ今の現状

『さあ来い！この負け犬が！』

『て、鉄人！？嫌だ！補習室は嫌だあっ！！』

『黙れ！捕虜は全員この戦闘が終わるまで補習室で特別講義だ！終戦まで何時間かかるか分からんが、たっぷりと指導してやるからな』

『た、頼む！見逃してくれ！あんな拷問耐え切れる気がしない！』

『拷問？そんな事はしない。これは立派な教育だ。補習が終わる頃には趣味が勉強、尊敬するのは二宮金次郎、といった理想的な生徒に仕立て上げてやろう』

『それは教育じゃなくて洗脳…だ、誰か、助…イヤアアア（ボタン、ガチャ）』

やばいすごく逃げ出したい…

「ところでテストやっぱり適当に受けたの？」

「妹紅口調昔みたいになってる。周りにとって僕は『勉強のできな
い観察処分者』だからね。」

「誰も聞いてないから問題ないわよ…でもどうするの？」

「やるしかないでしょ、ちょうど古文だしくよ！妹紅」

「…はあ、わかったわよ…いくぜ、明久！！」

「Fクラス吉井明久と」

「藤原妹紅！」

「「ここにいるDクラス全員に対して、勝負を申し込む！！試験召喚^{モン}獣召喚！！！！」」

僕達が手を合わせるようにあげると足元から、魔法陣というべきだろうか：幾何学模様の図形が現れ、その後召喚獣が姿を現した。

僕の召喚獣は改造学ランに木刀を持った犬耳に尻尾がついたデザイン、妹紅が、ワイシャツにもんぺを穿き（早い話元の妹紅の格好）、白猫の耳としっぽがついたようなデザインだ。

「いくよ！」

「いくぞ！」

「たかだかFクラス二人だ。一瞬でつぶすぞ！！」

「ましてや一人は観察処分者！！」

古文

Fクラス 吉井明久 62点

Fクラス 藤原妹紅 317点

VS

Dクラス モブx10人 平均101点

「「「な、何だあの点数！！？？」」」

「ちえ、やっぱちゃんとできなかったから400点行かなかったや」

「でも高得点には変わりないよ」

「ひ、ひるむな！！数でつぶすぞ！！」

「「「お、おう！！！！」」」

「そんなに甘くないっての」

妹紅はてのひらから火を出し、それをばらまいた：

「「「ぎゃああああああ！！！！」」」

Dクラス4名 0点 戦死

やっぱすごいな：おっと

「妹紅危ないよっと」

僕は妹紅の後ろから襲おうとした二人に対して足を引っ掛け、一人は首、一人は心臓付近を切りつけた

Dクラス2名 0点 戦死

「「え・・・なんで？」」

どうも召喚獣も人と同じように人体急所を攻撃すると差がひどくない限りは一撃で倒せるみたいだ：

同じ要領であと4人を倒し「「「戦闘描写すらなしかよ！！」」」

「：ハイハイ鉄人お願いしますね」「「「いやあああああああ！！！！」」」前線部隊はまだ先みたいだしな：よし、

「妹紅：」

「なんだ？」

「前線部隊のところまで行く間にどっちが多く倒せるか勝負しない？」

「お、それ楽しそうだな。じゃあ私が勝ったら今日の晩飯慧音と一緒に食おうぜ」

「？いつものことじゃ：「いいんだよ」そう、じゃあ：」

「くそ、こいつらなめてんのか？」

「妹紅：」

「おう」

「ゲームスタートだ！！」

なんか、弾幕勝負を思い出すな：

あ、日曜幽香に弾幕勝負挑まれたの思い出しちゃった：orz

第8話 Dクラス戦1（後書き）

フラグ（いろんな意味で）回収とちょっとですが、明久のことが
出ましたね！

明「まだ内緒ごとはあるんだけど後に書くんでしょう？」

書けるかな・・・（遠い目

明「ちよっと!？」

PV1万記念短編 向日葵の記憶（前書き）

3日目で14000越えて…

題名から誰のことかわかるかもしれませんがどうぞ

PV1万記念短編 向日葵の記憶

それはホントに偶然だったのかもしれない……でも私は後悔していない……

それはホントにただの気まぐれだった……

「さて水をあげに行こうかしらね」

私はいつものように向日葵畑に出た。

「あら？」

するとそこには5、6歳くらいだろうか、茶髪の少年が空いた場所に座り込んでいた……

いつもなら追い返すけど、今日はなんだか気分がいいし……話しかけてみようかしら……

「あら？人間の子供がなんのようかしら？」

「え……」

いきなり声をかけられたことに驚いたのだろう……その子はびっくりしたように振り返った……

「……」

見ようによつてはかわいらしい顔立ちだろうか……しかしそれよりも私が見入ったのは……その瞳だった。

濃いめの茶色……どこにでもいそうな色だったが、

深かった……まるで吸い込まれるような……すべてを見透かされるような……そんな瞳をしていた……

私はそれに見惚れ、そして恐怖した……

こんな子供が……ここまで深い思いを瞳にうつせるものなのだろうか……

「お姉さん誰？」

…いけない…思考にふけるとこだったわ…

「名前を聞く場合、自分から言うのが礼儀ってものよ？」

「あ、それもそうか…ぼくは吉井明久っていうんだ」

「明久ね…私は風見幽香よ」

「へ」

どうも名前を知らないみたいだし…外来人かしら…

「明久、気をつけたほうがいいわよ？」

「何を？」

とりあえず…

「ここにはね…とっても怖い妖怪が現れるのよ」

「じゃあ、ここを出なきゃかな…」

「そうね…だから早く…」こんなところで妖怪現れたらはお花がかわいそうだもんね」え？」

この子なんて…

「前ね、蜘蛛の妖怪に襲われたんだけどすごくでかくてね、あんなのが現れたらお花さん倒れちゃうよ」

聞き間違いじゃないか…しかしこの子はバカなのだろうか…自分のことより花を心配するなんて…

でも…

「じゃあ、またねおn「まちなさい」？」

「私の家すぐ近くだし、お菓子食べに来る？」

「え…でも」

「大丈夫よ、妖怪が来ても私が追い払うし（まあ、自分のことなんだけどね）」

「うーん、じゃあ行こうかな」

笑顔で喜ぶ明久…ふふ、まあ、いい暇つぶしにはなるでしょうね…

それから明久はちよくちよくとこの遊びに来るようになった…そして、いつの間にか私も明久が来ないかと楽しみになっていた…

でも、ある意味予想できて、起こってほしくなかったことが起きた…

「新しい妖怪が幻想入りした？」

そうそれは明久と会って数カ月たった時、八雲紫の一言が始まりだった…

「そうなんだけど、どうもこの妖怪ね、人の話を全く聞かないのよ…」

「なんでそんなのを…」

「まあ、そんなだから気をつけてね」

あ、逃げた…

昼頃…

早く行かないと…今日は明久が向日葵畑で待ってるんだった…

その時、私は気づいてしまった…向日葵畑に感じたことがない妖力を感じることに…

（まさか！！朝紫が言っていた妖怪！？急がなきゃ！！）

そこに着くと、明久とあれは…鬼？でもなんか違うような…

「コドモ、ウマソウナコドモ。」

その鬼？はまるで踊るかのようににはしゃいでいた…あ…

「な、やめろ！！花が傷つくじゃないか！！」

「ハナ？コレ？ジャマクサイナ…」

その妖怪は向日葵をまるでごみをのけるかのごとく、棒でなぎ払った…

あの妖怪…コロス…

私は、あのごみを消すために傘を構えようとした…

「…やめろ…」

『ゾワッ』

「「!?!」」

な、まさか私が一瞬死を覚悟するなんて…何!?!?

「この花達は幽香が毎日頑張って育てたものなんだ。それに気安く触れるな!?!」

「………」

明久の茶色だった瞳は、青く、蒼く…あわく虹色に輝いていた…周りを包むような殺気。でも矛盾して周りを守るように包み込む優しい雰囲気…

ああ、そうか…

「フ、フザケルナアアア!?!」

妖怪は明久に恐怖したことが許せなかったのか、明久に飛びかかった…

『ガツンッ』

「なっ!?!」

しかし…棒を振り下ろすもそれは…私の傘によって止められていた…

「ナ、ナンデオマエモヨウカイナノニ…」

「ええ、確かにそうね…でもあなたは私の育てた花を傷つけた…」

私は…相手に向けて傘をつきつける…

「ましてや…私のモノに手を出したんだから…」

「覚悟はできてるわよね?」

「や、ヤメ……」

「…消えなさい…」

「マスタースパーク…」

「あれ?」

「あら？起きたの？明久」

「えっと・・・なぜ僕は膝枕されてるのでございましょうか？」
時折この子の思考がわからないわね・・・

「貴方、私が来なかったらどうする気だったのかしら？」

「あ、そうか僕妖怪に襲われて・・・」

「ねえ、明久・・・」

「なに？」

「これからも貴方は多分妖怪から襲われかけたりすると思うの」

「うん・・・」

「だから・・・逃げる手段として私が特訓してあげるわ・・・」

「えっ・・・」

ふふふ、なんか不思議な気分ね・・・

「ちなみに拒否権はないわ・・・明日の朝から始めるからちゃんと来なさいね？」

「・・・はいorz」

ほんと明日から楽しみだわ。

思えば、この時・・・いや、明久を見つけた時から、私は明久だけを見ていたのかもしれない・・・

「・・・夢・・・みたいね」

はあ、まさか明久と会ったころの夢を見るなんて・・・／／／／／
でも、もうあの頃から明久は力に目覚める兆しがあったのよね・・・
今日は始業式だし、明久を起こしに行こうかな・・・

「おじゃまします。明久、起きなさ～い」

・・・・・・・・

まだ寝てるみたいね・・・

私は明久の部屋の行こうとしたとき、リビングにある花に気づいた…
「…ふふ」

それは昔、明久にあげた花…あげた時から今まで植えかえしながら、
ちゃんと育てているらしい。

胡蝶蘭…清純、純粹という花言葉を持つ花…

でも、明久のことだからもう一つの意味には気づいていないだろう

…この花をあげた本当の意味に…

もう一つの花ことば、それは…

あなたを愛しています

PV1万記念短編 向日葵の記憶（後書き）

どうでしたでしょうか…

時期的には第1話の直前です。

ちなみに向日葵の花ことばには「私の目はあなただけを見つめる」というのもあるそうです

第9話 Dクラス戦2（前書き）

とうとう彼女が…うまく書けるかな…

第9話 Dクラス戦2

明久と妹紅が勝負をしている頃前線部隊では、

「さすがに押されてきたわね…」

「そうじゃのう…仕方ない…みな、助けが来るまでなんとか耐え凌ぐのじゃ!!」

「」「イエッサ!」「」

美波と秀吉が指揮をとり何とか耐え凌いでいた…

「あ、そこにいるのはもしかや美波お姉さま!五十嵐先生、こっちに来てください!」

戦場に響き渡る声に、美波は顔色を青くする。

「くっ!ぬかったわ!」

螺旋状のツインテールの女子生徒がこっちに走ってきた。しかも相手はすでに召喚獣を呼び出している。

「お姉さま…私はお姉さまから捨てられた日から何が悪いのか考えたんです。そしてわかりました、お姉さま私はお姉さまだけを愛しているということを!!」

「美春…だから言ってるでしょ!!ウチは普通に男が好きなんだって!!」

「いえ、お姉さまも美春のことを愛してるはずです。ただ美春がお姉さまだけを愛さなかったから美春を捨てたのでしょう。だからここで言います、美春はお姉さまだけを愛しています」

「人の話を聞いてないでしょ！？あんた」

「…なんじゃろうか…帰ってもよいか？」

「き、木下！！手伝いなさい！！」

「はあ・・・しかたな「殺します…邪魔するものは殺します…」本気で帰ってはだめか？」

「き、木下！！？」

「では、お姉さま行きます！！試験召喚獣召喚^{サモン}」

「あゝもう、試験召喚獣召喚^{サモン}」

科学

Fクラス 島田美波 52点

VS

Dクラス 清水美春 78点

このままではやられてしまう。そしたら補習室に……………

「い、いや！ 補習室は嫌っ！」

このまま戦えば訪れるだろう未来に焦りを感じ、美波の召喚獣の攻撃が単調になる。攻撃を先読みした美春が避けて一撃を与えた。

戦死した、と思った美波であったが

「え？」

島田美波 6点

点数が僅かに残った。どうしたのか困惑していると

「フッフッフ……」

『ガシッ』

突然美春が美波の腕を掴み補習室とは違う方向に連れて行こうとしていた。

「ちょっと！ どこに連れて行こうとしているの！」

「どこに？ 愚問ですわ、お姉様……」

ゆっくりと美春が美波の方を向いて

「今なら保健室には誰もいません！ さあお姉様！ 美春と共に大人の階段を上りましょう！」

目を爛々に輝かせて言った。美波は顔から血の気が引いていくのが分かる。

「いやよ！ 前から言っているけど、ウチは普通に“男”が好きなの！」

「大丈夫です、お姉様！ 初体験は怖いかもしれませんが、美春が手取り足取り気持ちよくしてあげますわ！」

「い、いや！」

「無駄ですわ、お姉様。他の豚野郎どもはあの通り、豚同士で争っていますわ。助けなど来ません！」

美春の言うとおり、他のFクラスはDクラスの相手をしていて助けにいけない。秀吉もいつの間にか現れたDクラスの生徒に苦戦している。このままでは自分の貞操が危ない。でも、どうすればいいの

か。八方手詰まりだった。それでも誰か助けてくれると信じて美波は助けを求めた。

「た、助け…」

「さあ、美春と一緒に…」「邪魔だ…!!どけ」「え?」

いきなり現れた召喚獣に切り裂かれ、ついでのごとく燃やされ美春の召喚獣は…

清水美春 0点 戦死

「な、何が起こったのですの?」

その先の戦場では、

「ははは、燃えろ!!」

「「「ぎゃあああああ!!!!」」」

「…斬る…」

「「「うわあああああ!!!!」」」

「戦死者はほしゅううう!!」

「「「いやあああああ!!!!」」」

明久と妹紅の召喚獣によってどんどん倒され、鉄人に補修室に運ばれるDクラスの面々だった…

side 明久

とりあえずここにいた相手は全員倒したかな…

「よし、明久!!!討伐数を確認するぞ!!!」

もこた…妹紅…討伐数って…

「えっと僕は17人かな…」

「…やったあああ!! 勝った、18人!!!!」

「うん、おめでとう」

「明久、約束だからな!!」

「ふふ、わかってるよ」

妹紅たら子供のようにはしゃいでるや…

「明久、たすかったぞい」

「あ、秀吉。気にしないで」

気づいてなかったなんて言えない…

「よ、吉井…」

「し、島田さん？」

「とりあえず助かったわ」

そこには燃えつきかけた島田さんがいた…

第9話 Dクラス戦2（後書き）

なんていうか…突破短編で燃え尽きた…
ちなみにですが、短編のほうには明久の能力の一つが少しだけ出
ます

第10話 Dクラス戦ラスト あとはよろしく(前書き)

私のことですが・・・

空の境界は神作品だと思う!!!

第10話 Dクラス戦ラスト あとはよろしく

Dクラス付近

さすがに点もやばくなってきたな…

「明久、どうする？」

「僕たちはまだ問題ないけど、さすがにみんながやばいね…」

「おい、やばいぞ！！Dクラスの野郎船越先生を呼んできてやがる」

船越先生といえば数学・・・くっ、点数的にもうみんなやばくなってるはず

「須川君何とかして船越先生の進行を止めるんだ！！」
「了解」

これが成功するかしないかで現状も変わるはずだ！！

side雄二

風見が手洗いに行っている間に暇だなくと思っていると須川が教室に入ってきた。

「坂本」

「？須川どうした？逃げてきたのか？」

「いや、吉井から船越先生のDクラス行きを止めろ、と言われたんだがどうしたらいい？」

「そりゃ、放送で…」

そう言えんば…ククク、ちょうど風見もないことだし、

「須川、……………」と放送で流せ（ニヤ」

「……了解だ（ニヤリ」

ククク明久がどんな目にあうか楽しみだ

雄二が死亡フラグを立てているころ

side 明久

『ピンポンパンポーン♪』

《連絡致します》

あ、なんか声変えてるけど須川君か？放送とは考えたね。

《船越先生、船越先生。至急体育館裏までお越し下さい》

よしこれでみんなの補給テストの時間が作れ……

《吉井明久君が体育館裏で待っています。なんでも生徒と教師の垣根を越えた、男と女の大事な話があるそうです》

「……え……？」

船越先生

数学担任の45歳独身

仕事にのめり込み過ぎて婚期を逃してしまい、遂には男子生徒達に単位を盾に交際を迫る様になったと噂の人・・・

「な、なんてこった・・・Fクラスの野郎ども勝ちにきてやがる・・・」

「くそ、自分の身を捨てるなんて、こんな奴らに俺たちは勝てるのか？」

なんかDクラスが言ってるけど無視だ!! ヤバイヤバイヤバイ!!!

《繰り返・・・『ドゴーンッ』なっ!! え、ちょ、やめ・・・》

『ぎゃあああああああああ!!!!』

「「「「「・・・」」」」」

《・・・コホン、さっきの放送に訂正を入れるわ。船越先生、体育館裏に須川を置いておくから好きにしていいわよ》

（（（（須川お前のことは忘れない・・・））））

《あと・・・坂本雄二・・・クビヲアラッテマッテオキナサイ!!!
!》

あ、雄二終わったな…

「明久、私も行っていいかしら?（ニコッ）」

「妹紅・・・ダメだよ・・・」

今は戦争に集中しよう・・・

「吉井!!」

「横田君?どうしたの?」

「(な、名前が出た) Dクラスの代表の隊が、隙を見てFクラスに向かっているらしいぞ!!」

な、さっきに放送で見逃してしまったか!?

「みんな!! 急いでFクラスに戻るよ!!」

「「了解!!」」「」

Fクラスに戻ると・・・

「・・・・・・・・」

「チョット、マッテテモラエルカシラ?」

「「は、はい」」「」

すごい笑顔の幽香と、

ぼろぼろで虫の息の雄二と、

幽香の殺気おびえているDクラス代表の隊がいた：

「え、え〜っと」

「あ、え、Fクラスの先行隊も戻ってきたみたいだが、さすがにこの人数に相手は無理だろう？」

あ、代表として何とか立て直したね。

「確かに僕たちじゃ無理だね」

「なら「だから、」ん？」

「姫路さん、あとはよろしく」

僕と妹紅がそう言う

「あ、あの・・・」

平賀君（Dクラス代表）の後ろから、申し訳無さそうに姫路さんが肩を叩いた。

「え？あ、姫路さん。どうしたんですか？Aクラスはこの廊下を通らなかったと思うけど・・・」

「い、いえ、そうじゃなくて・・・」

「？」

「え、Fクラスの姫路瑞希です。えっと、宜しくお願いします」

「あ、こちらこそ」

「その……Dクラス平賀君に現代文で勝負を申し込みます」

「はあ…、どうも」

「あの、えっと……さ、試験召喚獣召喚です」

「え？あ、あれ？」

平賀君、驚いてて頭が追いついてないな・・・

現代文

Fクラス 姫路瑞希 345点

VS

Dクラス 平賀源二 128点

「ご、ごめんなさい！！」

姫路さんの召喚獣は平賀君の召喚獣を大剣であっさりと、斬ってしまった。

こうして、Fクラスの勝利は決定した。

第10話 Dクラス戦ラスト あとはよろしく（後書き）

ふう、なんとかここまで書けた・・・

あとは戦後対談だ

戦後対談には少し日常編を入れる予定です。

第11話 Dクラス戦 戦後対談（前書き）

今のところの優勢ですが

台詞の前には名前をつけない

映姫の外見は明久くらい

です。まだまだ投票は受け付けてるのでどうぞ。

第11話 Dクラス戦 戦後対談

戦後対談したいんだけど…

「……………」(ボロボロの雄二)

「フフフフフフ……………」(目が狂気に染まってる幽香)

……これ、どうしよう……

「えっと……………」

「あ、平賀君ちょっと待っててね」

「あ、ああ」

さて、まずは……

「妹紅、幽香を止めるから雄二を起こして」

「…………どめさしちゃだめ？」

「今はいる人間だから普通に起こして」

「…………わかった」

さてと……

少年少女作業中

Dクラス

／／／／／／／／／／／／／／／／
（只今、明久に後ろから抱きかか

えるように抑えられている)

「(いいな・・・)」(その状況をうらやましそうに見ている)

「(はあ、明久に奴は...)」(FFF団を押さえながらもちよつとうらやましそうに見ている)

「ちよつ、ふ、藤原さん。あ、足ほどいて・・・」(明久に尋問しようとしたところを妹紅に四の字固めされている)

「「「「・・・(呪呪呪呪呪)」」「」「」(明久に襲いかかりたいが慧音がいるため出来ない)」
「・・・」

うん、カオスだな(お前が言うか!? by 作者)

「え、えっと・・・」

「あれは無視しろ・・・」(気絶していたところを、妹紅に思いつきり腹を蹴られて悶絶しながらも復活)

「あ、ああ」

「じゃあ、対談と行こうか・・・」

でもよく雄二、幽香の攻撃に生き残れたな...やっぱり前より幽香、手加減うまくなったのかな?

「まさか姫路さんがFクラスだったなんて・・・信じられん。」

気を取り直したように平賀君がつぶやいた。

「あ、その、さっきはすいません・・・」

別の方向から瑞希が駆け寄っていつて源二に頭を下げる。

本来なら謝る必要はないのが、それでも瑞希は頭を下げる。

「いや、謝ることは無い全てはFクラスを甘く見ていた俺たちが悪いんだ。ルールに則ってクラスを明け渡そう。今日は時間がないから明日でいいか？」

これで彼は今後最低3ヶ月は最低のFクラス負けた、ということでクラスメイトに恨まれながら過ごす羽目になるが、

「いや、その必要はない。」

雄二はそう言い放った。

「何？」

「Dクラスの設備を奪うつもりは無いからだ。」

雄二の言葉に全員が目を丸くした。

「みんな、忘れたか？俺たちの目標はあくまでもAクラスだ。だからDクラスの設備には手を出さない。」

「それはありがたいが・・・いいのか？」

「もちろん条件がある。俺が指示したら窓の外のをあれを動かなくしてもらいたいんだ。」

そう言って雄二が指差したのはBクラスのエアコンの室外機だった。

「あれか。」

「設備を壊すから教師に睨まれるだろうが悪い取引じゃないだろ？」

まあ、そうだろう。うまくやれば嚴重注意だけですむのだから。

「分かった。その提案を呑もう。」

「そうか。タイミングは後で話す。今日はもう帰っていいぞ。」

交渉は成立した。

「ああ。お前らがAクラスに勝てるよう願っているよ。」

「はは、無理するな。勝てっこないと思ってるんだろ？」

「はは、そうだ。FクラスがAクラスに勝てるわけがない。ま、社交辞令だ。」

そう言うと源二は去って行った。

「さて、みんな！今日は苦労だった！明日は今日消費した点数の補充を行うから今日は帰ってゆっくりしてくれ！解散！」

その言葉でみんながワラワラと帰り支度を始めるため教室に戻っていく。

「さ、帰ろうぜ明久」

「あ、うん。帰ろうか」

「そ／＼／そうね／＼／／」

僕たちは帰路につくのだった・・・

慧音&妹紅宅（正確には部屋かな？）

「ただいま」

「あ、慧音おかえり」

「ただいま、妹紅。うん？明久がいるのか？」

「ああ、今ご飯作ってる」

「そうか、じゃあ着替えてくるかな」

「おう。私は手伝いしてくるよ」

リビング

「「いただきます」」

「今日は明久悲惨だったな・・・」

慧音の一言で今日の放送を思い出してしまった・・・

「慧音・・・それは言わないで。ホントにヤバいつて思ったから・・・」

「ああ・・・もうちょっと力こめとければよかった・・・」

「さすがに限度ってもんがあると思うぜ？あのゴリラのはふざけるにしても度が過ぎる」

「（ふむ、原因は坂本か・・・）まあ、船越先生には隣の草部さん（49歳独身）を紹介しといたから大丈夫だろう・・・」

「・・・」

「ん？どうした？明久」

「あ、ありがとうけいねっ！！！！」

『抱きッ』

「なっ、あ、明久／＼／＼／＼／」

「（いいな・・・）」

「うう・・・」

「・・・もう・・・」（なでなで）

キングクリムゾン！！

「・・・ごめん取り乱しちゃって・・・」

や、やばい。つい安心から慧音に抱きついてしまった・・・

「まあ、気にするな／＼／」

「そうそう。あれは仕方ないよ」

「うん・・・」

「明日は・・・補充試験をやって終わりかな？」

ご飯も食べて二人でゲームしていると、妹紅がそんなことをつぶやいた

「うん、たしかそれだけじゃなかったかな？」

「だったよね」

「あ、そうだ。明久、妹紅、幽香にはもう伝えているが、明日の弁当は私が作るから楽しみにしている」

「やった」

「うん、楽しみに待ってるよ」

さて時間はっと・・・

「時間も時間だしそろそろ帰ろうな・・・」

「え、泊ってて構わないわよ」

やっぱ家だと口調も崩れるみたいだね・・・

「え、でも」

「ん？私とかまわないぞ」

慧音・・・先生としてそれはどうかと・・・
でもま・・・

「じゃあ泊っていいのかな？」

そのあと、妹紅と慧音とでゲームをしてリビングに布団を敷いて寝た・・・

ホント、なにか忘れているような・・・

第11話 Dクラス戦 戦後対談（後書き）

おまけ

朝・・・

「・・・」（チラツ）

「・・・」（スウ・・・）（右 慧音

「・・・うん・・・」（スウ・・・）（左 妹紅

「・・・どうしてこうなった・・・」

第12話 恐怖！大量殺戮科学兵器（前書き）

つ、ついにあれが…

第12話 恐怖！大量殺戮科学兵器

慧音& a m p; 妹紅宅 朝

何とか二人の拘束から抜け出した僕は、

「昨日は出来なかったからね…」

ベランダで座禅をしていた。

本当は身体を動かしたいけど…さすがに無理だからね、イメージトレーニングだけでも…

数時間後

「明久、ご飯食べよ」

「あれ、もうそんな時間？」

妹紅の声によって空想世界から現実に戻される。

「慧音は？」

「明久の邪魔しちゃ悪いからって声かけずに行っちゃたよ」

「そう…まあ、ご飯食べようか」

「うん」

その後、幽香を呼んで僕達は学校に向かった。

キングクリムゾン！！

お昼

なんか作者の陰謀を感じた…

「明久、行くぞ」

いけない、話を全く聞いてなかった…

「行くって、何処に？」

「吉井：あんた今日姫路さんから試食頼まれてるの忘れたの？」

「「あ、ああ」「」」

「って、お前らもかよ」

「でもどうしようか、明久」

「そうよね…」

「ん？お前らどうかしたのか？」

『ガラッ』

「あ、藤原さん達、ちょうどよかった」

タイミングよく慧音がやって来た。

「はい、藤原さん、風見さん」

「「ありがとう」」

「なんだ、お前ら上白沢先生から作ってもらったのか？」

「一緒に住んでるしね」

妹紅達に弁当を渡した後慧音は僕に近づいてきて、

「はい、吉井君の分です」

「ありがとうございます。上白沢先生」

「「「「なっ、何だと!!??」」」」」

みんな何驚いてるんだろう？

「吉井…」

「…何かな？島田さん」

「どういふことかしら？」

「い、いや足を掴みながら聞く事じゃ…」

「大丈夫よ、いゝ」大丈夫じゃないからはなせ…」わ、わかったかはなし…」

た、助かつ…

「「「「手作り弁当…」」」」」

「……妬ましい」

「「「「異端者には死を!!」」」」」

「ハイハイ、ジャマヨ」

「「「「ぎゃああああああ!!!!」」」」」

このクラスは本当に大丈夫なんだろうか…

「…あ、てがすべった」

『バッ』（雄二が弁当を叩き落とそうとする）

『パシッ』（慧音がその手をキャッチ）

「えっ」

『ドガッ！！』（一本背負い）

「げふ…」

「いけませんよ？坂本君」

「アハハハ…」

時間は消し飛ぶ！！

屋上

「では皆さん、どうぞ」

試食するって言った以上食べないとね。

「……………いただき（スッ）」

「あ、ムツツリーニ意地汚いぞい」

『パクッ、ドサッ！』

…えっ…

「どうかしましたか？」

「（スクッ）…『グッ』」

「あ、そうですか」

…

（あれと思う？）

（わざと…じゃないな…）

（ていうより…）

やっぱり気のせいじゃないか

（（この弁当…薬品臭が…）（

「さ、あ、明久早く喰えよ」

「な…」

雄二の野郎わかってて…

（逝ってこい）

「さあ、吉井君どうぞ」

「え、えっと…」

「ドウゾ…」

姫路さんの目からハイライトが…くっ…

た、助けて！えーりん！！

『ガチャ』

「なんか吉井君のHelpがきたから登場」

頭に浮かんだ言葉を心の中で叫んだら永琳が来た。

「や、八意先生…どうしたんですか？」

さすがに永琳の登場に雄二達も驚いているようだ

「…」

状況確認中

「姫路さんだったわよね？弁当に何入れたの？」

「え、えっと酸味が足りなかったので…」

「硫酸を…」

……は？

「…試食は？」

「食べたら太るのでしてませんよ（ニコッ）」

『ブチッ』

「ちょっと姫路さん、こっちへいらっしやい…」

「え？先生？」

『ズルズル』

「「「…」」」

『きゃああああ…』

「…とりあえずご飯食べようか」

「うん」

「そうね…」

うん、姫路さんに料理させたら危険だ…

第12話 恐怖！大量殺戮科学兵器（後書き）

まさかの永琳登場。

まだまだ続く。

第13話 日常？（前書き）

幽香の召喚獣の腕輪の能力どうしよう・・・
妹紅のは考えたんだけど：

第13話 日常？

まさかの永琳の登場により命の危機を脱した僕であるが・・・

「さて・・・吉井、八意先生とはどういう関係かしら？」

「あと、上白沢先生もです」

島田さんと姫路さんに（悪いほうで）迫られ、

「」「あんな美人の先生達と知り合いとは・・・」「」

「」「うらやま・・・恥と知れ！！！」」「」

「多数決を取る、ここで死刑とする・・・」

「」「賛成！！！！！」」「」

FFF団に囲まれ：僕は十字架に縛られている・・・

幽香と妹紅は慧音からの頼まれごとでないし、やばいな・・・

くそ、あそこでニヤついている雄二がむかつく

「「ちゃんと躰しなきゃよね（ですよね）」」

いや僕は悪いことしてないし、二人のペットでもないし

「」「異端児には死を！！！！！」」「」

君たちは黙ってろ

「明久」

「何さ・・・雄二」

「今だから言っておく」

？

「俺はお前の幸せがとっても大っきらいだ!!」

「あんた最低だな!!!」

どうする・・・

「では火W「貴方達・・・何をしているのかしら？」へ・・・？」

「「「あ・・・」」」

「私言ったよな・・・明久に手を出したら容赦しないって・・・」

Fクラスの入り口には不死鳥の雛と・・・USCが立っていた・・・

数分後

「明久、大丈夫か？」

「あ、うん縛られただけだからね」

目の前にはFクラスだった物の山・・・あ、雄二原形すらとどめてない。

「ロープ解くぞ」

「うん、わかった」

はあ、やっと解放される・・・！？

「も、妹紅ちよつとま・・・」

幽香が姫路さんと島田さんを睨んで前に・・・ダメだ、気づいていない！！

「え？」

『シュルツ』

現実とは無情にもひもは解け・・・

僕は・・・

「幽香危な・・・」

「え？」

『ドサッ。ポフッ』

幽香を押し倒すように倒れた・・・

はて、何か柔らかいものが・・・

「・・・・・・・・・・」

「・・・・・・・・・・えっと・・・・・・・・」

・・・うん・・・現実を認めよう・・・

これは・・・幽香の胸だ

「／／／／！！？／／／／／」

『ドンッ』（幽香が明久を弾き飛ばし）

『ビュン！！』（蹴りを放つ音）

僕が悪いのはわかってるけど、平手じゃなくて蹴りってどうなのよ・

『ゴッグシャツ！！！！』

あ・・・しr・・・

・・・なんか後頭部に柔らかいものが・・・

あ、僕死んでなかったんだね・・・

「ここは・・・」

「あ、明久おきたのね」

「幽香？」

「その・・・さっきはごめんなさい。いきなり蹴り飛ばして・・・」

「気にしないで。僕が悪いんだし、それより・・・」

なんていうかちょうど胸（ゲフン、ゲフン） 幽香を見上げるよう
な感じになってるけどもしかしてこれ・・・

幽香を見上げている＋後頭部に柔らかな感触Ⅱ膝枕OK？

・・・

「あ、動いちゃだめよ、永琳いわく一応安静にきなさいらしいから」
「でも・・・」

あれが・・・

「大丈夫、妹紅が牽制してるわ」

向こうを見ると、僕に飛びかかろうとしているFFF団と姫路さんと島田さんを妹紅が足止めしていた
あ、雄二ニクノカタマリが動いた

「じゃあもうちょっと休むよ」

「ええ、おやすみなさい」

・・・

時間はけし飛ぶ！！

学校終了後

三人で帰宅中

「あ、いけね・・・筆箱教室に忘れてきちゃった」

「まっとうか？」

「いや、先に帰ってて大丈夫だよ」

「わかったわ、とりあえず急いでね」

さてと、学校に戻らなきゃ・・・

少年移動中

Fクラス

『ガラッ』

「筆箱はっ」と

「よ、吉井君!？」

「あれ？姫路さん？」

どうしたんだろう・・・

「どどどどどどどどどーしたんですか？」

「いや、筆箱を忘れたから取りに・・・何でそんなに慌ててんの？」

「べべべ別に慌ててなんかいませんよお!？」

い、いや噛みすぎだから・・・

ふと姫路さんが座ってる席（ちゃぶ台）を見ると、卓袱台の上に何やら可愛らしい便箋と封筒が。

「あ、あのっ、これはっ、その――ふあっ!？」

あ、こけた。

?これは手紙?

《貴方のことが好きです》

えーっと……、これは俗に言うラブレターという奴……だよね? 実在したんだ…。

「えっと・・・」

／／／／／／／

まあ誰かに送るってことだね、秀吉かな? まさか・・・雄二?

見たものは仕方ない、素直に聞こう

「その人のどこがいいの? やっぱり外見?」

「あ、いえ。外見じゃなくて、あっ、勿論外見も好きですけど!」

「へえ、そりゃ羨ましい限りだね。外見に自信の無い僕にとって
は」

「えっ? どーしてですか! ? とっても格好良いですよ! 私の友達も結構騒いでいましたし!」

「え? ホントに? 随分酔狂な友達なんだね」

自分で言うのもなんだけど

「良く分からないんですけど、吉井君が坂本君と二人でいる姿を見

ては『遅しい坂本君と美少年の吉井君と一緒に歩いてるのって絵になるよね』ってよく言っていました」

「び、びしょ？はは…、何か照れるな。お世辞でもうれしいよ」

「『やっぱり吉井君が『受け』なのかな？』とも」

「前言撤回。その友達とは距離を置こう。姫路さんにはまだ早い」

婦女子なのか！？

「それに…」

「……まだ何か？」

「『吉井君って女装が似合いそうだよね』とも」

「姫路さん、その友達とは今すぐ縁を切ろう。間違いなく君を駄目にする」

「私も最近、何となくそう思えて来ました」

「しっかりするんだ姫路さん！君はそっち側に行っちゃいけない！」

やめてくれ！！仕事だから我慢して女装したことはあったけど、精神的にあればきついんだ！！

いかん！！話を変えねば

「そ、それにしても姫路さん、外見『も』って事は、中身が良いの？」

「あ、えーっと………はい………」

なんとかそらせた…

「その人のどんな所が良いの？」

「や…、優しい所とか………」

「優しくて、明るくて、いつも楽しそうで……、私の憧れなんです」

強い思いを瞳に感じる・・・ほんとに好きなんだ・・・

さてと筆箱ももう回収してるし、あとは帰るだけなんだけど・・・

「姫路さん」

「は、はい」

「その手紙、良い返事が貰えると良いね」

「……………はいっ!」

命短し、恋せよ乙女ってね。

おまけ 自宅にての会話

「そう言えば明久」

「? 何、幽香」

「蹴ったところ大丈夫かしら?」

「うんあの程度なら大丈夫だよ」

「そう・・・」

あ、そういえば・・・

「そういえば・・・」

「? どうしたの?」

「いや・・・なんかおぼろげなんだけど・・・蹴られるときに白いものが見えた気が・・・」

「・・・忘れなさい」

「え?」

「忘れなさいって言ってるの!!!」
／／／／／／／／

「わ、わかったけどなんで・・・」

「だ、黙りなさい!!!」

なんか今日は怒られてばっかだな・・・

第13話 日常？（後書き）

ちよつとラブレターの日をずらしました、理由？何となくです。
わ、忘れてたわけじゃないんですよ！？

第14話 Bクラス戦1（前書き）

やっぱ平日は忙しいから書く時間が少ないな・・・
まあ休日でも忙しい時もあるけど。

前話の色ですが、友人の完璧な趣味です
オリジナル技ですが、技名とどんな感じの技か、
については友人と
頑張って考えました。

第14話 Bクラス戦1

Fクラス

「さて皆、総合科目テストご苦労だった」

翌日、昨日から跨いでやっていたテストがようやく全科目終了。

大体平均65位かな？

「午後からBクラスとの試召戦争に突入する訳だが、殺る気は充分か？」

『『『『おおおおおー！！！』』』』

殺る気って・・・あ、ちなみにBクラスの宣戦布告は須川君が（幽香に脅されて）行きました。

予想どうり雄二は僕を行かせようとしたみたいだね

「今回の戦闘は敵を教室に押し込む事が重要になる。その為、開戦直後の渡り廊下戦は絶対に負ける訳にはいかない」

『『『『おおー！！！！』』』』

「そこで、前線部隊は姫路瑞希に指揮を取って貰う。野郎共、キツチリ死んでこい！」

「が、頑張ります」

『『『『うおおおおおー！！！！！！！』』』』

姫路さんと一緒に戦えるとあって、前線部隊の士気は最高潮。
その姫路さんは、そんな皆のノリに追いついていけないらしく若干引き

気味だ。まあ、それが普通だよな。

「先陣は・・・」

「僕と幽香と妹紅とで行くよ」

「じゃあそれで頼む」

「了解」

「前は出来なかったけど楽しみね」

幽香・・・なんていうかごめんね・・・

『キーンコンカーンコンー』

「よし、行ってこい！目指すはシステムデスクだ！」

『』『』『サー、イエッサー！！！！』『』『』

昼休み終了のベルと同時に、ダッシュで教室を飛び出してBクラスへ向かって全力疾走。敵を教室に押し込む事が目的なので、とにかく勢いが重要となる

「ま……待って…、下さ……い…」

だからいきなり指揮官が出遅れてるけどもいちいち構ってられない。

さっき雄二も言ってたけど、渡り廊下の戦闘は絶対に落とせないから、戦力も五十人中四十人を注ぎ込んで勝ちに行く。その代わり教室がほぼスッカラカンになっちゃうけど。

今回のこちらの主武器は数学。Bクラスは比較的文系が多いのと、担当教師の長谷川先生は広範囲の召喚フィールドを展開出来るという理由だ。他にも、英語Wの山田先生と物理の木村先生もいる。

「いたぞ、Bクラスだ!」

「高橋先生を連れているぞ!」

数は大体十人程度。あくまで様子見って所かな?

「いくよ!!!」

「「「「おあ!!!!!」」」」」

Bクラス戦が開始された。

総合

Bクラス モブA 1947点

VS

Fクラス モブA 723点

数学

Bクラス モブB 137点

VS

Fクラス モブB 68点

物理

Bクラス モブC 140点

VS

Fクラス モブC 71点

圧倒的だ・・・「」「」「ていうか、あつかいひどくないか!!
!???」「」「」

なんか叫んでるけど無視して早くフォローしなきゃばい!!

「幽香!!妹紅!!・・・いくよ!!」

「ええ、わかったわ」

「わかった!!」

「」「サモン!!」

前回僕と妹紅の召喚獣は説明下から省くとして、幽香の召喚獣は・
・うん私服（原作以下略）に傘を持ってる。あとなんていうか、ト
ラ耳と尻尾って・・・

気にしないでおこう・・・相手は、っと

英語W

Fクラス 風見幽香 345点

VS

Bクラス モブD 121点

数学

Fクラス 藤原妹紅 198点

VS

Bクラス モブB 119点

妹紅は得意科目じゃないけど点数が勝ってるから問題はないかな・
・えっと僕は、っと

物理

Fクラス 吉井明久 71点

VS

Bクラス モブN 188点

ローマ字が飛んだだと・・・

まあ冗談はほどほどにして、

「「おい待て！？なんだよあの点数！！？？」」

「なんかホント驚いてばっかだな」

「まあ、いいじゃない」

「おい二人とも僕の心配はしないんだね・・・」

「「当り前でしょ（だろ）」」

ですよねーまあ・・・

「勝てないこともないけどね」

「な、雑魚のくせに！！」

あれは・・・ハルバートかな？それで相手が斬りかかってくるけど

「ほいっと」

『ガッ、ドカツ』

「な・・・」

先端付近を地面に抑え込めばなれない操作じゃ動かせないからね。

「ほら、隙だらけだよ」

『ズバッ！！！』

モブN 109点

やっぱ一撃じゃ無理か・・・なら召喚獣でもできるか練習として

「・・・散れ」

ー閃鞘・散華時雨ー

まるで雨のごとく高速で刺突を行う・・・この技の利点は密度を調整して、小範囲か広範囲かわけるとこである

モブN 0点 戦死

「な・・・負けた？」

「嘘だろ！？あんな明らかに雑魚っぽい吉井の召喚獣にやられるなんて！？」

「気を引き締めろ！奴らをただの雑魚だと侮るな！Dクラスに勝ったのはマダレじゃないかもしれない！」

うん・・・あんまり上手く出来なかったな・・・要練習だ

「お、やっぱり勝ってるな」

「うん、妹紅も勝ったみたいだね」

「当り前だ」

「明久・・・さっきの技・・・」

「ん？ ああ、やれるかやってみただけど要練習だね」

「あれでか・・・」

だって違和感があるんだもん

「す、すいません・・・遅くなりました・・・」

あ、やっと追い付いたみたいだね。って

「姫路さん、大丈夫？」

「何なら少し休んどく？」

「だ、大丈夫、夫、です。行って、来ます」

まあ、見た感じ大丈夫かな？

「き、来たぞ！ 姫路瑞希だ！」

Bクラスの誰かの叫びに、他のメンバーの目付きが変わった。明らかに姫路さんを警戒しているね

「長谷川先生、Bクラス岩下律子です（な、名前出してもらえた・・・）。Fクラス姫路瑞希さんに数学勝負を申し込めます！」

「律子、私も手伝う！」

「「試獣召喚！」」

Bクラスも必死みたいだね・・・でも・・・

数学

Fクラス 姫路瑞希 412点

VS

Bクラス 岩下律子 187点

Bクラス 菊入真由美 152点

うわ・・・姫路さん400オーバーだ。ってことは・・・

「あ、腕輪だ」

「あ、はい。数学は結構解けたので…」

一科目400点以上点数を取ると、特殊能力を持った腕輪が使える様になる。その腕輪が姫路さんの召喚獣の左手首に装備されている

「そ、それって!？」

「私達で勝てる訳無いじゃない！」

向こうの二人が姫路さんの腕輪を見て顔色を変える。

別に腕輪を持ってるからと言って絶対に勝てないとは限らないと思うんだけどな・・・

戦い方次第じゃ圧倒的実力差も覆す事だって難しくない。『戦闘』において一番大事なのは『戦術』じゃなくて『戦略』、要するにどう戦うかだし

「じゃ、行きますね」

姫路さんが手を握り込むと、その動きに合わせて姫路さんの召喚獣が標的の方へ左腕を向けてる。

これって・・・

「ちよっ、ちよっと待ってよ!？」

「律子!とにかく避けないと――!」

大袈裟な位に慌てて横っ飛びする二体の敵召喚獣。しかし

『キュボツ』

「「きゃああああ」」

岩下律子 0点 戦死

菊入真由美 0点 戦死

うわ・・・レーザーって・・・しかも2体とも黒墨だし、しかも一撃だよ・・・

「い、岩下と菊入が戦死したぞ!」

「なっ、そんな馬鹿な!？」

「姫路瑞希、噂以上に危険な相手だ!」

Bクラスに動揺が走る。

でもあれは仕方ない・・・てか姫路さんの召喚獣の能力怖すぎ・・・避けられるかな?

「み、皆さん、頑張って下さいー」

「や、姫路さん？その指示は指揮官としてはどうかと…」

「うおっしやああーっ！」

「やったるでえーっ！」

「姫路さん愛してるうううう」

馬鹿ばっかだ

「さて、僕達も行こうか」

「そうね」

「あ、姫路さんは休んでいいよ。疲れてるだろうし、腕輪で結構点消費してるでしょ？」

「あ、はい」

戦場の流れもこっちに傾いたし大丈夫だろう

「あれ？妹紅は？」

「妹紅なら教室に戻ったわよ」

え？

「なんで？」

「・・・Bクラスの代表根本らしいわよ」

「・・・ああ、あいつか・・・」

根本恭二、一言で言えば『卑怯者』。

噂では『カンニングの常連』だとか、『球技大会で相手に一服盛った』とか、『喧嘩に刃物は当然装備^{デフォルテ}』そして幽香たちにもかなり迷惑をかけた男子だ。

「なるほど。たしかにあいつなら何かしそうだね」

「私達も一応戻ってみる？」

「うん」

ホント、なにもなければいいんだけど・・・

第14話 Bクラス戦1（後書き）

今すごく悩んでいる・・・
根本のとどめ誰で刺そう・・・

番外 キャラ紹介 東方編（前書き）

今のところ出たキャラについて書きます。書き足し予定あります。
友人と一緒に考えながら書いてたらカオスに（笑）
おもにキャラでの変更点とかを書くのであしからず

番外 キャラ紹介 東方編

藤原 妹紅

読み ふじわら もこう

能力…死なない程度の能力

スタイル…身長は157 男子制服でわかりにくい、貧n「Cくらいあるわ!!!」／／／（作者はログアウトしました

外見…白い長髪に赤い目、基本シャツにもつぺを穿いている。

学生服はスカートが慣れないとのことで男子の制服（生徒手帳には一応女子の制服で写っている）

召喚獣の能力…『リザレクション』

100点消費することで戦死した時、元の点数から200点引いた状態で復活できる。（ただし腕輪は召喚してすぐにしか発動できない点数…古典、歴史に関しては400点を超えることも。

しかし地理は苦手で50台常連。ほかの教科は100～200台である

口調…基本男口調だが時折女口調になる

設定…幻想郷で明久が初めて会った住人。どうも明久を放置できなくて関わっていくうちに「明久がいる」妹紅もいる」と言われるほど身近な人間になった。

料理の腕前は普通で、ちよくちよく明久の家に泊まりにいつている。自分が不老不死であることを明久にばれた時、明久とある約束をしている。

明久のことは大切な友人であり大好きな人であり、とりあえず彼を傷つけるものに対しては容赦がない。

恥ずかしい思い出は、お風呂に明久が入っていることに気づかず入ってしまったこと（その後二人で入ってたそうだ

風見 幽香

読み かざみ ゆうか

能力…花を操る程度の能力

スタイル…身長は163 トップ89のD「……ちょっと話があるんだけどいいかしら……」

外見…緑色の髪を肩にかからない程度に伸ばし、紅い目。よく傘を持ち歩いている

召喚獣の能力…投影

50点の消費でもう一体召喚獣を作ることができる。しかしその召喚獣は1つの行動しかできず、その行動を終えると自動的に消える点数…全科目300点越えというオールマイティ。強いて言うなら歴史と古典がたまに400点を行く。

しかし、社会の倫理のが大の苦手でほとんど点を取ることができない。

口調…基本丁寧語時折命令系

設定…実は幻想郷で最初の明久の被害者（向日葵の記憶参照）。

花の妖怪だけあって花が大好きで傷つけるものには容赦がない。

明久のことはよくからかったりするが、攻められると弱いみたいで、時折暴力をしてしまい落ち込んでしまったりしている。

明久のことは自分のものと言ったりしているが「明久の相手は明久本人が決めること」と思っている。

恥ずかしい思い出は、多すぎてわからないそうだ（ある意味明久のナイスエッチの一番の被害者）

上白沢 慧音

読み かみしらさわ けいね

能力…歴史を食べる（隠す）程度の能力…人間時 歴史を創る程度の能力…ハクタク時

スタイル…身長は167（帽子を入れて175行かないくらい）
・ 大きいです「だまれ！！／／／／」

外見…少し水色を帯びた銀髪の長髪に黒っぽい瞳（人間時）と薄い

緑の長髪に赤い瞳と・・・角（ハクタク時）。尻尾もある

教科担当…歴史

口調…学校では敬語、基本は中性的な話し方

設定…幻想郷の寺子屋の教師だが監視を理由に文月学園の教師をしている。

ワーハクタクだけに運動能力は高い。

お仕置きは基本拳骨、明久達には拳骨では効きにくいので頭突き。

明久のことは出会ったところは姉として面倒を見ていた。

自分が半妖であること知られることを恐れていたがバレてしまう。

しかし態度を変えずいつもどうり接する彼に思いをぶつけるも明久

に「そんなことは関係ない、僕は好きで慧音というだけだよ」と言

われて以来、自分が半妖であることを引け目にとらなくなった。

恥ずかしい思い出は、宴会の時酔った勢いでハクタク化し、明久の

ファーストキスを奪ってしまったこと。（本人は記憶がなく妹紅経

由で聞き1週間ほど目があわせられなかった

この頃の不安は何かしらと暴走するFクラスである。

八意 永琳

読み やごころ えいりん

能力…あらゆる薬を作る程度有能力

スタイル…身長166 すごく・・・大きいです「あらあら」

外見…銀髪の長髪を三つあみにしており鈍い銀色の瞳。赤と青の半

々の不思議な服を着ている（学校ではその上に白衣）

教科担当…保健医 保健体育（実際は全科目担当可）

口調…学校では敬語 基本は丁寧語

設定…温和で優しい性格をしているが、怒ると怖い・・・。

幻想郷で医者をするながらも明久のために（本人は問題ないと言うがよく怪我をするため）文月学園の保健医をしている。

天才であり点数はほぼつけようがなく、制限をしている（それでも

勝てる人はほぼいない）。

明久については自分達を完全に殺すことができる存在という意味で興味を持っていたが自分の過去、罪について聞いても態度を変えない人間性に女性として興味を示した（本人いわく）。

その外見、スタイルからファンクラブ等も多いが「明久君以外にはあんまり興味はないの」と断っているそうだ。

明久が「助けて！！えーりん！！」と心の中で叫ぶところであろうとどこからともなく現れる。

恥ずかしい思い出は、酔った勢いで明久を誘惑しようとしてしまったこと。（しかしある意味これで吹っ切れたとも彼女は言う

十六夜 咲夜

読み いざよい さくや

能力…時間を操る程度の能力

スタイル…164 スタイルは、少しのおつきい？PADではない！！「死になさい・・・」

外見…肩にかからないくらい銀髪にもみあげあたりに三つ綱にしてリボンで縛っている。目は基本青みがかった黒で、能力発動時赤になる

召喚獣の能力…ナイフの設置と操作

指定した場所にナイフを設置したり、飛び方や動きを制御できる。しかし途中変更はできない。

（ナイフは能力関係なく点数消費なしで無尽蔵に出せる模様）

点数…全体的によく高得点だと600に行くこともある

口調…年相応だが丁寧語もつかう

設定…明久とは紅魔館編で出会い、年も近く主であるレミリアを救ってくれた恩人であり、彼女いわく一目ぼれらしい。明久の投擲技術を教えた先生であり今ではともに切磋琢磨している。紅魔館の皆のことを家族みたいと思っているが、明久のことに关しては譲る気はないらしい。

恥ずかしい思い出は、明久と弾幕勝負をしているとき、胸元の服が破けてしまい、あまつさえ吹き飛んだ反動でそこに明久をダイブさせてしまったこと（この後明久は頬に大きな紅葉をつくった）

番外 キャラ紹介 東方編（後書き）

・・・これはひどい・・・

幽香に關してですが・・・歌のネタです!!

第15話 Bクラス戦2 『アキ』 (前書き)

友人と明久の能力やお話について話してたら・・・結果

影月・友人「「うわ・・・中二病くせえ・・・」」

気を取り直してどうぞ

第15話 Bクラス戦2 『アキ』

教室にたどり着くと

「お前達、覚悟はできているな」

「」「補修はいやだああああ」「」

Bクラスの生徒だろうか・・・鉄人に連れて行かれた

「お、明久」

「妹紅、これは・・・」

そこには壊されたちゃぶ台、ペン漁られたカバンが散らばっていた・
・あ、僕達のところはまだ何もされてなかったみたいだね

「ごめん・・・私が来た頃にはあいつらがいて・・・それに一人逃げられちゃった」

「大丈夫よ、被害をここまで抑えられただけよかったと思いましょ」

「うん、一応何か取られたりしていないか確認しよう？」

「「うん（そうね）」」

うん何も取られてないな。あれはずっと身に着けてるしね。

僕は首にかかっているひし形の結晶思い浮かべた

「どうした？何かあったのか？」

「って雄二どこ行ってたの、危うくもの全部壊されるところだったじ

やないか・・・」

「これは・・・」

「Bクラスだよ」

どこに行ってたのか知らないけど雄二達と秀吉が帰ってきたので簡単に状況を説明した

「被害は少ないが確実に補給テストに響くのう」

「まあそれはそうと、何でゴリラは教室から離れたりした訳？」

「その呼び方はやめろ。いや、向こうから協定を結びたいという申し出があつてな。その調停の為に教室を出ていた」

「協定？」

「ああ。『四時迄に決着が着かなかつたら戦況はそのままにして、続きは明日午前九時に持ち越し。その間は試召戦争に関わる一切の行為を禁止する』ってな」

「それ、承諾したの？」

「そうだ」

「何で？体力勝負に持ち込んだ方がこっちとしては有利なんじゃない？」

「姫路以外は、な」

「「「あっ」」」

「奴等を教室に押し込んだら今日の戦闘は終了になるだろう。そうすると、作戦の本番は明日という事になる。その時はクラス全体の戦闘力よりも姫路個人の戦闘力の方が重要になる」

「なるほど、だから受けたのかしら？姫路さんが万全の態勢で勝負出来る様に」

「そういう事だ。この協定は俺達にとってかなり都合が良い」

「うーん・・・」

なんか引っかかるな・・・

「どうした明久？バカのくせに悩んだりなんかして」
「雄二バカは余計だよ。いや、なんかこう引っかかるものがあってさ……」

すると

「確かにそうね……こんなことをするようなああの小物がこんな対等な条件の協定をただで出すとは思えないわね」
「とするとなんで……」

「吉井、ここにいたか!!」

いきなりの来訪者の声が教室に響いた

「どうしたの？横田君」

「実は島田が人質に捕られた」

「「「「はぁ!!??」」「」」「」」

器物破壊の次は人質！？てか島田さんなんで指揮官頼んできたのに人質になってるのさ!!

「お陰で相手は残り二人なのに攻めあぐねている。どうする？」
「わかった、とりあえず状況確認に行こう」

なんにしても急がなきゃ……

Bクラス前付近の廊下

そこには島田さんの召喚獣を人質に取る2人のBクラスの生徒がいた。

「そ、そこで止まれ！それ以上近寄るなら、召喚獣に止めを刺して、この女を補習室送りにしてやるぞ！」

敵さんの一人が僕達を牽制してくる。成る程、ただ戦死させるんじゃないくて、人質を取って補習室送りをチラつかせてこっちの士気を挫く作戦か。上手いやり方だ。

科目は・・・歴史か・・・なら

(幽香・・・)

(・・・わかったわ)

「ど、どうする？これじゃ手が・・・」

「総員突撃用意！」

「「「え！！！？？？」」」

「ちょ、それでいいのかよ？あっちには島田さんがいるんだぞ！？」

「戦場では犠牲はつきものだよ。1人のためにみんなを危険に合わせるわけにはいかないからね」

「確かに明久の言うとおりだな」

「ええっ！！ちょっと！？」

あともうちょっとかな？

「ちょ、ちょっと待てお前達！！」

「ほらあ、あっちからもちょっと待ったコールが掛かってるじゃない

いか。もう少し考えてからでも遅くは…」

「コイツがどうして俺達に捕まったと思っている？」

「バカだから？」

「バカだからでしょ？」

「バカだからじゃないの？」

「殺すわよ」

「明久に何かしようものなら逆にやるわよ？（ニコツ）」

「幽香押さえて！！じゃあ、なんで捕まったの？」

まあ聞いてみるか

「コイツ、『吉井が怪我した』って偽情報を流したら、部隊を離れて一人で保健室に向かったんだよ」

「えっ！？島田さん……」

「な、なによ／＼／」

「怪我した僕に止めを刺しに行こうとするなんて、あんたは鬼かあ！！」

「違うわよ！！ウチがあんたの様子を見に行っちゃ悪いっての！？それでも心配したんだからね！！」

「……島田さん、それマジ？」

「そ、そうよ。悪い？」

「へっ、やっと解ったか。それじゃ、大人しく……」

「『吉井が瑞希のパンツ見て鼻血が止まらなくなった』って聞いて心配したんだから」

「「……総員突撃！！」」

ちょ妹紅、幽香！？

「何で！？」

「そんなあからさまな嘘に騙されて部隊に迷惑掛ける様な奴は要ら

ん!!!居ても足手纏いだ!!!」

「お、おい待てって!見捨てるのか!? そんなあっさり味方を見捨てるのか!?!」

「黙りなさい!!!さあ、そいつにはもう人質としての価値は無いわ!大人しく往生しなさい!!!」

「くっ、畜生っ!だったら望み通り、コイツを道連れにしてやるよお!!!」

!今だ!!!

「幽香!!!」

「・・・了解したわ」

いや・・・しぶしぶと言わないでね・・・

Bクラスの二人と島田さんの間に2人の幽香の召喚獣が現れる

「「え?」」

歴史

Bクラス 鈴木二郎 33点

Bクラス 吉田卓夫 19点

VS

Fクラス 風見幽香 412-50点x2

「ダブルスパーク」

2本の砲撃が一瞬にして相手の召喚獣を消し飛ばした

幽香の召喚獣の能力・・・それは『投影』

50点の消費でもう一体召喚獣を作る。しかしその召喚獣は1つの行動しかできず、その行動を終えると自動的に消える。

「戦死者は補習ううう!!!」

「ぎゃあああ!!!!」

「助けてえー!!!!」

打ち取った瞬間、鉄先生に担ぎ上げられて連行されるBクラスの2人。

ふと思ったんだけど、鉄先生はどーやって戦死者の存在を察知してるんだろ？身体のとっかに『戦死者察知センサー』でも着けてるんだろーか？

それより・・・

「島田さん・・・」

「吉井!!!よくも見捨てようと・・・」

「・・・ちよつと歯を食いしばりなさい」

「え？」

『パァン!!!』

「!？」

いきなり幽香にひっぱたかれたことによって島田さんは目を白黒させる

「貴方ね、敵の偽情報に踊らされたばかりか、指揮官が持ち場を離れるとはどういうことかしら？明久はあなたを信じて指揮を任せて行ったのに、危うく部隊が全滅するところだったのよ？」

「だ、だって吉井が・・・」

「そんな物理理由にならないわ。貴方のその身勝手な行動が、部隊全体を危険に巻き込んだのよ？分かってるの！？」

「あ・・・・・・う・・・」

「さっき言った台詞、アレは芝居でも何でもないわ。自分本位な事しか考えない様な奴は、居たって邪魔になるだけだわ・・・足手纏いのよ！！！」

「幽香！！！」

「・・・ちよつと頭に血が上ってたわね・・・ごめんなさい」

そう言って幽香はみんなを連れて教室に戻っていく・・・ハア・・・

「島田さん・・・」

「・・・・・・」

「あゝ、ごめんね島田さん。幽香って興奮し過ぎると口調が乱暴になっちゃうから・・・」

「・・・・・・」

「でもさ・・・、幽香の事、あんまり悪く思わないであげて。あれでも島田さんの事、かなり心配してたみたいだからさ・・・。だから」

「分かってる」

「え？」

「風見さんが言ってた事、間違ってる。ウチは取り返しのつかない事を仕出かす所だったんだ。叩かれて当たり前よ」

「島田さん・・・」

「・・・」

うう・・・空気が・・・よし

「だ、大丈夫だよ！失敗は誰にだってあるんだからさ！また次の機

会にこの汚名を挽回すれば良いじゃないか！」

「吉井、汚名は『挽回』じゃなくて『返上』だったと思うけど？」

「あれ？そーだったけ？」

「全く…、何でウチでも知ってる様な熟語を日本育ちのあんたが知らない訳？」

「ぐっ……」

「……ふふっ」

「ほ、ほら島田さん掴まって！僕達も早く教室に戻ろうよ！」

「あ、誤魔化した」

「気のせいです」

ふう、なんとかなった……

「吉井……」

「ん？何？」

「ごめん」

「良いよ、別に。島田さんが無事で良かった」

「あと……ありがと……」

「うん……」

やっぱりお礼いわれるってちょっと恥ずかしいな

「ねえ、吉井」

「な、何？」

「今度からさ『アキ』って呼んでも良い？」

「え？」

「ダメ？」

「いや、ダメでは無いけど……」

「その代わりにさ、ウチの事も『美波様』って呼んでも良いから」
「僕だけ様付け！？」

「ふふっ、冗談よ、冗談。」

「島田さんの場合、冗談には聞こえないんだけど・・・」

「じゃなくて？」

「・・・美波」

「うむ、よろしい」

なんか嬉しそうな雰囲気だな・・・

「ほら、皆きつと待ってるよ？早く行こ、アキ♪」

「おわっ！？ちよっ、島・・・美波、そんな引っ張らないで！」

ま、元気になってくれたし、良っか。

第15話 Bクラス戦2 『アキ』 (後書き)

いつもこれなら・・・
いや言うまい

第16話Bクラス戦3 小物の罠（前書き）

よし、ある程度どうするかは決まった！！後はそれを書けるかだ！！
無理だ・・・

明「あきらめるのはや！！？？」

第16話 Bクラス戦3 小物の罠

さて協定どうりBクラス戦は明日まで持ち越しになったけど・・・

「Cクラスが試召戦争の用意を始めているだど？相手はAクラスか・・・いやそれはないだろうから。」

漁夫の利を狙うつもりか・・・いやらしい連中め」

ムツツリーニの情報いわくCクラスが怪しい動きをしているらしい
Cクラス・・・あれ？なんか大切なことを見落としてる気が・・・

「で、どうするんだ？」

「協定を結ぶか。ま、Dクラスを攻め込ませるぞって脅しをかければいいだろう」

「わかったわ」

Cクラスと協定を結ぶということになり、雄二、僕、幽香、妹紅、ムツツリーニで行くことになった。

姫路さんと秀吉は教室で待機してもらっている

少年少女移動中

Cクラス

「失礼するぞ。すまないがCクラス代表はいるか？」

「私だけど、何かようかしら？」

僕たちの前に出てきたのはCクラスの代表の小山さんだった

あれ？人の気配が・・・！！！！

「Fクラス代表としてCクラス「ちょっと待って雄二」ん？どうした」

「えっと小山さん」

「何かしら？」

「あそこに誰を隠してるんですか？」

「！？な、何を言ってるのかしら？」

そうだ・・・Cクラスといえば・・・

「言い方が悪かったかな？根本君そんなところに隠れてないで出てきたらどう？」

「なっ！！！」

根本君と小山さんは・・・付き合ってるんだ

side雄二

な・・・何言ってるんだこのバカ？根本がここに・・・

「つちばれたか、おい坂本を逃がすな！！やれ！！！」

なっ！？マジでいただと！？

「つち！妹紅、ムツツリーニ！雄二を連れて逃げて！！！！」

「・・・了解」

「わかった。明久気をつけろよ」

「大丈夫だよ。幽香足止めするけど手伝ってくれる？」

「聞かなくてもわかるでしょ？」

藤原と風見も入った時から戦闘態勢だったが・・・

「ほら、代表行くぞ。お前が戦死したら困るんだ」

「あ、ああ・・・」

明久お前・・・なんなんだ？

side 明久

さてと、雄二も逃げたことだし

「根本君、約束を破るなんてひどいじゃないか」

「うるせえ！！お前ら！！こんな雑魚早くつぶせ！！！」

「・・・・・・」

「ゆ、幽香？」

「・・・大丈夫よ。さ、行きましょう明久」

「だね」

「「サモン！！」」

数学

Fクラス 吉井明久 68点

Fクラス 風見幽香 312点

VS

Bクラス モブx10 平均172点

「「「な、なんだよあの点数」」」

「こいつら驚くしか脳ないのかしら・・・」

「あははは・・・」

「怯むな!! 数でつぶせ!!」

「「「「おお!!!!!!」」」」

あら? 根本君がいない・・・うわ・・・逃げてるよ・・・

「明久、少し時間作ってくれないかしら? 一気に吹き飛ばすから」
「了解、じゃあ行くよ!!」

「な、吉井が一人で突っ込んできたぞ?」

「は、あんな雑魚すぐつぶしてもう一人を一気につぶすぞ!!」

はあ、ひどい言われようだな、ホント

「・・・散華時雨」

【閃鞘・散華時雨】、刺突の密度を調整することで範囲を調整することが出来る。

だから・・・

「な、近づけねえ」

「近づこうにも攻撃で押される!?!」

広範囲は威力が減るものの、足止めにはちょうどいい!!

「明久!! 準備OKよ!!」

「わかった」

「あ、攻撃がやんだ?」

「・・・消し飛びなさい・・・」

「「「「え?」」」」

マスターズパーク

Bクラス モブ x 10 0点 戦死

「「「「え?」」」」

幽香の召喚獣は基本傘とかによる攻撃だが、力をためることによって砲撃とかを撃つことができる。

これは召喚獣自身の能力で腕輪とかを取る必要はないようだ。

「さ、逃げるよ」

「そうね」

少年少女逃避中

Fクラス

「ただいま」

「ただいま」

「お、大丈夫だったみたいだなお疲れさん」

妹紅が労いをくれる

「しかし、どうするのじゃ?」

「こうなった以上、Cクラスも敵だ。同盟戦が無い以上連戦という形になるが、正直Bクラス戦の直後にCクラス戦はきつい」

ま、それが狙いだらうね

「まあ、向こうがその気ならこっちにも考えがある」

「考え？」

「ああ、明日実行する。とりあえず今日はこれで解散だ」

・・・

保健室

「失礼します、八意先生いますか？」

「あら、明久君どうしたの？あと誰もいないしいつもの呼び方でいいわよ？」

「じゃあ、永琳。じつは・・・」

キングクリムゾン！！

次の日の朝

「考えがあるって言ってたけどどうするの？」

幽香がそう質問すると雄二は

「ああ、コイツを秀吉に着てもらう」

「んむ？それは別に構わんが、ワシが女装してどーするんじゃ？」

いや、構おうよ、男としてみてほしいなら構おうよ秀吉！！

「なに、秀吉には木下優子としてAクラスの使者を装ってもらう」

木下優子。秀吉君の双子のお姉さんであり、Aクラス所属。違いと
いったらテストの点数と喋り方位しか見当たらない程秀吉君にそっ
くり。しゃべり方なら秀吉はすぐにまねれるからほぼ見分けようが
ない。

成る程ね、そのお姉さんに化けてAクラスとして圧力を掛けようっ
て事か。

「という訳で秀吉、早速用意してくれ」

「う、うむ…」

坂本君から制服を受け取って、その場で生着替えを始める秀吉

「「「「／／／／／」」」」

おい、君達秀吉は男だ、あとムツツリーニ写真を取らない。

姫路さんに美波、まるで女の子を見るようにショックを受けない
って、眼つぶしは危ないって!!

「よし、着替え終わったぞい」

「じゃあCクラスに行くぞ」

「一応付いて行くよ」

またあんなことがあったら困るしね

少年少女移動中

Cクラス前

「さて、ここからは済まないが一人で頼むぞ、秀吉」

「気が進まんのう…」

「そこを何とか頼む」

「むう……。仕方無いのう……」

「悪いな。とにかくあいつ達を挑発してAクラスに敵意を抱く様仕向けてくれ。お前なら出来るハズだ」

「はあ……。あまり期待はせんでおくれよ……」

そう言って秀吉はCクラスへ向かった……。大丈夫かな？

『ガラッ』

『静かにしなさい、この薄汚い豚共ッ!』

……………マジか？

「……流石だな、秀吉」

「うん。これ以上無い挑発だね……」

「もう既にAクラスに敵意が向いてるんじゃない？」

てゆうか、秀吉のお姉さんってあんな感じなの？

『なっ!? 何よアンタ!』

『話し掛けないで! 豚臭いわ!』

うわ、理不尽だ……

『アンタ、Aクラスの木下ね? ちょっと点数が良いからっていい気

時間はけし飛ぶ!!

「ドアと壁を上手く使え! 戦線を拡大させんじゃねーぞ!」

坂本君の怒号にも似た指示が飛ぶ。

「勝負は極力単教科で挑め! 補給も念入りにしろよ!」

雄二の指揮の下、ここ数時間はほぼ順調かのように見えた・・・しかし

「姫路頼んだ!!」

「はい、さも・・・!?!」

さっきから姫路さんがかおかしい・・・なにが・・・

あれは・・・根本君・・・!!!!

その手に持っていたのは・・・手紙・・・

そう姫路さんの・・・

「・・・姫路さんきついなら下がっていいよ?」

「え? でも・・・」

「大丈夫だから、じゃあちょっと雄二のところに行ってくるね」

はあ・・・ふっ・・・面白いことしてれるじゃないか

根本・・・

第16話Bクラス戦3 小物の罠（後書き）

さあ、次回

お前の敗因は俺を怒らせたことだ

ジョジョネタですねわかります

第17話 Bクラス戦ラスト 君の敗因はただ一つ・・・（前書き）

さて友人から頼まれたが・・・うまく書けるかな？

先生の名前変更

第17話 Bクラス戦ラスト 君の敗因はただ一つ・・・

「・・・雄二・・・」

「明久？なんだ逃げてきたのか？」

「ちょっと話がある」

「・・・なんだ？」

真剣な話と読み取ったのだろう・・・雄二がまじめな雰囲気になる

「姫路さんを戦線から外してほしい」

「なんでだ？」

「それは言えない」

「なにか、策でもあんのか？」

「Dクラスの手を借りる位かな？あと根本君の服がほしい」

「明久お前・・・」

「？あつ・・・」

「いや、前回教室荒らされたでしょ？その仕返しにだよ」

「・・・人数はさけないぞ？」

「幽香と妹紅、あとムツリーニがいれば」

「わかった。だが絶対成功させろよ」

「当り前でしょ」

さてじゃあ用意するかな・・・

Dクラス

「ごめん待たせた？」

「いえ？待ってないわよ」

「大丈夫だよ」

「そっか」

さてあとは・・・

『ピピピッ』

「はい」

『・・・準備OK』

「ごめんなさい吉井君、お待たせしました」

「大丈夫ですよ」

さて永琳もきたしやるか！！

「じゃあ先生お願いします！！」

「はい、試験召喚獣召喚を承認します」

「！！サモン！！」

僕は召喚獣を召喚し・・・

『ドカッ！！』

壁を殴りつけた・・・

side 雄二

「お前らしい加減あきらめろよな。教室の出入り口に群がりやがって暑苦しい事この上ないっての」

「どうした？ 軟弱なBクラス代表はそろそろギブアップか？」

「はぁ？ ギブアップするのはそっちだろ？」

「無用な心配だな」

『ドンドン！！』

始まったみたいだな・・・

「そうか？ 頼みの綱の姫路も調子が悪そうだぜ？」

「お前ら相手じゃ役不足だからな。休ませておくさ」

「けっ！ 口だけは達者だな負け組み代表様よお」

「負け組？ それがFクラスのことならもうすぐお前が負け組代表だな」

『ドンドン！！』

「・・・さっきからドンドンとうるせえな。それにこの暑さはなんだ。エアコンきいてんのか？ おいッ窓全部開けとけよ！」

「・・・態勢を立て直す！ 一旦下がるぞ！」

「なんだよ！ 散々ふかしておきながら逃げるのか！ 全員で一気に畳み掛けろ！！ 誰一人生きて帰すな！！」

頼むぞ、明久！！

side 明久

つく・・・さっきから殴ってるけど間に合わない・・・

「明久・・・手が・・・」

さすがにフィードバックで手がボロボロだな・・・

？てか直接やったほうが壊せるんじゃない・・・

「三人ともちよつと距離置いてね」

「「「え？」」」

ふう・・・やることは簡単だ・・・視ればいいんだ・・・

side 妹紅

なんか黙っちゃったけど・・・！？まさか

次の瞬間周りが・・・殺気に、いや、でも優しい雰囲気にも包まれた・・・

これは・・・

明久を見るとその瞳は青く、いや深い蒼に輝いていた・・・

side 明久

「・・・視えた」

あとは力を調整しないと壊しすぎちゃうから・・・

「ふう・・・蹴り碎く！！」

ー閃走・一鹿ー

真横にきれいなまでな一直線の蹴りを壁に・・・点に数発叩き込む

『やれ！！明久』

『ドガガガッ！！！！』

『ガラガラガラ・・・』

僕の蹴りは点を貫き・・・壁に人が通れる大きさの大穴を開けた・・・

「な、壁を壊すなんて、どういう神経してるんだあの野郎！！」

「藤原妹紅と」

「風見幽香、Bクラス・・・」

「「やらせるかああああ！！！！」」

Bクラスの人達が二人の前に立ちふさがった。さすがにこの人数はきついかも・・・

「は、結構驚いたが・・・残念だったな」

『スタッ！！』

まだだ！！

ここで少し教科の特性について説明しよう

各教科の先生によってテストの結果に特徴が現れるんだが・・・

例えば、数学の木内先生や物理の森田先生、日本史の五十嵐先生は採点が早い。

世界史の田中先生や生物の不知火先生は点数のつけ方が甘く、数学の長谷川先生や英語のリアン先生は召喚範囲が広い。

また、英語の遠藤先生や歴史の上白沢先生は多少の事は寛容で見逃してくれる。

あと、基本承認に関しては西村先生と高橋先生以外は担当科目の承認しかできない

話を戻すが、じゃあ保健体育の先生はというと、採点が早いわけでも甘いわけでもなく
召喚可能範囲が広いというわけでもない。

保健体育の特性、それは教科担当が体育教師であるが為の『並外れた行動力』である
すると、屋上よりロープを使って2人の人影が飛び込み、根本の前に降り立った

「・・・・・・・・Fクラス、土屋康太」

現れたのは同じFクラスのムツリーニと保健体育の鈴村先生だ

これで・・・

「Bクラス近衛部隊が受けますッ!!」

「残念だったな、あとはその雑魚だけ、お前達の負けだ!!」
「つく」

雄二が悔しそうに呻いてるけど・・・

「いや、これでいいんだよ・・・」
「なに？」

そう言えば、さっきの説明だけど・・・実は言うと例外な人がいる。
それは・・・

「八意先生、Fクラス吉井明久、Bクラス根本恭二に現代文で勝負を挑みます」

「な、お前バカか？保健医がそんなこと許可できるわけ…」

「承認します」

「え？」

それは保健医八意永琳は全科目の試験召喚獣の召喚を承認することができるとのこと・・・

「サモン!!」

現代文

Fクラス 吉井明久 112点

VS

Bクラス 根本恭二 235点

「ふん、確かにちょっとは高いようだがその点数で勝とうなんて・・・行くぞ・・・」なっ!!」

根本君の・・・コイツの御託なんかどうでもいい・・・

「一瞬で終わらせる・・・」

「あ・・・明久切れてるね・・・」

「ええ、切れてるわね・・・なんか帰りたくなつたわ・・・」

あっちで妹紅と幽香がなんか言ってるし、永琳が冷や汗を流しながらひきつった笑顔をしているけど無視だ!!

「ここに貴様の居場所などない・・・消え去るがいい・・・」

―閃鞘・凶刺死獄―

一瞬で接近した僕の召喚獣は根本の召喚獣の腕と足を切り払い、そしてとどめに心臓、喉、眉間、水月に一瞬で刺突をたたきこんだ・・・

Bクラス 根本恭二 0点 戦死

「え・・・？」

「「「「な、う、嘘だろ・・・」」」」」

「根本・・・」

「!?!? ひ、ひっ!?!?!」

「一つだけ言ってやる。今回の君の敗因はただ一つ・・・」

「僕を・・・『俺』を怒らせた・・・ただそれだけだ・・・」

第17話 Bクラス戦ラスト 君の敗因はただ一つ・・・（後書き）

ふう・・・なんとか書けた・・・

第18話 Bクラス戦 戦後対談（前書き）

やっぱ女装は外せないよね！！

第18話 Bクラス戦 戦後対談

「いつつ・・・」

「ほら、もう少しで終わるから我慢しなさい」

うっ・・・永琳の口調がちよっと崩れてる・・・お、怒ってるのか？

「お主・・・思い切った行動に出たのう」

「あはは、それもそうだね」

僕は穴のあいた壁を眺める・・・あんまり大きな穴にはなっていないみたいだね、よかった

「さて、それじゃ嬉し恥ずかし戦後対談といくか。なあ、負け組代表？」

「・・・・・・・・・・」

おとなしいな・・・どうしたんだろう？

「いや、明久の気を当てられたんだろう」

「ご愁傷さまね」

「？何を話てるんじゃない？」

「木下君は気にしないでいいのよ」

そこまで強くした覚えはないんだけど（前回の最後のセリフの時に軽く気当てをやっています

「本来なら設備を明け渡してもらい、お前達には素敵な卓袱台をプ

レゼントする所だが、特別に免除してやらんでもない」

雄二の発言に、当然周りの皆がざわつき始める

「落ち着け、皆。前にも言ったが俺達の目標はAクラスだ。ここはあくまでゴールじゃなく、通過点にすぎない。だから、Bクラスが条件を呑めば解放してやろうかと思う」

「……条件はなんだ？」

「条件？それはお前だよ、負け組代表さん」

「俺、だと？」

「ああ。お前には散々好き勝手やってもらったし、正直去年から目障りだったんだよな」

うわ……誰もフォローしないや……

「そこで、お前達Bクラスに特別チャンスだ。Aクラスに行って、試召戦争の準備が出来ていると宣言して来い。そうすれば設備については見逃してやってもいい。ただし、宣戦布告はするな。すると戦争は避けられないからな。あくまでも戦争の意思と準備があるただけ伝えるんだ」

「……それだけで良いのか？」

「ああ、それだけで良い。ただし……」

そう言って雄二は……

「そのままじゃ面白くねえから、Bクラス代表がコレを着てさっき言った通りに行動してくれたら見逃してやろう（笑）」

Cクラス対策で秀吉が着ていた女子の制服を取りだした。
どこにしまってたんだろう……

「さ、坂本・・・」

「ん？なんだ藤原？」

「えっと、その・・・」

「坂本、相手に女装させる趣味があったなんて・・・驚いたわ（棒読み）」

「な！？風見、趣味じゃねえよ！！」

雄二が幽香にいじられるのは無視しとこう・・・それより永琳いつまで体触ってるんですか

「壁を壊すような力を使っただけですから、他のところに影響がなかったか調べてるのですよ」

心を読まないでください

「ばっ、バカな事を言うな！この俺がそんなふざけた事を！」

「「Bクラス生徒全員で必ず実行させよう！」」

「「任せて！絶対にやらせるから！」」

「「「それだけで教室を守れるなら、やらない手は無いな！」」」

「うをおおおーい！！？」

うん・・・すごい団結力だねBクラス・・・

「んじゃ、決定だな」

「くっ、よ、寄るな変たぐほうっ！？」

「取り敢えず黙らせました。閣下」

「お、おう。ありがとう」

へーいいパンチだな・・・

「じゃ、着付けに移るとするか。明久、任せた」

「えっ、僕！！？何か嫌だな・・・」

「じゃあ藤原あたりに・・・」

「わかったやるよ・・・」

まあ、手紙のためだしね・・・

「う、うう・・・」

「あ、やば・・・」

「落ちなさい」

『ガクッ』

幽香：頸動脈を絞めるって・・・

まあ一年の頃何かしらと近づいてきてうざかった、って言ってたもんね

「これってどうつけるんだ？」

女子の制服なんて着け方わかんないな・・・

「私がやってあげようか？」

「そう？悪いね。それじゃ、せっかくだし可愛くしてあげてよ」

「あ、それは無理。土台が腐ってるから♪」

・・・やばい、否定できない・・・

さて目当てのモノは、っと

「・・・あった」

「何があったんだ？」

「うわっ!?!・・・何だ妹紅か・・・脅かさないでよ」

「え? あ、ごめん。それよりその手紙何？」

僕の持っている手紙を見ても妹紅が聞いてくる。あ、そうか妹紅達知らないんだ

「姫路さんの手紙だよ」

「ふくん、渡しとこうか？」

「そうだね、お願い」

さてと目当てのものは見つかった・・・

『ガラッ!!』

「失礼します」

「え? 上白沢先生どうしたんですか？」

慧音が来たことにみんな驚いてる・・・

あ、やばいかも・・・

「ちょっとね・・・あ、いた（ニコッ」

「!?!」

慧音が笑顔でこっちに・・・逃げるなら・・・いや、もう遅いか・・・

『ゴッソ!!!!』

「!!!!!!!!!!?」

やパリ、こノ頭突きは痛い!!

「いくぞ、明久・・・」

「け、慧音・・・口調・・・」

「妹紅、黙つときなさい。巻き添え食らうわよ・・・」

「幽香・・・」

『ズルズルズル、ガラッ!!』

あゝ痛みで口調が・・・それよりこの後説教か・・・

side 妹紅

「な、なんなんだあれ・・・?」

「いや、慧音がマジギレしてただけ」

「そ、そうか・・・」

うん、坂本あんまり突っ込まなくて正解だ

さてこの服は・・・ごみ箱に入れとくか・・・手紙、姫路さんに渡しに行くかな。

少女移動中

「よっ、姫路さん」

「!?!?ふ、藤原さんですかどうしたんですか?」

「ハイこれ」

「!? これは・・・」

「事情は何となく察してる。あ、大丈夫だよ? 明久は何も言ってないし中も見えていないから」

「その・・・吉井君は・・・?」

「慧音に説教されてる、まあ今日のはやりすぎちゃったからね」

「そうですか・・・ほんと吉井君って優しすぎますよね」

「・・・そうだね」

私がどういう存在かしても受け入れたり、10救うために自分をかえりみないほだけどな・・・

「その、藤原さん」

「?なに」

「藤原さんは吉井君のことが・・・好きなんですか?」

・・・

「好きよ。私だけじゃない幽香もね」

「そう、ですか・・・」

「でも・・・」

「?」

「幽香もそうだけど、私達は『明久の相手は明久自身が決めること』だと思ってるの」

「・・・強いですね・・・」

「強くないわよ・・・まあ、私にできることは選んでもらえるように頑張ることくらいだけだね」

全然気づいてくれないけどね

「・・・」

「さて・・・帰るか・・・あ、あと姫路さん」
「なんですか？」

「私のことは妹紅でいいよ」

「じゃあ、妹紅ちゃんって呼びますね」

「ちゃんって・・・まあ慣れるしかないか・・・じゃあね」
「はい」

さて幽香と合流して明久を迎えに行くかな

第18話 Bクラス戦 戦後対談（後書き）

おまけ

ただいま説教中

「壁を召喚獣といえ、素手で殴るとなんてどういことだ!!」

「いや・・・なんていうか、ね？」

「・・・お願いだ・・・」

「え？」

『ギュッ』

ふいに抱き締められて・・・これは・・・涙？

「お願いだ・・・私達をあんまり心配させないでくれ・・・」

「・・・うん・・・ごめんね慧音」

ホント僕って女の子の涙に弱い・・・

PV5万超え記念短編 殺人貴との会合（前書き）

題名の通り

紅魔館、紅い霧編後となっております

PV5万超え記念短編 殺人貴との会合

吉井明久こと僕はとても悩んでいた・・・

「なんか能力に目覚めたのはいいけど・・・名前もわからないし、鍛えようにもどうすればいいのか解らないしな・・・」

能力の一つである『』って場所に行ったことによって目覚めたこの能力

なんていうかスイッチ？みたいなものを切り替えると視界に点と線が見え、線を切るとどんなモノだろうと切ることができ、点をつくとあらゆるものを殺すことができるという能力・・・

僕はこれに目覚めてから結構立つけどどうすればいいのか答えが出すことができず、森を歩いていた・・・？森？

「あ・・・迷ったあああああ！！！！」

どうしよう・・・？あれは・・・人！？まさか同じように迷った・・・！！！！

その人は妖怪に追いかけていた・・・

「くっ！！！」

何か出来るわけではないが・・・追いかけなきゃ！！

少年追跡？中

しかし・・・そこで見たのは妖怪に襲われる人ではなく、妖怪と対等に戦い、ましてや倒している人だった・・・それ以上に

「・・・すごいな・・・」

その人はたった一本のナイフで妖怪を解体していく、乱雑にはなくあまりにもきれいな動きで・・・

いつの間にかその戦闘は終わっており、その人は僕を見ていた・・・

side???

はあ・・・空間を飛んでみればいきなり魔物？に襲われるしついてないな・・・？

そこにはいつからいたのだろうか、中学生くらいの少年がいた・・・！？な・・・いやこれは・・・魔に対して感じるものじゃなくて・・・なんていうんだろうか・・・まるで同類にあったような・・・まあいいか

「えっと君、ちょっといいかな？」

「え？あ、なんですか？」

「ここに永遠亭ってところがあるって聞いたんだけど・・・」

「ありますけど・・・それよりお兄さんその目・・・」

あ、いけない聖骸外したままだった。

「僕と似たような目ですね」

「・・・え？」

今この少年は何て言った？この『直死の魔眼』を『僕と似たような？』

「あ、いや気のせ「ね、君・・・線と点が見えるのかい？」え、はい」

「そうか・・・」

なるほど・・・さっきの感覚はそういうことか・・・
でも、何だかおれとは違うような・・・

「すまないけどそれについて詳しく教えてくれないかな・・・？」

「え？あ、いいですけど・・・」

・・・？あっ・・・

「ああ、ごめん。自己紹介がまだだったね。俺は・・・」

「遠野志貴、ちょっとした物探しの旅人だよ」

side 明久

互いに自己紹介をした後、志貴さんがここに来た理由と僕がこの能力に目覚めた経緯を話した。

「まさか、先生が前言ってたところ？でも彼はそれよりも・・・」
「えっと・・・志貴さん？」

「ああ、ごめんそれについてだったね。」

それは『直死の魔眼』と言って物の死を点や線としてみる力なんだよ」

「物の死・・・」

「怖い・・・かい？」

なんていうんだろう・・・確かに怖いかと言われれば怖いけど・・・

「僕は約束したんです。たとえどんなことがあろうと前に進み続けるって・・・」

「・・・」

「それに・・・」

「それに？」

「これは間違いなく僕自身の力である意味自分自身です・・・それを否定するなんてバカみたいじゃないですか」

「・・・」

「? どうしたんですか？」

いきなり黙り込んだけどどうしたんだろう・・・

side 志貴

驚いた・・・自分自身だから否定するのはバカみたい・・・

「ぷっ」

「？」

「あはははは! ! ! ! !」

「な、なんで笑うんですか! !」

「いやごめん、ふふそうか自分自身か・・・」

まさかこんな小さい子から教えられるなんて俺も歳かな・・・まあもう100はいつてそうだけど・・・

「あ、その・・・志貴さん頼みがあるんだけど・・・」

「?なんだい」

「僕に戦い方を教えてくれませんか?」

「・・・なぜだい?」

「僕は、守りたい人たちがいるんです・・・」

「・・・」

「それに僕は前に進み続けるって誓ったから・・・」

「力を手に入れるってことは他人を傷つけるかもしれないってことだよ?」

「・・・」

「それに逆に傷つけられる覚悟もある。もしかしたらその守りたい人を守れないかもしれない」

俺は・・・守れなかったから・・・

「それに力を手に入れるということはそれだけ過酷だということ、場合によっては死ぬかもしれないんだよ?」

「ですね・・・でも・・・」

「僕は、何も努力しないで守れなくて後悔するよりも、何かを守るために血反吐を吐くような努力をするほうがまだ」

「それで守れたなら最高ですけどね」

「・・・人によっては夢、理想って言うかもしれない・・・

「大怪我するかもしれないよ?」

「今さらですし、覚悟の上です」

「最悪死ぬかもしれない」

「死ぬ覚悟でなんかしません、絶対生き残ってやります」
「・・・・・・・・」

はぁ・・・これはてこを使っても動かないだろうな・・・

「はぁ・・・負けだ」

「え？じゃぁ・・・」

「いいよ、教えてやるよ。ただしあんまり期待するなよ？」

「はい！！」

でも、こんな子にあんな思いはさせたくないし、大人である俺から
教えられることは教えようかね・・・

「まあ、話も決まったことだし明久」

「？なんですか？」

「永遠亭まで案内してね？」

「あっ・・・・・・・・」

本当に大丈夫かな・・・

side 明久

志貴さんに弟子入りしてから毎日訓練を行った・・・

それこそ本当に血反吐を吐くような毎日。妹紅達やお母さん達とか
も心配とかしてたけど、

僕はそれを説き伏せて毎日志貴さんのところに通いつめた。

志貴さんいわく体力面や肉体能力に関しては基礎ができているから

後はどううまく体を使えるかが問題らしい。幽香……君の特訓ごしめのおかげだね……

志貴さんに技の基礎を教えられたり、組み手をしたり……はつきり言って折れてない骨とかないんじゃないかと思う。でも僕はあきらめなかった……

だってあきらめたら必死に教えてくれる志貴さんにも失礼じゃないか。

ある程度したところ……僕は技……七夜の技術の伝承が始まった……

side 志貴

初めに言おう異常だ……体力面等もそうだが（それを言った時明久は遠い目をしていた）まあ、これは『』に到達したときに身体能力等自体も強化されているのかもしれない（ゼルレッチさんがそんなことを言ってた気がする）

だが問題なのは学習能力だ。教えた動き、技、道具の使い方、体の使い方、魔眼の使い方をまるで水を吸い取るように、しかも限界なく吸収しものにしていくのだ。

何より……それは技を教えているときに起こった……

「志貴さん」

「ん？ どうしたんだ？」

「実は見てほしいものがあって……」

そう言うとき明久は刀を構え……

「……散れ……」

――閃鞘・散華時雨――

「・・・なっ・・・」

「八点衝とかを刀とかでしようとしたら難しくて考えたんですけど
どうですか？」

「・・・自分で考えたのかい？」

「はい!! あ、これのすごいところは密度を変えると範囲を変えられる
ところなんですよ」

七夜の技から新しい技を作る才能、そしてそれを完成とまで昇華さ
せる技術・・・

本当にこいつは人間なのか？

side 明久

師弟なって1年くらいたった夜・・・僕と志貴さんは森で試合をし
ていた・・・

『キン!!! ドカッ!!!』

「ぐっ!!!」

「・・・隙だらけだ」

―閃鞘・八穿―

志貴さんが視界から外れ・・・真上から斬りかかってきた

「蹴り穿っ!!!」

―閃走・六兎―

僕はそれに対して瞬間的に六発蹴りを叩き込み志貴さんを吹き飛ばすも・・・志貴さんはひょいっと受け身を取り・・・

「遅い」

―閃鞘・一風―

僕の胸あたりに肘を叩きこみ、そのまま後ろに投げ地面に叩きつけた

「がはっ!!??」

頭から叩きつけられていたら死んでいただろう・・・

「はい、ここまで」

「あ、ありがとうございます・・・」

「ふう、でも本当に強くなったね」

「まだ志貴さんに決定打入れませんがね・・・」

「あはは、弟子にそんなに簡単に抜かれてたまるかよ。」

うう・・・でもやっぱ一撃くらいちゃんと当てたいな・・・

「・・・明久・・・」

「? なんですか?」

「俺は今日ここを出る」

「・・・やっぱりですか・・・」

「? わかってたのか?」

「だっていきなり試合するぞって言われたらわかるでしょ」

ホントは信じたくなかったけど・・・

「俺が教えられることは教えた。あとはお前がどう昇華させるかが問題だ」

「・・・はい・・・」

「でだ、お前にこれをやろうと思ってな」

そう言っ て志貴さんが取り出したのは・・・

「こ、これは・・・でもこれっ て志貴さんのじゃ・・・」

『七夜』と刻みこまれた金属棒・・・仕込みナイフだった・・・

「あ、これはなまゝ物探ししてる途中の世界で拾ったものなんだが・・・」

「これの持ち主・・・『俺』がどうなったか知らない。もしかしたらこれを使わなくていい生活をしているか、もうとい昔に死んだかもしれない。倉庫で見つけたからな」

「それっ て泥棒じゃ・・・」

「だがこのナイフは頑丈でな。吸血鬼の一撃をくらっても刃こぼれすら起こさない」

話をそらした・・・

「俺が2つ持っ てても仕方ないし、こいつも使われるのが本望だろうし」

「・・・」

「それに師匠から弟子に送れる物として明久に受け取っ てほしい」
「・・・はい」

それを受け取った時、持ち主のいろんな思いを感じた気がした

「・・・」

『カシャ!! チャキッ』

すごい。まるで合わせたかのように手になじむ・・・

「さて渡すのは渡したし・・・自主練怠るなよ？」

「はい。志貴さんもお元気で、姫様よくなるといいですね」

「あのお姫様は気ままだからね。じゃあな」

そう言って志貴さんは懷から出した宝石剣で空間を切り裂き消えて行った・・・

「ふう、とうとう今日、Aクラス戦か・・・」

しかし懐かしい夢を見たな・・・あれからいろんなことがあった・・・

・
自分の能力がわかったり、この目の本当の正体がわかったり、新しい仲間ができたり・・・

「志貴さん、僕は今を進んでいますよ」

僕は制服にいつもどうり志貴さんから受け取った『七ツ夜』ポケットに入れ、

大切な仲間達が待つロビーへと向かった

PV5万超え記念短編 殺人貴との会合（後書き）

やばい、志貴のしゃべり方が・・・

今回は明久の過去についてでした。

明「やっと僕のことが出てきたね」

うん。文才なくてごめんね・・・

明「大丈夫だけど・・・」

・・・首吊ってくるわ・・・

明「やめろ！！」

次回からAクラス本編です。

この話の明久の持ってる七ツ夜ですがパラレルワールドの倉庫にあったのをお姫様の吸血衝動を抑えるためにいろいろと世界を飛び回り、たまたまたどり着いた志貴がうば・・・拾ってきた物です

あと時間に関しては明久の学習速度がおかしいだけです

第19話 Aクラス戦前 Fクラス（前書き）

Aクラス戦前の交渉前の話です

第19話 Aクラス戦前 Fクラス

Bクラス戦から二日経って、Aクラス戦について雄二からの説明が始まった

「まずは皆に礼を言いたい。周りの連中には不可能だと言われているにも関わらずここまで来れたのは、他でもない皆の協力があったの事だ。感謝している」

・・・こいつは誰だ？雄二の皮をかぶった別人か！？

「なんだよ？ゴリラらしくない」

「いい加減その呼び方やめてくれないか？」

「・・・で坂本。どうしたんだよ、らしくねえ・・・」

「ああ。自分でもそう思う。だが、これは偽らざる俺の気持ちだ。ここまで来た以上、絶対にAクラスに勝ちたい。勝って、生き残るには勉強さえすれば良いってモンじゃねえっていう現実を、成績だけが全てとしか見てねえ教師共に突き付けてやるんだ！」

「」「」「そうだ、そうだ！！」「」「」

でも努力ぐらいしようね・・・

「皆、ありがとう。そして残るAクラス戦だが、これは一騎討ちで決着を着けたいと考えている」

「どういう事だ？」

「誰と誰が一騎討ちをするんだ？」

「それで本当に勝てるのか？」

雄二の言葉に、教室中にざわめきが広がった

Side幽香

「落ち着いてくれ。それを今から説明してやる」

そうは言ってもどうするのかしら？

「まず、戦るのは当然俺と翔子だ」

代表同士の一騎討ち。まあ、当然と言えば当然よね・・・でも

「普通にやって今に雄二が勝てるわけ・・・」

『ヒュッ』（雄二が明久にカッターナイフを投げる）

『パシッ、ヒュッ!!』（妹紅がキャッチし投げ返す）

『ヒュッ!!』（私もついでに雄二にペンを投げる）

「うわっ!? 何すんだてめえら!!」

「最初にやったのはお前だろ!!」

確かにそうね、それに

「今度明久に同じことしたら・・・アテルワヨ?」

「マジですいませんでした」

「ま、まあ、明久の言う通り確かに翔子は強い。まともに戦い合えば勝ち目は無いかも知れない」

だったら、カッター投げないでよ

「だが、それはDクラス戦もBクラス戦も同じだっただろう？まともに戦い合えば俺達に勝ち目は無かったが、俺達は今こうして勝ち進んで来ている。今回だって同じだ。俺は翔子に勝ち、FクラスはAクラスを手に入れる。俺達の勝ち揺るがない。俺を信じて任せてくれ。過去に神童とまで言われた力を、今皆に見せてやる」

「「「おおー！！！」」」

（（（いや、無理でしょ・・・）））

あら？なんだか明久と考えが重なったような・・・

「さて、具体的なやり方だが…、一騎討ちではフィールドを限定するつもりだ」

「フィールド？何の教科でやるつもりじゃ？」

「日本史だ。ただし内容を限定する。レベルは小学生程度、方式は100点満点の上限有り。召喚獣勝負ではなく純粋な点数勝負とする」

ふーん、何か秘策でもあるのかしら？

「でも、同点だったらきつと延長戦だよ？そうなったら問題のレベルも上げられるだろうし、ブランクのある雄二には厳しくない？」

「確かに明久の言う通りじゃ」

「まさか運任せとか言わないよな」

「おいおい、お前達。あまり俺を舐めるなよ？いくらなんでもそこまで運に頼り切ったやり方を作戦などと言うものか」

「じゃあ、雄二は霧島さんの集中力を乱す方法を知っているとか？
「アイツなら集中なんてしていなくとも、小学生レベルのテスト程度なら何の問題も無いだろう」

あら、まるで霧島さんのことなら知ってるような口ぶりね・・・

「雄二よ、あまり勿体振るでない。そろそろタネを明かしても良いじゃろう？」

「ああ、すまない。前置きが長くなったな」

「俺がこのやり方を採った理由は一つ。それは、『ある問題』が出ればアイツは確実に間違えると知っているからだ」

「ある問題？」

「ああ。その問題とは・・・『大化の改新』」

「大化の改新？誰が何をしたのか説明しろ、とか？小学生レベルでそんな問題が出てくるのかな？」

「いや、そんなに掘り下げた問題じゃない。もっと単純な問いだ」

「単純というと・・・起こったのは何時代かとか？」

「もしくは年号とかかのう？」

「お、ビンゴだ秀吉。お前の言う通り、その年号を問う問題が出たら俺達の勝ちだ」

そんなにうまくいくのかしら・・・

「簡単な問題なんだが、翔子は確実に間違える。そうしたら俺達の勝ちとなり、晴れてこの教室とオサラバって寸法だ」

すごい自信ね・・・それよりさっきから気になってたけど・・・

「あの・・・」

「なんだ？姫路」

「坂本君って、霧島さんと知り合いなんですか？」

それよ。さっきからアイツとか言ってるしね

「ああ。アイツとは幼馴染だ」

「総員狙ええええーっ！！！！」

あゝまたこいつらは・・・

「なっ！？何故須川の号令で皆一斉に武器を構える！？」

「黙れ男の敵！Aクラスの前にキサマを殺すッ！」

「俺が何をした！？」

「男とはッ！『愛』を捨て『哀』に生きる者成りッ！それをキサマは汚らわしき欲望を以て気高き才色兼備の霧島翔子を唆し、我等の鉄の掟を踏みにじったのだッ！」

「「「「我等異端審問会の血の盟約の下、異端者に死をッ！！死をッ！！」」」」」

・・・ハア・・・ここにはバカしかいないのかしら・・・

「訳分かんねえ！何だよ血の盟約って！？つまりどういう事だよ！？」

「「「「霧島翔子と幼馴染なんて羨ましいじゃねーかこの野郎ッ！！！！」」」」」

くだらないわね・・・

「それ言ったら明久はどうなる！！風見と藤原と幼馴染で、上白沢先生や八意先生とも聞いている限り仲いいんだぞ！？」

「な!?! 雄二おま・・・」

「「「吉井イイイイー!?!?! キサマも異端者だ!?!?!」」」

『シュカカカッ!?!!』

「お前ら・・・」

「貴方達・・・」

「「明久に手出したらどうなるか解ってるよな（わかってるわよね）?」」

はぁ、呆れてこの頃溜息が多いわ・・・

「あの、吉井君」

「ん? 何? 姫路さん」

「吉井君は、霧島さんみたいな娘が好みなんですか?」

「へ? そりゃ霧島さんは美人だけど...好きではないかな」

「.....」

「けど好みかと言われたら・・・って、ええっ!?! 何で姫路さんが僕に対して攻撃態勢取ってるの!?! そして美波!?! 君は何故教卓なんて物騒な物を僕に投げつけようとしてるのさ!?! 僕が一体何をしたと!?!」

「吉井君にはお仕置きが必要な様ですね」

「覚悟しなさいアキ。その性根を叩き直してあげるわ!」

「それならまずあんた達は言葉について習ってこい!?!」

「あと話を聞くってこともね」

私と妹紅は二人を抑えつける

記憶が確かなら姫路って子もうちよつとまとも子だと思ってたけど

気のせいだったのかしら・・・

side 明久

なんとか命の危機を脱出すると

「まあまあ。落ち着くのじゃ皆の衆」

「冷静になってよく考えてみるが良い。相手は『あの』霧島翔子じやぞ？いくら幼馴染とはいえ、男である雄二に興味があるとは思えんじやろうが」

「まあそれもそうだな・・・」

「むしろ興味があるとすれば・・・」

さっきまで暴走してたFクラス男子が一斉に姫路さんを見る

「な、なんですか？もしかして私、何かしましたか？」

「いやいや。別に何も」

「何もしてないけど、何かされる可能性が・・・」

「え？」

「「「いいえ、何でも！」「」」」

「???」

やっぱりみんな噂を鵜呑みにしてるみたいだね・・・

「とにかくっ！俺と翔子は幼馴染で、俺達が小さい頃に俺がアイツに間違えて『大化の改新は625年』って教えていたんだ」

「貴様ッ！！まだ幼くて何も知らない純粹無垢な霧島さんに嘘の情報教育を施していやがったのかッ！！」

「何て外道な奴なんだ！！」

「……許されざる行為……」

「ええーい、もう何とでも言えー！取り敢えず今は黙れー！話が進まんー！」

どんまい、雄二

「アイツは一度覚えた事は絶対に忘れない。だから今、学年トップの座にいる。しかし、今回はそれが仇となるんだ！」

雄二が黒板をバンツと叩いて皆の注目を集める

「俺はそれを利用してアイツに勝つ！そうしたら俺達の机は……」

「システムデスクだっ！」

そううまくいくかな……

第19話 Aクラス戦前 Fクラス（後書き）

交渉まで行きたかったが二分割。

第20話 Aクラス戦 交渉 メイド長との会合（前書き）

今回明久の能力がちょっとわかります

第20話 Aクラス戦 交渉 メイド長との会合

「一騎討ち？」

「ああ。FクラスはAクラスは試召戦争としてAクラス代表に一騎討ちを申し込む」

今回の交渉は雄二が行っている。ちなみに一応僕、幽香、ムッツリ
ーニ、姫路さんは付き添いだ。

で、Aクラスから交渉に出てるのは秀吉の姉の木下優子さん、ホント見た目じゃどっちか分かりにくいね・・・

「うーん、何が狙いの？」

「もちろん、俺達Fクラスの勝利が狙いだ」

「面倒な試召戦争を手軽に終わらせることができるのはありがたいけどね。だからと言ってわざわざリスクを冒す必要もないかな」

「賢明だな」

ここまでは予想通りだね。ここからが交渉の本番。

雄二君の腕の見せ所だよ？

「ところでCクラスとの試召戦争はどうだった？」

雄二は腕を組み、顎に手を当てながら訊く。

「時間は取られたけど、それだけよ？何の問題もなし」

「なるほどな。ところでBクラスとやりあう気はあるか？」

「Bクラスって・・・昨日来ていたあの・・・」

「ああ。あれが代表をやっているBクラスだ。幸い宣戦布告はまだ

されていないようだがさて。どうなることやら」

「でもBクラスはFクラスと戦争したから三カ月の準備期間を取らない限り試召戦争はできないはずだよね？」

確かにルール上そうだけど・・・

「知っているだろう？事情はどうあれ、対外的にはあの戦争は『和平交渉にて終結』ってことになっている。規約には何の問題もない。・・・BクラスだけじゃなくてDクラスもな」

例外もある

「・・・それって脅迫？」

「人聞きが悪い。ただのお願いだよ」

木下さんは考え込むように黙る・・・

仕方がない

「木下さん、じゃあこういうのはどう？」

「？なにかしら？」

「お互い7人、7VS7の一騎打ちを行って、最初に4勝したほうが勝ちっていう方法なんだけど」

「な！おい明久！何を勝手に・・・！」

「でもこの提案が却下されたら全面戦争になるかもしれないよ？だつたらちよつとでも勝ち目がある方に妥協した方がでしょ？」

木下さんは少し考えた後

「うーん・・・いいわ。吉井君の案なら？んであげてもいいわよ」

「本当か？」

「ええ。それならこちらのリスクも結構小さく出来るしね。」

「・・・・・・はあ、仕方ない。けど、勝負する内容はこちらで決めさせてもらう。それくらいの手配はあってもいいはずだ。」

さすが雄二。あくどい

「え？ うーん・・・・・・」

「・・・・・・受けてもいい。」

「・・・・・・雄二の提案を受けてもいい。」

代表の登場だね・・・・

「あれ？ 代表いいの？」

「・・・・・・そのかわり、条件がある。」

「条件？」

「・・・・・・うん。負けた方は何でもいう事を一つ聞く。」

そう言いながら翔子は雄二の後ろにいる瑞希を値踏みするようにじつくりと観察した。

そんでムツツリーニはカメラを準備した。

「土屋君、早くそれしまわないと・・・・・・壊すわよ？」

「・・・・・・（サッ）」

さすがに壊されたくはないようだね、まあ、僕自身幽香が言う前に壊そうかと考えたけど・・・・

「じゃ、こうしよ？ 勝負内容は7つの内4つそっちに決めさせてあげる。あとの3つはこっちで決めさせて。」

「そうだな・・・わかったそれで行こう」

「開始はいつ？」

「補給テストをもう一度受けたいからな、昼からだ」
「わかった」

さて、話も終わったしかえ・・・

その時僕は銀髪の少女に気がついた・・・
そしてその手に懐中時計が・・・

『カチッ』

その瞬間みんなが時間が止まったように動かなくなった、いや実際に時間が止まってるんだから当たり前か・・・

「よかった。気づいてたみたいね」

「何言ってるのさ、思いつき目があってから時を止めたじゃないか、咲夜」

彼女は十六夜 咲夜。幻想郷の紅魔館のメイド長で、『時間を操る程度の能力』を扱う

「だって貴方、認識してないと周りと同じ状態になるじゃない」

「うっ・・・」

そう僕的能力だが意識していれば咲夜の止まった時間の中に入れるが、気づいてないと発動しないのだ・・・

「それよりいつのまにここに？」

「2年の始まりくらいに転校生ってことで来たわ」

「へ」

「やっぱり・・・明久、貴方Aクラス見に来た時私に気づいてなかったでしょ」

「ハイ、誠に申し訳ございません」

本気で気付いてなかった・・・

「まあいいわ。それより紫さんから伝言なんだけど」

「え？紫から？」

「今回の試験召喚獣で私達にちよつとした実験を手伝ってほしいそうよ」

八雲 紫。幻想郷を作った張本人で『境界を操る程度の能力』を扱う妖怪である。

みんなからは胡散臭いとか嘘つきと言われるけど、僕はそう感じたことがない。

彼女いわく「なぜか明久に対してだと本音とかぼろぼろ出ちゃうのよね・・・」と言っていた。

あと、彼女にとって僕は天敵みたいなものらしい。

それ以来僕の2つ名に「紫専用最終兵器」というものがついた・・・で話は戻すが、僕がこの学園に入ったのを知ってから紫は何かしらと技術提供をしたりしてスポンサーみたいな立ち位置にいるそうだ

「そうか・・・わかったよ」

「・・・明久・・・」

「なに？」

「本気でやってね？」

・・・

「何言ってるのさ・・・」

「・・・」

「咲夜とやる以上本気を出すに決まってるでしょ」

「・・・ふふ、そうね。ありがとう」

「じゃあ、今度はクラス戦で」

「ええ、待ってるわ」

『カチッ』

「？明久どうした？」

「何でもないよ雄二」

「明久・・・」

後で説明するよ幽香・・・

「じゃあ戻ろうか」

今回の補給テスト『本気』でやらないとな・・・

第20話 Aクラス戦 交渉 メイド長との会合（後書き）

さあ、今回は咲夜との会合でした。

あと補足ですが明久が紫の天敵な訳は、

紫の境界を操る能力が明久の直死の魔眼ともう一つの能力ととても相性が悪いからです。

例

境界を扱おうとする↓境界を殺して扱えなくする

第21話 Aクラス戦1 夢に向かって努力する奴を侮辱する野郎は許さない

妹紅編!!

第21話 Aクラス戦1 夢に向かって努力する奴を侮辱する野郎は許さない

とうとうこの時が来た…

「準備はよろしいですか？」

立会人はAクラス担任であり、学年主任の高橋先生が行うみたいだ…

「大丈夫だ」

「…はい」

「では今よりAクラス対Fクラスの試合を開始します」

「始まったね」

「そうですね」

「ところで何で上白沢先生がここに？」

美波ナイス質問

「貴女達の担任だからですよ」

さいですか…

「では両クラス代表は前へ」

「ではわしがいくかのう」

「じゃあ、私が行くわ」

姉弟対決か…

「では一回戦を開始します」

「秀吉、Cクラスの小山さんってしってる？」

「え？誰じゃったかのう？」

小山さんって言えば代表の…

「ちょっとこっちに来なさい」

優子さんは秀吉を連れて裏に行った…

『どうしたのじゃ姉上？』

『あんた私に変装してブタどもが、とか言ったらしいわね…』

『あれはわしなりに姉上ならこう言うだろうと…って姉上…腕はそ
つちには曲がらな…』

…

「ごめんなさい秀吉体調が悪いみたいで休んだわ」

とりあえず、行ってみるか…

side 妹紅

明久は…行ったか…相変わらずだな

しかし秀吉の姉ってバイオレンスだな…

「はぁ、演劇なんて馬鹿なことばかりして…勉強を疎かにするなん

て恥じもいいところだわ」

…コイツ…

「どうする？」

「仕方ない、先生この試合こちら「待って…」ふ、藤原？…どうした？」

「あら、貴女が相手？」

「先生、教科は歴史で」

「では、初めてください」

「力の違いを見せてあげるわ」

なんか言ってるけどいいや

「最初に言っておきたいことがある」

「何かしら？」

「私は…」

とりあえず

「夢に向かって努力する奴を侮辱する野郎は大嫌いなんだ！！」

燃やす！！

歴史

Fクラス 藤原妹紅 412点

VS

Aクラス 木下優子 337点

「「「「400オーバーだど!?」」「」」「」」
「な、貴女…」

…

「能力発動」

藤原妹紅 312点

「どういうつもり？」

「どうでもいい、やるぞ」

「!? 舐めるな！」

私は炎をばらまき、あっちはなんとか避けながら槍で攻撃してくる

「…これで終わりよ!!」

私の炎はあっちの召喚獣の腕を焼き、あっちは私の召喚獣の胸を槍で貫いた…

「勝った…」

喜んでるとこ悪いけど…

「リザレクション…」

「え？」

『ボッ!!』

「!？」

召喚獣が炎にかこまれ、火の羽がはえた状態で復活した…

藤原妹紅 212点

VS

木下優子 102点

「嘘…」

「燃えろ・・・」

召喚獣は巨大な炎塊を優子の召喚獣に投げつけた。

木下優子 0点 戦死

「なんで？確かに止め差したのに…」

「私の腕輪の能力はな…100点を払うと、200点元の点数から引かれるが一回だけ復活できるんだよ」

「…」

「木下…」

「何かしら」

「秀吉謝れよ。確かに悪乗りしたあいつも悪いけど」

「そうね、私のさっき言ったこと失礼よね…」

「では1回戦Fクラスのし「負けでいいよ」え？」

「な、なに言ってるんだ!!藤原」

なんかゴリラが言ってるけど

「だって私乱入しただけだし」

「確かに木下君の代わりに出るとは言って無いですね」

さすが慧音、私が言ってること理解したみたいね

「では1回戦Aクラスの勝利とします」

あ、明久も帰って来たみたい出し戻るか

第21話 Aクラス戦1 夢に向かって努力する奴を侮辱する野郎は許さない

おまけ

「秀吉…」

「なんじゃ？姉上」

「さっき馬鹿にしてごめんなさいね」

「別にもうよい」

「藤原さん強いわね」

姉上…

「多分それは明久が理由だと思っぞい」

「吉井君が？」

「うむ」

『明久く勝ったけど負けたぞく』

『妹紅なに言ってるの？てか抱きつかない…』

わしは明久を見ながら姉上にそう言った

第22話 Aクラス戦2 もこたんは帽子（前書き）

もこたんがINされました

今回のお話は

カオス

三頭身

たれパンダ

でお送りします

第22話 Aクラス戦2 もこたんは帽子

今の状況をお伝えしよう・・・

「うにゃ〜」(明久の頭の上でたれパンダ状態のもこたん)

「久しぶりに見たわねこれ・・・」

「そうですね、この頃この状態になることなかったですから」

慧音・・・懐かしそうに言わないでどうにかして・・・
じゃないと・・・

「「どう騷ようかしら(ましようか)・・・」」

だから僕は君達のペットじゃないって・・・

「「「「死死死死死死」」」」」

そこうるさいよ

「なあ・・・藤原が三頭身みたいになってるような気がするんだが・・・」

「創作物の話だから仕方ないわ」

雄二がまともな意見・・・そして幽香メタ発言しない

「ホントこう見ると人形みたいね」

永琳・・・てかいつの間に来たの!?

「ちょっと紫さんに呼ばれてね」

さいですか・・・てか心読まないで・・・

「では2人目どうぞ」

「じゃあ須川頼んだぞ」

「俺か？」

「ああ、藤原はもう出れないからな」

「ふ・・・本気を出せてことだな・・・」

「ああ、逝ってこい」

雄二・・・漢字違うよ・・・

「なんじゃ？この空気は」

「あ、秀吉おかえり。お姉さんは何て？」

「さっきの謝罪だそうじゃ、。それより明久治療ありがとうなのじゃ」

「気にしないで、最初の原因は雄二だから」

「しかし、異様に手馴れておったのう、あとあの救急セットはどこから出したんじゃ？」

「それは・・・」

うーんどうしよう

「吉井君が治療がうまいのは八意先生から習ってたからですよ」

「どういことですか？上白沢先生」

「言ったまんまよ。明久は八意先生の弟子みたいなものなのよ」

「いや、別に弟子ってわけじゃないんだけどね、幽香」

「そうね、もう吉井君ほとんどの治療の仕方と薬の調合覚えてるものね？」

永琳!?

「明久が? ありえんだろこのバカが」

「「「確かに」」」

「あら、貴方達シニタイノカシラ?」

「「「「すいませんでした」」」」

「あの・・・」

「「「はい?」」」

「早く3人目でてくれませんか?」

「「「「え?」」」」

須川君・・・瞬殺だったんだね・・・

「・・・・・・・・俺が行く」

「おう、ムツツリーニ頼んだぞ」

「了解」

ムツリーニは科目選択に保健体育を選ぶだろう。

保健体育だけでムツリーニは総合科目の点数のうち80%を占めている。

その単発勝負ならAクラスにだって負けはしないだろう

「じゃ、僕が行こうかな」

? 知らない子だな?

「1年の終わりに転入してきた工藤愛子だよ。よろしくね」

「教科は何にしますか?」

「・・・保健体育」

「土屋君だっけ？随分と保健体育が得意みたいだね？」

工藤さんがムツリーニに話し掛ける

「でも、僕だっけかなり得意なんだよ？・・・キミとは違って、『実技』で、ね♪」

「・・・じ、実技・・・（ブシュー）」

「「ムツツリーニ！！？」」「」」

な、いきなり鼻血出して倒れた！？？

「ちょっと、大丈夫！？ムツツリーニ」

「・・・問題ない」

いやどう見ても瀕死だから・・・

「そっちのキミ、吉井君だっけ？勉強苦手そうだし、保健体育でよかったら僕が教えてあげようか？

もちろん『実技』でね♪」

「え？いや別に「アキには永遠にそんな機会来ないから保健体育の勉強も要らないわよ！」・・・」

「そうです！永遠に必要がありません！」

なんだろうすごく失礼な気が・・・

「うにゃー！！」

もこたん人間の言葉喋ろうね。てかそろそろ戻ろうよ・・・

「そうね妹紅の言うとおり・・・」

え？幽香今言ったことわかったの！？？

『ギュッ』

「へ？」

「ちゃんと相手がいるから問題ないわ」

「「くそー！！！！吉井殺す！！！！」」

幽香が抱きつきながらそう言う

「あゝ確かにそうだね」

「「「・・・へ？」」」

？みんなどうしたんだ？

「え・・・吉井君って・・・」

工藤さん？何驚いてるんだろう・・・だって

「え？保健体育の『実技』って体育のことでしょ？」

しーん

あれ？僕何か変なこと言った？

「・・・まあそこら辺はあとで教えてあげるから吉井君、気にしないでいいわよ」

「は、はあ・・・」

「「「「八意先生と個人授業だど!? 吉井許すま・・・」」」」

「はいはい、黙りなさい・・・」

「「「「Yes sir・・・」」」」

うん?

「そろそろ召喚してください」

あれだけの騒動にも関わらず、高橋先生は冷静だな・・・

「はい。サモンっと」

「・・・サモン」

二人の召喚獣が姿を現す。

ムツツリーニの召喚獣は隠密スタイルで武器は二本の小太刀。対して、工藤さんの召喚獣は…。

「なっ、何だあの巨大な斧は!?!」

見るからに破壊力抜群そうな大戦斧に加え、腕輪まで装備している。見るからに強そうだ

「では第三試合、始めっ!」

「実践派と理論派、どっちが強いか見せてあげるよ」

「……………その必要は無い」

「えっ? 何で?」

「……………工藤愛子、お前では俺には勝てない」

「へえ、自信満々だね。けど……っ!」

工藤さんの召喚獣はものすごいスピードでムッツリーニの召喚獣に突っ込んできた

「それじゃあ、バイバイ。ムッツリーニ君っ！」

そして斧を振り上げムッツリーニの召喚獣を両断・・・
いや、そんなことないか・・・だって・・・

「……………『加速』」

『ムッツリーニ』だし
ムッツリーニはそれ以上のとてつもないスピードで工藤さんの召喚獣を切り捨てていた・・・

「…………え？」

「……………『加速』、終了」

保健体育

Fクラス 土屋康太 572点

VS

Aクラス 工藤愛子 446点

「すごいスピードだな・・・」

「そうね・・・20回かしら？」

「何がだ？」

「切った回数よ」

「「「「え？」」「」「」」

「正確には24回」

「へー私には幽香と同じ20回しか見えなかったや」

あ、妹紅元に戻ってる

「な・・・何言ってるんだ？明久」

「・・・明久・・・全部見えてたのか？」

「うん、どこを切ってるかも切り方も全部見えてたよ」

志貴さんのほうがやっぱ切り方は正確かな・・・

「ムツツリーニ、まさか・・・」

「・・・切った回数24回」

「「「「「「「「「「」」」」」」」」」」」

「しょ、勝者、Fクラス」

高橋先生・・・Aクラスだから絶対負けないってわけじゃないんですから・・・

おまけ

「ところで妹紅」

「うん？」

「いつまで抱きついてるの？」

「気が済むまで『ギュッ』」

「そう。まあ別にいいけどね・・・」

「・・・（妹紅の奴いいな・・・）」

「・・・（勢いとはいえ明久に思いつきり抱きついちゃった・・・」

／／／／／」

「（私も頼んで抱きついてみようかしら・・・）」

「（ほんと明久君変なところで天然なんだから・・・いつその事本気で実践しようかしら・・・）」

「アキ・・・」

「吉井君・・・」

なんか美波と姫路さんから不穏な空気が・・・
ハア・・・咲夜との試合まで生きてられるかな・・・

第22話 Aクラス戦2 もこたんは帽子（後書き）

やっぱりいろいろとフラグを立てる明久でした。

え？手紙？友人からか・・・なにになに・・・

明久はもこたんから後ろから抱きつかれてるならすなわち胸が・・・

『蓬萊「凱風快晴　一フジヤマヴォルケイノー」』

作者はログアウトしました

第23話 Aクラス戦3 燃え尽きたか・・・(前書き)

注意 久保君にはお気を付けください

第23話 Aクラス戦3 燃え尽きたか・・・

「で、では4人目の方前へ」

「じゃあ姫路頼む」

「あ、は、はい」

雄二に言われて姫路さんが前へ・・・？FFF団？幽香がそこで山にしています

「姫路さんの試合か・・・どうなるかな・・・」

「そうだね・・・勝たないとやばいもんね」

妹紅が上から聞いてきたのでそう答える。あ、美波が幽香にコブラツイスト喰らってる・・・
あとムツツリーニ美波のスカートの下を写そうとしない

「それなら僕が相手をしよう」

「あっ、あれは！」

「やはり来たか。現学年次席、久保利光」

復活するのはやいな・・・あれ？久保って・・・

「大丈夫だよ明久」

「そうね」

「「私達を守るから」」

「「私達も手伝いますね」」

「何から？」

4人ともどうしたんだろう・・・

「科目はどうしますか？」

「総合科目でお願いします」

「構いません」

「やばいな・・・」

「なにが？雄二」

「前のテストで二人の差はそこまでなかったんだ。もし万が一のことがあったら・・・」

「大丈夫だろ」

妹紅がはっきりとそう言った・・・

「何を根拠に・・・」

「見てればわかるさ」

「それでは4試合目開始してください」

「「サモン!!!」」

総合科目

Aクラス 久保利光 3997点

VS

Fクラス 姫路瑞希 4409点

「な、何だと!!!？」

「差が400オーバーなんて・・・」

「いつの間に・・・」

「あれ代表にも匹敵するんじゃない・・・」

Aクラスの面々の反応すごいな・・・

「先生、合図を」

「あっ…！し、失礼…」

先生、さっきから驚きすぎです・・・
なるほど確かに妹紅がの言うとおりだね

「ぐっ…！姫路さん、この短期間にどうやってそこまで強くなったんだ！？」

「私、このFクラスが好きなんです！誰かの為に一生懸命になれるこのクラスの皆が！」

うん・・・確かに一生懸命だね嫉妬面では・・・

「Fクラスが好き？」

「はい！だから、私は頑張れるんですっ！」

「だとしても、僕も負ける訳にはいかないっ！」

なんとか拮抗してるけど

「やあっ！」

「あっ！？」

姫路さんの大剣が久保君の大鎌を真っ二つにヘシ折り、すかさず左腕を相手召喚獣に向けて翳す。

あ、あれは・・・

『シュボッ』

腕輪の能力を発動させ、ほぼ零距离から放った熱線砲。成す統べな

く久保君の召喚獣は消し炭と化してしまった。
それを見て僕は・・・

「燃え尽きたか・・・」

「?どうしたの明久」

「いや・・・なんか電波を・・・」

「?」

「しょ、勝者、Fクラス」

「お疲れ様、姫路さん」

「はいっ! 私やりましたよ、吉井君っ♪」

うん?

なんか嬉しそうというか、桃色オーラが・・・

「アキ・・・「ハイハイ黙っときましようね」そろそろ腕といって幽香!?!?!?」

あら? いつの間にか名前呼ぶようになったんだね

「む」

「?どうふいふあふおふおおう」(?どうしたの妹紅)
「べっ」

いきなりほっぺ引っ張ってきて・・・

「5人目の方前へ」

「あ、僕だね」

「おう、逝ってこい」

「雄二漢字変だよ」

「気にするな」

さて行こうかな・・・

「ちょっと待った〜〜」

するといきなり乱入者が・・・

「な、だれ「問題ないさね」が、学園長!？」
「今回の実験のスポンサーだよ」

うん・・・何となくわかってたけど・・・

「紫・・・空気読もうよ・・・」

・・・ハア

第23話 Aクラス戦3 燃え尽きたか・・・（後書き）

まさかの咲夜の登場を妨害して登場した紫。

この作品での紫は基本ダメっ子です。

あとアンケート結果ですが

・台詞の前には名前をつけない

・映姫の外見は17歳（明久くらい）程に決定しました
アンケートにお答えいただきどうもありがとうございました

第24話 Aクラス戦4 説明（前書き）

さて説明と明久の能力が・・・

第24話 Aクラス戦4 説明

「あ、ごめんなさいね。私は八雲紫と言って召喚獣のシステムの制作担当の一人よ」

まあ、ちょっと記憶をいじってそうなるけど関わってるのは確かだね・・・

「な、製作者だと」

「でもなんで・・・」

「あ、なんでここにいるかというところと新システムの実験を頼んでる子たちがいるからその説明よ。ってことで吉井君、カモン♪」

・・・なんていうか・・・

「話は別としてふざけた行動をしないでください」

「話は聞いてたけど空気を読んでください」

慧音、永琳言いたいことありがとう

「えっと、八雲さ「ゆかりんでいいわよ」ふざけないでください」

「うう・・・」

「あ、Bクラスの壁ありがとうございます」

「気にしないで」

「じゃあ紫さん説明お願いします」

「分かったわ」

「今回だけちょっと幻想郷関係者である貴方に頼みたいの」

「今回のあの学園長の考えてるシステムどうしても危険だと言って

るんだけど聞かなくてね」

「教育者としてどうなんですかそれ…」

「で、それを疑似的に作るために明久に頼みたいことがあるの」

「なんですか？」

「一つは直死の魔眼を発動しないこと、これは実験と表して境界をいじるからそれを殺されたら困るからよ」

「うん」

「もう一つは明久の能力を押さえてほしいの、理由はさっき言ったとおりね」

僕に能力の一つで「あらゆる状況下で我を貫く程度の能力」と言うのがありこれは、

認識しさえすれば、時が止まろうがその影響を受けないのだ。咲夜の能力が効かなかったのもこれのおかげ。あと自分自身で考えれば思考を読まれるのを拒否したり、幻覚等も効かず、紫の境界制御すら効かないはつきりいってチートの能力だが難点もあり、認識できていないと発動しなし、物理的？なものは防げないし、自分自身にしか意味がないのだ。

「わかったよ、それだけ？」

「ええ、ところで私の境界の力は役に立ってるかしら？」

「うん、荷物とかの持ち運びにすごく」

「・・・ほんと無欲よね・・・」

「そうかな？結構貪欲だと思うけど・・・」

そしてもう一つの能力、それは「力を共有し昇華させる程度の能力」・・・『あの子』いわく、こちらは僕が本来もとから持っている能力らしい。

これは相手と力を共有しその力を使うことができる物である。力ははつきり言って固定的意味はなく技術力や魔力等も共有して身につ

け自分自身に合わせて昇華してしまう。志貴さんとの修行はこれのおかげでかなり早く覚えた。

ただし身につけるためには、理解し、その行動を行い、それを受けることが条件であり、妹紅の「死なない程度の能力」などは覚えることができない。また相手が拒否した場合力の共有は行えない。

（明久の能力がわかりにくい場合は明久のキャラ紹介を）

「後フィードバックだけど20%ほどつくわ・・・」

「うわ・・・けがしたらホントどうするんだろう」

「ええ・・・しかも困ったことに追加だからはつきり言って明久は40%近くのフィードバックを食らうってことよ」

「・・・もう何も言わない」

「もう咲夜にも伝えてるけど合図したら「イリユージョン」って言うてちょうだい」

「なんで？」

「それらしく見せるためよ」

まあいいか

Fクラス陣

ある程度省いて雄二達に説明した。

「で、明久どうだった」

「なんかちょっと用意があるみたい」

「しかしあの婆あほか？」

「婆って・・・言いすぎだよ」

まあ確かに言いたくなるけどね

「用意出来ましたので5人目の方、前に」

「いつてくるね」

「「行っってらっしゃい」」

「気を付けてくださいね明久君」

慧音・・・心配なのはわかるけど・・・

「逝ってこい」

「ハア・・・」

境界のずれたフィールド

「ごめん待たせたかな？」

「いえ、待ってないわ明久」

「じゃあ・・・」

「「楽しもうか（しみましよう）」」

side 雄二

「明久が負けるのはわかってるし、あいつがボロボロになるのを楽しむかね（笑）」

コイツ学習しないのかな・・・

「吉井君なんだか楽しそうですね・・・」

「そうね、お仕置が必要かしら・・・」

「「「またか、またなのか！吉井の野郎！！」」」
「どっちかというとお仕置きが必要なのはあなた達よ」

あいつ等は幽香に任せよう

「坂本、あんたの予想だけど確実に外れるよ」
「何？」

「教科は何にしますか？」

「えっと古文で」

「では召喚してください」

「サモン！！」

古文

Aクラス 十六夜咲夜 613点

「「「な・・・！！！？」」」

「な、なんだよあの点数！？」

「さっきの土屋ってやつを超えてるぞ！！」

「てか代表でも無理なんじゃ・・・」

Aクラスの反応すごいな

「な、化け物かよ・・・」

「あんなのアキに勝てるわけない・・・」

「吉井君・・・」

ハア・・・

「何言ってるのさ・・・」

「そうね・・・」

「明久は」

そして明久の点数が遅れて表示された

「あれよりもすごいよ（わよ）！！」

Fクラス 吉井明久 684点

「「「「「「「「・・・ええええええええ！！」」」」」」」」

学園が揺れた

第24話 Aクラス戦4 説明（後書き）

まあ普通に考えて永琳のところで勉強してたんですから・・・
点数はほぼ適当です

番外 キャラ紹介 吉井明久（前書き）

主人公のキャラ紹介です

番外 キャラ紹介 吉井明久

吉井 明久

読み よしい あきひさ

能力…『あらゆる状況下で我を貫く程度の能力』『力を共有し昇華させる程度の能力』

スタイル 身長は170程度 ほっそりしているが鍛えられている
外見…茶髪に濃い茶色の目、それなりに美形に分類される

召喚獣の能力…『スタイルチェンジ』

100点を消費して武器、外見が変化する。最初はランダムだが一回発動させるとそのあとはコストなしで武器は変換可能。

しかし外見（服）は一回なると変えることができない。あと低い確率だが『大当たり』が存在する。

点数…慧音、永琳から教えてもらっているためどれも高い

口調…年相応

能力について

『あらゆる状況下で我を貫く程度の能力』

認識していれば時が止まっていようがその影響は受けず、意識すれば心を読むことも、幻術にかけることも、境界などをいじることすらも拒否できる。

しかし気づいていることが条件で不意打ちや認識できていない状態だと発動せず、また物理的干渉については拒否できない。しかし、命になどが危険にさらされるような物理的なものは除く干渉には自動的に発動する。指定は自分自身のみ。

この能力は霊夢の能力を昇華したことにより身につけたのではないかと思われる。（明久はこれが自分の能力だと思っていた）

実はこのように、誰かの能力を昇華して手に入れたわけではなく、『』に何度も明久が繋がりを続けたために手に入れた能力である（ネタばれ

『力を共有し昇華させる程度の能力』

明久が元から持っている本来の能力。

相手と力を共有する能力。また共有した力は使うことができる。

力に制限はなく、他人の能力もだが魔力等もさることながら、技術力ましてや生命力等も共有できる。

しかし相手側から拒否されると共有できない。

また能力や技術力に関しては自分に合わせて昇華させることにより身につけられる。

しかし、認識、見る、行う、感じる等条件があり、妹紅の『死なない程度の能力』など条件が無理なものは覚えられない。

『直死の魔眼』

本来は違うらしいが今のところはこれで表現する。

物の死を見ることが出来る目。これが読み取って視覚化するのは単なる生命活動の終了ではなく、意味や存在における「いつか来る終わり」「死期」「存在限界」であり、「存在の寿命」そのものである。直死の魔眼所有者にとって「死」は黒い線と点で視認され、強度を持たない。魔眼所有者がこの「死」を切ったり突くと、対象（有機、無機を問わず、時にはより広義・上位概念上の存在も含む）を殺すことができる。

しかし明久に関しては狂気など、精神等にも干渉できるらしく、志貴いわく「似ているが全然違うもの。性質が悪ければ直死の魔眼より上位の魔眼」らしい。

本来の名前は『クリフオート虚無の神眼』。明久が真理の扉を開いたことにより手に入れた物

今のところ共有して身につけている物で分っているもの

七夜の技術 永琳の才能（劣化版） 身体能力 直感 霊力 魔力

『空を飛ぶ程度能力』

『魔法を使う程度能力』

『気を扱う程度能力』

『剣術を扱う程度能力』

『境界を操る程度能力』（境界を開くことしかできない）

『あらゆる薬を作る程度能力』

『怪力乱神を持つ程度能力』（劣化版、せいぜいコンクリートを砕く程度。しかし霊力等で肉体強化をした場合十数トンは出るみたいだ）

設定…基本は原作と変わらないが頭は良い。しかし天然で時折すごいボケをかます。

ある意味ねじが抜けており、慧音の正体等聞いたり見たりしても「だからどうした」というほど神経が図太い。またあまり怒らずとても優しいが、怒ると手がつけれられず、昔暴走した時幻想郷の最強勢が総出で止めにかかったが止まらないほどである。しかし無敵というわけではなく、負ける時は負ける。

夢想天生を発動した状態の霊夢と戦うことができ、殴り合いになるとどうしても明久に分があるため、今のところ事実上幻想郷最凶。

努力家でもあり、仲間のためなら自分すらも犠牲にする。が本人いわく「けがとかは気にしないけど死ぬつもりはさらさらしない」らしい。

後なぜだかわからないが幻想郷の住人いわく彼には嘘などがつけないらしく、胡散臭いといわれる紫ですら彼と話しているときは胡散臭くないそうだ。

そしてやっぱり鈍感。それなりに性に興味はあるが相手が嫌がることはしたくないので表だっては出さない。

主な使用武器はナイフの七ツ夜。一応ほぼすべての武器が使用可能でナイフ投擲技術なども高い。素手による格闘も美鈴との組み手で得意としている。

首に制服等で隠れているがひし形をした結晶のついたネックレスをいつもつけている。

この結晶は『刹那』と明久は呼んでおり、武器に変化する。

番外 キャラ紹介 吉井明久（後書き）

書きなおし、追記ははしていく予定です

第25話 Aクラス戦5 メイドと執事? (前書き)

分割

後アンケートあります

第25話 Aクラス戦5 メイドと執事？

side 妹紅

古文

Aクラス 十六夜咲夜 613点

VS

Fクラス 吉井明久 684点

いやーやっぱり高いな…

咲夜の召喚獣だか外見はメイド服に犬耳と尻尾である（いぬさくや

「な、あ…あり得ない…」

「あの馬鹿の代表が600オーバーだと!？」

「ふ、不正じゃ…」

驚くのはいいが、最後の二人覚えてろよ？

「…藤原、どういう事だ？」

「見たまんまだ」

「でもアキがあんな…」

「明久は八意先生に勉強を昔から見てもらってたのよ」

「みんな馬鹿だの何だの言ってるけど、明久私達の中で一番頭良いんだよ？」

「…」

信じてないな

「…ならなんで隠してたんだ？それになんで今更…」

「別に隠すんじゃないくて目立ちたくなかったただけだろうし」

「今日咲夜と本気でやると約束した、って言っていたわね」

「？あの二人一言も喋ってないぞ？」

「大体なら視線で会話出来るし」

「「視線だけで…」」

…羨ましいのは分かるが明久に殺気むけるな…

side 明久

！？な、なんか美波達から殺気が…

「やはり明久に勝てませんでしたね」

「いや点数がすべてじゃないし分からないよ」

紫を見ると扇子を閉じた…合図だね

「じゃあ」

「始めましょうか」

「「イリュージョン！！」」

召喚獣が光になり僕達を覆い尽くす。そして光が消えると僕達の見
た目（服等）は召喚獣と同じになっていた。

「召喚獣との融合か…」

「結構違和感あるわね…」

「動いて慣れよう」

「では、5 試合目を開始します」

まずやることは…

「スタイルチェンジ!!」

吉井明久 584 点

光が僕を包み、手には七ツ夜を持ち服は…

執事服だった

「「「「
／／／／
／／／
「「「「」

何でさ…

第25話 Aクラス戦5 メイドと執事? (後書き)

明久の幻想郷での話ですがこの作品の番外編見たいに書くか、別投稿で書くか投票してください

第26話 Aクラス戦6 人間最強VSあらゆる意味で最凶（前書き）

時を止めれるってある意味人間最強ですよね

第26話 Aクラス戦6 人間最強VSあらゆる意味で最凶

side 慧音

とりあえず言いたい

「「「戦う執事とメイドですね」「」」

ん？どうも皆と意見が重なったようだな
紫いわく周りに被害はいかないように結界が張っているらしいが心配だな・・・

「・・・あれ本当にアキなの？」

咲夜と切り合ってる明久を見て島田さんがつぶやいた

「あの二人は獲物が似てるからねー結構仲いいんだよな・・・」

「そうね、あの子たちたまに昔なじみじゃないのかしらと思うくらい息あってるものね？」

「え？八意先生どういうことですか？」

永琳の言葉に姫路さんが質問した

そうだったなこの子たちは知らないのか

「十六夜さんが吉井君にあったのは中学生くらいの時なんですよ」

「そうね」

「そう言えばその時くらいから八意先生、明久に医学と勉強を本気で教え始めたんですっけ？」

「まあ上白沢先生と一緒にですけどね」

「今でも見えますが、八意先生には勝てませんがね」

「えっとうということなのじゃ？」

「あ、貴方達は知らないんだったわね。八意先生は……天才といわれるほど秀才なのよ？」

月の頭脳といわれるくらいだからな

「天才」

「医学もさることながら学者としても優秀。ここのシステムの管理等も行っているわね」

（この人なんで保健医してるんだ？）

「ちなみに保健医をしているのは吉井君のためだからよ？」

「くそ!! またなのか!?! やはり処刑を・・・」

その意気込みを勉強に向けてほしいものだ・・・

「しかし明久達動き悪いな」

「多分体を慣れさせてるんじゃないかしら？」

「おいまして藤原、今何て言った？」

「だから動き悪くなって言ったんだよ」

「な、あれでか!？」

まるで舞うようにナイフをぶつけあう二人……しかし

「確かに。吉井君、十六夜さんに慣れさせるためでしょうね。手を抜いてますね」

「え、十六夜さんが手を抜いてるんじゃないかってアキが手を抜いてるの!？」

この子たちの中での明久の扱いとはどんな物なのだろうか……

「・・・・・・・・二人が止まった」

みたいだな・・・・・・・・あれは・・・

『『さあ、始めようか（始めましょう）！！、楽しい死愛を！！』』

「！！慧音、幽香、永琳！！」

「分かってるわ！！」

「急ぐぞ永琳！！」

「ええ！！」

明久・・・・本気でやりすぎるなよ？

side 明久

結構打ち合って、動きに慣れ始めたころ

十六夜咲夜 572点

VS

吉井明久 572点

「明久、もう結構慣れたし点数も同じみたいだからそろそろ本気でやらない？」

「そうだねゝあんまりちんたらやってたら後がつつかえちゃうもんね」

後二試合あるし、もう結構動けるから問題ないでしょ

「いくよ・・・?」

「ええ・・・」

「「さあ、始めようか（始めましょう）！！、楽しい死愛を！！」」

同時に僕たちは数本のナイフを投擲、そしてそれに突っ込む
ナイフが弾きあうのは分かり切ってる。所詮これは目くらまし

そして近くで対面した僕たちは

「ふっ！！」

「はぁ！！」

『キンッ！！！！』

互いにナイフを相手に向かって切りはらった

side 妹紅

『ゴウッ！！』

「「「う、うわぁ！！??」」」

「ふう、間に合ったみたいね」

「そうだな」

私と幽香はFクラス、永琳はAクラス、慧音は教師陣、紫は高橋先生と学園長の盾になるように前に出た。あ、FFF団だっけ？吹き飛んじやったな、まあいいか

「な、なによこれ!!」

「ん? 気当たりだよ」

「な、気当たりだと!」

ま、明久のだろうけどね。・・・結構ストレスためてたんだね・・・

・

「なんでお前ら平気なんだ!!」

「それは感じ慣れてるからに決まってるじゃない」

「そそ。だからお前らの盾になってる」

「なんというかマンガみたいじゃのう・・・!!」

「確かにそうですね・・・」

ここまで口きけるなら大丈夫だろ：明久・・・勝てよ・・・

side 明久

僕と咲夜は縦横無尽に駆けながら切り合う

「・・・遅い!!」

「!」

―閃鞘・七夜―

僕は急加速をし懐から斬りかかるも

「させません!!」

どこからともなくナイフが現れそれを妨害する

ナイフの設置と制御、咲夜の召喚獣の腕輪の能力は指定した場所にナイフを設置したり、ナイフの動きを制御する能力みたいで厄介だ
がいつものことなので気にしない

僕は壁、天井ありとあらゆる場所を駆け抜けながら咲夜に切りかかり、咲夜はナイフの投擲と腕輪の能力を駆使し時には自分の時間を早くしてものすごい速さで突っ込んで切りかかってくる

「ふふ、やっぱりあなたとの戦いは楽しいわね」

確かに・・・でも隙だらけだよ♪

「切り裂く!!」

ー閃鞘・二拾掬威ー

僕は急接近して咲夜に掴みかかり、逆手で僕側に切り払い、掬うように切り上げしゃがむようにナイフを流した・・・これならしゃがむことにより相手の視覚から消えたように見え反撃はできない

「くっ!!」

しかし咲夜も喰らって終わるわけではなく、受け身を取りながらナイフを投げてきた

「ちっ!!」

こっちが相手の点を削れば相手が、相手が削ればこっちが・・・

「幻符「殺人ドール」!!」

咲夜はナイフをばら撒き、そのナイフは咲夜の周りを回っていたかと思うと僕に向かって飛んできた

「散れ!!」

―閃鞘・散華時雨―

無尽蔵にやるようにみえながらも僕は正確に刺突でナイフ落としていく。ちっ!! 何本か落としきれなかったか!!

「斬刑に処す!!」

―閃鞘・八点衝―

僕は咲夜に向かって無尽蔵に斬撃をばら撒く

「くっ!? 傷符「インスクライブレッドソウル」」

咲夜もそれに対して斬撃で対応してくるも数発かは当たる

「時符「イマジナリバーチカルタイム」」

そう咲夜が宣言した瞬間大量のナイフが現れる。

僕はそれを避け、時には弾き、潜り、飛び越えながら咲夜に近づき

「遅すぎるんだよ!!」

―閃鞘・一風―

肘鉄を当て投げ飛ばした

「つつ……光速「C・リコシェ」」

な、くその狭い空間じゃあれはきついけど

―閃走・水月―

僕は反射しながら来るナイフのタイミングをずらすために壁、天井
ありとあらゆる場所を駆け抜けながら避けるも最後の最後でカスッ
てしまう

「……やっぱ避けきれないね」

「……それだけ避けられれば十分だと思うんだけど」

鏝ずり合いをしながら互いに点数を確認する

十六夜咲夜 112点

VS

吉井明久 109点

微妙に負けてるな……

「咲夜、もう点数も時間もきついし次の一撃を最後にしよう」

「そうね。明久……」

「なに？」

「勝ったらひとつ願いを言ってもいいかしら」

「うん、出来ることならね。でも……」

「勝たなきゃ意味がない」

僕達は距離を取る・・・

僕は水月で0からトップスピードに入り咲夜に接近する

「・・・！！幻葬「夜霧の幻影殺人鬼」」

咲夜の周り全体を襲うようにナイフが飛び交う

「・・・」

しかし僕はまるで慣性の法則を無視したかのように急停止した

「なっ！！！？？」

急停止したことにより予想が外れたのだろう、ナイフは本来僕がいるはずだった目の前を通り過ぎる。

僕はまた高速で接近にしながら消えうせた。そして

「「「え？」「」「」

「なっ！？」

周りからの驚愕の声・・・そう周りや咲夜には僕が『2人』に見えるのだろう・・・

「・・・弔毘八仙、」

「閃鞘」

地に伏せるように疾走する僕と、上空を飛ぶように舞う僕から同時に咲夜に向かって斬撃が放たれる

「無情に服す・・・」

―迷獄沙門―

咲夜は棒立ちになり・・・僕は蹲るようにして現れる

「あっ・・・」

十六夜咲夜 0点 戦死

「し、勝者Fクラスです・・・」

静まり返った教室に高橋先生の声が響く・・・

あ・・・やばいな・・・意識が・・・この頃まともに自主練できなかったし、フィードバックの影響かな・・・

僕はそのまま闇へと落ちて行った・・・

第26話 Aクラス戦6 人間最強VSあらゆる意味で最凶（後書き）

咲夜と明久の試合でした

ちなみに死愛は誤字ではないのであしからず

捕捉で永琳は明久に永夜変以降から勉強等を見ており、一応その前から知り合い程度には関係を持っていました

第27話 Aクラス戦7 そして・・・(前書き)

明久の気絶した後のお話、そしてまさかの幽香の弱点が！？

第27話 Aクラス戦7 そして・・・

・・・あれ？・・・またなんか後頭部に柔らかい感触が・・・

「う・・・ん・・・」

「あ、吉井君起きましたか」

「・・・慧音？」

「・・・まあ、上白沢先生と言いなさいというところですがいいでしょう」

上から慧音が覗き込んでくる・・・あゝ膝枕か・・・

「えっと、咲夜は？」

「今そこで八意先生から治療を受けてますよ。あ、噂をすれば・・・」

「明久、大丈夫かしら？」

「大丈夫だよ。ところで実験はどのように？」

「中止よ。いくらなんでも生徒が怪我するんじゃないの」

「しかし、学園長「はあ、こりゃだめさね」と言って吉井君達に劳いの言葉も謝罪もせず帰るなんて・・・」

「「ホントお話が必要かもしれないですね、あの人」」

（（頑張って生きてください、学園長））

なんだか横がうるさいなと思い見てみると

「邪魔しないで！！幽香、アキに説教をしなきゃなんだから！！」

「そうです、妹紅ちゃん！！吉井君とお話できません！！」

「「「「「異端者には死を！！死を！！！！」」」」」」

「ねえ、明久・・・」

「言わないで、咲夜・・・」

あいつらに劳いという物はないのだろうか・・・あ、幽香と妹紅が切れて吹き飛ばした

「では6人目の方お願いします」

高橋先生、冷静なのはいいですが止めてください

「じゃあ風見頼んだ」

「仕方ないわね・・・」

「幽香・・・」

「明久は休んでなさい。妹紅があれば止めてるし、最悪の場合八意先生も止めてくれるでしょ？」

「ふふ、当たり前でしょ」

「・・・がんばってね」

「行ってくるわ」

Aクラスも誰が行くか決まったみたいだね

「では、教科はどうされますか？」

選択権はAクラスだ

「社会で」

・・・社会・・・

「やばい!!」

「何がやばいんだ明久」

雄二復活してたんだね。それより

「いや幽香にはその・・・弱点があつて・・・」

「では始めてください」

今回の社会のテストは「ある物」が大半を占めていた・・・それは・

社会

Aクラス 佐藤美穂 301点

VS

Fクラス 風見幽香 189点

「幽香は社会の倫理が大の苦手なんだ・・・」

「「「え?」」」」

ある程度幽香も召喚獣は使えるけどあの点数だときついわけで・・・

「勝者Aクラス」

「ごめんなさい・・・」

「大丈夫だよ、今度から一緒に頑張つて勉強しよう」

「・・・そうね（一緒に・・・か／＼／＼）」

「それでは7回戦を始めます。代表者は前に出てください」

「俺の出番だな」

今3対3・・・この試合で決まる・・・（起き上がろうとしたが永

琳に止められたためまだ膝枕中

「科目は？」

「科目は日本史、内容は小学生レベルで方式は100点満点の上限ありだ！」

「分かりました。そうなると問題を用意しなければなりませんね。このまま待っていてください」

「上限ありだって？」

「しかも小学生レベル、満点確實じゃないか」

「注意力と集中力の勝負になるぞ」

雄二がいったん戻ってきたので

「坂本、負けたら承知しないからな」

「みんなの努力無駄にしないでね」

「が、頑張ってください」

「当たり前だ」

さて僕からは

「雄二・・・」

「なんだ？明久、いい御身分だな」

「からかわないで、勉強してきたよね？」

「ふっ、大丈夫だ」

「準備が出来ましたので、代表者は視聴覚室に来てください」

高橋先生の呼びかけに答えて、雄二と霧島さんが教室を出る。

「試合状況と問題内容がそちらのディスプレイに映されますので、代表者以外の生徒はそちらを見てください」

これで確認できるってわけだ

「不正行為は失格となります。良いですね？」

「……はい」

「わかっているさ」

「では始めてください」

ディスプレイに次々と問題が映されていく……

次の（ ）に正しい年号を記入しなさい。

・
・
・

（ ）年 大化の改新

あつた……

「あつた……あつたぞ！」

「じゃあ、ウチらの卓袱台が……」

「俺たちの勝利だ！」

「「「うおおおおおおお！！」」」

・
・
・

「どうしたのかしら？ 明久」

「いや……雄二ってさ中学校時代『悪鬼羅刹』って言われててね」

「……にあわねえな」

「それで勉強をしなかった人間が点を取れると思う？」

「無理ですね、普通は」

「でもさっき明久君の質問には返事してたわよね？」

「八意先生・・・多分あの大丈夫は・・・」

あ、結果が表示された

日本史 限定テスト 100点満点

Aクラス 霧島翔子 97点

VS

Fクラス 坂本雄二 53点

「勉強しなくても大丈夫だっていう意味だよ」

やっぱりか・・・

「4勝3敗でAクラスの勝利です！」

「……とまあこうなる」

「ふふふ」

「あははは」

二人が怖い・・・

こうして僕達Fクラスはちゃぶ台がミカン箱になった。

第27話 Aクラス戦7 そして・・・（後書き）

次回、雄二の処刑

第28話 Aクラス戦戦後対談 そして幻想入り? (前書き)

いや〜もうPVが10万行きそうだ・・・

第28話 Aクラス戦戦後対談 そして幻想入り？

「……雄二、私の勝ち」

「……殺せ」

「フフフ、いい覚悟ね・・・」

「ハハハ、カンタンニシネルトオモウナヨ」

「幽香、妹紅おさえて」

僕は幽香と妹紅の前に出て抑えた

「大体53点ってなんだよ！？これが0点とかだったら名前の書き忘れとかも考えられるのに、この中途半端な点数だと！！」

「いかにも、俺の全力だばあっ！！？」

「雄二も威張るな」

いかん妹紅の言葉に威張るように雄二が返事したからつい足が・・・

「……でも危なかった。雄二が「所詮、小学生の問題だ」と油断していなければ負けていた」

「言い訳はしねえ」

「明久の予想道理なのね」

「明久コイツ本気で燃やしちゃだめ？」

「妹紅ダメだから押さえて、ね？」

「むっ」

冗談にしても全然笑えない

「……所で、約束」

「……………！（カチャカチャカチャカチャ！）」

「手伝うぜ、ムツリーニ！」

「照明、スタンバイOK！」

「おい、そのレフ板持ってこい！」

「なんかこいつら見てると頭が冷えてきたよ・・・」

「そうね・・・」

ホントなんでこんなのかなんないんだろう・・・

「分かってる。何でも言え」

「……それじゃ」

「……雄二、私と付き合って」

「「「「「・・・・・・・・・はい????.」」「」」「」」

「明久の予想道理ってわけね」

「だな」

「でも雄二とは思わなかったな」

「「確かに」」

「「………やっぱりか。お前、まだ諦めてなかったのかよ」

「「……私は諦めない。ずっと雄二の事が好き」

「その話は何度も断っただろ？他の男と付き合う気は無えのかよ？」

「……私には雄二しかない。他の人なんて興味無い」

「拒否権は？」

「……無い。約束だから。デートに行く」

「ちょー！？ちょっと待てー！！」

霧島さんが雄二の襟首をつかみ引きずっていくと・・・

「ちょっと霧島さんいいかしら？」

「・・・何？」

「その（ゴニョゴニョ）」

「・・・そうなの？」

「ええ、そうしたほうがいいわよ」

「・・・」

「あ、私の名前は風見幽香よ」

「風見、いい人ありがとう」

「どういたしまして」

？幽香何言っただろう・・・

「雄二・・・」

「・・・なんだ・・・？」

すると霧島さんは雄二を立たせ腕に抱きついた

「行こう？」

「ちょ／＼／腕放せ！！／＼／／／／／」

『ガラガラ、ボタン』

「幽香なんて言ったの？」

「内緒よ。しいて言うならちょっとしたおせっかい」

フム・・・女の子とは分からないな・・・

「・・・さて、お遊びの時間は終わりだ。Fクラスの諸君」
「あ、こんにちは鉄人」

「鉄人ではない、西村先生と呼べと言ってるだろう藤原」

「どうしたんですか？こんな時間に」

もう放課後だ

「おめでとう。お前達は戦争に負けたお陰で、担任から上白沢先生から俺に変わるそうだ。これから死に物狂いで勉強が出来るぞ。ちなみに上白沢先生は副担になられた」

「「「「え、ええええ！！！！？？？」」「」「」」」」

なるほど

「いいか。確かにお前達はよくやった。学年最低ランクであるFクラスがここまでやるとは正直夢にも思わなかった。だがな、いくら『学力が全てでは無い』とは言っても、人生を渡っていく上では強力な武器の一つになるんだ。それが現実だ。全てでは無いからといって、蔑ろにして良い物ではない」

「とりあえず吉井と坂本は念入りに監視……と言いたいところだが吉井に関しては補修も免除だ」

「「「「「な、なんでですか！！」「」「」「」」」」

「たしかになんですか？」

「吉井と藤原、風見の補修に関しては八意先生が受け持ってくれるそうだ。あと監視については俺はお前を信用してるからな」

やっぱり鉄人は僕が観察処分者になった理由を引け目に感じてるのかな……

「取り敢えず明日から授業とは別に補習の時間を二時間設けてやろう」

「「「横暴だあああー！！！！」「」」」

「黙れ！只でさえお前達は試召戦争で本来受けるべき授業が大量に潰れてるんだから当然の措置だろうが！休日まで補習潰けにしないだけありがたいと思え！」

「さあゝて、アキ。補習は明日からみたいだし、今日は前に言っていた駅前のクレープでも食べに行こうか♪」

「え？ちよっと美波？何でいきなりそんな話に…」

「だ、駄目ですっ！吉井君は私と映画を観に行くんですっ！」

「ええっ！？姫路さん、それは話題にすら上がって無いよ!？」

「はいっ！今決めました！」

「なっ……」

『ガラッ』

「「「ん？」」」

「あ、明久いたわね」

「咲夜？どうしたの？」

「その・・・明久様、今日お嬢様がお食事会を開きたいそうでご参加いただけませんか？」

「え？レミリアが？うん、大丈夫だよ」

「あと風見様達も・・・」

「なら行こうかしら」

「私も。じゃあ永琳と慧音には私が伝えとくよ」

「ありがとうございます」

しかしレミリア達と会うのも久しぶりだな・・・

「それと・・・」

「？」

「明久今日の試合では私が負けたから命令権は貴方にあるわ」

「「「「「な、なんだと!?!?!」」」」」」

「アキ」

「吉井君・・・」

「「ハイハイ、貴方達は黙ったこうね」」

うん。あ、そうだ

「じゃあさ、今日の食事でパエリア作ってよ」

「・・・それでいいの?」

「うん」

「・・・心をこめて作るわ」

「楽しみにしてる」

「後、買い物手伝ってほしいのだけれど・・・」

「構わないよ、じゃあ行こうか」

「「な、まっ・・・」」

「「ハイハイ邪魔しない」」

「じゃあ幽香たち後で」

「「わかった（わかったわ）」」

こうして僕と咲夜は買い物をして・・・

ある丘

「さて集まったかしら?」

紫が確認をしてくる。

僕、妹紅、幽香、慧音、咲夜。永琳は事務処理と学園長の教い・・・

お話のために無理だそうだ。

「うん、みんないるよ」

「では幻想郷へごあんない」

そして僕達は隙間へと入って行った

第28話 Aクラス戦戦後対談 そして幻想入り？（後書き）

ちよつと霧島さん修正。

だってあれは見ててかわいそうなんだ・・・

次回紅魔館でのパーティです

第29話 紅魔館の人々? ステミタツクルは致命傷になります(前書き)

紅魔館お食事会編です

曜日ですが金曜日ということになってます
では、どうぞ

第29話 紅魔館の人々？ ステミタックルは致命傷になります

隙間を通り僕達は紅魔館の門の前にいる。（紫は寝るそうだ）

妹紅、慧音、幽香は一回家に戻るらしい。

紅魔館の門・・・そしてそこには・・・

「・・・ZZZZZ」

「・・・」

「・・・（チャキッ）」

『ヒュッ、トスッ』

「あ痛!？」

「何寝ているのかしら・・・」

「さ、咲夜さん・・・」

彼女は紅 美鈴。紅魔館で門番をしているのだが・・・正直来たときほたいてい寝ている・・・

「明久、先に入ってお嬢様にあつてきて。私は彼女と話があるから・・・」

「あ、明久くん助け・・・」

「えっと、わかったよ」

「明久くん!？」

ごめん、庇いようがないんだ・・・

紅魔館主の間

「ひさしぶりね、明久」

「そうだねレミリア、少しは背のびた？」

「いきなり雰囲気壊さないでくれないかしら!？」

この子はレミリア・スカーレット。紅魔館の主で吸血鬼である。
しかし・・・ほんと小さいな・・・

「明久・・・すごい不快な気分になったんだけど・・・」

「えっと、・・・れみ☆りあ☆」

「う～～☆♪」

「・・・」

「・・・はっ、な、なんで今のを・・・」

「え? 咲夜から買い物の時にやってみたら? って言われたから・・・」

「咲夜ー!!!??」

うん何となく咲夜がかわいって言った意味がわかったよ

「うゝ知られたからには・・・」

「え? ちよっと! ? 何槍構えてんのさ! ?」

「明久殺して私も死ぬ～～!!」

「どこのヤンデレ発言!!!??」

音声のみでお楽しみください

「逃げるな～～!!」

「逃げるに決まってるでしょ!!」

「神槍「スピア・ザ・グングニル」!!」

「うわっ! ?」

「な、殺すなんて卑怯よ!!」

「いや、当たったら危ないからね!？」

数分後

「すみません、お待たせしました・・・って何ですかこの状況・・・」

「おつかれ・・・咲夜」

「♪」

部屋は荒れ、レミリアは僕の髪をいじって遊んでいた

「ちょっとレミリアが暴走してね・・・」

「は、はあ・・・そう言えばお嬢様明久様に何かお話が・・・」

「☆・・・あ、そうだったわ。明久今からパチエのところに行ってくれないかしら？」

「? いいけど」

「用意ができましたらお呼びしますね」

さて図書館つと

少年移動中

紅魔館地下の大図書館

「・・・なにこれ・・・」

目の前には崩れた本の山・・・
? 心配が・・・って!?

「ちょ！？パチェリー！？今助けるから！！」

本をのけること数分

「むきゅ～～～～」

「ふう・・・」

とりあえず隙間から医療セットを取りだし・・・

「う・・・ん・・・」

「あ、気づいた？」

「明久？来てたのね」

「うん、とりあえずシップはるから動かないでね」

「・・・うん／＼／＼／」

「ところでなんでこんなことに？」

「・・・魔理沙が来てたのよ・・・この頃また借り癖が悪くなってきたね・・・」

「・・・・・・」

「あ、明久？」

「うん？何かな？ちょっと魔理沙とお話ししなくちゃね（ニコッ）」

「（ごめんなさい、魔理沙。怒らせちゃいけない人怒らせたわ・・・）」

「あ、パチェリー話って？」

「あ、魔道書のことなんだけど・・・こあ持ってきて」

あ、こあやつと気がついたみたいだね

このあと僕達は魔道書の解析をしていた

「ありがとね明久」

「いやいいよ」

「明久様、パチエリー様食事会の準備ができました」

「うん、わかったよ。ほらパチエリー」

「・・・なにかしら？」

「足、まだ痛いでしょ？おぶってってあげるよ」

「・・・・・・・・お、お願いするわ／＼／＼／」

ロビー

「あゝきゝひゝさゝ♪」

いきなり黄色い物体が・・・

『ドゴッ!!』

「ゴフッ!!」

鳩尾あたりにステミタツクルをかましてきた・・・ぐっ・・・パチエリーを背負ってるから倒れられない!!

「や、やあフラン久しぶりだね」

「うん!!」

僕に抱きつきながらにこにこしている少女・・・フランドール・スカーレット。僕は時々思う・・・果して彼女を救えたのだろうか？と。でも彼女に会うとそれも杞憂だと実感する。

「さ、今日はお食事会だしそれが終わったら一緒に遊ぼうか？」
「やった」

こうして食事会が開始し、咲夜のパエリアの出来に驚き、幽香がレミリアを弄っているのに参加し、慧音がハクタク化してちよつと混乱し、みんなで人生ゲームをして僕とフランチームが優勝し楽しんだ。

そして就寝・・・部屋全体が赤くて目が痛かったです・・・

第29話 紅魔館の人々？ ステミタツクルは致命傷になります（後書き）

おまけ

紅魔館朝

「……………」

「……………すう……………」 右 パチエリー

「……………うにゅ……………」 左 レミリア

「……………あきひさ……………」 上 フラン

「……………なんか前にもあつた気が……………」

第30話 町の人々 森と人形使い？（前書き）

PV10万達成。早いのか分からないけど・・・現代で土曜日のお話
ちなみに記念短編は書きます

第30話 町の人々 森と人形使い？

朝・・・門の前に二つの影・・・

「・・・・・・・・ふっ!!」

「・・・・・・・・しっ!!」

僕と美鈴は組み手をしていた・・・

「ふう、ありがとうございます」

「いえいえ。しかしそろそろ本気で抜かれそうですね・・・」

「あははは、じゃあ頑張って抜かないとね」

「ふふ、そう簡単に抜かれませんよ」

「さ、そろそろ朝食だし行くかな」

食事中

「さていろいろとありがとうね」

「また遊ぼうねーあきひさ」

「ではまた学園で」

「また来なさいよ」

「何かあったら連絡するわ」

僕は町へと向かった

町（てか村）

「お、明久じゃねえか久しぶりだな」

「あ、おじさん久しぶりだね」

「明久君、妹紅ちゃん達とは仲良くしてる？」

「はい」

村に入るといろいろな人が声をかけてくる

ん？あれは・・・

「霊夢、魔理沙」

「あれ？明久じゃん」

「明久帰ってきてたのね」

まず巫女服の少女が博麗霊夢。博麗の巫女で妖怪退治と異変解決を仕事としているが・・・めんどくさがりでもある。そして・・・

「霊夢、ちゃんとご飯食べてる？」

「・・・ちゃんと仕事して食べてるわよ・・・」

一時何もしなかったために瀕死になりかけたりしていた

そして黒白も少女が霧雨魔理沙。自称普通の魔法使い。この二人は昔から異変解決時一緒に解決してきた仲間だ。

そういえば魔理沙には悪いところもあって・・・あっ

「そう言えば…魔理沙・・・」

「ん？・・・どうしたんだぜ？明久（なんだろう・・・冷や汗が・・・）」

「（・・・なんだか帰りたくなったわ・・・）」

「また・・・借り物癖悪くなってきてるみたいだね・・・」

そう魔理沙は昔から物借り癖は悪かったが一時「死ぬまでの間借り
ているだけ」と言い泥棒まがいな借り方をしていた時期があり・・・
・（その後それを知った明久はぶち切れた）

「どうもまた・・・ムカシニモドツテキテルミタイダネ？」

「え、そ、その・・・」

「オハナシ、シヨウカ？（ニコッ）」

「「「「ご愁傷様です」」」」」

「いやあああああああああ！！！！！！」

「もう、借りた物はちゃんと返すこと、そうすればまた貸してくれ
たりするんだから」

「・・・はい」

「わかったね？」

「ごめんなさい・・・」

「（やっぱり明久は怒らしちゃだめね・・・）」

「なんだかすごい悲鳴が聞こえたのだが・・・」

「？あ、藍久しぶり」

「久しぶりだな、明久」

彼女は八雲藍。紫の式神で九尾狐、昔は丁寧語で僕がため口でいい
と言ったのでため口で話している。ただしたまに丁寧語になる。

「どうしたの？」

「あ、紫さまから伝言があつてな」

「僕に？」

「ああ、実は……………」

ふむ……………なら行くとしたら魔法の森かな？ いるといいな……………

少年移動中

魔法の森

……………いるといいんだけど……………

『コンコン』

「どちら様？ って、明久どうしたの？」

「うん、ちょっと用事があつてね。今大丈夫かなアリス」

「ええ、紅茶入れるからあがりなさい」

「ありがとう」

彼女はアリス・マーガトロイド。魔法使いで人形使いとも言われる。

「で、用事って？」

「あ、紫から現代入り許可が出たって……………」

「ホント！？」

「ほ、本当だから落ち着いて……………」

外での技術とかいろいろと興味があるらしく、紫に頼んでいたらしい。藍の言伝はこれの許可だそうだ。

「えっとなんか条件があつて」

「何かしら？」

「1、吉井明久の近くにいること。2、学園教師という形で入ること。3、能力制限をつけること」

1は安全策らしい。2は多分生活手段でだろう。

3に関しては幻想郷の住人は現代の人間からすると当り前だが力が強く、もしものことがないように制限がかけられている。外す方法は僕が紫が許可したときだけみたいだ。

「わかったわ。（学園で明久の行ってる学園か・・・生徒じゃないけどいいか）」

「じゃあ用事も終わったし・・・」

「帰るの？」

「いや久しぶりだし話しよう」

「そうね」

この後家の帰りつく・・・慧音が隅で蹲っていた・・・
ごめん帰る時間言ってなかったね・・・

泣きつかれながらそう思った・・・

第30話 町の人々 森と人形使い？（後書き）

10万記念・・・明久の観察処分者になったわけを書く予定です

第31話 太陽の畑（前書き）

・
・
・
うん
スペルカードがわからん

第31話 太陽の畑

「あやや、明久君ではないですか」

村を歩いてると下駄を履いた少女から話しかけられた

「あ、文。久しぶり」

彼女は射命丸 文。天狗であり、本来は1000年近く生きている最高クラスの妖怪なのだが、戦闘は好まず新聞記者をしている。あと羽だと思っていたがあれは羽毛らしい・・・

「あ、そうだ。文、はいこれ」

「なんですか？」

「現代での記事と、シャーペンと手帳後カメラ」

「おお、これはまたありがとうございます」

「いいよ、気にしないで」

「しかし現代も楽しそうですね・・・」

「来たいの？」

「いけたら行ってみたいものですが・・・あ、明久君？間違っても大天狗様のところに突っ込まないでくださいね！？前の時は本当に心配したのですから」

まさか考えを読まれるとは・・・

「あ、そうだもう少ししたら僕の学園で学祭があるんだけど来る？」

「学祭ですか・・・」

「一応紫に言ってみるけど？」

「では今回はご厚意に甘えましょう。ところでどこか行くんですか」

？」

「太陽の畑だよ。幽香との約束で」

「それは呼び止めてすみませんでした」

「いいよ、ちょうど探してたし」

「ではお氣をつけてくださいね」

「うん、またね」

さて、行くかな

少年移動中

太陽の畑

「や、お待たせ」

「そうね、じゃあ始めましょうか・・・」

「だね」

開始と同時に幽香が弾幕をばらまく。

「なら僕も・・・」

僕は手の中の魔力で短剣を大量に作り出しそれを弾幕に向けて投擲した

普通の短剣なら意味はないが、これは魔力で作った短剣・・・

『ボンッ!!』

短剣が弾幕に当たると爆ぜ、連鎖的に爆発し幽香の弾幕を消し去った

「簡単にはいかないわね・・・なら花符「幻想郷の開花」」

まるで花のように並べられた弾幕が敷かれる

僕はそれを避け、避けれない場合は魔法刃で相殺していく

「なら僕も行くよ刃符「散華時雨」」

閃鞘・散華時雨を表すように魔法刃広範囲にばらまく

「さっきの貴方のやり方借りるわ」

「え？」

「幻想「花鳥風月、嘯風弄月」」

「あ・・・」

互いの弾幕は相殺し合う・・・あ、煙幕の役目か！！

「しまっ「捕まえた」！！」

「マスタースパーク！！」

こうして僕の負けが決定した

「今回は負けちゃったな」

「持続戦になるとあなたのほうが有利だから速攻で決めさせてもらったわ」

「でもホントにこんなことでもいいの？お願い」

僕と幽香は太陽の畑で紅茶を飲んでいた。あ、クッキーもあるみたい

「いいのよこれで。昔を思い出せるからね」

「そういや幽香と初めて会ったのもここだったね」

「・・・覚えてたのね」

「うん、大切な記憶だもん」

「そう・・・明久こちらへいらっしやい」

幽香は太股を指さす

「・・・え？」

「ふふ、昔みたいに膝貸してあげるわよ？」

「はは、じゃあお言葉に甘えようかな」

僕は幽香に膝枕をしてもらいながら：

「この一週間楽しかったけど疲れたや」

「なら・・・おやすみなさい。帰る時は起こしてあげるから」

「うん・・・おや・・・すみ・・・幽香・・・『お姉ちゃん』」

「ええ、おやすみなさい」

僕は太陽の畑の優しい雰囲気の中眠りについた・・・

自宅

その後自宅に帰りつき、

「さて明日からミカン箱だな・・・」

「そうね・・・」

「そう思うと憂鬱だよな・・・」

「あ、そうだ！！慧音」

「ん？なんだ明久」

「大掃除したいんだけどダメかな？」

「うーん、西村先生と相談してみよう」

「ありがとう」

さて、掃除でもすればそれなりに快適になるだろ

第31話 太陽の畑（後書き）

魔法刃Ⅱ魔力で作った短剣と思ってください
短編でもすこし言っていました、明久は幽香のことを一時『幽香お
ねえちゃん』と呼んでいました。

PV10万超え記念短編 観察処分者（前書き）

明久が観察処分者になった経緯です
クラスが違ふこともあり、あまり東方組が出ないかも・・・

PV10万超え記念短編 観察処分者

それは帰り道・・・

何となく幽香たちに何かプレゼントをしようと思って、商店街を歩いていたら

「これ買えないのですか？」

「お譲ちゃん、このお金じゃ無理だよ」

「うう・・・」

「ああ・・・どうしたらいいかな・・・」

人形屋で泣きかけの少女とそれを見て困ってるおじさんがいた

「どうかしたんですか？」

「いやね・・・この子がこの人形が買いたいそうなんだが、お金が足りなくてね。ほかのを薦めるんだが・・・」

「これじゃないとだめなんですう」

「この一点張りでね・・・」

そこには可愛い人形があって・・・って高！！

さすがにこれは・・・

「おねえちゃんのプレゼントはこれじゃないとだめなんですう・・・」

「えっとどれくらい足りないんですか？」

「〽円だよ」

元の値段の半分くらいか・・・

一応お金はあることにはあるんだけど・・・まっ、すごく質素になるだけ・・・

「ちょっと待っててもらえますか？」

「？大丈夫だが」

僕は銀行に走りお金をおろした

「はい。これとこの子の出したお金で足りますよね？」

「ああ。だが坊主、いいのかい？」

「いいですよ」

「そうか、いい男だね。ちょっと待ってな包んでやるから」

「えっと・・・」

「おねえさん喜ぶといいね」

「・・・ありがとうございます、優しいお兄ちゃん」

その子はうれしかったのだろう人形を抱えて走っていった。
ハア、質素に生きるかな・・・

キングクリムゾン！！時間は消し飛ぶ！！

明日、親の仕送りがくる。それまでの辛抱だ

なんとか時折幽香や妹紅宅にお邪魔し空腹を耐えた・・・

「今日は持ち物検査をする」

「「「な、なんだと！？」」「」」

あゝ僕には関係ないか・・・

放課後

ふう、なんとか乗り切ったこれであとは夜家に帰ってご飯を・・・

「やばい見つかったぞ逃げろ!!」

「うん？」

「明久?・・・!!」

? 雄二どうしたんだ?

「明久荷物は俺に任せて逃げるんだ」

「え? 何言ってるの?」

雄二は叫ぶと走っていった。うん? この足音は・・・

「吉井!! お前も共犯か!!」

「え・・・鉄人?」

急接近しこぶしを振り上げる鉄人

『ゴッソ!!』

あ、やばいこの頃まともにご飯食べてなくて体力が・・・

その後、鉄人には誤解は解けるも点数も悪く、よく雄二達とつるんでいた僕はあまり良く思われていたのか、観察処分するべきではないかという意見が上がった。

鉄人、慧音、永琳は僕を頑張って弁護するも学園長はこれを聞き入れず・・・

「吉井、本当にすまなかった・・・」

「いえ、いいですよ。目をつけられてたのは僕自身が悪いですし」

僕は紙見つめた・・・その紙には

『本校の吉井明久を本日より観察処分者とする』

こうして僕は、学園初の観察処分者となった。

ちなみにその事件当日（鉄人によって気絶させられた日）の夜僕は永琳、慧音、幽香、妹紅からなんで相談しなかったのかと説教を食らった・・・

僕からすると観察処分者になるよりあっちのほうが辛い・・・

PV10万超え記念短編 観察処分者（後書き）

あら？なんか雄二がひどい扱いになってるけど・・・まあいいか

第32話 手紙? ラブレター? よし殺そう!! 1 (前書き)

今回は

逃げる明久

追うバカ達

守る東方勢

でお送りします

第32話 手紙？ラブレター？よし殺そう！！ 1

朝、いつもならいる二人は紫達と共に、アリスのことについて話を
会をするそうだ

しかし思ったけどアリスどこに住むんだろう？まあ、ない時はうち
でもいいけどね（ちなみにこのことについての話だったりする）

「うん？吉井か、おはよう」

「あ、先生おはようございます」

「藤原達はどうした」

「なんか用事で・・・」

「あ、すまないんだがグラウンドにゴールポストがあるんだが、校門
近くまで運んでおいてくれないか？」

「分かりました」

「すまないな」

「いえ、観察処分者の仕事ですから」

「・・・本当にすまない・・・」

「だから気にしないで下さいよ、西村先生」

「ああ、たぶん先生がいるはずだから召喚はその先生に頼め」

僕はゴールポストを持ち上げ（先生等誰もいなかったので素手で）
校門まで運んだ

「・・・吉井、教師は居なかったのか？」

「いやそれが・・・」

『ピンポンパンポーン』

《文月学園教師は至急職員室に集まってください》

「あれが原因見たいですね」

「すまなかった、もう行っているぞ」

「はい」

僕は少し遅れて昇降口へ行き靴箱を開くと・・・手紙？

「うーん・・・？」

これ・・・あ、ちょっと術式が書いてるな・・・

「どうしたんだ？ 明久」

「あ、おはよう雄二」

まあ、読むのは後でいいか

僕は教室に入ると、その後すぐにチャイムがなり鉄人が入ってきて出席を取り始めました

「工藤」

「はい」

「久保」

「はい」

幽香たちの話いわく、アリスは咲夜と同じく幻想郷から通うみたいだ（紫にそれ専用の術を書いた札を二人は貰っている）

「坂本」

「・・・・・・・・明久がラブレターを貰ったようだ」
「・・・・・・・・え？ちょっと何言ってるのさ!？」
「」「殺せ!!!!!!」「」

雄二の一言にクラスメート達から殺気が・・・

「お前らっ！ 静かにしろ！」

「」「はい・・・・」「」

「それでは出席確認を続けるぞ」

「手塚」

「吉井コロス」

『ピクッ』

「藤堂」

「吉井コロス」

『ピクピクッ』

「戸沢」

「吉井コロス」

「・・・・・・・・どうもお前達は補習時間を延ばされたいらしいな」

「」「いえ、めっそうもございせん!!」「」

「布田」

「吉井マジ殺す」

『『ブチッ』』

「藤原」

「お前ら覚悟できてるよな・・・」
「あら、妹紅それなら私も参加するわ」
「」「」「・・・（ああ、忘れてた）」「」「」
「では、勉学に励むように」
「」「」「先生助けて！！！！」「」「」
「お前ら、勘違いするな」
「」「」「はい？」「」「」
「自業自得だ」
「」「」「いやああああああ！！！！」「」「」
確かに・・・

「明久ラブレターもう見たのか？」
「いや、まだだけど。てかラブレターじゃ・・・」
「明久君もう読んだんですか？」
「どうなのアキ！？」

何焦ってるんだろうこの二人

「いや、お昼になったら読む予定」
「明久、どんなの？」
「これ」
「これは・・・」

（あ、幽香わかった？）
（多分アリスあたりでしょうね）

妹紅は魔法関連がわからないみたいだが視線で話すと理解してくれた
「・・・・・・・・明久君、それが例の手紙ですか？」

「えっと・・・どうしたの？姫路さん」

目にハイライトがない・・・

「諸君。ここはどこだ？」

「「「最後の審判を下す法廷だ」」」

「異端者には？」

「「「死の鉄槌を！」」」

「男とは」

「「「愛を捨て、哀に生きるもの！」」」

「宜しい。これより、FFF団による異端審問会を開催する」

復活するのはやいね！？君達

「妹紅、幽香ごめん。ノートとか取っというて」

「わかったけど、大丈夫？」

「大丈夫だよ」

ー閃走・水月ー（ちよつと早さ抑え版）

『逃がすな！ 追撃隊を組織しろ！』

『手紙を奪え！』

『サーチアンドデースっ！』

せめてデストロイって言おうよ！！

『待ってください明久君。お話がまだですよ』

『待ちなさいアキ！』

ある意味きみたちのほうが怖いからお断りします！！

「はあ、なんか逃げてばかりだな・・・」

僕はため息をつきながら窓から飛び出て壁を走るのだった

第32話 手紙?ラブレター?よし殺そう!! 1 (後書き)

鉄人は明久に対して原作よりは優しいです

第33話 手紙?ラブレター?よし殺そう!! 2 (前書き)

長くなりそうだったので分割

怒らない人を怒らせると、とてつもなく怖いです

第33話 手紙?ラブレター?よし殺そう!! 2

side 妹紅

明久大丈夫って言ったけど心配だな・・・

「あら妹紅、心配?」

「うん、あんな奴らでも明久って手加減したりするから・・・」

「そうね・・・」

「では授業を・・・って藤原さん皆さんは?」

慧音が入ってきた。あ、1限目歴史か

「実は・・・」

少女達説明中

「・・・ハア・・・ある程度は見逃していたけど・・・」

「うん、やっぱり心配だ」

「授業をさぼるだけでなく明久を殺しに行こうとは」

「「よし、ヤリに行こう」」

「あやつら生きてられるかのう・・・」

恋する乙女とは時としてとてつもなく恐ろしい

side 明久

「吉井の野郎どこだ!？」

「おい須川、A、D、F班がやられたそうだ」

なんとか罠にかけながら逃げてるけど・・・執念深すぎでしょ!!?
???

「アキどこなのよ」

「まだお話してないのに逃げるなんて」

いや、君達とお話する理由ないからね?

保健室とかAクラスとかに逃げ込もうにも待ち伏せがありいけなかった

くっ、罠だろうけど屋上行くしかないか

「よお、遅かったじゃねーか。明久」

「雄二……!」

屋上のドアを開けると雄二がどや顔で立っていた。うわ・・・腹立つ

「雄二! 何で根も葉もない嘘で僕を不幸に貶めようとするんだ!」

「どうして? 決まっているだろう……」

雄二は何を今更という顔で答える。決まっている?

「明久、俺はお前の幸せが心底、大ッ嫌いだからだ!!」

そういや、そんなこと言ってたね・・・

後ろから島田さんと姫路さんが鉄球とかを持ってって現れる。あれ

？　こ、殺す気なのか……彼女たちは

「アキ。じっくりはなしてもらわよ？」

「大丈夫ですよ？　お話するだけですから……」

いや、聞く気ないでしょ……？

「諸君、ここはどこだ？」

「「最後の法廷だ！！」」

「異端者には？」

「「死の鉄槌を！！」」

「男とは？」

「「愛を捨て、哀に生きるもの！！」」

「よろしい。これより異端者、吉井明久の処刑を実行する！！」

ちっ！！集合が早い！！

「……異端者は許さない」

ムツツリーニ……そうか！！彼の情報操作か！！

「「「死死死死死」」」

「さあ、アキお仕置きよ！！」

「……異端者には死を」

「あはははははは（大爆笑）」

……

『ブチッ』

「フッフ、あは、アハハハハハハ」

「「「な、なんだ!？」」」」

「な、何よいきなり笑いだして!!」

「……おかしくなった?」

「さっきから聞いてれば殺しとかどうか、ならやられる覚悟はあるんだよねあ? (ニヤツ)」

「「「「!？」」」」」

「え、え?」

「…… (ブルブルブル)」

「あ、明久? (あ、そう言えば藤原達が明久は自分達より強いって言ってた気が……)」

何みんな震えてるのかな?」

「遺言はあるかい?」

「「「「に、逃げていいですか?」」」」」

「逃げるなら……いや、もう遅いか……極彩と散れ」

「「「「「ぎゃあああああああああああああああああああああ
!!!!」」」」」」

「はあ、案外大丈夫だったみたいだけど……」

「止めなきゃよね……あれ」

「私達で勝てるかしら……」

「ちょっと微妙だな……」

「場合によっては誰かが明久君にキスでもしてみたら?」

第33話 手紙?ラブレター?よし殺そう!! 2 (後書き)

さてどうだったでしょうか。

え? 慧音の顔が真っ赤な理由? 早い話頭突きって・・・

第34話 新任教師と大掃除と駆け引き？（前書き）

友人との会話

友「なな、影月」（本名呼びですが変えています）

影「？なんだ？」（ストーリー等制作中）

友「これさ18き・・・」

『バキッ』

影「なんか言ったか？」

友「調子に乗ってすいませんでした」

あの時、怒りに任せて殴った私は悪くないと思う！！

第34話 新任教師と大掃除と駆け引き？

朝、緊急集会が行われ、新任教師の紹介が行われた

「アリス・マーガトロイドよ。担当科目は今回から新しくつけた召喚獣の操作技術について教えるわ」

「うわーすげ美人」

「肌白ーい」

「てか俺らと歳近いのかな？」

結構ざわついてるな・・・まあ仕方ないか。アリスの外見は金髪で肌の色は薄く、瞳は薄い水色。見ようによっては人形のような容姿をしているしね。

「以上、緊急集会を終わります」

Fクラス

「えー上白沢先生との話の結果、大掃除を行おうと思う」

鉄人の一言で始まった大掃除・・・結果は・・・

「ダメだ・・・こいつ腐ってやがる・・・」

「こっちもだ」

「てか、下の板まで腐ってね？」

悲惨だった。畳は8割方が腐っており、下の板まで腐敗し始めている・・・

「雄二・・・さすがにこれって・・・」

「ひどすぎだな・・・」

「よくこれで文句言われなかったな・・・」

「・・・上白沢先生、八意先生呼んでくれませんか？」

「いいですよ」

さて・・・僕も準備するかな・・・

キングクリムゾン！！

ただ今僕達（永琳、慧音、幽香、妹紅）は学園長室前にいる。

「失礼します」

「あ、明久君さすがにノックしなさい」

「確かに失礼なガキだね」

「失敗する実験を手伝わせといってお礼や謝罪もしない学園長に対する礼儀なんて持ってません」

「・・・はあ、ところで何のようだい？」

あ、ケンカ売るほうから先にしちゃったや

「ただいま大掃除したところ畳は腐っており、下の板も腐敗していました。」

「それで？」

「ですので人体の影響を八意先生に頼んで見てもらったところ、健康に害を及ぼす可能性が非常に高いとのことですので、方針ということは理解していますが、せめて下の板と畳の交換の許可をもらいたくて来ました。まあ畳に関しては中古等でも問題ありません」

「ふむ・・・」

学園長は悩むそぶりをする・・・実際悩んでないだろうな・・・

「よしよし。お前たちの言いたいことはよくわかった」

「では？」

「却下だね」

「なぜですか？」

「理由も何も、設備に差をつけるのはこの学園の教育方針だからね。ガタガタ抜かすんじゃないよ、なまっちよろいガキども。」

「専門家が危険と言ってるんですよ？」

「だろうと方針だよ」

「生徒がどうなろうと関係ない」と

「なんと言おうとだめだね」

ハア・・・この手段はとりたくなかったけど・・・

「分かりました。では今からPTAに訴えてきますね？」

「なに言ってるんだい」

「いや、だって『カチッ』」

『専門家が危険と言ってるんですよ？』

『だろうと方針だよ』

『生徒がどうなろうと関係ない』

『なんと言おうとだめだね』

僕はボイスレコーダーを流す

「僕はちゃんとした理由、確認、証拠、対応を持ってきました。それを方針だからの一点張りで対応する様な学校を野放しにできると思いますか？」

「・・・」

「誰も方針を変えろとは言いません。ただ中古でもいいから畳と板を変える許可をくれ、と言ってるだけです」

「・・・ちっ、分かったよ。ただしその取り付けとかは「こっちでやります」はあ、じゃあもう帰んな」

「失礼しました」

僕達は学園長室を出た

「明久・・・」

「ん？どうしたの？」

「いやあれだと目をつけられるんじゃない・・・」

「そうだね〜でも悪いのあっちだし」

「畳とかはどうするの？」

「あ、それは」

僕は境界を開き探る・・・

「フィッシュ！！」

そして釣りあげたのは枕を持った紫だった

「「「「・・・え？」」」」

「あ、明久・・・なにかしら？」

「ごめんね。実は・・・」

少年説明中

「ハア・・・もういいけど、こうやって私を扱うのはあなたくらいよ？」

「あははは」

「とりあえず幻想郷で余ってる中古の畳と板を持ってくればいいのね？」

「うん、お願いね」

「じゃあ、戻りましょうか」

「私は戻るわね」

「ありがとね、永琳」

「ふふ、いいわよ」

少年少女移動中

「ということで、明日板と畳を取りかえることになったから」

「・・・明久、お前何したんだ？」

「何もしないよ？雄二」

「よしじゃあ補習を開始するぞ」

西村先生も来たし席つくかな・・・ミカン箱だけど

「あ、吉井実は頼みがあるんだが・・・」

「なんですか？」

「いや、本人からの依頼でな」

『ガチャッ』

するとドアが開いて

「失礼するわ」

「な、あれって」

「確か新任のアリス先生」

「きれいだな・・・」

アリスが入ってきた

「あ、明久居たわね」

「どうかしたの？」

「前案内頼んでたでしょ（第33話参照）」

「あ、そうだったね。西村先生・・・」かまわん。それについて言おうとしたからな」じゃあ行こうか」

「「「「ま・・・」」」」

「ん？ま？」

「「「また吉井かあああああ！！！」」」」

「なんだ？ええ？貴様にはフラグ建築機でもあんのか！！」

「え？何言ってるのみんな！？」

「アキ・・・」

「吉井君・・・？」

「なに？ふたりとも。なんか怖いんだけど・・・」

「「お話しですか（かしら）？」」

いや話す気ないでしょ・・・

「えっと・・・アリスごめん」

「え？」

僕はアリスを抱えると教室から逃げ出した

「「「「「FFF団の名に懸けて吉井！！貴様を殺す！！！」」」」」

「「」

「待ちなさい！！アキ！！」

「待ってください、吉井君！！」

僕は逃げながら

「なんで僕頑張ったのに追いかけてるんだろう・・・」
／／／／／／／／

一人愚痴るのだった

次の日、腐った畳と板は中古の（幻想郷製）畳と板になった。

第34話 新任教師と大掃除と駆け引き？（後書き）

さて次回から本編に戻ります
まだアンケートは受け付けております。

第35話 清涼祭1（前書き）

うゝん原作組一回でもいいから幻想入りさせようかな・・・

第35話 清涼祭1

暖かくなり、新緑の芽吹き始めたこの季節。俺たちの通う文月学園では、新学期最初の行事である『清涼祭』の準備が始まりつつあった。どのクラスも学園祭の準備の為にLHRの時間は活気に溢れている。

そして我がFクラスというと・・・

「横溝！ こいつ！」

「勝負だ、須川！」

「お前の球なんか、場外まで飛ばしてやる！」

準備なんてせずに校庭で野球をしてやがった

こいつら・・・なんでこういうところで協調性ないのかな・・・

「僕達だけでも決めようか・・・」

ただ今教室にいるのは僕、幽香、妹紅、秀吉、美波、姫路さんそして・・・

「何にするの？ 明久」

なぜかアリス・・・

「なんでアリスがここにいるの？」

「慧音さんから貴方達を見るよう頼まれたからよ」

慧音、貴女の心配は的中してしまいました

『貴様らー!! 何をしている!!』

『げっ!!? 鉄人が来やがった!!』

『に、逃げろ!!』

「もうちょっとしたら皆来るし待とうか・・・」

「」「」「は、はあ・・・」「」「」

「さて。そろそろ春の学園祭、『清涼祭』の出し物を決めなくちゃいけない時期が来たんだが――」

雄二は教壇の上から俺たちを見下ろしながらそんな宣言をしてきた。ちなみにさっき西村先生に全員連れてこられた。

「とりあえず、議事進行並びに実行委員として誰かを任命する。そいつに全権を委ねるので、後は任せた」

心底どうでも良さそうな雄二の態度。ぶっちゃけ『そいつに全部押しつけて俺はサボる』ってことだろうか？

「んじや、学園祭実行委員は島田でいいか？」

どうやら実行委員は美波に決まったらしい

「別にいけど・・・補佐つけていい？」

「好きにしろ」

「じゃあ・・・」

補佐候補

1..吉井

2..明久

・・・

「どっちがいい？」

「ねえ・・・どっちも僕な気がするんだけど・・・」

「甲乙つけがたいな・・・」

「そうだな・・・」

「「だってどっちも、バカだし」」「」

なんだろうか・・・みんなひどくないかな・・・

「はあ、これじゃ話が進まないわね・・・明久、私が進行するから
筆記お願いしてもいいかしら？」

「え、n「分かったよ」あ、アキ!？」

アリスの言葉に美波驚いてるけど

「確かに決定を渋るならそっちのほうがいいわね」

「幽香何言ってるのよ!!」

「あくどうでもいいから早く進めようよ」

美波が幽香に食ってかかろうとするが、妹紅が制止する。ありがとう妹紅

「じゃあ何か案はあるかしら？」

アリスの声に何人か挙手する

「はい、えつと土屋君」

「……（スクツ）」

名前を呼ばれてムツツリーニは立ち上がった

「……写真館」

「写真館だね」

「次は、姫路さん」

「メイド喫茶……というのはよくあるのでウェディング喫茶っていうのはどうでしょうか……？」

ふむ、やっぱ女の子ってそういうのに憧れるのかな？

「はい、須川君」

「ウェディング喫茶も斬新で良いが、ここは味勝負で中華喫茶はどうだ？ 本格的なウーロン茶や簡単な飲茶を出したりするんだ」

「じゃあ、ある程度出たから多数決を取るわね。最初に……」

結果から言うと中華喫茶となった

「では、次にホール班とキッチン班に分けます。ホール班は坂本君、キッチン班は須川君の方に行ってね」

「僕どうしようかな・・・」

「うゝん明久料理うまいしね・・・」

「時間ごとで両方したらどうかしら」

「「なるほど」」

「あれ、康太もキッチン班？ 料理できるの？」

「……紳士の嗜み」

絶対違うな・・・

「あつ、それじゃあ私はキッチン班に……」

「姫路はホール班に決定済みだ」

「そうね、貴女は調理台に立っちゃだめよ」

「ど、どうしてですか！？ 私、料理が好きなのに！」

「なんであの子あんなに言われてるの？」

あ、アリス知らないんだっけ？

「姫路さんはね、前酸味が足りないからって・・・硫酸を入れたんだ。料理に」

「・・・姫路さん」

「なんですか？アリス先生」

「貴女はホール班で決定よ」

「な、なんですか！？」

「さすがに私も死者は出したくないの・・・」

「先生ひどいです！？」

いや仕方ないと思う・・・

「私もホールにしようかな」

「おねがいね、美波。ただでさえ女の子少ないし頑張っ
てね」
「分かったわ」

うん？なんか死亡フラグを回避した気が・・・

「でも、なんかそれだけじゃインパクトないよね」

妹紅インパクトって・・・

「じゃあ、明久に執事服を着せるってどうかしら」

「「それだ！！」」

「いや、なにいつてるのさ！？三人とも！！」

「では、昔明久が使用していた執事服を持ってきますね？」

「って咲夜ものらないで！！てかどうしたの？」

「いえ、明久の執事服と聞いて・・・」

君は何ものさ・・・

こうして、僕は執事服を着ることが決定した。くそう・・・妹紅、
幽香覚えてろよ・・・

第35話 清涼祭1（後書き）

明久は死亡フラグを回避しました。

第36話 清涼祭2（前書き）

結構いろいろと変わりますが、原作どうりいけたらいいな・・・

第36話 清涼祭2

僕達はある問題に直面した・・・

「そう言えば、台がないね・・・」

そう、台がないのだ、机はミカン箱だから

「しかしどうするのじゃ？」

「まあそこについては外から持ってこようか・・・」

「そうだね。じゃあ学園長の許可もらってくるかな」

「じゃあさ、ついでにで良いんだけど坂本を呼んでくれない？　ちよつと協力を頼みたいのよ」

「いいけど、前までめんどくさいって言ってたのにどうしたんだ？」

確かに

「……本当は秘密なんだけどね協力してくれることだし。誰にも言わないでね？」

「実は瑞希なんだけど……あの子、このままだと転校してしまうかも知れないの」

「転校？」

「・・・なるほど」

「どうしたの明久？」

「早い話、姫路さんの親がこのクラスの状況を聞いてそんなところ行かせられない、って言ったところでしょ？」

「確かにそうね。クラスみんなの学習意識のなさ、ある程度良くなったとは言え教室環境の劣悪さ。最悪といっても良いほどの環境

だもの。こんなところに娘を任せたくはないわよね」

「学習意識とかは召喚大会に出て、アピールすることでなんとかするんだけど教室の環境とか喫茶店の出来映えとかになると、やっぱり坂本の力が必要かなって思ってた……」

「うん、わかったよ。ちょっと待ってね」

僕は携帯を取り出し

「あ、雄二？」

『明久か？何のようだ？』

「ちょっと清涼祭でね」

『俺は参加する気ねえぞ』

「なら・・・（ゴニョゴニョゴニョ）って霧島さんに伝えるよ？」

『な、てめえやめろ！！？』

「なら、手伝ってくれるよね？」

『ちっ！！分かったよ』

「じゃあ学園長室前に来てね」

学園長室前

ある程度雄二に説明した後、僕、妹紅、雄二、幽香で学園長室に入ろうとする

『……の賞品の……として隠し……』

『……こそ……勝手に……如月グランドパークに……』

「なんか言い争って「失礼します」な、明久!？」

「またアンタかい。何の样だい？」

「やれやれ。取り込み中だというのに、とんだ来客ですね。

これでは話を続けることもできません・・・まさか、貴女の差し金ですか？」

確かこの人は教頭の・・・竹原先生だったかな？女子に人気らしいけど僕にはなんだかひどく嫌なものに見えるんだよね・・・

「馬鹿を言わないでくれ。」

どうしてこのアタシがそんなセコい手を使わなきゃいけないのさ。負い目があるというわけでもないのに」

「それはどうだか。学園長は隠し事が得意のようですから」

「さっきから言っているように隠し事なんて無いね。アンタの見当違いだよ」

「・・・・・・そうですか。」

そこまで否定されるならこの場はそういうことにしておきましょう」

・・・・・・

「それでは、この場は失礼させて頂きます」

竹原先生は出て行った

「んで、ガキども。アンタらは何の用だい？」

「その前に・・・」

「ん？どうしたんだい」

僕はポケットから七ッ夜を取りだし壁に向かって投擲した

「な、何してんだい！！」

「学園長、盗聴されてるの気づいてなかったんですか？」

「え？」

僕は七ッ夜をポケットに戻し、壊れた盗聴器を壁から取り出した

「な・・・」

「明久、普通わかるわけないだろ・・・」

ふーん、妹紅がそう言うならそうなんだろうね

「で、話は戻しますが用事ってのは台の調達の許可がほしいんです」
「台ね・・・いいだろう」

なんかあるみたいだねさっきに話からすると

「ただし、こっちの頼みを聞いてくれるならだ」

「何ですか？頼みっていうのは」

な・・・雄二が丁寧語を！？

「清涼祭で行われる召喚大会は知ってるかい？」

「ええ」

今年は清涼祭で2人1組のタッグマッチの召喚大会が行われるらしい

「じゃ、その優勝賞品は知ってるかい？」

「いや、知りませんけど」

「優勝者には賞状とトロフィーと副賞に『白金の腕輪』と『如月ハ
イランド プレオープンプレミアムペアチケット』2枚を渡すつも
りだよ」

「それが？」

「この副賞のペアチケットなんだけど、ちょっと良からぬ噂を聞いてね。できれば回収したいのさ」

「なら出さなきゃいいじゃん」

まあ、妹紅の言うとおりだけど・・・

「そうできるならしているさ。けどね、この話は教頭が進めたとは言え、文月学園として如月グループと行った正式な契約だ。今更覆すわけにはいかないんだよ」

契約する前に気付けよ。学園長なんだから」

「うるさいガキだね。白金の腕輪で手一杯だったんだよ。」

それに、悪い噂を聞いたのは最近だしね」

雄二の言葉に反論するも一応責任位は感じてるみたいだね

「それで、悪い噂ってのは何ですか？」

「つまらない内容なんだけどね、如月グループは如月ハイランドに一つのジnkスを作ろうとしているのさ。」

『ここを訪れたカップルは幸せになれる』っていうジnkスをね」

「そのどこが悪い噂なのかしら？」

たしかに幽香の言うとおりだね。聞いた限りは普通の噂だ

「そのジnkスを作る為に、プレミアムチケットを使ってやって来たカップルを結婚までコーディネートするつもりらしい。企業として、多少強引な手段を用いてもね」

「な、なんだと!？」

雄二が大声を上げる

「どうしたのさ、雄二。そんなに慌てて」

「慌てるに決まっているだろう! 今ババアが言ったことは、『プレオーブンプレミアムチケットでやってきたカップルを如月グルー

プの力で強引に結婚させる』ってことだぞ!？」

「そのカップルを出す候補が、我が文月学園ってわけさ」

「くそっ。うちの学校は何故か美人揃いだし、試験召喚システムという話題性もたっぷりだからな。学生から結婚までいけばジンクスとしては申し分ないし、如月グループが目をつけるのも当然ってことか」

「ふむ。流石は神童と呼ばれているだけはあるね。頭の回転はまずまずじゃないか」

呼ばれていた、だけどね・・・

「・・・絶対にアイツは参加して、優勝を狙ってくる・・・。行けば結婚、行かなくても『約束破ったから』と結婚……。俺の、将来は……」

・・・ガンバレ雄二

「ま、そんなワケで、本人の意思を無視して、うちの可愛い生徒の将来を決定しようって計画が気に入らないのさ」

ボイスレコーダをここで流して、前言った言葉を聞かせてやりたい
!!

「つまり頼みって言うのは」

「そうさね。『召喚大会の賞品』と交換。それができるなら、台の件だけじゃなく教室の改修くらいしてやろうじゃないか」

なんか裏がありそうだな・・・

「わかった。ただし、こちらからも提案がある」

「なんだい？　言ってみな」

「召喚大会は形式はトーナメント制で、1回戦が数学だと2回戦は化学、といった具合に進めていくと聞いている」

「それがどうかしたかい？」

「対戦表が決まったら、その科目の指定を俺にやらせてもらいたい」
「ふむ……。いいだろう。点数の水増しとかだったら一蹴したいけど、それくらいなら協力しようじゃないか」

「……。ありがとうございます」

「さて。そこまで協力するんだ。当然召喚大会で、優勝できるんだろうね？」

「大丈夫ですよ」

「それじゃ、任せたよ」

さて、チームを決めなきゃね

「で誰が出る？」

「私と幽香は出れないからパス」

そういや、何人か幻想郷から来るから面倒見頼まれてたね

「じゃあ普通に考えて僕と雄二か」

「だな。やるぞ」

「ふ、任しといてよ」

ついでだし雄二の勉強も見なきゃだよね

第36話 清涼祭2（後書き）

原作では雄二は自分で勉強していましたがこっちでは明久が見ます

第37話 清涼祭3 さあ、どっちを選ぶ!?(前書き)

ちよつと短いかも…

この話の幽香は優しいんですよ？

第37話 清涼祭3 さあ、どっちを選ぶ!?

清涼祭準備3日目

「…衣装できた」

「え、そういうの着ないんじゃないの?」

「売り上げのためだ、すまんが着てくれ」

「仕方ないわね」

美波と姫路さんは服を持って更衣室に向かった。

数分後

「着替えたわよ」

「似合ってるよ」

「…ありがとう…」

「そういえば、ムッツリーニ。藤原と風見のは作らなかったのか?」

「……サイズが…くっ」

ふっ、それなら…

「問題ないよ、雄二。妹紅と幽香のチャイナドレスはここにあるから」

「「「…え?」」」」

「ま、まて明久。私は着ないぞ?」

「せっかく作ったのに、きてくれないの?」

「うゝ…」

「じゃあ僕も執事服きないよ」

「「そ、それは…」」」

いやそこで悩むの!?

「…わかった、着てくる」

「着れば良いんでしょ…」

「…明久、2人の採寸知ってるのか？」

「いや、目測」

「なん、だ…と？」

少しして2人が戻ってきた。

「着たわよ」

「どこかきついとかない？」

「いや丁度いいよ」

幽香は黒に太もも近くまでスリットがあり、妹紅のは深紅に腰までスリットがあるがズボンを穿いている（誰か絵書ける人書いて下さい）

しかし、それより皆が注目したのは…

「ま、負けた…圧倒的にorz」

「妹紅ちゃん、スタイルいいですね…」

「意外と大きいだと…」

「「「ひん「黙れ!!」ぎゃああああ!!」」」」

妹紅の胸元であつた。あ、そうそう…

「ムツツリーニ…盗撮したら…わかってるね？」

「……………（コクコク!!）」

はあ、カオスだな：

「あ、そういえばムッツリーニと試作品でゴマ団子作ったんだけど」
「では食べてみるかのう」

皆が皿から団子をとって行く。

あれ？数が：

「嘘！？外はカリカリなのに、中はもっちりしてて美味しい！」

「外はガリガリしてて、中はドロリと…グハッ！！」

「雄二！？」

ま、まさか：

side 妹紅

まさかあの団子：

「ねえ、姫路さんもしかして調理場に入った？」

「はい！！ちゃんと上手くなってるって証明したくて」

「味見した？」

「いえ？してませんけど」

この子は：

「姫路さん…貴女には調理場に立つ事も、入る事も禁止するわ」

「な、なんですか！？」

「あれ見て解らないかしら？」

『雄二！？そこ渡ったら駄目だ！』

『明久君、治療開始しますから手伝ってください』

永琳来てたんだね

「危うく坂本君死ぬところだったのよ？」

「…それは…」

「なにが悪いのか理解できない限りは、調理場に行かせられないわ」

「…わかりました…」

これで学習してくれればいいんだが…

第37話 清涼祭3 さあ、どっちを選ぶ!?(後書き)

絵書いて送ってもらえれば、はりかた調べて（または聞いて）貼ります。

誰か送って）（笑）

番外 明久の一日（前書き）

技、武器等を考えてるシーンです

番外 明久の一日

僕は妖怪山の一角にある開いた場所にいた

「さて、D M C 4 楽しかったな・・・」

今回買ったゲームなのだがあまりにもはまってしまいこの頃寝不足である

「あ、そうだあの武器とか技参考に新しいの技作ってみよっと」

「最初は武器だね・・・『刹那』!!」

僕がそう言うのと首にかかった結晶、『刹那』は僕の思いにこたえるように形を変えていく

「おゝ想像通りだ」

僕の手握られていたのはD M C 4の主人公が持っていたレッドクイーンの様な大剣だった

「うん、グリップも大丈夫だしイクシードも付いてるね」

グリップを捻るとまるでバイクのエンジンがなるような音が鳴る。まあ違うところは僕から流れてる魔力を回収するってところかな・・・

「さて・・・なら!!」

僕はイクシードフルまで溜める。すると刀身が赤く染まった

「セヤッ!!」

トリガーを引きながら近くにあった木に振り下ろすと、剣に溜まっていた魔力が爆発し木が吹き飛んだ

「・・・威力がわからないからこれはよく使って慣れないとだね・・・」

「次は、つと・・・あ、そう言えば徒手空するのにグラブとか作ってなかったな・・・」

まあ普通に腕を追う感じで指は出てたほうがいいかな？

「出来たにはできたけど・・・」

間違っても人に向けて殴れなさそうだ・・・

「よし・・・あの岩がいいかな？」

僕は近くにあった岩に手を添え・・・

「・・・フッ!!」

一寸剽

体を震わせるように動かし、気をこめて岩をたたいた

『ドガッ』

「うん、手にも全く違和感ないしこれである程度本気で殴れるね」

人間の体って脆いから霊力とか殴る時防御面に大半使っちゃうからね。技の反動の。

「で、えーっと、そうそう槍だ」

次に作り出したのは槍。突くというより斬るがあってるねこれ

「しっ！！」

槍を岩の残骸に振り下ろすと抵抗なく切り裂いた。籠めた魔力や霊力の量で切れ味が上がるって

「えっと投擲は、っと」

僕は槍を振りかぶると槍が変形し、虹色の光をまとい始めた

「うーんよし。神槍「ロングギヌス（神をも射殺す槍）」！！」

ある意味この目のおかげで間違ってるけど

僕は槍を投擲する

『ビュン！！』

槍はまるで障害はないかのように物を貫いていき、何処かへと飛んで行ったかと思うと、空間が開き手元に戻ってきた。

「さて、新しい武器も作ったし、練習しようかな」

こうして今日も僕の一日は過ぎて行つた

番外 明久の一日（後書き）

いやゝ短・・・

番外 武器説明（前書き）

七ツ夜と刹那の説明です

番外 武器説明

『七ツ夜』

志貴から貰った仕込みナイフ。吸血鬼の攻撃を凌いでも傷一つ付かず、頑丈な物。七夜の技術の継承の証と師弟であった証として貰った

『刹那』

ひし形をした結晶で明久はネックレスとしてつけている。明久の意思によって武器となりその武器は鬼が本気で殴ったり、弾幕等を食らっても傷一つ付かない不思議な金属。

今現在種類は刀、大剣、槍、籠手、脚甲、双剣がある。

『刹那』 武器の種類

大剣・・・DMC4のレッドクイーンをモデルとしており、イクシード機能（ただし明久から出た魔力を溜めるという形になっている）も搭載している。フルまで溜めると刀身が深紅に染まる

>i37431—4680<

プレート絵

>i37423—4680<

槍・・・全体的に赤色をしており、突くより斬るがメイン。投擲時変形する

>i37430—4680<

上が通常時で下が投擲時

籠手・・・腕を守るだけでなく、魔力、霊力、気を増幅することができ、通常の十数倍の破壊力が出せる
色は全体的に銀

> i 3 7 4 2 9 — 4 6 8 0 <

脚甲・・・籠手とセット。効果は籠手と似ているが、空中に一瞬だけが魔力で足場を作ることができる（明久から漏れている魔力を固化させる）

> i 3 7 4 2 2 — 4 6 8 0 <

双剣・・・威力よりも手数を取っている。刀身に魔力をまとわせることが可能

> i 3 7 4 2 8 — 4 6 8 0 <

番外 武器説明（後書き）

絵は出来次第更新。下手でござめんなさい・・・

第38話 清涼祭4 いらっしゃいませ、お嬢様(前書き)

キャラ紹介東方編で身長修正

武器説明修正

第38話 清涼祭4 いらっしやいませ、お嬢様

「明久、台はここでいい？」

「うん。あ、須川君その台もうちよつと右」

「ここか？」

「うん、じゃあ台の並びはこれでいいかな」

台は紅魔館から借りて来ており、クロスは100円のものだが・・・

「うん、見た感じ悪くないね」

「どう？進んでる？」

「・・・雄二いる？」

「結構きれいなね」

「あ、咲夜に霧島さんに秀吉のお姉さん」

雄二は・・・いない。

逃げたか・・・って霧島さんはやつ！？

「吉井君、私は優子でいいわよ。呼びにくいだろうし」

「じゃあ優子さんで。そう言えば咲夜ありがとね、台」

「問題ないわ。明久からの頼みって言ったら、お嬢様大喜びで使用許可をくれましたから」

じゃあ、レミリアにお礼いわないとだね

霧島さんが雄二を連れて来て、みんなが集まった

「そういえば優子さんとかは召喚戦争に出るの？」

「私は代表と一緒に出るわよ」
「・・・優子と一緒に出る」

雄二の腕に抱きつきながら霧島さんが答える

「ウチも瑞希と出るわよ」

「はい、頑張りたいと思います。妹紅ちゃん達は出ないんですか？」

「私と幽香は用事で忙しいからパス」

「私もお嬢様達がいらっしゃるので」

（え・・・大丈夫なの？）

（はい、永琳さんが日光に関しては抑える薬が完成したそうなので）

永琳、やっぱすごいね・・・

「吉井君は出るのかしら？」

「え、うん。雄二と出る予定だよ」

「分かってるところ最大の壁ね」

「あれ？アキ達も出るんだ」

「うん。色々あってね」

台とかの条件だし

「もしかして、賞品が目的とか・・・？」

「うーん。一応そういう事になるのかな」

「・・・誰と行くつもり？」

「え？」

「吉井君。私も知りたいです。誰と行くつもりなんですか？」

二人が怖い・・・てか戦闘態勢入ってるし、姫路さん悪いほうでF

クラスに染まってるな」

「（誰と行くんだろう・・・）」

「（確かに気になるわね）」

「（でも、明久だし固定の人とはいかないでしょうね・・・）」

妹紅達からも聞いたそうな雰囲気はするけど、こっちは純粹に興味みたいだ

「うーん、誰かってのは決めてないけど、行くとしたら多分上白沢先生かな？」

「「「「え？」」」」

「明久、なんで慧音なの？」

「いや・・・この頃迷惑掛けまくったからね・・・」

何回か泣かせちゃったし・・・

「まあ、行く時は妹紅達の分のチケットも買うよ」

「「（やっぱり明久ね、でもまあいいか）」」

呆れながらも喜んでるけど？

「アキ、どういふことかしら？」

どういふことってさっき言ったじゃん

「明久君、お話したいんですけど」

お話するなら戦闘態勢といってください

「お二人方明久に手を出すというのでしたら、私が相手になりますよ？」

咲夜はナイフ（刃抜き状態）を取りだし僕の前に立つ

「うっ・・・」

「てか十六夜さん、いつの間に移動したの？」

「メイドのたしなみでございます」

能力に制限がかかっててもある程度は使えるみたいだしね

咲夜たちはAクラスへ帰っていき、僕らは作業に戻った

清涼祭当日・・・

「お前らー、準備はできてるかー？」

「「「おう、大丈夫だぜもこたん！！」」」

「もこたん言うなあああ！！」

「お、落ち着いて。もこた・・・妹紅」

「明久、今もこたんて言おうとしただろ！？」

そんなこんなで清涼祭が開始した

Side 幽香

「すいませーん、注文いいですか？」

「少々お待ちください」

結構大繁盛ね

「あの子美人だな」

「てか・・・むねデカ・・・」

「あの赤い服の子も・・・」

「てかあの子誰だろうめっちゃかわいいけど」

「ご注文はこれでよろしいかのう？」

秀吉君？男の子って見られたいなら、少しは女装に抵抗を持ちなさい・・・

まあ、大半女子目当てかと思うだろうけど意外と一番人気なのは・・・

「すいません」

「はい、なんでございましょうか？お嬢様」

「お、お譲／＼／＼え、えっとゴマ団子とウーロン茶を／＼／＼」

「はい、かしこまりました。少々お待ちください」

「は、はい／＼／＼」

明久なのよね。女子の大半が明久目当てで何回か入ってきてるし

「なあ、風見。あれなんだ？」

「明久よ」

「いやそうじゃなくて・・・」

「明久は一時執事の仕事をしていたんだもの。あの程度そんなに苦労なんてしないわ」

「そ、そうなのか・・・」

「「「「（執事って・・・何やってたんだ？あいつ）」」」」」

Fクラスの心は（幽香、妹紅、明久を除く）一つになった

「フッフ、ここが現代ですか」

「あきひさって、此処の学校ってどこに通ってるんだよね？」

「ええ、会うのが楽しみね」

「む、むきゅう・・・」

「もう死にかけてるけど大丈夫かしら・・・」

そこには紫を合わせて5人が立っていた

第38話 清涼祭4 いらっしやいませ、お嬢様（後書き）

まさかの明久の選択、これにより私は自分の首を絞めるのだった！！
明「いや、ダメでしょ」

しかし最後の4人分かる人にはもう分かるでしょう
明「次回に出るの？」

一応その予定遅くてもその次には出すようにする
では次回に

第39話 清涼祭5 1試合目と営業妨害（前書き）

一試合目です。そして妨害・・・明久執事モードでお送りします

第39話 清涼祭5 1試合目と営業妨害

「明久、そろそろ試合開始時間だぞ」

うん？ もうそんな時間か

「分かった、じゃあ着替え・・・」

「いや着替えなくていい。ちょうどいいし、宣伝するぞ」
「OK」

「えー。それでは、召喚大会一回戦を始めます」

「律子頑張ろうね」

「うん」

仲いいなあ二人

「さて僕達も行こうか」

「だな、負けるわけにはいかないんだ・・・」

「雄二・・・（苦笑）」

「では召喚してください」

「」「」「サモン！！」「」「」

僕達はサモンし構える

数学

Bクラス 岩下律子 179点

Bクラス 菊入真由美 163点

VS

Fクラス 坂本雄二 192点

Fクラス 吉井明久 479点

「「「え？」」」

何驚いて・・・あ、そうかAクラス戦見てる人しか僕の点数知らないんだっけ。

それより・・・

「……素手？」

武器を何も持っていないように見える。

「明久。よく見ろ」

雄二が召喚獣を動かし、拳を掲げる。

「メリケンサックを装備しているだろう？」

「なんでだ!？」

他にそんな装備の奴なんかいなかったぞ。武器がメリケンサックだなんて……あ、普通か

「それより、お前は下がってんじゃないかねえか……」

「ごめん、服作るので勉強してなかった」

「おい！」

実は今日、午前3時ぐらいまで幽香と妹紅のチャイナドレスを調整していた。

「ちょっと！？勉強してなくてあれ！？」

「どうしよう律子・・・」

「や、やるしかないわ」

「よし、明久。例の作戦で行くぞ」

「了解」

作戦開始の合図をする雄二。そう、俺達の作戦は一人一殺。雄二を操作にならすためだ

「えっと、岩下さんだっけ・・・ごめんね？」

「え？」

僕はスタイルチェンジを行い、外見はDMC4のネロで大剣を持った。

お、いい組み合わせだ

「イクシード」

召喚獣は剣のグリップを捻り、魔力（この場合点数）を溜め、刀身が深紅に染まる

「エクスプロージョン・ブレイク!!」

『ドガンッ!!』

トリガーを引きながら振り下ろすと大爆発が起こった

岩下律子 0点

「え・・・何も出来なかった・・・」

よし、雄二の方は・・・

「ふはははは！ 無駄無駄無駄あつ！」

うわっ・・・

「きゃああああ！」

「とどめっ！」

菊入真由美 0点

雄二の召喚獣の拳が相手の腹にヒットし勝利した
でもなんだか弱いものいじめみたいだったな・・・

「……勝者、坂本・吉井ペア」

先生もちょっと引いてるし

「えっと・・・岩下さん、菊入さんごめんね？」

「いや・・・気にしないでいいよ」

「うん」

いい子たちだな～

「明久く戻るぞ」

「分かったよ」

「ところでさ、律子」

「なに？」

「なんで吉井君執事服だったんだろう・・・」

「さあ？でもにあってたね／／／／／」

「うん／／／／／」

Fクラス

「ただいま、ってあれ？」

「あ、ちょうど良いところに来たのじゃ」

「なんかお客さんすくないけど・・・」

店はさつきよりガラリとしていた

「ちょっと迷惑な客がおってな」

「・・・・・・営業妨害か」

考えるに・・・

「ちょうど藤原も風見も材料調達で席をはずしててな、手に余って

たのじゃ」

「いったい誰だ？」

「うちの学校の三年じゃよ」

すると・・・

「こんな食べ物食えるわけないだろ！」

「まずいしな！」

ふむ、あいつらか

「まったく、責任者はいないのか！」

「全く・・・」

「雄二待って、僕が行く」

「・・・わかった」

さてと・・・

「すみません、お失礼ながらお話はお聞きますのでお静かにして
いただけませんかでしょうか」

「なに〜お客様に対して静かにしろだって？」

「周りのお客様の御迷惑になりますので」

「おいお前ふざけてんのか？」

「御騒ぎになるのはおやめください。でないと強制で外にお出しますよ？」

「てっめー!!」

坊主頭のほうが殴りかかってくるも

『パシッ、ぐい』

腕をきめる

「いででで!!??」

「な、てめえ!!」

「はあ・・・私は忠告しましたから。失礼します」

僕は二人の胸元に手を添え

『ドンッ!!』

「!？」

吹き飛ばし教室から出した
そして

「皆様、お騒がせしてすみませんでした」

まだいるお客様の謝罪のお辞儀をすると

「これが不味って・・・あいつら舌がおかしいんじゃないのか？」

「てかあの執事すごいよな」

「うん、動かないで相手吹き飛ばしたぜ」

「あ、ゴマ団子追加お願い」

「分かりました。しかし謝罪の意味を込めて今いらっしゃるお客様は2割引させていただきます。」

「いいのか、雄二よ？」

「ま、この人数なら大丈夫だろ。逆にこういう行為で客が戻ってくるかもしれないしな」

ふう、なんとか治まったね・・・

「ただいま」

「戻ったわ」

「あ、幽香、妹紅、お帰り」

「さつき人が飛んでたけど・・・」

「ちよっとね」

「あやや、明久君すごいですね」

あれ？この声は

「あれ？文？」

そこにいたのは射命丸 文だった

第39話 清涼祭5 1試合目と営業妨害（後書き）

謝罪は大切です

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連に横書きという考えが定着しようとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能^{たんのう}してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n2653z/>

僕と幻想郷と召喚獣

2011年12月20日17時48分発行