
夜兎と人の血

獅兎羅

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

夜兔と人の血

【Nコード】

N5184Z

【作者名】

獅兔羅

【あらすじ】

万事屋銀ちゃんのオーナー坂田 銀時。

そんな、彼の元に一人の青年がやってくる。

そして、高杉が江戸に……。

神威が……。

桂が……。

辰馬が……。

新八と神楽が……。

第零訓 自分の血（前書き）

初の投稿です。

獅兔羅っです^^

神威、高杉、銀時バカです。

神威と高杉が出すぎるかも・・・。

残酷な描写がある話もあります。

第零訓 自分の血

俺はなんでここに存在してしまったんだろう。

攘夷戦争に出て知った。

俺の真実を……。

天人を倒すために参加したのに……。

俺の血が楽しんでいる……。

殺すことを楽しんでいる。

心から……。

楽しんでいやがる……。

殺すことを楽しむために参加したんじゃない……。

なのに、なのに……。

俺の血は一体何なんだ……？

そこで知った俺の出生の秘密を……。

俺は……。

「夜兎」

だっ たんだ・・・。

人間と夜兎の・・・。

子供だっ たんだ・・・。

俺は生まれてきたことが間違いなんだ。

俺の血は

穢れている・・・。

第零訓 自分の血（後書き）

どうでしたか？

いきなりオリキャラ出しちゃいました・・・。

次はどうなるかな・・・。

感想よろしくお願ひします^^

第一訓 お母さん発言は20歳から(改)(前書き)

2話目書けました。
結構つかれた。

第一訓 お母さん発言は20歳から(改)

「新八、出勤しました。」

いつものように朝から新八の声が響く。

ここは万事屋銀ちゃん。

「神楽ちゃん、起きて。」

新八は押入れを開ける。

「・・・あと5時間・・・。」

「そんなこと言わずに早く起きて。」

新八はそう告げ、隣のふすまを開ける。

「銀さん、早く起きてください。」

「もう少し寝かせろよ。今日はお天気お姉さんもないんだから・・・。」

新八はため息をつく。

「はあく。銀さんもいい大人なんだから一人で起きれるようにしてください。」

「んなもん知るか。つーか新八、お母さん発言は20歳になってからだろ。」

「そうアルヨ。だからお前は新一じゃなくて新八ネ。なんだよばちつて。」

そんなこと言うのはいつの間にか起きてきている神楽だ。

「そんなもんは原作者に言え！僕に言われてもわかんないよ。」
「なに？ワンパークの人にいうの？」

と銀さん。

「ちげーよ。銀魂のだよ。銀魂の。ワンパークの人に言ったら全然わかんないでしょ！」

「んなもん分かんないよ。もしかしたら知ってんじゃないか。」

「そんなわけあるか！！」

「っーか騒いだせいで目が覚めちまったよ。どうすんだ。」

ダルそんな眼をした銀時が言った。

「どうすんだじゃないわー！」

新八のつつこみ。

「わーったよ。起きりゃいんだろ。」

あれこれあったが新八は銀時と神楽を起こすことに成功した。

「って、これなんのミッション？作者さん。」

第一訓 お母さん発言は20歳から(改)(後書き)

どうでしたか？

新八ってこんなん？って思いながら書きました。

結構似てない・・・かも。

第二訓 インパクトが強い奴でも忘れるときは忘れる(前書き)

第一訓、読んでみて・・・

メッサ読みにくい・・・。

すいませんでした。

第二訓からは少しか改善されました。

第二訓 インパクトが強い奴でも忘れるときは忘れる

「暇だあゝ。依頼ねえーのか？」

銀時がぼやく。

「ぼやかないでください。大体いつも全然来ないじゃないですか。」

新八の正論。

万事屋「なんでも屋がこの万事屋銀ちゃん。

そのため、怪しがるのか・・・依頼はほとんどこない。

「仕方ないネ。私と銀ちゃん以外の従業員がダメガネだからナ。」

毒舌発言の神楽。

「依頼来ても大体僕しか働いてないよ、神楽ちゃん。」

「それが雑用の仕事アル。」

またも、毒舌発言の神楽。

「さつきと矛盾してる。」

と新八。

プルルルル、プルルルル。

「あつ電話アル。」

「お、依頼か？」

銀時は電話に出る。

「はい。万事屋銀ちゃんです。」

『外に出なよ。』

「はあ？」

『いいから外に来て。』

その声は男らしいが子供っぽく、声が高かった。

「オメーはいつてえ誰だ？」

『……』

ブツ。

電話が切れた。

（なんだ今の……）

「銀さん、誰からですか？」

「わかんねえ……」

新八と神楽が顔を見合わせた。

（さっきの声どっかで……）

銀時は玄関の方へ歩いて行った。

その後ろに新八と神楽も続く。

ガラララララ。

銀時たちが外に出ると屋根の上から人が降りてきた。その人は傘をさし、赤と黒の着ものを着ていた。神楽が驚いた顔をしている。

「銀さん、あの傘。」

銀時も驚いた顔を見せている。前に居る人は夜兔の傘をさしていた。

その人は傘を上げる。

その顔は髪の色がオレンジで、眼の色が青かった。これは完ぺきに夜兔の特徴とかぶっている。

「久しぶりだね。銀時。」

そう言った青年の顔を見ながら銀時はまだ驚いた顔をしている。

「忘れちゃった。じゃあこれ見たら思い出すかな？」

そう言うと青年は懐から兜割を取り出した。

それを見た銀時は何か思い出したようだった。

「おめーは……。」

第二訓 インパクトが強い奴でも忘れるときは忘れる(後書き)

どうでしたか？

これからどうなる事か・・・
自分でも心配です。

感想、よろしくお願いします。

第三訓 監察はすげー（前書き）

第三訓までいきました。

今回は真選組中心でいきました。

沖田のキャラを作るのが大変でした。

第三訓 監察はすげー

「高杉が江戸に!？」

真選組の屯所に近藤の声が響いた。

「はい。俺らが仕入れた新たな情報です。」

「ほお。あの野郎、今度は何を企んでやがる。」

土方が呟いた。

「なんでも、攘夷戦争に参加していた人を探しているとか……。」

「攘夷戦争か……。旦那も参加してやしたよね。」

沖田が言った。

銀時は真選組と見廻組との争いの時に自分が白夜叉だとばらしている。

土方が口を開いた。

「ああ。それも、桂や高杉に並ぶほど強かったという白夜叉だったらしいしな。」

そして、呟いた。

「後の有名どころは坂本 辰馬と戦場の獅子かあ。」

「坂本 辰馬は快援隊の隊長。でも、戦場の獅子って一体誰なんですかね?」

「さあな。まっ獅子なんて言うからけっこう強いだろーな。」

土方は言った。

「そう言えばその高杉。一人のガキを連れ歩いているらしい……。」

「ガキ……。」

近藤は呟いた。

「はい。なんでも夜兔の特徴とかぶってるらしいです。」

山崎は言った。

「夜兔な……。万事屋のこのチャイナも確か夜兔だよな。そこに行くのが手っ取り早いな……。」

「なっ、万事屋に行くのかよ？」

土方が嫌そうな声をあげた。

「俺もいやですよ。大体あのチャイナとなんか会いたくないですぜイ。」

沖田も嫌そうな声を出した。

「仕方ない。夜兔のことや、高杉のことを知ってるのは万事屋の奴らしかいないんだ。」

近藤がそう言うと、沖田も土方も承知したらしい。

ゴリラでも人望は厚い……。

「俺、ゴリラじゃないし。作者さん！」

第三訓 監察はすげー（後書き）

どうでしたか？

真選組のキャラは・・・

つくりづらい！！

でも、自分的にも真選組は好きだからこれからも色々出していきます。

第四訓 お金は必要なもの(前書き)

第四訓だよ。

銀さんと神楽と新八と・・・

あの青年が中心。

第四訓 お金は必要なもの

「銀さんの知り合いなんですか？」

万事屋に新八の声が響いた。

「まあーな。」

青年は髪をポニーテールにしている、ぱつと見、青年時代の土方ぐらい。

だが、神楽だけは警戒を解けきってないらしく、じつと青年のほうを見ている。

「俺、伊達 柚兔。歳は25。」

柚兔は笑いながら言った。

「なんで、夜兔の特徴を持つてるアルカ？」

神楽は警戒した目を浮かべながら言った。

「俺が夜兔だからだよ。完ぺきな夜兔じゃないけどね。」

「どういう意味アルカ？」

神楽は不思議そうな眼をしながら柚兔に聞いた。

「俺さあ、夜兔と人のハーフなんだよね。半分が人の血でもう半分が夜兔の血。」

「ハーフ!？」

新八と神楽が声をあげた。

「そう。まあ髪の色と眼の色、そして日に弱いところは夜兔譲り、人譲りってなにかわかんないけど、たぶんなんかあるんだろーな。」

銀時が口を開いた。

「つか、なんでいんのよ？」

「いちゃだめ？」

「別にいいけどよ。」

「あの・・・ひとつ聞いていいですか？」

新八が言った。

「いいよ。なんでも聞いて。」

「じゃあ、柚兔さんはいつ銀さんに会ったんですか？」

柚兔は少し顔を曇らせたが、すぐ笑顔になり言った。

「攘夷戦争って知ってる？銀時とはそこで会ったんだ。」

「知ってます。20年前に起きた天人との戦の事ですよね。」

新八が言った。

「そう。まあ俺らが戦ったのは終わりごろだけだな。ツラや晋助や辰馬ともそこで会ったんだよ。」

そう言う柚兔はどこかうれしそうだ。

「つーか袖、オメーここに泊るき？」

銀時が言った。

「まあね。つーことで、居候させて。」

「なに勝手に決めてんだ。」

「別にいいじゃん。居候ぐらいさあ。」

(袖兔さんって以外と・・・自己中。)

「つーことで、よろしく。」

「だから、勝手に決めんな！」

そこで新八が口を開いた。

「まあ、いいじゃないですか。僕、志村 新八です。」

「私は神楽ネ。夜兔アルヨ。」

「じゃあ、よろしく。神楽に新八。」

銀時が困った顔をしている。

「俺んどこ、もう金がないんだけど・・・。」

「気にしない、気にしない。」

そんなことで夜兔と人のハーフの袖兔を居候させることになった万事屋銀ちゃん。

家計のほうは大丈夫なのだろうか・・・。

「大丈夫じゃないわ〜！」

第四訓 お金は必要なもの（後書き）

どうでしたか？

昨日の夜42巻読みました。

沖田と土方がカッコよかったです。

近藤はやっぱりゴリラだね……。

感想よろしく。

第五訓 いつまでたっても変わらない(前書き)

第五訓いきました。

お気に入り登録してください。方々ありがとうございます。
今回は万事屋と柚兎中心です。

第五訓 いつまでたっても変わらない

「おはようございます。」

次の日。

新八が出勤してきた。

「おはよう。」

「柚兔さんは起きるの早いですね。」

昨日から万事屋に居候している柚兔は朝から椅子の上に座っている。

「銀さんと神楽ちゃんはまだ寝てますか？」

「寝てるよ。銀時は相変わらず朝寝坊だなあ。」

柚兔はどこか懐かしい感じで言った。

「昔から朝寝坊だったんですか？」

新八が聞いた。

「そう。戦時中もさ、戦争に遅れてくるは、会議に遅れるはで悩みの種だったんだよ。」

柚兔は呆れ顔で言った。

「おはようアル。」

神楽が起きてきた。

「おはよう。神楽ちゃん。」

「神楽、おはよう。よく眠れた？」

「ふあゝ。寝れたアル。」

神楽はあくびをしながら言った。

「寝むそうだね。」

「大丈夫アル。こんなのお茶の子さいさいネ。」

柚兎はそう言う神楽を見ながらにこつと笑った。

「おはあゝ。」

銀時が目を擦りながら起きてきた。

「銀ちゃん、起きるの遅いアル。」

そう言う神楽。

「神楽が言えることじゃないでしょ。」

笑いながら言う柚兎。

そして、銀時に向かって言った。

「そして、銀時もさっさと起きる。もう大人だろ？」

「へいへい。」

そう言う銀時。

そのあと3人（新八を抜く）は朝ごはんを食べて、ポーっとしてい

た。

「暇だ〜。」

「そうアルナ。」

ソファアの上でゴロゴロする銀時と神楽。

その時だった。

インターホンが鳴った。

「おつ、依頼か？」

銀時は玄関の扉を開けた。

そこに居たのは・・・。

「久しぶりですねイ、旦那。」

「税金泥棒。何しに来たんだよ。」

真選組の近藤、土方、沖田、山崎の4人だ。

「誰が税金泥棒だ。」

イライラしながら言う土方。

「で、何の用だ？」

「俺らが用あんのはオメーじゃねえ。あすここに転がってるチャイナ娘に用があんだよ。」

「神楽に？」

不思議そうな顔をする銀時。

「ああ。夜兔についてだ。」

転がっていた神楽とポーっとしていた柚兔が反応した。

「高杉のところに居る三つ編みのガキについてな……。」

（神威！）

第五訓 いつまでたっても変わらない(後書き)

どうでしたか？

真選組も出しました。

と、ここで・・・。

出てくる人の年齢など紹介します。

坂田	銀時	・	・	・	26歳
志村	新八	・	・	・	16歳
	神楽	・	・	・	13歳
伊達	柚兔	・	・	・	25歳
近藤	勲	・	・	・	29歳
土方	十四郎	・	・	・	26歳
沖田	総悟	・	・	・	18歳
山崎	退	・	・	・	25歳
桂	小太郎	・	・	・	26歳
高杉	晋助	・	・	・	25歳
坂本	辰馬	・	・	・	26歳
	神威	・	・	・	19歳
	阿伏兔	・	・	・	32歳

と、いう感じです。

感想よろしくお願いします。

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になるうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連に横書きという考えが定着しようとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能^{たんのう}してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n5184z/>

夜兎と人の血

2011年12月19日23時02分発行