

---

# 僕と彼女の最期のChristmas

まなつか

---

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

## 注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

### 【小説タイトル】

僕と彼女の最期のChristmas

### 【Nコード】

N0482Z

### 【作者名】

まなつか

### 【あらすじ】

あのととき、僕は何を考えていたんだろう。

思い出すのは彼女の柔らかい唇、雪のように綺麗な手。それもだんだん現実味がなくなってきた。彼女がいなくなってから僕はずっと彼女を追い続けていた。姿形ないものを

そして彼女がいなくなってから一年。クリスマスがやってきた。綺麗に輝いているツリーを見上げていると　突然、彼女が現れたのだ

## 01話「序章」(前書き)

最初はかなり暗いですが、読み進めていくにつれて明るくなる  
はずです。

## 01話「序章」

あのととき、僕は何を考えていたんだろう。

思い出すのは彼女の柔らかい唇、雪のように綺麗な手。それもだんだん現実味がなくなってきたしまった。彼女がいなくなってから僕はずっと彼女を追い続けていた。姿形ないものを

+ \* +

2011年12月24日

「寒い……い」

思わず口に出してしまう。それがまた空しさを増した。一年前のこの日も寒かった。同じようなことを口にしたと思う。彼女は笑って「そうだね」とだけ言ってその華奢な身を寄せてきた。僕はそれに応えるように腕を回した。

僕は筆記用具などの事務用品を作っている会社に勤めている。入社して3年。もう会社にも慣れ、この毎朝の通勤ラッシュにも慣れた。慣れないのは彼女のいない生活だった。彼女の名前は空水七里。僕より一つ年下の後輩。僕が入社して一年後に同じ部署に入ってきた。初めて持つ後輩、僕は嬉しかった。仕事を教えるうちに仲は良くなり、一年半前ほどから付き合っていた。笑顔が可愛かった、ふとした仕草が可愛かった、声も可愛かった、何もかも、可愛かった。だけど彼女は雪だるまが翌日水たまりに変わっているようにある日、消えた。そう、消えた。行方不明。警察に依頼した。だけども見つからなかった。そして捜査は中断された。

いつもの席に着く。この会社が作った事務用の回転する椅子だ。背もたれにもたれるときしりと音を立てて傾く。隣をみた。

「矢田先輩、ここの関数ってどうやるんですっけ？」

声が聞こえてくる。あの優しい柔らかな声だ。そう、彼女はいつも表計算ソフトの使い方で僕に訊いてきたっけ。そう思っても空しさが余計に募るだけだった。

## 01話「序章」（後書き）

こんにちは、まなつかです。

今回は毎年恒例！ クリスマス小説です。

去年はChristmas of the rainを発表しましたね。いまいちでしたが、今回は少し気合い入れて書いています。そしてクリスマスには完結する予定です。

最終話は作家らしくファミレスにわざわざ行って書く予定です。作家じゃないけど。

それではまた2話で会いましょう。

## 02話「七里との再会」

一日の仕事を終えてわざわざ隣の大きな駅前へと向かった。その駅前には大きなクリスマスツリーがあり、きらきらと輝きながら僕を見下ろしていた。

去年は一緒に見ていた。握りあった手。絡めた指。すべてこの手の中にあつた。

「来年も一緒にこようね」

そういつていた。

「来てないじゃないか……」

ぐつと目をつぶった。奥から熱いものがこみ上げてくる。そして脳裏にあのときの記憶が甦って

「遅かったですね、矢田先輩」

「……っ!？」

伏せていた顔を上げる。聞き慣れた声、柔らかな口調。それは間違いない

「七里！」

「……えへへ、お久しぶりですね」

「嘘だろ……」

彼女は白いコートに身を包んでニコニコ笑って立っていた。

「心配かけてごめんなさい」

「う、ごめんなさいじゃないよ!」

僕は嬉しさのあまり笑いながら彼女に歩み寄った。大声を上げたので周りから視線が浴びせられる。それはどこか哀れなものを見るような目に見えた。だけどそんなこといいじゃないか、僕の元へ七里は戻ってきたのだから。

いや、待て。七里はもういないはずじゃ……。

一気に心が冷える。僕はいったい何をしているのだろうか。目の前のは何だ。七里だ。七里だけど七里じゃない。やばい。

「す、すいません！」

近くのサラリーマンを呼び止める。

「どうした」

彼は疲れた力のない目でこちらを見た。

「彼女が見えますか？」

「彼女？ どこに？」

「ここです！」

僕は七里のいる場所を指さす。彼女はそこにいる。それなのにサラリーマンは首を傾げ「疲れてるんだよ、帰って休め」とだけ言う。とどこかへ言ってしまった。

なんなんだよ。本当に。



## 02話「七里との再会」(後書き)

こんにちは、まなつかです。

本当はこのタイトル「2日間の幻想」だったんですけど、やっぱり若者にはこれかな〜と思い、こうしました。

すると友人に「気持ち悪っ!」って言われました。ひどい。

さて、それではこのへんで。

### 03話「冬に咲いた、僕のタンポポ」

「……だから見えないんですよ、他の人には」

彼女はわずかに微笑みながらうつむいたままそうつぶやく。その声は雪のように儚く、煉瓦のタイルに吸い込まれて消えてしまった。「いつまでこうしていられるんだ」

僕はすぐのような思いを奥歯ですりつぶしながらやっと言葉を吐いた。

場所も変えた。人通りが少ない公園のベンチ。誰もいない、夜の8時。

「今日と明日です。そうしたらもう」

「……そっか」

ため息をつく。白い息が煙草を吹かしたように一直線にできて、消える。

「じゃあ」

僕は立ち上がり、座っている彼女に手を差し伸べた。

「遊ぼう、二人で。残された時間はあまりないんだろ？ ほら、早く」

彼女は一瞬驚いた表情を見せたがすぐにタンポポのような笑顔を咲かせて立ち上がった。

「行きましょー！」

「どこに行きたい？」

「んー、とりあえず夕食が食べたいです。……あ、もちろんレストランではまずいのであなたの家で」

「よっしゃ、じゃあ何か買って帰ろう！」

そっと公園を抜け出した。僕らはしっかりと手をつないでいた。七里がどこか行ってしまわないように必死だった。



### 03話「冬に咲いた、僕のタンポポ」(後書き)

こんにちは、まなつかです。

いや、寒くなりましたね。風邪を引いたりしていませんか？  
手洗いうがいをしっかりとしましょうね。

日々平和のホームページが微妙に更新されています。

今日は写真をアップしたのでご覧になる方は活動報告のページ、またはプロフィールのところにアドレスがありますのでそこから飛んでください。

それでは。

#### 04話「灯油のにおい」

スーパーでオードブルなどというものを初めて買って家に帰った。一人暮らしのマンション。そこそこの年収なのでそこそこの部屋だ。冷え切った部屋に明かりを灯すと少しは暖かくなったような気がする。

「うー、寒い寒い……」

「おいおい、幽霊に感覚なんてないよね」

レジ袋を食卓の上に乗っけながらストーブの電源をつけてひたすら火がつくのを待っている背中にそう言った。

「えへへ、寒くないけどなんとなくそんな感じがするんだよ」

「そんなもんかね」

「そんなもんですよー」

しばらくすると「こーっ」という音とともに灯油の臭いが辺りに立ちこめる。今年は節電の冬だのなんだのあって会社でも灯油ストーブの使用が奨励されているのだ。まことに馬鹿馬鹿しいと思うがなんだか懐かしい気分に浸れるのである。

「わあ、つきましたよ！ 暖かいです……」

めらめらと燃える青い炎に白い手をかざしていた。僕もその隣にかがんで手を並べる。

「暖かいね……」

「そうですよね」

まったりとした時間が流れる。その時間が永遠にも思えるという表現があるが、まさしくそれが当てはまる、そんな時間だ。僕も彼女も。

「あつ、ちょっと待って。外出てみて。なんか来てるみたい」

彼女が急に思いついたように言う。

「わかった。行ってみる」

立ち上がって玄関の方へと向かった。天界か何かからの贈り物だろうか。いや、そもそも七里は天界から来ているのだろうか？ いや、天界なんてあるのだろうか。じゃなかったら何が？

扉を開けると一気に冷気が吹き込んできた。外に出て確かめてみる。後ろでドアが閉まる音がする。

「ああ……」

夜空が綺麗だ。

……これなのだろうか。いや、だったらわざわざ外に行かせなくてもベランダから見えるはずだし……。

しばらく待つても何もない。

諦めて戻ることにした。銀のドアノブを引いて開けて中に入った。

## 05話「ディナー・トーク」

「お帰りなさい、慧」

「……は？」

言葉を失った。目の前には正座で七里が座っている。笑みを浮かべながら続ける。

「お風呂にします？ ごはんにします？ ……それとも……」

「おいおいおい、いやいやいや待て待て待て」

「えっ？ 七里七里七里、ほしいほしいほしいよう？」

「いやいやいや、なんなんだよ！ っていうか、「よう？」ってなんなのさ！」

「ふふっ」

彼女は笑うと黙って僕に返事を促した。

「わかったよ。ご飯にしよう」

「えーっ、そこ『七里がいいよ』っていうところでしょ？」

彼女は笑いながらキッチンの方へと姿を消した。

僕はふうとため息をついて靴を脱いだ。隣には彼女の靴がある。

泥や草などがついてひどく汚れていた。

「早くしてくださいよ。もう温めてあるんですからね」

奥から声がした。慌てて上がって自分の椅子についた。

「じゃあ、いただきますーす」

「いただきます」

二人でテーブルを挟んでの食事。なんだか

「なんだか私たち夫婦みたいですよ。あ、または中学生とかが食卓に彼女を招いたような感じです。ほら、あるじゃないですか」

頬が緩んだ。

「はは、そうだな。お母さんとかがおかわりどう？ ありがとう」

ざいます。とかね」

「あ、そういう経験あるんですか？」

「まさか、ないよ。憧れていたなあ、そういうのに」

「わかります。恋人を招いた食事っていうのトクベツな感じがしますよね」

二人でチキンをつつきながら会話が弾む。この空いた空白の一年間を埋めるように僕らはずっと話した。お腹が満たされていく、そして心も満たされていった。



## 05話「ディナー・トーク」(後書き)

感想・評価・お気に入り登録をしていただけるととても嬉しいです。

## 06話「外へ」

「ねね、まだ八時ですよ。どこか行きませんか？」

七里が僕に詰め寄ってきた。顔が近い。その顔は確かに生きている人の顔だった。どこもおぼろげなところなんてない。そして微かに懐かしい彼女の香りがする。

「いいよ、どこに行きたい？」

鞆を持つて立ち上がる。

「えーっと、とりあえず外にでましょう」

「わかった」

僕はコートを羽織ると彼女と一緒に外にでた。がちゃんと鍵を閉めてふうとため息をついた。

外は静かだった。遠くで犬の鳴き声がするくらいだ。そして肌を刺すような冷たい風が時節僕らに吹き付けてくる。空を見上げると何も見えなかった。そう、曇っているのだ。

「なんかどんよりした天気ですね」

「そうだな……雪でも降るかな」

「えっ、やった！ ホワイトクリスマスですよ」

「はは、去年はからつと晴れてたもんな」

彼女の表情からふつと笑顔が消えた。なにかぶつぶつつばやいている。

「どうかした……？」

「あ、いえ。なんでもないです」

「んじゃあ、どこに行く？」

「公園行きませんか？ ほら、ミドリ公園」

「なんでミドリ公園なんだい？ 電飾ツリーもないよ？」

「だからいいんですよ。人気がないじゃないですか」

「あ、ああ……そうだったね」

すっかり現実を忘れてしまっていた。どこか心が締め付けられる

ように痛む。

「それじゃあ、レッツゴー！」

「おー……」

寒さにガタガタ震えつつ僕らは徒歩23分の公園へと向かったのである。

## 06 話「外へ」(後書き)

感想・評価をいただけると嬉しいです。

## 07話「記憶」

公園に着いた頃には深夜の11時頃だった。アサリの貝殻のモニメントの噴水の前のベンチに僕ら二人は腰をかけた。僕はちょっと待っててと言って自販機でコーヒーを買う。

「そっいゃ、七里は苦いの苦手だっけな」

そんなふとしたことが思い出される。昔はデートのたびに奢っていた。苦いのが嫌で毎回甘そうな奴を飲んでた。試しに一口もらうとブラック派の僕は糖尿病になってしまうのではないかと思うくらい甘かったのである。その液体が入った缶が鉄の箱から音を立てて落ちる。周りは静かで人の気配はない。

「うつ……」

頭がふらふらする。

ぐっとこめかみの辺りを押さえてしゃがみ込んだ。

「……っ」

眉間にしわが寄る。いままでにない頭部全体の激しい痛み。視界がぼやけていく。

遠くで自販機のルーレットが回る音がする。ガーガーガー。外れだ。

頭の端から何かが消し飛んでいくように意識が薄れていく。

七里の顔が見える。それも消える。部長の顔だ。いつも怒っている部長が泣いていた。それも消える。社長の顔だ。いつもにこやかに壇上でくだらないシャレを言っつては一人で笑っている社長がぼんやりとした表情で何か見ている。その先を見ると母親の顔があった。僕の母さんは父さんの暴力をずっと受けていた。そして何年か前に死んだ。その母さんはアザもなく綺麗にほほえみかけてきた。大丈夫、怖くない。それだけ言っつて消えた。

なんなんだこれは。走馬燈なのか。

そして父親が見えた。暗闇の中闇雲に走っている姿を僕は上から  
見下ろしていた。何かから逃げている、そう見える。

父親の姿が消えると何も見えなくなった。

## 07 話「記憶」(後書き)

感想・評価をいただけると嬉しいです。

## 08話「伝えたい想い」

気がつくとき冷たいコンクリートに横たわっていた。ふつと顔を上げると2本の細い脚がある。

「大丈夫？」

上から氷も溶かすような温かい声が降り注いでくる。

「……ああ」

僕はゆっくりと立ち上がり、手に握りしめていた缶を反射的に離した。

「あちっ！」

「あはは、自販機があったか！ いは信用しちゃだめですよ」  
彼女は缶を拾うとほえんだ。

「ちゃんと覚えてくれたんですね……私の好みも」

「……ああ、もちろん」

「ありがとう」

そう言っただけで彼女は目を細めた。そう、この彼女の癖も覚えている。これは

「んっ」

キスをして　そう示しているのだった。

僕は彼女を強く抱きしめた。

そして更に更にと奥に彼女を感じていく。身体の奥、心の奥……すべて何もかも。

「七里……っ」



七里は絶対に失いたくない。

もう、七里のいない時間なんて嫌だ。

心の奥から湧いてくる感情を抑えきれるはずもなく強く強く抱きしめたまま奥歯を噛みしめて泣いた。

「矢田先輩……」

彼女は泣いた子供をなだめるようにそっと腕を僕の背中に回した。手に持っていた缶の温もりが微かに感じられる。

「大丈夫ですよ、私なんていなくても」

「そんなことない」

必死に嗚咽を堪えながらそう言う。

「ずっと寂しかった。七里がいなくなってから世界がつまらなく感じた。七里の代わりはいないんだよ」

「……そうですね……。私も矢田先輩の代わりなんていませんから」

彼女の声も震えていた。

噴水の水が跳ねる音だけが僕らの行方をじっと見つめているように感じた。

## 08話「伝えたい想い」（後書き）

感想・評価などをいただけると嬉しいです。

09話「僕、彼女、どこへいく。」

「これからどうする？」

「あの……展望台見に行きたいです」

「展望台？ ああ、川瀬口トップランドのアレ？」

「はい」

川瀬口トップランドの展望台といえば、今この辺りでもっとも話題になっているデートスポットの一つだ。今年の夏に開業したので七里とは一度も来たことがない。

「いいよ」

「やったあ」

彼女は嬉しそうに笑うとぐつと親指を立てた。僕も笑ってぐつと親指をたてた。この時僕は表面だけでも笑っているように思った。彼女のいられる残り短い時間 大切にしなければ。

## 10話「暗い夜景」

人間がたくさんいる。暗い室内に薄暗く浮かび上がる人の形、うごめいている。どの陰も楽しそうに話したり寄り添ったりしていた。僕らも腕を組んで歩いた。窓から見える夜景は壮観だった。日々暮らしている土地があんなにもちつぱけに見えてそして輝いている。会社のビルも見えた。

「ねね。あれ私たちの会社ですよ。すごくないですか？　こうやって見下ろしているのが」

七里が腕を絡ませながら会社を指さす。

「そうかな？」

「そうですね、だっていつも入るとき上から見下ろされてる感じがするじゃないですか」

「ああ、確かにそうだね」

「なんか優越感に浸れますよね」

「ははは……」

「……私も上から見下ろせる人間でありたかったです……」

急にしおらしくなって言う。まるで台所の蛇口から水が一滴、また一滴と落ちるあの水滴のように。

「ん？　どうしたの」

「いえ、なんでもないですよ」

嘘だ。何でもないっていつときに限って何かある。

「……まあ」

だけど今は訊いてはいけない　そんな感じがした。

「夜景、綺麗だな」

当たり障りのないことを言っでごまかした。

そして強く抱きしめ、唇に口付けをした。あと何回できるのだろうか。



## 10話「暗い夜景」(後書き)

感想・評価をいただけると励みになります。

## 11話「留守電」

「ただいまー」

もう自分の家のような口調で七里は家に上がった。電話機を見ると不在着信が何軒か入っていたが、留守電はセールスが多いのでやっではない。面倒だが、かけ直すことにしている。

えっ。

微かに覚えのあるその番号。確か 七里の実家の番号のはずだ。ヒヤリと背中に嫌な汗が流れる。受話器を持つ手がふるえる。かけてはいけない。本能が勝ち、受話器を元の場所に戻した。

「誰かに電話ですか？ 別の部屋行きますけど……」

律儀に手洗いうがいをしてきた七里が帰ってくる。

「あ、いや、別にいいんだ……うん」

「お母さんですか？ ……元気にしていますか？」

はっと胸を突かれる。 おかしいと思った。だけどその疑問は心の中に小さな穴を空けただけですぐに消えてしまった。

「いや、なんでもないよ。母さんは元気だ」

「じゃあ誰から……？」

彼女は、ん？ と不審そうに首を傾げる。

「い、いや……友人からクリパに誘われたんだ。断ろうかと思ったけどもうこんな時間だからね」

「あ、そうだったんですか」

壁にかかっている時計を見ると長針と短針が重なるうとしていた。部屋にチクタクと性格にリズムを刻む音が響く。

「お風呂、入ってきてください。もう湧いていますよ。……それとも、私と」

「あー、さて今日はゆっくり入ろうかなあ」

「えーっ、私じゃダメなんですか？」

「さーっって、バブでも奮発して全種類入れよっかなあ」

「えっ！？ ずるいですそんなに！ 私もぶくぶく味わいたいです  
！」

「さ、行こつと」

「えーっ！ 待ってくださいよ！」

僕は七里をリビングに置いたままお風呂に入った。

2011年12月25日

二日目、始動。



## 11話「留守電」（後書き）

こんにちは、まなつかです。  
久々に後書きを書こうかと。

いや、もう気づいたら今週ですね、Christmas eve！  
なんていうか、男友達と飯食う約束したのもう寂しくないです。  
サイゼリヤで腹一杯食ってきますよ！ はっはっはっは！

僕も受験生という自覚がとうとう出てきて毎晩夢にうなされていきます。もつと頭が良ければ良かったのに……。

この物語もとうとう折り返し地点です。

果たして二人に幸せはあるのか？（まなつかの作品ってそう  
そうハッピーエンドを見かけない気がするが）

主人公の知られざる過去とは？

どうぞ、続きも楽しんでみてください。

大人の人向けなので、（たぶん）子供はちょっと難しいかと。

去年のChristmas of the rainとはがっちり  
雰囲気を変えたので。

それでは。

## PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連「横書き」という考えが定着しようとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、たんのう堪能してください。

---

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。  
<http://ncode.syosetu.com/n0482z/>

---

僕と彼女の最期のChristmas

2011年12月19日19時50分発行