#### 雨がやまない

秋山五和

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

#### 注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

雨がやまない【小説タイトル】

【作 N 4 2 8 4 V

【あらすじ】 秋山五和

女性は言った。 雨の降る日、 久しぶりに溝口調査事務所に来訪者が現れた。 その

私を助けて下さい。 いつも、 誰かが、 私を見ている」

沢村愛。

りきった希望が輝いていた。 不安と恐怖に彼女はおののいていた。 救われない彼女の瞳には、 弱

生する。 探偵、 しかし、 溝口洋介にとってはよくあるストーカー処理の仕事だった。 時を同じくして暴力団構成員が殺害されるという事件が発

その裏にうごめくのは、 で暗躍する下部組織の存在だった。 勢力拡大に慢心する本家白神会と、その下

雨の止まない日に舞い込んだ依頼が、 思わぬ形で溝口を追い詰める!

か まがまがしく乱れる欲望が集うその先に彼が見るのは、愛か、 妄執

っていた。 昨夜落とし込んだアルコールの浸透が、 彼を深い眠りへといざな

だ。 ロックの芳香がまだ、鼻に焼きついたまま彼は落ちた。 胸焼けを起こしそうな甘ったるい香り。 下戸だった。 だが、呑みたかった。最終的にケリをつけたジン・ ジンから発せられるもの

·お前にしちゃ、呑むんだな」

゙悪いか。そういう日があってもいいだろ」

思いのほか飲んでいる事に、その友は半ば奇異な面持ちをしていた。 友人も驚いていた。 自分から酒の席に誘ったことと、 その自分が

お前はカフェとか、そういうところじゃないのか」

夜にそんなとこ行ったて、仕方ないだろ」

「珍しいな。 お前が」

「ムードの問題だ」

交わした会話が、夢の中で反響していた。

午前三時だった。

かった。 音がことさら大きく響いている。 その音は、 雨音に目を覚ました。 激しかった。 マンションの駐輪場の屋根に弾ける雨粒の わずかに開けていたベランダ窓から洩れる 身体に不調はどこにも感じられな

「喉が渇いたな」

干した。 ウォーターを出し渋った事を後悔した。 キッチンへ向かいコップに水道水をくべると、 起き抜けそう言って、 カルキのまとわりが喉に気持ち悪く、 溝口洋介はベッドを降りた。 冷蔵庫からミネラル それを一気に飲み

夜だった。 はるか向こうのビルの赤色灯も曇っていた。 無論、月明かりなど無 い。でっぷりした鉛色の雲が夜空一面に広がっていた。 カー テンを開く。 窓外に広がる夜の世界を無数の雨が落ちてゆく。 暗い、 暗い

になった。 憂いながら窓を閉める。 カーテンも閉じた。 部屋は少しだけ静か

なければならないのだ。 ベッドへ戻り、 再び深い眠りへつく。 数時間後には、 事務所に 61

で溝口は事務所のシャワーを浴びていた。 道中の地下鉄の湿気と臭いがまだ肌に、頭に、 午前 八時。 まだ雨はやんでいなかった。 染み付いているよう

ばはるかに少なく、 務所の顔として勤める、受付けの東沙希しかいない。溝口調査事務所の従業員は所長兼調査員の溝口と、 をしていない。 事務所であるため、 事実、 仕事の依頼も通常の興信所や調査会社に比べれ 一週間ほど溝口も沙希も仕事らしい 規模の小さい 一心

思われているのだろうか。 れられていた。 の間など、 怪しすぎだ。 あまりにも情報の少ない匿名依頼がドアポストに入 しかし自分の事務所はきちんと調査機構 世間からはおおよそ何でも屋のように

けるべき、 として機能していると溝口は自負している。 というささやかな社訓には忠実であるべきだ。 依頼は面と向かって受

冗談を言い合っていたばかりだ。 すっきりした気持ちでコーヒーを淹れる。 んでいた。 いしてしまうのだ。 沙希はあと三十分もすれば出社して来るだろう。 そんな事をしているから、 自由の利きすぎる職場も考えものだと、沙希と 彼はたまにここを自宅と勘違 出来上がるまで新聞を読 シャワー を浴び、

「おはようございます」

「あぁ、おはよう」

飲んでいた。 沙希が事務所の扉を開きながら言った。 溝口は初めのコー を

「雨がすごいですね。 ほんと」

昨夜からずっとだよ。 時期でもないのに珍しい」

「寒い、寒い・・・・」

わを寄せている。 しく思っているらしい。 沙希は鞄をロッカー にしまいながら扉の内側の鏡を見て眉間にし ボブカットの黒髪が湿気に広がっている事を鬱陶

その様子を横目で眺めながら、溝口は言う。

コーヒーが出来てるよ」

気が利きますねー。 それと溝口さん、 またシャワー 使いましたね。

石鹸の香りがします」

本当ならコーヒーは沙希ちゃんの仕事だろう。 シャワー は所長特

ふっるい考えしてますなー。 まだ二十五でしょうに」

「最近近いのもそのせいかね」

思い出すのもたやすい。 は考えたくはない。 まだ』と言ってくれた。 年の事も、このままで良いのかという現状と将来の事も。 そう言いながら、溝口がお手洗いに立ち上がる。 その言葉を初めて聞いたのはいつだったか。 彼女なりの気遣いに甘えてここまで来たと 正直不安だった。 沙希は『

た。 にそのような懸念ばかりを否応なしに発生させている。 れば、その信念もエゴとして処理せざるを得ないような気がしてき 自分なりの信念で走ってきた思いもあるが、 新しい方針を打ち出すしかないのか。最近の余暇が、 現在の不安を考慮す 溝口の頭

溝口がオフィスに戻って来た。 おそらく、 今日も仕事はないだろう。まして、この雨だぞ。

よう 沙希ちゃん。 どうやら今日も事務処理かな。 過去の仕事を整理し

あぁ、それなら昨晩終わらせましたよ」

「デキた子だ」

われ、 トに入っている事務所への呼び出しは、 その時だった、事務所のインターフォンが鳴った。 苦笑せずにはいられなかった。 来訪者は事務所側のオートロックの解除で建物へ入る。 いよいよすることが無い。 まずは一階のロビーから行 三階のテナン

勧誘ならいつものように」

ごまかせ、という事だ。

「もう口癖ですから」

ごまかし』文句が挿入される・・・・はずだった。 はい、はい、と対応していた。 そう言って、 沙希が受話器を取った。 いつもならこの辺りで『いつもの

眺めていた溝口は目を丸くして腰を上げた。 そして受話器を下ろす。 その様子を二杯目のコーヒー を飲みながら 沙希は電話機のボタンを押すと、三階まで、 とその相手に告げた。

「沙希ちゃん今の」

「仕事です」

驚いた。 久しぶりの来訪者が事務所の扉を跨いだ。 溝口と沙希はその姿に

あの、 溝口調査事務所・・・ ・こちらですよね?」

ながら、 しかし身体の震えは、そのせいではないように思われる。 彼女は弱々しい瞳をたたえ、そう呟く。 女は返答を待っていた。 顔に雨水が滴っ てい 傘を畳み

「はい。こちらが溝口調査事務所になります」

ッカーからタオルを一枚取り出した。 沙希が慣れた口調でそう言うと、受付カウンターの後ろにあるロ

つ てきた。それにコーヒーを注ぎながら言った。 溝口も立ち上がり、 ミニキッチンから新しいコーヒーカップを持

「さぁ座って」

れ濃くなっている。 女の着ているアーガイルのセーターの赤い部分の模様が、 ブーツにも泥の汚れがはねていた。 水に濡

こちらをどうぞ。寒かったでしょう」

沙希がタオルを手渡す。 女はこくりと頷いてそれを手にした。 柔軟剤の香りがほのかに香る一品だ。

· こちらもどうぞ」

次に溝口がコーヒーを差し出す。

**゙あ、ありがとうございます」** 

気にしないで」

**゙** いただきます」

何だか今日は寒いですよね。暖まって下さい」

ルに置く。 沙希がそう言った。 女はにこりと弱々しく笑うとカップをテーブ

っ た。 っと眺めていた。 女は一呼吸置くように胸をゆっ わざとらしさは無い。 対面に座っていた溝口はその様子をじ くりとなでおろす。 自然な動作だ

やがて彼女と目が会った。

「今日はどのような?」

がうっすらと浮かんでいる。今日の気候のようにじっとり、 けが原因ではないように思われた。 くしっとりとした雰囲気を漂わせているその風貌は、彼女の若さだ 女の程よくくぼんだ目元には、 化粧では表現しきれない ではな

あの、 私こういう所初めてで・ 各種調査とありましたから

•

水に晒されている。 女の前髪が束になってはらりと下りてきた。 強さが増していたのだろう。 傘をさしていても雨

きます」 失踪調査など。 「ええ。 基本的な調査業務はカバー出来ます。 まぁ、 うちは小さいですからある程度の小回り 行動調査、 信用調査、 は効

に た。 限られる。貧乏探偵に成りえそうだが、これがなかなか良いサイク ルを作り出す。一件の依頼に集中することで確かな結果を生む。 依頼人との信頼関係も築きやすい。 調査員が溝口一人である以上、一度に行える調査業務は一件に ある程度小回りは効く』、溝口は売り文句をさり気なく挿入し

入に関して言っても、 彼の貯金とこの職業独特の料金システム

のおかげでさほど貧窮することはない。

月今年三度目のイタリア旅行に行っていた。 正社員の沙希にも、それなりの給与を提供出来ている。 彼女は昨

今からでもお話はおうかがいしますよ?」 「そしてうちは相談に関して言えば料金は発生しません。 ですので、

「本当ですか? ・・・・じゃぁ」

タオルで額をもう一度拭く。 安堵のため息のようなものを女が漏らした。 そして溝口に向き合うと、口を開いた。 沙希から受け取った

私、沢村愛と申します」

沢村さんですね。今日はご相談で」

いた。 溝口はジャケットからメモ帳を取り出して、 久しぶりにこのメモ帳は開かれた。 それに沢村愛、 と書

はい。実は最近・・・・その、感じるんです」

ている。 くて、 中に内包される、 依頼人のもたらすこの手の雰囲気。 受付カウンターに座る沙希はぴくりとした。 たまらなかった。 彼女は背筋に寒気を走らせ、 ある一つの感情。それら全ての感覚を沙希は知っ この手の表現。 コーヒーを口に含んだ。 そして、 その

恐怖ですね」

溝口が促した。

そう、恐怖だ。沙希は顔を下げた。

愛は、 先を促してくれた溝口になんとも言えぬ瞳をささげ、

はい ・まさしく ・恐怖なんです」

「どのような恐怖か・・・・わかりますか?」

い当たる調査方針を推測して走り書きした。 溝口はメモ帳の愛の名の隣に、素行、ストー カー、 と現時点で思

私を見てるんです。誰かが、 私を!」

人間のストレスは大なり小なり必ずいつかは爆発する。 溝口は、 たまらず言った、という感じだった。 メモのストーカーの記入に丸をした。 不安、不満、

私を助けて下さい。 いつも、誰かが、 私を見ているんです」

探偵はそっとその方に顔を背ける。 静寂の中に雨音が響く。湿り、 愛は懇願した。 両の目が潤んでいた。 濡れてゆく町並みが窓外に広がる。 室内に一瞬、 間が生まれた。

いを求める人間の瞳の色を、 溝口洋介は知っていた。

た。 沢村愛がその『 もっとも、 恐怖。 その時点では、 に初めて気がついたのは、 恐怖という感情はそこにはなかっ 三ヶ月前の事だ

それは居た。 それは『視線』だった。 雑踏の街角。昼下がりの人波の向こう。

はねていた。ニットの帽子が表情の視認を邪魔する。 グレーのジャケットに白のシャツ。 頬はこけ、 後ろ髪が首筋から

と捉えていたからだ。 愛はその姿をじっと眺めていた。 誰だかわからない。 視線がニットの影から愛をずっ しかし目が離せない。

かった。 愛はその人物の視線はただ、気のせいだと思っていた。 トラックが目の前を通過した。次に通りが開けた時、 やはり、 気のせいだったのだ。 その姿はな

初めがそれでした」

る 愛は最後の一口に口をつけて言った。 コーヒー の苦味が舌を撫で

だった」 瞬の出来事だった。 しかし、 何故か沢村さんを引き付ける光景

に耳を傾けていた。 溝口が言った。 愛が頷く。 カウンター に座る沙希は遠い目で会話

その人を見かけた」 ただの偶然、 私の考えすぎかと思いました。 でも後日、 通勤中に

らせた。 ニッ 卜帽。 あの時と同じ人間だと。 ジャケット。 シャツ。 同じ雰囲気。 それらが彼女に悟

'私を見ていると確信しました」

「そしてその時

「怖い。そう思いました」

ぱらと簾のように広がっていた。 愛は言い切る。 顔を背けた。 濡れていた前髪も今では乾き、 ぱら

解されないが故に行き着いた、希望への切望。 彼女の大きな瞳が溝口を捉えた。そこには潤いが満ちている。 理

ら見ていただけ・・ 回 <u></u> 喫茶店で隣に座った? 四回、アイツは何度も私の前に現れる。 すれ違っても、 いいえ・・・ ・アイツはただ私を遠くか 隣に座っていたわけでもな 道ですれ違った?

つけている』 ストーカー被害において恐ろしいのは、『誰かが自分を見てい という確実な外的ストレスだけではない。 る。

見ているかもしれない。ずっとつけられているかもしれない』 う強迫観念と被害妄想が強く沸き上がって来る。 外的ストレスが続くと、メンタルの弱い人間ほど『誰かが自分を とり

これらの発生がストー カー被害者を内から蝕んで行く。

内的ストレスの恐怖はアメーバの如く増殖し、 彼らを苦しめる。

がっていく人々の行き着く先を彼女は知っていたからだ。 沙希は密かに安堵していた。 ストーカーに悩み苦しみ、 傷口が広

人間も生まれる。 愛のように他に救いを求める者もいれば、 久しぶりの来訪者が前者で良かった。 心を閉ざし引きこもる

警察にも相談しました。 でも実被害がないからと

「わかります」

゙もう、どうすればいいか・・・」

逸らした。 愛は半ば涙声になりながら呟いた。 溝口はもう一度彼女から目を

・どうぞ」

苦しみの行き場を、 のコーヒーだった。 再び向かい合い、 皮肉にも彼女は苦味の中に求めていた。 瞼が重かった訳ではない。 コーヒーを愛のカップへ。 胸が重たかったのだ。 彼女はすでに三杯目

生きている。 目の前の男までが、 私を見捨てたら。 その不安がまだ彼女の中に

一番最近ではいつですか」

溝口が聞いた。愛は小さく頷いた。

三日前です。友人の誘いでクラブに行った時」

## 「クラブですか」

始めてでした。 ぶりに行くからって、誘ってくれて・・・ そうしたら、バーカウンターの近くに」 ブルー それでも勝手がわからないなりに楽しんでたんです。 クリムゾンというお店です。 ・でも、私あぁいう所、 友達もそこには久し

「身なりは?」

私は友人に説得してすぐにそこを帰って・ 「暗くてわかりにくかったんですが・ 佇まいでそいつだと。

愛はそこで区切るとカップに口をつけた。

で、実は、その日の友人の勧めでここに」

面識のある人物が沢村愛の交遊関係の中にいるという事になる。 勧め。 溝口も沙希も不思議に思った。 誰かの勧めなら、 自分達と

勧め? その方は僕達を知っていたんですか?」

以前お世話になったと。安達美香って子です」

愛が名前を告げた。 沙希があっ、 と声を上げた。 溝口もそれに続

るんですね」 あぁ安達さん! 奇遇ですね! 彼女、 元気になさってらっ しゃ

かつて二人は似た案件でその人物と関わった事があった。 ストー

の前にもその現実はあった。 カー調査というのは少ないようで多い。 嘆かわしい現実だ。 目

ている。 ありふれた人間関係の中で、 そのような現実が立て続けに発生し

張していた。 懐かしい名前の到来の裏で、 確実に魔手はその卑劣な存在感を主

美香ちゃん、 一言言ってくれれば良かったのに」

だ。 湿る室内に華を添える。愛もくすりと笑った。 初めて、温もりと輝きが浮かんだ。 雲間から除く太陽のように。 に雲が覆うまで、その安らぎの温度を保ってあげないといけない。 その必要性を沙希は知っている。 沙希が口元をほころばせて言った。 守る立場になってから知った事 その雰囲気が、 彼女の瞳に、この日 雨音と不安に

言ってたもんだから。 「この話もその、 急な話でしたし、美香がお二人、 言うのが遅れてごめんなさい」 忙しいからって

ううん、 しし いのよ! でもすごく驚いたよ。 ねぇ洋介さん!」

あぁ!すごく驚いた!」

「そんな、本当ですか?」

うん。 それに忙しいなんて、 全然だよ! ねぇ洋介さん!」

•

ええ、本当ですか?」

·・・・・あぁ」

正直なのは良い事だ。何事にも。

りにも不遇だと思う。 「しかし、君達の交遊の中で立て続けにこんな事が起こるのはあま 同情ではなく、 ね 笑えない話だ」

何より、 それに従うならば、やるべきことは決まっている。 見栄も、意地も、そこには無い。 救いを求める人間に正直であるべき事は絶対に譲れない。

この案件、僕に引き受けさせていただきたい」

信条がもたらすのは、

いつも必然なのだから。

久しぶりの仕事らしい仕事だった。

護が可能となる。 う女性がいることで、 ストーカー調査及び彼女の簡易保護が主な職務内容だ。 沙希に沢村愛を任せ、溝口は彼女の依頼の調書を作成した。 女性の簡易保護という事務所での一時的な保 沙希とい

ついても、彼女の給与から引き落としてくれとの事だった。 そして今回に限っては、 沙希の個人的な希望も強かった。 費用に

したのはその日の夕方だった。 各種手続きを終えた溝口がクラブ『ブルー ・クリムゾン』 に到着

スファルトが蒸し暑い熱気を漂わせている。 店の前でタクシーを降りる。雨は一旦止んでいた。 西日に輝くア

鍵がかかっていた。 の扉に手をかけた。 い。ブルー・クリムゾンは開店前の準備中だったようで、入口には 目的のクラブの看板やネオンはまだ点っていない。時間がまだ早 裏口に回る。 室外機の熱風をくぐり抜け、

コーラとコーヒーの缶が置いてある。 前のメインフロアに人の気配があった。 扉は開いた。 その先はスタッフの休憩所だった。 部屋の向こう、 テーブルの上に 客を吸い

「すいません」

つ て来る。 扉を開けたままの位置から叫んだ。 すぐに足音が返事を返しにや

はい

だけ滲んでいた。 引かれたアイラインと同じだけ薄いチーク。 ジーンズを履いていた。 やって来たのは若い女性だった。 AC/DCのTシャツに、 淡い色のショートカット。 デニムカラー のスキニ 小振りな顔に汗が少し

彼女の人懐っこい声色が溝口に語りかける。

「どちら様です?」

名刺を差し出した。

急な訪問すいません。 お時間あったらお話をお聞きしたいんです」

さして関心が無いように口を開いた。 スタッフは訝しげに名刺を眺めていた。 先程の溝口の言葉には、

調査事務所って何ですか?」

ここに来たと聞いたので、それについて確かめたいと」 かみ砕いて言えば探偵です。 今、ある人を探していて。 その人が

探偵さん? 本当ですか?」

う 胡散臭いと良く言われますし、 でもこっちとしては真面目に仕事をしているつもりですよ」 同じ分だけそう思われてるでしょ

さがあった。 も雰囲気はずいぶんと違った。 年で言えば、 溝口が笑うと、 沙希くらいの年頃だろう。 女スタッフははにかむような微笑みを浮かべた。 このスタッフの方が、 同じ年代を生きた人間で 幼さの残る若

「店長さんはいるかな」

まで話ていいか」 店長はまだ来てないんです。 あの私、 バイトだからこんなのどこ

囲でいいんです。 しくて」 「ストーカー調査の依頼で動いてます。 それと思しき人間を探しているんで力を貸してほ ただ、 記憶に残っている範

た。 溝口がそう告げると、 スタッフは驚くような視線を彼に投げかけ

た。 手応えのある視線だ。 すると、スタッフは何か考えるように中空に目を逸らし、 ストーカーの容貌と必要そうな情報を伝え

にちでそんな人は見た事ないかなぁ」 「私は三日前にシフトは入れてなかったんです。 でもその前後の日

つけていた可能性は高い。 その日だけに』店に現れたのならばニット帽の人物が沢村愛を

かも」 う待つ て下さい。 チーフを呼びましょう。チーフなら何か知ってる

を目で追う。 そう言うと、 スタッフはフロアへ引き返して行く。 溝口がその姿

らびやかさは、 しいネオンもブラックライトもまだ眠っている。 奥に見えるフロアは、通常灯が点いているだけだった。 目に毒だ。 開店準備にあのき あの輝か

それらを観察していると照明の繋がる天井に、 溝口は見た。

いるようだ。 その視線の下に、 動くものが現れた。 フロアから人が駆けてきて

「チーフの牧です」

「溝口です。少しご協力を願いたく」

アイツから聞きました。 何でも、 込み入った話だとか」

がいる。 ストー カー調査と聞くと、 およそ掛け離れた世界を想像する人間

描くのに、 る種の興味を抱く。 彼らは得てして、 最適な職業が探偵だ。 自分の知らない世界をフィクションとして思い その世界とそこに生きる探偵という職務に、 あ

は だがしかし、 違う。 フィクションのほとんどがそうであるように、 実際

ろう。 まとった姿が少年のように見える。 かぶ大きな瞳が好奇心に揺れていた。背が低いせいか、 牧もその類のフィクションを妄想する人間だった。 実年齢は二十後半くらい 浅黒い肌に浮 その輝きを の歳だ

お話、それと、アレを見せていただきたい」

る監視カメラがあった。 溝口が言った。 彼が指を指した先には、 フロアの天井にぶら下が

そいつもまだ、眠っていた。

でも結構人がいっぱいになるんですよ。 三日前 うちのクラブは他と比べてキャパが狭いから平日 その日も結構入ってたなぁ」

る 店の管理室で牧が言っ た。 監視カメラの映像を器用に動かしてい

牧さん自身はその人物を?」

よ ? も無い。 よほどの混乱でもない限りね。 最近は酔い客も少ないからトラブル 「見てないですね。 いちいちお客さんの動きをチェックするのは難しくて・・ カメラのチェックはほとんど無いと言ってもいいです」 なんせ人の出入りが激しいし、 こんな場所でし

など不要だろう。 の管理は難しい。 溝口は頷いた。 カメラ自体が、 ならば、そのトラブルがない以上、 確かにそうだろう。 もう飾りなのだ。 トラブルは無くとも人の目で カメラの監視

カメラはバーカウンターをカバーしてますか?」

「えぇ、もちろん」

「そこを映して下さい」

牧が、 画面を三日前の当該時間、 バーカウンター を映すカメラ映

像に切り替えた。

たたきが、 モデルが古いらしく、 視認をより困難にしていた。 画質は悪い。 おまけに、 フロアの照明のま

しかし、 カウンター の近くにたたずむその姿だけは、 見て取れた。

こいつだ」

· え? どいつです?」

っきりと見えない。 牧が嬉々として聞いてきた。溝口がその人物を示す。 しかし、愛の語った姿や雰囲気によく似ている。 顔まではは

「見覚えは?」

「ん~ん・・・・無いです・・・・」

表情がえらく滑稽だった。 た。牧が、急に強張った表情を作り出した。溝口の瞳に写る自分の 予測された答えだ。溝口は牧の肩を軽く叩くと、 彼の瞳を見据え

この映像をコピーして下さい。 見極める必要があるんです」

SEが知力を発揮している。自分はといえば、システム・エンシューテ実に窮屈なものだった。外を見れば営業達がお 市内のIT企業の内勤で働いている彼の社内での立場というのは 外を見れば営業達が力を奮い、中を見れば 冴えない会計処理だ。

傷の名残はある。 いう壁と圧力に、 当初は男の仕事としてどうかとも思っていた。 自らの自尊や尊厳を見失いかけていた。 いわゆる世間体と 今もその

傾きだすのだ。 力目立たずそれでいて素早く職務をこなそうという効率化に考えが しかし勤めだして五年にもなると、 そんな考えもなりを潜め、 極

たアイデンティティーだった。 なりに、自分の力で仕事に打ち込むべきだというのが織田の見出し もともとコネで入社した会社だし、 文句は言えない。 ならばそれ

コンの液晶と、 高校時代は情報処理に明け暮れ、 その志を手助けしたのは彼の類まれなコンピュー その中に広がる演算処理と向き合っていた。 大学も中退するまでずっとパソ ター技術だった。

形容がぴたりあてはまるほどのルーチーンなのだ。 そんな彼にとって今の仕事など、赤子の手をひねるほど、 という

を揃えるのがそれを証明している。 彼を知るもののほとんどが、そこはお前の居場所じゃない、 と口

に立ち寄った。 駅に近いオフィスビルの一階にテナントを置くコー ヒ ショップ

分のような会社勤めの人間はいなかった。 客は時間帯のせいか、 主婦や学生達の姿が多い。 少なくとも、 自

し込む西日は、 やがてのんびりしたカウベルが鳴る。 焙煎された豆の香りが鼻孔をくすぐり、 夕方からの時間というのは実にゆったりと流れるものだ。 ソイ・ラテのトールサイズを注文して窓際の席に座った。 細かく線を描くようにして店内に色をつけて行く。 ブラインドの隙間から差

· いらっしゃ いませ」

その声に、織田は入口の方に顔を向けた。店員が言った。

細切れの夕日の向こう側、光で相手の顔はよく見えなかった。

「 オリジナルドリップ。 ホットをトールで」

逆光で確認は難しいが、 と、その声を聞いた時、 首が彼に向いていた。 向こうはすでに織田を認識しているよう 織田は待ち人の到来を悟った。

違いない。 アイツの事だ。にこりと、 残念だが、俺は見えてなかったぞ。 あの爽やかな微笑みをたたえていたに

引き上げた視線の先に、 すくんでいた。 織田は口元を歪めながら思った。 そのアイツがにこりと微笑をたたえて立ち 苦笑しながらラテに口を運ぶ。

織田の正面に座った男はホワイトを注ぎながら言った。 カップに口を付けたまま、 織田は口角をにやりと吊り上げる。

「よう」

今日は、酒場じゃなくていいのか」

だった。 おとついの夜を言っていた。 溝口も苦笑した。 織田の顔は、 半分ニヤけているよう

仕事がないって、 なげくのは止めにしたんだ。それに」

言って、 溝口は窓の外へ顎をしゃくった。 夕暮れがそこにはある。

「ムードの問題だ」

「なるほどね\_

そんなことより、 時間を取らせてすまなかったな」

アフターファイブが暇な俺への皮肉か? だとしたら痛烈だぞ」

て言わんよ。するなら感謝と、リュウ、 「この前は僕の話ばかり聞かせてしまったからな。 お前の場所は別にあると思うんだがな、 お前はまだあそこにいるの といった同情だ」 だから皮肉なん

3 「馬鹿野郎。 なら、 しし い職場を紹介してくれよ。 洋介なら出来るだ

した。 カップをテーブルに置いた溝口は、 織田のその言葉に苦笑を飛ば

織田がいたずらっぽく自分を見ているのを認めて、 溝口は言った。

だ。 こうしてお前に職を紹介してやることは出来る。 「僕の事務所は職業の紹介はしていない。 だから職場の紹介は出来ないな。 その方面のツテがない。 ハローワークじゃない 僕からの仕事をな」 でも、

· それがお前の感謝か」

「そうとも言う」

何も言わずに織田が眼鏡を引き上げる。 そう言うと彼は、 鞄の中からノートパソコンを取り出し、 傍らの鞄の中から、 DVDを一枚取り出した。 空になったカップを横に ソフトを挿入した。

ここで見てもはばかられない内容だろうな」

「裏であってほしかったとか?」

お前の仕事はポルノ以上に興奮するんだ」

だろ」 しばかりクリーニングをかけてくれ。 刺激的だろ? お前のために選んでやってるんだ。 修正を外すなんてわけも無い こいつに、 少

それはありがたいね。まかせな」

る彼が、それに満足していない、という事も知っていた。 そしてその実力をよく知っている。 世間や人間の裏側に肉薄している溝口の提供する仕事が、 学生時代からの付き合いだった。 目立たぬ地味な仕事に就いてい 溝口は目の前の男の人柄、 そんな

織田にとってどれだけ刺激的なものか、 想像に難くない。

で、報酬は?」

作業をしながら織田が言った。 かたかたと、 キーボードを打つ音

溝口も、 が小刻みに耳に入ってくる。 れているに違いない。 いるようだった。 くネズミのように素早い動きを見せる。 織田の作業の速さを表して 充分それについては理解していた。 素早いながらも。 彼は、それに見合うだけの報酬を求めている。 マウスの操作も合間にあった。 画面の中では確かな作業が行わ まさし

・テーマパークの年間パスがある」

「刺激的」

し量る事にはもう慣れている。 唇を尖らせて織田が肩をすくめた。 溝口の理解と自分の認識を推

てくれないか。 「 結局<sup>、</sup> 僕は三回しか行けなかった。 それでお互いが満足するだろ」 お前が僕のぶんのもとを取っ

えた。 パソコンの画面から織田は顔を引き上げ、 上目遣いで溝口を見据

よく考えたら、あと三ヶ月だぞ」

ュ ウにはその時間が多くある」 大人になると貴重な時間はみんなアフター ファイブだ。 そしてリ

にっと、溝口は笑った。

畜生。 まぁ、 もらっとく。 この作業は楽だしな」

とサラリー 客層が、 ものの三十分で変わった。 マンや外国人の姿に変わり、 学生や主婦の姿が、 店内の照明やBGMも一段 ちらほら

織田の作業も終わりにさしかかっている。引き下げた落ち着いたものとなった。

「ここはクラブか。確か、クリムゾンだ」

驚いたように目を見開いた。 映像が鮮明になってきたところで織田が言う。 その言葉に溝口は

悲しいのか。 ほんとにお前変わったよ。 言ってみ」 クラブに通うようになったのか。 何か

そして、 しさがあって、それをおかしく思った織田はにやりと表情を崩す。 深々と息を吐きながら言った。 しかし、そこには明確なわざとら

よ 違う、 俺は昔となんも変わらんさ。 安心しろ、 違う。 こういうところは俺にはさっぱり縁の無いところだ 洋介」

織田は画面を注視しながら否定した。 更に続けた。

カメラからの映像だったが、 預けた映像がここのだった。 たのを覚えてる」 「半年ほど前、夏野さんが来た。 モデルは同じだが、 画面の端にここのカウンター が映って まぁいつもの事さ。 設置場所は違う別 その時、

夏野さんもさしずめ傷害あたりの捜査だったんだな」 なるほどな。 ここは酔う客が多かったらしい。 店員が言ってたよ。

見る限り、 そう。 夏野さんもその件で俺に協力を申し出た。 あの店はカメラを取り替えてないらしいな。 だがこの映像を こいつはか

# なり古いモデルだ」

どいるよ。 「そんなもんさ。 一瞬の緊張の山では理解に及べないんだ」 嵐がすぎても、 次への対策を怠る人間なんて山ほ

だから今回もこうして俺の手が折られてる」 「事が起きてからじゃ遅いというのを学習しきれなかったんだな。

ヒーを流し込んだ。 織田が笑った。 溝口も皮肉っぽく口をゆがめ、 ぬるくなったコー

だぞ」 「よし。 完了だ。これくらいきれいになればいいだろう。 モロ見え

「でかした」

溝口がDVDを受け取った。それを鞄にしまい込む。

ありがとう。好きに使わせてもらうよ」

たる。 店を出た二人の背に、昼間の雨で冷まされた少しだけ寒い風が当 日は沈みかけていた。

今回も手間をかけさせたな。すまない」

だ、 「いいさ。 そろそろ?」 普段の仕事より面白いんだ。 お前とも話せるしな。

ん?そろそろとは何が」

貧乏事務所が華やかになる時じゃ ないのか?」

「読めないな。それに華やかさなら、足りてる」

てじゃないだろう。 はん。 その華やかさじゃない。 お前は特に、 もっとデジタルになるべきだ」 探偵ってのは、 今や足で調査が全

女性が、 ないけど、所長判断じゃなんとも出来んよ。デジタルより計算高い 「そういう事か。 いるもんで」 お前の居場所はそこじゃないと言った手前申し訳

た。 織田は軽く皮肉な微笑をたたえ、それを溝口の言葉への返事とし

だった。 やがて目の前に駅舎が見えて来た。 人波は、 ほとんどがスー ツ姿

じゃな」

ぎ足で事務所へと向かった。 織田が右手を掲げて、 改札を抜ける。それを見送った溝口は、 急

ようにバイトとして働いてもらおう。 溝口調査事務所技術班』の導入はまだ早い。 しばらくは今日の

費という現実はなかなか厳しいのだよ。 友の立場として、 人事の立場として、 君の能力は認めるが、 人件

夜になって、雨は再び降り始めていた。

ほど多くないと見え、ワイパーの動きが雨の墜落と比例していた。 プレジデントのボディを叩く音が、車内に響き渡る。 寒気がした。 雨、それに、 山奥の採掘地だ。 気温は低い。 降水量はさ

なぁ。 寒かねぇか」

つけましょうか」

あぁ。 誰も来んだろ」

ながらゴキブリのような佇まいだっただろう。 闇の中に浮かぶその陰影。 濡れた黒の車体は艶やかに発色し、 さ

その黒い物体は一度短く呻き、 赤色の目玉を点した。

わざわざすんません」

早よう済ませようや。 今日の話し合いを」

男はフロントガラスの反射で確認する。 と煙が瞳と鼻孔を刺激した。 助手席の方で、かちりと音がした。 暖房が効いてきた。 助手席に座っていた男が促した。 運転席に座る男の手汗が、 続いて小さな灯りが灯るのを、 やがて、 マルボロウの匂い 更に分泌を増した。

すんません。 せめて窓、 開けて下さい」

ていた。 間に縦しわを刻みながら窓を少しだけ開けた。 まだった。 顔を正面に向けたまま言った。 助手席の男は、 一瞬煙草を咥えた口元を少し広げると、 視線はフロントガラス越しに会っ 二人の目は会ったま 眉

その軌跡を目で追いながら言った。 車内が雨音に支配された。 煙の流れが外へ逃げる。 助手席の男は、

ずさになる。 俺達にしてみりゃうまい話じゃない。 早く済ますに越したことはないぞ」 うまいどころか壊滅的なま

互い様でしょう」 こちらとしても慎重になるに越した事もないんです。 しかし、 お

焦る必要は無し、か」

微笑した。そして助手席の男はそっと続けた。

犠牲は出したくない」 した席に相応しい事はわかった。 料理の仕方がすべてか。 今までの付き合いでお前がこっちの用意 だから確実にいこう。 俺も無駄な

その通りです。 しかしお言葉ですが、 戦争は避けられない」

だが仮に起こった時、 「それを見越しての事だろ。 終わらせるには一気だ」 無駄な戦争はこしらえるべきじゃ ない。

· えぇ。準備は、心の準備は出来ていますから」

運転席の男がちらと相手を見やる。 そこで会話は終わった。 二人とも、 違う方向を眺めていた。

れた煙が、 口元に刻まれた深いしわが、 外へ流れ出た。 度縮小する。 やがてロー杯に含ま

た。 助手席はそれを最後に、 窓のわずかな隙間から煙草を弾き飛ばし

ゆく。 小さな朱の輝きが雨夜の中を、 そしてその灯りは、 音も無く闇に溶け込んだ。 ゆったりと弧を描きながら落ちて

なら、見せてみろ」

助手席が再度口を開いた。

俺だってタマはってんだからなぁ」 「今日の会合が単なる決意表明だけだと言われるのも俺は困るんだ。

さく反響した。 彼は続けた。 舌で舐めるような、 粘り気のある語尾が、 車内に小

の前を開き、右脇を大きく見せ付けた。 運転席の男は、その言葉に口で返す事は無く、 静かにジャケット

黒色の銃把が見えた。トカレフだった。

男はジャケットを閉じた。

「そいつは」

親父さんに言って下さい。 そちらが仕入れた銃を使う、 ح

をじっと見つめ、 助手席から狡猾な笑い声が上がった。 口角を皮肉にも似た様子で歪めた。 その男は運転席の男の横顔

ははは。冗談がきつい。首八ネられて終いだ」

### 続けて言う。

お前が欲しいものは一つだけじゃないんだろう」 俺が一番好きなのはな、 欲に駆られた男の顔なんだ。 もっとも、

次は運転席で短い微笑があがった。

こまで嗅ぎ付けてくれるとは、 「良かった。 わかってくれる人だと思ってましたけど。 ねえ」 まさか、 そ

類のような両目の瞳孔が不気味に瞬く。 の瞳を覗き込んだ。ぎょろりとその大きさと、 そう言い、男は前に向けていた視線を助手席へ向け、 『色』を変えた爬虫 そちらの男

そうなんですよ。ここだけの話なんですが。 俺はね」

席の男は、初めてその相手に薄ら寒い感覚を覚えた。 その言葉の中に含まれるニュアンス、漂い出した雰囲気に、 助手

そうなのを、 怖を隠すため、言葉は出さず相手の出を待つ。毛穴から脂汗が滴り 狂気に首筋を舐められる感触を味わったのだ。 なんとか耐え抜いた。 にわかに感じた恐

そんな事は露知らぬ運転席の男は、 最後にこう告げた。

全部欲しいんです。全部、ね」

さも愉しそうな様子だった。

見覚えはあった。

えて言った。 そこに映り込んでいる人物の姿に、 愛は一瞬怯み、 そして息を調

「この人です」

男のように見える。 これに似た風体の人物は知ってるかな?」

いいえ・・・」

溝口の問い掛けに、愛は頭を振った。

映像はこれだけだったんですか?」

受付カウンターに座っていた沙希が言う。

せいで、室内には芳醇な香りが充満していた。 出来立てのコーヒーを飲んでいた。三人が同じものを飲んでいる

ったよ。 たが、このカメラ以外にこの人物がはっきりと映ってるものはなか 「ブルー・クリムゾンの全ての映像を拾った。 この映像も、 リュウに手掛けてもらったものだ」 画質はかなり悪かっ

そうですか・・・・」

「沢村さん。 ますか?」 つ聞きたい。 安達さんは、 この人を知っていると思

「え? 美香が、ですか?」

た。 映像を眺めた。 愛は不思議気に、 ズームアップされた怪人の姿をしばらく凝視してい テーブルに置かれていたノー トパソコンに映る

その様子に沙希が乗り出した。

査してるでしょ? 「私たちは今、 愛ちゃんの依頼で、 その不安というのが、 愛ちや ストーカーの事よね」 んの不安ごとに うい

はい

その人の人間関係にまで手を伸ばす事があるのよ。そこから、 的に本来の対象の存在感や、 そのストーカーというのはね、厄介な連中で本来の対象のほか、 ある種の匂いを感じようとするの」

えた。 愛は合点がいったように頷いた。 そして同時に、 嫌悪と寒気に震

前 美香をつけていた男が、 諦めきれず、 私に手をのばした

「ストー තූ でも、 カー加害者の起こすべき可能性の問題として覚えてい 美香ちゃんを襲った奴は確か」

てほ

さんを、 性はあるかも 線が繋がっており、 んと一緒にいた時、 裁判を受けている。 という可能性はゼロだ。ただ、君たちは仲がいい。 しれない その線で安達さんがこの人物を知っている可能 あるいは君たちの交友のどこかで、 んだ」 暴行の罪を問われてだ。 だからその男が沢村 この人物に 沢村さ

る人間関係、 やはり、 愛は逡巡していた。 自分には限界がある事に気がついて、 自分の知っている美香の人間関係。 ありとあらゆる、 美香と自分の二人に共通す 愛は遠い目をした。 その繋がり・

「直接確かめよう。 沢村さん、 安達さんに連絡を入れられないかな

「はい

ことを心から頼もしいと思っていた。 彼女は、自分の友人と目の前にいる二人に繋がりがあってくれた 愛はすぐに携帯電話を手にし、 ボタンをプッシュした。

その思いはますます強くなっていた。 飛ばした電波が順調に、そして素早く目的地にたどり着いた時、

\*

た雑誌に手を伸ばそうとしていた時だ。 自宅で夕食を済まし、シャワーも早々に浴びて、仕事帰りに買っ 安達美香がその着信を受けたのは、 午後九時半を回った頃だった。

Ţ もらっていたからだ。 携帯電話のディスプレイに、 彼女はすぐに悟った。 それについての用事だろう。 昨日の晩、 沢村愛の文字が浮かんでいるのを見 溝口のもとを訪ねると連絡を

取っ た。 順調にいけたのだろうか。 少し緊張しながら彼女はすぐに電話を

**もしもし** 

もしもし。美香、今、いい?

「うん、いいよ。何?」

それでも一応、聞いてみた。

あのさ、 溝口さんの所に来た。 Ļ いうより今、 いる。

愛が溝口のもとを訪れていたという事実に対してである。 良かった、 と美香は思った。 自分の予感が当たった事にではなく、

その出会いは絶対の信頼を残して完結していた。 口ただ一人だけであり、彼にも一度しか世話にはなっていないが、 美香が、生涯生きてきた中で探偵という人間に触れ合ったのは溝 友人の苦悶は知っていた。 だから溝口を紹介した のだ。

あれは一年前だった。

夕方。午後五時半の夕日に目を細めた。

を定時になったと同時に抜け出した。 この日は緊張でろくに仕事が手につかず、 勤め先の携帯ショップ

歩く皆のほとんどがそうしているように、 してそれを装着した。 すぐに店を出、いつもと同じようにして歩きだした。 音楽プレイヤー を取り出 彼女は街を

それはつまり、 を演ずることの難しさを。 つもの道筋、 いつも通りでなければならない。 自然であるべきという事。 いつもの格好で歩く。 緊張を押し隠し、 雰囲気すら、いつものように。 そして気が付いた。 いつもの歩調、 普通

たどたどしくも歩みを進めていた彼女は、 ひとつの言葉を思い返

| 溝口は言った。

「今日、押さえる」

た。 その男をその時もマークしていた溝口は、 自分をつけていた男が昨晩、 居酒屋で揉め事を起こし、 あえてその現場を流し 逃走した。

かし、かけてみる価値はある。 大事を起こした後に街に現れるという可能性は低いと思った。 L

ば。 男は一週間のタイムテーブルの上を、一日飛ばしで行動してい 職はなく、派遣仕事で食いつないでいる。 美香の顔は携帯ショップでの契約で知ったに違いない。 東海の出、 年は三十半

ようは、いつでも男の襟首を掴み上げる準備はあったのだ。 溝口はそれらの情報を、依頼をされた一週間後には揃えていた。

そこに昨日の一件だ。タイミングが良かった。

な罪と立証の存在だ。 悪漢を取り押さえ、 排除するに最も優れた状況というのは、 確実

を『ストーキング』しているという立証が必要だったのだ。 罪は昨日、目にした。あとは、 『その男』 が、 まさしく安達美香

したものだ。 その事を美香に言うと、 しかし、その言葉に口角が上がったのも確かだ。 彼女はしたり顔で言った。 溝口は、 辟易

やってください。 一番、 ダメージがでかいのは今なんでしょう?」

男は溝口の読み通り、現れた。一年前の光景が目に浮かんだ。

溝口は男が懐からカメラを取出し、シャッターを押した直後に取

り押さえた。

傷害の裏でごろごろと現れる男の余罪をよそに、溝口は言った。

「やってやったよ。完了だ」

美香は、一年ぶりに彼に会う。

翌 日。

らしい。 と運ぶ風は、 白い雲が多い朝だった。 冷たかった。 雲の切れ間から時たま覗く太陽が、 昨夜の雨の匂いを残し、 それをさらさら いじ

子でコーヒーを飲んでいた。 溝口が事務所に出勤してくると、すでに愛と沙希は目が覚めた様

遅いですよ。 溝口さん。 愛ちゃん、 仕事なのに」

ごめん。満員で一本遅れたんだ」

いいんです。 私の仕事、 時間には自由ありますから」

つ た出勤時間があるわけではない。 愛は市内のアパレルで働いている。 シフト制のため、 毎日に決ま

ばかりじゃだめですから」 「今日は昼からです。 なので仕事前に一度家に帰ります。 甘えてる

る ずいぶん打ち解けた様子は、 愛ははにかんで笑った。 昨夜は沙希と共にそのまま事務所にいた。 とりわけ愛の表情から見て取れ

無い 昨夜は自宅から映像を拾っていたんだ。 沢村さんに尾行の様子は

・映像?」

ある。 目的はもちろん、 で、自宅からその映像をリアルタイムに拾う事が出来るのだ。その 溝口は事務所のビルの周囲に監視カメラを事務所名義で設置して ネットワーク回線を利用し、ライブストリーミングという形 ビルを訪れる人間の監視である。

来るようにしておくことが保身にも関わってくる。 職業柄、自らの元を訪れる人間の顔をいつでも引き出すことが出

距離を保って行動する。それは、 ック出来る距離ということだ。大丈夫かな」 今日から沢村さんの身辺を調べさせてもらうよ。 怪しい人間、 車両、 常に君と一定の それらがチェ

「はい。頼りにしてます」

沙希との交流が、この事務所そのもの、 して彼女の不安を払拭させていた。 愛は微笑した。 沙希に任せていて正解だったと溝口も思った。 果てはそこの主への慣れと

下手に傷つくのは、 だが、こういうのは知らなくていい話の可能性が高い。 しかし、昨晩は何を話したのだろうと溝口は思った。 御免だ。

こんなところだよ」 「そして夜にはここで安達さんと落ち合う。 今日のスケジュ

来れば、 安達美香と合流する夜までに、 話は早い。 愛をつける人物を特定する事が出

知っているとは思えない。 れらしい人間はいなかった。 は時間 昨日の事務所前のカメラ映像を愛の来訪時から見る限りでは、 の問題だろう。 彼が隠密に事を進めたとて、 しかし、 そのためその人物が愛の事務所来訪を 溝口が動くとなれば、 事務所が調査 発覚する そ

拠点となる以上、いつかは感づかれる。

可能性がある。 に、何かしら計画的なスケジュールを組んで、 愛を常時ストー キングしていないならば安達美香のケースのよう 行動を起こしている

らの職に就いている可能性だってある。 愛の来訪は朝だった。その時間に尾行がないなら、 相手は何かし

しかし現時点では情報はゼロに等しい。

作業が必要だった。 相手を把握し、そこから相手のパターンを覚える。 その一からの

愛は出勤準備のため、事務所を出た。

それを見届けた五分後に、溝口は彼女の後を追った。

もっとも、 指定しておいたルートを歩く彼女に追いつくのはたやすかっ 二人の距離は互いの目視がぎりぎり可能な距離だった。

愛、溝口、 さらにその間にもう一人くい込んでも不自然ではない間

しかし、 その間に何か怪しい影がうごめくことは無かった。

ら徒歩十分ほどのところにある。 沢村愛のマンションは、 事務所から電車を一つ乗り継いだ場所か

くない距離ではあるが、 あたりは住宅に囲まれており、駅周辺繁華街に出ようと思えば遠 静かな場所にあった。

五階建てのクリーム色建物の三階に部屋がある。

一階にあるオートロックにより、 部外者はマンションの入り口に

入るのが限界だ。

を待った。 溝口はマンションの正面玄関を見渡せる位置に陣取り、 愛の行動

その間、 人影はなかった。 マンショ ンの周りをそれとなく観察してみたがそれらし

「おはようございます」

をたたえ、溝口の瞳を覗いていた。 ベビーカーを押す女性に声をかけられた。 女性はやわらかい笑み

「おはようございます」

彼女の後姿を見送った。

うな場所でもある。 環境、立地的な条件から、ストーカーのような人種が歩きにくそ

む砂粒に素早い反応を示す。 そのような場所でもっとも敏感なのは、 彼らは大々的に起こる異変はもちろん、 無意識の下で、 そこに住む住民だ。 何気ない日常に混ざりこ だ。

· すいません」

溝口は去る背中を呼び止めた。

「はい?」

ベビーカーの女性が目を丸くして振り返った。

溝口がその方に歩み寄る。

か小さな事件など」 最近、 この辺りで何かありませんでした? 引ったくりとか、 何

えを待つ。 何故そんな事を? しかし彼はただ、 食い入るようにその表情を見つめるだけで、 とでも言いたげな顔で女性は溝口を見ていた。

やがて、 女性はどこか観念したような苦笑を浮かべて言った。

うあ、聞きませんねぇ・・・・」

「そう・・・・ありがとう」

愛から携帯に着信があったのはそれからすぐだった。 礼を言い、 再度見送った。

「もしもし」

 $\Box$ 出勤の準備が出来ました。 オートロック、すぐ外しますね』

つ マンション周辺と、愛の部屋からの光景をチェックしておきたか

開いたよ。すぐいく」

空も、 が難しいということだ。 三階からの光景は決していい眺めではなかった。 電線や、 その下の道路も、 道路わきに植えられた街路樹の高さとほぼ目線が同じで、 視野が狭く悪い。 中からも、 外からも視認

部屋の中からの確認もします?」

「君が許すなら」

そう言って溝口は笑った。

何言ってるんです。どうぞ」

「おじゃまします」

招き通された。

女性の部屋は久しぶりだった。

した様子はまったく感じられない。 の残り香が、シャワー室から漂っている。 香水と、化粧品の香りがわずかに香っている。 部屋は片付き、 その裏で、 雑然と ハイタ

几帳面なその性格が、 内外共に沢村愛を保障していた。

そんなに気になるものがありますか?」

あ、いや。悪い癖だよ」

場合によっては妙な誤解を生みかねない。・・・・その誤解が生ま れないことの方が少ないのではないか。特に人前では。 観察する、 というのは探偵という仕事にとって大切な一要素だが

溝口はたじろぎながらベランダへ出た。

の二人の気配はなかった。 中年のパートさんで、もう一人は大学生だ。 道中、 愛から説明を受けていた。 両隣の隣人は共に女性。 ベランダへ出ても、 一人は そ

だが暗くなっている。 らにこちらには直近の住宅が影を作っているため、 肝心の見晴らしだが、こちらも部屋の外側同様、 視界は悪い。 明かりもわずか さ

西日が射さないから、 洗濯物に困っちゃいます」

低いよ。 れる」 「そうみたいだね。 それに、 住宅街という立地から相手の出方もかなり限定さ でも、 ここから中を監視されるという可能性は

・そうなんですか。 安心していいのかどうなのか

「イタズラ電話は?」

「いいえ、かかってきたことは」

「インターフォンにも?」

**゙** そちらにも・・・」

「そうか・・・・」

えば、対象の生活リズムをある程度知っている者だと、 は必要ない。 いるのだとしたら、もう少し相手方のアクションがあるのが定石だ。 よほどの小心者か。それとも、また何か別の理由があるのか。 アプローチは少ない。三か月前からその種の恐怖を彼女が感じて 過剰な行動 例

「沢村さん、 過去交際していたという男性は確か・

こうの仕事が遠方になる理由で向こうから切り出してきたもので・ 前も言ったように、別れ方に後腐れは無かったし、 ・ですから・ そもそも、 向

' 今、大阪にいると」

「はい」

連絡は?」

た。 雰囲気により、一層、 愛は目を伏せた。 白く濁るような、消え入りそうなその視線は、 すうと下がった瞳の軌跡は、 色を濃くさせるようだった。 後を残すようだっ 彼女の一変した

取ってません。 • ・・あの、彼に、会うつもりですか?」

は まだ、 しかし、過去を引きずるその傷よりも優先されてそこに浮かぶの 別の思いのように感じられて仕方がない。 どこか消化しきれていない思いがあるようだった。

っている。 少なくとも、彼女は過去の未練からやってくる期待の愚かさを知

避けている。 その愚かさや、その愚かさに他人の人生が交わるのをひどく恐れ、

僕の判断でそれが必要と判断すれば」

沢村愛は、 彼女の人間関係の築き方、 それらを器用に、 それが一度終焉を迎えた後の距離感。 繊細に扱う。

が、それを言うのは苦痛だった。 溝口は仕事の責任として、あらかじめ先を見越した言葉を発した

そう思うたび、 言い聞かせて、 しかし、仕方がない。 胸が痛くなる。不毛だと、 彼は目をそらした。 仕方がないのだ。 嫌になる。

た。 の職場のジーンズショップまでの道中にも怪しい動きはなかっ

だとしたら、今日はその日ではないのだろう。 相手に計画があり、その上をなぞるようにし て愛をつけてい

い た。 波間のような時間が店内には流れていた。 ればかなりの客が訪れ、相当な忙しさになるらしいが今は穏やかな ジー ンズショップ は大型ショッピングセンターの二階に展開して 客層は平日昼とあって大学生や、主婦の姿が多い。土日とな

色。 た。 - ショップで店の客層を監視していた。ダウナーな空気が流れてい 溝口は吹き抜けを挟んだジーンズショップの対面にあたるコーヒ 一段落とした照明と、後ろを走るジャズやR&Bの音

砂漠だ。 似つかわ しくない。 さながらショッピングセンター の中にある、

だが落ち着いていて、心地よかった。

込みは二時間が限度だ。 が悟られぬよう文庫を一冊持っているが、 しかし、いつまでも長居することは出来ない。 このような店舗での張り 監視体制の不自然

せる。 それ以降はショッピングセンター内を一度周り、 その後、 事務所に戻って愛の終業を待つしかない。 全体に目を走ら

T-ヒーは五杯飲んだ。

に違いない。 合間詰めたクラブサンドがなければ、 胃はだぶだぶと鳴っていた

的は活字ではないが、 ものはなかった。 のペー ジは わずか五ペー こうして読み進める物語ほど苦痛で、 ジほどしか進まなかっ た。 本来の目 退屈な

に思えたからだ。 溝口が小さな吐息を漏らした。 内偵調査一日目は収穫なし のよう

うに気持ちのいいベースライン が次に来れば最高だった。 ェリル・リンの渋みのある歌声が鼓膜を揺さぶる。 小さく流れ始めた。 店内のBGMにシェリル・リンの『Keep 諦めているわけではない。 軽快なカッティングギター 経験がそう囁い の G o t て t o いる。 の旋律に乗せて、 i t ドミノ倒しのよ b e h 0 r e a 1 が

たのだ。 てが、 レジ、 ランスの取れた緩急が、愛の意識を自然と仕事の方に向けさせてい 忙殺されるようなものではなかった。 そんな溝口の期待を裏切り、 ちょうど良い頃合いを見計って、彼女を必要として来る。 商品の陳列、 余計な不安や恐怖を感じていない彼女の表情は、 たまにやってくる婦人のフィッティング。 二時間は過ぎた。 愛の働きぶりも、 ナチュラ すべ

う。 愛にメー ルを打っておく約束だった。 休憩時間には目にするだろ

に輝き、

充実していた。

では、 きがあればすぐに連絡を。 店内内偵終了。 お店で動かずに』 異常はなし。 仕事が終わったら連絡ください。 先に事務所に戻ります。 そちらで動 到着ま

事務所に戻ると、 沙希が受付カウンター で事務処理をしてい た。

「お帰りなさい。愛ちゃんは?」

たいだしね」 特に変わっ たことは無しだ。 彼女も仕事のほうに集中できてるみ

·マンションにも?」

間がいればあそこだとすぐにばれる」 「行った。 しくない場所だったよ。 人の目の行き届く環境だった。 パトロールの強化は要請するが、 ストー カ l するには好ま 怪しい人

「なるほど・・・・」

コーヒーを溝口に手渡す。そう言って、沙希が腰を上げた。

僕は間に合ってるよ」 「あぁ、 구 ヒーか 悪いけど、 沙希ちゃん、 それ飲みな。

言いながらジャケッ 沙希は不満げにそのコーヒーに口をつけた。 トを脱いだ。 ソファにかけて、 一息つく。

進展は無しで?」

らの兆しらしいが、 あぁ。 カーと思しき人間からのアプローチが少ない。 それなんだが・ あまりにも接触が少ないんだ」 一通り話は聞いてみた。 遡れば三ヶ月前か でも、 スト

ういう可能性は?」 確かに、 気がかりですね。 愛ちや んが気付いてないだけとか、 そ

見えない圧力を」 ね 気付かないほど圧力の無い相手ならば、そうはならない。 「ありえない。 この三ヶ月、 彼女はここに来た時、 彼女は確かに恐れを感じていたはずなんだ。 相当おののいていた。 精神的に 自分が 目に

「圧力・・・・ですか」

からない。 姿を見せないうちは、 だが、 彼女は優しい。 結果的にそれがどう彼女に作用するのかわ 繊細な人だ」

沙希は昨晩の愛とのひと時を思い返していた。

たわいのない話ばかりしていた。

もないが、沙希はその意識を取り捨てて、愛と接した。 ない会話から情報を収集することが仕事と言われれば反論のしよう に仕事の話はなかった。 探偵業に従事する立場として、 調査契約を結んだ以上、お互いビジネスの関係だ。 しかし、 人との何気 そこ

そこに終着する。 嘘になる。 そこで得た情報を溝口に語る時、沙希の切り捨てた意識はすべて、 最終的にそうせざるを得ないのが、 この仕事だ。 結局、

でこられたのは、 愛ちや hį これまでいろいろあったみたいです。 そんな経験で強くなれたからだと・ それでもここま

•

低限だけを伝えた。 ここで話すべき事は、 溝口の調査に関係のない事だ。 だから、 最

沢村さんと境遇が似ているのかい。 そんな感じだ」

「・・・・ほっておけないだけです」

同情、同調、共感、依存。

仕事だからこそ、わからなくなる。 で関わればいいのか。沙希は今もそうして葛藤している。 探偵としての境界と、一人の人間としての境界が、人に肉薄する 人間である以上、 人は人に対してそんな感情を抱き、 どこまで踏み込み、 抱かれる。

人に近付きすぎると、その付き合い方、 近すぎて、盲目になるのだろう。 向き合い方がわからなく

うように、経験から強さも身につけているだろう。 こまで持つか、僕にはわからない」 「彼女は確かに、沙希ちゃんに似ている。 優しく、 でも、それがど 繊細だ。 君が言

に向かい合った。 溝口が立ち上がった。 カウンターデスクに身体を預けていた沙希

だから沙希ちゃん、 彼女についていてほしいんだ」

るわけではなかった。 溝口も沙希も、人との付き合い方や向き合い方を知り尽くしてい

す。 ಠ್ಠ 提示される課題を考え、そこから導き出される必要な行動を起こ 表面上のその行為の中から、 二人は答えを導き出そうとしてい

それらの繰り返しで、 溝口は提示した。 沙希はそれに従う。 わかるものがあると信じて。

「お久しぶりです」

安達美香が溝口調査事務所の扉を開いた。

「美香」

仕事が終わり、同じく事務所まで戻っていた愛が呼びかけた。

安達さん、久しぶりだね。今、お茶を出そう」

出すのは私だけどね」

溝口と沙希のやりとりに美香が表情を一層、崩す。

した」 「ありがとうございます。その、なんだか変わってなくて安心しま

その言葉に、沙希は横目で微笑み返す。

は 一年ぶりに会う安達美香は、髪色と髪型がわずかに変わった以外 大きな変化は無かった。

象を見るものに与える。愛にはない明快な雰囲気は、 鼻は小さいが、薄い唇との均等が、どこか日本人離れした独特の印 きがかかっているようだった。 胸くらいまで伸びている暗めの茶色の髪に見え隠れする大きな瞳 一年前より磨

美香ちゃんは少し変わったかな」

## 沙希が背中で言った。

あれから伸ばすか短くするかで、 美香、 悩んでたんですよ

もわかるよ」 ほう。 まぁ、 めったにない出来事さ。気分も変えたくなる気持ち

を開いた。 ると、その目の前にあったテーブルの上に置かれたノートパソコン 言いながら、 溝口は美香を愛の座るソファー の隣の位置に案内す

服だけしようか」 安達さん、 今日はわざわざごめん。 あぁ とりあえず、

を一口、 沙希の注いだお茶が人数分、それぞれの手元に渡る。 美香はそれ 喉に落として口を開いた。

「いえ、 は私です。 愛から一通り話は聞いてて、それならとここを紹介したの 今回の事についても、 聞いてますよ。心当たり、 ですよ

そうだ。観てほしいものがあってね」

っ た。 パソコンを起動する間に交わされた会話は短くも懐かしいものだ

の頃かららしい。 愛と美香の友好関係がその中心だった。 彼女達の付き合いは大学

は自ら語った。 そこから恥じらいを奪ったものが、 姉妹みたい。 愛は恥ずかしそうだったが、 大学時代の二人の共通の友人が言った言葉を、 美香の様子だった。 嬉しそうでもあっ た。

だと。 交互に二人の顔を見比べながら、 溝口は思った。 水と油のよう

その差が二人の人間性の違いだ。

築くのにはなくてはならなかった要素だと思っている。 彼女たちはその違いを、可笑しくも思い、かけがえのない関係を

放っていた。 ように交わす雰囲気の妙は、それらを悟らせるに充分すぎる魅力を 二人の会話の間や、目を見合わせ、過去の思い出を共有するかの

そろそろ本題に移ろうか。 時間も時間だし」

間は暖まった。

ゾンの監視カメラ映像を引き出した。 溝口はパソコンのメディアプレーヤ の中から、

知りでもいい、 「確認してもらいたいのは、 この人を知らないかな?」 この人だ。 安達さんの知り合い、 顔見

苦心する美香の表情は難しげだった。 薄れていった。 はうまく隠れている。 すい角度で映しだされた瞬間の静止画を、 バーカウンター周辺を映すそのカメラ。 織田のクリーニング技法で鮮明になっているとはいえ、 その裏に潜む素顔と正体をなんとか掴もうと それと同時に溝口の期待も、 溝口は指し示し、言った。 例の人物が最も視認しや 相手の顔

「ごめんなさい、見覚えは・・・・」

ないか・・・・」

美香は申し訳なさそうに頭を下げた。

ようなものはないかい?」 ・クリムゾンであの日、 安達さんが感じたこう、 違和感の

「違和感・・・・」

り観察すると溝口に言った。 彼女の視線が画面を走る。 美香は小首を傾げた。 愛をちらりと見やって、 それまで静止画だった画面をひとしき 再び考え始めた。

初めから再生できますか?」

「あぁ」

インホール。 動画が一から再生を開始される。 ちかちかとネオンにまたたくメ

最大に右に動けばバーカウンターの全景を、 ルとトイレを仕切る壁を映し出す。 り型としてはふた昔ほど前の旧型に落ちる。 にカメラが移動したときに映った。 しているものだ。 このカメラはバーカウンターと、そのメインホールの一角をカバ 左右一定に首を動かすタイプで、織田の言う通 謎の人物は、 この設置位置からだと、 最大左に動けば、 バー カウンター 側 ホ |

を追っていた。 以降も、 動画は再生され続けていた。 美香の目はじっとその流れ

を交わし、 ズムに合わせて揺れていた。 ホールで踊り、酒をたしなむ若者達。男と女が向かい合い、 身体を密着させる。その背後、横、 人の動きがまばゆく映る。 同じような光景がリ 微笑

映 いきり、 カメラは、そんなホールの激しさを物語らせてくれる左エリアを その首尾を変えようとしていた。 その時だった。

あっ」

と、美香が言った。

今の所、もう一度戻って」

溝口が巻き戻しを行い、停止する。

「そこをパンしてください」

「ここかい」

「そうです」

映像は、 カメラのふり幅、最左の場所で停まっていた。それが、

美香の指し示したポイントだ。

「ここは・・・」

美香の隣に座っていた愛が呟く。

「さっきとはまったくの逆方向じゃない?」

と、続けながら美香を見た。

「ちょっとね・・・」

美香は困ったように頬に手を当てた。

「どういう事だい?」

体 があった。その人波の中から、 溝口が尋ねた。 何なのか。 静止画の先、 美香は何かを感じ取った。 バーカウンター側の倍はある人の数 それは一

や 今回の事とは、 これ、 関係ないのかもしれませんが

ᆫ

いや、いいよ」

って以来、ご無沙汰だっ 私 クリムゾンには、 たけど、前はよく行ってたんです」 何度か足を運んでたんです。 最近は愛を誘

常連だった?」

感じでしたけど、その日のはすごく印象に残ってて・・ したトラブルを見て。 昔は結構そういうの多くて、 常連というか、 まぁ、それなりには。 で、昔、私ここでちょっと 私もまたかって

よほど騒ぎが大きかった」

ごく頭に残ってます。 「いや、 れていたのが、女性だったんです・・・・ 酔ったお客さんが喧嘩沙汰を起こして・・ ・痛そうで、 その時の彼女の顔が、 悲しそうでした」 ・その、 殴ら す

比べた後、 美香はそこで言葉を区切った。そして、 ルから、 画面に向き直り、 トイレの方へ抜ける、 あるポイントに指を指した。 人波の開けたその場所。 溝口、 愛の目を交互に見

た。 大学二回生の大木慶太にとって、 この日はほとほと暇な一日だっ

授業が午前午後に入っていた。 二つの授業だけが、 七時だった。 電車を乗り継ぎ、大学へ到着したのが朝の十時。 目覚めた時間 眠たい目をこすっての登校だった。英語と、 臨時休講という事で掲示板にて告知されていた しかし、登校してみて驚いた。 経済学の その

おいおい、まじかよ・・・・」

の日は誰も登校してきていない。履修した授業がこの日だけ重なっ ていないのだ。何の学も頭に入れられず、誰とも話をするわけでも ついこぼれた。 脱力感に見舞われていたのだ。 図書館で時間でも潰そうか。 なんのためにここまでやって来たのか。友人もこ そう考えたが、気乗りしなかっ

学内の生協前のエントランスで、 憂いていた。 知り合いのいない大学、 用事のない大学ほど暇な場所は無い。 彼は購入したコーラを飲みながら 大

をする。 会、 んな話たちの中身の無さといったらなかった。 周りにいるのは、 彼氏彼女のこと、 むしろ、そんな話しかしない。だが、 仲のよさそうなグループばかりだ。 サークルのこと・・・・ 自分もよくそんな話 客観的に耳にするそ 今日の飲み

だ時間を潰すだけの彼にとっては、 かった。 エントランスに備え付けられたテレビには誰も見向きもしていな まるで自分のようだと慶太は思った。 その存在はありがたかった。 しかし用も無く、

飲み会の相談も同じベクトルで中身が無いように感じる。 るで現実味が無い。 いた大型のトレーラーが踏み切りの中で横転したというものだ。 流れてきた のはなんの変哲も無いニュースだった。 自分に関わらなければ、 車両事故も、 市内を走っ 学生達の ま

実感が無いのだ。

事なのだ。 自分がそこにいなければ、 そこに関わらなければ、 すべては他人

その時、 残りのコー 彼は気がついた。 ラを飲み干して、 慶太は立ち上がった。

「電車使えないじゃん・・・」

発生していた。 のずれが生じるらし レーラーの事故の起こった路線は慶太の利用する私鉄の線路で ニュースが告げている。 これから二時間ものダイヤ

「おいおい・・・」

どの額が、 それが何よりの損失だ。 失額は一体どれほどのものになるだろう。 このまま帰る って何かしらの迷惑をこうむるわけである。 電車で二時間ものダイヤのズレ。それによって生じる社会的な損 算出されるはずだ。もちろん、 のが一番なのだが、 身に降りかかってきた、 それが出来ない。 おそらく、目もくらむほ 慶太自身もその遅れによ 大学に用が無 ようやくの実感だ 慶太にとっては に以上、 い以上、

わった。 初めこそ頭を抱えた彼だったが、 すぐに気持ちは切り替

その路線は慶太の今いる町から、 少し歩いて、 別の路線で帰ろう。 市内を経由する形で伸びてい

た。

彼はその市内でその電車を降り、 下鉄で帰宅する。 そこから市内をしばらく歩い て地

出ることも無かった。 事故のあった私鉄は乗り換え無しの一本道であったため、 市内に

なので今日は買い物でもして帰ろう、 と慶太は思ったのだ。

えた。 いうこともあるのだろうが、 市内は閑散としていた。 少しだけ、ぞっとした。 もちろん、 人の流れというのに慶太は違和感を覚 時間的な条件や今日が平日と

いた店を一つ一つ見て回る。 気のせいだろう。その考えを頭一杯に浮かべて、彼は気になって

感とはまったく違う。 ない・・・ 店の中はなんだか安心した。 ・と、いうより正常だからだ。 人の流れ、 先ほどの外で感じた違和 雰囲気がいつもと変わら

激を求める彼の本能は確実に大きくうずいていた。 に触れたような気がしたのだから。正常な世界に安堵した裏で、 杯だった。 しかし、 お気に入りのアーティストの新譜をレジに持って行き、 なにせ、感じたことの無い感覚だったのだから。非日常 頭の中は先ほど感じた違和感の正体を探ることで一杯一 言った。 刺

「外、なんかあったんですかね」

ちだった。 何気なく聞いた。 それで原因がわかればいいと思うくらいの気持

· そうなんですか?」

女性店員は逆に聞き返してきた。

「いや、なんか、騒がしいなぁ、て思って」

店を出た。 慶太はそれきり、 何も知らないテイで商品とお釣りを受け取ると、

を進めた。 やはり、 気のせいだろう。 そう思いながら地下鉄の入り口まで歩

の声を聞いた。 地下へ降りる階段まであと少し、というところだった。 金切り声をもっと低くしたような、 させ、 叫び声と形容したほうが正しいのかもしれな 不安感を煽る耳触りだった。 慶太は

「な、なんだよ・・・・今のは」

いる。 うな電車の音が、その叫びとちょうど重なっていたのだ。何人がそ う裏手のほうから聞こえてきた。 地下から吹き上げられる咆哮のよ れを聞き分けられていただろう。 叫びはその裏側、おそらく、 への階段のすぐ近くには大通りに面した雑居ビルが乱立して 路地のようになっているであろ

意思とは真逆の行動を取ろうとする本能の闊歩に、 などではないという事を。 たのだ。 しかし慶太は確信していた。あれは、 だからこそ彼は、恐怖に身体を震わせ、 電車がホー 高ぶりを感じて ムに入り込む音

かし、そこにはそれ以外のものはなかった。 スなどが、湿度の高い空間の中で陰気な雰囲気を漂わせていた。 のようだった。 踵を返し、 きびす 彼は大通りの裏手へと向かった。 室外機や、ゴミが沢山詰まれたペール、 案の定そこは路地裏 ビー ルケー

しだったと、今日、 慶太は肩の力が自然と抜けるのを感じやはり全ては自分の思い しかしその苦笑は、 すぐに凍りついた。 何回、そう思ったかを思い出して苦笑した。 過

路地に面したとあるビルの裏口が、 突然開い た。 そして、 それと

同時に、 大柄な男が一人、 飛び出してきたのだ。

「ひゃっ!」

でいた。 男に近寄る。 思わず素っ 頓狂な声が出た。 全身がぴくついている状態で地面に大の字に倒れこん 恐る恐る、 扉を突き破って出てきた

うう・・・・うう・・・・」

っ た。 潰れた左目からはどす黒い血が、どくどくと音を立てているようだ 瞼の裏にひっくり返った黒目で、 小さく破裂していた。 男は口と鼻から血を流 唇の端で、白い泡のようなものがぷくぷく溢れ、 声にもならぬ声が漏れる。 左瞼の上に大きな打撲痕を残している。 必死に慶太を見やろうとしていた。 右白目を震わせ、 その気泡が

あつ・・・・あぁ・・・・」

「大丈夫ですか!?」

わなと唇を震わす慶太の姿を白目に映し出し、 したのち、その男は息絶えた。 そんなはずは 無 いと思いながらも無意識に出た言葉だった。 身体がわずかに痙攣 わな

てい に関わってしまった。 何事が起こったのか、 るのに、 なぜか実感が無かった。 それはわかる。 慶太にはわからなかっ しかし、 た。 自分がそれに関わっ とんでもない

目の前で人が死んだ。 わからない。 この状況は、 その 人は、 なんだ!? 最期に俺を見て死んだ。

番号をプッシュした。 き気を催す。額に浮かんだ脂汗を拭い、携帯電話を取り出す。警察 に知らせるしかない。 急に疲労感が襲ってきた。ショックと、追いつかない思考に、 慌ただしい通話が終わり、深呼吸をした。 おぼつかない手。両手でしっかりと握りしめ、 吐

「なんなんだよぉ・・・・なんなんだよっ」

だった。 大木慶太にとって、この日はほとほと暇な一日のまま終わるはず

しかしそれは叶わぬという事が、確かになってしまった。

大切な計画だった。

る事が出来る。そのせいか、 この計画が成功すれば、 組は莫大な資金と、 組内部には異様な緊張感が漂っていた。 強大な権力を手にす

ぬかり無きよう。

人だ。 そう幹部連中からの通達があった。 伊藤もその命を受けた人間の

ものである。 のは、計画全体を見ても、 自分のような下っ端が、 しかしそれでも、彼は嬉しかった。 氷山の一角のように微々たる位置づけの とも思った。 事実、任された仕事とい う

きつつも、 う自信が、 を行うとして、上から目をかけられていた節があった。 それに気づ を与えられている事を意味している。 ストイックさではなく、 大きな計画のメンバー に選ばれるという事は、 彼をそうさせていたのだ。 彼は自分を大きく主張することなく仕事をこなしてきた。 確実に自分なら出来る、 確かに、伊藤は確実なシノギ 組から一定の評価 認められるとい

た。 硬い畳の上に敷かれた薄いシーツの上。 その日、 彼は四畳半の自室で、眠っていた。 横で眠っていた女が言っ

電話、鳴ってる」

男はあぁ、 ルの上に置かれている携帯電話が鳴っていた。 と小さくつぶやき上半身をのっそり起こした。 ずるずると中腰

に気がついた。 い番号だった。 で移動して、 それを手にした。 しかしそれが計画の協力者だという事に、 携帯電話のフラッパを開く。 彼はすぐ 知らな

「もしもし」

言って、傍らのセーラムに火をつけた。

「あぁ、あぁ・・・・」

に指示を聞く。 いる自分。紫煙の向こうに、 いるようだと伊藤は思った。 相手の声に耳を貸す。 くぐもった声色だった。 見たことの無い栄光や優越が浮かんで 煙草の灰を灰皿に落とし、 協力者に協力して 極力、 冷静

わかった。では、また」

いは大きい。 そう言い、 電話を切る。 短く、 端的な会話だったが、 その意味合

ように首を下に向けていた。 伊藤は灰皿の上で煙草をひねり潰し、 しばらくの間、 うなだれた

仕事だったの」

た。 体で立ち上がる。 のせいで、 あぁ、 と答え、 女の顔がぼやけて見えた。 彼は振り返る。 皮 伸びをした後、 部屋 杯に充満していた煙草の煙 再びシー 頭をかきながら、 ツの上で横になっ 大柄な身

'仕事なんでしょ」

粧気がないため余計、 細い鎖骨が覗いていた。 顔を向ける。 を帯びて揺れている。 また女が言った。 頬のそばかすと、少しのにきび跡が目立っている。 パサついた茶髪を耳にかけながら、 目に付く。 その下には、 はだけたワンピースの首元から、 肉つきの足りない乳房が陰り 伊藤の方へ 化

゙ あぁ、仕事だよ」

正午過ぎ。 協力者からの呼び出しの時刻を告げた。

「行かないの」

かさついた唇から出た言葉には、

咎めるような調子があった。

L

が、本能の奥底で共鳴し、 奢で貧相とも言える肉体が、 かしそこには、どこか甘いニュアンスも含まれている。 伊藤は興奮していた。 伊藤は女を見やった。 訪れた仕事から来る期待と、性的な高ぶ ヤ二臭い息を吐き、女の顔に微笑む。 同調していた。目の前に横たわる女の華 いつも以上に彼をそそった。 1)

「行く。行かないとだめだ」

下にずらす。 と言って、 伊藤は女の頭をなでた。 女は微笑を浮かべ、 瞳だけを

その中へ手を差し入れる。 伊藤の反応に気付いていた。 左手を彼のボクサーへと持って行き、

先にお前に」

伊藤は続けた。 女はにたりと口元をゆがめる。 同時に女は左手に

力をこめた。 それを感じた伊藤は、 女の唇を奪っ

**熱い、激情を感じる。** 

伊藤は、 時間まで、 自分の地位に満足していなかった。 快楽に身を任せ、 貪り尽くすつもりだっ しかし、 今彼は、

逆

転の境地に立とうとしている。 気分が乗らないわけが無い。

れ だから、 もっとだ。 なんでもいい。 今は、 もっと、 感じさせてく

女の鼓動が鼓膜を揺さぶるようだった。 伊藤はささやいた。 彼女の潤んだ瞳を見据え

景気付けだ」

使われることはあれど、明かりが灯る事のほうが少ない。今も内部 も前だが、 は廃墟のように、 伊藤も数回足を運んだ事があった。 枝組織が所有しているビルのため、 その角ビルは、 道順も、 こもった空気と舞う埃によって支配されている。 ほとんど利用されていなかった。 建物の構図も、 ちゃんと頭に残っていた。 組関係の用事や会合でたまに 最後に利用したのは一年以上

の存在を知っており、 してコマの中に含まれていたらしい。 協力者の存在は、 待ち合わせに指定されていたのは、 伊藤もその一人だ。 計画が立案された当初から必要不可欠な存在と 後に計画のメンバーだけにその存在が知らさ 一部幹部達だけが初めからそ このビルの二階だった。

このように協力者に関して言えば、 そのため伊藤は相手の名前も姿も知らない。 情報はかなり制限されていた ただ上から、 協

のだ。 力者からの連絡には気を配るように、 とだけ伝えられていただけな

だから彼は、 電話があった時、 それがそうだと予感できた。

かれる。 その手前に一部屋だけ、 いるのだ。 二階へは、 右には空き部屋を連ねる廊下、左には突き当りに非常階段、 ゆっくりとした歩調で上りきった所で、通路は左右に分 階段を利用した。 二階エリア全体を取り仕切る管理部屋があ 何しろエレベーター の電源は落ちて

ける。 伊藤は室内に飛び込むように身体を持っていかれた。 目的はその管理部屋だった。 その瞬間、 内側に引かれる力で扉は開いた。 伊藤がその部屋のドアノブに手をか 勢いに連れられ、

定刻通りだ」

言った。 扉を引いた男は言った。 伊藤は不機嫌な調子で呼吸を整え、

お いおい。 ずいぶんと乱暴じゃ ないか。 人を招く態度じゃ ない な・

・・・協力者というのはお前か」

た両目。 禄ある体躯だった。 屋にいた協力者はにたりと笑った。 すごむような伊藤の声には、苛立たしさがにじんでいる。 背は高く、 肩幅も広い。 やせているようにも見えたが、 白髪の多い長髪と、 それに隠れ 先に部

そうだ。 さっそくだ。 早く済ませたい。 お前はどこまで知ってる」

協力者が言った。

「 何 を」

事について。 参画している組員など、 誰がどんな役割を担ってい

が、 機械のような調子で協力者は質問を伊藤に投げかける。 伊藤には腑に落ちない。 その態度

協力者に何を協力すればいいかと思えば、ずいぶんと一方的だ」

関わってくるかもしれない。 はエンコだけでは済まなくなる。 何より、 そう言って、頭を振った。 自分の責任で全てがオジャンになった時、 せっかくのチャンスが水の泡になる。 ここで上手に出るのは、計画の進行に ケジメの取り方

走りみたいなもんだからな。 俺は何も知らないんだ。 降りてくる情報なんてゼロだ」 俺自体、 この件に関しては、 使い

口を開く。 正直にそう言った。 協力者は微動だにしない様子で、 ゆっくりと

そうか」

「そうか?」

わからなくなった。 伊藤が訝しげに聞き返した。 協力者の意図が、 その一言で一気に

どういう事だ」

伊藤がわずかにすごむ。 その言葉を、 協力者は一蹴した。

「もういい」

取られたように、その手が掲げられた先に目を移す。 ものがそこにはあった。 その瞬間、 協力者の右手が高く振り上げられた。 伊藤はあっけに 警棒のような

đ

きく叫んでいた。 いうような何かがかち割れる音を伊藤が聞いたとき、彼はすでに大 そう言う間に、 それは伊藤の左瞼に振り下ろされた。 がしゅ、

無駄だった。 激痛だった。 意識が飛びそうだった。反撃をしようと試みるが、

痛みに悶えるうち、次が来た。 瞼の出血を抑えるように手をあてがう事しか出来ない。 やがて、

れに呼応するように、協力者の蹴りが、 警棒がみぞおちを水平にえぐった。 伊藤の身体が前に曲がる。 伊藤の肩に直撃した。 そ

手の力は尋常ではないのだ。 に直撃し、 伊藤は室外へと弾き飛ばされた。 胃が跳ね上がる。 その時、 廊下の壁に背骨がねりこむよう 力も、 意思も、 くじけた。 相

なに、もん・・・・だ。おま」

言い切る前に、 伊藤のかすれた声は、 追撃があったためだ。 地面にぽとりと落ちるように掻き消える。

彼は首元をつかまれ、 そのまま、 非常階段の扉の方まで投げつけ

られた。

枚の扉を破り、地上に落下した。 おもちゃのように巨漢が転がり落ちる。 すさまじい音が鳴り響き、扉は破れた。 やがてその身体は、 何段か続く階段の上を、 もうー

だけが、 ている。 伊藤の視界は、ぐらりと反転していた。 目が回り、 彼には理解できた。 痛みさえ、 わからなくなりそうだった。口に広がる血の味 思考が混濁し

その時、 理解を与えた。 を正したような気がした。そして、その思考は彼に、 すぐに視線の先に人影が浮かび、それが自分に呼びかけてきた。 本能のどこかがちくりと反応して、彼の故障しかけた思考 血の味以外の

そう安堵した刹那、 良かった。 まだ、 大丈夫だ。 彼が理解したのは、 自らの死だった。

せずにはいられなかった。 大野五郎からその一方を聞いたとき、 仙田組組長、世紀だぐみ 月島哲は驚愕

伊藤、あいつ、通達を担なってたはずだな」

がしたいと」 はい。 奴の死体が見つかった事に関し、 堀内の親父がこちらで話

た。 ようになってから、 のこのような姿を見るのは、 月島はうなった。 初めての事だった。だが、 珍しく、 冷や汗が彼の額から流れていた。 大野が若頭として仙田組で頭角を現す 無理も無い事態だっ 月島

張の色が走った。 月島が大野を見やる。 大野の、 まだ若く、 つやのある顔立ちに緊

どなかったはずだろう」 「下には制限をかけていたが・ 伊藤の知っている事はほとん

はい。 やつに渡せる情報はほとんどありませんでした」

、なら何故、堀内がうちを訪ねる」

です」 たいで。 「堀内の親父のとこの、高坂って若いのが伊藤とひいきにしてたみ その二人、 先代にはずいぶん世話、 してもらってたらしい

月島は面白くなさそうな顔を作った。 鼻から息を吐くと、 机の上

で手を組んだ。

「伊藤殺ったやつはあがってないんだろ」

「はい」

少し考え、 月島は言った。 苦々しそうな顔をしていた。

ば いえ、それは前の代の話。 今回の件に関していや、 それほどの信用がない」 堀内のとこも今のうちの組に関して言え うちが主導握ってる。 盃交わした中とは

照明をつけた。 によった。 た輝きが洩れている。 込まれたしわが、 月島はオールバックにしていた頭を軽く撫で付けた。 ブラインドを下ろす。そして少しだけ暗くなった室内の 鋭く上下し、深く落ち窪んだ眼窩からは皮肉めい 大野は何も言わず、月島の後ろにある一枚窓 眉間に 刻み

堀内はそういう意味も込めて?」

高い。 伊藤殺しについて誰が殺ったかまずは探そうという心づもりもある んだろうな。 仮にもこのシノギには協力体制を引いている。 それはお互い様だ。 それと」 ここでうちとの結束固めようというのと、 それだけリスクは

大野は黙って頷いた。 月島の冷や汗はすっかり引いていた。

になるんだ。 てくる可能性もある。 やはりこの件を利用して、 この件は絶対に成功させなくちゃならん。 用心しろ。今はそういう場合ではないと冷静 向こうがうちとの力関係に横槍を入れ そのためな

5 る処理はそれからでも遅くは無い」 堀内と今以上に力を合わせるのは必然だ。 向こうの出方に関す

月島が椅子から立ち上がる。 月島が言い切った。 大野はそれに賛同するように首を振る。 革の軋む音が響いた。

\*

っている。 に頭をたれて俯く慶太をよそに、 市街で発見された男の遺体の下にすぐに警察がやって来た。 外野で騒ぐ野次馬の数も膨れ上が 傍ら

ここは場所が悪いな」

菱田警部補が言った。

地下鉄の入口だけあり、 現場は人の流れが集中しやすい場所だっ

たのだ。

黄色の制限テープとブルーシー 言葉の数々が現場を掻き乱している。 トの遮蔽があるとはいえ、 人の息遣

大木君、 とりあえず車に乗ろう。 疲れただろう」

· いや、まだ」

は必要ない。 まぁ、 いいじゃねぇか。 ならどうしてここに留めとく必要があんだ」 マル害も移された。 これ以上、 初動に彼

は目尻にしわを寄せながら慶太に微笑みかけた。 そう言って菱田の制止を止めたのは所轄署の夏野警部だっ その横で、 菱田は不満そうな顔を作っていた。 た。 彼

んからな」 「ちょっと署で話聞かせてほしんだ。こんなとこじゃ俺も落ち着か

ていたが、そのような光景を目にする事には慣れていた。 慶太は何も言わず頷いた。 目に光がない。 それに夏野は気が付い

「さぁ、立とう」

寄せた。 メラのフラッシュと、 言って、 夏野は慶太の肩を叩き、手を差し出した。 野次馬の熱気にも似た声の波が、 その瞬間、 現場に押し 力

んで来たのだ。 捜査員が、ブルーシートをくぐった時の隙間からそれらは入り込

ったく。なかなか退かないな」

れ出していた。 菱田が苦々しげに言うのを尻目に、 夏野はその裏手から慶太を連

なら、ここは頼むわ」

パトカーの扉を開けながら、 夏野が菱田に呼び掛けた。

**゙**わかりました」

込んだ。 渋々答える菱田に悪戯な笑みをたたえて、 隣には慶太がいる。 夏野は後部座席に乗り

ったく」

Ļ 菱田がまたつぶやいた。 点は、 また稼げそうにもなかっ

かった。 車内では言葉を発しなかった。そもそも慶太にはその気力さえな

さえ思えた。 の空間にて交わされる言葉はなく、 隣に座った刑事が運転手の仲間に行き先を告げたのを最後に、 彼にとってはそれが心地好いと そ

えていた。 れているようだ、 の刑事 夏野と言ったか。 と慶太は理解し、 彼はそんな自分の心境を察し 答えのないその確信にしばし甘

守りの本能と、現実から隔離された妙な孤独感から逃れたいという 相反する感情が、 何かに、 心の整理がつかない。つくまで、今はじっとしていたい。 死んだ男の白目が、 たまらなくすがりたい。自分の中に閉じこもりたいという 津波のように押し寄せてくる。 慶太の脳裏に焼き付いている。 ij

スを撒き散らしていた。 人の死が、それも、ただの死ではないその光景が、 彼の心のピー

んでくれや」 今日は少し話し聞いて、 早く帰らせてあげるからな。 ゆっ くり休

慶太はそれに答える事なく、 署に到着した時、 夏野が言った。 黙って車内から抜け出た。 心遣いだったのだろう。 しかし

るようで、 署内の一室に通された慶太に夏野が水を差し出した。 コップの表面に水滴が浮かんでいる。 部屋の中は無機 よく冷えて

が 枚。 質で、 ていた。 コップの置かれたテーブルと、 慶太の目の前には、 入り口の近くに置かれている机には、 夏野が座っていた。 慶太の背面に格子の付いた窓 男の署員が一人座っ

る かれていて、その下にはやや下がり気味だが鋭い眼差しが輝いてい 夏野は三十代後半くらいの見た目をしていた。 口角を引き上げた時に出来るしわが、 妙に渋かった。 頭髪は真ん中で分

があったようだ。 ー スを待ってくれる夏野の姿にも、 慶太は水を流し込んだことでわずかな安らぎを覚えた。 彼の緊張を和らげてくれる作用 慶太のペ

・俺、どうなるんですか」

Ļ 久しぶりに声を出した気がして、 慶太は自分でも驚いた。

ん? どうもならんよ」

と夏野が言う。

が聞くから、 理される。 今回の件に関しては、 君はそれを目撃した。 君はそれを話してくれればいい」 明らかに殺人だ。 その目撃した前後の様子を俺たち これは間違いなくそう処

そう・・・・ですか」

·どうだ? 出来そうかな?」

· · · · ·

慶太はしばらくうつむいたままだった。

感覚が狂っている。 だ相当な混乱を見せている。 前後。そう言われても、 今の彼の頭は、 前が後ろに、 後ろが前に。 事件に関して言えばいま 思考の方向

しばらく、時間もらえませんか?」

を崩す。 と言って、彼は両手を机につき、髪を掴みうなだれるように姿勢

っていたのだから。 とんだ災難だ。授業の代わりが、殺人事件への関与となってしま

互いの距離を空け、愛をつける。 沢村愛の身辺調査を開始して、 週間が経っていた。 変わらず、

本だった。 スリムジー ンズにグレー 服装や、 仕草に気を使い、 前回溝口は、 スーツを着用していたが、 のジャケットを着込んでいた。 ストー カーの目を欺く事は基本中の基 今回彼は、 黒の

そこから醸し出される経験に裏打ちされた確信は、 中で新しい歴史を開拓した。新たな創造、という事実と、時を経て 彼の内で今度は演奏が始まる。 テンの香りの中に反響する。 に触れるものにパワーを与える。 ホーン・セクションと、 愛が勤め先の店に入ったのを見届けて、 インコグニー トの『T ワイルドな低音の交わりが、ブルーマウン a l k i n 溝口がそれを喉に落とし込むことで、 彼らは音楽、ジャズというくくりの L o u d あの喫茶店に入った。 が流れている。 時を選ばず、

れは、 方程式に答えなど出ない。 べきなのだろうと最近になっ たらすものだと思っていた。 選んだ溝口は、まだそこから新しい何かを創造出来ないでいる。 けではない。 型にはまるか、そこから自ら逸れて行くか。 彼がかつて思い描き、 信念がその方向に向いていればの話だ。 て考えている。 だがどうやら、 胸に焼き付けた意思と信念の深化がも その検討も一 前提が間違っ イタズラに逸れるわ かつて後者を 度見直す れば そ

収穫無しか・・・・」

最後 今日も職場での動きは無かった。 一口を飲 み 溝口は呟いた。 昨夜、 自宅マンションに愛は帰

ら一週間だ。 囲にも変わった事は見受けられなかったらしい。 た。 それを見越し、パトロール強化を交番に依頼したが、 連日して動きが無いのは前例に無い。 ヤマは調査開始か 珍しいケースだ あ の周

ブルー・クリムゾンに行く事にした。

長にある。 きたトラブルなどに関し、その処理の責任や報告が行き着く場は店 チーフの牧の話しだけでは、 その人から話を聞くしかない。 心許ないことがあったし、 店内で起

いるようだった。 んの人だかりが出来ており、 トランスの爆音が耳の中に入り込む。 きらびやかな発色の波に全身が色づき、思わず塞ぎたくなる様な 店が開くのを待って溝口はクリムゾンの扉をくぐった。 その場所だけ異様な熱気が立ち込めて DJブー スの周囲にはたくさ

「やぁ!」

が立っていたのだ。 タッフルームへの通用口がある。 音に負けじと溝口が叫んだ。 バーカウンター その前に、 あの時の女性スタッフ のやや後方には、 ス

あ、この前の」

開店前 ケッ の作業着だったようだ。 トにグレーのパンツをはいている。 スタッフは目を丸くした。 あの日とは違い、 あの日のファッ 今日は細身のジ ションは

溝口です。牧さんいるかな?」

え? あぁ、いますよ。また何か?」

ちょっとこの間のお礼に」

わかりました。呼んできます」

すぐに牧が来た。言って、彼女は通用口に消えた。

. どうも、溝口さん」

相変わらず無邪気な輝きを瞳に浮かべている。

ちょっと、話がしたいんです」

こちらに」

瞬間、 ものわかりが良かった。 ほっとした。 耳の揺さぶりが一気に治まったからだ。 牧は溝口を通用口に招く。 扉をくぐった

この間のテープ、どうでした?」

廊下を歩きながら牧が尋ねてきた。

います」 「ええ、 その事なんですが、すごく助かりました。 ありがとうござ

そうですか。良かった」

その事です。 店長さんに会いたい。 今日、 お店には?」

「あ、えぇ、来てますが。何かあったんで?」

考えた。 興味深そうに聞いてきたので、 彼が何も知らずとも、思い出すものもあるかもしれない。 溝口は店長と会う事に牧の同席を

·会わせてくれないですか?」

溝口の問いかけに、牧は首を縦に振った。

\*

ずいぶんと忙しいようですね」

まぁな。事件があった。暇とは言えんな」

溝口の言葉に、夏野は答えた。

ここ最近、街がざわめいていたのはそのせいですかね」

「ざわめく?」

この数日、人の流れが妙だった。僕の気のせいかもしれませんが」

夏野は不思議そうに頬を吊り上げた。

まるで子供のヒソヒソ話のようだと夏野は思った。 二人のいるのは警察署から程近い喫茶店だった。 お互いの声がよく響くため二人の声音はかなり抑えられている。 客の入りが少な

気のせいじゃない。 暴対の動きが活発になっててな。 そのせいだ」

溝口が小さく頷きながらミルクティー を口に運ぶ。

で、 お前の方こそどうしてた。 ずいぶん久しぶりじゃないか」

あいかわらずですよ」

あいかわらずね。 そうか・ ・ で、 何調べてる」

けた。 挟んで火を灯す。 わかった風な口調で夏野が言った。 皮、 煙を吐き出したのを見届けて溝口が口を開 バージニアメンソールを口に

人探し。この人です」

た写真だった。 差し出した一枚はクリムゾンの監視カメラからプリントアウトし

「面が見えんな。何したやつだ」

なんです」 「仕事でストー カー調査をしています。 今一番有力なのがその人物

てるのか」 ストー カー なるほどな。 お前らしい。 あの子は元気にし

沙希の事だ。

元気にしています。板についてますよ」

・そうか」

言って、夏野が写真に再度目を落とす。

· これだけじゃわからんな」

一番特定しやすいのはその一枚だけなんです」

「ほぉ」

る。彼は夕方、大木慶太の取調べを再開し、 口と合流していた。 眉間にしわを寄せて夏野は紫煙を吐いた。 それが終了した足で溝 顔に疲れが浮かんでい

「照合してみてやる。特別にな」

ありがとうございます」

「ここはクリムゾンだな」

はい。さっき店長に会ってきました。この人物の聞き込み含め」

・ 結果は?」

難しい。 この事件調べたんでしょう」 「店はあの通りです。 そういえばリュウから聞きました。 客の把握はその人がよほどの有名人で無いと 以前、 夏野さん、 あそ

あいつ」

務だが、 力という名の借りのような気がしてならない。 にやりと笑うように悪態をつく。 なかなかお喋りな事をしてくれる。 警察に協力する事は民間人の義 あの男にとっては、

Ļ 「このカメラもリュウにクリーニングしてもらったんです。 あそこの店のセキリュティー は何も変わってませんよ」 あの頃

あの店の事なんかどうでもいいさ。 趣味じゃない」

です」 です。 おおむね同意です。 時刻もほぼ同じ。 ついでに、 同じカメラの正反対の位置を撮影したもの これを。 その写真と同じ日のもの

性の写真だった。 ジャ ケット の内ポケッ テーブルに置かれたその写真を見たとき、 トから差し出したのは、 美香が目撃し 夏野の た女

表情が変わった。

この女もそのストー カー調査に絡んでんのか」

いえ。 ただの偶然です。 ちょっと気になったもので」

何の偶然だか」

ツ をその雰囲気に聞いた様な気がした。 プに入った水を飲み干した。 それきり彼は口をつぐんだ。 溝口は、 バージニアを灰皿に押しつぶす。 夏野が醸し出す無言の言葉

関わるな。 ځ

しばらく続いた沈黙は、 二人に時の流れの遅さを実感させていた。

切らしてしまいそうな切羽した要素はない。 しかし、そこには切り出すことを急ぐ必要性や、どちらかが痺れを くりと流れていた。 あくまで静かに、 ゆっ

に受けながら、二人は沈黙の間に身を委ねている。 紅茶は三回注がれ、紫煙は二回立ち上った。 振り出した小雨を背

やがて、夏野が顔を上げ、 溝口に目を合わせると一言だけ言った。

「また連絡する」

ありがとうございます。 時間を取らせてすいませんでした」

「気にすんな」

IJ そう言って、 四杯目の紅茶をカップに注いだ。 夏野が先に立ち上がった。 溝口はその後ろ姿を見送

たのだ。 知らなかった。 その男は、 人を愛するという事を三十五年生きてきてその時まで その間に、 真に女を愛したのはただの一度きりだっ

発散してきた。 に、彼はまさしく飢えた獣のように自らの欲を、 女を初めて抱いたのは十五の頃だ。 遊びで犯した。 女の肉体を利用し それを皮切り

人間の醜い、生々しい部分にしか巣くわないものだと理解していた。 の関係のように思っていたのだ。愛というのは、 抱くことなら、何度も、何時でも、出来た。 それこそが、 所詮、 欲の塊だと、 男と女

ってしまう胸の痛みを。

だが彼は知ってしまっ

た。

息をするたび、考えるたび、

苦しくな

に陥った。 それを初めて知った時、彼は自分が自分でなくなってしまう感覚

なんて女々しいのか。 なんと情けな いのか。

61 のは、 だが、 止められなかった。 心だった。 頭ではわかっている。 納得してくれな

鳴り止んでくれ。

いる。 そんな想念をかき消すように女を抱いていた。 それきり、ずっとそう思っている。 しかし、 鼓動は鳴り止まない。 しかし彼は気付いて

こんなものは、 かりそめだ。 かりそめだ!

だが、 気付いているからこそ、 彼は苦悩しているのだ。

女が嬉しそうにその両手を掴んだ。 しそうに微笑む顔がみるみる赤く変色していった。 額からこぼれた汗が目に染みる。 男は、 彼が両手に力を込める。 両手を女の首にかけた。 女の嬉

身を大きく動かしていく。 崩れない女の表情を眺めながら尚も彼は力を込め続け、 被せた全

てゆく。 れていた力は、 振 り続ける小雨が、 その中の水滴の一粒が静かに弾けた時、 そっと緩められた。 彼らの背面のガラス窓に静かに当たり、 男の両手に込めら 伝っ

\*

が響き、 大野は頷き返し、 ファルトの上に、 田組事務所に黒のベントレーが乗り付けられた。 月島はブラインド越しに下を見る。 その一台が確認できた。 部屋を出た。 振り向き、 昨夜の雨で濡れたアス 大野に頷く。 ブレーキの音

お前ら、堀内の親父が到着した。出迎えだ」

彼は大きく息を吸い、 その行為を何度も繰り返した。 事務所にいた若い衆に大野が呼びかける声が、 静かに吐く。 堀内がここに上がってくるまで、 月島の耳に届いた。

伊藤が死んだ。聞いただろう」

月島の部屋に入るなり、堀内はそう言った。

まぁ、座ってくれ」

静かに月島が言う。 堀内は神経質な面持ちで組長室の大きな革の

ソファに腰を据えた。

大きな口は見掛け倒しではない。 く染めており、太い眉の下でぎょろぎょろと魚のような目が動いて 堀内は四十代後半の恰幅の良い体格をした男だ。 高い鼻筋には横一文字のヤッパ傷が走っている。 短い頭髪を茶色 獰猛そうに

いとるか」 警察が嗅ぎ付けるのも時間の問題だろう。 どう隠すか、 算段はつ

隠す? 殺人についてか、それとも」

月島、 今お前のもったいぶりはいらん。 わかっとる事を聞くなや」

が持っている情報は無かった。 よって話しが変わってくる。 「計画についての算段ならただ黙っておけばい そこは警察の仕事だ」 伊藤殺しについては誰が殺したかに ίį 伊藤は駒だった

た。 堀内の目を見据えながら月島は静かに言った。 堀内は舌を鳴らし

伊藤を殺したやつはわかるか」

わからない」

殺された理由が計画のせいだと思うか?」

吐 く。 らと眺めながら堀内が煙草を取り出し、 月島は一度呼吸を整えて考えをまとめようとした。 咥えた。 月島が小さな息を その様子をち

堀内、 高坂を通したらどうだ。 外におるんだろ」

. . . .

堀内が煙草を指の間に挟む。 瞬後、 高坂、 と叫んだ。

「はい」

た伊藤とは正反対の印象だった。 高坂が入ってきた。 背が高く、 華奢な身体をしている。 友人だっ

· なんでしょう」

うちの伊藤とは付き合いは長いのか」

頭を下げながら移動する。 月島が右手で堀内の隣に座るように誘導しながら尋ねた。 高坂は

長いです。もう八年になるでしょうか」

伊藤と最後に会ったのはいつだ」

一ヶ月前です。サシ呑みでした」

か聞こえないその音に続き、 たときのショックをまだ引きずっている。 高坂の鼻の奥からつんと何かが突き抜けた様な音がした。 瞳の奥が熱を帯びる。 伊藤の死を聞い 彼にし

な事を。 あいつ、 仕事、 お前に何か言ってたか。 私生活なんでもいい」 殺されるような理由になりそう

んでした」 「いいえ、 何も・ あいつとは、 ほとんど仕事の話はありませ

「ではどんな話をしていた」

月島の質問に堀内は鬱陶しそうな顔をした。

「下らん話です」

高坂はうなだれるように言った。

月島、 お前サツじゃねえんだ。あまり突っ込んでやるな」

. 大切な事だろう」

らこそ、 る 伊藤の殺しが計画に関係しているのなら、どこかで話が洩れてい その線がわからぬ限り、 月島は慎重だった。 油断は出来ない。主導を握っているか

ギをしてたんですか」 あの、 伊藤は何故殺されたんです。 他の組に殺られるようなシノ

事を知らない。 高坂が鋭く言う。 彼は、 計画の存在と伊藤がそれに関わっていた

うちの方ではない」

月島がはっきりと言った。

本当だろうな」

堀内の嫌味のある言葉に、 月島は動じなかった。

んだな」 「もう一度聞く。 お前自体は本当に伊藤が殺される原因を知らない

知りません」

高坂の口調にはわずかな怒りが込められている様だった。

高坂」

はい

もういい。出ろ。いいな、月島」

堀内があごをしゃくった。 月島は静かに頷いた。

・手間、取らせた」

' 失礼します」

は苛立ちを隠さない表情で月島をにらむ。 高坂が深々と頭を下げ、 退室した。 それを最後まで見届け、 堀内

なんの真似だ。あ? 月島よ」

にみてくれないか」 伊藤と一番接点があっ たのは高坂だろう。 仕方がなかった。 大目

「くそ」

かもしれない」 それと、 今回の計画に関しては秘匿処置を強固にしたほうがいい

が誰かに話洩らしたたとは考えんのか」 お 前、 人ばかりじゃない。 自分とこについてはだんまりか。

. 可能性はある。だが死人に口無しだ」

が同じように扱おうとしても、その人間はすでにこの世にはいない。 を殺しの槍玉にあげられたのだ。それと同じ位置にいた人間を自分 堀内は目をそらし舌打ちをすると、再び向き直り言った。 面白くなかった。 堀内にしてみれば、 わずかでもだが自分の組員

外部でこの話を知ってるのはあの男だけか」

が高いという事くらい 俺らがあいつにかけ 般的な頭の良さも目を付けた理由だ」 ていただけがあいつに目をつけた理由じゃない。 は奴の弱みを握っているんだ、考えにくい。 「そうだ。 あいつには法外な金を積んである。 ている圧力は相当だ。 わかっているだろう。 裏切る事のほうがリスク 協力者という立場だが、 踊らす材料が奴に揃っ それ以外にもこっち あいつのその、

· どうだかな」

あぁ。だから一応目は付ける」

「うちの若いのを使わす。 すぐにでもな」

·頼む。慎重にな」

わかっとる。 向こうがこっちの疑いに気が付いたら、 面倒だろ」

堀内が足を組んだ。携帯電話を取り出す。

「どこに?」

「八頭。あいつとその下しか頼めるのはおらん」

月島は無言で見つめていた。 堀内組の若頭、 八頭はすぐに電話に出たようだった。 やりとりを、

おう。 すぐにそっち帰る。 それまでに呼び出しとけ」

電話を切った。堀内は深い息を吐いた。

相変わらず行動が早い」

ほつれ目はすぐに縫う」

失敗は出来ん取引だからな」

そうだ。成功せんと、意味は無い」

べれば、 特上の利潤を生み出す蜜を垂らす木が目の前に生えようとしてい 不測の事態だったが、 堀内が狡猾に微笑んだ。 そんな事は微々たる衝撃にすぎない。 計画の先にあるであろう結果の大きさに比 その表情を受けて、 月島も微笑した。

たところなんだよ」 「最近はここの常連になりつつあってね。 お前にもご馳走したかっ

·それはありがたいね。で、おすすめはなんだ」

コーヒー。 ブルーマウンテンがうまい」

愛のシフトは夜の七時までだった。

た。 そのため、 今日は張り込みに仕事終わりの織田を溝口は呼んでい

なら、俺はオレンジジュースをもらうよ」

話を聞かないな」

だ。 かった。 度 たのではないかと思慮するようにもなってきていた。確かに妙なの 依然として、沢村愛の周囲に異常は無い。 それは溝口も思っている。 愛は安堵する一方で、 ストーカー 自体が自分の思い過ごしだっ しかし、 手を緩めるわけにはいかな 彼女にその報告をする

動きが無いらしいな」

織田がオレンジジュー スに口を付けながら言った。

· あぁ」

「警察には行かないのか」

警察は動かない。 実被害がないんだ。 だから僕らのような人間が

「夏野さんに頼めばいいのに」

手の施しようが無い」 「写真の照合は頼んだ。 だが、 こちらにもそれしか情報が無いんだ。

案外近くにあったりしてな」

チャラけた口調で織田は笑った。

相手があまりにも尻尾を出してこない。 「目の前に証拠が落ちてりゃ警察も探偵もいらんよ。 正直、先行きが危ぶまれる」 でも、 今回は

「そうなのか?」

事だ。 潜んでいても、その影というのは必ず動くものなんだ。 ほんのーミ 向こうだ」 リでもな。その一ミリをたどりにたどって引きずり出すのが僕の仕 「ストーカーは対象が動けば自分も動く必要が出てくる。 だが今回は、 あの写真以外、 影が無い。 その影さえ、 どれだけ 画面の

っていた。 遠くで沢村愛が働いている。 きれいに畳まれたシャ ツの陳列を行

夏野さんの照合が取れればいいんだが」

感じていた。 溝口は憂う。 しかし、 その期待もあまり出来ない事を、 彼は薄々

く首を振る。 考えても仕方が無い事だった。 次の道筋を探すしかない。 コーヒー に口をつけて、 彼は小さ

ュウ、 今まで夏野さんはお前に何回、 仕事を頼んだ」

仕事なんて言うなよ。 金は貰ってない。 貸しを作ってんのさ」

「かわいそうに。いくら貸しを作ってんだ」

うな気もするが」 どうだろう。 付き合いは長いよな。 少なくない数を頼まれてるよ

その中で、 クリムゾンに関する映像処理は?」

と口に流れ込んできた氷を噛み潰し、 織田は氷で薄くなったオレンジジュ 言った。 ースを飲み干した。 ばりばり

## 一回だけだ」

写真を見せた時のあの顔つきだ。 あそこにいた女が今回のストーカ と思われる男と同じ店にいただけなのだ。 調査に絡んでいるとは思えない。 溝口には、夏野が昨晩見せた表情が引っかかっていた。 ただ、 同日同時刻にストー あの女の カー

口には、 何も言わなかった。 の表情だ。 ぐ線は無いからだ。 それらは全て偶然の一致として処理出来る。 その見えない線があるような気がした。 関わるなという雰囲気をそこに感じはしたが彼は溝口に だが、その線が仮に存在しているとしたら。 何らかの、 否定すらしなかった 何故なら、二人を繋 それこそが、 のだ。

その時、 夏野さんはお前に何の映像を処理させた」

前も言ったように、監視カメラさ」

・そこには誰が映っていた」

゙わかるわけないだろ。あれだけの人ごみだぞ」

「この女はいなかったか」

しこけている。 言って、 写真を差し出した。 織田はその写真を手にし、女の顔を眺めていた。 髪の長い女。 目つきは鋭く、 頬が少

似ている奴ならいた気がする。この目つき、 覚えがあるからな」

夏野さんは何かこの調査について言ってなかったか」

割りたいから、 傷害だったと。 カメラをクリーニングしてくれと言っていた」 若者が酔って暴れて、 何人か怪我人が出た。 面を

なのか。 んだ事件は同じものだった。 人物が、 安達美香の目撃した事件と、 男と女。 同じ日に同じ場所にいた。 傷害事件とストーカー調査。 溝口はしばし目を閉じ、 夏野が調査し、 二つの出来事に絡む その協力を織田に頼 考えた。 偶然

た。 るだろう。 夏野からの連絡を待つしかない。 今は待とう。 先走ってはいけない。 その時彼は、 彼は大きく息を吸っ 何かを溝口に伝え

その傷害事件がストー カーに関係あるとは思えんがな」

織田がジーンズショップに目を向けて言った。

どうして」

二つが繋がってたらなおさらだ。 「考えてみろ。 あんな人ごみで犯罪犯そうなんてやつはそういない。 ばれるリスク高めるだけさ」

・・・・確かにな」

事は、 久しぶりの調査だからって気力が空回りしてないか。 シンプルだ」 焦るな。 物

そう。焦っていた。図星だった。

今のは鋭い推理だったよ、リュウ」

た織田もまた、 店内内偵、 溝口の瞳には、 今日も『異常は無かった』。 心配げな様子を瞳にたたえ、 言葉以上の苦笑の色が浮かんでいた。 溝口に微笑みかける。 それを認め

\*

駆け寄った。 に張り付いていた。 いたのだ。 急いで顔を拭く。 その音にどきっとした。この数日は常に緊張感を全身に漂わせて 着信があった時、 しかし慣れているその光景に彼女は一瞥をくべ、 張り詰めた糸のように彼女の身体はなっていた。 メイクの落とされた素顔の自分が、 眉は無く、毛穴もわずかに目立つ。 女は顔を洗っている所だった。 目も小さか リビングに 洗面所の鏡

もしもし」

で会話に答え始めた。 ね上がっていた心拍が落ち着くのを感じ、 すごく低い声を出し、緊張に溢れた声音で電話を取ってしまっ **画面に表示される発信者の名前を見ていなかった。** 電話がそうでないと気付いた時には、もう遅かった。 電話を取るまで、手が震えていた。 そして、 女は脱力したような調子 焦っ そのため、 ていた。 しかし、 だから もの

うん、 うん、 わかってる。 大丈夫だからサ・

した。 苛立たしく思われた。 ボサボサの頭をかきながら電話を握りなお

はわかるけどさ、私の言った事くらい覚えててよ 「友達の家に泊まるって、 連絡したけど。 もう、 忙しいの

窓の外に目を向けた。 午後七時の暗闇が広がっている。

はい・・・・はい、わかったよ。おやすみ」

だっ た。 うかというせわしなさも感じ、妙に疲れてもいた。 電話を切った。 しかし、 瞬間、 話している間、キャッチが入ってきたらどうしよ 大きなため息を吐いた。 拍子抜けした気分

手に入れるため、 電話はなかった。 テレビをつける。 意識をほかに向けるため、 そして必要な情報を

たのは政治の出来事だった。こんなものは今、 NHKのニュースにチャンネルを合わせた。 キャスター が伝えて 必要ない。

ばらく観ていると、 先日のトレーラー の事故を起こした運送会

社の謝罪会見の様子が流れ始めた。 の辺りから始まる。 国内の事件事故のトピックはこ

事件についての報道規制を緩めるとの事だった。 身を乗り出した。 彼の話が正しければ、 今日あたりに警察はあの

キャスター が次の原稿に目を落とした。 そして、

 $\neg$ 先日、 市内で発見された男性の他殺体についての続報です』

を浮かせ、今度は落ち着いて画面表示を確認した。 来た。 女は喉を鳴らした。 と同時に、 電話も鳴っ た。 彼からだっ びくりと肩 た。

もしもし。 令 ちょうど流れてる。 言ったとおりだった」

ツ トと共にテロップ表示されている。 画面を眺めながら伝えた。 殺された男の名前が、 現場の風景のカ

それは伊藤の名前だった。 広域指定暴力団仙田組、 と紹介されてい

· そっちはどうだった?」

 $\Box$ 異常ない。 奴ら、 もう少しけん制に足踏みすりゃ ١J んだが

゙あいつは? 動いてるの?」

『動いてくれてる』

「本当に?」

あぁ。 もうしばらく様子を見て、 もうその後は潜ろうと思う。 計

 $\Box$ 

画に専念したいしな』

「私に出来る事は?」

さ。 真 今の所はない。 ひやひやだった。 お前はあまり顔を出さない方がいい。 監視については俺の方でもうしばらく続ける 前 の時も正

「そう、なの・・・・で、あいつ、大丈夫?」

ロ だ。 "大丈夫、 監視は溝口洋介に任せられる』 動きをずっと見ていた。 間違いない。 やつはやっぱりプ

溝口には感づかれなかったの?」

験は積んだつもりだったからな』 まず発覚はしてない。 『溝口の立ち回りを調べるだけだった。 俺もそのあたりの動き方はわかってるよ。 目立つ行動はしてないから

た後、 はは、 と男が笑う。 女は何と言えばいいかわからずしばし閉口し

· そう・・・ - 」

固く誓うように諭した。 不安げに言った。 そして、 その抑揚に男は気が付いた。 心配ない、 لح

買って帰るよ。 『もう駅を出たよ。 もうじき帰るから。 何か食べたいものあるか。

「ううん。大丈夫。早く帰ってきて」

『わかった』

電話が切れる。

ą 内包している。それは、苛立ちやわずらわしさとは逆の所に位置す しかし、このため息に含まれるものは先のものとはまた違うものを 女は先ほどの電話が終わった時よりも更に深いため息をついた。 何か、愛しささえ感じる感情の一片だった。

れた通りの内容が相手の口から発せられる。 仙田組にかかってきた電話の用件はわかっ ていた。 月島から言わ

『警察は来たか』

「はい」

『うまくいったろうな』

本部からの電話だ。 月島の用意してくれた返答を大野は返した。

はい。証拠は何も」

『聞かせろ』

組にとっても、今回の出来事は想定外のものだった。 査の目をかわさなければならない。 を月島は大野に伝えていた。 を出そうとしている。 ている者の死というわけで、 絵図を、 と言う事だった。 何者かの圧力や裏切りにせよ、 そこから派生する不安の種は急速に芽 本部にとって、 そのためのもっともなシナリオ もちろん当事者の仙田 計画に参画し 先に警察の捜

伊藤の死は我々のシノとは関係がない、 と言うものです」

『警察を舐めない方がいい』

伊藤は今回のシノに関わっていましたが、 持っている情報はあり

『だから、無関係とシラを切っても大丈夫だと』

たとて、 伊藤が扱ってた別のシノもそうです。 うちの組と計画を繋ぐものは出ない」 そこであい つが恨みを買っ

『念は入れないのか』

想したものであったが、大野にも容易に想像出来たものだった。 本部は懸念するように言った。 もっともだった。 これも月島の

堀内組からの上納金、拡大される取引ルートの完成を期待していた。 そのため、 る足掛かり』として、なんとしても成功させなければならなかった。 るパワーバランスが生まれる。本部はシノギを取り仕切る仙田組、 強力な勢力を誇る白神会が国内最大組織となるための、『大いな 今回のシノギでは、多額の金が動き、今後の組織図を大きく変え 本部が仙田組にかける期待は大きかった。

事実、 本当に無関係なんですから下手に言い繕う方が危険です」 伊藤の死とうちの組の関与はないとだけ言えばよかっ た。

こいくらいになり 確かに。 こちらで何か出来る事はないか。 追撃は必ず来る。

事実があるのなら使いたい」 「言うものの、 捜査の手をそらすに越した事はありません。 使える

。あるのか』

で使ってましたが、 伊藤が死んだのは枝の藤川の持つビルです。 今ではどこの組もほとんど使ってませんでした」 組の縮小で管理が難しくなった事と立地の悪さ うちらも会合なんか

お前達と同じか、 それ以上の捜査が藤川には入るだろうな。

「ええ。 いてほしんです」 ですから、 捜査をうちから藤川に重点的にそらせるよう動

行われているようだ。 くないオルゴールの旋律が流れる。 電話の向こうに一瞬、 沈黙が落ちた。 向こうでなんらかの話し合いが しばらくして、 似つかわ

分もしばし混乱したくらいだ それはそうだろう、と大野は思った。 オルゴールが途切れ、 先程の相手が言った。 月島の提案を聞いた時、 自

『藤川を切る、という方向でいいんだな』

はい

『月島に任せておいてよかった』

同じ屋根の下にありながら、その中で弱肉強食の連鎖が生まれる。 本部が手にする天秤の皿が、 の関与を否定した。 疑うべきは現場ビルを所有していた藤川も同様だが、 スケープゴートに近い役回りを小さな組織である藤川に負わせる。 月島の策略だと気が付いていたようだ。 共に無実、無関係を訴える仙田と藤川だが、 藤川を天に掲げる事は必然だった。 藤川も事件

暴れられでもしたら困ります。 向こうには本部と戦争仕掛ける力は「 藤川はこのシノギを知りませんが、下手に切って向こうが不満に ないでしょうが、 今は波風を最低限に抑えたいのです」

9 わかってる。 なるべく、 穏便にいく』

穏便、 とゆっくりと告げたその口先には冷酷な響きがあった。

お願いします」

 $\Box$ 堀内にも話しを通しとく』

すんません」

言って、 大野は頭を下げた。 受話器を下ろした。 大きく息を吸い、

吐いた。 軽いめまいを感じた。

沢村愛が溝口調査事務所に訪れたのは夕方の五時過ぎだった。

お疲れ様」

愛が入ってくるなり、 受付カウンターに座っていた沙希が言った。

お疲れです」

座って」

言って、 沙希が立ち上がった。

. 沢村さん」

易シャワーやミニキッチン、手洗いなどのあるプライベートスペー テンで仕切れるようになっているが、 溝口の所長机、 スが残りを占めていた。 溝口が沙希と入れ替わるようにミニキッチンの方からやってきた。 この事務所は全体が十五畳ほどで、 事務所全体はかなり広く見える。 来客用ソファなどのあるメインスペースが八畳、 二つのスペー スの間はアコーディ オンカー 沙希の座る受付カウンターや 常に開放されている。そのた

愛の視線の先には、 コーヒーを作る沙希の姿が見て取れた。

調査の一時報告がしたくて」

はい

ても、 らの調査した異常なしという経過に現時点で確信が持てない。 溝口自身も釈然としない 同時に釈然としな なんら、 調査を始めてから思っていたことがある。 異常がなくて良かったと胸を撫で下ろしはしない。 異常がないという事実だ。それを伝えれば、 い様子を見せるだろう事はわかっている。 からだ。沢村愛の抱いた恐怖や不安と、 それは、 愛が愕然とし、 彼女の周囲に なぜなら、 間違っ

・・・・そうですか」

に座る溝口も同様の顔つきをしている。 連の溝口の話を聞いた愛の表情は曇っ ていた。 彼女の正面

抑止の可能性は?」

と沙希が聞いてきた。

つ めや行為の減少化を図るという動きの事である。 カ l 抑止、とは犯罪加害者が第三者の介入を知り、 が溝口の動きを察知し、 身を潜めているという可能性の事だ 犯罪行為の取り止 この場合は、 スト

ありえる。 どこかで察知されたというのも充分考えられる」 こちらも相手の裏をかける立ち回りをし てたつもりだ

えす可能性というのはかなり高い。 からだ。 したように思えるが、抑止力が無くなった場合、その被害がぶりか 抑止により犯罪被害が減る、または無くなる事は短絡的には もとの根を摘んだわけではない 解決

常にその女性と周囲へ意識を向ける事が必要なのだ。しかし、そう 難しくなる。 れない。 する事で、その動きが相手に伝わってしまう事はどうしても避けら かわからない、という不安をこの犯罪は内包している。 ストーカー 調査のジレンマがそこにある。 察知されれば、 抑止が働き、 完全にその身を押さえる事が いつ、女性が襲われ そのため、

だった。それは同時に、ストーカーという人種がストーカー行為と うわけなのだ。 方法が大半を占めていた。 ゆく。 溝口がこれまで手がけたストーカー調査は、そのような解決 いう動きを自らの中でパターン化している、 イムテーブルを調べ上げ、あえてそのタイムテーブルに飛び込んで 安達美香の時のようなケースが一番の理想だった。 そして、そのような解決方法こそ、定石 という現実があるとい 加害者側の 夕

動きが無 まだ調査を開始してから時間は経っていない。 61 のは珍 しかし、 週間近

「それはつまり?」

どんな生活を送っているにせよ、 により活発になるはずなんだ」 不定期な沢村さんのシフトだからこそ、 いや、 無い話じゃない。 ただ、 君の前に現れないのはおかしい。 ストーカーと思われるあの人物が 相手はその動きを追うため

あまり感じなくなったような気がします」 溝口さんがついてから確かに、 怖さとか、 変な視線とか、

付け加えた。 誰か味方がいる、 という安心から来るものとは違う感覚だと愛は

たって事?」 「唯一、愛ちや んへの被害と言えるものだった恐怖感すら無くなっ

沙希が溝口を仰いだ。

動きが途絶え、 被害も無い。 抑止が働いたか

と言って、溝口が愛を見た。

なんですか?」

た? 「僕に依頼に来る前も、 こんな風に恐怖の感じ方にばらつきがあっ

ぎてた感じもしますが・ 前までは、 結構頻繁に感じてた気もします。 強迫観念に捉われ過

「そう・・・・」

な、とか感じてたのは毎日ではなく、 かだったんじゃないでしょうか」 「日にち的には、どうでしょう・・ そう・・ ・確かにはっきり見られてる ・二、三日置きと

「なるほど・・・・」

彼は再び考え込んだ。長い沈黙が続いていた。

荒くして起き上がり、時計を見る。 の午前二時三十二分が浮かんでいた。 沢村愛は、 また夢を見た。そしてその夢でまた、 薄暗がりの中に、 目覚めた。 デジタル表示

だけはそのままだった。 憶としてそれは蘇る。 夢でよく見られる誇張や摩訶不思議な脚色はない。 中学三年生の頃の記憶が、そのまま夢として脳裏に再生され しかし、 夢の特色である、 頭への焼き付き方 ありのままの記

痛い、痛い、痛い!」

している。 夢の中で叫 んでいた。 その自分の声が、 起き抜けの頭の中に反響

「痛い・・・」

呟いて、腹部に右手を添える。

「痛くない」

ものとなり、 痛みはなかった。 夢の中ではそこに耐え難い痛みが走っていた。 夢の内容として現れるようになった今、 その痛みが過去の そこに感じる

愛の家庭は彼女が十四の頃、揺れた。

ていた。 父は小さな商社に勤め、 決して裕福とは言えなかったが、 母はパー トとして繊維企業の内勤で働い 家はそれぞれが満足を

感じる最大限の生活を送っていた。

地元を離れた。 きな悲しみと、 沢村愛には七つ歳の離れた兄がいた。 都内で就職をした彼は愛が十四の頃に自殺した。 多額の借金がそこに残る。 彼は高校を卒業してすぐに 大

もない。 しかし愛だけが悲しみを感じなかった。 それは不思議でもなんで

いが、 を苦しめている。 体に残っているのを愛は気にしている。 彼は、 表面上にも、 屈折した人間だった。 記憶にも焼き付いているその傷痕は今でも彼女 彼につけられた傷が、 幼い時の傷を悔やむ事はな まだ自分の身

痛い。

苦しい。

やめて。

日の晩だった。 東沙希にこの事を話したのが、 愛が初めて溝口の事務所に訪れた

がしくそこに顔を作っていた。 沙希は、 そっと腕をめくって見せた。 大きな火傷の跡が、 まがま

父がね、 ふるう人だったの」

苦笑しながら言ってい たのを忘れない。

らない。 た時に思った。 何故、 初対面の彼女に愛がそんな踏み込んだ話をしたのかは しかし、 その行動が間違いでなかったと、 沙希の傷跡を見 わか

出し一 再び眠れそうになくて、 口飲んだ。 シンクに手を着いて重心を預ける。 愛は冷蔵庫からオレンジジュ スを取り

が、 自然と眠りに落ちる感覚が今の彼女の眠りのプロセスになっている。 冷たい吐息をつくと、 癖になっていた。 眠るためにこういうものには極力頼りたくないと思っていた 飲んで、胸の動悸や心臓の高鳴りが静まり、 彼女はキッチンの戸棚を開け一箱を取り出

白い錠剤に目を落とし、愛は目を細めた。

したらどうしよう。 夕方の溝口の話が頭に浮かぶ。 仮に今回の件が自分の勘違いだと

くさんの人を自分は翻弄していることになる。 溝口や、愛に献身的な態度を見せてくれる沙希、 友人の美香。 た

る 迷っていた。 しかし、その迷いに決定的な決断を出せないでも 61

言い知れぬ恐怖は本物だと、自分の心が叫びたてているのだから。

· あぁ、もう」

薬を口に運んだ。水で流し込む。

長い夜から逃れるように、 彼女は再度、 ベッドの上に身を委ねた。

\*

務所で愛に報告した動きが無い、 していた。 溝口は息を飲んだ。 この日も彼は、 という事実が目の前で揺らごうと 調査を行っていた。 昨 夜、

ズショップを監視していた。そして、いつものようにしっくりこな ッピングモー い顔立ちで店を出た。 つものように喫茶店でコーヒーを味わいながら愛の働くジーン ルの三階部までそれは続い 店の前は吹き抜けのようになっていて、 ている。 ショ

口のいるのは二階だった。 何気なく手すりにつかまって、 愛の

止まったのだ。 いうより目に付きやすい連中だっ 人影は彼の視線が一階を横切っ た。 たときに確認できた。 だから、 溝口の目に何気なく 怪しい、 لح

髪で、一人はセルフレームの眼鏡をかけていた。 足の運ばせ方には 自然な様子が見て取れるが、 に表れている。 の色をしたものを着ていた。 三人組だった。 皆、 スーツを着ている。 三人の髪型はそれぞれナチュラルな短 隠し切れない肩を揺す癖が歩行の節々 真ん中の男だけがグレー

ていた。 のプレートに向かっている。 スラックスに手を入れていたグレーが眼鏡に左手を仰いで指示し 眼鏡は指示されたほうへ向かった。 店内インフォメーショ

溝口の視線は彼ら三人組に注視されていた。

が気がついたように、その方へ顎をしゃくり、二人を見た。 目で三人組を見やった。 を向けた。 の三人組は溝口の姿をさらりと流した。それを確認した溝口は、 溝口も眼鏡のしゃくった方向に、そっと視線を動かした。 眼鏡が二人のもとに戻ってきた。 何事かを眼鏡が伝え、二階へ顔 溝口はそっと視線を正面にそえ、自然な態度を装う。 まだ二階に目を走らせている。やがて眼鏡 下

に歩き出す。 ーとその隣にいた黒スー エスカレー ター を目指していた。 ツが頷いた。 彼らは肩を並べるよう

の働くジーンズショップがその先にあった。

**まさか」** 

進める。 を配る。 ばならない。 ならないからだ。 溝口は彼らの動きを目で追いながら、 目指す場所が同じならば、彼らより先に店にたどり着かね あくまで自然な動きで歩く。 彼らが愛の感じる恐怖の正体ならば、 同時に、 ジーンズショップへと歩を 三人組の動向にも気 警戒しなければ

三人組は、 明らかに筋者だった。 歩き癖と雰囲気でわかる。

珍しいな。 平日の昼間から仲間連れてショッピングか」

ターを上がりきった時には、 した。 の店の方だと察していたため、 距離的に溝口のほうが愛の店には近かった。 すでに溝口は彼らの足取りがやはりそ 彼らの方には目もくべない形で入店 三人組がエスカ

コーナーにいた。 客のまばらな店内の中から、 客の対応をしている。 愛を探す。 店内奥のフィッティング

「丈はどうですか?」

うだった。 聞こえてきた。 フィッティングルー 女性客が細身のジーンズの試着をしているよ ムの前に愛がしゃがんでいる。

失礼」

溝口がそこに声をかけた。

「はい

愛が振り返る。驚き、立ち上がった。

· どうしたんですか?」

. 話が」

と言いながら、耳のイヤーピースに語りかけた。 愛が対応していた客に、 すいません、 と頭を下げ、 少々お待ちを、

・ヘルプお願いします」

溝口も客に頭を下げた。

事をするんだ」 「これから三人組が入店してくる。男三人。 君は意識せず自然に仕

「え?」

愛は動揺するように言った。

説明は後でするよ。出来ればそこで作業を」

型が整頓されている。 言って、 コーナーの片隅にあるカウンターを指差した。 ミシンや

わ、わかりました」

「いいかい、良く聞くんだよ」

溝口の説明が終わった矢先、 あの三人組が店に入ってきた。

よし

散開したその身のこなしに溝口は確信した。 品を眺めるふりをしながら男達のその行動を見ていた。 三人組は店に入るなり、 その隊列を崩した。 溝口は陳列された商 物も言わず

われても発見まで、 示している。 そこは店内でも最奥部にあるためどのような捜索を行 の入り口をそれぞれ左右に分かれていった。 のいる方向、 クルームに近い。 愛にはフィッティングコーナー 内のカウンター にいるようにと指 から一番近いのはグレーだった。 つまり向きを変えず正面を突っ切るように歩いて来た。 時間をある程度稼ぐことが出来る。 他の二人は開放されている店 グレー はそのまま溝口 何より、

る位置にある。 やはりグレーが一番にたどり着くだろう。 目を向けるのはグレーだった。 その場所は店の正面奥にすでに見え 三人組 の動きを予測しても、 眼鏡と黒は左右から店内の隅々を歩くだろうから、 まずフィッティングコーナー に早く 溝口の目標は定まった。

首を動かす必要は無かったのだ。 まるで、 っていない。 ちらと視線を男にずらした。 グレー が後ろを通過した。 愛の居場所を初めから知っているかのようだったが、 首を一つ動かさず、そのまま正面を見据えたままだ。 他の客とすれ違っている。 プールオムの香りが鼻孔をくすぐる。 左右は仲間がカバーしているのだ 歩調は変わ 彼は

目測し、 水の残り フィ ツ ティ 香を感じながら、 溝口はグ ングルー レ ムまで、だいたい十メー についていく形で向き直り、 今度は一つ先の陳列棚に張り付く。 トルくらいだろうか。 歩き出した。

そして、 の場においては如実に表している。 グレー その無駄の無さこそ、物ではなく、 のその無駄の無い動きはまさしくロボットのようだっ 人を探している事をこ

いらっしゃいませ」

と、グレーに呼びかける声。

何かお探しでしょうか」

でしまいそうだった。 カモフラージュとして手にしていたネルシャツに緊張の汗がにじん 店員がグレーを引きとめた。 その様子を溝口はひっそりと見守る。

いや、特に」

クレー はキザな微笑を横顔に浮かべていた。

御用がおありでしたらお呼び下さい」

店員は言い、グレーを去った。

店員を気にして振り向いた感じだ。 コーナーとの距離は三メートルくらいにまで縮んでいた。 は足を止めていた。そして、こちらを振り返っている。 溝口は店員から目をそらし、グレーを見やった。 フィッティング が、 先ほどの グレ

溝口は思いながら、 向こうが目をそらし、 グレーの両目は小さく、しかし鋭かっ 通路を右に折れた。 再び歩き始める。 た。 顔を覚えられただろうか。 — 瞬、 見つめあっ た後、

途中、 黒がいた。 彼もまた、 人を探すように店内を練り歩い てい

同時に、 ಕ್ಕ るカウンターの背を見る形で望むことが出来る場所なのだ。 やれば、 している。 それを無視し、 愛を認めるであろう人物の表情の片鱗を捉える事も可能と フィッティングコーナーが見える。 突き当たりに出た。そこから斜め左前方に目を そしてそこは、 それは 愛のい

レーが首を動かしている様子が見て取れた。 口はジーンズを手に取り、そっと向こうに視線を外した。 ちょうど、 グレーがそのコーナーに足を踏み入れた頃だった。 初めてグ

右に回したところにいるはずだった。 きょろきょろと何かを探すようにしている。 愛ならば、 すぐ首を

溝口の所からでは、 愛の姿までは壁が死角となり確認できない。

ウンターのあるであろう位置に止まっている。 口は動き出そうと思った。 の方向 グレーの動きが止まった。 の何を眺めているのか。じっと目玉を固定さしている。 間違いないと感じたからだ。 こちらに顔を向けている。 一体、彼はカウンタ 視 線は、 力 溝

「すいません」

少し奥まった所で椅子に座り作業をしているはずだった。 りをしている、 と溝口が言っていた。 グレ ー がカウンター の方向に語りかけた。 چ 相手に二声かけられるまで聞こえていないふ 愛はカウンター そうしろ

いる、 丁寧でありながらしかし、 グレー そんな陰気な色を帯びている。 の問いかけは明らかに別の目的があるような口調だった。 その裏には狡猾な意図が這いずり回って その声は、 溝口にも聞こえて

 $\Box$ 八セベ様、 ハセベ様、 お直しが終了しました。 店内フィ ツ ティ ン

「あの」

された店内放送が被さった。 Ļ グレーのにたにたと口角を上げて続けた声と、バックから流

と肩が触れた。 かぶった。そして早足でグレーの横についた。その時、軽くグレー 溝口が傍らに陳列されていた商品のハンチングを手にし、 目深に

あ、ごめんなさい」

の匂いがかなりきつい。 と溝口がグレーを仰いだ。 背の高く、 肩幅もある男だった。 香水

「ハセベです」

5 溝口が誰ともなしに言った。 もう一人が立ち上がった。 愛がすっと、立ち上がる。 その奥か

お待ちを」

後ろで愛がさりげなくバックに消える。 そのもう一人の女性店員がカウンター に着いて言った。 その

ぁ お客様もお待ちでしたか? 大変申し訳ございません」

グレーに向かって、その女性店員は頭を下げた。

いや、やっぱいい」

られても困る。 ける事はしなかった。ここでもう一度目が合い、 グレーは不満げに言い、消えた。 溝口はもう、 あまり記憶に留め そちらには目を向

おい、もういい。帰るぞ」

ちょうどぶつかったようだった。 グレーが、 眼鏡と黒と、フィッ 小声だが、溝口には聞こえていた。 ティングルームを抜けたところで

「どうした」

**もういいのか**」

あぁ、もういい」

やり取りが遠のいていく。

「行きました」

やがて、 女性店員が店の入り口を見やりながら言った。

゛ご迷惑おかけしました」

いえ、 愛ちゃんから話はほんのり聞いてましたから」

う。 溝口が微笑むと、 店員はバックに入った。 愛のもとに行くのだろ

ムの臭気だけがあとを濁している。 残された溝口は連中の消えた方角を一度睨んだ。 そして、 やっと掴んだ手がかり きついプールオ

を、まさしくその拳の中でもてあそんでいた。

お前らもほんのり香らせるくらいにしてくれ」

鼻を曲げながら悪態をついたとき、愛がバックから戻ってきた。

「溝口さん・・・・」

たえている。 不安げに呟いた。初めて事務所に来たときの目の色を、そこにた

「大丈夫だ」

溝口は彼女の瞳に語りかけ、小さく頷く。 愛もそれに、こくりと

頷き返した。

カフェは空いていた。

だから彼もノスタルジック溢れる、老舗のような喫茶を好む。だが ダンしているカフェに落ち着くしかなかった。 彼のような、くたびれ方を知っているような男がお洒落なカフェで コーヒーを飲んでいても、 夏野は元来、 周囲にそれというものがなかったため、 洒落た雰囲気を醸し出す場所は苦手だった。 恐らく場の雰囲気にはそぐわないだろう。 仕方なくモダンモ

た。 着かないようだ。 そんな場所に夏野を招き入れた原因は溝口だった。 カフェの店員も、 しかしなかなか溝口が来ない。 夏野のその陰険な空気を醸し出す様子に落ち 少しいらいらしていた頃だっ 呼び出された

それを手にした。 でフルーツパフェを注文し、 夏野もそれを察していた。 受け取りの時にも目一杯の朗らかさで だからオー ダー の際、 目一杯の明るさ

口がやって来た。 さて、そろそろ食べようかという時に、 カウベルの音色と共に溝

待たせやがって」

「遅れてすいません」

溝口は夏野の前に置かれたパフェに気がついた。

似合ってます」

だろ。で、何の用だ」

「話がしたくて」

店員が来た。 溝口はアイスコーヒーを注文した。

. お前の恋人じゃないぞ」

· さすがにそれは」

「馬鹿野郎」

夏野は苦笑した。

ようにするつもりだった。 ンの女についての話だ。それについてはあえて触れることはしない 溝口は前に会った時の夏野との会話を思い出していた。 今回彼を呼び出したのは別の理由にある。 クリムゾ

単刀直入に言います。 暴力団について聞きたいのです」

「なんだ急に」

にそれと思しき連中が現れました」 「前に言ったストーカーの一件です。 今日の昼間、 依頼人のところ

それがやくざだったのか」

睨んでいます」 っ は い。 しかし、 僕はあの連中がストー カーであってそうでないと

`どういうこった。 結局どっちなんだ」

にあの連中にも依頼人を調べる必要があった、 依頼人が本来怯えていた存在ではないという事です。 そういう事です」

お前の依頼人は顔を見たのか」

面通しをさせました。 初めて見た顔だと言っていました」

クリー グラスに差し込んだ。 その時、 ムを口に運んでいる。 アイスコーヒーが運ばれてきた。 氷が中で鳴った。 夏野は、 ストローの封を解き、 スプーンに乗せた

やつらは何をしに依頼人の前に来た。 まさか脅しか」

つ たんです」 脅しなどではないようでした。 第一、 場所は依頼人が働く店舗だ

目立つ行動をするには相応しくないな」

しょう」 はい。 向こうも同じく、 首実験のようなものを行うに留めたので

はやくざと来た」 「だが何故だ。 本来のストー カー野郎でなく、 話によりゃそいつら

彼らの姿を見たのはこれが初めてでした。 ら側で依頼人をつける理由が生まれたと考えることが出来ます」 何を理由にそうしたのかわかりません。 この数日間のうちに、 しかし、 この調査の中で

理由か・・・・例えばだが」

はい

もらったか」 例えば、 その本来のストーカーがやくざに金を払って代行をして

せている以上は身の振り方の指示もあったと考えるべきです」 しかし、 やはりやり口が違いすぎます。 金を払ってまで代行をさ

「それに、 ストーカー が他者に代行を頼むというのもおかしな話だ

然る、 「仮にそうだとすれば、 ストーキング以外の目的があると考えるのが自然です」 そのストーカーにはやくざに代行を頼むに

確かにな。なら、一体なんなんだ・・・・」

夏野が首を振った。

. 一人のポケットに入っていたマッチです」

あの時は、 でグレーと肩をぶつけた時、相手のジャケッ 溝口は胸ポケットからそれを取り出した。 獲物があってよかったと、 心底ほっとしたものだ。 トの中から抜き取っ フィッティングルー た。

· ボレロ、か」

夏野はマッチに書かれているアルファベッ トを読みあげた。

クラブです。 ここのケツモチが知りたいんです」

事だ。 のだ。 る街で遊ぶ。 溝口が言った。 組の構成員は自分の組がケツを持っている店や、 あの三人の素性を知るため、 ケツモチ、 とはいわゆる店のバックにつく組織の 溝口は夏野を呼び出した ショバであ

その線からあたるわけか」

、はい。今はそれしか」

マル暴にいる友人に聞いてみてやろうか」

お願いします」

の彼ならば、 その時、 溝口は不思議に思った。 もう少し上手に出るはずなのに。 夏野の様子がおかしい。 いつも

聞いてみてやろうか』

仕方が無かった。 その言葉や、ニュアンスには、どこか保守的な印象が感じられて

と今回の件は何か関係があるのだろうか。 以前、 彼は言っていた。 暴対の動きが活発になっていると。 それ

めながらコーヒーを喉に流す。 夏野が携帯電話を取り出し、 キーをプッシュしていた。 それを眺

゙あぁ、俺だが。一つ聞きたい」

会話がいくらか続いていた。 刑事課勤務の彼だが属しているのは、

だった。 暴力団の絡むような組織犯罪ではなく強盗や殺人等を扱う強行犯係

川は受話器の向こうで夏野の問いに応えた。の事案を引き受ける、いわゆるマル暴に所見 夏野が電話をかけた友人というのは同じ刑事課でも、 いわゆるマル暴に所属 している。 その男、伊い場の場が

わかった」

伊川との通話はすんなりと終わっ た。

る彼は、 事がその職務だ。 向に目を尖らせている。 しているのかを、 暴力団に関する事案を扱う通称、 管轄内のどの組織がどこの店の用心棒やケツモチとして座 つまり、 一通り頭に入れていた。 暴力団のありとあらゆる行動を掴んで置く 監視なのだ。そのマル暴として働いてい マル暴は常に管轄内の組織の動

早いですね」

ŧ 一つあった。 夏野には一種の揺さぶりのように聞こえた。 伊川が素早く解答をはじき出せた理由はまた別に、 夏野もその理由には気がついている。 溝口の今の言葉

あぁ、 バックについてる組の名前がわかった」

教えて下さい」

伊川が電話を終える最後に付け加えた言葉があった。

取り扱 いには気をつける。

 $\neg$ 

そう。 取り扱い には気をつけなければならない。

そして、 考えてはいなかった。 きたからである。 つく男だと、夏野はこれまでの彼との付き合いの中で知っていた。 れを猶予と考えているかどうかはわからない。 夏野は溝口を見た。 自分が猶予を設定したのも、 だが、 彼には一度、 彼はそのリミットがいつなのかという事を 猶予をもらっていた。 溝口があの写真を引き出して しかし、 溝口は気が 溝口がそ

情と、 なかったためである。 そのリミットを定めていなかったのは、 彼がついでのように提示してきた事情との間に繋がりが見え 溝口が本来調査すべき事

溝口、これは、お前だから言う事だ」

に 瞳を覗きこんだのだ。 繋がりが見えた気がした。 姿勢を正した。 溝口も、 だから夏野は鋭さを帯びた目で溝口の そこに込められた意思を察したよう

「はい」

「野江組ってところだ」

野江組」

溝口がつぶやいた。夏野はゆっくり頷いた。

白神会って知ってるか」

・暴力団の本家の」

がある。 そう。 が、 そこの下部組織だ。 先の組長が逮捕されて落ちぶれた。 昔 売春やトルエンでのしてきた経緯 今じゃせこいシノ

でせっせと稼いでるらしい」

うですが」 落ちぶれたわりには・ ボレロはそこそこの高級クラブのよ

る木にしがみついてるんだ。 のほうもさして苦い顔はせんのだろう」 あらば昔の恩というのを自分らから持ち出す。 くなった時だよ。 先代時代のおこぼれさ。仁義だなんだ言ってるが、 野江はそんなプライドを投げ打って、昔の蜜の出 まぁ、 やる事は昔と変わらんから、 組の資金繰りがやば やつらは必要

なぜやつらが・・・・」

ただの買い物とは思えんのだろ?」

それはない。 溝口の勘にやつらは確かに触った。

溝口」

夏野が低い声で言った。

「なんでしょう」

これはここだけの話だ。 俺はお前を信じて喋る」

· プライベートな・・・・ですか?」

「独り言だ」

声い、 夏野は周囲を見回した。 店内のテーブルとテーブルとの間

いない。 隔は広く取られている。そして、客自体も、溝口達を含め三組しか 互いの会話が聞こえる事はまずなかった。 それを確認した

夏野は、 とつとつと話し始めた。

白神会に大きな動きがある」

夏野は言った。

「暴対の動きが活発だというのがそれですか」

が錯綜しているからな」 あぁ。 だから今、 マル暴はかなりピリピリしてる。 いろんな情報

組織の資料がすぐに引き出せるよう整理されているのだ。 伊川の情報の引き出しが早かったのはそのせいだった。 白神会系

いるな。 「おまけにコロシがぶつかってきた。 地下鉄筋のビルで男が殺されたあれだ」 殺人事件があっ たのを知って

`はい。確かそれもやくざでしたね」

5 だからてんやわんやさ。さっき言った本家の大仕事の動きがあるか 「あぁ。 で、その現場のビルと言うのが白神会藤川組の管理するビルだった。 警察もかなり慎重になってる。 俺が初動で駆り出されて、今は伊川がヒィヒィ言ってる。 真 俺もまた呼ばれるはずだ」

考えをまとめているせいだろう。溝口を前に、 になっている情報を話すか。 夏野がパフェのバナナを口に運ぶ。 その、 考えに。 ゆっくりと咀嚼しているのは、 どこまで警察も慎重

藤川組と野江は兄弟関係、という事ですか」

持ち出すのはおかしい。 形で野江に関わっているはずなのだ。 溝口が先をついた。 夏野の話をまとめると、 となれば、 考えられる答えは限られてくる。 でなければ、 藤川がなんかしらの 夏野がその話を

察しがいいな。野江は藤川の枝だ」

人をつけていた組の人間には繋がりがあったという事になります」 となれば殺人に使われたビルを管理していた組と、 今回僕の依頼

たコーヒーと混ざり合って、濁った薄い水溜りのようになっている。 アイスコー ヒーの氷はすでに溶けていた。 コップの底に残って しし

警察の動きが明らかに切羽しているというのは正直、素人目に見て もわかります。 白神会のその大きな動きと言うのは僕にはわかりません。 あれだけ街の流れが露骨に変わっていたら」

ふん

夏野が鼻で笑った。 苦笑にも自嘲にも取れる笑みだった。

だったてな。 取調べをしてる若いのにも言われたぜ。 事件の予感じゃないかって言っていた」 あの日は変に街が不気味

警察の動きはその殺しについての動きではなかったんですよね」

時だ。 奴らも鼻っ柱をくじかれてるはずだ」 殺しについては気付きもしなかった。 組も慎重になってる

野江は落ちぶれたといってましたね。 更に末端組織なわけだ。 本

事をややこしくしている」 のシノギの主導を握ってる直系組織の若いのなんだ。 も計画の存在すら知らないだろう。 り規制されている可能性がある事がわかった。 マル暴の調べで白神会の中でもこのシノギについての情報はかな • • ・だが、殺されたのがそ 末端の連中はそもそ これが余計、

空になったパフェのグラスを脇に寄せ、 夏野は前で腕を組んだ。

組織内での犯行か外部の人間の犯行か・ 組の意に反してどこかで情報が洩れている可能性がある」 外部のものだとす

こう側も必死で守り抜こうとしている。 したいんだ」 ルケースの流れだ。武器の可能性が高いとの事だ。 事件後、 マル暴の監視で白神会内で動きがあった。 邪魔者はなんとしても排除 今回の件を向 大量のスティ

溝口は目を丸くした。

事が出来るでしょう」 がさはかけない んですか。 今ならどんな容疑でもカミ突きつける

で眺めていた。 夏野が煙草をポケッ トから取り出すのを溝口はいじらしい気持ち

それがな、お上の策略なのさ」

火を灯した。白い軌跡が中空に浮かぶ。

イミングはいつだ? 一網打尽にしたいのさ。 奴らはそう言った」 白神会にとって最も打撃を与えられるタ

合理的ですね」

そう。合理的なのさ。とってもな」

従った。それが最良だったからだ。 る。タイミングを誤れば間違いなく多くの犠牲者が出る。 罪無き人 関の決定とはいえ、ぎりぎりまで粘っていたら抗争の危険性すらあ その輪郭がにじんでいくのを、溝口は何も言わず注視. 言って、 どこかで聞いた事がある言葉だった。自分もその時、 夏野は煙に細めた目を、窓外へ投げかけた。 しかし、今回はどうだ。公的機 している。 その言葉に ゆらゆらと、

警察はそのタイミングをうかがってると」

仲介人が不在となる可能性がある。

下で進行している出来事のようだ。

々が血を流すことになるだろう。それに今回は白神会内でさえ水面

そうだ」

最良だとは思えません」

惑や策略が絡みついてんだ。その中では公然の安全性だって、 として扱われる。 組織とはそういうもんなんだよ。上の考える事には腐るほどの思 決してそれが優先して守られるわけじゃない」

溝口は鋭 夏野はバージニアメンソー わかっていた。 視線を向けた。 ただ、 夏野の口からそう聞きたかっ ルを灰皿に押し付けた。

抗争が起きても、それを止める

「よほどのシノギなわけですね」

ある」 に届いたか。 「そもそも、 それはもちろん、 本家さえ情報規制を行ってるこの情報が何故、 マル暴の常日頃の働きのおかげでも うちら

「でも、 ですね」 マル暴だけでは行動の把握が難しくなった。

夏野は何も言わず頷いた。

それに公安の絡む事例となると、夏野にこれ以上を語らせる事にも は会話の情報量を自ら制限したに違いない。 戸惑いがあった。彼が自発的に溝口に話そうとしたとしても、 もうこれ以上は、彼の『独りごと』を聞く事は難しそうだった。 夏野の口数が段々少なくなっている事に溝口は気が付いている。 溝口

は悪くない。 だが、『会話の成り立った』独りごとにしては手に入った情報量

わかりました」

言い、頭を下げた。

`こういう風に繋がりがあると読んでいたのか」

と、夏野が唐突に聞いてきた。

「 ま さ か」

どちらにせよ、深く関わりすぎるな」

だと信じているからだ。 だが夏野のそれには、そのような利害の破綻を恐れての警告として の意味は含まれていなかった。溝口がその破綻を引き起こさない男 夏野以外の刑事だったら、その言葉の意味は純粋にそう取れる。 警察として民間人にうろつきまわれると困る。

今回の奴らのシノギ、 正直俺らにも先は読めん」

「覚悟は出来ています」

それだけで、足りていた。 ご迷惑はおかけしません、 とは溝口は言わなかった。

・ 圭子いいか。 良く聞きなさい」

た。 それは聞こえない。 プライベートな室内から飛ばされる指示が漏れ ドはもちろん、室外リビングに待機させているボディーガードにも 的空間であるからこそ、 でもすれば、それはアメーバのように分裂して噂と化すだろう。 れており、その会話は誰にも聞こえない。 玄関を守るボディーガー 月島哲は自宅の自室から電話をかけていた。 信頼できる者は自分だけと、 室内の壁は厚く作ら 割り切ってい 私

しばらくお前にガードをつけようと思う」

向こうで、娘の溜め息が聞こえた。

『いいから。 そんなの』

聞きなさい。これは大切な事なんだ」

 $\Box$ あんな怖い 人達連れて、 学校行けっていうの。 無理絶対

のか、 んだし うちの若い 原因はわかってない。 のみたいになっ てほしくないんだ。 もしかしたら、 大きな火種かもしれな 何故彼が殺された

わないとシノギに集中が出来ない。 月島は少しだけ声を荒げた。 会話の中身はどうあれ、 従ってもら

事のせいじゃないの。 はぁ。 原因はわからないって・ ていうか、そうに決まってるじゃない』 どうせまた、 お父さん

「・・・・今日、授業はあるのか」

外部からの奇襲だった。 るだけの人員をすでに外に回している。 月島の危惧している事態は 月島は早く話を収束にもって行きたかった。 娘の圭子を護衛させ

娘の圭子もその標的だろう。非力であろうが、 れている、いわばやくざの常套手段だ。ごく平凡な女子大に通う、 その先に待ち構えるのは確実に組幹部周辺への攻撃だ。 一番手軽に事を運ばせる事が出来る。 今回の伊藤の死は、いわば警告なのだ。 この次の判断を誤れば、 容赦はない。 月島も手馴 むしろ、

 $\Box$ あるよ。 ていうか、今、学校いるもん。 その後バイトあるし』

とした。 圭子は言って、 その時、 電話の後ろでチャイムの音が聞こえた。 またため息を吐いた。月島がそこに畳みかけよう

『そういう事だから、 お父さんのとこの人達、 連れてこないでよ。

いせ

子も拒んでいる。 え今回のシノギの事を話すわけにはいかない。 の不安も楽になるだろう。 言いかけて、電話は切れた。 月島のジレンマは彼の心に大きなしこりを作って 明確な理由を伝えられないからこそ、 月島は小さな舌打ちをした。 言えたらどれだけこ 娘にさ

くそ」

ぼやいた時、部屋の扉がノックされた。

「すいません」

ガードが立っていた。 月島は髪をかき上げ、 スーツの襟を正した。 扉を開いた。 ボディ

、なんだ」

. 頭が着てます」

「 通 せ」

はい

届けて、月島は再び部屋に戻った。 言って、ボディーガードは頭を下げた。 彼が一階に向かうのを見

と開いた。 リビングで待っていた大野が部屋の扉を叩き、月島はそれをそっ 招きいれ、 ソファに座らせた。

ろう。 事務所空けるのは不安だったが、ここの方が秘密も保ちやすいだ わざわざ、 来てもらってすまんかったな」

いいえ。とんでもない」

だった。 ザ・ロックのグラスが置かれていた。 の張られたセンターテーブルが目の前にあって、 大野は小さく笑って言った。 広い室内はウッド調の板張りが壁に施されている。 ガラス 月島の自室に通されるのは久しぶり その上にはオン・

'好きですね」

大野がそれを見て言う。

- 少し眠りたい気分だった。 無理だったが」

たわけではありません」 「考えすぎないでください。 伊藤の死が計画漏れのせいだと決まっ

だが、ほかに考えられる理由があるか?」

しい返答が思いつかなかった。 月島の鋭い視線が大野にぶつかった。 大野は目をそらした。 相応

ょう。それに、今は藤川に捜査の目は行ってます。ですから、 はまだ続けられる」  $\neg$ 伊藤の女がサツに連れてかれました。 ですが、 何も出てこんでし 取引

それを使ったビジネスも、それを隠す方法にもな」 あれだけのしゃぶを俺は見たことがない。 要は、 前例がない んだ。

が不安のように感じ、 月島の喉が揺れているのを大野は悟った。 大野は諭すように言った。 その揺れの中にあるの

会の大いなる前例を生めばいいんです。 もしれない」 「なら、 親父にはそれが出来る。 親父が前例を創ればいい。 これを成功させてのしあがって、 後に続く連中の前例になればい その前例が伝説にもなるか 白神

月島はにやけた。

「伝説か。お前も、青臭いことを言うんだな」

本当の事を言ってるだけですよ」

大野は真剣な顔つきで言った。

・・・・面白いな。お前は」

· とんでもない」

それに、だ。またしこりが生まれた」

**'なんです?」** 

歪めた。 大野は不安そうに言い、 身体を乗り出す。 月島が頬を自嘲気味に

娘だ。今回の件で娘が狙われる可能性もある」

伊藤は警告。 ならば次は本番、というわけですか」

ないし、 は、俺のような後ろ盾をあてにはしていない。 「誰にとっても狙いやすいのはあいつだ。 守りを否定、 いや拒んでやがる」 力が無い。 あいつを守るものが それにあいつ

月島は憂い、深い溜め息をついた。守り。それは、自分達やくざ者の盾の事だ。

「取ってくれ」

れを差し出した。 センターテーブルのグラスを指して言った。 大野は何も言わずそ

にこもる。目が覚めるようだった。 一息に喉に流し込んだ。 ひりひりと焼けつくような熱気が、 口内

「 お 前、 下の若いの連れて、行ってくれないか」

「はい?」

「娘んとこだ」

・俺が、ですか」

大野は少し逡巡した。どこか遠い目をしている。

「どうした」

やがて彼が言った。 月島が目を見開くようにして大野に寄った。 対面になって腰を下ろす。大野の顔を、 しばらく眺めていた。 センターテー ブル越

親父、娘さんに俺が言ったとこで無駄ですよ」

「どういう事だ」

間であればあるほど、 「頭分の俺が出たら、 娘さん反発、 余計に逆効果という事です。 強めますよ」 親父に近しい人

## 大野の言葉に月島は閉口した。 腕を組んだ。

組が空きそこを今、 下の若い のに任せても無駄は無駄でしょう。 外部の輩につつかれでもして下さい」 ですが、 俺が行って

大野は一気に言った。

出来ます。 と共に組を固める。 ですが、今は組の結束を固める事の方に方策はあります。 「娘さんが何を言っても聞かないにしても、 親父にとってはシノギも娘さんも大きな問題でしょう。 娘さんは別に任せましょう」 ばれない程度に監視は 俺は親父

を理解せねばならぬ立場にいた。 の親であると同時に、大野の親でもある。大野は二人の親の気持ち 最もな理論だった。 大野の表情もどこか陰りを見せているようだった。 月島に揺らいでいた冷静が大野にはある。 月島は圭子

た自信は無かった。 は難しかった。そのため、 たぬ大野としては、 が組織力の要であることを彼は承知している。しかし、実の子を持 いる。子としていかに親の気持ちを吸い取るか。 言葉は同じでも意味合いの違うその言葉に、 血の繋がりとしての親の気持ちを理解すること 二つのバランスを保てている助言が出来 大野は重圧を感じて この世界ではそれ

お前の言う通りだ」

月島がそう言ったので、 大野は密かに胸を撫で下ろす。

いいえ。口がすぎました」

気にするな」

「いただきます」

グラスは、すぐに空になった。

藤川組からだった。 野江組に電話がかかってきたのはその日の早朝だった。 上に立つ

電話を取ったのは、 事務所で電話番をしていた若い衆だった。

もしもし。野江組」

眠気の残る声で、野江の男が言った。

『藤川の使いだ』

「 は ?」

『頭、覚ませ』

· あ、あぁ・・・・」

感じたのか、 手の頭が正常に戻るのを、 電話の向こうはしばらく沈黙した。 藤川の使いを名乗る男は口を開いた。 あえて待っているような間だ。 考えているわけではなく、 頃合いを 相

とは出来ない。 に仕事が入ってきている。 『よく聞けよ。 やってくれるな』 藤川に警察のがさが入った。 もちろん、 今それを藤川は引き受けるこ だが藤川の親から藤川

去がある。 藤川の衰退に伴って情報屋の稼ぎも減っているが、 藤川組はかつてトルエンを利用したシノギでのし上がってきた過 その際、 雇っていた情報屋が今現在も藤川についていた。 過去の関係のも

事を許さないでいる。そのため使いの男は、 人間としてその下部組織である野江組と付き合っていた。 たらしている持ちつ持たれつの二者の繋がりが、 立場としては藤川組の お互いを切り離す

゙すいません。仕事、ですか?」

『そうだ』

そう言い、 使いの男は私鉄駅の名前だけを告げ、

西ロッカー、三十一』

 $\Box$ 

と言う。

キーはどこに」

野江の男が言った。訝しげな口調だった。

い話は聞いてくれ』 7 ロッカーの鍵はおたくの若いのがすぐに持って帰る。そこで詳し

何をです?」

電話の向こうが静かになった。 咳払いが一つ聞こえ、

るだろう。 『よほど遠まわしになる理由があるって事だ。 仲間の帰りを待て。 では』 ここまで言えばわか

男は受話器に睨みを利かせるような視線を投げかけ、 と言って電話は切れた。 もう一声かけるまもなくだった。 受話器を戻し 野江の

もそれで納得がいく。 りで酒を飲みながら仕事を持ち帰ってくる。 れなりに深い関係なのだ。 彼の言う用事が、プライベートでないことを男は知っている。 そういえば、樋口が用事があるといって出かけて行った。お仲間に聞けと言っていた。 おそらく、 仕事なのだろう。 昨晩遅くに出かけたの ボレロあた

樋口が帰ってきたのはそれから三時間後の事だった。 思いながら、男は再びソファの上で横になった。

飯いた ちょっと」

だしていた飯田を呼んだ。 樋口は凛としたたたずまいで、 朝からずっとソファの上でぐだぐ

らしい。 樋口は昨晩出かけた後、 着替えていた。 グレー 用事の済んだその足で自宅に帰っていた の細身のジャケットが新しい。

なんだ」

話がある」

そういえば、 電話が早くにあったぞ」

いから来い」

樋口は声を荒げ、 飯田を連れだした。

ツ クス四台くらいのその部屋は、 小さな事務所には、 気持ち程度の小さな詰め所があった。 喫煙スペー スのような役回りをし 電話ボ

ている。 う音が入ってきていた。 事実、 樋口と飯田の耳には換気扇の作動するカタカタとい

で、なんだ」

「これ」

と言って、 樋口がキーをポケットから抜き出した。

あぁ・・・・」

飯田は合点した。

だったよ」 「昨日な、 藤川んとこに呼ばれてな。 酒を呑んだ。 案の定、下請け

電話で聞いた。何の仕事だって?」

飯田がそこに視線を落とし、 樋口がキーを出した胸ポケットから今度は一枚の写真を取り出す。 言った。

知らない女だが?」

そいつを見つけてほしいとさ。その後で、 ロッカー に行けと」

樋口はそれだけ言って、煙草を取り出した。 飯田もそれに続く。

暇な奴、鈴木あたり、拾うか」

何ともなしに飯田が言った。 樋口は煙を吐きながら、 あぁ、 とだ

\*

轟いていた。

骨と肉が無理に圧迫される時の、 くぐもった音が。

響いていた。

骨そのものが、音を出していた。

感じていた。

ほとばしる感情が、冷めてゆくのを。

聞いていた。

今となっては、耳をも塞いで逃れたくなるようなその叫びを。

もう遅いと叫痛んでいた。

もう遅いと叫びたてる、胸の奥が。

目が、覚めた。

\*

この騒ぎ、本当にびびらせてくれるな」

、まったくです。予想も出来なかった」

かけられていた。 使われなくなった廃材には、 採掘現場には夕日の淡い色合いが落ちかけていた。 プレジデントの車内から、 雨風をしのぐためのブルーシートが すでに汚れたそれらが

西日に照らされるのが見える。

薄暗くなり行く採掘場の大きな穴に目を落としていた。 助手席の窓の開く音がした。 運転席に座っていた男は何も言わず、

やがて、 マルボロウのむせた香りが漂ってきた。

を貧乏建設業者に入れて働かせた。 して業者は潰れた。 「ここの工事は昔、 一番悪かったのは配合の仕方だった」 弱いもの同士の組み合わせさ。 俺が手がけていてな。 でもすぐにパァさ。 借金返せない酒屋の親父 タイミングもだ 親父は自殺

助手席は苦々しく笑いながら言った。

昔の苦い思い出だが、 その時のその教訓は生きている」

なんです」

弱いものと弱いものの掛け合わせは馬鹿のやる事だ」

「そのままじゃないですか」

ら微笑み返す。 運転席に座っ ていた男は、 ハンドルの上を指先でもてあそびなが

「そう。 にはある」 そのままさ。 だが、 試したことの無い事も、 その教訓の中

煙をふかした。窓の外に流れ、茜色に染まる。

教えてください」

うな、 逆の話だ。 体 強いものと強いものの掛け合わせだ。 どうなるんだろ

かった。 こえた助手席の男のその疑問に、 と途切れるような笑いが車内に響く。 運転席の男は苦笑せずに入られな どこか悪戯にも聞

それは、誰の事を言ってるんです」

あえて言う必要はねぇだろう」

煙草を外に投げ捨てた。

なり、 日は確実に落ちてきている。 からっとした湿度の無さが、 窓の外から入り込む風の温度は低く 肌に刺し込むようだった。

親父から指示された仕事についてる。 だが動きがない」

見当が外れている、とかでは?」

何とも言えんな。誰が殺ったと思う」

します。 「さぁ。 取引に参画してる一部若いのなんかが」 今はその事に関して、組の方でも密かなけん制があったり

踊らされるな。 せめてお前がうまくバランス取れるようにな」

「はい」

すでにはっきりと判別出来るようになっていた。 二本目の煙草を指先に挟んだ。 火を灯す。 浮かび上がった陰影は

ただ、予期せぬ形で兵隊が準備出来そうです」

込めるだろうか」 韓国にパイプがあった。 「藤川だろ。俺もその話を聞いた時、 拳銃密入ルートにも顔が利くだろう。 それを思いついた。 やつらは 引き

「今は無理でしょう。 しかし、 ほとぼりが冷めた頃なら、充分可能

「そうか・・・・」

しばらく沈黙が続いた。

やるか」

助手席はそう呟いて、二本目を闇に落とした。

やるしかない、でしょうね。無駄な犠牲を抑えるためなら」

嫌いだった。 月島圭子は自分が嫌いだった。 させ、 自分自身を取り巻く環境が

えてチークで色合いを頬に浮かばすほどに消えた。 水玉のカチューシャに変わって、りんご病と称される赤らみは、 ウンだ。 あでやかに撫で付けられた、前で整えられた黒い髪は今ではブラ チューリップの小さなリボンが乗っかっていたが、それも あ

には、かつてのきっぱりとした面影が浮かんでいる。生き写しのよ うな姿が地下鉄車両の窓ガラスに反射していた。 幼かった当時の自分。そして、今の自分。 時は流れど顔のつ ij

女は未だに複雑な気持ちに陥る。 あれからどれだけ時間が経過したか。 思い出すにたやすいが、 彼

思い出すのは、小学校一年生の頃の記憶だ。

ていたが、圭子は心の中ではバイキン、バイキンと罵っていた。 アミという女の子がいた。 アミちゃん、アミちゃ んと口では言っ

同じだった。 そんなアミは圭子と同じ保育所の出身で、 上がる小学校の地区も

圭子は耐えた。 親に告げる事が恥ずかしいとか、その後の仕返しが 行していた。怖いものには耐えるべきと、 事だと思っていたからだ。 怖いとか、そんな理由が原因ではなかった。 を彼女は実践 履きや持ち物を隠されたり壊されたりするといった類の行いだった。 圭子はアミにいじめられてい していた。 いじめに対する胸の痛みより、 た。よくある子供のいたずらで、 母親が言っていた。 ただ単に、 耐えるべき 恐怖が先 それ

供達も圭子の同級生として同じ教室の仲間となる。 圭子の瞳は無意識に彼らを選別する。 りだった。 小学校に上がると保育所だけでなく、 優しそうな子、友達になれそうな子、 同じ学区にある幼稚園の子 いじわるそうな子、 知らない顔ばか

そしてまた、新たなバイキンはいるか。王子はいるか。

た。 た。 幼稚園から上がってきたコウジ君はスポー ツ万能で元気も良かっ やがて、はたとその視線が止まった。 圭子は彼を好きになってしまった。 頭も良くて、ハンサムだ。 いわゆる、 もてるタイプの少年だっ

**圭子の初恋は王子様だった。彼は王子だ。王子だ。** 

おい、サッカーやろ」

な風に声をかけようかと時期をうかがっていたのだ。 みにしていた。 の女の子にも植えつけていた。 罪作りなコウジは、 昼休みに友達に声をかけるコウジ君の表情を、圭子はいつも楽し そしてその間にも、 悩ましく、 どぎまぎと揺れる恋心を圭子以外 いつ彼に声をかけようか、 どん

あの、コウジ、クン」

課後、 圭子が勇気を出したのは夏休み明けの九月中ごろの事だった。 掃除の終わっ た後に、 声をかけた。 放

「コウジ君て、サッカー好きなの?」

けとして、 圭子はサッカーを知らない。 その話題が一番妥当だと、 しかし、 当時の彼女は考えていた。 コウジと話す自然なきっ

好きだけど。圭子ちゃんも好きなん?」

圭子ちゃんと呼ばれた。

圭子ちゃん。

耳の先から、 湯気の立つ感覚を幼い圭子は覚えた。

「う、うん・・・・」

子はじっと下を向いたきり、 は屈託も無くこう言うのだ。 た事、自分の関心のない話題をどう繋げていくか、 なんと答えればよいかわからない。名前を自分の目をみて呼ばれ 何も言えなくなった。 という焦り。 しかし、 コウジ 圭

休みに遊ぼうな」 「そっか! 嬉しいな! 女子の仲間も欲しくてさぁ! また、 昼

は小さく震えていた。 を感じた。 圭子は純粋に嬉しかった。 何より、 身体の芯から突き抜ける高揚感に、 胸がばくばくして、 呼吸が速くなるの 彼女の膝頭

でいた。 コウジの背中を見送りながら、 彼女は夕日の射す廊下にたたずん

圭子はわくわくして仕方がない。 明日には遊ぼう。 帰って、 サッカーについて勉強しよう。

仲間になれるんだ。あの、コウジ君と仲間に-

否、罪を生みやすいと言ったほうが正しいのかもしれない。 しかし、 彼女は知らない。 コウジ君はやはり、罪作りな男なのだ。

き罪人が罪を生んだ。 翌 朝。 まっすぐで、 人当たりの良いコウジの人格を利用した、 幼

**圭子ちゃんの机にザリガニが入ってた」** 

圭子は一人、誰もいない廊下で泣いていた。 圭子の友人の一人が、 職員室の担任の下を訪れて言った。 その時、

晩のうちに失われたらしく、宿主を亡くした骸の腐臭が、夏休みの間に弱った、クラスで飼っていたザリガニ。ヱ の中から漂っていた。気が付いたのは、 彼女自身だ。 その命は 圭子の机

誰の仕業検討はついている。

だから、 いつものあいつだから、 ほっとけばいい。 でも、 許せな

だって、あいつ!今回に限っては!

死体飼ってるなんて汚いから近寄らないで!」

**圭子にとっては、それがより強く感じられるのだ。** 彼女は入学後から、 アミが高らかに言ったのは、圭子が教室に戻ってすぐの事だった。 その勢いをぐんぐんと増している。 なぜなら、

である。 女以上に、 バイキンと罵れるほどの性格を備えた人間がいないから

らこそ、 ても発揮される時があるほどだ。 このクラスで一番『強い』 発言力が彼女にはある。 のは、 時としてそれは、 誰の目にも、 アミだろう。 物を言わずとし

機は無かったはずだ。圭子は激しくアミを嫌悪した。 ŧ ていたかもしれない。 幼稚園組にも、 コウジとのようやっと掴んだチャンスを揺るがすような今の危 アミを超える人間がいなかった。 良い方には変わらないだろうが、 しし れば何か変わ 少なくと

「コウジ君、こんなやつとサッカーするの?」

「なんで知ってんの?」

という会話は圭子とコウジの間でしか交わされなかっ 人がいた気配も無かった。 コウジが困った風に聞いていた。 だが、やつは知っている。 昨日の、 サッカー たし、 を一緒にする 周囲に

圭子は下唇を噛みながらうつむくしかなかった。 バイキンは、バイキンだな。どこにでも住み着いてやがる。 コウジ君に触れるな。 コウジ君に、 私の話をするな。

葉が、どれだけコウジに訴求しているか。 圭子は<br />
途端に怖くなる。 コウジの顔はどんな顔だろう。

仲良くなれそうだったのに。 せっかく・

· やめろよ」

そもそもその時の彼女の頭に、 かったのだ。 その声が誰のものか、 顔を恐る恐る上げた。 下を向いている圭子にはわからなかっ 人の声を理解するだけの冷静さが無

に 「俺は圭子ちゃ んと遊ぶ。 汚くなんかない。 触ったわけでもない の

た。 コウジだった。 コウジがアミの目をじっと見据えて顎を引いてい

·な、え?」

「そういう事だから、言わないであげて」

向き、 笑った。 コウジが続ける。そして彼は、 涙を流す悔し顔の圭子を振り

気にしないで。もう、泣かないで」

いる。 こそ自分自身の環境のせいだ。 コウジの微笑みは今でも彼女の心の焦げ目に、 その痛みが生まれたのは、 アミのせいでもある。 7 痛み。 なせ を作って これ

アミちゃんが転校だって」

だった。 そんな噂話をある日圭子は聞いた。 冬休みを目前とした、 寒い日

· そうなんだ」

しらっと流した圭子だったが、 心の中では喜びや優越が飛び

跳ねていた。

ようやく、 いなくなる。 平和な学校生活が訪れる! でも何故突

ら他のとこで働くって」 アミちゃんとこのお父さんね、 なんかお金が返せないって、 だか

に圭子の親を怒らせたのだ。 れているのだ。そして今回のアミの暴挙のもたらした恐怖が、 に取るようにわかっていたのだろう。子供の精一杯など、たかが知 いたに違いない、 圭子の両親は、 の自分には精一杯な事があった。それは、 圭子が常日頃隠していたアミへの感情を、悟って 大人、とりわけ両親ともなれば、子の変化など手 隠す事、 つい

がつく。 今にして思えば、圭子には自分の親のした働きかけが安易に想像 父親の、したことが。

たが、今度は別の悲劇が圭子を襲う事になる。 アミは冬休み明けには学校には来なかった。 それはそれで嬉かっ

どうして? 人が、去ってゆく。自分の周りから、いなくなる。どうしてだ、

なった。 り取りが、 することがなくなったいた。 確実に、友人達も距離を置いている節がある。例えば、下校を共に 換えに、今度は自分が他人の輪から退場させられようとしていた。 小学生の圭子にはその理由はわからなかった。 続かなくなった。 向こうに、 例えば、休み時間でのおしゃべりのや 続ける意思が感じられなく アミの退場と引き

私が、バイキンなの?

そしてついに、恐れていたことが起きた。 圭子を取り巻く変化は、 徐々に徐々に、 露骨なものとなってゆく。

だ。 行っていた。 いつものようにコウジが昼休みのサッカー 順番で言えば、 自分の今日の役割は、 の呼びかけを友達達に  $\Box$ 守り のはず

゙ あっ、圭子ちゃん」

「 何 ?」

て決心したように言うのだ。 コウジはしばらくしどろもどろな態度を取っていた。 が、

させたら困るでしょって」 「お母さんがさ、 圭子ちゃ んとは遊ぶなって・ 女の子を怪我

んやお母さん達に知られていたんだ。 そうか。話は、私のお父さんのした事はきっと、みんなのお父さ 小学生の圭子にもわかった、 親から子への『忠告』だった。

ない。 かなかった。親はそれを言わないし、 圭子には自分の親のしたことの善悪の判断がその時にはまだ、 周りのみんなももちろん言わ つ

からの事だった。 圭子が真にその意味を理解したのは、 それからずっと時が流れて

お前とは、もう関わりたくない」

真のあの時の言葉が反響しだしていた。 その意味を理解した頃の圭子の頭にはコウジのあの時の言葉が、

の初恋はそういう風に終わったのだ。そういう、 風に。

まではここから歩いて少しのところにある。 地下鉄が駅に着いた。 ホームの階段を上り地上に出る。 バイト先

圭子は唖然とその人物を認めた。 夜の街を足早に進む。 ネオン輝く視界の先に人影が現れた。

「やだ、もう」

に しく本心が露出してしまったかのような突飛さだった。 圭子はそれ 小さな声が自然と口をついた。相手には聞こえないほどの、 しまった、と思わず口をつぐんでしまった。 まさ

「どうも。圭子ちゃん」

「父から聞いたんですか」

「たまたま近くを通りがかっただけだよ」

あざとい言葉を口にしながら、大野は笑っていた。

の基盤たちからいただくチャンスを何度となくささげられてきた。 しいものは力で手にし、名誉や肩書きは、 地元を離れたのは、 親に捨てられたからだ。 コネと呼ばれる地元の悪 いきがっていた。

たし、 大きく関係している。 しいては通常の人間の社会活動ではないと彼が知ったのは彼の弟が 確かに自分の世界がそこにはあった。 自分の生きる現実だった。 しかし、 それが自分の知る現実だっ それが正常な社会生活、

謳歌した兄、大野五郎。 真面目な弟だった。一方で、ただひたすらに自らの快楽と自由を

疾走していた。風を切り、肌にぶつかる冷たい風が身体の芯を冷や 記憶が彼を苛む。 かたやその刺激は乗る者のテンションを過熱させる。 ハンドルを駆る。 対向車線をバイクが横切る。

ではない。なぜなら、 でいるのだから。 記憶が彼を苛む。 ハンドルを強く握り締めた。だがこれは、 今の自分はかつてとなんら変わらぬ道を歩ん 呪縛

二台目のバイクが同じように横切った。

お兄ちゃん。

そう、 聞いた気がした。 言葉は、 あの時のニュアンスだった。

お兄ちゃん

「 何だ」

かっこいい

何が」

「それ」

· バイクか」

うん」

とされた灰の量も、 それは、まだまだひねり消すにはもったいないほど残っており、 は自分の家に訪れる仲間のものとは違う銘柄を、自宅の灰皿に見た。 とが出来よう。 は油に興味を示す。それが不自然な流れであると、誰が言い切るこ きっかけは些細なことだった。大野はある日、自分や家族、果て 真面目な弟。 その実感を大野が得たのは、彼が十五の頃だった。 水と油。 比例して雀の涙ほどだった。 相反するものが一つ屋根の下で暮らす。

っ た。 なんとなく、それが誰の仕業かわかった。 意味も無く嬉しくなった。 また仲間が増えたくらいに思った そして大野は嬉しくな

よぉ、お前、ヤニ吸っただろ」

と、だぼだぼのダウンとジーンズ、そして金髪にピンクのシャツと ミニのパンツを履いた女のアベックが向かい合っている。 様子を見ながら笑っている。 々はなんて光景だと思っていたに違いない。 弟は節目がちに頷いた。 大野の隣にいた金髪の女がケラケラその 夕方の通学路。 ブレザーを着た中学生 道行く人

ねえて」 昨日、 晩帰って灰皿見たらよ。 ラー クが捨ててあった。 誰も吸わ

の女だった。 大野が女に言った。 彼は昨晩遅くまでその女の家にいた。 二人目

どうだった。うまかったか?」

全然」

いるようだった。なぜなのかに、大野は気がついた。 いた。俄然としつつも、 弟は苦々しく言った。 そこに覇気はない。どこかに吸い取られて いつもとは態度が違うことに大野は気がつ

れた太ももにちらちらと注がれていたからだ。 弟の視線の先は明らかに大野の目にぶつからない。 金髪の露出さ

ほうほう

をしゃくった。 悟っ た大野がにやりと笑った。 女もすぐに気がついた。 肘で女の腕をつき、 顎で弟のほう

マジで」

けらけらと汚らしい笑みが女からこぼれる。

今日はそれでヤんの」

「え?」

大野が弟に言った。

着き無く、 弟は我に帰ったように、 そわそわし始めた。 頭を上げた。 大野はその様子に、 意表をつかれている。 ほほえましさを 落ち

感じ朗らかな笑みを、 女は蔑みにも似た微笑を弟にささげた。

゙オナ」

「え? あっ、いや」

「きゃはは」

をする。 惑いもなくまた笑った。 それに見向きもせず、しかしそれが何かすぐに理解したうえで、戸 と言ってポケットから取り出したものをその左手に握らせる。 女が馬鹿のように笑い出した。 茶色く変色した前歯が大野ににやりと返事 大野はまた肘で女をつき、ほら、 女は

してやれってか」

. してやれ」

大野が女に、誇らしげに言った。

だった。 血色を増す。 弟は、 だがその赤みは、 自分の下心が見透かされた恥ずかしさに顔を赤らめたまま 彼の手が女に突然握られたことで、 更に

え、なんです・・・-

変え小さく頷く。 消え入りそうな語尾で弟が言うのを、 大野は小さな微笑を返事に

元気い」

お前勉強ばっ かじゃつまらんだろ。 宿題なんてあとで帰ってしな」

える弟の小さな呼びかけにも笑いながら応えるだけで、 そう言うと大野は、 二人に背を向けて歩き出した。 後ろから聞こ 歩き去って

する。 自分を取り巻く環境に、弟が興味を持ち出していると。 から彼の弟に対する接し方も、形をゆっくりと変えようとしていた。 に行った。しかし最近になって大野は思う。 自分が何かを彼に働きかけたことも何度となくしてきたような気が なんだか不思議な気持ちだった。 昔から弟の事は可愛がっていた。 一緒に遊びもしたし、喧嘩もした。 その際には自分から謝り 自分のしていることや、 そう感じて

5 もその手伝いをしてやりたくなる。 おかしくない話だ。 彼らが兄弟 事に高揚や満足を感じる。 である以上、そこに家族愛が芽生えて不思議はない。正常なのだ。 を求める。そして、そんな弟の気持ちを知っているからこそ、 シンプルだが、大野が充足を感じるのはそういう事だった。 多感な時期だからこそ、弟もいろいろなものに刺激を感じ、 弟が何か一歩を踏み出す事に関われた事、 自分が背中を押した 大野 だか それ

入るぞ。 自分のようになればい そう、俺のようにだ。 い。そうすれば、 お前も自分の世界が手に

名コンビにでもなればい お前と俺でコンビを組むんだ。 たなんて、 そうだ。 お前を、 面白いと思わねえか。 兄貴に紹介してやろう。 い。誰もが恐れるあの二人が、 兄貴のとこで必要とされるような、 一端の人間になれ 実は兄弟だ

活が充実するだろう。 かった。 毎夜のように、そう考えるようになっていた。 実際にそうなれば、 どれだけ面白くて、 考えることが面白 今の何倍くらい生

ſΪ 俺はあいつらとは違うんだ。 父のどこが強いのだ。それに黙って服従する母の、 あの弱い親達のもとにいては、 底辺のような生活しかできない。 自分がだめになる。 アルコールに溺れ、 どこが強いのか。 何も得られ 女を殴る

げるのは服従ではなく忠誠だからだ。 酒にも頼らない。自ら集団に飛び込み信頼を集める。 俺が頭を下

けた。 大野は気がついていた。 にその腕っ節を見込まれていた彼は、 いう意味もあった。 大野の考えはどんどん加速していっ それは、自らの家庭からの脱却と言う意味もあれば、反抗と まだ青い大野に出来るささやかな抵抗だっ 自分は、 明らかに強くなっていると。 その中に飛び込んで実力をつ た。 地元を取り仕切る愚連隊 たが、

お母さん、買って来た」

弟。 無垢な弟。 お使いに出かけていた弟が言っていた。 服従する事しか知らない人間に、 使われている無垢な

駄目だ。 このままでは、 あの男は弱くなるばかりだ。

もなる。 その時、 仲間に弟を引き込むことは、 彼の中ですべての利害が一致した。 自分だけではない、 あいつのために

5 走らせた。 初めこそ悩むべきところもあっ 靄は完全に消えた。 その思考が彼を確信させ、 た。 しかし、 その結論に至って に行動 べと

「おい、お前に話があんだけど」

弟の姿はしっかりと反射していた。 野は弟を呼び出した。 の暖かな陽射 くさん施されている。 それは、 しの下、 晴れた土曜日の午後の事だった。 改造されている機体にはアタッチメントがた 自分のバイクの置かれた自宅のガレージに大 しかしボディ はよく輝いていた。 忘れも そこに、 しない。

「 何 ?」

が聞き返してくる。 純粋そうな、 U かしすでに何か味をしめた顔付にもなっている弟

あんな、お前にいい話があんだ」

のは。 その時だった。 大野の耳に大きなクラクションの音が鳴り響い た

の関係もない。そして気がついた。 クションは対向車線のトラックが鳴らしたものだった。 ていったまま運転をしていたことに。 とっさにブレーキを踏み込んだ。 自分が、 しかし、 かなり意識を別に持っ 何の異常もない。 自分とは何 クラ

危ねえ」

る判断さえ出来ていなかった。 は無かったが、運転への集中が別にあった彼には、 後続車は無かった。 大野の急ブレー キに事故が起こること その事故の起こ

だった。 を強く踏み込んだ。 追憶はかき消され、 彼は目を覚ますように、 瞬、 後に残ったのは、 うなりをあげたエンジンが夜のアスファ まばたきを繰り返すと、 妙に高鳴る心拍の鼓動だけ アクセル

月島圭子は拒むだろう。

部の人間が動き出しているのなら、次にその魔手が伸びる可能性が 高いのは彼女だ。 彼女の父であり、 自分の親でもある月島哲の言っていた様に、

身が説いたものだ。 ために月島は大野を組内に留めておく必要がある。それは、 月島の自室で交わされたように、そういう事態であっても、 大野自 組の

出かける間際、 自説を裏切るわけではない。 大野はハンドルを大きく切った。 彼は自分に強くそう言い聞かせておいた。 それはそれ、これはこれ、 やがて目的地が見えてきた。 なのだ。

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 など 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きイ 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 ています。 ・ンター そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 の タイ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n4284v/

雨がやまない

2011年12月19日18時52分発行