蜂蜜入りホットミルクとブラックティー

仲村 歩

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

蜂蜜入りホットミルクとブラックティー【小説タイトル】

N G O T 8 T

中村長

仲 村 歩

【あらすじ】

た。 クリスマスの晩、 表の世界から闇の世界に足を踏み入れてしまっ

でも、人生なんてそんなものだと......裏と表・白と黒。ほんの数ヶ月の物語

蜂蜜入りホットミルク

た。 目覚まし代りのラジオから杏里のスノー フレイクの街角が流れてい

昨日から降り続いた雪が珍しく都会でも積もっているのだろうか。 今朝と言うかもう昼過ぎなのだが街中がやけに静かだった。 「はぁ~」

ている。 溜息を付きベッドから出ようとすると背後で何かがモゾモゾと動い

栗毛色と言うか不思議な色のウエーブがあるロングコー

仔猫の様に体を丸めている.....

それは昨夜の出来事だった。

年末前の一大イベントで世間が浮かれ騒いでいる2日間をほぼ完徹

で過ごし自宅であるマンションに帰る途中。

「寒 ! もって無情だな」 何がホワイトクリスマスだ? 神も仏も無いな。 まっ

親父の仕事を手伝わされやっとの事で開放され。

店を出ると昼過ぎから降っていた雨が雪に変っていた。

幸せに満ち溢れるカップル達の行き交う街を疲労困憊しながら彷徨

うかのごとく歩いている。

こんな日に独りで外食をする気にもなれず。

と言って帰ってから作る気力も無く、 コンビニで温かい物を適当に

見繕って帰る事にした。

自宅であるマンションに向かう為に大通りから外れると普段でも人

通りが少なく、 緩やかな上り坂になっている通りには足跡一つ無く

雪が薄っすらと積もっていた。

の先にある街灯の下には年末の粗大ゴミが出されている。

足早に通り抜けようとすると小さなくしゃ みが聞こえた気がした。

「何だ? 捨て猫か?」

普段なら無視していただろう。 見ると粗大ゴミの脇にある段ボ ı ル箱の中で何かが動いた様だった。

完徹 の所為で少しハイになってい たのかもし れない。

段ボール箱を覗き込むとそこには有り得ない生き物が蹲って雪で白 くなりつつある。

「生きているのか?」

俺の独り言にも殆ど反応が無い。

てみた。 コンビニで買ったばかりの湯気の立っている肉まんを鼻先に近づけ

「痛たたたつ」

思わず手を引き剥がすと体を小さく震わせながら恨めしそうな瞳で 俺を見ている。 事もあろうかその生き物は肉まんではなく俺の指に齧り付いてきた。

齧られた親指を見るとくっきりと歯型がついていた。

「そんな目で見るな。ほれ」

肉まんを差し出すと不思議そうな顔をして首を捻っている。

もいかず仕方なく肉まんを半分に割って顔の前に突き出すと少し躊 一刻も早くこの場を離脱して帰りたいが、この状況を放置する訳に

見ると肉まんに齧り付いたまま俺に目で訴えかけている様だっ そして空いている左手でダウンジャケットのポケットからスマ 躇いながら齧り付いた。 フォンを取り出し電話をしようとすると鋭い視線が突き刺さっ 『どこにも連絡するなと』 た。 た。

溜息を一つ付いて、 それでも誰かが手を差し伸べないと最悪な状態になるだろう事は容 何かとんでもない物に巻き込まれてしまった予感がする。 いた。 スマートフォンをポケットに仕舞い

その誰かが現時点では俺自身しか居ない事すら。

自身にも余裕が無い。 直ぐに行動に移す、 グズグズしていても状況は悪くなるだけだし俺

ダウンジャケットを脱いで肉まんに齧り付い み込んで小脇に抱えるようにしてマンションに向かい走り出した。 て いる生き物 の体を包

不思議な事に暴れるような事は無かった。

単に凍えて動けないのか.....

それとも力尽きる寸前なのか.....

その時の俺にはどうでも良い事だった。

玄関を開けてリビングに行き直ぐに暖房をつける。

牛乳を温め始める。 なったダイニングのカウンター 付きキッチンに向かいミルクパンで 一先ず運び込んだ物をソファー の上に置いてリビングとひと続きに

蜂蜜入りホットミルクをマグカップに入れて横に座るとガタガタと 体を震わせている。

仕方なくカップを持ったまま口につけさせて人肌より少しだけ熱め に温めたミルクを飲ませると喉を鳴らしながら飲み始めた。 しばらくすると落ち着いたのか体が温まってきたのか震えは止まっ

風呂にでも入れて体を芯から温めてやるのが一番良い たようだ。 のだろうが、

一気に睡魔に襲われ思考回路が麻痺し始めていた。

今の自分にはそんな気力は欠片も残ってなく。

寝室に向かい 電気も点けずにスエッ トに着替えていると寝室のドア

が開きベッドに何かが潜り込んだ。

「クソ、仕方が無い。俺がソファーで.....」

独り言を言いながら寝室から出ようとしたが金縛りに遭っ たかのよ

すると背後から冷酷で冷徹な声がした。

うに体が動か

なかった。

「何故、助けた?」

一人を助けるのに理由なんかあるのか?」

「俺は人ではない、貴様の命など造作も無いぞ」

きつけられていた。 その言葉は頭の直ぐ後ろから聞こえ喉元には氷の様に冷たい刀が突

逃げるなり好きにしろ」 「随分と不義理な奴だな。 まぁ、 勝手に俺が助けただけだからな。

_ _

当たり、 ちた。 即座に導き出した返答に対して返事は無くその代わり背中に何かが 喉元に突きつけられていた刀が床に鈍い音を放ちながら落

は深い傷が無数にあり血が滲み出している。 来た時とは違い漆黒のウエーブが掛かったロングコートで腕や足に ゆっくりと振 り返ると俺の背中に凭れかかっている生き物は拾って

開けた。 倒れないよう体を支え、 床に崩れ落ちそうになる生き物の体を咄嗟に後ろに腕を回して床に 抱きかかえるようにすると薄っすらと目を

その瞳は虚ろだったが吸い込まれそうな青い色をしている。

「人ではないって何者なんだ?」

「ヴァンプ」

か細い声で息も絶え絶えに答えた。

吸血鬼? この時代に? それにしては随分弱弱しいな」

「......を失い過ぎた」

「なんだ?」

.....

もう声にならない様だった。

このまま放っておけば確実に散るのが判る。

仕方なく床に落ちている刀の刃で親指を切りその指を口に含ませる

と喉を鳴らしながら飲みだした。

な。 「これじゃ足らねぇか。 好きなだけ飲め 冗談抜きでとんでもない物に巻き込まれた

今にも散りそうなヴァンプだと言う生き物の後頭部に手を回し口が

俺の首筋に当たるようにしてやる。

一瞬だけ強い痛みが首筋に走る。

だが我慢できないほど痛い訳ではない、 最初だけ強い痛みがあり段

々痛みが鈍くなっていく。

それと同時に全身から力が抜けてい くのが判る、 それが当然なのだ

ろう。

人の血液量は体重の13分の1から14分の1と言われ 7

体重62キロの俺なら5リットル程度だろうか、その3分の り1.5リットル強を急激に失えば生命に危険が及ぶ。

今がその状態なのだろう。

阿良々木風に言えば怪異に出遭ったと言う事か。

夏目や四月一日風に言えば妖やアヤカシと言った類の物なのだろう。

段々意識が遠くなっていく。

助けてはいけない物を助けてしまったか?

助けてはいけない物?

子どもの頃にどこかで同じ様なことを...

助けた俺が最悪な事になったようだ。

暗闇しか写さない左目に閃光の様に痛みが走りそこで意識が途絶え

た

散ったと思っていたが不思議な事に目覚まし代わりのラジオで目が

覚めた。

「夢なのか そろそろ起きてくれないか?」

拾った時と同じ栗毛色と言うか不思議な色のウエーブがあるロング

コートで仔猫の様に体を丸めている生き物に声を掛けた。

「ふえ?」

モゾモゾとおきだして眠たそうな目をこすって辺りを見渡してい た。

「ふ、ふえ!!」

現状を把握したのか羽毛布団を抱きしめて人の顔をもの凄い 形相で

睨んでいる。

それは仕方の無い現状なのかもしれない。

寝室にはダブルベッドしかなく2人で寝てい たのは明白だから?

明白? 寝ていたのか?

それじゃあれは本当に夢だったのか?

確かに体がだるいが何処にも変っ た所は無く、 今までと何ら変わ

カ無し

何ら変りが無いが親指には刀で切った傷すら跡形も無か う た。

だるいのは完徹の所為だと言われればそうなのかもしれない。

が、とりあえず否定をするべきなのだろう。

「何もして無いよ。まぁ俺自身も意識が無かった からそれが確かか

と言えば確証は無い。信じてもらうしかないな」

「ふう。そ。それじゃ」

呆気ない返事をして小柄な生き物は玄関に向かい歩き出し..

飛ぶ様に戻って来て寝室のベッドに潜り込んだ。

「何で玄関を開けっ放しにするんだ。 寒いだろうが!

叱責しながら玄関に向うとマンションから見渡せる玄関の外は街が

真っ白に雪化粧をしていた。

俺が住んでいるマンションは高台にあり高層マンションではない が

真っ白に染まった街が容易に見渡せた。

「寒! それに腹が減った」

そこで夕べから何も食べてい ない 事に気づいて、 ドアを閉めて体を

擦りながらキッチンに向う。

バターを入れた鍋で玉葱とベー コンをみじん切りにして焦げ ように炒め、 ホットミルクにした残りの牛乳と固形ブイヨンを放 付 か な

り込みそこにクリー ムコーンの缶詰を入れて塩コショウで味を調え

グカップに注い で l1 ると視線を感じ

カウンター に置いてあっ

たパネトー

ネを切っ

て

皿に盛りスー

プをマ

顔を上げると目の前にあの生き物の顔があった。

「何だ、ほらお前の分だ」

..._

「要らないのなら俺が食うぞ」

すると何処かで可愛らしい腹の鳴る音がする。

「自分の物は自分で運べ」

「う、ううう」

カウンター ダイニングのテーブルに自分の分を運び椅子に座ってマ

グカップに口を付けた。

すると俺が口を付けたのを確認してから小動物みたいな小柄な生き

物がスープを飲み始めた。

昨夜は気が付かなかっ たがこの真冬にオフホワイトでオフター トル

ネックのニットワンピ1枚の姿だった。

そして俺は何の変哲も無いグレーのスエット上下で連夜の完徹の所

為で思考回路はカタツムリの如く鈍い動きだった。

重たい瞼を辛うじて開けて小動物を見ると美味しそうにパネト

を頬張っている。

とりあえず名前だけでもと口を開いた。

「なぁ、名前を.....」

「頂きました」

両手を綺麗に合わせ一礼して立ち上がり。

俺の頬に唇をつけ。

耳元で囁いてマンションから飛び出して行った。

「こちらも頂きました」

と.....そこで俺は撃沈した。

晴れのち暴風雨

短い冬休みがあっという間に終わり。

校門に向かい歩いている。 休みボケの所為か、単なる寝過ぎか重い体を引き摺るように学校の

きないが違和感を覚えていた。 それと理由は判らないがクリスマスの翌日からそれが何だか理解で

校門が近づくつれ生徒が多くなってきた。

ていて、大学と同じ様に履修する授業を好きな様に選ぶ事が出来る ここ明陽学院大学付属高等学校は高校には珍しく単位制が導入され

するのは新学期の初めと学期末だけになっていた。 その為に登校時間や下校時間もまちまちで全生徒が同じ時間に登校 ようになっている。

「ハルリン、おはよー」

後ろからいきなり腕をつかまれ。

6 「あのな、朝露。俺には亀梨晴海っていう女に間違われそうな名前コートを制服の上に着て俺の腕をがっちりとホールドしていた。 めて口を尖らせている小柄な生き物は、赤いショート丈のダッフル 見下ろすと可愛らしい茶色い髪のショートボブで頬をピンク色に染 まだ冬はこれからだと言うのに桜舞い散る春爛漫の様な顔をしなが 春の陽気でおかしくなった様な奴の呼び名でよばれてしまった。

私だって朝露じゃない もん ! 朝香菜露っ て名前だもん

があるんだ」

「で、菜露。朝ぱらからなんなんだ?」

「久しぶりなのにつれないんだ」

「うん!」

悪かったな。

おはよー

嬉しそうに返事をした菜露は一 つ後輩で1年生だ。

他の生徒の波に乗りながら校門に向う。

この明陽学院は制服自体もかなり自由になっている。

基本は男女とも紺のブレザーで。 クス、女子はグレーか紺のチェックのスカート。 男子のズボンはグレー か紺のスラ

シャ ツも白・ブルー・イエロー ・ピンクから選べて、 ネクタイとリ

ボンも色違いで2種類用意されている。

そして夏場は白のポロシャツも許されていて自分で組み合わせる事

ができる。

冬の季節はブレザーの下にパーカーを着ていた りする生徒も居るが

先生方はあまり口煩く注意する事は無かった。

この時期に着るコートに関しても指定が無かった。

それ故にダッフルコー トやピー コートが主流でダウンジャ ケッ

着ている連中も多い、 色もかなりカラフルだ。

俺はと言うとブレザーに紺のスラックス。

シャ ツは白でネクタイはエンジ。

スタンダードな黒いステンカラーコートを着ている。

カバンは学校指定のヨー ロッパの学生が使っているようなキャ メル

色の革製で3wayバッグになっている。

俺はカバンを背負って両手をスラックスのポケッ トに突っ込んでい

校門を過ぎて昇降口に向っていると見知った顔が増えてくる。

東雲か。真面目珍しい奴見っけ」

真面目だな、 相変わらず」

どう言う風の吹きまわしだ? 始業式には殆ど顔を出さない

別に、 気まぐれ。 朝早く目が覚めただけ か事だ」

そう言えば晴海。 顔色悪いよね」

どみを入れてきた。

東雲は名を恋次と言い菜露まで突っ込みを入 俺が一応在籍し ているアメフ ト部の仲間で同

と言った方がいいのかもしれない。 一応と言うのは、 今は殆ど部活には参加していない状況で幽霊部員

と思う。 それと菜露が突っ込んできた顔色が悪いというのはその通りだろう

確かに体は重いしだるい。

思う。 眠りが浅いというかそんな夢を見る原因はクリスマスの出来事だと それは毎晩の様に吸血鬼に寝込みを襲われる夢を見ていたからだ。

そしてその夢を見た日は必ず体がこんな状態だった。

「晴海はお正月も仕事だったの?」

「ああ、完璧に拉致られて軟禁された」

「でも、バイト代は貰えるんでしょ」

· まぁ、な」

いくら身内だからと言って年末年始の2大イベントにただ働きじゃ

目も当てられない。

しかし、予定があるのかと言えばそれはまた別の話だった。

に告ってきた彼女は?」 亀梨は去年も相変わらずか。で、どうした? あのクリスマス前

で何処かに消えた」 ああ、クリスマスも正月も仕事だって言ったら『無理!』

「あのな、少しは都合つけてやれよ」

うざい。 俺はあいつ等のファッションアイテムじゃねえっつうの」

本当に勿体無い。 お前は背も高くってかなりイケてるのに」

それじゃ、東雲に今度は回してやるよ」

いや、それだけは勘弁してくれ。 あいつに殺される」

東雲は一駅向こうにある姫乃月学園女子高等学校・通称(姫女)に

彼女が居て、その彼女は恐ろしいくらいヤキモチ焼きらしい。

俺が下手を打てばかなり高確率で東雲が天に召す事になるだろう。 少し見てみたい気もするが敢えて争いの種を撒く様な事はしない

が平和を愛する俺だった。

そんなくだらない話をしていると悪友達が集まり始めて た。

- 晴海がいる
- だから天気が良いのか」
- 亀、元気?」
- 他はスルーしよう。

名前の所為か俺は晴れ男と言う事になっているらし

そして今日は悪友の言葉どおり抜けるような快晴だった。

昇降口がもう目の前で後輩の菜露と別れようとした時に校門の方で

どよめきが上がった。

ざわつきながら集まり始めている生徒達の方を見ると1 人の女生徒

を取り囲むようにしていた。

取り囲んでいるのは殆どが1年生と2年生の女子でその周りを男子

生徒が遠巻きに覗き込んでいた。

「なんだ。あれ?」

新学期初日の恒例の儀式みたいなもんだ。 亀梨は初めてだったな。

鳳条美雨。3年生の先輩で名前は美しい雨と書き晴れ男のお前とはあの取り囲まれているのは誰が言い始めたのか学園一のアイドル・

反対に雨女として認知されている」

「へえ、そんな先輩が居たんだ。俺には関係ねえな

東雲の説明を聞いて昇降口に向おうとして振り返った時に、 その 鳳

条先輩の顔が見えた気がした。

本当に一瞬だけチラっと見えた気がしただけだった。

が、 次の瞬間。

俺の背中に数え切 ñ ない 視線が突き刺さり、 どよめきと言うより絶

叫に似た雄叫びが上がっ ている。

俺の腕にしがみ付い ていた菜露にいたっては巻き込まれない様に、

飛び退きながら俺の腕から離れた。

はぁ? 何なんだ?」

振 り向く と見覚えのある栗毛色と言うか不思議な色のウエー ・ブがあ

羽織り俺を指差して声を上げている。 るロングコー トの生き物が明陽学院の制服の上に真っ白なコー トを

すると今まで出来ていた人だかりがモーゼの祈りで海が真っ二つに 割れたように道が出来て、 いてきた。 鳳条先輩が指を指したままゆっくりと歩

何故だか判らないが嫌な汗が滲み出し、 背中に嫌な物が走る。

そんな事はお構い無しに俺の目の前まで進んできた。

「同じ学校だったんだね」

「また、会えたね」

「 ……」

「でも、会えたのは運命だけどね」

その会えたは、 遭遇の遭えたですか? 鳳条先輩」

「えっ、名前。知っていてくれたんだ」

いせ、 数秒前に聞きましたし。 未だに先輩だなんて信じられませ

んけど」

「もう、 にした仲なのに」 酷い事を言うんだね、 亀梨晴海君。 クリスマスの一夜を共

雲行きが怪しくなり快晴から一気に暴風雨に変った。

いた。 き人間の集まっている教室に粗大ゴミの様な扱いで連れて来られて 瞬にして入学の時に振り分けられたクラスメイトと本来なら呼ぶべ で昇降口前は修羅場と化すところだったが、 鳳条美雨先輩のとんでもないカミングアウトのお陰で寸でのところ 俺は東雲と悪友達に一

否を確認 菜露は無事にあの場を離脱出来たのだろうか後でメー しよう。 ルでもして安

そんな事を考えていると忽ち民衆に取り囲まれた小悪党の様な状態 に陥っていた。

そ の周りを昇降口前に居たであろう男達が遠巻きに見て、 女子は口

々に不満を炸裂させている。

- 「鳳条先輩まで亀梨の毒牙に」
- 「とうとう我等が女神まで汚すか」
- 「命知らず。夜道は気をつけな」

平和を何より愛する者に対して酷い言いようである。

がしかし、平和を愛する故に反論はしないし反論しないといけない

様な事を俺は一切していない。

「なぁ、亀梨。 親友として忠告するぞ。 今度も遊びか?」

「あのな、東雲。 今度も次回もねえよ。 今までだって俺は遊んでい

たつもりはないし、俺から告った事なんて一度もねえよ」

鬼畜!」

「うざ。 勝手に向こうが言い寄ってきて勝手に離れてい んだろう

が。それに俺は一度たりとも手を出した事が無い!」

「おお、言い切った」

悪友達が冷ややかな目をしながら感心している。

「それじゃ、 キスは?」

「はぁ? 誰が好きでもない女にするか」

「それじゃ、迫られたらどうする」

「『腹が痛い、トイレ』で一発だ」

外道、そこへなおれ。 据え膳喰わぬとは不埒な奴。 恥を知れ

時代劇を見過ぎの奴が居るらしい。 ご丁寧に抜刀する真似までして

叩き切ってやる」

「俺はこよなく平和を愛する人間だから」

いる。

、よく言うよ。俺らの中で一番手が早いくせに」

「不可抗力だ」

それじゃ、 鳳条先輩が言っていたのは嘘なんだな」

... 先輩の名誉の為だけに言っておく。 一 応 嘘じゃ

俺は真実だけを述べた。 誤解があるといけないので付け加えようと

すると東雲が食い下がってきた。

あの晩も不可抗力だ」 いなことを言ってマンションから何処かに出て行ったんだ。それに あのな、一人暮らしは不可抗力だ。 亀梨は確か一人暮らしだよな。 一つ屋根の下に..... 親父は自由が良いと子供みた やっぱ

は無いのかもしれない。 球上の何処かにいるわけだから基本的に家などと言う概念が親父に 未だに親父が何処で暮らしているのか知らない、 店に居なければ地

差しだした。 それと事実を言えばあれが夢でなければ俺は先輩に手と言うか首を

でも、 本心は悪夢であって欲しいと心のどこかで思っていた。

亀梨。 親友の俺には本当の事を.....」

って言うような事は一切無い」 「はっきり言う。 確かに一晩だけ一緒に居た。 しかし、 お前らが思

散りやがれ!」

怒鳴り声だった。 の叫びでもなくこの学院で俺達の担任とでも呼ぶべき竜ヶ崎先生の教室中に響き渡ったその声は東雲でも悪友達でも、ましてや俺の心

スレンダーな体に常に黒いスー ツを纏 ίÌ

漆黒の絹の様なロングヘアーで目鼻立ちのはっきりとした顔にふ ち

なしの眼鏡を掛け。

その奥から鋭 い眼光を飛ばしている。

騒いでいた生徒達は潮が引くように席に着き始める。

そんな事がありこの学院では不良で女たらし 物だと思われ、 俺自身は何も問題を起こすつもりは無 東雲は俺 しく始業式の日に顔を出すとろくな事が無い 新学期そうそう何なんだ、この騒ぎは! の隣の席に座り悪友達の顔からは血の気が引いていた。 入学してから何度と無く呼び出しを喰らっている。 いのに常に何かあれば中心人 な。 の烙印を押されてしま また亀梨か。 後で職員室に来い」 お前が珍

俺は始業式を抜け出して校舎の屋上に来ていた。

構わないだろう。 2年の3学期まで一度も始業式に出た事が無いのだから出なくても

それにその事について一度も指摘された事は無 ίį

始業式は出席日数には響くが単位には響かない 良い、ただその程度の事だからなのだろう。 ので他で回収すれば

空は快晴。

す。 北風も穏やかでブレザー姿でも寒さはそれほど感じなかった。 このままふけてしまおうか、 いる壁の横にある屋上のドアが開いてドアの影から女の子が顔を出 そんな事を考えていると寄りかかって

不思議な色の髪の毛が風に吹かれ靡いている。

「亀梨君、発見!」

「こんな時間に先輩はサボリですか?」

「現にサボっている亀梨君には言われたくないな」

判を落としますよ」 一つだけ忠告しておきます。俺なんかに係わっていると先輩の評

「あら、 過ぎないもの」 私はそんな事は気にしない わ 評判なんてただの噂にし

そう言いながら俺の横に腰を降ろした。

初めて出会った時は状況が状況だっただけに気づかなかっ な生き物と言うだけで年下だと思い込んでいたらしい。 たが小

落ち着き払った物腰、そして瞳が特に印象的だった。

吸い込まれそうなくらい不思議な茶色い瞳をしている。

そしてその瞳は何処までも真っ直ぐで、 何処と無く悪戯ぽさを秘め

会えたのは運命だと言ったはずよ」

たらし。 ね 「ええ、 バックなどをこなすマルチプレーヤーだった。 体重62キロ。 運命ですか。 知っているわ。 不良of不良。 アメフト部に所属・ランニングバッ それ じゃ 亀梨と書い 不幸を呼ぶ男。 いてきなし君、 の事を知っているん 誰に聞いても黒い噂ばかり 喧嘩っぱやくって女 身長178センチ クやクォ ですか? ーター

「それなら」

梨君の中ではルールがある。 手を傷つけな つも誰かを守る為。 「言ったはずよ。 い為と自分も傷つきたくないからかしら。 そんな物はただの噂に過ぎな そして女子が交際を申し込んで断らない 違うかしら?」 ιÏ 喧嘩 それでも亀 の理由は のは相

告られて断らないのはそれ以上言い寄られるのが面倒だから。 理由は判らないが鳳条先輩にはお見通しの部分があるようだ。

に減る。 誰かと付き合っていると噂が流れれば言い寄ってくる女の子は確実

だから二股なんて絶対に有り得ない。

ていく。 適当に相手をして踏み込んできたら冷たい態度を取れば自然と離れ

そしてこちらからは決して近寄らない理由な んて簡潔だ。

恋愛感情なんて何処にも持ち合わせてい な LI のだから。

喧嘩の件は誰にでもある事で触れられ でも怒るただそれだけの事だ。 たくな 事に触れられれば

それと1年生の子とも仲が良い のね

露には後輩以上の感情はあるがそれ以上でもそれ以下でもない ああ、 菜露か。 朝香菜露、 竜ヶ 崎先生の義理の妹だよ。 よっ て菜

それはどう言う意味なのかしら?」

と竜ヶ って。 け役だよ 言葉のまんまさ。 そん 崎先生と言うよ な事なんか気にせず菜露は俺に接してくるからな。 先に言ったはずだ、 ij 能ケ 崎霧華は俺が子ども 俺と係わると評判を落とす の頃からのお目付 それ

- 「親代わりって事なの?」
- で居な 家の都合っ てやつ。 親父は仕事命の人間だからな。 母親は訳あ
- 訳ありって亀梨君は子どもの頃は海外に居た んでし ょ
- ンス語・イタリア語・英語の3カ国語なら喋れる」 親父の仕事の都合だ。ヨーロッパを転々と日常会話程度ならフラ
- 「うわぁ、凄いんだ」
- だからな」 凄い事なんかじゃねえよ。 俺が生まれたのはイタリアのシチリア
- 段々、苛々してきたなんでこんな事を話さなきゃならない けないで居る自分自身の所為だった。 そして苛々の原因はクリスマスの夜の事を聞きたいがどうしても聞 んだ。
- ごめんなさいね。色々と喋りたくない事を聞いてしまって
- 別に。 ただあまりプライベートな事は喋りたくないだけだよ」
- いるのかしら?」 嘘つき。 まぁいいわ。それじゃ亀梨君は私の事をどの程度知って
- 運動神経もそこそこな学院のアイドルってくらいですよ。 る。正義感が強く曲がった事が嫌いな人。成績は中の上。 て朝に知ったばかりですし」 「誰に対しても物腰が柔らかく下級生からも同級生からも 名前だっ 容姿端麗 人気が
- っ白で、 聞いた情報が全てだったが俺みたいな黒い噂なんて何処にも無く真 竜ヶ崎に怒鳴られてホームルー で行く様な人だった。 何処かで聞いた事があるような『清く正しく美しく』 ムが終わった後で始業式までの を地 間 に
- 俺の知っている情報は鳳条先輩に言わせればただの噂に がだ、 俺の知りうる情報の全てだった。 しか過ぎな
- 下の方でチャ 声がザワザワと聞こえてきた。 イムが鳴っている始業式が終わっ たのだろう生徒たち

先 輩、 そろそろ戻ったほうが良い んじゃ ないですか?」

「あら、亀梨君は戻らないの?」

を喰らってますから。 ええ、 どうせ誰かが落としたギガトン級の爆弾の所為で呼び出 よってこれ以上俺に係わらないで下さい

側だから」 申し訳な いけれどそれは無理な相談ね。 だってあなたは既に私達

を力なく落とした。 鳳条先輩の放った言葉が俺を貫き、 立ち上がろうと浮かしかけた腰

それは本日二つ目でこの場に当事者しか居ないがメガトン級の爆弾

クリスマスの夜の事が現実になっ た瞬間だった。

「マジですか.....」

「ゴメンなさいと謝るべきかしら」

いや、助けたのは俺自身の意思ですから」

「それと、毎晩お邪魔しちゃって」

「はぁ? それじゃあれは夢じゃなくって.....

じゃ結局全快するには足りなくって毎晩少しずつ補わせてもらって 聞かずに助けてくれた君に申し訳なくって。 いたの」 かもしれないギリギリの量しか飲む事が出来なかったの。 現実よ。 クリスマスの夜は本当に塵になる寸前で、 亀梨君が人間に戻れる それでも訳 でもそれ も

「それじゃ、俺は?」

' 今は限りなく人間に近いヴァンプかな」

かなって曖昧だな」

「詳しい事は夜の私に聞いて頂戴ね.

で『頂きました』と言って颯爽と屋上を後にしてい すると何か柔らかくって温かい物が俺 の頬に当たり鳳条先輩は耳元 た。

先輩に出会ってから二度目の撃沈....

その場 で冷たいコンクリー トの屋上に倒れこんだ。

見事なまでの散りぷりだった。

どう足掻いても先輩に勝てる気がしなかった。

始業式が終わっても授業をしている教室がいくつもある。

にただでさえ重い体を足取りも重く職員室に向っ 俺自身も受けようと思っていた授業があったがそんな気分になれ た。

「失礼します。 竜ヶ崎先生は?居ないか。 ほっ

「何を『ほつ』 と安心して気を抜いているんだ。 亀梨晴海」

「いや、出直してきます」

「いいから来い」

ている。 気配も一切感じさせず背後から竜ヶ崎先生の声がして、 にある折檻部屋とも呼ばれている進路指導室に連れ込まれようとし 職員室の

竜ヶ崎先生が俺の襟首を掴んで力任せに引っ張った。

何でここなんだよ。職員室でいいだろうが」

に始業式をサボって女と屋上でいちゃつくとは良い根性しているよ 「それじゃ、職員室で話せるような事なのか? 登校して来たくせ

渋々進路指導室にある椅子に腰掛けて机に片肘を突いて不機嫌 逃げ出してもAIM・9 完全にロックオンされている、大人しく従うしか無 てきて撃沈されれば跡形も無く散ることになるだろう。 サイドワインダーの様に執拗に追い いようだ。 詰め の

現に体はすこぶる調子が悪い。

化の様な顔した。

の本棚に寄りかかって腕組みをして俺を見下ろしてい すると竜ヶ崎先生は机の横にある資料が入れられているスチ た。

「で、何が聞きたいんだ?」

「晴海、3年の鳳条とはどう言う関係だ?」

置いた。 助けただけだ。 関係も何もねえよ。 それだけだ」 喋れる状態じゃ ただクリスマスの晩に雪に埋もれていたから なかったからマンションに一晩だけ

「何故、マンションに?

う、あのまま放置したら寝覚めが悪いし、 大騒ぎだろうよ。 警察に任そうとしたが拒絶された。 明陽学院のアイドルが野垂れ散ったって」 放っ 今頃は新聞沙汰になって ておく訳にい かない

「本当にそれだけなのか?」

でもねぇよ。 不意打ちで2回ほど頬にキスされたけどな。 「彼女がここ明陽学院のアイドルだって知っ 理由は霧華が一番良く知っているだろうが」 それ以上でもそれ以下 た のは今朝だ。 まぁ

それにこれ以上もこれ以下も話をするつもりは無い。

う。 そんな事を易々と話す訳にはいかないだろし喋るべきではないだろ 俺自身ですら俺自身に起こっている事が未だに信じられない でい

始業式に出席していた霧華が鳳条先輩と俺が屋上に居た事を知っ いたのは全くと言っていいほど不思議に思わない。 7

何故なら霧華のスキルやポテンシャルが半端ない事は身を持っ ていたから。 知

徹で働かすな しかし、 お前の親父さんにも困っ んて」 たものだな。 高校生のお前を完

かったら確実に傾いて散るぞ」 毎年の事だからしょうがねぇ ょ それにあの店は俺が顔を出さな

「で、今は何処に居るんだ?」

「地球上の何処かだ。俺には関係ないだろ」

だろうが」 そうは か ない。 進路の事について話し合わないとい けない

されるか、 そんな物は鼻から決まってい レシピと物々交換で海外行きだ」 るだろう。 何 処かの店に下働きに出

「晴海はそれで良いのか?」

「良いも悪いもねぇよ」

[・]これから先は長いのだぞ」

「未来も夢も当に散った散った」

本当にお前はうざい奴だな。とっとと散れ!

本当に教師としては如何なんだ?

確実に軍隊の鬼上官の方が似合っている。

そんな竜ヶ崎先生に尻を蹴り飛ばされて強制的に廊下に排出される

とプリントを抱えている女の子にぶつかっ てしまう。

子は尻餅を付 すると女の子が持っていたプリントが物の見事に舞い散っ にた Ţ 女の

「痛あい!」

「 悪い。 本当にゴメン。大丈夫か?」

「晴海のおたんこなす!」

頬を膨らませ 口を尖らせて尻餅を付いている女の子もとい小動物は

菜露だった。

「悪いな」

「通算534本目の犠打だね。 それに私は小動物じゃないモン

あのな、それじゃギネス記録になっちゃうだろ。それに俺は53

4回も呼び出されてねぇし、犠打って地味過ぎだろ」

そんな事を言いながら廊下に散らばったプリントを菜露と集める。

「お義姉ちゃん。何だって?」

「今朝の事情説明をさせられた」

ああ、 学院のアイドルと親密なお泊りデートか」

親密でもデートでもねえよ。一体どんな話になっているんだよ

その件に関してはただじゃ言えないな。それに正式に謝罪しても

らってないし。 今朝だってあの後で質問攻めにあって凄く大変だっ

たんだから」

あのな、 謝っ ただろう。 判っ たからそんな顔をするな。 ケー キで

手を打たないか?」

やっ た ! N e 0 e b i а n C O のケー キだよ。 晴海

と行けば並ばないで済むんだもん」

了解」

早くも4月の新入部員獲得の為の練習だろうか、 何処からかAK

聞こえていた。 48の『会いたかった』を奏でる吹奏楽部の練習が廊下まで流れて

HNero その後、プリントを職員室に届け約束どおり菜露にスイーツ&カフ e biancoに連れて行かれ。

された事は言うまでも無い。 菜露の気が済むまで俺はブラックティー を飲みながらケーキを奢ら

まぁ、 ただ一つ、常に俺の腕にしがみ付いて密着してくる事を除いては。 こうして菜露と放課後に出歩くのは嫌いではなかった。

そんな風にドタバタで始まった3学期も数日が過ぎ。

それは、 俺は本日の午後最後の講義を滅多に選ばない大教室で受けてい で受ける羽目になった。 を東雲に見つかり、週明けに受けるはずだった物理の講義を大教室 俺が受けようとした講義が急に休講になり帰ろうとした所

「本当に亀梨は大教室の講義が嫌いだよな」

いなんだ」 「あのな、 大教室の講義が嫌いなんじゃなくて晒し者になるのが嫌

俺の言葉どおり階段状に並んでいる机の下のほうで授業中だとい

恐らく始業式があった日の事を話しているのだろう。 のにヒソヒソと耳打ちしている連中が大勢いる。

講師の先生が咳払いをしてもお構いなしだった。

「で、一番後ろの席なわけ」

アルゴリズムたいそうの明陽学院大学付属高校のみなさんといっ は あ ? 一番前に座って後ろの話し声が気になり振り返って みる。

ょになる。それこそ気分が悪いわ」

「まぁ、言い得て妙だな」

それに後ろからだったら、 何処のどいつが話しているか丸見えだ

からな。後で蹴散らしてやる」

た生徒が一斉に黒板に集中し始めた。 少し大きな声で言うとヒソヒソ話が一 瞬で静寂に変り、 話をしてい

亀梨は黒だな。それもどす黒い漆黒だな」

穢れの無い純白と言ってくれ。 俺は平和を愛する正義の味方だ。

神聖な授業を妨害する奴を排除しただけだ」

東雲とこれ以上話しているとこちらが悪者になってしまう。 「そうなのか? まぁ如何でもいい、 俺達も授業に集中しようぜ」

黒板とノートに真面目に向き合うことにした。

本日最後の授業の終わりを知らせるチャイムがなり。

生徒達は一斉にざわつき始めて教室を後にする。

教壇では先生が教科書や資料をまとめ俺と東雲の方を一

を出て行こうとしている姿が見える。

どれだけ有名人になってしまったのだろう。

「明陽で知る人は居ないくらいだな」

はぁ、俺の平穏な日々を返してくれ」

「 そうは問屋が卸さないみたいだぞ。 ほれ」

東雲にわき腹を突かれ教科書やノートを整えながら顔を上げる。

色と言うか不思議な色のウエーブがあるロングコートの小動物が笑 ちょうど下段と上段の中央にある出入り口に通じている通路に栗毛

顔でこちらを見ている。

雲行きが怪しくなってきた。

速攻で帰らないと今にも降りだしそうだ。

「東雲、帰るぞ」

俺の言葉が合図の様にその小動物はあろう事か出入り口に向わず階

段をあがってこちらに向ってきた。

帰りかけていた生徒達も何事かと足を止めてこちらに注目してい

「お久しぶり。亀梨晴海君」

「そうですね、鳳条先輩」

素っ気無く返すと先輩が視線を東雲に移した。

、ええ、どうぞご自由に煮るなり焼くなり」

ありがとう。 そうそう、 これ。彼女が探していたCDよ」

それじゃ遠慮なくお借りします。 亀梨、 散って来い」

「恋次! てめえ!」

俺の肩を叩いた東雲が物理の講義に無理矢理連れて来た理由が

判った瞬間だった。

事もあろう事かこの馬鹿恋次は親友を売りやがった。

どれだけ安い んだ俺は? CD一枚それもレンタル って。

態々会わな いように避けていたのに親友を信じてこの有様だ、 話を

彼女が居る東雲が先輩に声を掛ける訳が無く、 持ちかけたのは鳳条先輩なのだろう事は容易に想像が付く。 やきもち焼きの東雲

の彼女の友達もこの学院にはいると聞いたことがある。

ドルに声を掛ける様なことをしないのは明白だ。 東雲がどれだけチャレンジャー でも他の女の子、 それも学院のアイ

そんな事が姫女の彼女にばれれば確実に桜が咲く前に東雲が散るだ

た。 あれば無罪放免どころか東雲の株が一気にアップするだけの事だっ 逆でも散りかねないが彼女が探していたCDを借りたとい

俺の株は一気に下落するが.....

「亀梨君、私と付き合いなさい」

あの、それはどう言う意味の付き合うですか?」

その瞬間、 何かがぶちぎれる様な音が聞こえた気がした。

りなさい」 いいわ。 正式にあなたに申し込みます。 亀梨晴海、 私の恋人にな

「丁重にお断り申し上げます」

鳳条先輩に深々と頭を下げる。

すると床しか見えないはずの視線の先に鳳条先輩の手が見えネクタ

イが引っ張られた。

どうやら鳳条先輩が俺のネクタイを掴んだ様だ。

苦しくなり堪らず顔を上げるととても柔らかい物が口に押し付け

れた。

それは俺の顔と鳳条先輩の顔の距離がゼロになった瞬間だっ

思わず言葉を失ってしまう。

どうやらそれは俺だけではない ようだ、 教室が授業中以上に水を打

った様になり東雲さえも呆然としている。

鳳条先輩は顔を離し俺の耳元で囁いた。

「頂きました」

歩いていた。 気が付くと俺はロッカー 室からカバンを取り出して昇降口に向って

あの後、 と大教室を後にした。 鳳条先輩は俺の耳元で『昇降口で待っているから』

それからの事は良く覚えていなかった。

恐らく立ち並ぶ氷の像の中を歩くように教室からロッ のだと思う。 カー 室に来た

そして生徒達を凍り付けにした当の本人は昇降口で何食わぬ顔をし て始業式の日と同じ格好で立っていた。

- 「遅いぞ」
- 「あのな、どうしてあんな事を」
- ・昨日は朝香さんとデートだったんでしょ」
- まぁ、 男女が一緒に出掛けるのをデー トと呼ぶのならそうなんだ

7

- 「私も亀梨君とデートしたいな」
- 「まぁ、仕方が無いか」
- 「良いの?」
- 「あんな事をした後で聞くな」

る事だった。 ちに俺のコー 昨日と決定的に違う事は俺の左腕に菜露の様な重みは無く、 寒空の下、 昨日は菜露と歩いた道を今日は鳳条先輩と歩いてい トを摘んで少し後ろを鳳条先輩が歩いて付い てきてい 遠慮が

デートを頑なに断る事も出来たがそれはあえてしない。

何故ならここまで俺に拘る理由をはっきりと知りたいと言う気持ち

があるからで。

学院では話せない事の方が多いと考えて外で2人っきりで話したほ うがお互いに都合がい いだろうと思った。

駅に向かい通学に毎日の様に使っている電車に乗り込む。

- 「鳳条先輩の家も同じ方向なんですか?」
- 「うん、亀梨君が降りるひとつ先の駅だよ」
- 「そうだったんですか」
- 「でも、ほとんど会った事が無いよね」
- 「まぁ、 登下校の時間はまちまちだし。 取っている科目が違えば3
- 年間一度も顔を合わさなくても不思議じゃないですよ」
- 「そうかな」
- それでも、 鳳条先輩の噂ぐらいは知っていましたよ」
- 「ええ、どんな噂なの?」
- 3年に凄い美人がいるとかその程度ですけどね
- 「本当に女の子に興味が無いんだ。もしかして.....」
- それは全力で否定させていただきます。 俺は一応ノー
- 「ふうん、一応なんだ」

そんな他愛の無い会話をしていると降りる駅に着いた。

ぐに、 きた。 改札を抜けて駅前の大通りから並木道になっている通りに入ると直 金曜日ということもありかなりの行列が出来ているのが見て

- うのが大変なんだもん」 「うわぁ、凄い行列だよね。 ここのケーキって凄く美味しい けど買
- 「鳳条先輩も買いに来た事があるんですね」
- もちろんだよ。 女の子にとってスイー ツはとても大切な物なんだ

見ながら店内に入ろうとすると鳳条先輩に腕をつかまれた。 全面ガラス張りになっていている店の前に出来ている行列を横目に

- う待って。 寒い中を並んで待っているんだよ」
- ・良いから行きますよ」

店内に足を踏み入れたとたんに先輩は俺の手を振り解いた。 鳳条先輩らしい正義感あふれる言葉を遮るように先輩の手を取って

に並ぼう」 もう、 e ここは行列が出来ることで有名な『スイーツ&カフェ b i 待っ а て。 n C O これだけは言わせてもらうよ、 なの。 だからこの店で話がしたいんなら一緒 ズルは絶対に駄目 Ν e 0

静かな店内に先輩の声が響きお客さんやスタッフの視線が集まっ しまった。 て

すると真っ白いシャツに黒いベストを着て、 下で行列を成すお客さんも何事かと覗き込んでいる。 只でさえ行列の脇を通って店内に入ったのだ、 黒いスラッ ガラス越しに寒空の クスに黒 61

ロングエプロンをして胸元には凛々しい位の黒いネクタイを締めた

:

ている女性スタッフが俺達に近づいてきた。 一言で言えばギャ ルソンの格好をして長い黒髪を後ろで一 つに束ね

「ほら、店の人が注意しに来たじゃない」

· チーフ、お疲れ様です」

· お疲れ様です、代理。今日は?」

「今日も上は空いているかな」

「大丈夫ですよ」

ありがとう」

瞳が僅かに揺れながら俺と先輩を行き来しながら笑みが零れてい る

チーフに会釈をして歩き出す。

そして忘れずに騒がせてしまっ たお客様にも声を掛けた。

お騒がせして申し訳御座いませんでした。 ごゆっ くりどうぞ。 先

輩、鳳条先輩行きますよ」

「ふえ、待って!」

席に向う。 深くお辞儀をしてから先輩の手を取って階段を上がりカフェの 2 階

他のギャ そして一番奥にあるガラス張りの部屋に入って椅子に座ると直ぐに ルソン の格好をした女性 のスタッ フが水を運んで来てくれ

た

「ありがとう、声を掛けるから」

「かしこまりました」

た。 それだけを言うと満面の笑みを浮かべて部屋から出て行くのが見え

すると直ぐに鳳条先輩が慌てふためいて詰め寄ってきた。

かどう言う事なの?」 「この部屋ってVIP席でしょ、 亀梨君。 それにチー フとか代理と

です。 「この店は親父の店で親父が不在の時は俺が手伝ったりし だから体面上オーナー代理と言う事になっているんです」 7 61 h

ち合わせや俺が使っているからそう思われているのかもしれないで 的の部屋なんです。 IP席なんて呼ばれていますけどミィーティングや試食会に使う目 「親父の修行に付き合わせられただけです。 それに巷じゃ ここは > 「お父さんがここのオーナー? まぁ、通常はお客さんは入れないし業者との打 それじゃ海外で暮らしていたって」

に亀梨君が使うって女の子でも連れてくるんでしょ」 「そうだったんだ。 はぁ~ もう格好の悪い事しちゃ つ たな。 それ

すけどね」

の曲がった事が嫌いな事が再確認できましたけどね」 小動物の菜露しか連れて来たことなんかありませんよ。 それ

いつも酷 によ 先に言ってくれれば良いじゃない」

「酷いのはお互い様なんじゃないですか?」

「それは.....」

なくなってしまった。 語尾が尻窄みになり俺から眼を逸らすように俯いて先輩は何も言わ

だけでも聞きだそうと思って店に連れて来たのだから聞かない 今更どうこう言っても過ぎた事は仕方が無い のだけど、 せめて理由 訳に

こえる。 ばらく沈黙が流れ俺から口を開こうとすると微かに先輩の声が聞

- ゴメンなさい
- どうして謝るんですか?」
- だって、私の所為で亀梨君が困っているのでしょ
- それは俺が俺の意思で助けただけでそれだけで良いじゃない

- ちゃったの。 亀梨君は人間じゃなくなっちゃったんだよ。 「良くないよ。 だから私は.....」 ただ助けただけじゃないでしょ、 私が亀梨君の命を貰っ 私を助けた所為で
- 「責任感から俺の恋人になろうと? 俺は人間に見えませんか?」
- それじゃ、 私は化け物だけど。今の私が化け物に見える?」

まった。 鳳条先輩が自分自身を化け物だと言う言葉に何も言えなくなっ

確かクリスマスの夜もヴァンプなんかに見えなかった。

なければ人と同じ。でも根本は変えられない化け物のまま」 「化け物はね、大概昼間は人の姿をしているの。 夜でも力を発揮し 刀を突きつけられた時以外は、それでも先輩はヴァンパイアなんだ。

- 「それじゃ、俺も夜になればヴァンプに?」
- 「それは判らない、だって亀梨君が初めてだったから」
- NGワードですよ」
- 「だって、本当の事だから」
- 再び沈黙が訪れた。それでも聞く選択しか無いと口を開いた。
- 初めてだったから俺なんですか?」
- 私は亀梨君の人生を壊しちゃったんだよ。 それならせめて私が.

- それが理由ですか
- お願 いだからそんな言い方しないで.....本当にゴメンなさい」
- 先輩? 鳳条先輩?」

俺が名前を呼んでも決して顔を上げず俯いたままだっ

の上に付い た手に力がこもり握り拳になり小さく震え出した。

そして手の甲に光る物が落ちた。

「先輩、泣いているんですか?」

「もう! 優しくしないで!」

それは鳳条先輩の心からの叫びだった。

化け物の私なんか死んじゃえば良かったんだ! こんな優し 人

を巻き込んで......申し訳ない気持ちが一杯で.....だけど......」

「俺は優しい人間なんかじゃないですよ。言い寄って来た女の子を

利用するような人間ですから」

それは俺の心に深く突き刺さっていたものが抜け落ちた瞬間だった。

やっぱり亀梨君は優しいね。 大丈夫、人に戻してあげる

俺の顔を見る鳳条先輩の頬には涙が流れた跡が残っているが、 それ

は出会ってから一度も見た事が無い程の笑顔だった。

一瞬、幼い少女の笑顔が頭に浮かび鳳条先輩の笑顔がダブっ

すると鳳条先輩が立ち上がり俺の目を真っ直ぐに見ている。

その瞳に宿る物に気づいて、 その少女が誰だったのかなんて考える

余裕が無くなっていた。

鳳条先輩、 何を考えているんですか? 人に戻す方法って何です

か?」

今までどおり学校に言って東雲君達とお喋りして、 恋に落ちて誰

かを好きになって。 結婚して子どもが生まれてだよ」

先輩?」

この世に有ってはいけないものはやっぱり消えるべきなんだよ。

あの人が言っていた通りに」

「何を訳の判らない事を言っているんですか?」

この話はこれでお終い。ゴメンね、 せっかく美味し ケー キのお

店に連れて来て貰ったのに今日はこれで帰るね」

「何処にですか?」

「何処って自分の家だよ」

に教えてください。 俺を人間に戻す方法って何ですか

は言えない。 人間の世界にも言えない事がある様に私達の世

界にもあるの。だから言えない」

鳳条先輩は恐らく自ら散るつもりなのだろう。

これは俺の憶測でしかないが先輩のあの真っ直ぐな瞳が何かを覚悟 した証拠だ。

き換えに命を救われた。 自らの事を化け物だと言い切る先輩が、 俺が人ではなくなる事と引

ならば俺を人に戻す為の対価は先輩の命に値するはずだ。

今の先輩の姿はあの時の俺の姿そのものだった。

責任感....

申し訳ない気持ち.....

すると俺自身でも信じられないくらい自然に口を開いていた。

「学院での先輩の告白の返答を撤回します。 先輩の恋人にしてくだ

た。 ガラスのドアに手を掛けていた先輩が驚いた様な顔をして振り返っ

その瞳が揺れている。

俺の言葉にどう対応したら良いのか迷っているのかもしれない。

ここは先輩の責任感の強さと曲がった事が大嫌いだという正義感に

訴えかける事にした。

「とりあえず、座ってください」

「う、うん」

渋々と鳳条先輩は席に座り落ち着き無く俺の顔を見ている。

当然だろう、俺は教室ではっきりと先輩の告白を断った。

とりあえず有無を言わせない様に核心を突く。 そんな俺が返事を撤回して恋人にしてくれと言い出したのだから。

無下に断ったのは既に明陽学院じゃ知らない生徒は1人も居ないは たら俺の立場はどうなると思っているんですか。 「もしも、このまま学院のアイドルの鳳条先輩が学校に来なくなっ それほど先輩の存在は絶大なんですよ。 俺が先輩の告白を 周りからどんな風

に見られても構わないと思って居る俺でさえそんな状況に耐えられ

る自信はありません」

「でも、亀梨君にこれ以上.....」

輩と本気で向き合えるか判りません。 輩の自由にして構いません」 で女の子と向き合った事がありません。 これは仮契約です。 俺は大切な人と酷い別れをしてそれ以来本気 その時は煮るなり焼くなり先 だからこれから先、 鳳条先

「恋人ごっこ?」

「そうですね、駄目ですか?」

「駄目じゃないけど.....」

先輩の言葉が濁り、 畳み掛けるように話を続ける。

振りをするのは堪えられませんよね」 「そうでしたね。 いくら先輩でも嫌いな相手と責任感だけで恋人の

「嫌いじゃな ۱) ! 助けてくれたのが亀梨君だったから驚いただけ

で。ありがと.....」

先輩は再び俯いて泣き出してしまった。

「それじゃ、仮契約成立で良いですね」

先輩は何も言わず小さく頷いてくれた。

何とか先輩を引き止める事は出来たようだった。

これから先の事は誰にも判らない。

クリスマスの夜に段が ル箱を覗き込んだ時点で賽は投げられてい

たのだから。

ガラス張りの壁の向こうでは仕事しながらこちらを伺っているスタ

ッフ達の姿が伺える。

先輩が泣きながら出て行けば学校はおろか店にも居られ ない 羽目に

そうすれば親父に何をされるか判ったものじゃ ない。

下手をすれば3年に進級する前に海外の何処かに

席を立ちガラスのドアを開けて店内に出ると白々しくスタッ フが何

も無かった様に仕事をし始めた。

と目が合っ たスタッ フ の顔には苦笑いが浮かんでい

うと始めた店でカジュアルな店を目指している。 まっているが元々は親父が世界中の洋菓子を気軽に楽しんでもらお この店は今でこそ人気が出て高級店みたいなイメージを持たれてし そして店内にはファンキー モンキー ベイビー の 淚 が流 れ てい

程度に流すようにしていた。 その為にBGMも堅苦しくならないポップな音楽を耳障りじゃ な L١

スタッフに声を掛けてケー キと飲み物を用意し ていく事を告げると手際よく準備してくれた。 てもらい自分で持っ

先輩の居るガラス張りの部屋に戻ると先輩は泣き止んでい たままスンスンと鼻を啜っている。 たが俯い

を置き。 テーブルにケー キとホッ トミルクにブラックティ が載っ たト

る リコッ タチー ズのタルトを手に取り俯いている先輩の鼻先に近づけ

『ガッチン』

咄嗟にケーキを引くと指なんか食い千切られそうな音がして、 スマスの夜の様に俺の顔を恨め しそうな瞳で鳳条先輩が見ている。 クリ

「意地悪」

「どうぞ、俺の奢りです」

節のフルー 大きな四角い真っ白な皿の上にはドルチェの定番・ ツがならんでいた。 ツが溢 れん ばかり の タルトにショ コラッ テなど鮮やかな ティラミスや季

*食べていいの?」

「俺の奢りと言ったはずです」

「ありがとう」

に運ん 鳳条先輩は笑顔に でいい なり美味しそうにスイー ツをフォ クで小さな口

言葉どおりスイ ツは女の子にとっ て本当に大切な物らし

鳳条先輩と仮契約を結んだ夜遅く。

いた。 俺は小腹が空いてマンションの近くにあるコンビニで買い物をして

ちゃんと着替えてくれば良かったかな」

そんな独り言を言いながら改めて自分の格好をみた。

風呂上りで寝る前だっ たのでグレー のスエッ ト上下に白いアメフト

部のロゴ入りベンチコートを羽織っている。

夜空を見上げると都会では珍しく星が瞬いている。

普段より寒いわけだ、 放射冷却が起きているのだろう。

にコンビニを飛び出して緩い坂道を小走りで駆け上がる。 マンションは眼と鼻の先でコートのポケットに手を突っ込んで足早

するとクリスマスの夜に鳳条先輩を拾った粗大ゴミが置かれていた

街灯の下に人影が見える。

気にせずに通り過ぎようとするといきなり声を掛けられた。

「明陽の亀梨晴海だな」

「誰だ?」

街灯の下に居たのは制服姿の女の子だった。

歳で言えば同じくらいかウルフカットで切れ長の目をして整った顔

つきをしているが、 その瞳は獲物を狙うような光を放っている。

真冬の夜に寒くないのかコートなどは着ていない。

背丈は160と言った所か、 しなやかそうなスレンダー な体に有名

デザイナーが手がけた制服を着ている。

今時の女の子らしくスカー トを短くしてその下に黒い スパッ ツのよ

うな物を穿いている様だった。

彼女の顔には見覚えが無いがその制服には見覚えがあっ た。

か東雲の彼女が通っている姫乃月学園女子の制服が.

てきた。 そんな事を考えていると彼女がノー Ŧ ションでハ イキッ クを放っ

咄嗟に避けると前髪が蹴りの風圧で靡いた。

「うお、危ねぇ。いきなり何なんだ?」

「こちらの質問に答える。 貴様は明陽の亀梨か?」

など無いし義理も無い。 躊躇せず人の頭に目掛けて蹴りを繰り出すような人間に教える名前

かと言ってこのままでは済みそうに無い。

ここは逃げるのがベストな方法だと思い、 女の子にする事では無い

と思うが持っていたコンビニの袋 (中身入り) を彼女に投げつけて

走り出した。

だろう。 これでもアメフトで鍛えた体だ、そう簡単に女の子に追いつけな l1

マンショ ンから少し離れた公園まで全力疾走して逃げてきた。

久しぶりに走ったので流石に息が上がる。

息を整えながら水飲み場に向おうとすると背後で砂利を踏みつけた

様な音がして背筋に悪寒が走る。

恐る恐る振り返るとそこにはあり得な い事に息一つ上げてい 彼

女の姿があった。

「マジかよ」

「明陽の亀梨だな」

「だとしたら何なんだ」

「死んでもらう」

言い終わらない内に襲い掛かってきた。

女の子に暴力を振るうなんて事は出来ないが、 死ぬ訳にもいかない

しこれでも喧嘩に明け暮れた時もあった。

モーションで蹴りを繰り出せるくらいだ、 彼女が半端無く 鍛え

て居るのが判り油断は出来ない。

それ に受け止める彼女の蹴りやパンチはどれも信じられない

重かった。

しかし、所詮女の子の力だ、高が知れていた。

蹴り出してきた足首を掴み力任せに振り回すとバランスを崩し尻餅

を付くように倒れた。

「誰なんだ。お前」

「死ぬ奴に名乗る名前は無い」

. そんな蹴りで散ると思っているのか?」

そうだな、それならば」

彼女から殺気が漲ってくる。

すると犬の様な耳と尻尾が現れ、 彼女の両腕は灰色の毛に覆われ鋭

い爪が出ていた。

「犬?」

人狼だ」

鋭く伸びた犬歯が街灯に照らされて不気味に光った。

次の瞬間、 内臓を抉られる様な激痛が腹部に走り口から血が噴き出

した。

体がくの字に折れ曲がり彼女の拳が俺の腹にめり込んでいる。

彼女の顔には不気味なくらい笑みがこぼれるが息も出来ず指すら動

かせない。

俺の体から拳を抜き、 彼女が体を回転させ力任せに裏拳が俺の 側頭

部に叩き込まれた。

視界が歪み数メートルは吹き飛んだのだろう。

自分の体がどうなっているのかさえ判らないような状態だった。

常人だったら最初の一撃で散っていたはずだ。

アメフトで地獄の様な扱きを受けた賜物か、 あるいは俺が既に人間

では無い所為なのかそんな事はどうでも良い事に思えた。

言えることはあれだけの攻撃を受けても何とか息が出来て、 首

の骨すら折れていないと言う事だった。

現状は良 なる事は無く体の自由が全く利かず地べたを這

いずっている。

そんな俺の髪の毛を掴み上げて彼女は俺の顔を持ち上げ

ほう、 これでもまだ息があるか。 流石、 ヴァンプの眷属だな」

「そんなのは関係ねえよ。俺は亀梨晴海だ」

意識が朦朧としてくる。

鳳条先輩の笑顔が頭の中を過ぎった。

俺が散れば彼女は....

ここで散る訳にいかない。

何か得体の知れないものが体の奥から湧き上がって来る。

ドクンと鼓動が跳ね上がった。

片膝を立て立ち上がろうとすると髪の毛を引っ張られ前に倒れそう

になる。

「死ね!」

彼女が獣の様な右腕を振り上げた。

それを有らん限りの力で堪えると彼女の声が聞こえた。

「ギャン!

断末魔の様な叫び声を上げたのは俺ではなく彼女だった。

一瞬、何が起きたのか判らない。

判ることは彼女の顔が苦痛に歪み俺の髪をつかんでいた左腕を押え

ている。

押えている腕が折れているのか指先はだらっとして力がなかっ た。

「き、貴様。何者だ」

「何度も言わせるな、俺は亀梨晴海だ」

「許さん! 死ね!」

彼女の右手には何処から取り出したのか親父が良く見ていた昔の映

|画『ランボー』も真っ青なくらい のサバイバルナイフが握られ。

もの凄い形相で向ってくる。

しかし、俺には避ける気力も残っていなかった。

途切れそうな意識の中、 自分の影が揺らいでいるのに気づいた。

· やべぇ、眼まで掠れてきやがった」

すると影の中からまるで水面から飛び出すように日本刀の刃先が出 タリと止まった。 てきて、 人狼の彼女の喉元に切っ先が突きつけられ彼女の動きがピ

思わず顔を上げるとサバイバルナイフの刃先が目の前にあっ

「動くなよ。動けばこの紅雀が貴様を貫くぞ」

その声はクリスマスの夜に聞いた冷酷で冷徹な声だっ た。

影の中から制服姿の漆黒のウエー ブが掛かっ たロングコー トが現れ

ಠ್ಠ

彼女だった。

鳳条美雨先輩の夜バージョンとも言うべきか先輩の本当の姿と言え

ばいいのか。

吸い込まれそうな青い瞳が人狼の彼女を見据えている。

「ち、力が増している何故」

「この場で散りたくなければ消えろ」

殺気立っていた人狼の彼女から闘気が消え、 同時に風の様に彼女の

姿も消えた。

すると体から力が抜け地べたに倒れ込んだ。

「大丈夫か?」

「散ってはいないみたいですね」

「これを飲め」

そう言うと黒い鳳条先輩は人差し指を口に含み直ぐに指を俺の口に

つけた。

温かい物が流れ込んでくる。

それが先輩の血である事に直ぐに気づいた。

すると体中の痛みが瞬時に消えるのが判る。

「どうして、痛みが」

ヴァンプの血には高い治癒能力がある。 ハル の体にも同じ力が宿

っているはずだが直接飲んだほうが早い」

· だから、あの攻撃でも散らなかったのか」

の身体能力は元々高いようだからな、 その所為もある」

「ハル? 俺の身体能力? 鳳条先輩」

「おかしいか? 俺の事はミウと呼べ」

黒い鳳条先輩に戸惑ってしまう。

昼間の鳳条先輩に比べ言葉も男言葉で性格も全く違うようだ。

そこで一つの疑問が浮かんできた。

「鳳条先輩。って痛!」

「ミウと呼べと言ったはずだが」

いきなり刀の柄頭で頭を小突きやがった。

どんなに痛 いツッコミだよ、 思わず頭を押さえる。

「判りましたミウ先輩」

「先輩はいらん」

再び小突かれた。

おり夜の鳳条先輩じゃなくミウに少しだけ話をする事にした。 頭の形が悪くなる前に北風が吹き抜けている公園から暖房の効いて いる暖かいマンションに戻り、校舎の屋上で鳳条先輩に言われたと

「何か飲みますか?」

「蜂蜜入りホットミルク」

判りました。 直ぐにできますから適当にくつろいでいてください

た

あの晩と同じ様にカウンターキッチンでミルクパンに牛乳を入れ火 にかける。

そしてポットでお湯を沸かす。

顔を上げるとミウはソファーに深々と腰を降ろしている。

ブラックティー と蜂蜜入りホットミルクが入った2つのマグカップ

を持ってホットミルクの方をミウの前に置きソファー に腰を降ろす。

するとミウが両手でマグカップを持ちながら美味しそうに蜂蜜入り

ホットミルクを飲み始めた。

こうしてみると髪と瞳の色以外は鳳条先輩そのものだ。

\$ぁ、どちらも本人なのだろうけど。

- 「ミウと鳳条先輩は同一人物だよな」
- 表裏一体だ、 解離性同一障害のような類ではない記憶も感覚も共有してい まぁ別人に見えても仕方が無い。 それは力を解放して
- いる所為だ」
- 「どうやって力を解放するんだ?」
- うになる」 「うむ、それは感覚だから説明しようがない。 何かの拍子に判るよ
- 「曖昧だな。それじゃ力とは何だ」
- ヴァンプは力の大妖と呼ばれている。 全ての力が飛躍的にアップ
- する、それは治癒能力さえもだ」
- 「それでも血を失えば死んでしまうんだろ」
- の杭を胸に打ち込まれたら終わりだ。 それに銀で傷つけると治りが 「血さえ失わなければ無敵に近いが弱点もある。 ホワイトアッシュ
- 遅くなるし銀を傷つける事も出来ない」
- とりあえず苦手な物だけを聞いておく、 俺は半ヴァンプらしい
- 「で、あの人狼は何なんだ?」
- 「俺の命を狙う輩だ」
- 「何で命なんて狙われるんだ」
- **・俺が人側に居るのが面白くないんだろ」**
- それってつまり人の味方と言う事か?」
- まぁ、 そうだ。 現代では我々の様な闇の者は鳴りを潜めて静かに
- 暮らしているが中には人に仇なす者もいる。 そう言う輩を排除して

いる

- 何でそんな事を? のだろ」 大人しく暮らしていれば襲われる様な事は
- るんだ」 な人間に幼い頃に捉えられて消される寸前に救ってくれた人間がい 人間の中にも我々の様な者を排除しようとする人間がい . る。 そん
- だな」 まるで囚われのお姫様を助ける正義のヒー 믺 みたい な奴も居る

- 「同い年ぐらいの男の子だった」
- 「男の子?」
- そうだ、牢屋から出してくれて自由にしてくれた。
- 「で、その男の子は?」
- 「その後の事は良く判らない名前も.....」
- · どうした?」
- いや、 その男の子がハルと呼ばれていた気がする」
- 「まぁ、 世界中にハルなんて呼ばれる男は有り得ない
- 在する。それに.....」
- 思わず声を上げながら笑ってしまった。
- ミウはポカンとした顔で意味も判らず?マークを量産して俺の顔を
- 見ている。
- 何で今まで気付かなかったのだろう。
- それはクリスマスの夜に人ではなくなってから感じていた違和感の
- 理由が判った瞬間だった。
- 「ハルー」貴様、私を愚弄する気か?
- うか義眼なんだよ」 悪い、 悪い。そうじゃねぇよ。 実は俺の左目は光を感じないと言
- 「.....義眼?」
- 為なのか左目に光が戻っている事に今の今気付いたんだ」 左目の光を失ったんだ。そして光と共にそれ以前の記憶を無くした。 つまり幼い頃の記憶が無い そう、 俺がまだ男の子だった時に何かの爆発事故に巻き込まれ んだ。でもヴァンプの高 い治癒能力の所
- 「しかし、ハルの左目が義眼だったなんて」
- らな光は感じないが普通に動いていたし。怪我の功名ってやつかな」 「そうか、それともう一つだけ私はハルの影に潜む事が出来る。 換えればハ 霧華と菜露以外は誰も知らないよ。それに最先端の義眼だった れば名を呼ぶとい の影さえあれば何処にでも現れる事が出来るからな。
- 何も無い事に越した事は無いよ。 俺は平和を愛する人間な

る。 んでね。それに鳳条先輩が風呂にでも入っている時に呼び出してみ あられもない姿で来られたって困るだろ」

「ば、馬鹿!」

だ。 ミウが顔を真っ赤にしている。 表裏一体と言うのは本当の事のよう

「で、俺に聞いておきたい事は無いのか?」

「あ、そのだな.....別に無い。帰る」

そう言いながら俺の影の中にミウは潜って行った。

濁した言葉が気になるが週明けの月曜日に鳳条先輩に聞けばいいく

らいに思っていた。

インターセプト

週明けの月曜日。

午後からは晴れの天気予報だったが雲行きが怪しい。

泣き出しそうな雲が掛かり始めている。

駅から明陽学院に向かい歩いていると後ろから腕を掴まれた。

「菜露か?」

「おはよー、晴海」

「なんでお前がこの時間に登校なんだ?」

別に良いじゃん。 これだけは言っておくけど晴海に会うためじゃ

ないからね」

そんな事を言うが菜露は真面目で一時限目から授業を取っている事

が多い。

菜露の言葉の裏側を読めば俺の取っ ている講義を逐一チェッ クして

いるのだろう。

そうでもない限り 俺の登校時に頻繁に出会う事なんて無いはずだ。

「まぁいいか」

「ああ、 疑っているでしょ。 学院のアイドルを振ったろくでなしの

癖に」

「あのな、 あれは マジで帰りたくなってきた

登校中の周りにいる生徒の視線が突き刺さり、 その視線には男女問

わず今にも暴発しそうな殺気が込められている。

そして校門をくぐるとそこはまさに四面楚歌で陽明学院大学付属高

校は一触即発の状態だった。

珍しく菜露が掴む腕に力が篭った。

俺が適当に付き合っていた女にどんなに嫌がらせをされても菜露は

俺に纏わり付いてきた。

その度に付き合う振りをしていた女とは速攻で別れたが、 そんな菜

露が不安になっている。

- 晴海、 大丈夫な の ?
- 菜露に俺に近づくなと言っても無理だろ」
- うん。 絶対にそんなの嫌だ
- それなら誤解を早く解かないとな
- 誤解?」
- ぶちゃけると俺から鳳条先輩にお願
- 何を?」
- 恋人にしてくれって」
- 俺の言葉を聞き終わらないうちに菜露の絶叫で余計な視線を集めて
- しまった。
- 菜露が驚くのも無理は無いだろう、 菜露は俺が女の子に本気になら
- ない理由を知っているのだから。
- そんな俺が鳳条先輩に恋人にしてくれとお願い い訳が無い。 したと言えば驚かな

事態はそう上手くいかなかった。

何度と無く姿を見つけ声を掛けようとすると俺に気付いたとたん逃

授業の合間に学園中を歩き回って鳳条先輩を探した。

げるように. いや違う。

理由は判らないが完全にあれは俺から逃げている。

ろうか、 そして大教室で待ち伏せをしていると鳳条先輩の親し 怒号の嵐の如く罵声を浴びせられて退散せざるを得なかっ l1 友人なのだ

た。

び降りるぞ。 マジ凹む。 クソ あんな事を言われたら普通の奴なら校舎の屋上から飛

「仕方が無いだろ。 今までの酬いだ。 で、 亀梨は何がしたい んだー

体?

- 鳳条先輩に告っ た
- はぁ ? それで学院中が大騒ぎになっているんだろ」 お前、 俺の目の前で先輩の事を思いっきり振っ たじゃな

- 「振った後でキスされたのは見ていたよな」
- 「まぁ、衝撃の瞬間その2だな」
- 筈だった」 出された。 嫌な言い方だがそうだな。その時に周りに聞こえないように呼び それで親父の店に連れて行って話をして了承をもらえた
- 「それなのにか?」
- 「ビンゴ!」

連れて来て、 食事する気にもなれず教室で惚けていた俺を東雲は無理矢理学食に 何故だか日替わりランチが目の前に置かれている。

「まぁ、とりあえず喰え」

「喰え」

「わぁった、喰えば良いんだろ」

俺が日替わりランチに箸を着け始めるのを見届けてから東雲は続け

た。

「で、どうする気だ?」

メールしても返事が来ない。 「携帯にもかけたが出ない。 お手上げだ」 『放課後に講堂の前で待っている』 لح

「理由は何なんだ?」

ンって食い過ぎだろ」 たらこの有様だ。しかし東雲の昼飯は何だ? 別れ際に雰囲気がおかしかっ たからそれを今日再確認しようとし カツ丼に天ぷらウド

「これだよ」

した。 いきなり東雲が楕円形のボールを鷲掴みにして俺の目の前に突き出

試合か? 相変わらず試合前はボールと仲良しかよ」

「俺はワイドレシーバーだからな」

、まぁいいや、今はそれどころじゃないし

東雲は試合前になると験を担ぐ為か片時もアメフトのボ なる癖がある。 ルを離さ

茶を入れてくる。 そんな東雲と顔を突き合わせて食事をしていると悪友達が口々に茶

立ち上がろうとすると東雲に脛を蹴り飛ばされた。

- 苛々すんな。 自業自得だろう。 それに本気なのか先輩の事」
- とりあえず仮契約だ。 ちょっと色々あってな」
- · それは俺にも言えない事か?」
- 親友だと思っているからこそ巻き込めない事だ」
- まぁ、 良い。お前が普通の男だって判ったからな」
- 「どう言う意味だ?」
- 「 そう言う意味だ。 これ以上聞かない代わりに試合ぐらい見に来い」

曖昧な返事を返すと東雲はそれ以上聞いてこなかったが何故だか顔

がにやけて見えた。

聞くなと言えばそれ以上絶対に聞いてこない。

だからこそ東雲だけとは腐れ縁の様に親友で居られるのだと思う。

すると俺のスマー トフォンがメー ルの着信を告げた。

- 「やっと来たか.....」
- 「どうした?」

鳳条先輩からのメー ルには曲が添付されていてそれを再生すると曲

が始まった。

- n o 3 b の 『 n S W e r かぁ、 絶妙だな」
- ふざけるな。 俺がインターセプトしてやる
- そう言って曲を添付して鳳条先輩に送信した。
- おい、 インターセプトって何を送ったんだ?」
- 「スガシカオの『風なぎ』だ」
- ゙ それじゃ完全にタッチダウンだぞ、馬鹿が」

午後の授業が全て終わり溜息を付くと隣に座っていた東雲に首根っ

- こを掴まれた。
- 「逃げるなよ」
- わぁった。 行けば んだろ、 見るだけだからな」

に向っていると東雲が脇を小突いてきた。 東雲と校舎を出て少し離れたグラウンドの近くにあるクラブハウス

何だ?」

「何だじゃねえよ、 講堂の前

得ないだろ。 見るとお決まりのナンパイベントが……それも男3対女1っ てあ 1)

だろ」 くだらない事を考えていないで何とかしろ。 呼び出したのはお前

今、 俺があそこに出て行ったらどうなると思う?」

ヶ崎に呼び出されて犠打のギネス記録を更新か」 「姫を守る為にナイトが戦い3人を木っ端微塵にして。 その後、 竜

「お前は菜露か!」

講堂の前でナンパをされ エーブがあるロングコートの鳳条先輩その人で。 ているのは栗毛色と言うか不思議な色のウ

先輩をナンパしている3人は明陽学院アメフト部の因縁相手の冥陰 高校アメフト部の選手だった。

けで、 み出してボー そんな事にお構いなく東雲の持っているボールを奪い取り、 りの人数の生徒達が居るが冥陰に恐れをなして遠巻きに見ているだ 冥陰高校は悪の巣窟の様な高校と言う噂で有名で講堂の前に 誰一人として鳳条先輩を助けようとする奴は居なかっ ルを耳の横から一直線に投げ飛ばした。 足を踏 た。 は

「散れ

馬鹿、 あれは冥陰のレギュラーだぞ」

東雲が制したが、 している学ランの生徒の頭に命中した。 遅い それより早くボ - ルは鋭く回転しながらナンパを

ボールが側頭部に直撃した学ランを着た生徒が頭を押さえながらこ ちらを伺っ てから、 3人連れ立って俺と東雲の方に凄い形相で向っ

その後ろで鳳条先輩は今にも泣き出しそうな顔をして立ち尽くして

いた。

そして、 た。 様子を伺っていた明陽の生徒達の注目を集める結果になっ

訳?ああん?」 さんじゃないですか? 誰かと思えば明陽ホワイトエンジェルチュ~ のワイドレシー また、 俺らに試合でフルボッコにされたい

のワニさん達よ。 「相変わらず大口だけは変らねぇな。 ボールをぶつけたのはこの俺だ」 冥陰ブラック アリゲー ターズ

はぁ? 誰かと思えば不幸を呼ぶ男。永久欠番の?1 3じゃ

「へえ、 「おい、 まるで俺達が馬鹿みたいな言い方じゃねぇか」 脳みその小さなワニさんに覚えてもらったなん て光栄だな」

ぜ 「 悪 い、 悪い。 煩悩剥き出しだから煩悩で生きているのかと思った

「舐めんなよ、テメエら全員ぶっ潰してやる」

「はぁ お互いの顔を突き合わせながら眼の飛ばし合い。 ん。皮剥いでなめしてお前らの墓標代わりに してやんぜ!」

それは喧嘩そのものの挑発だった。

冥陰の3人が真っ赤に焼けた炭の様な顔をして明陽の生徒を蹴散ら しながらグラウンドに向かい歩いて行った。

ってどうする」 おい、 亀梨。 てめえ、 これから試合だって言うのに相手に喧嘩売

どうもしねぇよ。 返り討ちにすりゃ 良いだろうが

「まさかお前.....」

東雲がこの世の終わりの様な顔をして俺の顔を見ている。

「土下座してでも試合に出てやる」

下座してやる。 「よっ しや! けど如何するんだ? ホワイトエンジェルス完全復活だ! あれ」 俺も一緒に土

い下げだ。 躓い て転んで怪我しただけで、 時間が無い東雲行くぞ」 逃げ回っ てい る姫様な

「おい、待てよ!」

亀梨君の優しさがただ嬉しかった。

でもそれは私の覚悟を見抜いたからだと思う何故だか亀梨君には

が全く通用しない気がする。

私の覚悟に気付いた亀梨君は一度断った私からの告白を『先輩の 人にしてください』と言う言葉で受け入れてくれた。 恋

そして自分の気持ちをきちんと私に伝えてくれて、 で良いのならと言う条件付だったけれど。 仮契約と言う形

あれは亀梨君の本心なんだと思う。

それなのに一歩を踏み出す前に私の所為で亀梨君は私に瀕死の重傷

を負わせた相手に襲われてしまった。

気づくのが早くて直ぐに助けに入る事が出来たけれどもう少し気づ

くのが遅れれば亀梨君はきっと……

それともう一つ不思議な事が、 人狼の左腕が折れていた。

あれは誰が?

もしかして亀梨君が?

本当の事が聞きたい、後悔しないか聞きたい。

出来ずに私はあの場にいるのが怖くなって逃げた。

そして明けなければと思っ てい た週が明けてしまっ

学院中の至る所で亀梨君が私の告白を断ったって言う話題で持ちき

りになっている。

私の中ではどうして良い の か答えが出ないままだった。

亀梨君には嘘が通用しないと思うと彼に会うのが怖くて仕方がなく、

携帯が掛かってきてもメー ルが来ても出る事すら出来ず返事を返す

事も出来ないでいる。

それな のに亀梨君が私の事を探し回っているという話をしている友

達がいた。

まった。 どうしようもなく亀梨君の姿を見ただけで不安になりまた逃げ

昼休み。

居ない屋上に来ていた。 空には今にも泣きそうな雲が掛かっている。 寒い冬の季節には誰も

ここは3学期の始業式の日に亀梨君と初めて話をした場所だ。

もう会ってく てしまった。 れないよね..... そう思いメー ルに曲を添付して送っ

れていた。 すると直ぐに返事が返って来て見るとメッセー ジは無く曲が添付さ

その曲はとても切ない曲だった。

確か亡くなった友人に送った曲だって聞いた事がある。

涙が溢れてきた。 でもそれは哀しい涙じゃなくて.....

声を掛けてきた。 てあったとおりに講堂の前に来てみるといきなり他校の生徒3人が 迷いながらも最初のメー ルに『放課後に講堂の前で待っている』 つ

見るからに柄が悪そうで体格も良く取り囲まれてしまい逃げ出す事 が出来なくて困っていた。

助けてもらおうと周りを見ると周りに居る生徒達は怖い ない振りをして遠巻きに見ているだけだった。 のか見て み

用事があるからと言っても引き取ってもらえずに困り果ててい ると、

て地面に転がった。 何処からか凄い勢いで何かが飛んできて1人の男の側頭部に直撃し

できたほうを見ると亀梨君と亀梨君の親友の東雲君の2人が立って それはラグビー かアメリカンフットボ ルの楕円形 のボ

「もしかして亀梨君が.....」

そう思うと涙が再び溢れそうになる。

今ここで泣いてしまったら決定打になってしまう、 そう思って必死

に我慢した。

突き合わせて怒鳴りと合っている様に挑発し合っている。 私に声を掛けてきた3人の他校の生徒は亀梨君と東雲君の所にも 凄い顔をして向っていき、 まるで大リーグとかで審判と選手が顔を

ああん?」 さんじゃないですか? 誰かと思えば明陽ホワイトエンジェルチュ~ のワイドレシー また、俺らにフルボッコにされたい訳?

のワニさん達よ。 「相変わらず大口だけは変らねぇな。 ボールをぶつけたのはこの俺だ」 冥陰ブラック アリゲー ターズ

っ おい、 「へえ、 「はぁ? まるで俺達が馬鹿みたいな言い方じゃねぇか」 脳みその小さなワニさんに覚えてもらったなんて光栄だな」 誰かと思えば不幸を呼ぶ永久欠番の?13じゃねぇ

ぜ 悪い。 煩悩剥き出しだから煩悩で生きているのかと思った

「はぁん。皮剥いでなめしてお前らの墓標代わりにしてやんぜ!」 「舐めんなよ、テメエら全員ぶっ潰してやる

中指を立てている。 真っ赤になって怒りながらグラウンドの方に歩いていくと亀梨君が どうも他校の3人はアメリカンフットボール部の選手だったみたい。

すると今度は東雲君が亀梨君に食って掛かってい る。

ってどうする」 おい、 亀梨。 てめえ、 これから試合だって言うのに相手に喧嘩売

どうもしねえよ。 返り討ちにすりゃ良いだろうが」

「まさかお前.....

「土下座してでも試合に出てやる_

よっ しゃ ホワイトエンジェルス完全復活だ! 俺も一緒に土

下座してやる。けど如何するんだ? あれ」

躓いて転んで怪我

しただけで、

逃げ回っ

て

る姫様な

んか願い下げだ。時間が無い東雲行くぞ」

亀梨君の言葉に一喜一憂している自分がいた。

くれる。 あんなに酷い目に遭ったのにそれを躓いて転んだ怪我だって言って る姫様なんか願い下げだ』と言う言葉で再び戸惑ってしまった。 そして私は亀梨君の『躓いて転んで怪我しただけで、 逃げ回っ てい

逃げ回っている私の事を姫様だって言ってくれる。

でも語気は突き放すように荒っぽい。

まい、その後を東雲君が追い掛けて行ってしまった。 動けないでいると亀梨君はグラウンドの方に大股で歩い

っ おい、 聞いたか亀梨がアメフト復活だってよ」

「ねぇ、 今のってどう言う意味?」

すげー、 試合が見られるぞ」

うわぁ、本人が居るじゃん!」

周りに居た生徒達は口々に色々な事を叫びながら、 まるで蜘蛛の子

を散らす様に慌てふためいて走り出している。

どうしよう

あれ? 鳳条先輩。 こんな所でどうしたんですか?」

る事すら出来ない。 そんな状況の中にひょっこりと茶髪でショー トボブの3年生からも 人気があるけど、竜ヶ崎先生の義理の妹と言うだけで誰も声をかけ

てきた。 亀梨君と仲が言い朝香菜露さんが見慣れないジャ ジ姿で声を掛け

朝香さんこそどうしたの、 そんな格好して?」

んです。 「えつ? 今日は試合があるんですよ」 これですか実は私アメフト部のマネージャ ーをしてい

「らしいわね。 亀梨君と東雲君がそんな話をしていたわ

「ふええ、 晴海に会ったんですか? 先輩」

会ったと言うか...

朝香さんとは始めて話をするけど皆から人気があるとおりとても可 で 晴海とどうなったんですか? 付き合うんですか?

かれて戸惑ってしまった。 愛らしい女の子だと思う、 そんな事を考えているいきなり核心を突

ンドに向かってしまって」 まだ話出来なくっ て。 亀梨君が試合に出てやるってグラウ

ちゃう。 ていたんだ。 「ふええええ! 急がなきゃ、 大変だ、 晴海が試合に出るって..... 今日の試合は大荒れになるか没収試合になっ 先輩も一緒に来てください」 それで皆が大騒ぎし

「ええ、 どうして没収試合になってしまうの?」

竜ヶ崎先生は亀梨君がお目付け役と言っていたけれどどう意味なの 出し私も一緒にグラウンドに行く羽目になってしまった。 か判りかねて いきなり朝香さんに手を掴まれ、問答無用で朝香さんが慌てて走り アメフト部の顧問は私のお義姉ちゃんの竜ヶ崎先生だからです」 いた。

親代わりに近いものだと思うんだけど。

た事が大嫌いな先生だった。 それに竜ヶ崎先生は学院では超が付くほど厳しくって有名で曲がっ

朝香さんに引き摺られる様にグラウンドに着くと黒地に白いナンバ 組んで仁王立ちしていて。 明陽学院 があるユニフォームを着た相手チームがウォームアップしている。 のベンチ前には竜ヶ崎先生がいつもの黒いスーツ姿で腕を

その前で真っ白なユニフォー のナンバーがある2人の選手が深々と頭を下げている。 ムに空色に金色の縁取りで

13が亀梨君で恐らく21が東雲君だ。

「遅れてすいませんでした」

3は永久欠番だ。 絶対に試合には出さん

先生は気づいてい ウンドにまで響き渡った。 朝香さんが竜ヶ崎先生に向い頭を下げて遅れた事を謝ると、 ない のか亀梨君と東雲君を怒鳴り飛ばす声がグラ 竜ケ崎

そして先生は朝香さんを一 瞥して横にいる私の事を真っ直ぐに見て

りる。

また台風の目は亀梨か

「竜ヶ崎先生、 亀梨君は何も悪くありません」

「ほぉ、 んじゃないのか?」 鳳条。 どう言う風の吹き回しだ。 お 前、 こいつに振られた

「違います、 ちょっと行き違いがあって」

「まぁいい。 今回は特例だ。 が負けは許さん、 ワニ革の墓標をおっ

立てて来い。 いいな」

「 「 アイ・ショー ティー

不思議な事に私の顔を見た後の竜ヶ崎先生の顔から怒気は感じ取れ

ず穏やかな瞳になっていた。

た。 そして試合に出る事の了承を得た亀梨君と東雲君は拳を突き合わ ヘルメットを被り、 ウォームアップする為にグラウンドに駆け出し t

始めた。 げ合っている、 ンドに走り出しオフェンスの選手は感覚を確かめながらボー ルを投 それを合図のように明陽ホワイトエンジェルスの選手たちもグラウ ディフェンスの選手は柔軟をしてウォ ームアップを

ながらメモを取るのに集中している。 朝香さんは既にベンチに座りクリップボードとファ イルボ ドを見

すると竜ヶ崎先生が声を掛けてきた。

まぁ、鳳条も座れ」

た。 先生が朝香さんの横に少し離れて座り私も先生に促されて先生の隣 に座ると先生は腕を組んで真っ直ぐグラウンドを見ながら口を開い はい

お前、 本当に亀梨と付き合う気なのか?

「 え ? どうして先生がそんな事を気にするんですか?」

亀梨から俺とあいつの事をどう言う風に聞 いている」

- 竜ケ 崎先生は亀梨君のお目付け役の様な人だって」
- る訳でもないからお目付け役と言われても仕方が無いがな あいつの父親が不在の時の世話役の様なものだ。 特に何をし
- 「あの、亀梨君のお母さんって」
- こう。菜露は俺の親友だった奴の娘だ、 まい俺が引き取った」 人に聞くのが一番良い事だと俺は思うが。 「それは本人に聞いてくれ。 俺の口から言えることは何も無い 先の震災で孤児になってし 菜露の事は少し話してお し本
- ح... そうだったんですか。 それで義理の妹なんですね、 それと亀梨君
- が俺が認めん。 菜露と亀梨は兄と妹の様な関係だ、 それにあいつの噂は知っているだろう」 恋愛感情は無いとは言わない
- 聞きました」 「知っています。 女の子と真剣に付き合った事が無いって本人から
- 「それでも付き合おうと?」
- 亀梨君が言ってくれたんです。 それでも良いなら付き合おうって」
- 「ほぉ、あいつがね」
- 私と話していても竜ヶ崎先生は無表情で淡々としている。
- も無い。 怒っている所は何度も見た事があるけれど笑った顔を見た事が一度
- を戻してしまった。 先生の顔が驚いて私に視線を移して直ぐにグラウンドに視線
- でも、そんな先生の顔を始めてみた。
- グラウンドでは両校のウォー ムアップが終わっ たみたいだ。
- 審判が選手を集めているのが見えた。
- 「先生、始まりますよ」
- 「そうだな」
- 先 生。 もし負けた時はどうするんですか?」
- 「負ける理由が無い」
- 朝香さんが竜ヶ 崎先生に声を掛け試合が始まる事を合図する。

負ける理由が無いと言い切ったその意味が知りたかっ

- 「なんで負けないんですか?」
- 鳳条はホワ イトエンジェルスの試合を見た事が無い のか?」
- 一度だけ見た事があります。 確か亀梨君が試合に出ていた最後の

試合です」

2つ名だ。アグレッシブなんて攻撃じゃない。 「天使の仮面をつけた悪魔や白き悪魔・ブリザー いプレーヤーだ」 一番敵に回したくな ۲̈́, それが亀梨の

「だから負けないんですか? でも私が見た試合は」

「その試合は追悼試合の様なものだったからな」

「追悼試合ですか?」

がハードなプレーは禁じた。 を失っている。そんな試合に怪我人を出す訳に行かないのでな、 予選だ。震災からちょうど1年目、菜露もあいつも震災で大切な人 つの冷酷な目を見た」 「そうだ。 亀梨が出た最後の試合はあいつが1年の時の春季大会の が今日はどうだかな、 久しぶりにあい

を決めている。 グラウンドではコイントスがおこなわれキックかレシー ブとサイド

竜ヶ崎先生が私に投げ込んだ爆弾で胸が締め付けられた。 言っていた『大切な人と酷い別れ』って...... 亀梨君が震災で大切な人をなくしていたなんて、 それじゃ 亀梨君が

コイントスで選択権を勝ち取ったのにキックを選択している、 再びグラウンドに目を向けるとありえない事が起きていた。 ブつまり攻撃権を取るのが定石だと言うのに亀梨君が自陣35ヤ ドでキックの準備をしている。

- . うわぁ、先生」
- あの馬鹿、やる気だ」
- 「何をですか?」
- ガチで喧嘩だ。菜露、保険医に連絡して来い」

「は、はい!」

朝香さんが竜ヶ崎先生の指示で校舎に向かい走り出した。

すると亀梨君がキックしたボールが天高く舞った。

ブラックアリゲーター ズの選手がボー ルを自陣深くでキャッ チして

一気に敵陣に向かいリターンする。

あっという間にタックルされホイッスルがなりアリゲー ズのオ

フェンス (攻撃) が始まる。

アリゲーターズの選手が自陣でハドルを組んでいる。

エンジェルスはなんだか生き生きとして楽しそうだ。

そこに校医に連絡に行っていた朝香さんが息を切らしながら戻って

来た。

「朝香、遅いぞ」

「すいません、皆に捕まってしまって」

「それでこの祭り騒ぎなのか」

· うう、あれは私の責任じゃありません」

見るとフィールドの周りには明陽の生徒が沢山集まっていて中には

ブラスバンドまでいる。

するとラ インバッカー の位置に居る亀梨君が人差し指を突き出し天

高く掲げる。

今にも泣き出しそうだっ た雲の隙間から日が指し天使の梯子が舞い

降りる。

すると曲が流れ始めた。

「この曲、聞いた事がある」

チャゲ&飛鳥 の『Yah Y a h Y a h だ。 鳳条、

と何があった」

私が冥陰の選手に絡まれているのを亀梨君が

「鳳条絡みだと思っていたが早まったか」

「どう言う意味ですか?」

の曲は相手に対しての宣戦布告の合図だ。 可哀想に」

可哀想?」

る雰囲気じゃ 先生はそのまま何も言わずにフィールド上に冷たい視線を落として 朝香さんは試合の流れを食い入る様に見ていて話しかけられ なかった。

フィー ルド上ではスクリメー ジラインを挟んで睨みあう様に両チー ムが陣形を組ん だいる。

アリゲーター ターバックに渡して試合が始まる。 ズの選手がスナップつま り地面に置いたボ ルをクォ

アイゲーター ライニングバックがクォーター バックからボー しオフェンシブラインとディフェンシブラインが激 嵌ったな ズのランニングバックが隙を突いて前へと突進する。 ルを受け取 しくぶつかる。 り走りだ

竜ヶ崎先生の呟きと同時に歓声が上がる。

フィ クがタックルされて倒れている。 ルドでは3ヤードぐらい攻め込まれた場所でランニングバッ

タックルで止めたのは?13の亀梨君だった。

先生、 嵌ったって何にですか?」

鳳条はアメフトをどのくらい知っているんだ」

替になり4回のダウンをシリーズと言う。 交替ですよね 攻撃を続ける事が出来て、 のダウンで10ヤー ド以上進めば再びファー ストダウンを与えられ 攻撃側は 4回のプレーを行う権利つまりダウンを与えられて 10ヤード進む事が出来なければ攻守交 それと得点をしても攻守 4

「そうだ。 まぁ 百聞は一見にしかずだ」

で止めてい セカンドダウンも同じ様に亀梨君がランニングバックを押さえ込ん 。 る。

そしてサー ドダウンが始まりある事に気づいた。

相手のセン ター がスナップした瞬間にエンジェルスのディフェ ンス

が僅かにずれ隙が生まれる。

そこに相手のライニングバッ そして3ヤ ド弱進んだ所で亀梨君に止められている。 クが前 へと隙を突くように走り出す。

「もしかして罠.....」

竜ヶ崎先生の言うとおりフォー スダウンはアリゲー ターバックがワイドレシーバー にパスを出した。 気づいたか、相手チームも気づいている。 次はパスで来るぞ」 ターズのクォ

少しだけかボールが高い。

そこにいつの間にかアウトサイドに居た亀梨君が走りこむ。

「インターセプト?」

「違うな、そんな生易しい物じゃない」

先生の言葉どおりワイドレシーバーが全身を使い した瞬間に吹き飛んだ。 ルをキャッ

いるうのストルでは、人

もちろん吹き飛ばしたのは亀梨君だった。

「可哀想に」

痛そう」

らな」 アメフトは格闘技とは言え亀梨の当たりは防具なんて無意味だか

「それでもファー ストダウンを奪われちゃっ た んですよ

それに適度にヤードを稼がせてやればバントされることも無いから 裏を返せばもう4回、相手を叩きのめす事が出来るということだ。

う代償にボー つだった。 らつまり攻撃に不利な位置から開始させる為におこなうプレー るプレーで、 バントとはフォー スダウンで10ヤー ドまで届きそうに ボールを地面に付けることなく蹴ることで攻撃権を失 ルを遠くに進める事ができ、相手チームの陣地深くか 無 い時 す

第2クオ ーターもサイドが変っただけで似た様な感じで両チー ムと

も得点に結びつける事が出来ないでいる。

相対するエンジェルスは笑顔が零れるような事は無 アリゲーター ズのベンチは意気消沈と言うか満身創痍といえば良 でもハーフタイムのベンチの雰囲気は全く違う物になってい のだろうか、 それでも負けじと眼光だけは鋭くこちらを伺っている。 61 が何処と無く

余裕が感じられる。

まれた。 そして亀梨君に話しかけようと立ち上がると竜ヶ崎先生に腕をつか

「試合の邪魔をするな」

「でも、声を掛けるくらい」

「冷たい目で一瞥されるか無視されるかのどちらかだ」

朝香さんを見ると大きく頷いている。

試合が終わってから話しかけるしかなさそうだ。

大人しく腰を降ろして後半戦を見る事にする。

後半の第3クォーター はアリゲーター ズのキックオフつまりエンジ

ェルスの攻撃から始まる。

ボールが高く舞い上がり?21の東雲君がキャッ チしてリター

るとあっという間に相手陣地に切れ込んでいく。

「凄い、東雲君もあんなに早いんだ」

晴海が抜けた穴を東雲さんが埋めていたんだけど、 そこをピンポ

イントで狙われて潰される事が多かったの。 でも今日は晴海がいる

から存分に東雲さんも暴れまわれるんだよ」

「そうだったんだ」

朝香さんの説明で冥陰ブラックアリゲーター ズの人が東雲君に言っ

ていた『フルボッコ』の言葉の意味が判った気がした。

でもそれって....

「もしかして冥陰ブラックアリゲーターズって」

柄は悪いが試合に関しては基本に忠実で手本としているチー ムも

多い。 弱い所を突くのは常套手段だからな。 だが亀梨の身体能力と

計算高い頭脳プレー 加わったエンジェルスの敵じゃ な

「でも、未だ点が」

「時間の問題だ」

竜ヶ崎先生の言うとおり時間の問題だった。

サードダウンでクォー ターバッ クからボー ルを受け取ったランニン

グバックの亀梨君が敵陣に切り込む。

それはまるで風の様だった。

チダウンしてい 相手のディフェンダー る。 の間をすり抜け瞬く間にエンドゾー にタッ

「速い! 始めて見た」

てみろ」 はずば抜けている。 ニングバックなんて呼ばれている奴もな。 「亀梨より足だけなら速い奴は それにあの速さに鍛えぬいた体でタックルされ いくらでもいる。 だが亀梨のバランス感覚 中には光速 つのライ

「骨までって奴ですか?」

鳳条はそれでも付き合うつもりなのか」 て呼ばれている。 「体の芯まで震え上がるだろ。 亀梨は全てにおいて計算高く何処までも腹黒いが、 それ故に白き悪魔・ブリザー ドな

えずに人を助けたり出来るんですか?」 私は亀梨君に助けられたんです。 計算高くって腹黒い 人が何も考

れだけの地獄を見れば、 昨今では人が散りそうでも見てみない振りをする輩が多い。 「敢えて言えばあいつは震災で地獄を見たからとしか言えないな。 もしくは持って生まれた資質か」 だがあ

「資質ですか?」

竜ヶ崎先生はこれ以上話をする気は無いみたいだった。 この話はここまでだ。 最後のプレーが始まるぞ」

それでも『資質』 と言っ た竜ヶ崎先生の瞳は何処と無く遠くを見て

哀しそうだった。

うと攻撃につ フィー ルドではエンジェルスの陣内でアリゲー いているけどあっという間だった。 ター ズが一矢報い ょ

る 体の芯まで響くタックルを繰り返されればその痛みを体が覚えて L1

そしてパスプレー に出ようと相手クォー を完璧にブロックしてい ているけどエンジェルスのディフェンスは戸惑うワイドレ . る。 ター バッ ク がボー ルを構え

バック の些細な躊躇い が仇となり、 その隙を見逃さず亀

梨君のタックルを受けて地面に転がった。

「わぁ! クォーターバックサックだ!」

「クォーターバックサック?」

「そうそう、やっぱり晴海は凄いや」

ックがディフェンスに潰される事を言うらしい。 クォーターバックサックはパスプレーをしようとしたクォ タ バ

クォーターバックを叩きのめす奴だ』なんて言葉があるくらいにイ 何でも『アメフトには2種類のヒーローがいてクォー て朝香さんが説明をしてくれた。 ンター セプトと並んでディフェンスにとって勲章みたいなものだっ ターバ ツ

「朝香さんもアメフトが好きなんだね」

っと寂しいかな」 アメフトをしている晴海を見るのが大好き。 でも今はちょ

何で亀梨君は辞めちゃっ たの? それも永久欠番なんて」

「それは.....」

めた。 朝香さんの瞳が大きく揺れて戸惑っていると竜ヶ崎先生が説明

のは東雲の幼馴染の夢だったからだ」

一 応

部に所属はしているがな。

亀梨と東雲がアメフトを始めた

だった。 でも東雲と亀梨は約束を守る為にアメフト部に入部 約束は果たせなかった。 フト部に2人は入部して雪宮はマネージャーになる事を。 ああ、名を雪宮月音と言って。東雲君の幼馴染ですか?」 その中学で東雲と亀梨と約束をした。 雪宮はあの震災で帰らない人になり、 あいつ等2人と同い年で同じ中学 高校に行ったらアメ じた だがその それ

もしかして」

を病院送りにした。 た最後の試合の後で雪宮の事を面白おかしく言われ亀梨はそい 鳳条が考えている通り、 試合に出せない理由が判るな」 亀梨の恋人になるはずだっ た。 お前が見

そうだったんですね。そんな事が」

近づかない事だな」 それと学院の近くにある、 鳴らずの教会は亀梨にとって鬼門だ。

「それって」

情一つ変えずに校舎の方に歩いて行ってしまう。 それだけ言って竜ヶ崎先生は試合の結果を待たずに、 雪宮月音が眠っているんだ。 俺は報告があるので、 ベンチから表 ここまでだ」

た。 鳴らずの教会はこの界隈に住んでいれば知らない人はいな うな高い鐘楼があるとても綺麗な教会で、その鐘は音を奏でなかっ の教会で、真っ白の壁に赤い屋根が良く似合っていて空まで届きそ いくらい

鳴らな て噂されていた。 い理由は知らないけれど鐘が鳴らないだけで不吉な場所とし

ただでさえ決められずに迷っている心の渦がさらに大きくなっ 何だか亀梨君と付き合うなと言われている気がする。 てい

試合の方はワンサイドゲー ムで明陽ホワイトエンジェ ルスの圧勝で

終わった。

防具の上にユニフォームを着ているので皆が凄く大きく見える。 ヘルメットを外して選手の皆がベンチに向っ て歩いてく

がると朝香さんが私の手を掴んだ。 色々な事が頭の中を駆け巡り怖くなりこの場から離れようと立ち上 中でも亀梨君と東雲君は際立っている。

様な事だけはしないで。 てしまった晴海の心を開く事は出来ないの。 鳳条先輩、逃げないで。 私も2人を応援したいから」 お願いだから逃げないで、 だからお願い、 私じゃ 逃げる 閉ざし

「朝香さん?」

瞳に涙を浮かべて満面の笑みをして朝香さんが私の顔を見上げてい 晴海にお疲れ様ってタオルを渡してあげて。 ね

竜ケ 崎先生が言っていた震災の地獄の中に朝香さん自身も居たんだ。

そう思うと逃げる事など出来なくなってしまった。

そんな彼女が自分の気持ちを押し殺してまで私を応援すると言って くれた。

先ほどまで渦巻いていた心の海が静かになって いく

すると亀梨君が真剣な顔で真っ直ぐに私の方に歩いてきた。

何かを射抜くような視線が怖くなり思わず俯いてしまう。

亀梨君が私の前に立っているのが判り声を掛けた。

「あの、タオ.....」

勇気を振り絞って顔を上げると亀梨君の顔が降ってきて口を塞がれ

てしまった。

君の体を弾こうとすると、 何が起きたのか判らずパニックになりタオルを握り締めた手で亀梨 頭の後ろに亀梨君が手を回して身動きが

取れなくなってしまう。

こ、これってキスされているの?

それも周りには明陽ホワイトエンジェルスの圧勝に酔い しれてい る

ギャラリーが沢山いる目の前で。

全身から力が抜けて持っていたタオルが手から落ちると、 同時に

梨君が離れていく。

「うひょ! 衝撃の瞬間その3か!」

「バーカ、行くぞ」

とクラブハウスの方に歩いていってしまった。 東雲君のそんな言葉がはるか彼方から聞こえてきて亀梨君は東雲君 驚きと悲鳴に似たど

よめきがフィールドに響き渡り。

つの間にか雲ひとつ無くなっている青空に吸い の耳元に 7 頂きました』 の言葉を残して。 込まれてい

「何も変らないな」

の女子に人気が出たと」 変っただろう。女子の みならず男子まで敵に回して、 何故か1

「んな事をメモんな」

「ほら今日も来てるぞ」

外はうす曇で少し寒い、週の真ん中で中弛み。

特に月曜に何の準備もなくアメフトの試合に強行出場したので特に 体がだるい。

伺う1年生の女子の顔がいくつも交互に見える。 そんな水曜日に学食で東雲と食事をしていると入り口からこちらを

そして.....

「不幸を呼ぶ男の所為で俺達には彼女が.....」

一年生らしき男子の数人が急に泣きながら学食を飛び出して行く。

お前等に彼女が出来ないのはその性格の所為だと思う。

ら。 が言葉にはしない、何故なら平和を愛する人間は争いを好まないか

いるのを助け、相手を試合でフルボッコにする訳だ」 「その争いを好まない平和主義者の亀梨君は愛しい先輩が絡まれて

た。 「ルール違反は一切していない、その証拠に試合はきちんと終わっ 微妙な言葉があるがスルーする。 ただのタックルだろ」

「ただのタックルね。 あんなタックルをまともに喰らったら腹が千

「まぁ、 俺はあれ以上のパンチを受けた事があるけどね

「はぁ? パンチ?」

切れるぞ」

のミンチなりそうなパンチだ」 ああ、 レバー やらマメやマルチョウにテッチャ ンがグチャグチャ

亀梨、 お前。 俺が何を食べているか判っていて言っているだろう」

あは、 悪い。 血が滴り落ちそうな焼肉定食か上手そうだな」

悪魔! 滴り落ちているのはタレだ。 焼肉のタレ! 気分

が悪くなってきた」

「でも、食うんだろ」

「当然だ、 『食べ物を粗末にするな』が我が東雲家の家訓だ」

アメフトの試合があったのが何故か月曜日で東雲に後から聞い たが

先方の都合だと言われた。

あんな事やそんな事、つまり俺がかな りの生徒の前で鳳条先輩にキ

スをして恋人宣言をしたにも拘らず。

俺を見る視線は相変わらずだった。

知らなかった1年の女子は興味津々で俺が何処に行っても必ず現れ 良い意味でも悪い意味でも注目を浴びてしまい、 噂でしか俺の事を

て閉口していた。

「何で俺なんだ?」

た1年にしてみれば目から鱗だろ」 う。あれだけ活躍すればヒーローだよ。それに試合に出た理由が理 由だからな。学園のアイドルの貞操を守る為、 「久しぶりだからな。 亀梨がアメフトの試合に出るの、だからだろ 噂でしか知らなかっ

奪われたと思っている男子は泣き出したと。 「で、真実を知っている2年や3年からは目の敵で、 俺の知る由もない事だ 1 年の女子を

「お前が全てだろうが」

「ここ、空いているかしら」

゙ ご自由にどうぞって、うわぁ。 鳳条先輩」

「東雲の横も空いていますよ」

「ハル君、酷い。恋人にそう言うこと言うんだ」

東雲が焼肉定食の載っ たトレー をずらそうとして引っ くり返しそう

なくらい驚いている。

俺の横には栗毛色と言うか不思議な色のウエーブがある口 動物もとい鳳条先輩が立っていて椅子を引い て俺の横に腰掛 ングコー

けた。

変った事と言えば俺の呼び名がいつの間にか亀梨君からハル君に変 ていた。

もう、 いつの間にかじゃ ないもん。 恋人宣言してからです

「おっしゃるとおりです」

意地悪。 でも何の話をしていたの? 貞操をどうって

「あはは、 こいつが鳳条先輩の貞操を守る為にアメフトの試合に出

たって言う話です」

「なぁんだ。 ハル君にならいつでも私の貞操なんてあげるのに、 だ

って私の始めては全部八ル君だもの」

思わず食べかけていた日替わり定食のから揚げを喉に詰まらす寸前

になった。

東雲に到っては完全にフリーズしている。

「NGワード連発だな」

「本当の事だからキスも.....」

これ以上はNGワードじゃ済まないと思って、 から揚げを鳳条先輩

の小さな口に突っ込んで睨み付けた。

周りではただでさえ目立つ俺と東雲なのに先輩の登場で更に視線を

集め聞き耳を立てている輩が周りを取り囲んでいる。

そんな状態で俺が辺りを見渡すと急に素知らぬ顔をして食事を再開

したり話をし始めた。

それ以上先輩が暴走するなら俺はどうすれば良い んだ?」

「モキュ、モキュ」

「あのな、食べるか喋るかどちらかにしろ」

先輩が口を動かしゴックンとここまで聞こえそうな音がした。

ハル君がから揚げを突っ込んだんでしょ。 ハル君と2人の秘密の

事なんて誰にも話しません」

「それが余計な事なんだ」

それに未だに私の事を鳳条先輩っ て他人行儀な呼び名で呼ぶし」

わぁた。前向きに善処します」

どう足掻い 言えばどつぼにはまる事間違いないだろう。 ある意味この先輩が原因だと言うのもあるのだろうが、 ても先輩に勝てる気などせず、 それに俺に対する視線も そんな事を

早々に食事を済ませ退散する事にしよう。

「ご馳走様でした」

うわぁ、女の子が食事しているのに先に行っちゃうんだ」

食べ終わるのを待つ事にする。 再び突き刺さるような視線を浴びせられそうな事を言われ、 く石像の様な東雲を放置して鳳条先輩が持参している小さな弁当を 仕方な

を合わせた。 しばらくすると先輩が弁当箱と箸を可愛らしいポー チに仕舞い両手

「頂きました。 そんなに私の顔を見ても何も面白くないでしょ

「いや、可愛いなと思って」

瞬時に先輩の顔が真っ赤になる。

時々はこんな軽いジャブ程度の仕返しも許されるだろう。

そして待ちに待った金曜日が.....

一通のメールで砕け散った

『晴海 夕方 店』

って、それだけかよ。 句読点すら無く何かの連想ゲー ムを彷彿とさ

せる。

クソ親父、 理由なり経緯を書け、そして俺に敬意を持て。

今までの親父がしてきた事から考えると文面どおりに夕方に顔を出 して何度となく酷い目にあった事がある。

ここは早めに店に行った方が得策だと考える。

それに金曜はなるべく早い時間に帰れるように講義を取っ てい

で午後の講義を飛ばせば昼には帰れる。

ここで問題が一つだけ、 ルで解決する事にした。

先輩、ゴメン。急用で、昼で抜けます。晴海』

ので学食で食べる事になる。 昼飯は学食か購買で済ませている、 購買で買ったにしても外は寒い

すると必然的に鳳条先輩と会う事になるので連絡をしておかないと 何をされるか判ったものじゃない。

メールを送信するとしばらくして返事が返ってきた。

判ったわ。 私に1人でお弁当を食べろと言うのね』

判っていない様だった。

『今日は本当に申し訳ない が店を手伝いに行く。

『了承しました。うふふ』

速攻で返事が返ってくる。 『うふふ』 の意味が知りたい。

嫌な予感がするが放置と決め込んだ。

室を後にする。 東雲には一応声を掛けてから午前中最後の講義を受けて速やかに教

ああ、 またサボるんだ。 お義姉ちゃんに言ってやる」

「はぁ〜 何で菜露がここに居るんだ?」

゙だって今まで隣の教室で授業だったんだもん」

は飛ばすからな」 を真面目に受けるんだぞ。 そうか、それじゃ午後もお腹が一杯になって眠らないように授業 俺は親父に呼び出されたから午後の授業

「あっそ、鳳条先輩にはもちろん連絡済みなんでしょ

「そう言うことだ。 急ぐからじゃな」

歩き始めて振り向くと菜露が拗ねた様な目をして小さな手を振って た。

「で、何で2人がここに居るんだ?」

び出してきた2匹の小動物によって腕をがっちりとホー 明陽学院大学付属高等学校の校門を急ぎ足で出た瞬間に両脇から飛 しまっ ルドされて

これが黒ずく めの大男なら完全に拉致られていただろう。

ここで不思議な事が....

鳳条先輩は学食に向うのを飛ばして待ち構えていたのだろう。

しかし、 菜露は俺と別れてどう言うルートで先回りしたのだろう。

そのうえに息一つ切らしていない。

めておこう。 クリスマスから色々な事と出会いがあり一つの仮説が浮かんだが止

そんなはずは無いのだから、多分。

そして小動物2匹に拉致られながら駅に向う羽目になった。

並木道沿い a n c o_l のガラス張りの『スイー の前には、 相変わらずの行列が夕方ほどではないが出来 ツ&カフェNe 0 e

出入り口の近くで待っていてくれ。 スタッ フに呼びに行かせるか

「えっ、ハル君はどこに行くの?」

「裏口だよ、今日は仕事だからな」

そう二人に告げてガラス張りの店舗の脇にある通路に向かう。

きた。 着替えを済ませ店内に出るとチー フが俺の顔をみるなり声をかけて

代理、お二人をミーティングルームにご案内しておきました」

「ありがとう」

「駄目ですよ。寒空の下で女の子を待たせたら」

女の子? あれは二匹とも小動物のジャンガリアンみたいなもん

もう、代理たら」

ですよ」

菜露はこの店の常連だし俺が時々連れてくるので(色々と手を打つ

為)チーフとは仲がよかった。

それで菜露の姿を見かけてチー フが声をかけてミーティ ング

に案内したことが容易に分かった。

先に親父が呼び出した理由を聞き判る範囲で指示を出す。

それが的確な指示なのかは自分自身では判断 しづらいけれど今まで

もこうして店を動かしてきた。

それはある程度の経験から言えることで親父の修行につき合わされ ていた俺にはそれなりの味覚が備わっていたし、 基本的なことは親

父から叩き込まれている。

その為にレシピを見ればパティシエと話をしながら話をして作業を

進める事が可能だった。

高校生なんかにと思うかもしれないが親父の店の皆は俺の事をとて

も可愛がりそして信頼してくれている。

色々な話をしているとかれこれ1時間が過ぎて ١J ්ද

話でこれならば試行錯誤を繰り返しながらしていたら直ぐに2~

時間は過ぎてしまう。

それ故に早めに店に来ることが必要だった。

まぁ、親父がきちんと店に居れば俺など必要も無く無駄な時間だと

いつも思う。

そして話が終わる頃合を見てチーフが親父の言付けを伝えてきた。 はぁ~という事ですが。週末にお願いして宜しいのでしょうか?」 この時期に何でもっと寒い所に.....了承しました。

身内である親父ならけんもほろろに蹴散らしていただろう。

て来ます

それを判っていてチーフに伝言を頼んだのが良くわかる。

もしかして今日も.....深読みはやめよう。

ジャンガリアンの2匹が頬を膨らませているのが直ぐに頭に浮かび、 チーフにホットミルクを二つ頼んだ。

Ļ 膨らませていた。 巷ではVIPルームなどと呼ばれているミーティングルー 2匹のジャンガリアンは退屈と待ち惚けを盛大に詰めた頬袋を

お二人のそのほっぺには何が入っ ているんですか?

・晴海のおたんこなす。人でなし」

. だってハル君が」

てきたのはお二人ですからね」 あの一言だけ言っておきます。 勝手に付いて来たと言うか拉致し

菜露は俺の言葉に無言で頬を膨らませたまま眼で訴えてテー 顎を載せて力尽きたジャンガリアンその物だった。 ブルに

- 「晴海、ケーキは?」
- 「ご自由にどうぞ」
- ·うう、今月はお小遣いがピンチなの.
- また、無駄遣いしたんだろ」
- 「だって、晴海が遊んでくれないんだもん」
- · その腹いせに無駄遣いをしたと?」
- しょうがないじゃん。 可愛らしい小物を見つけた んだから」

ズが菜露は大好きで、霧華からもらっている毎月の 可愛らしい小物つまり自分と同じような可愛らしいファンシー 小遣いはほとん

どがスイー ツかファンシー グッズに化けていた。

- 「美雨先輩? どうしたんですか?」
- 「ふえぇ!」み、美雨先輩って呼んだ?」
- 前向きに善処してみましたがいけませんでしたか?」

るූ フルフルと先輩ジャンガリアンが身震いする様に首を横に振っ

「でも、その格好って.....」

先輩は初めてなんだ。 晴海のパティシエ姿見るの

「う、うん。なんだか別人みたい」

まぁ、晴海は何を着せても似合うしね、 ハーフだからかな」

「ハーフ?」

゙あれ? 晴海は話してないの?」

話したぞ。 イタリアで生まれたって。 普段掛けていないメガネの

所為にでもしておいてくれ」

に入るとオープンキッチンになっていてお客さんがスイー 店名の通り店内は白と黒を基調としたデザインになってい ている所を見られるようになっている。 ツを作っ ζ

そしてホールの女性スタッフはモノトーンのギャルソン姿で、 ィシエは黒のコックコートに黒いズボンで黒のロングエプロンをし になっている。 て頭には黒いバンダナキャップといったカラスの様な真っ黒な格好 パテ

ていた。 そして俺はお客さんから高校生に見られない様に伊達メガネを掛け

そこにスタッフが頼んでおいたホットミルクとブラックティ ってきてくれた。

「失礼します。 代理、お持ちしました」

ありがとう。後はこっちで適当にするから」

今日は両手に花ですね」

まぁ、そういう事にしておいてください

テーブルの上にスタッフが湯気の立っているマグカップとホッ

- キが乗ったお皿を置いて部屋から出て行った。

もちろん含み笑いをしながら。

ホットケーキはチーフが気を利かせて持たせた物だと思う。

「うわぁ、美味しそう」

なんだか花の匂いがする」

「女の子には大切なものらしい ので、 って先輩? 俺の事は放置で

すか

素敵だよ

そんな事を言いながら視線はホットミルクとホットケー キに釘付け

になっている。

どうやら甘い物に負けたらしい.....

晴海....」

ハル君

どう足掻いても勝てそうに無いので俺が引くことにした。

どうぞ」

「やったー

人が眼を輝かせてホットミルクが入っているマグカップを手に取

って口につけた。

「うわぁ、うわぁ。メチャ美味しい」

あれ? ハル君。 なんだか蜂蜜の香りがいつものと違うよ

て色々な花から出来た蜂蜜で、 ああ、 蜂蜜が違うんです。 いつも俺が使っているのは百花と言っ これは厳選されたアカシアの蜂蜜な

んです」

「ふうん、そうなんだ」

菜露はまるで子供の様にホットケーキに夢中で百歩譲っても高校生 には見えないが、無理に話しかけると食べ物の恨みは怖いのでこの

際そっと放置しておく。

です」 「今度、 カフェでだすホットミルクに入れてみようと思っているん

「ハル君が選んだの?」

「まぁ、今日はそれで呼び出された様なものですから。 色々な蜂蜜

がありますからね」

「どんな種類があるの?」

日本だと東のアカシア、西のレンゲ。それに菜の花や栗にハゼ・

蜜柑・林檎なんかですかね」

「それじゃこれはハル君スペシャルなんだね」

そんな事を言いながら美雨先輩もホットケーキとホットミルクを堪

能し始めた。

美雨先輩は店の前で良いと言ったが駅まで菜露と一緒に3人で歩い しばらくするとスタッフに呼ばれお客様の相手をして店を後にする。

た。

·晴海と先輩がね。変なの」

「何が変なんだ?」

だって晴海はいつだって本気じゃなかったでしょ。 適当って言う

か

あれはあれ。今は今だ」

でも良かった。 なんだか今の晴海のほうが人間らしいもん」

「はいはい、ご馳走様」美雨先輩と目が合い苦笑いをする。「あのな、俺は一応人間だ」

リザイン

駅で美雨先輩と別れて来た道を戻る。

日が傾きかけている時間だった。 冬は日が短いとはいえ早め早めに昼過ぎから動き出したので、 まだ

菜露と霧華の住んでいるマンションは俺のマンションからすこし歩 いたところにあった。

「ねえ、晴海。何で先輩だったの?」

「何で、ってサンタさんのプレゼントかな?」

「あのさぁ、晴海。思いっきり殴って良い?」

菜露に殴られても痛くは無いが」

「それじゃ.....」

菜露が徐に携帯を取り出した。

「それは困る。霧華に殴られたら原型が無くなる。 2日ほど完徹で

仕事をさせられたクリスマスの晩に、具合が悪くなって道端に蹲っ ていた美雨先輩を助けたんだ。それからかな」

「ふうん、それで新学期にあれか」

「まぁ、そう言う事だ。 クリスマスの晩は名前すら知らなかったけ

どな」

「でも、一晩泊めたんでしょ」

「何でかな、 子供の頃に何処かで会った事がある様な気がしたから

かもな」

へえ、晴海がね.

閑静な住宅街を菜露のマンションに向かい歩いていた。

「今日も菜露はバイトか?」

お義姉ちゃんの負担になりたくないもん

霧華はそんな事は気にしないよ」

菜露は親父の店から少し歩いた所にあるレストランバーでバイトを

していた。

理由は菜露が言っているとおりでバイト代はほとんど霧華に渡して に帰る事が多かった。 いるらしい、俺が親父の店を手伝っている時には霧華に言われ . . 緒

買うと懐に北風が吹きすさぶ菜露が恨めしそうにしているのでココ 温かい飲み物で飲もうと自販機の前で立ち止まりブラッ アを買って渡してやる。 クティ を

を塞ぎ後ろから抱きかかえる様に拘束した。 車のスライドドアが開き、 そして道端の白いワゴン車の横を通り過ぎようとした瞬間にワゴン 数人のスーツ姿の男が出てきて菜露の口

様な物を押し付けられた。 菜露を拘束している男に向かっていこうとすると腰の辺りに銃口 **ഗ**

持っていたブラックティー く軽くホールドアップする。 の缶をコートのポケットに入れて仕方な

俺の背後にいる男が腰に押し付けている物を押し出 車に乗れと促 「そいつには手荒なまねをするなよ。 じた。 俺が後で酷い目に遭うからな」 し何も言わずに

菜露は悲鳴を上げることも出来ずに怯えている。

従うしかない大人しくワゴン車に乗り込むと菜露を拘束してい た男

が菜露から静かに離れた。

用事があるのは俺だけらしい。

咄嗟に大声を上げな ここで菜露が騒げば菜露自身にも危険が及んでしまう。 しし のは霧華の義理の妹たる為か、 あるい は恐怖

で声が出ないのか。

そんなに心配するな。 いいな」 ちょっと行ってくる。 この事は誰にも言う

う、うん」

用していた。 菜露は今にも泣き出しそうな顔をしているが俺の言葉は 0 0 % 信

そん な菜露を拘束していた男がスライドドアを閉めて助手席に乗り

まだ空は青々としている。

日がある内からずいぶんと大胆な事をするものだ。

まぁ、 のだろう。 日が高いあの時間だったからあの近辺には人通りが無かった

そこで疑問がひとつ浮かぶがそれはどうでも良く思えた。

何故なら目隠しもせず、車の窓には濃いスモークが張られているだ

けでここが何処なのか判る。

ビルの中にはサラリー マンや営業マンには見えないスーツ姿の男が どうやらまともな体では帰れそうにないことが直ぐに理解できた。 数人待ち構えていた。 ワゴン車はとある5階建てのビルの前で止まり車から降ろされた。

負ったままエレベー 学校帰りに拉致されたので黒いコー てしまった。 ター に乗せられ後ろ手にロープか何かで縛られ トを着て学校指定のカバンを背

される。 ター が最下層に着き、 無言のまま肩を押されて歩けと指示

うな鉄の扉の前まで歩かされ、 と共に扉が開けられた。 廊下は所々にある電球も切れ切れで薄暗い奥まった場所にある重そ 1 人の男が鍵を開け重そうに軋む音

するといきなり蹴 り飛ばされて真っ暗な部屋の中に前の め 1) に倒

頬に冷たい塩ビタイルの床を感じた。

体を起こし床に胡坐をかく。「クソ!」生ゴミじゃ ねんだぞ」

どうしたもの か考えていると誰かが居る気配がして緊張が走る。

「真っ暗で何も.....?」

部屋の中は蹴 不思議な事に 明るいとはいえないが部屋の隅々 り飛ばされる寸前まで真っ暗だっ まで良く見える。 たと認識 て

部屋が明るくなった訳ではなく俺の目が暗闇でも見えるようになっ

ているという事で。

理由はたった一つしか思い当たらなかった。

「ヴァンプになった所為か」

れ掛かっている。 部屋を見渡すと唯の四角い箱の様な部屋で出入り口は俺が背にして いるドアだけのようだ、 部屋の左隅に何かが横たわる様に壁にもた

目を凝らしてみると何処かの学校の制服を着た女の子のようだっ た。

あの制服はもしかして姫女か?」

姫女、 つまり姫乃月学園女子高等学校・通称 (姫女) の制服を着て

いる。

然に腫れ上がり顔や右腕と足には無数の痣が出来ている。 姫女の制服には苦い記憶があるので用心して近づくと、 左腕は不自

子は俺が美雨先輩と仮契約を結んだ夜に襲ってきた人狼の少女だっ 俺の気配を感じたのか虚ろな目を僅かに開けたウルフカッ -の女の

た。

お、お前はこの間の.....」

「大丈夫か?」

「ひっ.....助けて.....」

彼女も人狼だ、 俺の顔を見て怯えているという事は暗闇でも全く関

係ないのだろう。

まぁ、 怯えるのも無理も無い。 いきなり腕をへし折っ た相手が目の

前に現れたのだから。

それにしてもあの夜と打って変わって殺気など微塵も感じず怯えき っている。

どうみても目の前に居るのは怪我をして怯える普通の女の子にしか

見えない。

「お前も拉致されたのか?」

ゆっ お願 くり彼女に近づくと左腕を押さえながら逃げようとしている。 違う。 いだから殺さない 壊れた道具は要らないって、 で 私が馬鹿だったんだ

言わな かに君の いがそんなに酷くは無かっただろう」 腕を無意識だろうが ^ 、し折っ た の は俺だ。 信じろとは

「あいつらが反抗できないようにって」

幾ら人で無いものだからって惨い事をして良 い訳が無い。

沸々と怒りが心の奥底から溢れ出してくる。

縛られたままでは埒が明かないので手首の関節を外して縄抜けをす

ると床に縛られていたロープが落ちた。

関節を嵌 め直して手首を回すと彼女が更に怯え始めた。

そしてこの状態で近づけば彼女は満身創痍の状態で無理にでも逃げ

回り危険な状態になりかねない。

どんな言葉を使ってもこの状況で信じてくれと言うのは俺が逆の立

場であっても信じることなど出来ないだろう。

ここは強行策に出ることにした。

背負っているバッグを下ろし常に忍ばせているナイフを取り出すと

思っていた通り、 怯えきっている彼女は恐怖心からか息を呑むよう

に気を失った。

ゆっくりと近づいても彼女は気を失ったままだっ た。

念には念を入れ、 持っていたバンダナを捻りロー プ状にして口に 咥

えさせる様にして後頭部で縛る。

人狼にしても人間にしても噛む力は非常に強く、 例えそれが女の子

だろうと到底敵わな いし万が一と言うこともあるがこの方が今の状

況では最善だと判断する。

彼女の折れて いる左腕に触ると氷の様に冷たく冷え切っ てい

どれだけの時間放置されていたのだろう。

どうやら親指に近い方のとう骨が折れているようだっ

「直接流し込むしかないのか」

自分自身 の中にあるヴァンプの血にどれだけの治癒能力があるの か

が今はミウの話を信じてやるしかな ίĮ

止血 するために彼女の左前腕部の止血点をロープできつ目に 縛り

るべ 傷付けな 61 様に腕にナ イフを這わす。

彼女の右腕をとって脈を調べると弱弱しいがはっきりと感じること 痛みで暴れるが力任せに押さえ込むと再び気を失っ てし まっ

直ぐに折れ の左掌を切りつけると血が見る見るうちに蒸発して消えていく。 人ではないヴァンプになった事を再認識する。 ている箇所が見えてきた、 骨のずれを治しナ イフで自分

た。 掌を握り締め拳を傷口の上にして血を流し込むと瞬時に骨が繋がっ

直ぐに止血し 繋がったと言うより元通りに戻ったと言うほうが正し 俺のヴァンプの血が流れ込んだ左腕の傷口が完全に元通りになり、 ているロープとバンダナを外して意識を確認する。 の

「う、う、うん.....

頬を少し強く叩くと虚ろな瞳を僅かに開いた。

腕や足にこれだけの痣があると言うことは全身に殴る蹴るの暴行を

受けたことが容易に想像つく。

喉が渇いていたのか必死になって飲み込んでいる。 少し躊躇ったがミウが俺にした様に俺 の血を口に流 し込むとよほど

荒く乱れていた呼吸が次第にゆっくりと規則正しくなっ イフで切った掌の傷口を見ると既に傷は跡形も無く何処を切った て

血を流し過ぎた所為なのか体が兎に角だるい。

かさえ判らなくなっている。

今は体を休めるしかない。

た。 冷え切った彼女の体を抱き寄せコー ここに連れ て来られた時はまだ日が高く夕方にはまだ早い トを掛けて眠る事に ける。 時間だっ

幾ら冬で日が短いとは言えそんな早い時間に奴らが動き出すとは考

それに俺と彼女にも時を待っ の者だから。 たほうが好都合だ、 何故なら俺達は

な寝息を立てていた。 俺の体を枕代わりにして彼女はまるで犬が丸くなる様な格好で小さ

か眠りに落ちていた。 しばらくすると彼女の体温が上がり始め俺自身の体も温もりい

彼女がモゾモゾと体を動かし眼が覚めた。

少し眠った所為で多少は良くなったが血を流し過ぎた為なのか体は

不協和音を奏でだるく重いままだった。

彼女の顔を除くと驚いたように目を覚ました彼女と視線が合う。

「起きたか? 声を上げるなよ。気づかれる」

一瞬で殺気立った瞳になり飛び起きるように退くと彼女に掛けてあ

ったコートが床に舞った。

「それだけ元気なら大丈夫な様だな」

「なつ……体が!」

余程驚いたのだろう彼女の体は人狼の姿に変化してい . る。

そして折れていた左手の感覚を確かめるように指を動かしてい た。

「何故、助けた?」

理由なんてねぇよ。 どいつもこいつも同じ事を同じ様に聞きやが

る。 俺は生き地獄を見て来たんだ。 だから目の前で散られるのが大

嫌いなんだよ」

「情けを掛けたつもりか」

彼女が動いたと思った時には既に彼女の左手で喉元を押さえ込まれ、

彼女の右腕が振り下ろされていた。

鋭い彼女の爪が俺の瞳の寸前で止まっている。

「殺す」

「やれよ。今の俺には成す術がない

そんなはずは無い。 貴様が俺の左腕をへ 、し折っ たのだ。 この化け

物が」

化け物か……そうだな。俺も化け物だったな」

幼い頃の事が脳裏に浮かぶ。

周 け物と小声で蔑んでいる。 りの大人達が畏怖の念にかられながらも俺の事を見下しながら化

た事。 人である事、 頭のどこかで無意識に否定し続けた人で無い者になっ

湧き上がって来るのを感じる。 俺の中でグル ドクン』と鼓動 グルと蠢いていた物が方向性を持って が跳ね上がると俺の奥底から何かが物凄い勢いで 一気に 動き出す。

「これがヴァンプの力なのか?」

「そ、その瞳。貴様は何者だ?」

彼女が全身のばねを使って一瞬で後ろに引き下がり震えている。

体のだるさも重さも不協和音もまったく感じない。

それどころか力が湧いてくる。

「俺はお前が散る寸前にしたミウの眷属だろ」

「あり得な ιĬ あいつよりレベルが上がっている」

レベル? レベルって何の事を言っているんだ?」

ヴァンプは力の強さで瞳の色が変わる。 女以上のレベルになる事などあり得ないはずだ」 ほど力が強くなる。あの女の瞳はブルーだった、 何も知らな 61 のだな。まぁ俺も聞いただけだから詳し 紫から金に近い黄色になる 眷属のお前があの くは無い が

「それじゃ、俺の瞳は?」

もしれない。 グリーンだ。 何故だ?」 それもエメラルドグリーンと言ったほうが良い の か

ないし理由すら知らない」 「まぁ、ミウ風に言わせてもらえば俺も初めて何でな。 説明もでき

「そんな馬鹿な」

散るのを待つか? どうするつもりだ。 それとも」 俺はお前とやり合う気は無い。 このまま

できなかった。 外にはどう足掻いても出られない。 でも同じことだ」 結界が張ってあるか特殊な仕様になっ このドアは俺 の力でも破る事 ているかだ。

なら簡単だ。 化け物の力で無理なら人間の力なら開 < の だろ」

馬鹿げた事をほざくな。 高校生の人間如きの力で何ができる」

は争いの道具を作ってきたんだ」 人間は非力だけどな、 その代わりにいろんな事を考え発明し時に

俺は普段使いの黒いタクティカルブー ツの踵を外し中から白ぽい のペンを手に取った。 土の様な物を取り出し、 バックからはペンケー スを出してシルバー

粘土状の物をドアの鍵穴に詰め込むように貼り付けてシルバー ンを粘土に突き刺す。 のペ

んて日本じゃ俺位くらいだからな」 きちんと調べるもんだ。 まぁこんな物騒な物を持ち歩く高校生な

何をしている?」

るんだ」 呼ばれている物でこのペンは起爆装置みたいなものが仕込まれてい この粘土状の物はこ 4 可塑性爆薬つまりプラスチック爆弾と

ず無様にここで散る訳にはいかないんだ。 逃げ出すまで邪魔だけは するな。 まっすぐに彼女を見ると静かに瞬きをした。 今は闇と裏だから漆黒の世界と言ったほうが良いかもな。 プラスチッ お前やミウが闇の世界の者なら俺は人間で言う裏の世界の者だよ。 もし邪魔をする様なら俺が情け容赦なく散らしてやる」 ク爆弾? 起爆装置? 貴様は本当に何者なんだ?」 とりあえ

あいつ等に怒り心頭だろうが無益な殺しはするなよ

よく言う漆黒の世界の者が」

と鈍 スマー トフォンを取り出し画面をスクロー 炸裂音がしてドアが静かに開い た。 ルするそして画面を押す

俺 そして社長室の様な最上階の部屋で彼女は白髪交じり で言葉どお の出る幕など全く無く、 り締め上げている。 彼女が片っ端からフルボッ コにして の男 の首を掴 <

男は宙に浮 いた足をバタつ かせ、 顔は茹蛸の様に真っ 赤になっ て

ΤĘ

「こいつの所為で俺は.....

「その辺にしておけよ。制服が汚れるぞ」

「でも」

「俺に考えがある」

彼女の腕に手を当てると渋々だが男を椅子に下ろした。

苦々しい顔をしているが従ってくれるようだ、 人狼の姿から人間 0

姿に戻っているのがその証拠なのだろう。

椅子に降ろされた男は首を擦りながら肩で息をしている。

重厚な作りの木の机に学校指定のバッグを置いて中からペンケース

を取り出し少し太めの万年筆を取り出す。

そして分解すると中から両端がステンレスのキャップの様になって

いて、中に黄色い蛍光色の液体が入った透明なカプセルが出てくる。

そのカプセルを人差し指と親指ではさむ様にして男の目で前に見せ

た。

「これが何だか分かるかな?」

「そんな物、子供騙しの脅しのつもりか?」

「子供騙し? これが」

白髪交じりの男は毅然とした態度で未だに眼光だけは鋭 ίį

それは裏でも表にしろ人を束ね上に立つ人間の気質なのかもしれな

ちていく。 カプセルを挟んでいた指の力を抜くと男の目の前からカプセルが落

絨毯に30センチ程の穴が開き、 床に落ちたカプセルが爆発を引き起こし白い煙が上がり高級そうな 絨毯の下のコンクリー の床が抉

れた様になっている。

男の表情が強張り呼吸が荒くなっ てい るのが判る。

バッグに視線を移すと机の上にある木製のフォ トスタンドが目に付

にた

手に取るとどうやら家族で旅行 した時の写真らしい。

- 家族写真か。 1 タリアだな、 後ろの建物に見覚えがある
- 「貴様には関係無い」
- んだ? 「大事な家族写真なんだろ。 フォトフレームを男の頭の上に翳すと男が不思議そうな表情をする。 関係無い? 俺と彼女を消そうとしたんだろう。 大有りだろう。 ほら、両手でちゃんと持てよ」 それじゃ一体何をしようとしてい 今度はお前が散る番だ」
- 「私に脅しは通用しない」
- 「そうか、それじゃこれならどうだ」

ポケットからブラックティー の缶を取り出し男の死角である耳の後 ろで缶を振ると液体特有の音がした。

- 「これが何だか判るかな?」
- 「ま、まさか」
- 正解かな。先ほどのカプセルの何十倍の液体になるかな

缶をフォトフレームに載せて男の頭に置くと慌てて両手で掴もうと

した。

その手を片手で払うと男の体が震え出した。

- 「やめろ、馬鹿なことをするな」
- 「ほら、ゆっくりとフレームを持てよ」
- 「わ、判った」
- 「不安定だから気をつけろよ」
- ている。 の前にあるソファー に腰を下ろすと人狼の少女が呆れ果てた顔をし ゆっくりと男から離れ机の上においてあったバッグを取り大きな机
- 飛ぶからな」 落とすなよ。 それが落ちたらこのビルの最上階は跡形も無く
- 「それならば貴様達もろとも。 そうすれば結果は同じこと」
- だ。 「本気でそう思っているのか? 怪我が完治した彼女にそんな物が通用するとでも思ってい お前は彼女の正体を知ってい るの る筈

゛

座っ る俺の後ろに立っている彼女を見上げると一 一瞬だけ 鬱陶 L

そうな顔をしたが直ぐに人狼の姿になり男を睨み付けた。

- 「き、貴様は何者なのだ」
- ヴァンプ。 つまりヴァンパイアだ。 人狼が存在するならヴァ

が居てもおかしくないだろ」

- 「ふん、そんな事が信用できるとでも」
- これでもか?」

立ち上がり力を少しだけ解放すると男の後ろにあるガラ スに映って

いる俺の瞳が宝石のエメラルドの様な光を発している。

- 「随分と手の込んだ手品だな」
- 「それならこうすれば信じられるかな」

机を挟んで座っている男と対峙して徐に左目に人差し指を突っ 込み、

眼球を取り出して男の目の前に突き出す。

するとまるで眼球は気化した様に蒸発していき眼球を抜き出し

目は瞬時に再生され元通りになっている。

男の顔を除き込むと冷や汗が噴出し震えが止まらないようだ。

- 「信じてもらえたかな」
- 「ば、化け物!」
- 「今後一切、 俺達に関る様な事があれば百鬼夜行の如くお前の家族

の前に現れるからな。化け物を甘く見た罰だ」

更に力を解放すると瞳がエメラルドから黄色味がかったペリ

の様に変化した。

た、 助けてくれ。 何でもする。 金か? 金が欲 し いのなら

何も要らないねぇよ。それに助ける気も無くなった。 それともお

前達が彼女にした事を彼女にしてもらうか? 爆発で散るか彼女に

ボコられて散るか選ばせてやる」

- 「わ、私が悪かった。許してくれ」
- 「どうする? 許せと言っているが」

俺の言葉で彼女が牙を剥くとコトンと音を立ててフォトフ

立ててあったブラックティーの缶が倒れる。

そして男の目の前を通り過ぎて床に向かい落ちてい

恐らく男にはスローモー ショ ンの様に見えているのだろう。

男が白目を剥き体が崩れ落ち座ったまま糸の切れたマリオネッ

様になった。

「さぁ、帰るか」

「お、俺はどうすれば」

は覚悟しておけよ」 「好きにしろ。これだけは言っておく俺達に再び牙を剥けばその

ふん。 誰がお前みたいな腹黒い奴を相手にするか。 それに助けて

....L

彼女の言葉が尻すぼみになり美雨先輩より大きな腹の虫が鳴っ このまま帰るより菜露に会いに行き無事を確認させたほうが確実だ し、そうすれば菜露が霧華に話すことも無いだろう。

菜露は俺が言うなと言えば決して誰にも言わないが霧華だけは別次 元で、霧華の耳に入れば色々と面倒な事になる。

た。 時計を見ると未だ菜露のバイトが終わる時間までかなり余裕があっ

「飯を食いに ١J くぞ。 嫌じゃなければついて来い

「貴様とか?」

嫌じゃなければと言った筈だ。 飯ぐらい奢ってやる」

まぁ、奢ってやると言うのなら一緒に行ってやる」

最上階で糸が切れたマリオネットを放置して菜露のバイ ト先に向か

うことにした。

菜露 のバイト先は親父の店『 Ν e r 0 e b i а n C О のある

並木道の先にあった。

味のある木のボードに『 Ni gh t o f K n i g h ţ の文字

がライトで浮かび上がっている。

マスター しっかりとした造りの木製のドアを開けるとそこには古い物好きな り出した空間が目に飛び込んでくる。

ロッ の老舗のカフェと言うかバー と言ったほうが近い かもし

れない。

落ち着いた色になった木の床や壁が古き良き時代を思わせる。 ドアノブなどは真鍮製で使い込まれ良い味を出してまるでタイムス

リップしてしまったかのような感覚にさえなる。

カジュアル&シンプルを全面に押し出した『Ner nco』とは全く正反対だが俺はここの雰囲気が大好きだった。 0 b i a

お客は少ないが人気が無い訳でなくマスターの腕は確かで料理もカ

まぁ、高交主が力」クテルも美味しい。

だった。 父に連れまわされ今でも時々海外を転々とさせられていたのが理由 まぁ、高校生がカクテルの味が判ると言うのも変な話だが、 俺が

天然木の一枚板で出来ているカウンター の向こうでは白いシャ ツに

黒いベストを着た寡黙なマスターが会釈をしている。

させている。 お客がいない所為かカウンターの椅子に菜露が座って足をぶらぶら

俺の姿を見つけると驚いたような顔をして椅子から飛び降りて抱き ついてきた。

「菜露、仕事中だろ」

良いの。 お客なんていないんだから。 それに」

少しだけ行ってくるっ て言っただろ。 怪我なんてしてないよ」

心配だったんだから」

「だから顔を見せに来たんだろ」

「で、誰? その子?」

が差し色として使われている。 俺の顔を変な目で見ている菜露の格好は、 黒を基調として所々に白

しかし、 ギャルソンの格好とは対極のものかもしれ な ιÌ

袖が膨らんだ黒いミニワンピでスカー トの部分にはフリルがあ われ白い控えめなパニエが裾から覗きスカートが少し膨らんでいる。 厚底 たチョー み上げブーツを履いて首には白い カー をし ている。 スに黒い リボン

いわゆるシンプルな?

ゴシッ と言えばそうではなくアンティー クな店内に異様なほどマッチして ク&ロリータと言われているファッ ションで、 浮い ているか

店長の趣味かと言えばそれは全否定された。

らしい。 初出勤の時にシンプルな服装でと言ったらこの格好で菜露が現れた

なりに店に溶け込んでいて常連客からも好評らしい。 それでもこの格好で寡黙なマスター が何も言わなかっ たのは、 それ

「で、誰なの?」

どう説明するべきか考えていたら菜露が再び聞き返してきた。

その制服は姫女だよね。 鳳条先輩という人が居るのに浮気?」

あのな、 菜露。 俺がそんな事をすると思うか?」

に女の子と付き合っている振りをしていただけだもんね」 「晴海は人でなしだもんね。 女の子に言い寄られるのが面倒で適当

「だろう」

でも今は違うでしょ。 ちゃんと鳳条先輩に向き合っているんでし

に連れて来られていたから連れて逃げ出してきただけだ 「そうだ、 だから浮気なんて七面倒くさい事は しな ιĬ と同じ様

ろうと謝っても完膚無いくらいにしてきたんでしょ」 「ふうん、逃げ出してきたね。 どうせ晴海の事だから相手が誰であ

菜露に俺はどんな風に映っているのだろうと時々思う事がある。

「食事まだななんでしょ」

霧華と暮らしている所為なのかそれとも.....

「ああ」

「それと」

「判ってる、ちゃんと送ってやるよ」

「彼女もだよ」

「了承した」

通り沿 眺めている。 しし の窓際のテー ブルに腰をおろすと彼女が店内を珍しそうに

だからな」 俺と彼女が注文したのはスタンダードなチキンピラフだった。 とりあえず料理と言っても軽食の部類に入るものを菜露に注文する。 高校生などが気軽に入れる様な雰囲気じゃないのは確かだった。 無理も無い隠れた名店と言うか人気はあるがそれは殆どが常連客で 「名前だけでも教えてくれないか。君は俺の事は知っているみたい

いておきたい事がある。 「俺と同い年か。 話したくなければ話さなくてもい なんだってあんな奴らと組んでいたんだ?」 いが。 幾つか

「組んでいたんじゃない。仕方なく」

「仕方なくか。脅されてと言う奴か、 でも君は

だから心配はない。それに俺達の話なんか聞こえてないよ 俺が何を言おうとしたのか理解してあたりを見渡して警戒 「大丈夫だよ。 俺を出迎えた菜露は血の繋がりは無いが妹の様な奴

しくしてくれる両親に引き取られて俺が人でない事を知らない。 「そうか、 し前に奴らに絡まれて人狼の姿を見られてしまったんだ」 血の繋がりの無い妹か。俺は孤児なんだ。今はとても優 少

た方がいいな。 「それを両親にばらすと脅された訳だ。 うん 心配しているはずだ。 優しい両親なんだろ」 直ぐに両親に連絡 あげ

俺がそう諭すと彼女は安心したのか携帯をポケッ

から取り出し

電話をし始めた。

僅かに声が漏れていて会話が所々聞こえる。

そして彼女の目には涙が溜まって今にも溢れ出しそうだっ た。

い事をしたのに。 ありがとう。 助けてくれて」

礼はいらな ミウにも俺にもあの程度の怪我は直ぐに治る。 だからな」 俺だって同じ立場なら同じ事をしていただろうし そうは言っても

「でも、普通の高校生にしか見えないのに」

とだ。 母親の家と言うのが表では有名な名家だったが裏の顔はマフィアも 真っ青な事を平気でやる家で俺にもその全てを叩き込んだんだ」 の前に現れたのは物心が付いた頃でそれまでは独りだった。 そして 裏の事は内緒にしておいてくれ。 俺も生まれた時には母親は既に居なかったし、親父ですら俺 表の世界じゃ全く必要の無いこ

「そんな、子どもに」

「子どもも大人も関係ない。 ただのチェスの手駒に過ぎないよ

チェス.....あっ、チェスで思い出した。 この店のマスター の顔を

どこかで見た事があると思っていたんだ」

ああ、そんな事か。マスターはチェスの達人だからな

なんだぞ」 知らない が。 あの人はサイレントエンペラーと呼ばれた凄い人

静かな皇帝ね。 確かに無口でチェスはめっぽう強いけどな

そこに菜露がピラフを運んできてくれた。

それも今日はサラダにコンソメスープ付だっ た。

「菜露、ピラフしか頼んでないぞ」

マスター の驕りだって。それにこれ、 マスター が載っ

だよ」

それは少し古ぼけた冊子の様な雑誌だった。

「月刊チェス?」またマイナーな雑誌だな」

仕方が無いよ。 日本ではチェスはあまり人気が無 61 からね

そんな事はない。 チェスはスポーツであり科学であり何より芸術

だぞ」

菜露と俺の会話に突然割って入ってきた麟堂の顔が輝い にしている。 て嬉しそう

初めて笑った顔を見た。

今までは脅されて人で無い者を襲ってきたのだから仕方が無い ない。 の か

ンター に目をやるとマスター が彼女の言葉にニヒルな笑みを浮

べて親指を立てグッジョブのサインをしている。

どんだけチェスラブなんだよ。

そんな事を考えていると菜露が俺の肩を指で突っついた

「ねぇ、晴海。紹介くらいしてよ」

「そうだな、俺も名前はさっき教えてもらっ たんだ。 名前は麟堂

霞。 姫女の2年だから菜露の先輩だな」

へえ、 晴海と同い年か。 綺麗な人だよね、 鳳条先輩とはタイプの

違うクールって言うかツンデレ系で俺っ娘かぁ

「言っておくが俺は」

「はいはい。 でも鳳条先輩はなんて言うかな。 ヤンデレにならなけ

れば良いけれどね」

あのな、容易に想像が付く恐ろしい事を言わないでくれ。 菜露は

ツンデレ系だろ」

「違うもん。私はブラコンだもん」

·シスコンじゃないんだな」

「それは無い。私はノーマルだから」

ツンデレやヤンデレにブラコンやシスコンなんて言っている時点で

ノーマルじゃないと思うが放置しよう。

麟堂はピラフを頬張りながらまるで夢を見る乙女の様な顔をしてい

ると菜露が突っ込みを入れた。

麟堂先輩? マスター に勝負を挑んでも相手にしてく れない

マスターは一見のお客さんとは手合わせしないからね」

「ええ、そんなぁ。 雲の上の人とチェスが出来ると思っ たのに。 シ

でも、 晴海に勝てたら考えを変えてくれるかもね」

「本当に?」

3

ックだな」

菜露と麟堂がカウンター に居るマスター の顔を伺うと寡黙なマスタ

- がグラスを拭きながら小さく頷いた。

菜露もマスターも面倒な事をしてくれる。

俄然元気になり麟堂は男らしく? 急いでピラフを口に放り込んで

いる。

ェスをする羽目になってしまった。 そんな訳で菜露のバイトが終わる時間までと言う条件付で麟堂とチ たのはマスター でこういう状況にしたのもまたマスター 自身だった。 折角の美味しい料理もこうなると形無しで、 それでもピラフを作っ

「リザイン.....何で勝てないんだ?」

憶が無いんだよ」 相手は大人しか居なかったからな。チェスやカードでしか遊んだ記 「そんな目で俺を見ても勝てないぞ。 それに俺の子どもの頃は遊び

「くそ、もう一回だ」

持ち時間を15分に決めてラピッドと言う快速チェスをしてい

俺自身は一度もチェックメイトしていない。

本ではチェスをする人は多くない。 いい筋はしていると思うが場数をこなしてきた違い なのだろう、 日

株型目引い河見に女ののことについい

麟堂自身も両親に教わったと言っている。

最後の試合もドローに終わってしまった。

「また、勝負だからな」

「暇なら相手をしてやるよ」

麟堂を駅まで送り届け昼間と同じ道を菜露と歩いて菜露をマンショ

ンまで送り届けた。

菜露はあの姿のまま帰るのかと思っていたら学院の制服に着替えて

いる。

持ち合わせて居なかった。 俺としてもその方が有難い、 流石にゴスロリ姿の菜露と歩く勇気は

拉致ずくめの金曜が終わり。

眠っていた。 土曜日は目覚めると何故だか俺の布団の中で美雨先輩が丸くなって

どは何処にも存在しないようだった。 て勝手に俺の布団に潜り込んでいい理由にはならないが俺の意思な 何でも土日と家の都合で出かける用事があっ て俺に会えな いからっ

が続いている気がするのは俺だけだろうか? クリスマスの晩に美雨先輩を助けてから怒涛 の激流下りの様な毎日

出来ている。 月曜日に 明陽学院に登校すると講堂の前にある掲示板に人だかりが

そこに掲示板が設置され休講のお知らせや学校からの連絡事項が張 講堂の前は校門をくぐり登校してきた生徒が必ず通る場所なの り出されている。

特定のクラスを持たないスタイルだからなのだろう。

も決まっている。 それでも学校行事などの時にはグループ分けされていて担当の教師

た。 それが始業式の時などに分かれて説明を受けるグルー プになっ てい

あまり好んで受けない大教室の講義だが今日はそうは行かない。 人気がある講義なので必然と大教室になっているが幸いにと言えば

良いのか美雨先輩はこの講義を取っていなかった。

教室の真ん中にある出入り口から中を覗くと直ぐに東雲が手を上げ れる。

た。 東雲は早い時間から遅い時間まで満遍なく効率的に授業を取っ てい

その為に俺と一 緒の授業の時は東雲が先に来て後ろの席を確保して

くれていることが多かっ

悪いな、 いつも

気にするな。 それよりも気づ いたか」

ああ、 何だか学院中が騒々し いな」

席に着くと東雲が待ち構えていたかのように話を切り出し しいぞ」 「それが、 こんな時期に転校生らしんだ。 それも飛び切りの美人ら てきた。

そんな事しかどいつもこいつも頭に無いのかね

兎も角だ、とりあえず会って見たいと思わないか?」 そう言うな。 高校生活をエンジョイするスパイスの様なものだよ。

「別に思わないな」

「まぁ、鳳条先輩みたいな美人が彼女なら仕方が無い な

東雲にだって可愛らしい彼女が居るだろう」

ああ、 そうだな。 お前も一度で良いから望スペシャ ルを受けて

ろ。年中お花見が出来るぞ、三途の川でな」

死だぞ」 り指をさされて名前を呼ばれてみろ。 転校生と運命の再会なんて男のロマンだ! 「まぁ、 それにこんなイベントでもなければ楽しい高校生活は送れないぞ。 俺はクリスマスの晩にそんな川は一足飛びにしたけどな 健全な男子なら確実にキュン 可愛い転校生にいきな

御バカな東雲の会話に付き合っていると俄かに教室が騒が

た。

子が教室に現れ中を見渡している。 それは教室の外。 入り口にいた数人の生徒が慌てて教室に飛び込んでくると一人の女 つまり廊下から伝染して来ているらし

そして.

居た ! 亀梨晴海 勝負だ

大教室に響き渡る大声で俺の名を呼び捨てにして指をさしやがった。 60センチのスレンダー れ長な目をしている。 な体に明陽学院の制服を着てウルフカッ

左手にはご丁寧に半分に折り畳めるチェス盤を抱えてい

恐らく二つ折りにされたチェス盤の中には駒が綺麗に収納され るのだろう。 てい

横までやってきた。 軽くステップを踏むように階段を上がってきて俺と東雲の座る机

俺はキュン死ならぬ急死の様に机に突っ 伏した。

「俺の名は麟堂(霞。亀梨晴海の犬だ。「おい、亀梨。どういう知り合いだよ」 俺に用件がある時には主人

である亀梨を通せ!」

麟堂とんでもない発言で一瞬教室が水を打ったようになり、

- スコー ルが起きた。

?マークの突風が吹き荒れ。

転校生まで毒牙に、砕け散れ、 などなど聞くに堪えない言葉が雷の

様に飛び交っている。

畑の川原でお昼ねと洒落込むからな」 ライベート空間なんだ。 亀梨、 東雲、 お前に言い残したい事があるその辺にしておけ。 こんな可愛い女の子を飼っているのか? 男の夢だ! ロマンだ! 羨まし過ぎる!」 なんて素敵な 先にお花 プ

「何を言っているんだ、亀梨。 俺の夢だぞ」

ヘタレじゃねぇか」 へえ、こいつが望の彼氏か。 どんな奴かと思っ たらただの変態で

麟堂の言葉に東雲がモアイ像の様になっている。

仕方なく東雲に引導を渡してやる。

麟堂が通っていたのは姫女だ」

ゴトンと音がしてまるで落椿の様に東雲の頭が机に転がっ てい

先にお花見をしに川原に行ったのは東雲のようだ。

当 分、 戻ってくることは無いだろう。

東雲を連れ戻すことを諦めて麟堂の顔を見上げる。

無闇に酸素ボンベを火種に投げ込むような事をしないでく この学院で俺は諸悪の火種みたいに思われているんだ。

てない すまない。 のでつい」 俺は ただ命を助けてもらったし亀梨には何をしても勝

昼休みに まぁ、 ならチェスの相手をしてやる。 良いさ。 漆黒はどんなに色を重ねても黒い 学食で待ってろ」 ままだからな。

「了承した」

慣れとは怖いものである。

気づいた。 針の筵のような高校生活に痛みすら感じなくなってきている自分に

堂が居るのが判り探す手間が省けた。 昼休みに学食に行くと人だかりが出来ていて、 直ぐにその中心に 麟

俺に対する発言は兎も角として、 男女問わず裏表の無い性格から好

感度がアップしているのだろう。

それに基本的に悪い奴じゃない。

男ぽい性格も潔さを感じるほどサッパリして 11 る。

が引くように居なくなっ 俺に気づいた麟堂が嬉しそうに手を上げると周りに居た生徒達は た。 潮

「先に飯を食おう」

「判った」

日替わり定食が載ったトレーをテー ブルに置くと麟堂が美雨先輩の

倍はある弁当箱を広げ始めた。

「弁当なんだな」

ょうど良い るとかなり量が多いから恥ずかしいのだが。 ああ、 これは母さんが毎日作ってくれるんだ。 んだ」 俺にはこれくらい 同い年の子と比べ がち

じじゃ じである事に違和感を覚えるしな。 別に良い ع んじゃ いけ ない ないんだ? のか。 お前はお前だ。 理由が判らな それに気持ちが悪い、 俺は横並び して皆と同 何で皆同

そうか。 亀梨がそう言うなら俺は気にしない」

箸を持つと俺の耳も誰かに持たれ引っ張られた。

「何だ、菜露」

にしたのかな 随分と麟堂先輩と仲が良いじゃ h それにいつから先輩をペ

俺はくだらない噂を信じる菜露なん て知らな 11 けどな

「それじゃ、鳳条先輩になんて説明するの?」

言っておくけど。 判断を下せばそれに従うしかない。 まぁ、余計な事を言われる前に 少なかれ人にはあるはずだ。その上で美雨先輩には判断してもらい 「ありのままを話すだけだ。 ありのままに話すと言っても話せない事も多かれ 俺が恋人に相応しくないと美雨先輩が

麟堂が驚いたような顔をしているがスルーする。

露が口を開 菜露の影から顔を出した筈の美雨先輩は何も言わず、その代わり菜 にた

「晴海の頭 の後ろにはお化けみたいに目でも付いてるの?

るだろ。 美雨先輩が居ると答えがでる」 露が俺に話しかけない訳はないからな。 露が現れてここぞとばかりに菜露の後についてきた。この状況で菜 飯を食おうとしていたから怖くなって声を掛けられない。 そこに菜 るために学食に居るはずの俺を探しに来た。だが、 らんでいるのだろう。そんな話を聞いた先輩はその与太話を確認す まった俺にあんな事を言ったんだ。 尾鰭が付いて今頃は凄い話に膨 生が美雨先輩のおかげで知る人が居ないくらいに有名人になってし 「そんなものは付いてない。 転校生の噂などあっという間に学院中に広まる。その転校 状況を的確に判断すれば答えは出てく と言う事で菜露の後ろには 転校生と一緒に

「うう、見てきたみたいに言うんだね」

で、美雨先輩が叩き出した答えを聞いてみようか」

俺の言葉に周りの奴らも聞き耳を立てている。

まっている。 ただでさえ目立つ転校生に、 学園のアイドル、 そして悪の権化が集

目立つなと言うほうが無理で下手をすれば鳳条先輩の時のように拷

問部屋にご案内されてしまうだろう。

美雨先輩が返事をするより先に麟堂が席を立ち上が う た。

た。 したい。 にしてもらって構わない。 鳳条先輩と呼べば 理由は如何であれ許されることじゃない。 先日はとん でもない無礼を働 いいのか。許してはもらえな それとも俺がここで腹を」 いてしまい大変申し訳なかっ いっその事、 いだろうが謝罪を 打ち首

にどう答えるんだ?」 お前が言うと冗談に聞こえない。 お前は侍か? 時代錯誤も甚だしい、 美雨先輩は俺とこいつの問い そのくらい に て

ように美雨先輩に答えを求めた。 腹に切っ先を当てている姿が生々しく浮かび、 ミウが刀を振り上げる姿と麟堂がサバイバルナ それを打ち消すかの イフを逆手に掴ん で

会えて恋人になれたんだし。それに何か訳ありだったんでしょ」 意地悪。もう良いよ、許します。 麟堂さん の お か げで ハル君と出

その訳は俺が後でゆっくりと話す。 それで良いかな」

「う、うん」

横で弁当を広げ始めた。 納得は出来な 終わりでい いようだっ ١J な。 麟堂も余計な事を言おうとするな、 たが美雨先輩が俺の横に座り菜露は鱗堂の 馬鹿

はっきり言えば居心地が悪い何でこんなに視線を浴びながら食事を しなければならないんだ。

付けてチェス盤を広げ始めた。 だが美雨先輩に合わせて食事をしていると早々と麟堂が弁当箱を片

昼休みに相手をしてやると約束をした のは俺自身だっ

「ほら、食いながら相手をしてやる。先に差せ」

「良いのか。よし」

目を輝かせながらチェス盤を見ている。

余程好きなのだろう。 そして別の意味で周り の視線を集める事にな

日本で将棋をし て いる姿は見たこともあるかも U れ ない がチェ スと

なれば話は別だ。

将棋も西洋将棋などと呼ばれるチェスもインドのチャ うボードゲームが源流だと言われている。 トランガとい

東南アジアから伝わったとされる説がある。 西に広がりチェスになり東は中国を経て日本に伝わっ たと言う説と

しかし日本では認知度の違いが大きい、聞いたことはあるがチェ ス

チェスと将棋の大きな違いは取った駒を使えない事でその為に消耗 の試合を見た事がある高校生なんて皆無に等しいくらいだろう。

戦になり将棋にはないドローつまり引き分けがある。

ザイン(投降)の方が多い。 そして勝負の多くは映画やテ レビの様にチェックメイトではなくリ

る チェスでは勝つ為ではなく負けない様にすることが重要になってく

リザイ ン、どうしても勝てない」

てくれないかもしれないが教えてくれるだろ」 マスター に教えてもらえ。 「勝つんじゃなく負けない試合をすれば良いんだ。 早い時間は暇だから頼み込めば相手はし ナ 1 ナイ 0

「本当か? 今度行ってみる」

俺に進められたなんて言うなよ。 いんだ」 純粋にチェ スが好きですと言え

嬉しそうに麟堂がチェス盤を片付け始めた。

「純粋にハル君の事が好きです」

あのな、 それをここで言うのか? 鳳条先輩

意地悪。 どうして苗字で呼ぶの」

ほかの誰にも聞かせたくない からかな。 美雨先輩

この小動物は寂しがり屋で時々構ってやらないと居なくなりかねな 弁当箱をポー チに入れている美雨先輩が真っ赤になって俯

のが玉に瑕だった。

それは建前で先輩の反応を見るのが楽しい な hて事は決 して口には

出

その夜、 約束どおり話をする為にミウを呼び出した。

場所は俺が襲われたマンションの近くの公園だ。

あの時の様に影の中から現れるかと思っていたらどうやら違うらし

る ゆっ りと俺が座っているベンチに向かって歩いてくる人影が見え

学校に着てくる白いコートを着ているところを見ると制服 のだろう、黒 い髪の毛が北風に揺れている。 のままな

力を抑えているのか瞳は青く光っていない。

俺の前まで来るとその冷たい瞳で俺を見下ろした。

「何故、あいつがハルの近くに居る」

実は金曜日にミウと別れてから菜露の目の前で拉致られたんだ。

そしてビルの地下に閉じ込められた。 消すつもりだったのだろう」

「 何 故、 私を呼ばなかった」

呼べなかったが正しいかな。 そこの地下室には鱗堂も閉じ込めら

れていたからな」

もないだろう」 閉じ込められていた? 人狼なら地下室から逃げ出すなんて造作

せば怒りに飲まれ蹴散らすだろう」 「それが出来る状態じゃなかったんだ。 もしあの場にミウを呼び出

「当たり前だ。 俺は殺されかけたんだぞ」

場で仮契約を解約するからな」 た。 がへし折った腕さえ腫れ上がり全身には蹴り飛ばされ痣だらけだっ 「だからだよ。彼女は回復が出来ないくらいまで衰弱していた。 放っておけば良かったなんて言うなよ、 そんな事を言えばこの

解約すれば良いだろう。俺はあいつを許せない」

それは美雨先輩としてか? それとも」

どちらもだ! 表裏一体だと言った筈だぞ

そうだな。 もう一度だけ聞いて良いか、 何でミウは人の味方をし

ている?」

「それは.....」

ミウがヴァンプだったのを知っていたんじゃないのか?」 人間の男の子が命を救ってくれたから。 その男の子はも

「何でそんな事を」

ぱり消えるべきなんだよ』と言った。それは恐らく牢に閉じ込めら 少年に話したんじゃないかと」 ら自分がヴァンプだと言う事を知っていた。 れていた時に言われた言葉なんだろう。 それならばミウは幼い 「推測だ。美雨先輩は俺に『この世に有っては だから消される理由を いけない も の は 頃か つ

だ りい のは力あるものが行うべきだと。でも、これだけは 「助けてくれた。 「その通りだ。 どんなに力を持っていても死んでしまったものは救えない 俺は男の子に理由を話した。 だからこそなんじゃないか? そ れでも少年は 弱いものを助ける 知っておいて欲

そして失う事の怖さを再び思い知らされた。 体から力が引いていく。 まるで地面に吸い取られて 61 くように。

「ハル、お前.....」

雪宮月音の話は」 気づいていたんですね。 俺は S 死 と言う言葉が苦手なんです。

だったとそして震災で」 竜ヶ崎からアメフトの試合の時に聞 にたっ ハルの恋人になるは ず

が選ぶ どうする事も出来ずに情報が欲しくって駅を飛び出してテレビが見 感じました。 す。そして震災が起きてしまった。 束をしていたんです。 の仕事の都合で俺が後から会場で合流する事になってしまったん 「そうですか。あいつが大好きだっ る場所に行くととんでもない状況になっている。 べき道は唯一つだった」 電車は全く動かずニュー スでは大騒ぎになってい 春季の高校の大会でした。 俺はこっちの駅で大きな揺 たアメフトの試合を見に行 当日になって親父 そんな中で俺 ් ද ñ を で

まさか、 探しに行ったのか? でもどうやって

れるものは何でも頼 命を与えてくれたんです。 母親と言っても顔や声すら知りません。 頼み込みました。 中学生の未成年の俺にできる事なんて何もありはしない。 俺の母親の家はイタリアでも有数の名家なんです。 りたかった」 そして霧華はそんな母に仕えていた。 自分の命と引き換えに俺に

「良く力を貸してくれたな」

明のままの人が沢山居ます。 殆ど倒壊していて瓦礫の山で、 音がいた場所に向かいました。 で居たので、多少の対価を支払う事を条件にですけどね。 「不幸中の幸いと言えばいいのか霧華自身も被災地に向かうつも 恐らく見つかる事は無いでしょう」 そこはこの世の地獄だった。建物は 津波による被害も酷く未だに行方不 直ぐに月 1)

「それで月音さんは.....」

鉄筋コンクリー の指には俺がプレゼントしたおもちゃの様な指輪があって」 俺が見つけました。 トの校舎の中から助けを求めるように腕だけが。 待ち合わせをしていた高校でね、 崩れ落ちた そ

「しかし指輪だけじゃ」

「DNA鑑定しましたから間違いないです」

「DNA鑑定?」

切られ 「ええ、 形が残っていたのは腕だけですよ。 骨は砕け、 肉は引き千

「もういい! もう止めてくれ」

うになっていた。 ミウの姿が美雨先輩の姿に戻り美雨先輩の瞳から大粒の涙が零れそ

てください そうですね。 この話は止めましょう。 仮契約の話ですが白紙にし

「何でそんな事を。今更.....」

俺自身の問題で美雨先輩には関係ないことなので巻き込みたく 確信がある訳じゃない 今の俺にはそれを確かめるだけの術 のですが気になる事があるんです。 もない。 だからです」 ない れは

気になる事っ て何 なの ?

やっ ぱり聞 いてくるんですね

当たり前でしょ。 ハル君を闇の世界に巻き込んだのは私なんだから」 関係ないとか巻き込みたくないなん て言わない

大粒の涙が地面に落ち吸い込まれていく。

そんな事になれば確実に返り討ちに会うことは目に見えている。 全てを話せば美雨先輩いやミウの性格から言えば勝手に 動 くだろう、

何処まで話せば言いのか躊躇いが先に立つ。

何故、 俺を連れ去る為に待ち伏せが出来たのか。

人狼の麟堂がどうしてあそこまでボロボロにされ衰弱し てい たの

それにドアに施されていた結界か封印。

そしてあのイタリアで撮られた家族写真。

点が少しずつ繋がっていき失われていたパズルのピー スが揃 ゔ て 61

くがどれも美雨先輩に話せる内容ではなかった。

ど鬼の話しが伝承されています。 じゃないかなんて言う人も居ます」 あり桃太郎伝説と結びついています。 族だと冗談交じりで聞いたことがあるんです。実際に日本には鬼の 亀梨になったんです。そして昔話の話のように鬼退治をしていたI 付く地名や苗字はたくさんありそんな土地には必ずと言ってい いて鬼無だったんです。 先祖が鬼よりめでたい亀と言う字をあ 美雨先輩、聞いてください。実は亀梨という苗字は鬼が無い 四国には鬼無と言う地名が実際に 中にはスサノオは鬼だった デ て いほ

美雨先輩を見ると顔がほんのり赤くなっている。 「スサノオってヤマタノオロチを退治した。 でも本当に居るじゃないですか鬼の力で鬼を退治している人が」 そんな神話の話なん

私はただ。でも八ル君は」

俺だって先輩が現れるまで半信半疑でした。 恐ろしい者』『強い者』を差し異形 からっ の者そのものです。 て ハ ル君が闇 あくまで推測にしかすぎないです の者だっ た確証はないでしょ の者の総称だった。 鬼は元々『 悪い けどね」 ミウの言

の者ではないかもしれないけれど裏の世界の人間です」 そうですね。 でも一つだけ確証があることがあるんです。 俺は闇

美雨先輩の瞳が一瞬だけ泳ぎ息を呑んだ。

え逃げ出すような事を平気でしていました。 の家で英才教育を受けていました。 「俺の母親 の家はイタリアの名家です。しかし裏ではマフィアでさ 殺戮マシーンになるための」 そして子どもの頃はそ

「でもハル君は」

「優しいですか?」

だって私の事を命まで投げ出して救ってくれた。それに力は使い道 るんだもん」 さえ間違わなければ良いんだよ、 「うん、 優しいよ。だからハル君には決して人殺しなんか出来な 闇の力だって人を助ける事が出来

は優しい両親と暮らしています。 両親は彼女の闇 「美雨先輩には敵いませんね。 麟堂は孤児だったそうです。 の顔を知りません」 でも今

「もしかして、脅されてあんな事をさせられていたの?」 本人から直接聞きました。それと美雨先輩」

っ い 、 「もうこの話は終わり。 私は仮契約だろうがハル君から離れる気は

ないからね」

散るまでですか?」

うんん、ヴァンプは散らないもん。永久に」

雪の様な人だと思った。

何処までも白く全てを包み込んでくれる。

触ると冷たいかもしれないけれど雪の中はとても温かい。

穢してはいけないと思っ た。

闇黒の人間が触れれば儚くも薄汚れていく。

全てを断ち切るために。

まずは己を繋いでいたものを断ち切る。

肉体に埋め込まれていた超小型の発信機の様な物を噛み潰すと。

やっはり黒幕は身内か」

そいつはすぐさま現れた。

こんな夜中の公園で何をしている家に帰れ」

試合に出したのは確かめる為だな」

何の話だ」

「 左 目 封印 記憶

それだけを言うと俺の目の前に立っている漆黒の刃の様な女は口を

噤んだ。

まだ、 しらを切りとおすか?」

やはりそうか」

随分と手の込んだ事をするもんだな。 まぁ、 あいつに感づかれな

為か」

何が言いたい

そのまんまだよ。 で、どうするんだ。 この場で消すか?」

私にはそんな力は無い」

嘘をつけ。 アリアの眷属の癖に」

牙を折りカルマになったのだ。 もう昔の話だ」

緒に散ったという事か」

「散ってはいない、歩き続ける為だ」

カルマとは時を止めた者を意味するらしい。

ヴァンプは牙を失えば力の大半を失い、 続ける血液はヴァンプのそれで治癒能力は衰えなので血液を補充し なくて良 いらしい。 人と変わらなくなるが流れ

それ以外は何も変わらない、 限りなく人間に近いヴァ ンプ。

になる。 ホワイトアッシュの杭でも打ち込まれない限り永遠に生き続ける事

そして孤独との戦いが永遠に始まる。

ぞ」 こんな事をしてどうする気だ。 直ぐにアソシエーションは気づく

「その為にお前を呼んだんだろ」

「何をする気だ。 アソシエーションに刃向かうつもりじゃ。 奴らに

とってそれは神への冒涜にも等しい行為だぞ」

「だからどうした。 アリアは何をして来たんだ?」

「それは.....ふっ、 貴様如きに何が出来るというんだ。 ディ オを蹴

散らすと? 若造の貴様にそんな事はできやしない」

ている者の集まり。 ディオ・アソシエーション』自らを世界の秩序を守る神だと信じ

その本拠地はイタリアのシチリアにある。

シチリアはマフィアの巣窟の様な土地で色々と都合が良いらし

ブラウン神父曰く。

えあげるだろう。 を作る。 人は葉をどこへ隠す? 一枚の枯れ葉を隠したいと願う者は、 死体を隠したいと思う者は、 森の中だ。 森がない時は、 死体 枯れ葉の林をこしら の 山をこしらえ 自分で森

ブラウン神父の言葉を借りればディオは己を隠すためにマフィ てそれを隠すだろう』と言う事らしい。

アを

作り上げたのかもしれない。

ら報告するか? フォ ンを取り出し画面をスクロー それならば俺もこの場に呼び出すまでだ」 ルする。

- 「本気か?」
- 「あいつが真実を知ればどうなるかな?」
- 「貴様、この私を脅すというのか」
- 結果は見えている。 俺の特異体質を知らないはずないよな」
- だ 結果は見えているか。 だがな、 切り札は最後まで伏せておくべき

横に寝かすように倒されたベレッ つの間にか俺の額に当てられていた。 タ P X 4 S t r 0 m の銃口がい

う。 大半の力を失ってもこんな事を平然と顔色一 つ変えずに行ってしま

失う前のことを考えただけでぞっとする。

- 「撃てよ」
- まれている、闇の者の体内に入れば瞬時に灰になる」 確実に散るぞ。 この弾頭にはディオ特製の特殊なウ 1 ルスが仕込
- リーなんだろ」 「この瞳を散らせるならな。 切り札は最後まで伏せておくのがセオ

体の中に流れるアリアの血が俺の瞳の色を変える。

俺の額に銃口を当てている彼女の顔色が瞬時に変わり、 力も無く下がっていく。 銃口が音も

- 「私に何をしろと?」
- もらう。 出来もしない事を頼むつもりは無い、 簡単な事さ、絡んだ糸の大本を断ち切るだけだ」 ただ指示に従って行動して
- 話を進めるうちに段々と目の前の顔が険しくなっていく。 これから行おうとしている事を時系列に従いながら説明し
- 「本気で言っているのか?」
- 関わる者全てに言える、 になれる。 エンディングまで一気に飛ばせば良い くまでも計画で全て思い通りに動くなんて考えていない。 何の為にお前を呼び出したと思っている。 その対価として失う物もあるけどな。 いわゆる痛み分けって奴だ。 大本を断ち切れ それはこの計画に だが計画はあ その時は :ば自由

を砕き散らして来い、それが唯一つの条件だ」 「仕方が無い協力してやる。 ただしこれだけは言っておく。 ディオ

鬼が出るか蛇が出るか運命のブラックボックスかパンドラの箱が開 けられた瞬間だった。

用。と。 そして俺が唯一危惧する鼻の効く奴にも釘を刺しておく『手出し無

今年の冬は例年以上に寒かった。

そんな寒い週末に氷点下の世界に行かなきゃならない んだ。

憂鬱な気分を更に陥れるように空は鉛色一色に染まっている。

亀梨、元気ないな」

ああ、 毎日が激流くだりしている気分だからな」

「 気持ちいいだろうな。 筏で激流下り」

能天気で良いな。俺は木の葉の気分だよ」

午後最後の授業が終わる頃にそんな事を東雲と話して いるとポケッ

トの中でスマートフォンがブルブルと着信を告げた。

取り出してみるとディスプレーには『Ner O e b а n C O

の文字が浮かんでいる。

直ぐにホールドボタンを押した。

店から? 親父は午後から不在のはずだけど呼び出しは受けてい な

l d

るはずも無く、 トラブルか何かか? とりあえず授業が終わってから折り返し電話してみ スタッフで処理しきれないトラブルなど起き

したいとお待ちなのですけれど」

た。

代理、

申し訳ございません。

お客様がどうしても代表者にお会い

「オーナーは?」

「連絡が取れなないのです」

判った。 直ぐに行くから時間に余裕があるのなら待っていてもら

って」

「本当にありがとうございます」

俺が高校に入学する頃までは親父の自由奔放さにスタッフは神経を

磨り減らして疲弊しきっていた。

のように中には不平不満を漏らす者も現れ店は軋み始めてい た。

されてしまった。 そんな状況で時々店に顔を出していた俺に白羽の矢が立ち拠り所に

ぶりに駅前で遊ぶ約束をキャンセルして店に向かった。 オーナー不在の時は特に顔を出さないわけにも行かず、 東雲と久し

な訳?」 代表者に是非とも会いたいお客様がジャンガリアン2匹と犬

「ジャンガリアンじゃないもん」

「ジャンガリアンじゃないです」

「ワン!」

怒気を頬に詰め膨らませる小動物が2匹と嬉しそうに尻尾を振る犬

が一匹店内にいた。

「お客様。ペットのお持込はご遠慮願 いますか?

睛海、酷いよ。 今日はちゃんと並んできたんだから」

「で、何も注文せずに客だと?」

「うう、意地悪」

裏口から走り込んできて着替える前に店内を確認すると3人が満面

の笑顔で手を振っていた。

首謀者はどう考えても菜露で参謀が美雨先輩になり誘われたのが麟

堂と言う事になる。

全身から力が抜けていく。

お昼に学食で色々な意味合いの視線をあたり一面から浴びながら4

人で食事をしたのが嘘のようだった。

るつもりだ」 東雲との約束を反故にしてきたのに友情にヒビが入ったらどうす

それじゃ晴海は、 私達の心にささくれが出来てもい

「それは俺の責任の範疇を超えている」

"やさぐれてやる」

「ご自由にどうぞ」

なぁ、亀梨。この店がお前の店って本当か?」

あの な 俺の店のわけが無いだろ。 親父の店だ」

麟堂が我関せずと嬉しそうに質問を浴びせてきた。

のでな。 噂には聞いた人気店なんだが、中々並んでまで買い 今日は両親に是非とも買って帰ろうと思う」 に来られない

「とりあえず、ありがとうと言っておく」

「ああ、何を買おうか楽しみだなぁ」

「で、今日も何用なんだ?」

「あの、ハル君。嘘ついたみたいでゴメン」

「もう良いよ。いつもの3つとブラックを1つ持ってきて」

スタッフに声を掛けると笑顔で答えてくれる。

とても有り難い事だと思う、後でスタッフに一応説明だけはし こうと心に誓った。 て お

差し入れの焼き菓子の盛り合わせに舌鼓を打っている可愛いい部類 目の前では蜂蜜入りホットミルクを飲みながらワイワイと華や に入るであろう3人の女の子がおしゃべりをしている。

差し入れの焼き菓子は焼きムラが出来たり形が崩れたりしたカヌレ ッキーだった。 や今人気の焼きドー ナツにマドレーヌそれにチョコブラウニーやク

「ねえ、ハル君。週末の予定は?」

「悪いが、仕事で出掛ける」

うう、 デート出来ないんだ。 でも仕事じゃ 仕方が無い よね。 はぁ

<u>\</u>

美雨先輩ががっくりと肩を落とした。

「でも晴海、お店に来れば会えるんでしょ」

「出掛けると言ったはずだ」

「土日の2日間も?」

3日だ。金曜日から出掛ける」

ええ、 金曜日もハル君に会えない

「仕方が無いと言ったのは美雨先輩だけどな

ううう.....」

向いて行く場所なので外す訳にはいかなかった。 そんな顔をされても困るのだが毎年この時期には親父か俺が必ず出

- 「亀梨、何処に行くんだ?」
- 北海道だ。 スタッフから親父の伝言で頼まれてな」
- 「「「北海道?」」」

美雨先輩と麟堂は嬉々として楽しそうに答え、 菜露だけが意気消沈

して答えた。

「どうした、菜露」

「ううん、別に」

「行きたいのか?」

俺の問いかけに菜露は首を振るだけだった。

菜露は俺に対して遠慮が無いように見えるが決してそうではない。

どこか必ず一線を引いている兄妹のよう接していてもやはり本物で

はないからかもしれない。

そして霧華に対しては決して我侭も言わず。 生活費もバイトをして

霧華に渡している。

それに対して霧華は何も言わないが何かを待ち続ける姿勢を崩さな

妹の様に何でも言ってくれる事なのだが、 膠着状態のまま今に至っ

何を待ち続けているかと言われれば言わずも知れた菜露が自然に姉

てしまっている。

人の中間に俺がいて緩衝材の役割をしてい た。

温くなってしまったブラックティー に口をつけスマー トフォンを取

り出して霧華に電話を掛ける。

2コールもしないうちに霧華が電話に出た。

「悪いが金曜から3日間、菜露を借りるぞ」

「何をするつもりだ」

'北海道に連れて行く、良いかな?」

「対価は何だ?」

のな、 そんな事を言うから菜露が遠慮するんだ。 白い

赤い蟹だ」

霧華がそれだけ言い切って携帯も切った。

だった。 北海道といえば『恋人たち』 なのに却下されたが了承は取れたよう

物は最小限だぞ」 「そんな顔をするな。 金曜の朝に迎えに行くから準備しておけ。 荷

菜露の頭をなでると喜色満面の顔で答え。

美雨先輩と麟堂は何故か嬉しそうな顔をしてそっぽを向いていた。

翌朝、霧華のマンションの下に行くとまん丸になったジャンガリア

ンが立っていた。

「ジャンガリアンじゃないもん」

「冬毛か?」

「ぶぅ、晴海の馬鹿

「霧華はどれだけ過保護なんだよ」

ファー 付のモッズコートを脱がして重ね着している物を数枚脱がせ

ると、やっぱりジャンガリアンだった。

「変わらないか」

変わった。 動きやすいもん

だったら霧華にそう言え。 遠慮なんかするな、 霧華は菜露が我侭

を言うのを待っているんだ」

う、うん。晴海がそう言うならそうする」

少しは自分で考える」

晴海が怒った」

当たり前だ。 菜露だから本気で怒るんだ」

好き?」

の次だな

言っちゃお」

ていく」

待ち合わせの場所に向かい自動ドアを出ると身が引き締まり途端に 吐く息が白くなる。 羽田からジャ ンボで1時間半のフライトで新千歳空港に到着した。

うす曇だが雪は降りそうにない。

辺りを見渡すと直ぐに声を掛けられた。

「おーい、ハル坊。 こっちだ」

「ご無沙汰しています、 小次郎さん。 ハル坊は止めてください

何を言う。 まだケツの青いガキが」

本当に敵わないな」

夜中に出会えば確実にヒグマに間違われそうな体格にひげ面で、 履いている。 ニムのオーバー オールに厚手の紺色のコートを着て防寒用の長靴を デ

親父の旧知の間柄で名前を和泉小次郎さんと言う。姿で現れた時はスタッフ一同度肝を抜かれた事がある。 夏場はコートが薄手のジャンパー になり長靴が防寒用になっ いだけで基本的に一年中この格好のままで、流石に親父の店にこの て 61 な

本人曰くこの格好が正装らしい。 店では熊さんで通っ ている事など

本人は知らな l,

晴海、 この人がもしかして熊さん?」

それは内緒だぞ」

おお、 もしかして妹 (仮)の菜露ちゃ んかな?」

「ぶう、 妹 (仮) じゃないもん。一応、 恋人候補 (?) だよ

どのみち括弧・括弧綴じなんだな。 こいつが朝香菜露だ、

義理の妹だ」

あの網走みたいな姉さんか」

例えが微妙だ

道東では温暖な方だとい のがオホ ツク海の流氷と刑務所だろう、 われ ているが網走と言われて直ぐに思い だからってそんな場所

を例えにしなくてもと思う。

菜露は俺の後ろに隠れるようにして小次郎さんの顔を覗いていた。 くて温か あのな、 喰われたりしないよ。 味噌ラーメンのような人だ。 濃ゆ

「微妙……」

小次郎さんは豪快に笑い飛ばしながらグロー いている。 ブ の様な手で俺の肩を

「で、本命は何処だ?」

「仕方ない、呼んでみます。霞!」

・呼んだのか? 俺の事を呼んだのか?」

·早!」

狼の気高さや気品なんて微塵も感じられない、 まるで飼い主に名前

を呼ばれた子犬と言った方がぴったりの表現だろう。

もかと言うくらい振っている。 目をまん丸にして輝かせ尻尾を千切れんばかりにブンブンとこれで

そして左手には....

全身から力が抜けてしゃがみ込んでしまった。

「がははは。お譲ちゃんは修学旅行かな?」

そこには明陽学院大学付属高等学校の制服に白いコー

のカバンを持っている美雨先輩が困惑顔で立っている。

もちろん足元はこげ茶色のローファーだった。

麟堂は襟元にファー が付いたキャメル色のレザーコー トを着て細身

のジーンズに茶色いレースアップブーツを履いている。

もちろん雪仕様になっているのだろう。 そして小さなバッ グを肩に

掛けている。

小次郎さんは腹を抱えながら豪快に笑い続けてい

「おっさん。何がそんなに可笑しいんだよ」

の成りじゃ寒いだろう、 すまん。 すまん。 車に乗った、 あんまりにハル坊がヘタレなんでな。 乗った」 そ

麟堂が 小次郎さんに噛み付くと直ぐに小次郎さんが3人を車に案内

うわぁ、 綺麗だな」

温かいよ。 晴海早く」

麟堂と菜露が後部座席に飛び込み車の中を見渡し

仕方なく美雨先輩を先に乗せて俺も乗り込んだ。

で統一されている。 真っ黒なボディのデリカは圧巻だったインチアップされホ イルも黒

そしてルーフには4灯のルーフランプが付いていてキャ リアまで組

んである。

車内は純正の落ち着いた感じ

のベ

ージュのシー

|

. で 2

3

3

人乗りの仕様になっていた。

「しかし、ハル坊にも制服までは判らなかっ たか」

おっさん。 どう言う意味だ?」

あのな、おっさんは勘弁してく れ 俺は和泉小次郎だ、 ハル 坊の

親父の親友とでも言っておこう」

「俺は麟堂 霞だ。 亀梨の下僕だ」

ほほう、それじゃ霞ちゃんがハル坊の彼女じゃ な L١ んだな」

それは全く違うな。 亀梨は命の恩人だからな」

そうか恩人か。ハル坊は凄く勘が良いんだよ。 だから人の先を読

む事が出来るんだ」

「それは予知みたいなものか?

来てくれと言ったんだ、 て勘が良いと言った方が正しいかもな。 第六感の様なものだが、予知みたいに未来が見えるとかじゃ 君ら二人が来るのを恐らく判ってい その勘で俺にバンで迎えに たの

ろう

「へえ、 凄い な

小次郎さんの言葉に麟堂はとても感心して目を輝かせてい

想像が付くだろ。 が痛 そんな凄いもんじゃねえよ。 なるジープで迎えに来られるよりましだからな。 それに菜露を連れてくる事は決まっていたからケ 誰だってあの思惑顔をみれば直ぐに 美雨

先輩は何で制服なんだ?」

て ... ___ 「だって、 んがそんな事許してくれないもん。 北海道に行くなんて言っ だから鱗堂さんの家に泊まるっ たら大変な事になるし。 お父さ

「嘘をついて出てきたと学校に行く振りをして。 で、 小次郎さんは

んだ。 何でこんな車なんだ。白いバンがあっただろ」 「あのな、 そんな車でお前がはじめて連れてくる彼女を出迎えに来られ ハル坊。あれは自家用といっても牧場で作業に使っ て

「計算づくか」

る か。

あほが」

「お前ほどじゃないがな」

「クチュン!」

可愛らしいくしゃみが隣から聞こえてくる。

ると小次郎さんがルームミラーで俺と美雨先輩を見ている。 黒のダウンジャケットで美雨先輩の体を包み込むように抱きかかえ

「ハル、お前の彼女もちゃんと紹介しろ」

「美雨先輩だ。 鳳条美雨、一つ年上だ」

鳳条? まぁ良いか。 とりあえず服を買わんとな」

新千歳空港から程近い大きなアウトレッ っていた。 トモー ルに連れて来てもら

理由はただ一つ、美雨先輩の洋服を買う為だけ ارّ

「うぅ、そんなに強調して言わないで.....ょ」

言葉がフェードアウトしている、反省はしているようだ。

が、 制服姿の美雨先輩を連れて歩くと言うか冬の北海道でロー ファ

- を履いて歩くのは危険すぎる。

広い吹き抜け のドームで待ち合わせをして菜露と霞に美雨先輩の買

い物を頼む。

女の子の買い 方が 無いだろう。 物は女の子同士のほうが判るから俺が一 緒に行っ ても

う。 この際言っておくがナンパイベントなんて起きない方が無難だと思

がここは見えない振りをした。 摺られる様にしながら美雨先輩が助けを求めるように俺を見ていた 時間が無い事を告げると俺からカー ドを受け取った菜露と霞に引 き

菜露は俺のカードで使いを頼む事があるので任せておけば安心だ、 小次郎さんも用事があると言って買い物に行ってしまった。

ベンチにでも腰掛けて待つ事にする。

サザンやスピッツのバラードが流れている。

今は松任谷由美のリフレ インが叫んでいるがBGMで流れていた。

晴海!」

「亀梨!」

る 菜露と霞に呼ばれて振り返ると美雨先輩が恥ずかしそうに立っ てい

い る。 白いニッ

ト坊を被りベージュ色のファー が付いた白いダウンを着て

ダウンの裾からはモコモコのスカー 履いている。 かだろう、デニレギに足元はイエロー ヌバッ **|** の裾が見える白い クのショー ワンピか何 ツを

先輩の栗毛色と言うか不思議な色のウエーブがあるロングコー が

際立って見える。

「で、菜露も着替えたのか?」

「うん!」 あの、 トが少しだけ広がってい つの間にか菜露は上着のコー 亀梨」 ζ トは変わらないがパニエで黒いスカ 黒いニット帽を目深にかぶっていた。

何だ? 菜露に何か買っ てもらっ たんだろ。 構わ ない さ さ

「本当か? ありがとう」

茶色い耳あて付のスポー ツキャッ プを霞が嬉しそうに頭に被っ た。

「うう、放置プレーなんだ」

「NGワードです。美雨先輩」

そこに小次郎さんが白い買い物袋を提げて大またで戻ってきた。 「おお、皆揃ってるな。 へえ、 可愛いな。 ハルの彼女はまるで雪の

妖精だな」

「いつの間にハル坊から成長したんだ?」

「あん、守るべき女が出来たら坊じゃなく男だろ。そう言うこった」

「まぁ、良いや」

えて口にしない。 雪の妖精ね。言い得て妙だな、確かに雪の様な人だとは思うけど敢

仮契約.....近すぎず遠すぎず曖昧な距離で恋愛には不向きな契約だ

日銀の世界

車で北海道の内陸をひた走る。

白一色の世界。

美雨先輩や菜露に霞は小次郎さんが買ってきてくれたタコ焼きを美 木々も原野も真っ白に染まり、 色々な動物注意の標識が立っている。

味しそうに頬張っている。

綺麗なデリカの車内にたこ焼きのソースの香りが立ち込めている。

「ハル君の分もちゃんとあるよ」

「俺は良いよ。皆で分けて食べたらいい」

ハルは相変わらずストイックだな。 もう仕事モードか、 あん?」

「その為に北海道まで来たんだし、それがメインだろ」

「うう、 何だかゴメンね。 仕事の邪魔しに来ちゃったみたいで」

ハル、ちゃんとフォローしてやれよ。 男だろ」

道に行くなんて言わねぇよ。それにこんな思い出も良いだろ」 俺が呼び寄せたようなものだからな。 来て欲しくなかったら北海

ハル? おもいっきし殴っていいか」

「仕事が済んだらって、わったよ。 俺が悪かった。 ゴメン」

デリカが信号も無いまっすぐな一本道でゆっくり減速していく。

美雨先輩の切なそうにうな垂れる姿を見て小次郎さんがルームミラ

- の中で俺の事を真顔で怒っている。

車から降りた瞬間に細切れにされてトドやアザラシの餌にされそう

な雰囲気だ。

うとする、逃げられないように手を掴むと諦めたのか美雨先輩の手 俺が右手を美雨先輩の左手に重ねると驚いたように手を引っ込めよ から力が抜けた。

もった。 そして指を絡めるようにすると美雨先輩の顔が赤くなり手に力がこ

「これで良いんだろ」

「なぁ、亀梨。もう着くのか?」

ぞ」 まだだよ、 霞はそれだけじゃ足りないだろ。 俺の分も食べて良い

「ほ、本当か。遠慮なく頂くぞ」

そうに受け取り顔を引っ込めた。 後ろの席から顔を除かせた霞の目の前にタコ焼きの箱を出すと嬉し

小次郎さんは握った手を見せるとため息を付いて車を加速させた。

しばらくすると3人は朝が早かった為か静かになり寝息を立て始め

た、俺の右腕に美雨先輩の重みを感じる。

俺は窓の外の白銀の世界に目をやった。

相変わらず北海道はでかいを実感する。

かれこれ2時間はデリカで走り続けている。

東京なら関越・軽井沢・館山あたりだろうか、 でもここは北海道..

:

美雨先輩・菜露・霞の3人はタコ焼きを食べて満足したのかぐっす

りと寝ている。

コンポからはスロー バラー ドが流れ、 流石に白一色の世界にも飽き

てきた。

すると小次郎さんが静かに口を開いた。

「ハルは美雨ちゃんの事は本気なのか?」

本気と聞かれればそうなんだろう。 今までの様に 61 l1 加減な気持

ちではないのは確かだ」

「随分と曖昧な答えだな」

そう小次郎さんに言われるまでも無く曖昧だ。

これから先の事を考えるとこれ以上近づけばその反動は大きい。 そ

れでも俺は.....

つだけ言える事がある恋愛なんてな気付いた時には手遅れなんだよ。 らねぇ間に堕ちているもんなんだ。 手遅れだな。 ハルが何を考えているのか俺には判らねぇ。 だがな、 手前 の心を偽るよう でもー

命に歩いているんだよ」 なら判るはずだ、 な事だけはするなよ、 誰にも先の事なんて判らねえからこそ今を一生懸 相手が一番傷つく事だかんな。 そ れにハルに

んだ」 取り戻してきているんだ。 「手遅れか。 そうかもな。 それは美雨に出会ったからかも 最近になって失って ١١ た幼い 頃 しれない の記憶を

に言うなよ 「はっきりと思い出せた訳じゃ 「それって子どもの頃に出会っ ていたと言う意味か?」 ないけどな。 そう言うこった、 絶対

牛舎が目に飛び込んでくる。 折すると前方に大きなログハウスの母屋と従業員用のログハウスに なった樹木が立ち並びその先にやがて牧場の看板が見えてくる。 道の向こうに道を挟むように小高い丘の上に横に広がるように裸に 小次郎さんが駆るデリカが『まほろ牧場』と書かれた看板 やっと男の顔になってきたな。 そろそろ着くぞ」 の前を左

それ以外の世界は枝だけの木々と雪だけ か見えない。

空はいつの間にか青空に変わっていた。

「着いたぞ。起きろ!」

「ふぁ~」

ر ا

「むにゃ?」

3人3様の寝起き顔から一瞬で目を輝かせて外の世界に釘付けに な

ている。

車から降りると目の前の牧草地にはフカフカの新雪が積もっ る

先陣を切っ て俺に 向かっ てきたのは 霞だっ た。

血が騒ぐのか走り回りたくてウズウズする様に瞳が揺れ てい

正しく犬のそれだ。

「好きにしろ」

「おう!」

拳を突き出し一 目散に新雪が積もる牧草地に全身でダイブしてい る。

しゃ 霞につられ ぎまわっている。 て菜露も美雨先輩もパウダー スノー を舞い上げながらは

そこに黒い影が突進していき3人と1匹?

んやぁ 小次郎、 ! どこからどう見ても親犬と子犬が3匹にし お客さんなん? よう来たなぁ コラ スラッ シュって..... か見えない ルちゃ

声がした次の瞬間に腰に軽い衝撃を受ける。

紫のダウンコー ほろさんだ。 母屋のログハウスから顔をだし愛犬の黒ラブに声を上げ、 してきて、タッ クルを喰らわしたのは小次郎さんの奥さんであるま トを着てスラッシュ以上の勢いで俺に向かって突進 鮮やか

や素晴らしい場所を意味する日本の古語である『真秀場』 ちなみに牧場の名前は奥さんの名前の 。 る。 『まほろ』 と住みや をかけて すい 場所

長い黒髪を一つに纏め目鼻立ちがはっきりとした綺麗と言うか可 い部類に入る人だろう。

天然系の大和撫子といった方が判り易 いかもしれな

クールな霧華とはある意味対極をなす人だと思う。

でも見かけに騙されてはいけない。

ューンされ まほろさん たカワサキNinjya は夏になれば北海道の夕陽の様なカラー Z X -1 0を駆り、 リングのフルチ サ

にお 小次郎さんともサバゲーを通じて知り合い結婚した兵だ。 いては道内では知らない人がい な いくらい の有名人で。

「おいおい、相変わらずハルラブだな」

ええ、 どうしてハル坊じゃない の ?

女だよ」 ほれ、 あそこでスラッ シュとじゃ れている子犬の 人は の彼

「……彼女? ハルちゃんの? 嘘」

まほろさんがこの世の終りの様な顔をしている。

ジっ てまほろさんの中ではどんな風にとち狂っ

だろう。

仕方なく3人を呼び戻すことにする。

- 「美雨! 菜露! 霞!」
- 「晴海、呼んだ?」
- 「亀梨、お呼びか?」
- 「ほら、2人とも雪を払えよ。真っ白だぞ」

その向こうで雪の上にしゃがみ込んで真っ赤になり俯いている雪の 菜露と霞が息を切らして走って慌てて体中の雪を払い落としている。

妖精が....

仕方なく迎えにいくと黒ラブのスラッシュ がじゃれ付いてきた。

「スラッシュ、お前。でかくなったなぁ」

「ワン!」

・スラッシュ。ハウスだ」

. ワン! .

嬉しそうにスラッシュがまほろさんの元に駆け出していく。

- 「行きますよ」
- 「ハル君が呼び捨てにした」
- 「それじゃ」
- 「 嫌 だ」

先輩と言おうとすると口を尖らせて拗ねているのに手は俺のほうに

突き出している。

ため息を付きながら手を取らずに小脇に抱えると手足をばたつかせ

ている。

- 「お前もハウスだ」
- 私は犬じゃないもん。 ジャ ンガリアンでもないからね
- 「ああ、美雨は静かにしろ」
- 「うう、意地悪」

皆が待っている場所ではスラッシュがまほろさんに雪を払ってもら

っている。

その横で小次郎さんが相変わらず豪快に笑っていた。 美女と野獣の

カップルそのまんまだった。

- 「彼女がハルちゃんの恋人さんなん?」
- 「鳳条美雨。ひとつ上の先輩です」
- 「ひゃ~可愛い子やね」

美雨先輩はまほろさんにスラッシュと同じように雪を払ってもらっ

ている。

犬と変わらないと言うか小動物だしな。

「なんで先輩に戻るの?」

「 美 雨」

名を呼びながら顔を近づけると火山が噴火し た様に真っ赤になって

フラフラしている。

ダウンの襟を掴み上げて母屋に向かう。

「寒かったでしょ。 ストーブで暖まりましょい」

「はーい」

菜露と霞がログハウスの母屋に駆け込んでい

「うぅ、やっぱりジャンガリアン扱いなんだ」

「何か言いましたか。 美雨先輩」

「ハル君の意地悪!」

まほろさんに促されて母屋へ向かう。

母屋のログハウスには薪ストー ブがあり床はムク材なのに低温式 の

床暖房が入っていて春の様に暖かい。

上着を脱 いでリビングに案内される木の温もりが心地 ίĪ ſΪ

いつ来ても癒される空間だった。

ソファー に体を埋めていると3人は家の中を見渡してい た。

「うわぁ、ログハウスなんて始めて」

「憧れちゃうね、こんな生活」

「俺はこう言う所に住むのが夢なんだ

そこにまほろさんと小次郎さんが温かい飲み物を持ってきてくれた。

の上ではマグカップがい くつも湯気を立てている。

そんなに沢山どうするんですか?」

が可愛そうだろ、 「まぁ、そうですけど。 あのな、 ハル。 とっととお前の言う仕事を終わらせるぞ。 それにお前も親父に言われて来ただけだろうが」 俺はここに来るのは嫌いじゃないですから

木のテーブルの上には色々なホットミルクが並んでいる。

スタンダー ドなホットミルクやシナモンスティックが入れられたも のやチョコミルクまで。

「それにお客様の変わりにね

「まぁ、そうですね」

小次郎さんとまほろさんに説明を受けながら味見をしてい

「うわぁ、この牛乳ってそのままでも美味しい」

「菜露ちゃん。 うちの牛乳は生乳だからね。 絞りたてなんよ」

凄い、初めて飲んだ」

ら何も苦にならないよな」 の牛乳の味を知ってほしいからね。 日本でも数少ないんだよ、 生乳は管理が難しいからね。 それにこんな笑顔が見られるな でも本当

「そうやね

だった。 中でも一番人気があったのがアカシアの蜂蜜を入れたホットミルク

ち上がってくる。 この蜂蜜も100%北海道で採取されたものでとても良い香りが立

ないよね」 でも、 あんまりホットミルクってメニュー に出しているお店は少

インパクトが少ない し家で手軽に楽しめるからな」

そうだね、もう少し捻りがあっても良いかな」

ちょっとキッチンを借りますね」

ええけど、何をするん?」

フワフワにしてみようかと」

ええ、 そんな事が出来るん」

を飲 まほろさんとキッチンに向かうと霞は腰に手を当てて瓶入りの生乳 んでいる。

まるで風呂上りの親父の姿そのものだった。「ぷっはぁ〜(やっぱり牛乳は瓶だな」

出来れば加工乳は避けたい、 少しだけコツを使えばエスプレッソマシーンのスチー で泡立ててから再加熱をすると泡が安定してフワフワになる。 生乳をミルクパンに入れて60 ても作ることが出来る。 温めすぎると泡立たない 程度に温める。 ムを使わなく ので泡だて器

飲む前に砂糖や蜂蜜を加えればさらに優しい味になる。

「ハル君、フワフワで美味しいよ」

「ハルちゃん。使ってもええかなぁ」

「どうぞ、 まほろさんなら美味しく作れると思いますよ」

「で、ハル君。お仕事って?」

とかな。 プリンなんかも良いかもしれないな。 ニューにミルク系を更にラインアップしてケーキにも使いたいんだ。 「牛乳の出来とこの蜂蜜の味見かな。 帰ってすぐに新メニューの試食会もあるからな」 それにイチゴと生乳 それとお店で春からだす新メ のムース

「うわぁ、美味しそう」

ている。 小次郎さんが感心する様にまるで我が子を見るように目を細めて み

それにこの牧場には各地からアルバイトが来ていて、 われて手伝いに来ていた時期もあった。 る理由で本人たちも気にせずに2人と1匹の生活を楽しんでいる。 小次郎さんとまほろさんには子どもがいな Γĺ それは世間によ 俺も親父に言

がってくれる。 そして2人は分け隔てなくアルバイトも俺の事も我が子の様に可

ここが心地よく感じる理由だとおもう。

夕飯はジンギスカンや美味しい牛乳を使った鮭や北海道の海の幸が

付けられてしまった。 まだ子どもだと思われているのかそんな事を考えていたら一言で片 寝室は一部屋で川の字状態だったがどれだけ信用され 具沢山のシチューがメインで美味しい料理でもてなしてくれた。 ているのか、

ってどっちなのだろう.....「ハルちゃんだからやん」

牧場の朝は早い。

それはどこの牧場でも同じことで多少の手順が違うだけでかなり大

変な仕事だ。

餌をやり朝の搾乳をして寝床の藁を交換して牛舎の掃除をする。

一通り終わると運動の為に牛たちを除雪した牧草地に放牧する。

放牧すると搾乳できる量は減るがストレスのない健康な牛でいてく

れる。

だからこそ牛乳が美味しいく頂ける。

搾乳した生乳はすぐに瓶づめにされたり加工されてプリンになった

りする。

生乳には厳しい基準がありクリアーする事が難しい。

それ故に生乳を販売している所が少ない。

そして基準も厳しければ罰則も厳しい、 並々ならぬ努力を日々小次

郎さんとまほろさんはしている。

尊敬に値する人たちだと思うし、親父も俺と同じ気持ちなのだろう。

それも毎年ここに来る理由なのだろう。

「ハルは仕事が速いな」

まぁ、 アメフトで霧華に扱かれましたからね。 体力なら負けませ

んよ」

「でも、何だか雰囲気が変わったやんね」

「そうですか?」

うん、柔らかくなったっていうか」

美雨に出会ったからですかね」

まぁ、 男なら女を泣かすような真似はするなよ」

今は無いですね」

今はなのか?」

小次郎さんは気づいていますよね」

「まぁな」

小次郎さんは込み入った事はこちらが話さない限り踏み込んでこな 「そう言う事です。 先の事は判らない、だから今はです」

それでも何かあれば全力で手を差し伸べてくれるだろう。 不思議な事に俺の周りには何故かそんな人が多い気がする。

「ハルの役得だ」

そんな事を言われても俺にはピンと来ない。 「そやね、ハルちゃんの人柄かな」

俺は裏と闇の世界を彷徨っている黒き者だから。

朝食を済ませて小次郎さんに今日の宿泊先の札幌まで車で送っても

昼前には着く事が出来るだろう。

まほろさんから小次郎さんは買い物を頼まれているようだった。

札幌駅前で車から降りて小次郎さんに礼を言い別れた。

時計を見ると昼には少し早い。

寒い路上で思案しても仕方がなく歩き始めると3人はキョ

と札幌の景色を楽しんでいる。

「なぁ、 亀梨。どこに行くんだ? こんな住宅街の中を」

・ 晴海、時計台は?」

「ハル君、迷子になったの?」

質問に答えようとすると前方に不思議な物が見え隠れしている。

なんと言えば良いのか中国の無意味に頭のでかい被り物と言えば判

るだろうか、たしか『かぶり面』という名前だと思う。

そして俺達を見るなり電柱の影に隠れるがかぶり面が大きすぎては

み出している。

「無視しろ」

そう3人に告げて電柱の脇を通り過ぎようとすると俺達の前に飛び

出してきた。

面だけなら驚かないがこの真冬の札幌でミニのチャ イナド

ている、 もちろん肩出しで素足にパンプスを履いて いる。

「寒くないのか?」

質問に答えずに顔を両手で押さえながら首を振った。

「馬鹿だろ」

返答は同じだった。

徐に頭 体も回転して電柱にぶつかり鈍い音がして道端に転がった。 のてっぺ んを掴んで勢いに任せて被り物を回すと少しずれて

- ハル君」
- 晴海」
- 亀梨」
- 無視だ、 無視しる。 何も見えてないからな」
- 3人の縋る様な瞳を一瞥して歩き出す。
- き戸を開けた。

すぐに何の店だか全く判らない店の無地の真っ白な暖簾をくぐり引

- 店の中はカウンター しかなくカウンター の向こうには白髪を後ろで
- 一括りにした頑固そうな親父が座っている。
- 俺達を一瞥すると険しい顔が綻んだ。
- 「おお、 ハル坊。やっと来たか。待ちくたびれたぞ」
- 「久しぶりって貸切じゃないよな」
- 「まぁ、 似たもんだ。 小次郎から電話を貰っ た時は腰を抜かしそう
- になったがな」
- 「一見さんお断りは健在なんだな」
- もちろんだ。 で、未奈和を見なかったか? さっきまで裏に居や
- がったのに」
- 「その先でみょうちくり んなお面を被ったチャ イナドレス姿の馬鹿
- が転がっていたけどな」
- 「あの馬鹿が」
- 重い腰をゆっくりと上げてカウンターを潜り白髪の親父は店の外に
- 出て行ってしまった。
- するとすぐに美雨先輩が声をかけてきた。
- ハル君、ここは何の店なの?」
- ラーメン屋だ。少し変わっているがな」
- でも晴海、一見さんお断りって」
- だから少し変わっているって言っただろ。 だからこそ常連になる
- 価値のある店なんだよ」
- 店の名前もメニューも無いぞ」
- 店の名前は 白龍。 でメニュー は正油ラー メンのみだからな」

「ふうん」

なるほど」

3人とも感心しきりだ。

それもそうだ高級料亭でもあるまい で店が成り立つかと言えば、この店は成り立っている。 しラー メン屋が一見さんお断 1)

行列も出来ないし看板もない。 あるのは無地の白い暖簾だけ。

普通の人なら怖くて暖簾を潜ろうなんて思わないだろう。

勇気をだして潜ってもあの無愛想の塊の様な親父に一瞥されて終り

だ。

らない。 椅子に座ってもメニュー すら無いのだから何を注文して良い の か 判

それでも美味しいと評判を聞けば常連に誘ってもらうしか味わえ いラーメンなのだから客が途絶える事はほとんど無いに等し

今日が特別なだけだ。

あまりにも可哀想なので風邪を引くぞと声を掛けてやった。 しばらくすると北風が舞う外で親父の怒鳴り声が聞こえてく

な垂れていた。 そしてカウンター 俺達の目の前には の向こうには白髪の親父と女の子がしょんぼりう 4杯の正油ラー メンが湯気を立ててい

「頂きます」

手を合わせ、目を閉じ食べ物に感謝する。

白龍 父にお玉で小突かれ涙目になったばかりだっ の作法の様なもので先ほどいきなり食べ始めようとした霞が親 た。

のラーメン屋がそうであるように製麺会社の麺を使っているが親父 スープはこってりしているのに後を引かず、 麺は北海道のほとんど

が選び抜いた麺だけの事はある。

そして具は自家製チャ てい シュ が口の中で蕩け、 季節の野菜が彩り

札幌に来たら必ず食べたい一品になっていた。

カウンター の中から小さなくしゃ みが聞こえ、 女の子が鼻を啜っ 7

- 「未奈和は本当に馬鹿だろ。 この寒い中であ んな格好をして」
- 「だってハルが一人で来ると思ったんだよ」
- 「聞いてなかったのか?」
- 「どの子が彼女なの?」
- | 当てたら今度東京に招待してやるよ」

俺の言葉に未奈和が真剣な目で品定めをしている。

めに、祖父である白龍の親父の店に居ることが多い。 未奈和の父親は東京に出稼ぎに行っていて母親も仕事をしているた

手伝い兼マスコット的存在になっている。

そして未奈和の回答は外れ、 再度のチャンスにも外し美雨先輩を盛

大に凹ませた。

- 「亀梨、この子は誰なんだ?」
- 安西未奈和。今度中学3年になる。 霞を小突いた親父の孫だよ」
- 「ふうん、未奈和ね。でこのおっさんは?」
- 「近江 優。未奈和の爺さんだよ」
- 「優と言うより優一郎だな」

霞の意味の判らない発言はスルーして美味 メンを堪能する。

他じゃ決して味わえないラーメンだから。

今を有意義に過ごす為に。

白龍を後にして菜露リクエストの時計台を見に行く。

正式名称は『 旧札幌農学校演武場』と言い小次郎さんと別れた札幌

駅の近くにある。

- うわぁ、 何だかもうい 61 や 公園の中にあるのかと思っ
- 「満足か?」
- ちょっと興ざめかな」

の感想どおり周りは森や公園ではなくオフィスビルに囲まれて

いて初めて見た人は小さく感じてしまう。

そしてその足で国内最大級のショッピングモールに来た。

カフェを見て回るのが目的だが色々な全天候型の館内で、 色々なフ

ロアーが連絡通路で結ばれているのがありがたい。

休憩を挟みながら広い館内を歩き回る。

揃わない物は無いと言えるくらいバラエティー に富ん っていてもぜんぜん飽きずに時間さえも忘れてしまいそうだった。 でいて見て回

美雨先輩に菜露と霞はアクセサリーショップに釘付けになっていた。

甘い物の次あたりに女の子の大好きなものだ。

毎日の様にこの3人に振り回されている気がするが、 段々と嫌じゃ

なくなってきている自分に気づく。

最初に俺を呼んだのは菜露だった。

晴海、見てみてイニシャルのネック レス。 可愛いよ」

菜露なら少し大人ぽいホワイトゴー ルドが良いかな」

「欲しい!」

「良いんじゃないか」

「本当に?」

「まぁ、菜露の我侭なら聞いてやる」

「ありがとう」

「で、霞は欲しいものはないのか?」

お 俺は無い。 アクセサリー なんて付けた事がな いから

霞には珍しく慌てて首をブンブンと音がするくらい 振っている。

そんな霞の為に菜露が見立てたのはイエロー ゴー ルドとホワイトゴ

ールドのコンビになったブレスレットだった。

「これで良いのか?」

う、うん。 良いのか帽子まで買ってもらったのに」

「構わないさ、らしくないぞ」

· あ、うん。ありがとう」

後は美雨先輩だけだが、 どうするか悩んでいると菜露と霞の視線が

突き刺さった。

ー なんだ」

「まさかピアスなんて言わないよね」

「そうだな、恋人同士だもんな」

「「ペアだよね。な」」

二人にハモる様に言われてますます考えてしまう。

すると菜露にケツを叩かれてしまった。

「もう、グズグズするな。男だろ晴海は」

「はぁ~ わったよ」

渋々と美雨先輩の側に行く。

美雨先輩は食い入る様にガラスのショー ケー スの中を品定めし

Z

そっと視線を読むとその先にはペアリングが並んでい た。

「まだ早いな」

「ひぃ!」

俺の一言で美雨先輩が悲鳴に近い声を上げて周りの視線を集めてし

まう。

菜露と霞に至っては呆れた顔をして天を仰いでいる。

「あのな、そんなに驚く事はねぇだろ」

「だ、だって急にハル君が声を掛けるからでしょ。

「もうってな」

軽い言い合いに発展しそうになり次の言葉を飲み込んで変換した。

「ゴメン。あんまり真剣なんで、何を見ているのかと思ってな」

「こっちこそゴメン。ちょっと驚いたからだよ」

美雨先輩に出会ってから一ヶ月ほどなのに色々な自分に気づかされ

ている。

これが小次郎さんの言っていた手遅れと言うやつなのだろう。

先が見えないし結末は判らないがこれから先は予定がぎっしり 詰ま

っている。

一線を越えなければ良しとしてって、 ある意味もうとっくに一 線は

越えてしまっているのかもしれない。

今は今なんだと考えを改める事が最優先事項なのだろう。

- 「記念にペアで何か買おうか」
- 「へぇ? 今なんて言ったの?」
- 二度は言わないからな。 ペアで何かを買おうかと言ったのだが」

「うん!」

先輩が極上の笑顔を俺に向け。

そして涙を零した。

「泣くな。まるで俺が苛めているみたいだろうが」

「らって嬉しいんらもん」

親指でぶっきら棒に涙を拭いてやるとすぐに笑顔に変わった。

2人で何を買うか選んでいる。

その姿はどこから見ても幸せそうな恋人に見えているのだろうか..

:

リングは俺の言葉どおりまだ早い気がする。

ブレスレットは俺も美雨先輩もあまり好きじゃ ない事が判った。

そして選んだのは医療用ステンレスであるサージカルステンレスを

使ったペアのペンダントだった。

メンズにはブラックダイアがレディー スにはダイアモンドがそれぞ

れ小粒だが埋め込まれている。

そして二つを合わせると時計の文字盤が現れる様に レディ スには

~6の数字が、メンズには? 2の数字がロー マ数字で刻まれ

ているシンプルなものだった。

- ありがとう、大好きだよ」
- 「あのな、こんな所で言うな」
- それじゃ二人っきりならハル君の気持ちも伝えてくれるの?」
- 「気が向いたらな」
- 「ずるいよ」
- ・飯でも食いに行くぞ」
- 「待ってよ!」

走って追いかけてくる美雨先輩の胸元には買ったばかりのペンダン

チ型になっている。 アクセサ アトリウムは吹き抜けの広場になっていて天井はガラス張りのアー ウムの地下にある気軽に入れる回転寿司のお店に行くことにした。 何が食べたいかを聞くとお寿司という返事が返ってきたのでアトリ イレに寄りたかったので先に下で待つように伝えトイレに向かう。 ij ショップを後にする頃には辺りは暗くなっていた。

天井の向こうには星空が出ているのだろうか。

そんな事を考えながら3人の待つ所に広場に行こうと階段を一段降

りた時にそれは起こった。

突き上げる様な揺れの後に大きな横揺れが起きる。

北海道も火山が多く地震が多い、その為に震源地が近い為のだろう。

周りから悲鳴が上がった時には勝手に体が動いていた。

周囲に居るはずの人の動きがスローモーションの様に感じられ

それは自分自身が人ではない動きをしている為だった。

瞳の色も変わっているのだろう事がすぐに理解できるが思うように

力をセーブできない。

それは己が動揺している所為で、その理由は菜露にあった。

瞬時に菜露を抱きしめる。

菜露は震災に遭ってから地震に対して過剰に反応してしまう。

一種のトラウマと言うか心的外傷後ストレス障害 (PTSD)

った方が良いかもしれない。

月日が経ちだいぶ症状は治まったとは言え大きな揺れ を感じるとフ

ラッシュバックを起こしパニックを起こしてしまう。

それは仕方が無い事なのかもしれない。

大切な家族を目の前で失ってしまっ たのだから。

「菜露、大丈夫だ。俺だ。晴海だ、判るな」

゙嫌だ、嫌だよ。晴海、助けてよ」

他の腕の中で菜露が泣きじゃくっている。

この状況の時が俺も一番辛い。

地震の揺れは当におさまっているのに俺と菜露の居る場所だけが時 ただ抱きしめてやる事しか出来ない不甲斐無さに打ちのめされる。 を止めたような感覚に陥る。

それを救ってくれたのは美雨先輩だった。

「ハル君、大丈夫?」

「ああ、俺は平気だ」

「んん、ハル君も泣きそうな顔をしているよ」

そう言いながら俺の頭を優しく抱きしめてくれた。

別れ道

向かう。 大型ショッ ピングモー ルに併設されている今日の宿泊先のホテルに

ここを買い物に選んだのもその為だ。

そして今ほど良かったと.....

思っていたが、チェックインの為にフロントに行くととんでもない

事を言われた。

今から他のホテルを案内すると言われても菜露の状況から判断し オーバーブッキングで一部屋しか空いていないと言うのだ。

も移動は無理だ。

それにここでごねても状況が良くなる訳じゃ な ίį

判っていても黒いものが湧き上がってくる。

「ふざ.....

だけで迷惑です。連れの気分が悪くなり直ぐにでも休ませようと思 っているのにどう言う事なんですか?」 この状況では2人分しか支払えませんよ。 エキストラベッドなんて今から運んでもらっても時間がかかる それでも構いませんか

い た。 俺の怒りを遮るように美雨先輩がフロントのスタッフに詰め寄って

話し合いは決着がつき一部屋しか空いていないと言うデラックスツ スタッフは平身低頭して誤りながら誠心誠意対応をして

ようだ。 インに普通のツインのそれも2人分の料金で宿泊出来る事になった

部屋に案内される頃には菜露は普段どおりに戻っていた。

「ゴメン」

「菜露が悪い訳じゃねぇだろ」

うん」

「菜露はもう大丈夫なのか?」

霞ちゃ h ありがとう。 それと美雨先輩も」

「それじゃ、 順番にお風呂に入っちゃお」

「は」い

3人ともいつの間にかコインロッ カーに預けていた荷物を持っ てい

る。

になる。 ワイワ イと部屋中を見渡して楽しんでいるようだ。 少しだけ気が楽

俺は2泊程度なら着替えなど持ち歩かない現地で調達すれば良いだ けの事だ。

で、ここで一つ問題が....

「どうやって寝るんだ?」

所詮ツインでエキストラベッドなんて物は最初に美雨先輩がつき返 確かにデラックスツインの部屋だけあって部屋もベッドも広い、

してしまった。

まぁ、ソファー もある事だし部屋は暖房が効いている。

そんな事を考えていると大きなバスルームではしゃ いでいた3人が

出てきて、入れ違いで俺がバスルームに向かう。

バスルームでのんびりと湯船に浸かり寒さで強張った体と疲れをほ

ぐす。

部屋からは3人の声が聞こえてくる。

「どうやって寝るの?」

「やっぱり、菜露ちゃんがハル君と……

俺はお前となんて真っ平ゴメンだぞ」

「そうだ、美雨先輩と晴海が一緒に」「それじゃ、どうすれば納得できる訳?」

そうだな。 それが一番収まりが良いかもしれないな

「無理だよ!」

' それじゃ、晴海争奪じゃんけん大会!

の毛をバスタオルで拭きながら出てくると菜露と霞がベッドに倒

れこんでいた。

「何をしているんだ?」

「ひゃう!は、ハル君」

美雨先輩が驚いたような顔で俺を見ている。

その向こう側で菜露と霞が口々に何かを呟いている。

「な、何で勝てないんだ」

「おかしいよ。だってあんなに嫌がってたのに」

「あ、愛の力なのか」

「それじゃ無理に決まってるじゃん」

ちょっと美雨先輩を借りるからな」

菜露と霞は無言のまま片手を突き上げ返事をし ている。

美雨先輩に至っては言葉の意味がわからないのかポカンとしていた。

「行くぞ。みう」

「え、うん」

どちらとも取れる名を呼んでホテルを後にする。

ロビーを通り表に出た瞬間に瞳の色は変わらずに、 栗毛色と言うか

不思議な色のウエーブがあるロングコートが黒く変わっていく。

流石と言うべきか力の加減が絶妙だ。

ホテルを出て札幌駅に向かい札幌駅前通を駅とは反対方向に向かい

大通公園に向かう。

駅前通の木々にもイルミネーションが飾られ綺麗に光り舞ってい

「ハル、何処に行くんだ?」

「俺に聞きたいことがあるんだろ」

「こんな人の多いところでか?」

だからだろ。 イルミネーションの光が瞳に映りこんでいるから判

りはしないよ」

1丁目から8丁目の会場ではそれぞれのテー マに沿ったイルミネー

ションで彩られている。

「ハル、覚醒したのか?」

覚醒と言うか力の使い方を覚え始めたと言うのが正しいだろう」

「単刀直入に聞く、あの瞳の色は何でだ?」

ミウはやはり力のレベルの事を知っている。

知っていて当然なのだろうミウの一族は代々ヴァンプの血を受け継

いできたのだから。

でも、俺にはその理由を口に出すことは出来なかった。

「俺が鬼無の一族だからかな」

「また、そんな曖昧な話か」

「他に思いつく理由が」

「嘘をつくな」

「嘘だと思うなら仮契約を解除すれば良いだろ」

言いたくも無い事を言う事がこんなにも身に沁みるとは思わなかっ

た。

うか。 これが今までいい加減に他の女の子と付き合ってきたツケなのだろ

欺き通す為にミウ (美雨先輩) ていてそれを言葉にする。 が絶対にそれだけはしない事を知っ

「話を変える。 力を使ってみろ」

「そうだな」

自身の中で力をコントロールしながら力を放出すると瞳の色が僅か

に変わる。

ターコイズブルーと言えば良いだろうかエメラルドやペリドッ

はなくあくまでブルー に近い色に。

「何故、菜露を助けた時と色違う」

それは咄嗟だったからだろう。 人間 の言う火事場のクソカと言う

奴じゃないか」

「本当にハルは食えない奴の様だな」

「菜露に言わせれば人でなしだからな」

「帰る」

ミウが踵を返しホテルに向かおうとする。

すぐにミウの手をとって引っ張った。

もう少しだけ良いだろ。 ミウとのデートも新鮮だ」

「な、何を」

掴んだミウの手をダウンジャケッ トのポケッ トに強引に押し込むと

大人しくなった。

「ハル……」 「今は今しか無いんだ。 たとえこの身が永久の物になろうともな」

来い

が流

何処かでBGMに使っているのか松任谷由実の『春よ、

れていた。

翌朝は豪快な熊の笑い声で起こされた。

部屋の電話を取り耳に当てるとその向こうから小次郎さんの声が聞

こえてきた。

「ハル、グズグズしないで早くチェックアウトして出て来い。

- で待っているからな」

相変わらず、突拍子も無く早いな.....」

昨日の晩は誰が誰と寝るかもめて結局俺が強引に美雨先輩の手を取

ってベッドに潜り込んだ。

そして目を擦りながら起き上がろうと。

「重い、暑い。起きろ!」

「ふえい」

「おぅ?」

「おはお」

広いとは言えどうやって一つのベッ ドで4人も寝ていたのだろう。

菜露なんて俺の上で寝てやがった。

有り得ないだろ。

すると直ぐに俺のスマホが着信を告げている。

「はいはい、もし」

「ハルちゃん、 朝食なんて食べないで出てきなさいさもないと小次

郎と襲撃に行くわよ」

物騒極まりないまほろさんの声がする。

ち受けていた。 2匹の小動物と犬を引き摺る様にロビー結構、このホテルの朝食も嫌いじゃない ないが襲撃を受ける訳に行かず。 に行くと野獣と美少女が待

- 「美少女なんて嫌やわ」
- 「全然、嫌そうに見えませんけど」
- 「急いで出るぞ」
- 「は、はい?」

が立っている。 うなワンピの裾が紫色のダウンコートから見え隠れしたまほろさん 小次郎さんはいつもの正装姿でその傍にはノルディッ ク柄の温かそ

力を走らせた。 小次郎さんは問答無用で2匹の小動物と犬をデリカに放り込みデリ

向かった先は札幌市中央卸売札幌場外市場だった。

ここには60店舗ほどが犇めき合い卸したての海の幸や山の幸を格

安で取り扱っている。

だった。 行く先々で声を掛けられ小次郎さんは体だけでなく顔も広く人気者

新鮮な海産物や乾物でお腹が膨らんできた。 まほろさんが朝食なんて食べないでと言った意味が理解できる。 いろいろな店で試食と言いながらいろいろな物を食べさせてくれる。

霧華に支払う対価を見繕っていると小次郎さんが声を掛けてきた。

- 「網走の姉さんに土産か?」
- ・ まぁ、 菜露を借りた貸しっていうか」
- 「お前も苦労人だな」

そう言いながら小次郎さんが次々に指差してい

タラバ・毛蟹・花咲ガニ・ズワイ・帆立貝・真ツブ

店の人が「あいよ」と言い ながら箱に詰めている。

そんなに沢山どうするんですか?」

「はぁ? あの姉さんに送るんだろ」

小次郎さん、

「でも、多すぎじゃ」

なぁ、 菜露ちゃ んだよ。 少ないと文句言われるよりましだろう。 俺の奢りだ。

......

あまりの量の多さに菜露は開いた口が塞がらない様だ。

それもその筈で菜露と霧華は二人暮しでそんなに食べられないと文

句を言ってもしょうがない。

ここは小次郎さんに甘えることにする。

市場を後にして小次郎さんのデリカで市内にあるパティスリー を回

వ్య

情報収集と味見が目的でついでに 9 Ν e r 0 e b i а n C О

のスタッフにお土産を買う為に。

こちらでも親父の名前が知られている事に驚 61 た。

そして行く先々で歓迎され1匹増えた小動物3人と犬一人は大喜び

をして試食と言うもてなしを受けている。

何処の店でも『早速、 新商品の方をお店に送らせて頂きます』と言

われてしまった。

恐るべし情報社会と言うべきか2~3店舗を訪ねただけで他のお店

にも親父の代理が来ていると知られていた。

思った以上に親父の代理の責任は果たせたようだ。

午後一便の飛行機で東京に戻る。

別れはまほろさんの涙まで見せてもらえた。 小次郎さんに何かを聞

いたのだろう。

羽田に着き到着口をでるとそこは異様な世界になってい た。

クスーツを着た明らかに一般人ではない厳つい男が待ち構え、

それを遠巻きに警備委員や警察官が見守っている。

美雨先輩が掴んでいる俺の手に痛みが走り、 菜露は俺の後ろに身を

潜め霞が前に出ようとするのを諌めた。

· お嬢様。旦那様がお待ちです」

こんな迎えなどせずとも、 家には直ぐに戻ります。 それからでも

お話は良いでしょう」

凛とした表情で美雨先輩が言っても男達は動じなかった。

「ほら、迎えに来てくれたんだ。また学院で会えるだろ」

「ハル君。もしかして」

厳つい男のなかから一人が近づいてくる。

直ぐに美雨先輩が制した。

「この方達に指一本でも触れたら承知しませんよ。 また、 明日ね」

「ああ、そうだな」

名残惜しそうに美雨先輩が俺の手を離れ男達と共に到着口を後にす

俺と菜露に霞はただ見送るだけだった。

カレンダーは2月に変わり寒い日が続いた。

北海道以来、美雨先輩は学院に姿を見せる事が無くなった。

その代わりに美雨先輩の実家の噂話が学院中に広まっている。

「なぁ、亀梨は知っていたのか?」

「何がだ? 東雲は藪から棒に」

鳳条先輩の実家の話だよ。それに先輩は最近姿を見せないだろ」

· まぁ、そうだな」

何を暢気な事を言っているんだよ。 お前の大切な人なんだろ

それなら一緒に迎えにいくか? 街から少しはずれにある大名屋

敷みたいな家に」

「そ、それは無理だな。そんな度胸は無い」

「美雨先輩は美雨先輩だ。 実家は実家だろ。 俺がそう言う世界の人

間だったからって東雲は俺との付き合いを変えるのか?」

そうだな。 亀梨は何があっても親友だ」

「だろ、 学院に来ないのは家の事情かもしれないけどな」

「でも、何で?」

「やっぱり北海道が原因かなぁ」

「北海道?」

学食の端で東雲と話をしていると菜露の一言で東雲が声を上げ注目

を浴びてしまう。

それは美雨先輩の事を知りたがる輩は多いが、 一番事情を知っ てい

るのが俺で俺には怖くて聞けないからだろう。

その後で東雲に北海道に行っていた事を洗いざらい白状させられて

しまった。

そんな事があって数日が経ち。

学院でも巷同様にお祭り騒ぎに仕立て上げられた2月の一大イベン

トが迫っていた。

久しぶりに大教室で講義を受けるために移動をしているとい

面子が集まり始める。

「ご主人様!」

霞、ご主人様は止めろ。 俺はお前の飼い主じゃ な

ああ、晴海だ!」

、菜露、俺は物か?」

h S パラダイスだね。 俺っ娘の下僕属性に妹属性に先輩属性か」

「東雲はオタク属性だな。 霞、報告しておけよ」

「す、すまん。ご主人様それだけはご勘弁を」

「冗談だよ。それより2人は何処に行くんだ?」

「えっ? A棟の3 1教室だよ」

・それじゃ、 東雲。 俺は帰るからな」

亀梨、俺達と講義は受けられないと」

段使用するのはA・B・C棟の3棟でC棟は特別教室が集められA 明陽学院大学付属高等学校は複数の校舎からなっていて、 生徒が普

棟とB棟が普通教室になっているそして3階の第一教室と言うよう

に割り振られている。

何が悲しくて小動物に囲まれて突き刺さるような視線を浴びながら

授業を受けたい奴がいるのか聞いてみたいものだ。

「行くぞ、亀梨」

東雲に連れられて渋々大教室の後ろの席に陣取る。

3学期も後半が迫り遅れを取り戻そうとこの時期の大教室は大入り

満員になる事が多くなってきている。

そんな大教室に講師 の先生と見慣れない長身の男に見覚えのある小

動物が一緒に大教室に現れた。

見慣れ ない男はクラシコ・イタリアンと呼ばれるオー ダー メイド

スーツを着ている。

のピンストラップの3ピー スタイプのスー ツを身にまとい 白

61 を履いている。 シャ ツにシル 八工 のネクタイを締め手入れの行き届いた黒い革靴

色の瞳をしていた。 軽くウェー ブのかか つ た黒髪を後ろになびかせて彫が深くへ ゼル

相まってとても冷たい印象を受ける。 周りの女子が落ち着きを無くすくらい美男子なのだがスー ツの色と

すると講師が口を開いた。 そして隣に立つ美雨先輩は俯いたままで顔を上げようとしなかった。

す。では自己紹介を」 今日から戻ってこられました。それと新しい英語の講師を紹介 「ええ、鳳条さんはご実家の事情でしばらく お休みし て い まし じま たが

事になると思うのでこの場を借りて皆さんに伝えておきます。 鳳条美雨さんの婚約者です」 から英語の担当になります。 私はディー ノ・オルコと言います。 よろしく。それと直ぐに判ってし 生まれはイタリアです。 私は まう これ

流暢な日本語で喋っているオルコ先生の言葉に一瞬静寂が訪れ大教 室が絶叫に包まれた。

それもその筈で散々俺に絡んできていた美雨先輩の婚約者が突然現 たのだから。

「それじゃ、鳳条さん。席について」

美雨先輩は何も言わずに頷き空いている席に腰を下ろした。

すると俺の脇腹に東雲と菜露が肘鉄砲を撃ち込み、 霞は教科書を丸

めて俺の後頭部に突きを叩き込んだ。

を受ける。 溜息を付い てどうしたものかと頭を掻くと数倍の力で再び同じ攻撃

授業中だと言うのに酷い仕打ちだ。

俺に今すぐに駆け出して行き美雨先輩を抱きしめろとでも言い たい

ていた。 そして俯きながらこちらに向って来ようとしていた美雨先輩は裏の プロも真っ青な早業で菜露と霞によって人気の無い屋上に拉致され

- ハル君、 私
- 「家の事情なんだろ」

いる。 俺にいきなり抱きついてきた美雨先輩の泣き声だけが屋上に響い 7

北海道から帰った晩にあの男に会わされて婚約者だと父親に言われ たらしい。

そしてそれに反発して部屋に鍵をかけ食事も摂らずに閉じ篭っ たと説明してくれた。 てい

た。 今の俺には慰めてやる言葉も無くただ抱きしめる事しか出来なかっ

「お迎えが来たぞ」

「嫌だ!」

屋上のドアが開いてオルコが現れた。

「美雨、次の授業に行きましょう」

「勝手に行けば良いでしょ。 私は私の足で歩いていく。 あなたなん

かに指図されたくない」

判りました。それならば」

やって御覧なさい。 覚悟は出来ています」

「あのな、美雨。こんな所で覚悟だなんだは勘弁してくれ。 俺達も

授業に戻るからそれで良いだろ」

「う、うん。ゴメン」

舎に戻っていった。 美雨先輩の耳元で『影』 と一言だけ言うとハッとした表情になり校

その晩、 を繰り返していた。 俺はマンションのキッチンでバレンタインに向けての試作

居るんだろ」

「う、うん」

独り言を呟くように言うと俺の影から頭が徐々に見えてくる。

あのな、 気味が悪い事をするな。 とっとと出て来い」

「うん」

直ぐに俺の背後に小柄な美雨先輩が申し訳なさそうに所存なさげに

佇んでいる。

流石に心が僅かに揺らぐ、 それでも前に進めない け

振り返るとそこには初めて出会った時と同じ格好の美雨先輩が俯い

て立っている。

そして床には光るのもがポタポタと落ちてい た。

「 美 雨、 俺があの男の事を気にしているとも?」

__

首を振るだけで返事はしてくれない。

「それじゃ」

「ハル君は優し過ぎるんだよ。私は」

白鷺会鳳組・組長の娘だから?」

「えつ?」

くれたじゃないか? 言った筈だ。 俺も裏の人間だって、 力は使いようだって俺から永久に離れる気は それを知っても美雨は言って

ないって。小次郎さんに言われたよ、本気かって。 恋愛なんて気づ

いた時には手遅れなんだって。 俺自身もそう思う」

「それって.....」

多分、出会った時には堕ちていたんだ」

そんな事は最初から判っていた手遅れだって、 それでも俺自身が拒

んでいた。

色々と理由付けをして、 仮契約だってそう言わなけ ればあの場は ЦZ

まらないと思ったから。

今は今しかない。

それは一瞬の事で儚い事なのかもしれない。

一瞬、一瞬が連続して時が流れていく。

なった。 ほんの一瞬でも良いから本気で目の前に居る女の子を抱きしめたく

例えそれが最初で最後になろうとも。

「ハル君?」

「ゴメン」

「なんで? ハル君が謝るの?」

「…… が大好きだから」

マンションのキッチンに今まで聞いたことも無い様な美雨の泣き声

が響いた。

オーブンの電子音が鳴り焼き上がりを知らせる。

キッチンにはショコラの香りが立ち込めている。

一頻り泣いた美雨は満面の笑顔で俺の隣に居る。

その笑顔が俺の心を揺さぶる。

踏み込めば踏み込むほど傷は深くなる。

それが俺に課せられた対価なのだろう。

「出来た?」

「まぁ、まぁかな。 これで中から出てくれば成功かな」

オーブンから取り出し一つを皿に載せフォー クで半分にすると中か

ら熱々のチョコレートが流れ出てきた。

「うわぁ、美味しそう」

明後日に試食会があるから菜露達と『 Ν e r 0 e b i а n C

0』に来ると良い」

「本当に行っていいの?」

「婚約者は並ばないと入れないけどな」

「ぶぅ、意地悪」

そうに俺の影を通って美雨は帰っていった。 美雨と作ったフォンダンショコラは大成功でレシピをこと細かく書 いていたメモを大事そうに持って『皆に作っ てあげるんだ』 と嬉し

そして俺はスマホで連絡を付けた。

ラスト・バレンタイン

カフェ『 会の為に準備をしている。 午前中にスタッフでの試食会を終わらせ午後のプライベー レンタイ N e r ンが数日後に控えた日に俺は親父の店であるスイー 0 e b i a n c 0 に来ていた。

基本は押さえ創作したものを組み合わせる。

周りではスタッフ達が興味津々で覗き込んでいる。

3人が到着してミーティングルームに案内したと連絡を受けてから

仕上げの作業に取り掛かる。

パンプキンプリンに、小皿には薄く丸く固めたパンナコッタの中央 白い取っ手付きのスープカップに入った蕩けるプリンやアレンジの

にはアプリコットの半割が収まり目玉焼きを模している。

ミーティングルームに向かうと楽しそうな笑い声が聞こえてきた。 それにコース料理のメイン皿に盛られたドルチェを運んでもらう。

「ハル君、お疲れ様」

「マジで疲れた。朝からずっとだからな」

それで、これがあ のフォンダンショコラなの?」

「型を薄い小判型にしてあるんだ」

大きなメイン皿にはガルニ (付け合せ) の代わりにマンゴとバニラ

アイスに皮を剥いたマスカットが盛られて小ぶりのフォンダンショ

コラに生クリー ムがメインとして盛られてい ් ද

出てきて生クリームを絡めながら食べる。 ナイフでフォンダンショコラを切ると中から熱々のチョコレ

うわぁ、美味しい」

だろ、 今回のバレンタインのメインに出そうと思うんだ」

「凄いなぁ」

「亀梨、こっちのは何だ?」

スにキウ の目の 前に イフルーツが乗っている。 ある皿にはガルニにオレンジの実の部分とバニラアイ

られている。 そしてメイン には茶色い焼き菓子と濃いオレンジ色のソー スが掛け

がサンドされ スの酸味がまたい 「うおぉ、ラム酒が効いていて美味い。それにこのオレンジのソー それはサバランのアレンジだ。 ていて、 い感じだ」 そのソースはブラッドオレンジのソースだよ」 中に生クリームと季節 の フ

「それとこのカラメルが絡めてあるパンも美味いぞ」

ナルレシピだからな」 シュー ブレッドだよ。 7 N e r 0 e b i a n c 0 の オリジ

菜露はお皿に盛ってある黄色い楕円形のケー して指で突いていた。 キを不思議そうな顔を

「柔らかいよ。 晴海」

「ナイフで切ってごらん」

菜露が恐る恐るナイフで切ると中からカスター クリー

ツが出てきた。

オムレツだ」

えるのにコツがいるけどな。熱いから気をつけて食べろよ」 フルー ツグラタンを仕込んで巻き上げると出来上がりだよ。 クレー プ生地に生クリームを塗ってスポンジケー キを重ねて 型を整

「うん。 それにこのソースが美味しい」

ブラッドオレンジのソー スに生クリームを混ぜた物だ

いつものブラックティー を飲みながら質問に答え説明を一通り

すると菜露と霞が俺の顔を見ているのに気がつ た。

「2人とも俺の顔に何か着いてい るのか?」

いや、 なんとなく普段と違うと言うか」

美雨先輩を見ている晴海の顔が真剣に見えて

まぁ、 良 いだろそんな事は。 今は女の子にとって大切なスイー ツ

を堪能してくれ」

普段とは違うか付き合いが長い菜露ならともかく霞にまで判ってし まうくらい今日の俺は美雨先輩を愛しそうに見ているのかもしれな

付き合いが短くても毎日の様に今日までは一緒に過ごしてきたから かもしれないな。

う少し一緒にいたかった。 駅前で霞と菜露と別れ、 美雨先輩は駅で良いよと言ったが今日はも

電車に一緒に乗り家の近所まで送ることにする。

にはネオンが輝いている。 N e r O e b i a n co』を出るともうあたりは暗くなり街

住宅街を歩いていると俺が住んでいるマンションの近くにある公園 美雨先輩の家には行った事は無いが大体の場所は把握してい と同じくらい の公園があった。

「ハル君、少しだけ寄り道しても良いかな」

「構わないけど」

「それじゃ」

そう言いながら美雨先輩に手を引かれて公園に歩いていく。

ベンチに座ると二人の間に沈黙が流れた。

あのね、ハル君。 なんでハル君は私に対して一線を引いているの」

・そんなつもりは無いよ」

嘘つき、だってハル君はキスもしてくれないじゃ

「しただろ」

「アメフトの試合の時だけだよね」

本当にこの人には適わないと思う。

それとも俺が未熟なのか徹してきれていないのが原因なのだろう。 は目の前に来ている。 ここまで来たらもう引き返すことは出来ないエンディング

戸惑っていると言うのが本心です。 俺は美雨先輩と出会い幼い頃

に無くした筈の記憶を取り戻せたから」

- 「それって.....」
- 「俺は.....」
- 「俺達は無用な者を排除する為に存在する」
- 俺の言葉に冷血な男の声が重ねられた。

顔を上げると冷たい眼差しが突き刺さる。

切り裂かれそうなと言った方が判りやすいかもしれない。

俺と美雨先輩が座るベンチから少し離れた所にスーツ姿の長身の男

が立っている。

やはり来たか、 ディ オルコ。 俺達と同じヴァンプの一族だ

よな、あんたも」

「答える必要は無い。 無用な邪魔者は排除する」

「な、何を言っているの?」

君には忠告したはずだ、 この男と関わるなと。 婚約者がありなが

らどう言う事なのかな?」

私の恋人はハル君だけ。 あなたは父が決めた婚約者であって私は

認めない」

手遅れだ、 これは決定事項なのだよ。 私が婚約者なのも、 その男

がこの世から消え去ることも」

「止めて!」

美雨先輩が立ち上がりオルコに向かおうとするのを制した瞬間に 俺

の体は数メートル吹き飛んでいた。

その速さは人狼である霞を軽く凌駕している。

それでも何とか耐える事が出来るのはパンチの重さの違いだろう。

立ち上がると既に目の前に男が現れかわす間もなく吹き飛ばされる。

「あなたは一体、何者なの?」

私はあなた の婚約者であり。 あなたの一族の力を高める為に選ば

れた金色の瞳の者ですよ」

そんな」

だろう。 男の瞳が黄色く光っている美雨先輩は瞬時にこの状態を理解したの

為す術が無い事を、 どう足掻いても絶対的な力を持つ金色の瞳の者には適うわけが無く。 れていく。 俺が力を放出するまでも無く力を根こそぎ奪わ

を緩めない。 体を治癒していくスピードが追いつかないくらいオルコは攻撃の手

すると公園に低い声がした。

「もう、良かろう。連れて行け」

「畏まりました」

茶色の着物に羽織を羽織った、40代後半くらいの男の姿が見え美 そこで俺の意識が途絶えた。 雨先輩が詰め寄っていき若い衆に車に押し込まれてしまう。 意識が朦朧とする視線の先に白髪交じりの髪の毛を後ろに流した枯

あまりにも突然の事でどうして良いのか判らなかった。

北海道から帰ってくると空港には若い衆が詰め掛けてい

惑を掛けては いけないと思い従う事しか出来なかった。

屋敷に着くと一人の外国の男が父と待っていた。

そして父の言葉に唖然とし従うことなんて到底出来ずに部屋に篭っ

て抵抗した。

部屋に篭り続けるのも限界で皆に迷惑を掛けない事を条件に譲歩し

た。

父に逆らう事など私には出来ない。

それでも唯一の救いは八ル君だった。

ヒントをくれてそして私の事を始めて好きだと言ってくれた。

美味しいスイーツをご馳走してくれた帰りにどうしても聞いておき

たいことがあった。

それなのにあんな事になってしまい、 私は強制的に屋敷に連れ戻さ

てしまった。

自分の部屋でベッドに突っ伏していると窓に何かが当たりコツンと

音がする。

襖を開けて廊下に出るとガラス戸の向こうに人影が見える。

雲に隠れていた月が庭を照らすとそこには人狼の麟堂さんが立って

どうしたの?」

と菜露から電話があったんだ。 どうしたのだ? それは俺が聞く台詞だ。 不思議に思ってマンションを覗 亀梨と連絡が取れ いた ない

が居なかった。 に亀梨の血の匂い そして亀梨の匂いを辿って来てみたらこの先の が強く残っていた。 亀梨はどうした?」

それは

それにこの屋敷からはお前の気配しか感じない」

そんな。 でも何で霞ちゃんが」

筈の竜ヶ崎も居ないらしい」 った、手出しは無用だと。 あいつは何かを企んでいる。 俺が嗅ぎ回らない様に釘を刺しやが それに菜露の話ではいつもなら家にいる

私には何も出来ないもの」

ヴァンプなら杭でも自分で突き刺して散ってしまえ」 たい。 投げ出してまで俺達の事を助けてくれたからな。 俺はその恩に報い そうか、 例え到底適わない相手でもな。 一生そこで泣いている。 俺は亀梨を探す。 眷属の一人も見捨てるような あ 61 つは命を

私は.....」

たと思う」 「俺が亀梨を襲った時のお前は何処に行っ た。 何故、

「それは腕を折られて

「違うね、 貴様の力が飛躍的に上がっ ていたからだ」

霞ちゃんの言葉に鼓動が跳ね上がる。

どうして私の力が飛躍的に上がるの?

その理由はなんなの?

ハル君は確かに何かを企んでいると言うか何かを意図的に隠し

る。

イタリアの名家で生まれた。

裏の人間。

マフィアでも逃げ出すような事。

もしかしてハル君は....

霞ちや んは何かを知って いるのね」

はペリドッ エメララルドグリーンの瞳だった。 亀梨が覚醒 んだと思う。 の様な明るい色に上がっていた。 した時に瞳を見て驚いた。 それがあ いつの出生の秘密で恐らくそれは貴様に そして次に力を放出 青い瞳の眷属にはありえな 亀梨は生まれ持って した時に

言えないことだったのだろう」

- そんな」
- 「どうするんだ? 時間は無いぞ」
- 「影さえあれば」
- つもなく大きな物がバックで蠢いている」 無理だな。おそらく結界の中に監禁されているはずだ。 何かとて
- 「助けたい、でも」
- 「ふざけるな!(ヴァンプが血を吸うのは眷族を作る為だけか?

じゃねぇだろ。あいつはな、 力が飛躍的に上がった理由はなんだ?(それに亀梨の力はそれだけ 自分の事なんて二の次で。だからあいつは強いんだ」 考えも無く誰かを守ろうとするんだ!

霞ちゃんの言葉で気づかされた。

ヴァンプが血を吸う理由は一つだけじゃない。

強き物の力を得る為に。

そして守りたいと思う気持ちは誰にも負けない。

そう思っただけでスイッチが入ったように力が湧き出してきた。

- 「顔つきも瞳の色も変わったな。 いくぞ背中に乗れ」
- 「えつ」
- そう言うと目の前には大きな狼の姿になっ えっ、じゃねえよ。 人狼は普段も力をセー た霞ちゃ ブしているんだ」 んがいた。
- 背中にしがみ付くと風の様に駆け出した。

っている。 気がつくと目の前にあるガラスの向こうには眼下に街明かりが広が

ここは高層ビルの最上階といった所か。

う事なのだろう。 結界を張らなくても影さえ消せばミウは現れることが出来ないと言 電気は全て消され下界の街の明かりが僅かに差し込んでいる。

手首には手錠で出来た傷が治らずに血が滲み出しては消えてい 両腕には手錠が嵌められ天井から宙吊りにされてい ಶ್ಠ

ミウの言葉が蘇る。

どうやらご丁寧に銀で作られているらしい。

銀で傷つくと治りが遅く銀を傷付ける事も出来ない。 るのだろう。 これでホワイトアッシュの杭でも胸に打ち込まれれば確実に灰にな

辺りの様子を伺うとあの男が冷たい目で俺を監視してい ノ・オルコかあの人の好きそうな名前だ。

俺の事を見渡せる左よりのガラスに腕を組んでもたれて

そして右の方にはエレベーターがあるようだ。

雨先輩の父親と側近だろうか数人のスーツ姿の男を従えて現れた。 「さて、どうやって消えてもらうかな」 しばらくするとモーター の音がしてエレベー ターが上がってきて美

そう簡単にいくかな」

な。 「いかせるさ。 それに貴様に消えてもらわないと困るのでな」 わし等はヴァンパイアの事を知り尽くしているから

の世界を知り尽くしていても表の世界じゃ役に立た の時も率先して炊き出しをしていたもんな」 んたらのやっている事に口出 しはしないよ。 悪い事じゃない、 ない

- 「何故、そんな事を」
- たんだろ」 一人娘の為に表に這い出す為に融資をしてくれる所を探し回ってい 知っているか? 俺も裏の人間なんでね。 噂ぐらいは知ってい . る。
- そも生かしておくと言う言葉自体間違っているがな」 「そこまで知っているのなら生かしておく訳にもい かないな。 そも
- 同然だがな 「それを、 後ろにいる自分の娘に言えるか? まぁ、 もう言っ たも
- 着物姿の男が振り返ると人狼の姿の霞に連れられて、 ペリドッ

男は明らかに動揺していた。

様な瞳から涙をこぼすミウの姿があった。

- 「な、何故お前がここに」
- そんな事をしてもらっても何も嬉しくない。 ハルを返してもらう」
- もう、 遅いんだ。融資は決まった。 その為にはこいつを」
- 「私に身内を手に掛けろと?」

すると霞が動こうとした。

- の子が殴られるのを見たくないからな」 い。こいつは金色の瞳から力を受け継いだ奴だ。 動くなよ。人狼がどんなに速く動けてもディー それに目の前で女 には適わな
- 「クソーをんな手錠何とかならねえのか?」
- になるぞ」 「ご丁寧に純銀製だ。 貴金属の買取商に持って行ったら案外 金
- 「お前、本当に助かる気があるのか?」
- 「この状況でか? 難しいな」
- 「それなら俺が」
- ミウがいつの間にか大太刀の紅雀を構えている。
- するとミウの父親が重い口を開いた。
- 「この男は本当に助ける価値があるのか?」
- 「な、何を。ハルは私を」
- 助け たか。 でもこれだけは知っていてくれ。 この男が生まれ育っ

た家は、 お前が幼い頃に拉致し消そうとした家の人間だぞ」

- でも、 私はここに居る。その屋敷から私を助けてくれたのは」
- 「こいつかもしれないと?」
- 「そこまで判っていて何故?」
- 「お前を守る為だよ」

ミウの表情が強張り刀を持つ手が震えている。

そして瞳の輝きが怒りで増し始めている。

「娘を守る為に、娘が愛する男を殺すのか!

「ミウ、止めておけ」

「は、ハル。貴様何と言った!」

「止めておけと言ったんだ。今のお前ならオルコだけなら問題ない

だろう。だが二人相手じゃ無茶だ。出て来いよ、黒幕のレベッカ

ドラゴネッティ。 いや竜ヶ崎霧華と言ったほうが良いかな

俺の言葉にミウも霞さえも身動きすら出来ないくらいに驚いて

窓に寄りかかっていたオルコを従えるように黒いスー ツ姿の霧華が

氷の様な表情で姿を表した。

そしてその瞳は金色の光を放っている。

- 「どうしてあなたが.....」
- 「ディオだからと言えば判るかしら」
- ゙まさかディオ・アソシエーション」
- 知っているのね、 なら話は早い。世界の秩序の為に大きな力を持
- ち覚醒してしまった亀梨には散ってもらう簡単な事でしょ」
- 「させるか!」
- 動かないで。 この銃の弾丸は闇の者を瞬時に灰にするウィ ・ルスが

仕込んであるの。 一溜まりも無いわよ」

霧華の手にはベレッタPx4 S t r 0 mが握られ銃口はミウに向

けられている。

ミウの後ろにいる霞が僅かに体を動かし室内灯のスイッチに手を伸

ばした。

至内灯が点き一瞬だけ目が眩む。

る。

それをミウが見逃すはずもなく紅雀で霧華の手からベレッ Stromを弾き飛ばして俺に向かってきた。 タ P х 4

「ミウ。来るな!」

「鳳条、危ない!」

俺と霞の声が重なりミウが殺気を感じて振り返った時には霧華が懐 から別の銃を取り出している。

「チェックメイト!」

^{宛寺十こ士入し}「させるか!」

腕時計に仕込んであった起爆ボタンを押すと手首から先が吹き飛び

体が自由になる。

手首から先が瞬時に再生するが間に合いそうに無い。

ミウの体に体当たりして突き飛ばした瞬間に乾いた炸裂音が響いた。

春遠からじ

た。 本当に短い間だったけれど私にとって掛替えの無いものになってい あの日から私の人生は味気の無いものに変わり果ててしまった。

それを失ってしまった代償は大きく取り戻す為の対価も思いつ

まるで機械仕掛けの人形の様に過ごしている。

機械仕掛けの人形の方がましなのかも知れない。

人形なら何も考えられないのだから。

世界から色が失せてまるで白黒の世界に佇んでいるようで。

それでもバレンタインデー には彼から教わっ たフォンダンショコラ

を作ってみた。

作ってみたが捨てる事も出来ずに屋敷の皆に渡すと複雑そうな表情 でありがとうと言ってくれた。

彼と二人で過ごした最後の思い出の甘くほろ苦いフォンダンショコ

ラ...

思い出に なんてなっていない、まるで昨日の事のように蘇ってくる。

でも彼はもうこの世に存在しない。

私を庇い私の目の前からまるで煙の様に消えてしまっ た。

竜ヶ崎霧華も彼が消えた直後に姿を晦まし消息は掴めていない。

あの日以来、父とは一言も口を利いていない。

巨額 の融資を受けられ会社が急成長して忙しく顔を合わす事もほと

んど無いのも理由かもしれない。

そして父の代わりにオルコが常に屋敷にいて私を監視してい

庭にある大きな桜の木も花を咲かせ散り始めている。

学院には数回顔を出したけれど私はとても不安定で感情をコントロ

それを聞いただけで泣き出してしまい。 ル出来ずに、 誰かの携帯の着ウタでメイズの『君に届け』 が流れ

皆に迷惑が掛かると思い学院には行かなくなってし まった。

進学や卒業なんてどうでもいい事に思えてしまう。

時々、霞ちゃ んが菜露ちゃんを連れて屋敷に顔を出してくれて学院

の事を話してくれる。

二人は決して彼の名前を口に出さなかった。

特に菜露ちゃんは彼を慕って時には兄妹の様に接してい たのだから

辛くない筈は無いのに、 私に気を使ってくれているのだろうか。

春の日差しが温かい。

寒さが薄まるにつれて私の心は冷え切っていく。

自分でも何をしているのか判らない状態になり。

気がつくと屋敷の中で紅雀を無意識に取り出していた。

突然、 人影が視界に入り紅雀を払い除けられてしまった。

驚いて顔を上げるとオルコが傍にいて手から血を流している、

やら紅雀を素手で触った.....

血が流れている?

何処からか着信音が聞こえ、 オル コが携帯を取り出し聞きなれない

言葉で会話をしている。

私が顔を上げると腕を掴まれた。

「一緒に来い」

冷たい言葉で言われ力なく引き摺られる様にオルコに従うことしか

出来ない。

何処をどう歩い たのか辺りを見渡すとそこは鳴らずの教会の前だっ

フラッ クティー

「遅い、遅すぎる」

好をした小動物が頬を膨らませている。 高い鐘楼のある真っ白な教会の前で黒い少し控えめなゴスロリの格

立ち枯れた様になっていた周りの木々には若葉が彩りを添え優しい

色に包まれている。

これで青空でも出ていればいいのだが生憎の花曇だった。

「悪いな、待たせて。 こいつを探すのに手間取ってな」

「綺麗だね、まるでチョコレート細工みたい」

「行こうか」

うん

のプレートが綺麗に規則正しく並んでいる。 教会の裏手にある木々たちが大量生産した若葉色の下を抜けると石

御影石が多いが石の種類もまちまちだ。

そして石の下には愛する人たちが眠っている。

いつのかいのかにしている。

その中のひとつの前に二人で立っている。

u k i n レートには『In e Υ ukimiya_b L o v i n g と赤茶色の墓石に刻まれている。 M e m 0 r y o f 9

持ってきた薔薇を供える。

ティー」 「月音さん好きだったもんね。 チョコレー ト細工みたい なブラック

「そうだな、 白でも赤でもなくこの色だったよな

ねえ、 なんでアメフトのボー ルが供えてあるの?」

東雲だろ。 M e m あいつなりに何かを感じたんだろ、 o r o f 愛する思い出の中にと言う事なんだろ」 7 n 0

「行こう。あれ雪?」

違うな、桜の花びらだ」

| 陣の風に吹かれ白い物が舞っている。

それは近くの桜から飛ばされてきた花びらだった。

「バイバイって言っているのかな」

思い出の中にだよ」

· そうだね」

教会に戻るとそこは静寂に包まれていた。

大通りからも少しはずれ木々に囲まれているからかもしれない。

手に持ったアメフトのボールを天高く蹴り上げる。

鈍色の空に吸い込まれる様に楕円形のボールが消え。

鐘が優しい音色を奏で始めた。

「何をグズグズしているの?」

「そうだな、 一歩を踏み出さないとな。 でも...

「怖いの? 大丈夫だよ、 あの人を信じられないの?」

「菜露の言葉を信じるよ」

うん!」

菜露が名の通り。

穢れの無い朝日に照らされた朝露の様な笑顔を俺に向けた。

ゆっくりと踏みしめるかのように一歩を踏み出す。

「ここで待っているからね」

返事の代わりに片腕を軽く上げる。

18年間 の人生が意味の無い物になってしまった様な気がする。

木々には若葉が茂る季節になっていた。

真っ白な教会の建物とのコントラストが見る者を惹きつける。 枯れ木だったのに今は色鮮やかな生まれたての緑に包まれ ている。

だけど今日の空はあいにくの曇天。

それは多分、雨女の私の所為。

質素と言うか素朴な感じのする木製の長椅子が真ん中の通路を挟む ようにして並んでいる。 中に入るまでは判らなかったけれど天井はドーム型になっていて。 るとそこにはそれほど広くは無いが吹き抜けの空間が広がっていた。 オルコに連れられて教会のドアに手を掛けて重厚な木のドアを開け

ア様が優しく微笑みかけている。 **両側の壁には青や紫を基調とした大きなステンドグラスがありマ** ij

身の毛が逆立った。 祭壇の方に目を向けると鼓動が跳ね上がり何かに弾かれたように全

全く気配を感じられなかった。

スレンダーな体に真っ黒なスー しながら腕を組んで、 全ての物を貫き通すかの様な冷た ツを纏った竜ヶ崎霧華が祭壇を背に い視線で真

鳳条さん、お久しぶりね」

っ直ぐに私を見据えていた。

事もあろうか未だに私を生徒扱いしている。

心が乱れる、 ここで飲み込まれてしまう訳にい かない。

そんな私の事など感知せず竜ヶ崎霧華は話を続けた。

「あなたと話がしたくって呼び出したの

やはりあなただったんですね」

「そうよ。オルコは私に使役する者だもの」

「私にはあなたと話す事など一切ありません」

「そう? 晴海についての話は聞きたいでしょ」

彼の名前を出され思わず心が大きく揺れてしまう。

信用は出来な いてからでもとなんとか怒りを押し殺した。 いけど竜ヶ崎霧華からは殺気が全く感じられず話を聞

時間はいくらでもあるのだから。

私が返事をしないうちに彼女は勝手に口を開 にた

が居た。 れ持った物な て面白おかしく生きてきた。 晴海には不思議な力があるの。 その少女に出会ってから晴海は変ったの」 のかもしれない。それに気づいた晴海はその力を使っ でも晴海の不思議な力に気づいた少女 それは裏でも闇の力でもなく生ま

「その少女って」

まうのね」 まった。 毎日が輝いて楽しそうだった。でもあの日、 「そう、 あなたも知っている東雲君の幼馴染の雪宮月音よ。 そして晴海は自分の不思議な力を呪ったの。 歯車が大きく外れてし でも見えて

「それってやはり予知って事ですか?」

迫る危機があれば回避させる事も出来る」 ら人を思った通りに動かす事も出来てしまうし、 えば良いかしら。 僅か先の事が1 やはり? 誰からか聞いたことがあるようね。 0 予知と言っても差し支えないものかもね。 0%判ってしまう。 数分から次の瞬間まで。 その人に目の前に 第六感が鋭いと言 ほんの だか

「でも、救えなかった」

そう。 だからこそ同じ事を2度と繰り返し たくなかっ た

竜ヶ崎霧華の言葉に引っ掛かるものがある。

回じ事?

繰り返したくない?

「私には言っている意味が判りません」

うところかしらね。 対価は娘 って来られた。 して大口の融資を受けて表の世界で躍進しようとしている。 そうか の信頼。 しら、 お互いに失った物は大きいけど痛み分けよ あなたの父親のカンパニー まぁ、 そして私は菜露と暮らす為にこうして日本に帰 あなたの命を守るために半分脅されてとい は晴海を消すことに加担 失った

「痛み分け? あなたは何を失ったというの?」

価として大切なものを失い心に大きな傷を負った」 私が失った のは祖国と仕える者。 そしてあなたは命を救われ、 対

それじゃハル君は何を失ったの? 全て失ってしまったじゃ ٢١

そんな事を軽々し そうね、 一番辛いのはあいつかもね」 く言う、 手を下した張本人の竜ケ 崎霧華の言葉に

血が滾る。

呼吸が荒々しくなり。

どす黒 い物が心 の奥底から一気に体を突き抜 け

体が闇と光の間を不安定に行き来している。

形振り構わずに一気に間合いを詰めた。

「貴様が! ハルを!」

紅椿の切っ先が一直線に竜ヶ崎霧華の顔を貫く。

しい金属音がして微動だにしてい な い竜ヶ 崎 の黒髪が数本だけ

い散った。

・ 麟堂 霞! 邪魔するな!」

相変わらず直情的で直線的な攻撃だな。 無茶をするな。 心も刀も

か -

不意に現 ñ た 人狼 の姿になっ ている鱗堂 霞 の右腕には大きなサバ

イバルナイフが握られ。

紅椿は脆 くも 切っ先から3分の 1 の所で折れて

' 何故、犬がここに居る?」

海 の匂 しる。 を追っていたらここに辿り着い そんな状態でこの女に勝 T ると思っ たんだ」 てい

`そんな筈無いじゃない。ハル君はもう.....」

すると鳴るはずの無い鐘の音が聞こえてくる。 枯れ果てた涙が再び溢れ出し全身から力が抜けその場に崩れ落ちた。

「どうして鐘が?」

私と霞がドーム型の天井を見上げると鐘の音が聖堂にも響いてい そして重厚な木のドアが開く音がした。 る

「遅い! 女の髪の対価は命に等しいのだぞ」

「そんなものこのカメオでチャラだ」

ドア越しに立つ男が竜ヶ崎先生に向けて何かを投げ、 先生は難なく

片手で掴んだ。

それは綺麗な女の 人の肖像が浮き彫りにされたカメオの付いたネッ

クレスだった。

「アリア様のカメオ.....」

お前が持っていた方が良いだろ。それと俺のスマートフォンを返

せ、無いと何かと困る」

「アソシエーションはどうなった」

ギャー ギャー 喚き散らす爺達の目の前でディオの肖像を粉々に砕

き散らしてやったら大人しくなったよ」

「馬鹿が無茶苦茶をしやがって」

「黙らす為にやれと言ったのは霧華だろ」

有り得ない鐘の音に有り得ない人の声がする。

私の目の前で消えてしまったこの世で一番大切だった人の声が聞こ

える。

それなのに私には何も言ってくれず、 見てもくれない そして。

「じゃな」

そう一言だけ告げると私に見向きもせずに踵を返した。

落ちている折れた紅椿を持ち、 ん限り の力で足を蹴り出した。 振り返ると同時に低い姿勢から有ら

瞬にして男の背後から喉元に折れた刀を突きつけた。

久しぶり。 美雨先輩かな? それともミウかな?」

· ふざけるな!」

「好きにしろ。その前にこれを返しておく」

男がポケットから取り出し手にしていたのは金色で月の形をした口

ケットペンダントだった。

それはママの写真が入っているロケットだった。

お前を騙し悲しませた対価は計り知れない。 覚悟はとうに出来て

今、どんな顔をしているの?

いる、煮るなり焼くなり好きにしろ」

その瞳には何が?

竜ヶ崎先生の言葉が頭を過ぎる。

『同じ過ちを繰り返したくない』

それは愛する人を2度と失いたくないと言う事。

一番辛いのはあいつか』

凍り付いていた心が融解し始め。

涙と共に折れ

た刀が落ち。

愛する人を偽

り悲しませて一番辛いのは.

)の時と同じように彼の背中に頭を付けた。

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 など 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 ています。 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ 誰もが簡単にPDF形式 ト関連= ネッ て誕生しました。 堪たD 能のF ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 存書籍 は 2 0 の タイ いう目的の 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n6018t/

蜂蜜入りホットミルクとブラックティー

2011年12月19日14時47分発行