## この転生はないだろ…。~幻想郷の絶対強者となるまで~リペア

フランとレミリア

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

## 注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

## 【小説タイトル】

この転生はないだろ... 幻想郷の絶対強者となるまで~ リペア

【スコード】

【作者名】

フランとレミリア

【あらすじ】

今俺死にました。

えと..... 転生するらしいです。

使いたくないなぁ...... そして神によって与えられた (強制的に) 能力.

そんな感じで第二の人生始まります。

......って!?なんでこうなったんだ!?

この作品はこの転生はないだろ...。 のリメイク版です (^o^) 幻想郷の絶対強者となるまで

ます。 作者は執筆能力が底辺なので や///などの表現を使ってしまい

なのでそのような表現が嫌であればブラウザバックを推奨します... というか実力無いからどうしたって無理難題なんですよ..

: o r z

## 第1話 (前書き)

なんとか復旧開始しました (^^^ゞ

それでは第1話始まります。

いきなりだが俺は死んだ。

原因は木から落ちそうになっていた5歳くらいの少女を助けようと して木に登り、助けたはいいが降りる際に頭から落ちてしまったか

らだ。

.....ツイてね~俺

ん ?

なんでそんな事が分かるのかって?

それは

わしが直接頭に情報を叩き込んだがからじゃの」

真っ白な何も無い広すぎる空間でそう言って無い胸を張る銀髪碧眼

....幼女

.....チェンジお願いします」

俺は幼女を見た瞬間にそう言う。

な 何故じゃ!?こんな可愛いおなごに何故そんな事を言うのじ

すると幼女は慌てたようにそう俺に聞いてきたのだが......

「チェンジでお願いします~!」

俺はさっきよりも大きな声でそう言ったのだった。

幼女は驚愕の表情を浮かべながら

あ あ あ あ あ ああ あ 何故じやぁぁ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ ああ ああああ あああああ あ あ あ あ あああ ああああ あああ あ あ ああ あ あああ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あああ あ あああ あ あ あああ ああああああ あ あ あ あ あ ああ ああ

と叫んでいたが俺は気にしない

だって.....

関わりたくないもん......

そんな訳で幼女が喚き続ける間

俺は別の人来ないかな?

なんて考えて過ごす事となったのだった。

か? つまり俺が死んだのは完全なイレギュラーって事なの

「まぁ言いにくい事じゃがそう言う事じゃ」

あれから誰もここには来なかった為、俺は仕方なくいまだに立ち直 れていない幼女に話を聞くと幼女はそう言って頷く。

そこにいた70歳代のじいさんであり、 まぁ要するに本来ならあの少女を助けて死ぬのは俺じゃなくて偶然 俺が介入する事は無かった

らしい

.....りいさんの身代わり.....

説明を受けた後にそんな考えが頭を過ぎる。

まぁ起きた事は仕方がないか....

7
こう思い完全に吹っ切れる
芯
<u>ر ۱</u>
<b>元</b>
芒
吹
- N
tЛ
ñ
た
切れた訳ではなかった
で
は
な
か
ر +
にが
かぬ
什
幼
たが俺は幼女に
î
,_

さっさと俺を天国か地獄に送ってくれ」

笑顔でそう言った。

な なんと!お主それで本当によいのか!?」

すると幼女は驚いたような表情を浮かべてそう言う。

それに対して俺は

から、あんたも俺の事は気にしないでくれよ......な?」 ては誰も悪くない。 「ああ、 別にあんたが原因を作った訳じゃないし、 俺が勝手に死んだだけの事だからな...... 今回の件に関し

俺は幼女に笑顔のままそう言った。

誰も悪くない

だったのだが らか相応しい方に行くのがいいのではないのか?そう思っての言葉 なら俺はこのまま輪廻というものに再び交わるか天国と地獄のどち

..... ひっく...... グスッ」

幼女がいきなり泣き出した。

何 故 ?

「ど、どうしたんだよ!?なんで泣いてるんだ!?」

ると 俺は泣き続ける幼女にどうしたらいいのか分からずオロオロしてい

....決めた!こんなにいい人間であるお主をこのまま死な

せる訳にはいかん!!

お主を生き返らせてやる!!」

た。 幼女はそう言って何もない空間を切り開いて、どこかに行こうとし

!?待てええええええええええええええええええれ!!」

まう。 俺は慌てて幼女を捕まえるのだが何故か力負けして引きずられてし

に顔向けできんわ!!」 「ええい離すのじゃ!! お主をこのままにしては神としての他の者

俺を振り払おうとさらに力を込める。 必死に幼女を引き止めようとする俺に向かって幼女はそう言うと、

そんな幼女にしがみつく俺は

ぎだっての!!」 だから待てってば!!..... いきなり生き返ったりしたら大騒

そう幼女に言って引き止めた。

するとそれを聞いて立ち止まった幼女は

_
•
確かにそうじゃのる
:
:
•
•
•
確
41
,J
に
7
7
つ
1.
*
1-
の
ر.
:
•
•
•
な
i.
5
ゃのうならば
:
:

別世界に転生させればいいのじゃ!!」

笑顔でさらなる爆弾発言をしてくれた。

「ちょ!?転生!?そんな軽いノリでやっていいものなのか?」

俺は笑顔の幼女にそう問い掛けると幼女は

「生き返らせるよりはマシじゃろう?」

と首を傾げてそう答える。

..不安だ......果てしなく頼りない...

_
そ
_
$\neg$
$\preceq$
ш
う思い
$\neg$
た俺は悪
15
7
佃
170
1+
IQ
亜
芯
<b>\</b>
な
<i>T</i> :ì
.0
61
י ט
ᆫ
と思う。
$\overline{\blacksquare}$
忠
, 5
う
ノ
U

という訳でお主を転生させるぞ!!

ほい!!」

そんな事考えてたら幼女がなんか魔法陣らしきものを.....

って!?

「早くね!?即決過ぎないそれ!?」

俺は幼女の展開した魔法陣から逃げだそうと幼女から離れた瞬間...

いって来~

パカッ!

「.....はい?」

足元を見ると暗い穴が.....ヤラ

あ あ あ あ わぁ あ あ あ あ あ あ あ ああ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あああ あ あ あああ あ あ あ あ あ あ あ あ あああ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あああ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ ああ あ あ !謀ったなぁ あ あああああああ あ あああ ああ あ

俺はそんな叫び声をあげながら暗い穴をどこまでも落ちていった。

その時に

坊やだからさ.....

と幼女の声が聞こえたような気がしたような.

いつか殺したい奴No.1だなあの幼女.....

~その後の幼女~

げえむ"?.....この" 追加すれば.....おぅ?なんじゃ、 るのはつまらんから............身体能力限界突破の才能とか魔力や 霊力なんかの方も才能を追加して......む?なんじゃこりゃ?, .. さて...... 行ったの....... ふむ、 きゃらくたぁ"じゃったかの?これも 奴の記憶が所々抜けておる やはり普通に転生させ

無事?転生させた幼女は主人公の能力を追加(魔改造)しようとし ていたが記憶が所々抜けているのを見て、冷や汗をかいていたらしい

いかがだったでしょうか?

皆様のご意見ご感想お待ちしております。

やっとできました。

それで第2話始まります。

いきなりですが今俺......いや,僕,は空を見上げています。

雲一つ無い晴れ渡った空の下で,僕,は空を見上げる。

.. この転生はないよ......」

あまりに空が青いので思わずそう呟く。

しかしその声は聞き慣れた自分の声ではなく、華奢で高音質なソプ

ラノボイス。

そして手に触れるのは腰まである流れるように綺麗な黒い髪。

そう...

" 僕 は

...... どうなさったのですかお姉様?」

そこまで考えていたら不意に声をかけられた。

ಠ್ಠ 振り返る銀色の髪に着物を着た美少女が心配そうに,僕,を見てい

そんな少女に"僕"は笑顔で

.. 大丈夫だよ

" 泳琳"」

そう言ったのだった。

目が覚めると高い天井が見える。

周りを見ると裕福な家なのだろう、 しっかりとした木造の広い部屋

に寝かされている事き気が付いた。

そして起きようとするが体はうまく動かない。

そんな自分の体を不審に思った俺は声を出して人を呼ぼうと口を開 こうとした時

バタンッ!

「生まれたのか!?」

そんな焦ったような大声を出して勢いよく引き戸の扉を開いて現れ たのは黒髪で高身長のイケメン。

だ。 たぶん町を歩いていたら10人中8人は振り返るレベルのイケメン

「そんなに大声を出すと泣いてしまいますよ?」

うか身長がかなり低いのにわがままボディのロリ巨乳。 そんなイケメンを注意するのはこれまた銀髪の美人... てい

見つけると嬉しそうな笑顔で近寄り抱き上げた。 注意されたイケメンは少し詰まったような表情を浮かべたが、 俺を

:
:
:
7
_
7
(
-
- 1
_
つ
:

俺この二人の子供なのか!?

....... 父親がロリコン......

地味に凹むなこれ......

そんな事を思っている俺を嬉しそうに抱き抱えるイケメンは

「この子の名前は"永伽"(えいか).......八意 永伽だ!!」

そう言って俺を力強く抱きしめたのだった。

....永伽か........なんだか女の子みたいな名前だが親からも

らった名前に文句を付ける気はない.....

まぁここに生まれてしまったからには仕方がないか..

これからよろしくお願いします父さん、母さん。

/ <del>/.</del>
俺
ΙÒ
今
-
で
夫
=
6
早
<u>現</u>
最高
<u> </u>
U)
空
즜
きる最高の笑顔
た
<u>~</u>
<b>%を新たな両親</b>
+_
に
な
<u>\$</u>
山
鉬
小兀
親に向
向ける
ini
け
ź
る
U

すると.....

「まぁ 可愛い笑顔 この子は必ずこの世界一可愛い女の子に育つ

わ

母さんが俺を見ながらそう言って俺の頬を撫でた。

.. はい?俺......女?

さらっと衝撃的事実を知りました。

過ごす事ができた。 それからというもの赤ちゃんの時期はなんかの罰ゲー ような事(授乳にオムツ交換)の連続だったのだが、 平凡な毎日を ムかと思える

しかし2歳を過ぎた頃に

え ? \_ 永伽ちゃ ん?その男口調はダメって母様言ったわよね

 $\neg$ 

そう言って怖い笑顔で俺を追い詰める母さ..... 母様。

あう .....ごめん.......じゃなかったごめんなさい!

俺は謝るがこれで注意されたのは今日だけで15回目だ。

るわ... ..永伽ちゃんがその口調を直さないなら母様にも考えがあ

そ
<u> </u>
ر
母
<u>.</u>
i
: <del>[]</del>
様
ば
後
5
肾
l.
た
何か
かた
傄
iz Iz
と母さ 母様は後ろに隠した何かを俺に見せた。
せた
ار

「そ、それは......」

それは俺がとても苦手にしているものだった。

「とても似合ってるわよ永伽ちゃん」

母様は満足げに頷きながら俺を見た。

「あううううううううううう////」

一方俺はというと恥ずかしくて顔が熱い。

母様が俺にした事.....それは.....

してみましょうか?」 「流石私と彼の子供だわ さぁ永伽ちゃん?始めからお話

母様はまたあの怖い笑顔でそう言ってきた。

だから.....

ıţ はい母様: : : : ぼ "僕"の名前は八意 永伽です!!!

俺....いや, たのだった。 僕"はこうして口調を完全に直す (調教)事となっ

そんな,僕,を見ながら母様は再び大きくなり始めたお腹を撫でる。

そう.....

これか
からま
た新た
な
家族が
か生ま
いれる
のだ。

3	Ś
ŧ	業
Ï	ر ار
ï	•
1	ر +
k	Y

名家である八意家に相応しい姉になりなさい	$\neg$
冢である八意家に相応しい姉になり	名
なり	봈
なり	<b>季</b>
なり	Ţ
なり	あ
なり	る
なり	八
なり	音
なり	裳
なり	か
なり	+   
なり	怛
なり	心
なり	し
なり	しし
なり	姉
なり	î
-	7
-	4
なさい	-
さい	な
11	さ
	١١

と言われている。

僕は笑顔でその言葉に頷き.....

新たな家族の誕生を待った。

「やごころ えいりんでしゅ!」

この新たな家族である永琳の言葉を聞いた僕は驚きを隠せなかった。

何故ならこの時永琳は生後6ヶ月なのだ。

驚かない方がどうかしてる。

しかし驚きを隠せない僕とは対象的に両親はというと....

「すごいわ永琳

「流石八意家の娘だ!」

なんて喜んでいた。

両親はある意味大物なのかもしれない......

そう思い呆れる僕を置いて両親は永琳を抱き上げる。

永琳もそれが嬉しいのか凄くいい笑顔だ。

しかし

そんな微笑ましい日常はこの日を境に終わりを告げた。

それは何故かというと.....

永琳が希代の大天才だったからだ。

そしてその天才である永琳がやった事......

それは

現在の生活水準を一気に引き上げる事に成功したというものである。

これは本当にすごい事である。

成時代くらいまで引き上げるなんてとんでもない事を永琳はたった どれくらいすごい事なのか具体的に説明してみると... 江戸時代初期くらいの生活を営んでいた僕達の生活水準を一気に平 10年で成功させたのだ。 ...... 今まで

た。 しかもその為に発明した物も数多くあり、 町で永琳は神童扱いされ

家の政界や財界での発言権はかなり高まる事となる。 さらにその子供が名家である八意家の子供である事も重なって八意

多くを学び、 その間の僕はというと.. 強くなろうと武道を習い.....極める事に成功。 .....天才過ぎる妹に少しでも追い付こうと

人達ですら敵わなくなってた。 というか気が付いたら教えてもらっていた師範や達人級の

なんでだろう?

まぁそのおかげかは知らないけれど近所では" 武の永伽" ح " 知の

永 琳 "
永琳, 八意家自慢の高嶺の双花,
と言われてたんだよね

そして今に至る。

「永伽お姉様、美味しいお茶が入りましたよ?」

永琳はそう言って僕にお茶を渡してくれた。

今僕と永琳は広くなった家の庭でお茶を楽しんでいる。

「ありがとう永琳 ....... んっ... 美味しい.....」

僕は永琳から受け取ったお茶を受け取り口に含むとお茶独特の美味

しさが口いっぱいに広がりつい笑みがこぼれた。

まぁ 永伽お姉様 そう言って頂けるだけで私は幸せですよ

永琳はそんな僕の顔を見て微笑んでいる。 はたから見れば微笑ましい光景なんだけど..

「 え、 永琳 .. 鼻から血が垂れてテーブルが大変な事に.

:

僕の指摘に永琳はハッとした顔となり慌てて血を拭う。

永琳はいつの頃からか両親よりも僕に懐くようになっていたのだけ

٤

なんか最近の永琳はこんな風に鼻から血を流す事が多いんだよ..

それに今年で僕は16歳、 布団で寝起きするし、 その時の永琳の息が荒くなって目が怖い。 永琳は14歳になるのにいまだに一緒の

それに母様の遺伝なのか僕は背が14歳である永琳より低いのだが、 その代わりに大きく育った胸をよくお風呂とか寝てる時に揉まれる。

しかも的確に弱い所を重点的に。

『妹は姉にゾッコンだな』

とか

『男が入る隙間がないな』

とか

7 いっそ姉妹丼が.. :

最後のはちょっとおかしいけどだいたい同じような事を言っている。

どういう事なんだろう?

. 失礼しましたお姉様。これで大丈夫ですか?」

聞いてきた。 そんな事を考えていると永琳は僕に拭き残した血が残っていないか

うん 残ってないよ?」

そう言って僕は永琳の顔に血が残ってないか確認して笑顔で頷くと

. ブハッ!

永琳はさらに血を噴出した。

永琳

しかも明らかに失血死できるような量を噴き出したのだ。

そのまま倒れる永琳を抱き抱えた(お姫様抱っこ)僕は急いで母屋 に向かう。

その間永琳の鼻からの出血はさらにひどくなりさらに僕は焦った。

我が人生に 一片の..... 悔い.....無し..

不意にお姫様抱っこされた状態の永琳はそんな事を笑顔で呟いて意

識を失う。

えええええええええええええええええええええええええええええん。「永琳死んじやダメえええええええええええええええええええええええええええんだって、永琳死んじやダメええええええええええええええええええ

僕はそう叫び声をあげて走り続ける。

今日もまた騒がしい一日が始まります

あの後永琳は適切な治療を受けて元気です。

「お姉様の献身的な看病で元気1000

ナースなお姉様......ブハッ!!」

ええええええええええええええええええええええええええええ 「永琳ダメえええええええええええええええええええええええん

!

訂正

やっぱり入院が必要みたいです。

いかがだったでしょうか?

皆様のご意見ご感想お待ちしております。

できました

それでは第3話始まります。

いきなりですが僕は驚いてます。

.. ここどこ?確か僕は永琳と寝てたはずなんだけど.....

:

今僕はどこか見覚えのある真っ白な広い空間にいます。

「なんだか見覚えがあるような......ん?あれは.....」

周りの様子を伺っているといきなり古い大きな木製の扉が......

「スルーしよ

僕はその扉に背を向けてその場から立ち去る事にした。

## 面倒事は回避するに限るね

「変な夢だなぁ」

僕はそのまま立ち去る事が......

やろうがあぁ えええええええ ああああああ 「待てええええええええええええええええええええええええええ あ あ え あ あ ああああああああああああ あ い!!普通扉があったら調べたり開けたりするじ あ あ あ あああ あ あ あ あ あ あ ああ あ あ あ ああああああ

出来なかった。

扉から出てきた幼女はそう叫んでいる。

とりあえず僕は笑顔で

だって面倒事が起こる気がしたもん

そう言ってそのまま立ち去る。

あ あ あ あ あ ああああああああああ 待て!!待ってくれ!!何故じゃ!!何故こうなったのじゃぁ あ あ あ あああ あああ あああああ あああああ あああ あああ あああ あ ああああ あ あ あ あ あ ああああ ああああ ああああ ああああ あ あ あ あ あ

なんか叫んでるけど気にしない気にしない

あ あ ああああああ あ 何故じやあああああああ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あああ ああああああああ あ ああああ あ あ あああ あ あ あ ああああああ あ あ あ あ あ あ

それで?なんで僕をここに呼んだの?簡潔に教えてね

?

本当に?本当に聞いてくれるかの?」

幼女はその目に涙を溜めた状態で僕にそう聞いてくる。

.. ちょっと罪悪感が.....

実際のところ前にやられた時の意趣返しのつもりでやったんだけど

やり過ぎだったかな.....

今の涙目の幼女にはそう思わせる物がある。

だから

「うん、 聞かせて?」

僕は笑顔で幼女にそう言ったのだったけど...

想像も出来なかった。 これが本当の意味で僕の物語の始まりになるなんてこの時の僕には 「なら話させてもらうぞ?今回お主を呼んだのはな.....

だって....

「.....え?」

お主に能力を授ける為なんじゃよ」

こんな事言われるなんて誰も思いもしないよね...

いかがだったでしょうか?

皆様のご意見ご感想お待ちしております。

それでは第4話始まります。

完成しました (^o^) /

いきなりですが今僕は驚きを隠せません。

「ちょ.. に能力を?」 ちょっと待って!!能力を授ける?いったいなんの為

僕はそう言いながら幼女に詰め寄った。

そんなものは僕には必要ない。

今の生活に満足している僕にとってそれは到底必要とは思えるよう なものではなかったのだ。

しかし幼女はあのふざけた雰囲気を一瞬で霧散させると

の大切な゛モノ゛がすべてを失う事になるやもしれん」「受け取らねば死ぬぞ?しかもお主だけでなく、お主	$\mathcal{O}$	_
な, モノ, がすべてを失う事になるやもしれん」受け取らねば死ぬぞ?しかもお主だけでなく、おt	大切が	
モノ゛がすべてを失う事になるやもしれん」受け取らねば死ぬぞ?しかもお主だけでなく、おま	な"	
ノ゛がすべてを失う事になるやもしれん」受け取らねば死ぬぞ?しかもお主だけでなく、おt	Ę	:
がすべてを失う事になるやもしれん」(け取らねば死ぬぞ?しかもお主だけでなく、おも	,,	: 会
すべてを失う事になるやもしれん」 取らねば死ぬぞ?しかもお主だけでなく、お±	が	けい
てを失う事になるやもしれん」お出れば死ぬぞ?しかもお主だけでなく、おま	ダベ	取ら
を失う事になるやもしれん」は死ぬぞ?しかもお主だけでなく、おま	て	ねば
う事になるやもしれん」。 ぬぞ?しかもお主だけでなく、おま	を失	が死
事になるやもしれん」 て?しかもお主だけでなく、お±	う	ぬヹ
なるやもしれん」 しかもお主だけでなく、おt	尹に	?
oやもしれん」 がもお主だけでなく、おt	なる	しか
もしれん」お主だけでなく、おも	せら	も
Uれん」 Hだけでなく、おも	も	お
ん」 けでなく、おも	れ	土だ
てなく、 お せ	$\rho$	けべ
く、おま		じな
おき		Ź
		おき

無表情でそう言った。

.. それは...... どういう意味なの?」

明らかに違う幼女の雰囲気に呑まれつつもどうにかそう聞き返す僕 に幼女は目を閉じ

来るべき時の為にお主に能力を与えるのじゃよ」 起きる..... もうじきお主にとって生き方を変えるような出来事が しかもその時お主は戦わねばならんのじゃ......その

不安げな僕を諭すようにそう答える。

.. そんな.....」

正直僕にはその話が信じられなかった。

を続ける。 しかし幼女はそんな僕の様子を気にした様子もなく僕を見つめて話

身に覚えてはないかの?気が付いたら自身の力があがっておっ すでにお主にはその一端である才能が開花し始めておる. たり

僕はしばらく俯き考える.....

そん
な力が
必要
になる
るほど
はどの戦い
۱۱ : :

永琳や両親を守りきれるのか? そんな事態になった時に果たして僕は今のままで大切な家族である

.....無理だ」

僕は今のままで大切な家族を守りきれるような自信は無い。

ならばその力を目覚めさせてさらに強くなる必要がある。

すべては

.. 僕の大切なモノを守る為に...

すべてを守りきるなんて事は僕には出来ない。

でも......自分の周りだけでも守りたい!

そんな答えにたどり着いた僕が顔をあげると

「決心がついたようじゃな......答えを聞こう」

幼女はさっきと同じような雰囲気を身に纏い僕にそう聞いてくる。

僕は一度だけ大きく真剣な表情を浮かべたまま深呼吸して

「僕に力の使い方を教えてください!!」

そう言ったのだった。

じゃよ」 という訳でお主はすでに能力を使える状態だっ たの

ついて説明してくれた。 あの僕の答えを聞き届けた幼女は詳しく僕の中に眠っていた能力に

幼女の説明によると僕の能力 さにチートという言葉に相応しい能力なのだという。 存在を司る程度の能力, はま

簡単に説明すると.....

例えば目の前に大きな岩が" 存在した"とする。

僕の能力を使えばその大きな岩の,存在,をこの世界から消したり する事ができるのだ。

もっと大きな話にすれば何も無い空間に僕がそこに炎が, ける事になる。 と能力を使って僕が肯定すれば何も無いその空間に炎が存在し続 存在する

た。 これがどれほどすごい事なのか気が付いた僕は逆にこの力に恐怖し

強すぎる力は新たな争いを生むきっかけになってしまう可能性があ るからだ。

しかし恐れるだけでは自分の大切なモノは守る事は出来ない。

確かに力は使い方しだいでは破滅にも導く事ができる。

僕は力を放棄しようとするだろう。 いを犯しそうになれば両親や永琳を泣かせる事になってしまうので、 しかし僕にはそんな事を望むような理由は無いし、 もしそんな間違

だから今の僕は力を求める事にしたのだ。

それが例え地べたを這い纏わり、 うな行為なのだとしても!! 汚泥を啜るような生き恥を晒すよ

想像するのじゃ ·お主が必要だと思う力の, 存在, を!!」

不意に幼女がそう言った。

僕はその"存在"を想像する。

僕に今本当に必要な力を!!

......来て!"正宗"!!」

る一振りのとても長い太刀となる。 そう叫んで掲げた左手に緑色の閃光が細長く伸びて質量を感じさせ

ヒュン!

僕は勢いよく正宗を振り降ろして構えた。

「はああああああああああああああり!!」

そのまま僕は無心で正宗を振り続ける。

感覚だった。 それはまるで... .. 元々この正宗の使い手であったのかのような

ズバンッ!

使った事の無い技の使い方が頭の中に入ってくる。

しかもその技の一つ一つがとても懐かしく感じるのだ。

あ たぁ ああ

ビュン!ヒュオッ!

すべての動作を確かめるように正宗を振るいながら動き続けた。

**はあ... はぁ... はぁ...** これは いった

ا با ا

かしさに疑問に思い幼女に聞いてみると しばらくの間正宗を振り続けた僕は軽い疲労感を感じながらこの懐

模して造られておるからじゃの...... 事ができる.....といっても魔法のみじゃがの」 「それはお主の体がお主の前世からある, しかもその世界の力を使う げぇ むきゃらくたぁ を

そう言って笑う。

それだけで僕は理解する事ができた。

今僕の手にある正宗が僕の考えが当たっている事を示している。

.....教えてくれてありがとう」

じ伏せた。 その強大な力を持つ事に重圧を感じながらもすでに決めた覚悟でね

僕は正宗を消して幼女を見ると

「そろそろ時間じゃな......」

そう言って魔法陣を展開する。

·.....それじゃまたね?」

それを見た僕は一抹の寂しさを感じながらもそう声をかけた。

すると幼女は

「そうじゃの... なんて言うかと思ったか!

なんて言ってくる。

バカン!

不意に足元の床が抜けた。

えええええええええええええええええ ええええええええええええええええええええええええええええ あ あ ああ ?うわぁ ああ あ あ あ あ ああああ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ !謀つたねえええええええ ああ あああ あ あああ ああ

7.7
犬
AI
夕天
巛
$\mathcal{A}$
(I)
重
#
-1-
1.
10
$\nabla$
<u>~</u>
1.5
<i>)</i>  []
```
щ
₹
Ж
717
ᠼ
9
-1-
1.
10
\ <del>\\\</del>
1美
1/
1+
ᅵᄉ
、女
一一
-
<b>5</b>
5
7
٠,-
Ι,
$\cup$
$\pm$
*
~
$\overline{}$
ノ
_0

その時に

「坊やだからさ.....」

そんな言葉が聞こえたような気がした。

「行ったようじゃな.... ...頑張るんじゃぞ永伽?」

幼女は永伽が落ちていった穴を見つめ微笑みながらそう呟く。

残された元最高神はそう呟いて再び永伽の落ちた穴を見つめ続ける。	「つまらん奴じゃのう」		級神は姿を消した。 その視線に耐え切れなかったのかそう吐き捨てるるように言って下	「くつ地に堕ちた最高神め」	つめる。められるものを凍りつかせるような冷たい目で男下級神を見められるものを凍りつかせるような冷たい目で男下級神を見幼女元最高神は永伽に向けていた温かな視線ではなく、見つ	「なんの用じゃ下級神」	不意に何も無い場所から薄笑いを浮かべる男が現れた。	神"?」
---------------------------------	-------------	--	---------------------------------------------	---------------	---------------------------------------------------------------------------------------	-------------	---------------------------	------

... 頑張るのじゃぞ?」

いかがだったでしょうか?

皆様のご意見ご感想お待ちしております。

できた(」。

それでは第5話始まります。

いきなりですがかなり寝不足です。

: ボー ::

: Z z z z z z

眠くて頭がボーっとする.....

「永伽お姉様!寝てはいけませんよ!!」

「ハッ!?ね。寝てないよ永琳!」

僕はそんな永琳の声に覚醒してそう言うと永琳は苦笑しながら

お姉様?口からヨダレを垂らしながら言われても説得力ないです

(	c	J
	•	?
L		

そう言って僕を見ていた。

恥ずかしいよぉ!!!!!」

拭く。 僕はあまりの恥ずかしさに顔を真っ赤にしながら口元をハンカチで

話の後目が覚めたら真夜中だったからなのである。 何故こんな事になっているのかというと.... あの幼女との対

しかも目が冴えてしまって眠れない......

なんでこんな時間に戻したのさ...

思わずそう呟いた僕は悪くないと思う。

そしてそのまま朝を迎えてしまった為に現在のような状態に陥って いるのだ。

大切な妹である永琳の講演会の間寝ているのは流石にどうかと思う。 しかもこれから永琳の講演会があるので出掛けなくてはならない

うう......なんでこんな時に......

眠い
眠い日
Ħ
X
を按
漈
IJ
な
が
Ä
迷り
洋
뎐
7
の
会
提
~
1
7
移
動
व
ź
事
是
ار
乗
IJ
込
<u>}`</u>
ؠ

父様と母様はすでに会場入りしているらしい。

車の座席に座ってみると予想外な事にふわふわしてて柔らかいし暖

## お姉様!?眠るまでが早過ぎですよ!?」

Z 「わひゃぁ : え、 永琳......寝てない... : Z z z z

そんな永琳の声が聞こえて起きたはずなのにまた瞼が下がって.....

起きてくださいお姉様!!お姉様!!」

## ごめん永琳. 僕はもうダメみたいだ。

疲れたよパトラッシ
ィ
もう
ル
しても
·ゴールしてもいいよね?

その思考を最後に僕の意識は途切れてしまったのでした...

Z Z Z Z

目が覚めるといつも永琳と一緒に寝ている部屋で布団に寝かされて んう .. あ.....れ?僕寝ちゃったんだ..

いるのに気が付く.....

誰かが運んでくれたみたいだ。

なんか忘れてるような.... .....あ!?永琳の講演会!!」

僕は何か大事なことを忘れているような気がして考えていたら不意 に今日が永琳の講演会である事に気が付いた。

「急いで行かないと!!」

僕は布団から起き上がろうとして.....

ギシッ!

出来なかった。

「ふぇ!?なんで僕縛られてるの!?」

僕は自分の体が縄で縛られている事(亀甲縛りで)に気がついてそ

つ
叫
h
だ。
. 0

ついでに言わせてもらえば布団の下にはなにも着ていない。

混乱する僕はなんとか縄抜けして脱出しようとしていたら...

...............お姉様が悪いのです.........

そう呟き部屋の暗がりからゆっくりと現れるのは..... ジに身を包んだ永琳 .... ボンテ

「え、永..琳?」

僕はそんな永琳の姿を見て嫌な予感がした。

どう考えても今の永琳の様子がおかしい。

しかも永琳の声を聞いているとなんだか体が震えてくる。

なんで?

ピ
シ
ン
ツ
!

ひゃう!?」

突然鳴り響いたそんな音に思わず悲鳴が僕の口から漏れる。

なに可愛い寝顔を私に見せてくださったのですから! ....... お姉様がいけないのです....... だって..... だってあん

鞭を握り絞めた手をダランと下げながら永琳が鼻出血ですごい事に なっている顔を僕に見せた。

しかもすごくいい笑顔だ。

: あぁ...

僕はなんだか訳の分からない恐怖を感じて目を見開きゆっくりと近

いてくる笑顔で永琳を見つめる。

で鳴いてくださいね ........................その可愛い声

永琳はそう言って笑顔のまま僕の寝ている布団を剥ぎ取って..

## ここから先は永伽の名誉の為に削除

~ 4 時間後~

「グスッ...... ひっく....... 僕もうお嫁にいけないよ.....」

僕は疲れきって動かない体を引きずるようにして動かして布団を体 に巻き付ける。

ている永琳は しかしその様子を満足そうに見つめていた妙にツヤツヤした肌をし

「大丈夫ですよお姉様 私がお嫁にもらいますから

笑顔でそう言うのだった。

.....って!?

「ぜんぜん解決してないよぉ~!!」

そう叫んだ僕は絶対悪くないもん!

そう思った一日だった。

いかがだったでしょうか?

皆様のご意見ご感想お待ちしております。

できました (二回目)

欝展開です。

それでは第6話始まります。

いきなりですが今僕は冷たい雨に打たれています。

あれから4年の年月が過ぎた。

.. 永伽様!全ての配置が完了しました!」

殊部隊の格好で身を固める一人の若い男。 そう僕に向かって報告するのは全身を映画などでよく見るような特

その声に顔をあげると目の前には豪華な高級ホテルが見える。

そして、 控えている隊員達の前に出るとおもむろに自分の利き手である左手 を前に伸ばして.. 若い男からの言葉を聞いた僕は無表情のまま頷いて周りに

らないそれが例え	「突入開始誰一人この場から生かして帰してはな
	この場から生かして帰してはな

幼い子供だったとしても.......

そう......命令を下した。

命令を聞いた先程の若い男.......この部隊の副隊長は鋭い声で自身 の持っている無線で僕の命令を別の場所で待機していた隊員にも伝

「突入開始!!幼子であろうとも誰一人生かして帰すな!!」

える。

ダダダッ!ダダダダダダダダダダッ!

程なくして、そんな銃声がホテルのあちこちから聞こえてきた。

それに伴いホテルの中で逃げ惑う人達の声も聞こえる。

界に映すだけ。 しかしその声に僕が何かを感じる事もなく、 ただただその光景を視

撤退..... ザザッ ピー 大な生物を確認!至急支援を......気付かれた!?下がれ下がれ! !ザザッ .! こちら乙部隊!ホテル地下にて何やら巨

突入開始から1 0分を過ぎた頃、不意にそんな通信が入ってきた。

「......正宗」

僕は左手に正宗を呼び出すといまだに悲鳴があがり続けるホテルに 向かって歩き始める。

身に纏う服はセフィ〇スのようなコートに黒いワンピース。

あの時<sub>"</sub> から変わってしまった僕にはどこかとても似合っている

•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
:
•
_
<i>(</i>
•
エッ
だ
だ
だだ
だら
だら
だらな
だらな
だらな
だらない
だらない
だらない.
だらない.
•
:
:
:
:
:

僕はそんな感傷めいた考えを切り捨てて凍りついてしまった冷たい 心を呼び起こす。

その途中で

永伽様!御身自らご出陣なされるのですか?」

後ろから副隊長からそう声をかけられたので僕は...

命令あるまで待機」 「全隊員を退避させて.. ....巻き込んじゃうから......その後は

そう言ってそのままホテルの中に入って行った。

「承知!御武運を!」

るූ 副隊長はそう言うと僕に向かって敬礼してくれているが僕は無視す

が見えた。 正面口を入ってすぐに綺麗な大理石で作られたエントランスホール

飛び散り、 しかしそこには血と硝煙の臭いが立ち込め、 その他にも弾丸が撃ち抜かれた哀れな骸も散乱している。 床や壁には大量の血が

僕はそれらに興味を持つこともなくただ歩みを進めた。

ガシッ

.......た、助けて......

不意に右足を捕まれて僕の歩みが妨げられる。

足元を見ると体から血を噴き出して今にも死にそうな10歳くらい の男の子が俯せの状態で僕の足を掴んでいた。

その目には僕に救いを求めているのが分かる。

僕はその男の子を見つめて.....

......ごめんね」

ザシュッ!

正宗でその首を撥ねた。

その事に対して心がズキリと痛んだが無視する。

また心が擦り減ったような気がした。

う為にエレベーターの方に足を進める。 僕はそのまま前を向いて最後に通信のあったホテルの地下へと向か

78

ルに響く。 しかしそんな軽快な音が聞くもののいないはずのエントランスホー

?

僕は一旦エレベーター に向かう事をやめてエレベー ター を見据えた。

すると開いたエレベーターの中から

オオオオ  $\neg$ \_ グオオオオ \_ オ オオオオオオオオオオオオオオオオオ

そんな吠え声を響かせて現れた頭の後ろに光る鞭のような物を生や した狼のような姿をしたモンスターが七体飛び出して来る。

......ガードハウンド"」

その光景を見ていた僕はそのモンスター の名前を呟いた。

ア ア ア ア アアアアアア グアアア アアアア アアア アア アアアアアア アア アア

ガー くる。 ハウンド達は僕を見つけると一斉に吠えながら突撃をかけて

僕はそれを確認して.....

ズバッ!

すれ違い様に先頭にいた三体を横一文字に斬り払った。

- - - - ガウ!?」」」

生き残ったガードハウンド達は驚いて距離を離そうとしていたけど

... そこまで....

" 一 閃" 」

	١
ス	
-	٠
11	
`	,
_	
"	J
!	

その瞬間ガードハウンド達は驚いた事だろう。

り裂かれていたからだ。 何故なら.... ......彼らの視界は斜めに写り、その体をバラバラに斬

一 閃 " .... これはKH?におけるセフィ○スの剣技の一つだ。

相手に接近しながら一瞬にして13連撃の斬撃を行い、 り抜けていく技である。 そのまます

なので.....

チーン!

僕はそのままエレベー て閉めた。 ターに乗り、 最下層に行く為ボタンを操作し

ごめんなさい」

そう呟く。

その時に

なんでこんな事になったんだろう.....

そんな呟きが無意識に漏れ、 僕は3年前に起きた" あの事件" の事

出していた。 あの幼女が言っていた" 僕の生き方を変えてしまった事件"を思い

事はなく、 に残されたのは物言わぬ哀れな骸と血飛沫のみだけだった。 しかしその言葉に反応して一滴の涙が頬を伝った事に僕は気がつく 後に残ったのは悲劇の現場となったエントランスホール

そこには壁いっぱいのモニターがあった......

そのモニターのいくつかにエレベーターに乗る永伽の姿が見える。

こを嗅ぎ付けるとは......」 ... くそっ!忌ま忌ましい, 八意の猟犬" め.....こ

両本型の現	そう呟く
初老を叩!	へのは皮張!
え た 男	は皮張りの黒いな
	椅子に座る
	ナに座る明らかに過剰に
	に過剰に
	蓄えがあ
	ある肥

_
防
防げ
' /
6
るのが
か
?
あの
八
意
の
雌
*
<b>全</b>
<u>`</u> €
:
:
:
Ĺ

その隣でそう話かけるのはやはり同じような男なのだが......

その場に沈黙が流れる。

彼らの命運が尽きるのはもうすぐそこの事のようだ.....

いかがだったでしょうか?

皆様のご意見ご感想お待ちしております。

それでは第7話始まります。

できたぁ!

第 7 話

いきなりですが僕は今昔の事を思い出しています。

~ 3年前~

それはある雨の日の事だった。

見した研究理論の発表がある為に家を半日ほど留守にして出かける その日は僕が懇意にしている道場の試合がある為、永琳は新たに発

日だったのだけど.....

なぜ僕達がこんな行動をとっているのか....

永琳は不安げに僕の背中に隠れた。

それは.....

永伽!!永琳を連れて早く逃げなさい!!」

「へっへっ ^ : .. デザートが帰ってきやがったぞ!」

「あははははははははは!

そんな声が聞こえた。

目の前に映るのは性的に暴行を受けながらも僕と永琳に逃げるよう に指示する母様の

視線を向けていた男達。 そしてその周りにいるのは母様に暴行を加えながら僕達を粘っこい

水っぽい音が家に響き渡る。

その音源となっているのは当然母様。

ギシッ

心の奥でそんな音が聞こえる......

その母様は苦痛の表情を浮かべながらある一点を見つめていた。

その視線の先にはボロ雑巾のように打ち捨てられた肉塊がある。

その肉塊にはいくつもの刃物で斬られたような傷が見え、 おかしな方向に曲がっていたりしている。 れた腹部からは生々しい臓器が飛び出していた。 しかも腕や足にあたる部分が何か重い鈍器で殴り潰されてしまい、 切り裂か

Z
7
Ι,
して当た
<u>и</u>
=
<i>t:</i> -
10
り 前 の
<u></u>
ĦIJ
$\mathcal{O}$
꽃
事
Ŧ."
1
当たり前の事だがその肉塊:
13
4
$\tilde{\Phi}$
U
内
揌
19
ਰ
フ
で
1-
ار
自
\ <u>\rightarrow</u>
を
ř
U
はすでに息をしていな
ĻΊ
¥.
ス
ていない
ŅΙ
:
•
:
:
:
•

... 父様..

僕はそんな肉塊......いや父様を見て思わずそう呟く。

「え!?お、 お父様!?..... .....ッ!?ゲホッ!!」

永琳は驚愕の表情を浮かべて変わり果てた父様を見つめて胃の中身

を吐き出した。

 $\neg$ きゃ ははははははははははははははははは

ははは!!」

その様子を見ていた男達は永琳を指差しながら笑い続ける。

僕はそんな永琳を庇いながら男達を睨み付けた。

ギシッ

ま
た
心
ഗ
奥
$\overline{}$
で
音
が
,,
聞
_
ر
=
٨
+_
た

胸の奥が寒い.....

そんな僕達に母様を暴行していた男達とは別の男達が近づく。

そんな時だった。

「永伽! ・永琳!!八意の血を絶やしてはなりません!!絶対に!

!

そう言うと..... 暴行を受け続ける母様はどこか覚悟を決めたような表情を浮かべて

「ぐっカハッ」

あっ!コイツ!?舌を噛み切りやがった!!」

母様は血を吐き出し事切れた。

... お母様が....... お母様が........」 .. え..... ああ......う、 .... 嘘てすよねお姉様.....

僕の後ろで永琳のそんな声が聞こえる。

ピシッ!

「"八刀一閃"」		僕はいまだに下品な笑い声をあげながら近づいて来る男達!	そして	なんだか心が凍りついたみたいだ。	寒い 胸が寒くて寒くて堪らない
----------	--	-----------------------------	-----	------------------	-----------------

正
宗
が
呼
- Л
び
出
L
7
łΠ
17
ソ
払
つ
た
,0

「「「「なつ!?」」」」」

「永伽お姉様!?」

それは動かなくなった母様の体をいまだに弄び続ける男達と僕の後 ろに隠れる永琳からの驚きの声。

僕はその声を無視して歩き始める。

めていた。 男達は母様を投げ捨てると、その手には父様を斬りつけたであろう 返り血を受けたままの格好で歩き続けた。 刃物や腕や足を叩き潰したと思われる工事ようのハンマー を握り絞

ピシピシット

さらに何かにヒビが入る。

......胸の奥が寒いよ......

~
$\dot{\sim}$
思
い
な
が
5
僕
は
正
主
宗
を
構
え
+_
た

4
ħ.
を
<u>⊟</u>
兄
に
男
達
ΪŢ
至
ᆫ
اب
Ų
た
武
器
岩
樺
悝
7
Ţ
突
擊
を
か
それを見た男達は手にした武器を構えて突撃をかけてくる
7
Ç
<u> </u>
る
0

それを僕は.....

......そこまで.......

ズバンッ!!

" 一 閃"

一切の抵抗を許す事なく斬り裂いた。

バシャ バシャ バシャッ !!

がって来る。 僕の足下にバラバラになった肉塊が赤い液体を飛び散らせながら頃

また返り血を浴びた。

.......永伽.....お姉...様.......」

永琳が僕の名前を呼ぶ。

僕は振り返る。

今でもその瞬間、 永琳が僕に初めて見せた表情が忘れられない。

からだ。 何故なら僕を見ている目が恐怖に見開かれており、呆然としていた

まぁそれは仕方がないと思う。

だって.....

返り血で顔の半分を染めて......

半笑いで血まみれの正宗を見つめていたから......

そしてそのまま僕と永琳は騒ぎを聞きつけた警察に保護された。

いかがだったでしょうか?

皆様のご意見ご感想お待ちしております。

欝展開継続.....

それでは第8話始まります。

っています。 いきなりですが僕は今八意家の当主として父様と母様のお葬式を行

そう呟きながら永琳が僕の服の袖を握り絞める。

.....お姉様.......」

Γ......

けた。 僕はそんな永琳を自分の背中に隠して目の前にいる人物達を睨みつ

である八意家に引けた	すし、学歴の方も申-	でしょうか?親である	「永伽垟
である八意家に引けを取ることはありませんからねぇ」	学歴の方も申し分ありません我が一族の血筋も名門	でしょうか?親である私が言うのもなんですが、顔も整っておりま	永伽様、私の息子は今独り身なのですが婿にいかが
らねえ」	が一族の血筋も名門	、顔も整っておりま	のですが婿にいかが

て
=
ير
僕
つ僕に
ار
言
二
)
7
>
Z
<u>م</u>
くるのは
るのは
100
過剰
過剰な
<b>#</b>
脂
眆
<u> </u>
æ
荄
甲
ス
Z
<u>ک</u>
初
¥
老の
ō
の男
男

	7
l	١
#	O
l	١
#	<b>O</b>
和	۷,
σ.	)
	] }
J	_
0.	)
广	」 ブバ
ָלַק	١
÷	
:	
:	
Ŀ	

「いや、私の方が......」

を浮かべて近づいてくる。 その周りにいる同じような体型の男達もそう言って上辺だけの笑み

えた。 よく耳を澄ましているとその中に永琳に縁談を持ち掛ける声も聞こ

僕はそんな連中をあの時.. ってしまった"冷たい心" を表に出して睨み続ける。 ... 父様と母様が死んだ時に僕の胸に宿

こんな.....

こんな時に彼らは.....

そんなにも.....

そんなにも僕達姉妹に取り入って権力が欲しいのだろうか.....

ギュッ

自然と握り絞める拳に力が入る。

. な.....」

僕の声が聞き取れなかったのか男が聞き返してきた。

だから僕は.....

刻.......この場から立ち去れ!!」 な考えを持つあなた達はこの場所にふさわしくない!!.... の場は死者を悼み天に送り出す神聖な場所......そのような下賎 「八意家当主として命ずる!!二度と僕達姉妹に近づくな!!今こ 即

そう怒鳴ったのだった。

っていく。 すると男達は苦虫を潰したような表情を浮かべてその場から立ち去

後、 その男達は周りの人からも敬遠されていたらしく彼らが立ち去った 僕に向かって一礼する人達がかなりいた。

くる気配はない。 しかし永琳は先程の男達のせいなのか相変わらず僕の後ろから出て

僕はそんな永琳を落ち着かせる為に頭を撫でる。

......もう大丈夫だよ永琳」

僕は永琳にそう言って撫で続けた。

それを聞いた永琳は僕に抱き着き、 声を殺して泣きはじめる。

それを見た僕は永琳を優しく抱きしめてこれ以上の悲劇が起きない 事を祈った。

しかし

その祈りは叶うことはなかった......

なぜならそれから僅か4日で街中で反乱が起き、 街が戦場になった。

母様を死なせた連中に指示を出していたのも彼ららしい。 反乱を起こしたのはあの時僕が怒鳴った男達であり、 しかも父様と

ħ.	そ
结	'n
れ続けた。	10
IJ.	<u>존</u>
た	聞
0	l.
	<i>t</i> -
	ル
	1美
	は
	八
	音
	亭
	<b>3</b> X
	当
	丰
	$\overline{\Phi}$
	立
	坐
	2
	永
	揪
	1-
	上立
	祛
	り
	渡
	Ï,
	7
	<del>-</del>
	华
	宗
	を
	丰
	それを聞いた僕は八意家当主の座を永琳に譲り渡して正宗を手に
	暴
	瑟

汚れた血にまみれた僕自身が当主の座に居座り続けるのはおかしい と思ったからだ。 何故八意家当主の座を永琳に譲り渡したのかというと.... 

その時に永琳は嫌がっていたけれど強引に僕が押し付けてしまった。

.. それから内乱は3年間続く事となる。

それは. .. 気がおかしくなりそうなほどに長い時間。

そして、その長い戦いのさなか......

僕の成長が止まった。

気が付いたらいきなり止まっていたのだ。

髪や爪は伸びることはなく、 体重が増減することもない。

U
か
羌
_
ᄓᆡ
何故そ
そ
ミ
が
なっ
つ
た
$\tilde{\sigma}$
たのか
\J.
は
分
か
<i>'</i>
ナ つ ン
ん
らない。

それに気が付いたのは本当に偶然で、 くれる永琳に指摘されて気が付いた。 僕の事をいつも心配して見て

でも僕にはそんなの関係ない。

だ。 今は一刻も早く反乱を起こした彼らを捕まえなくてはならないから

それに.....

彼らには聞かなくてはならない事がある。

その為にも僕は今日も戦い続ける。

そして.....

そんな長い戦いの日々も...

間もなく終局を迎えようとしていた。

いかがだったでしょうか?

皆様のご意見ご感想お待ちしております。

それでは第9話始まります。

永伽無双注意!

いきなりですが僕は今ホテル地下にある上にある街がすっぽり入っ てしまうほど、かなり広いコロシアムのような場所にいます。

ギュイーン!

そんな音が薄暗く非常灯しか点灯してないコロシアムのあちこちか ら聞こえてくる。

後ろを振り返ると僕が入ってきた入口が金属製の分厚い扉で封鎖さ

れていた。

.......悪党が考えそうな事だ。

僕はそうため息を吐きながらそう思う。

ブゥン!

... ご機嫌いかがかな元八意家当主 八意 永伽.....い

や、こう呼んだ方がいいかもしれないね?

"八意家の猟犬"?」

それはいきなりだった。

音がした方向を見るとコロシアムの中央であの時見たあの男が大き なモニターに映し出されて僕に向かってそう言ってくる。

それを見ていた僕は

_
:
:
:
:
:
•
:
後
で
届
け
物
を
渡
し
に
そ
つ
ち
Ē
汽
7
か
75
後で届け物を渡しにそっちに行くから
:
:
•

ズバンッ!

そう言って正宗に魔力を纏わせて振り抜き、 ターを真っ二つに切り払った。 魔力で作った刃でモニ

バンッ!!

それをきっかけに一気にコロシアムに明かりが灯る。

塵も積もればなんとやら.. って奴なのかな?」

)	~
た	h
اره	それは明かりが灯
	الم
	跀
	<i>+</i> /3
	17.
	リ
	が
	νT
	λJ
	灯っ t
	<i>t</i> -
	7
	$\dashv$
	=,
	<b>一</b>
	"
	کا
	$\overline{\mathcal{O}}$
	#
	$\mathcal{O}$
	<u>عر</u> د
	占
	泵
	を
	兄
	た
	時
	₩ [1,3
	(1)
	僕の
	?ったコロシアムの中の光景を見た時の僕の感想だ
	じし
	咫
	想
	ナニ
	1

何故なら.....

ギュオオオオオオン!

キュイーン!

そんな機械音が響き渡る。

·...... ガードスコーピオン, 」

その名の通りまるでサソリのような尻尾に四本の足を持ち、人型の 万くらいはいた。 上半身に両手がマシンガンになっている青いロボットが目測で約一

゙.....無駄遣いもいいとこだね」

僕は冷たい心のまま正宗を構えてそう呟く。

斉にマシンガンを構えた。 そんな僕の呟きに反応してガードスコーピオン達が僕に向かって |

「.....邪魔」

その僕の言葉を皮切りにガードスコーピオン達のマシンガンが一斉 に火を噴いた。

~ オススメBGM~

FF?より『更に戦う者達』

ダダダダダダダダダダダダダダダダダダダダダダダダダダダ

ダダダダダッ!!

迫り来る鉛玉の弾幕。

「はああああああああああああああま!!」

その中を僕は僅かに間隙間を縫うように前に進む。

るのは簡単だ。 セフィ〇スを模しているこの体なら弾丸が止まって見えるし、 避け

だが油断はしない。

僕は勢いをつけて前衛を務めているガードスコーピオン達に近づくと

八刀一閃!!」

ズバッ!

最初に八体まとめて切り払った。

斬られたガー ドスコーピオン達はバラバラになり、 へと変わる。 ただのガラクタ

程度では意味がない。 しかしまだガードスコーピオンは文字通り山のようにいるからこの

霊刃八閃"

ザゥンッ

そう呟いて正宗に僕の新たな力である霊力を込めて斬り払った。

霊刃八閃は元々セフィ○ス剣技である八刀一閃をベー 反乱の中で独自の編み出した八刀一閃の弱点である攻撃範囲を広げ スに僕がこの

た広範囲の攻撃方法である。

故に

バラバラバラバラバラバラバラ..

かなりの数のガードスコーピオンがガラクタに変わった。

.. まだ!サンダガ!!」

しかし僕はその結果に満足することなく次の攻撃を仕掛ける。

ピカッ!ズドドドドドドドドドドーー

襲った。 突き出した右手からいくつもの大きな雷がガードスコーピオン達を

1 1	Ŧĩ
ייע	7,
	ı
0	ド
	7
	<u>^</u>
	$\Box$
	<i>م</i> ا
	느
	な ン
	` <del>~~</del>
	连计
	は
	為
	<u> </u>
	は為す術
	術もな
	#.
	<b>4</b> \
	ん
	なくか
	沪
	公
	マ
	マに雷が
	<b>=</b>
	雷
	711
	直擊
	較
	<del>了</del>
	U
	7
	相
	漆
	散
	Ţ,
	$\frac{\mathcal{I}}{\mathcal{I}}$
	(

この攻撃で恐らく残り七千くらいには減らせただろう..

ピーツ!

「ッ!?リフレクッ!」

れたレーザー をガードする。 不意を突かれた僕は咄嗟に防御魔法を唱えてこっちに向かって放た

見るとガードスコーピオン達が一斉に尻尾を立てて、その先を僕に 向けていた。

·.....少し驚いたよ.....」

僕はそう言うと右手に魔力を纏わり付かせて...

...... アルテマ"

大爆発を引き起こした。	そして	白い閃光が辺りを包む。

それはあの爆発の後、爆煙が晴れた時に僕が呟いた言葉だった。

.....ずいぶん寂しくなったね.......」

何故なら僕を中心にして半径5?が底の浅いクレーターに変わって いたからだ。

あれだけいたガードスコーピオン達はもはやガラクタ同然の姿でそ こら辺に頃がっている。

僕は何も言わざ
がずにクレーな
ターから出た。

案外あっさり決まったね...

心の中でそう思いながら......

「グアアアアアアアアアアアアアア!!」

が聞こえた。 しばらく広すぎるコロシアムを歩いていると不意にそんな吠える声

「はぁ.... .....簡単過ぎると思ったんだよ.......」

僕はそう言いつつも正宗を構えて吠え声の聞こえた方を見る。

なんで... キングベヒーモス, がここに

「ガアアアアアアアアアアアア!!」

そんな僕の声に反応したのか紫色の巨大な獣...... モス"は咆哮した。 " キングベヒー

スターは合成生物.....つまりは遺伝子の掛け合わせなどで造られる。 この世界に存在するキングベヒー モスやガードハウンドなどのモ

しかしそれでモンスター を造り続けるには限界があった。

るとは限らない。 なぜならそれによって生まれたモンスターが必ずしも強い存在であ

の費用が割に合わないからだ。 しかもそれを造る為にはモンスター を成長させる為の時間や研究用

特にキングベヒーモスは成長面においても費用に関しても馬鹿にな らない存在である。

しかし完成すれば強力な戦力である事は間違いない.

......相手が僕以外だったらね

"霊刃一閃"

ザッ!!

瞬の移動攻撃により大量の血飛沫がコロシアムの中に飛び散った。

ジした技で、こちらも攻撃範囲が格段に広がっている。 霊刃一閃はやはりセフィ○スの使う剣技の一つである一閃をアレン

出す事なくバラバラの肉塊に変わってしまった。 キングベヒーモスはその巨体から繰り出される強力な攻撃を一度も

ヒュン!

僕は正宗を一度だけ振って血を払い歩く。

そして.....

.....大きいだけじゃ勝てないんだよ」

僕はそう言ってあの男達のいるはずの場所に向かって歩き続けた。

## いかがだったでしょうか?

皆様のご意見ご感想お待ちしております。

## それでは第10話始まります。

できました(^o^)/

いきなりですが今僕はため息を吐いています。

......逃げたんだね」

僕は誰もいなくなった司令室だったと思われる場所でそう呟いた。

ふと横を見ると僕が入って来た入口とは別に扉が開いたままになっ ている長い通路が見える。

しかもその通路は緩やかな上り坂だ。

「......逃がさない」

そう呟き僕は彼らが逃げたと思わしきその通路を進もうとして.....

見つけた。

シン" 僕の目に映るのはショー ケースに入れられた"とあるモンスターマ

思わず笑みが零れる。

ビリビリビリッ

僕はそのモンスターマシンに乗る為に邪魔な長いスカートの前の部 分を引き裂いた。

ショー ケースのガラスを開き、 状態を確認すると

燃料も入ってるしキーは刺さってる...... いける!

僕はその結果に満足して,ソレ,に跨がる。

そしてキーを回してエンジンに火を入れた。

ブォオオオオオン!!

力強いエンジン音が,ソレ,から響き渡る。

その無骨なエンジン音に僕は喜びを隠しきれない。

何故なら.....

「行こうか..... ... ハーディ・デイトナ

モンスターマシン... でてそう呟いた。 ... ハーディ・デイトナに僕のボディを軽く撫

なんとかなったな......

その呟きは紫煙の立ち込める車内に消える。

それは黒塗りの高級車の中での事だった。

その車の護衛として前に4台、 後ろに6台軍から横流しした最新鋭

の装甲車が護衛に当たっている。

そしてその車内にはあの司令室にいた初老の男達。

その顔には永伽から逃げ切った事による安堵の表情が浮かんでいた。

「奴はもう追って来ないだろうな?」

そう言うのはコロシアムで永伽と話していた男。

どうやら彼らはあの時コロシアムで永伽が戦っている映像を見てあ れだけの戦力では勝てないと気が付いて逃げ出したようだ。

ああ、 あそこには私達を追えるような乗り物は存在しない」

そしてその問い掛けに
にある
一人の男がそう答えた。

それは己に対する自己暗示だったのか......

それは誰にも分からない。

しかしそれっきり誰も話す事はなかった。

沈黙が車内を包み込む。

しかし.....

沈黙は突然破られる事となる。

「.....ん?あれはなんだ?」

それは

気まずい沈黙のあまり窓の外を眺めていた一人の男の言葉だった。

ザキュンッ!!

突然そんな音が聞こえて後方で護衛をしていた装甲車2台が真っ二

つに斬り裂かれる。

.... そんな馬鹿な.....」

見ていた男は驚きのあまりそう呟くしかなかった。

える永伽の姿が見えたからだ。 何故ならそこにはハーディ ・デイトナに跨がり、左手には正宗を構

何故あれを乗りこなせるのだ......」

男は信じられないものを見たような表情を浮かべてそう呟く。

この男がそう呟くのも無理はない。

その理由としてあげられるのは、 あのモンスターマシンはあまりに

もエンジンの馬力が強過ぎ、 ないほどの孤高のマシンだったからだ。 熟練のプロのライダー でも乗りこなせ

物がないかと聞かされた際にこの男は無いと答えた。 だからこそあの時の問いであるこちらを追い掛ける事のできる乗り

だが今はどうか?

砲する。 異変に気が付いた残りの装甲車が上部に取り付けられた機関銃を発

しかし永伽はそれを回避しつつ正宗を構えた。

ザウンッ!!

また1台奴に喰われた。

車内でも異変に気が付いた同志達が騒ぎ立てる。

関銃を発砲、 そして前を護衛していた装甲車も異変に気が付き後ろに下がって機 永伽が男達の乗る車に近づくのを阻止した。

:-
: : : :
てれは
ただの
だの時間な
稼ぎで
しかか
なかっ
た : :
クとれはただの時間稼ぎでしかなかった

ズンッ!!

一瞬何が起きたのか理解出来なかった。

る車の運転席を天井から貫いていたからだ。 何故ならいつの間にか永伽の手元にあった正宗が自分達の乗ってい

慌てて永伽の方を見ると永伽の手元には正宗は存在している。

度狙われたらどこまでも追い詰める猟犬のような存在。

だが、この時男はこの由縁が本当の事であることを身をもって体験 することとなった。 それこそが永伽の異名である八意の猟犬と言われる由縁でもあるの

ザンッ!!

また1台喰われた。

もう残りは3台しかない。

しかもこちらは運転手を失って徐々に減速し始めているのだ。

「.....なんて奴なんだ.....」

まさに圧倒的。

これだけの戦闘能力を見せつけられて男はある感情を味わっていた。

その感情は永伽が彼らにもっとも味わわせたかった感情

_
永
ル
1加
Ĭ÷
ام
Z
٠.
ħ.
7
æ
古
且
垶
呂
男
幸
连
1.
12
届
Ή
1)
Z
る
7
<b>上</b>
も
11
リノ
<b>ナ</b> ト
<b>'</b> &
なのが
+ "
だ。
0

だが永伽はまだ気が付かない。

すでにその感情 ...... 絶望,感を彼らに届けることが出来てい

る事に......

ズバンッ!!

残りの装甲車も喰われた。

その光景を見ていた男達は瞬時に理解する。

もはや彼女からは逃げられない事を.....

決する事となる。 その後男達は永伽に捕まり3年もの間続いていた反乱はようやく解

しかし

それが新たな動乱の始まりを告げる合図だった事に誰も気が付く事

もなく.....

いかがだったでしょうか?

皆様のご意見ご感想お待ちしております。

今回は永琳サイドです。

それでは番外編 1 始まります。

美しく艶のある長い黒髪にお母様に似て身長が低い のにスタイルが

いい......確か, ロリ巨乳"というのでしたか?

その事をお姉様がとても気にしていられたのを今でも覚えています。

私としてはそんな事を気にする必要はないと思います。

何故なら.... ......そのスタイルこそお姉様の魅力を一番

引き出しているからですっ!!

触ればマシュマロよりも柔らかく、 それでいて張りを失わない胸に

無駄な脂肪の無い引き締まった身体.....

それでいて女性らしい柔らかさを失わないスタイル.....

極めつけはお母様似のあどけなさが残る可愛いらしく整ったお顔..

せん少々お待ちた	
ん 少々お待ちをあぁ お姉様	ァハァハァハァ
お姉様	ハア鼻出血が止まりま

《しばらくお待ちください》

大変失礼いましました。

お姉様を思うと姉妹や同性であるというタブー を侵してしまっても しい醜態を晒してしまった事に謝罪いたします。 いいという感情を抑えきれなかった未熟な自分のせいで大変お見苦

まぁ......反省も後悔もしていませんが。

丁寧に......そうですね......本にすれば800冊くらいにして語 て差し上げましょう。 ....とにかく今回はそんなお姉様と私の話をたっぷりと懇切

•	
•	
•	
•	
•	
•	
⇒	
<i>^</i>	
フ	
:	
7	
4	
_	
7	
n	
<i>T</i> \cdot	
な 時	
п+	
ᄩ	
<u></u>	
1913	
181	
````	
17	
10	
ИIII	
無	
////	
1 1	
VΙ	
_	
,	
•	

ました。 .. 分かり

時間が無いのなら仕方ありません。

ならば私が何故お姉様をお慕いしているのか...

今回はそれを語らせて頂きましょう。

あの頃の私は人として最低な存在であったのを覚えています。

あれは忘れもしない...

10年ほど前の事だったでしょうか

そうなった原因は簡単。

私が希代の大天才だったからなのです。

その為、 ても可愛がられて育った私は随分と捻くれた性格をしていました。 両親や周りの大人達は私の事を神童と呼び、 蝶よ華よとと

どんな性格だったのかというと自分より頭の悪い人、身分の低い人 を見下す傾向にあったのです。

そして、その中にはもちろん自分の家族も含まれていました。

表では愛想を振り撒き、裏では蔑む。

そんな二つの顔を持つ最低の人間。

それが当時の私です。

しかし

そんな腐ってしまった私の本性を見抜き、 れる人がたった一人だけ存在しました。 人にしないようにして

たった
_
人私を見つめてく
\れた存在

その人物こそお姉様でした。

私の本性を知っても変わらず笑顔で姉として接してくれるお姉様..

それは私にとって未知の存在でした。

当時、 にいろいろな事を試すような真似をして随分困らせてしまったのを 理解できなかった私はそんなお姉様を敵か味方か判断する為

覚えています.....

しかしお姉様は犯人が私であると分かっていながらいつもと同じよ

うに笑顔で接してくれる..........お姉様はそんな器の大きな人でし

そんな器の大きなお姉様に私は嫉妬に似た感情を持つ事となるので

すが....

ある事件をきっかけに私はお姉様に今までの感情が嘘だったのかの

ように惹かれていきます。

その事件とは.....

私

八意
永琳暗殺未遂事件です。

料だけで無能と判断し、切り捨ててしまったとある研究員が私に憎 この事件の発端は私が携わる研究に必要な人材を集めている際に資 しみの感情を抱いた事なのです。

そして、その研究員は別の講演会に参加し、 した私に隠し持っていたナイフで襲撃してきました。 裏口から帰宅しようと

しかし

そのナイフが私を傷付ける事はありませんでした。

「永琳!?」

ドン!

偶然......本当に偶然私を迎えに来ていたお姉様がその現場を見て

私に体当たりし.....

ザクッ!

あう うあぁ ツ ・?ガハッ

ドサッ!

た。 ナイフはお姉様の腹部に刺さり、 お姉様は血を吐いて倒れ込みまし

あ ああああああ 永伽お姉様ぁ あ

私は目の前の光景が信じられずに思わず叫んでしまい、 としていました。 辺りは騒然

事なく退院する事ができたのですが..... その後、 病院に搬送されたお姉様は適切な処置を受けて傷痕を残す

です。 実は私がお姉様に惹かれるきっかけになった出来事はここにあるの

お姉様が意識を取り戻した時に真っ先に私の事を呼びました。

かビクビクしながらお姉様のいる病室へ行くと お姉様が傷付けられる原因を作ってしまった私は、 何を言われるの

えええええええええん!!」 ...............永琳が無事で本当に良かったよぉ.. ..... グスッ...... う

そう言って泣き付かれてしまいました。

この時、私はこう思ってました。

泣いているお姉様って可愛い...... ううう うううううううううううううううううううううううううう 過ぎるううううううううううううううううううううううう うううう てか笑顔も見たい .....でも怒っている顔もまた....... う ううう う うう う ううううううううううううううううううううう (以下略)..... !いやそれよりも恥ずかしがる顔も見てみたい... むしろもっと見ていたい.. とにかく可愛い過ぎて愛おしい いやいや恍惚の表情を浮かべる

これこそ、
私がお姉様を慕う
ノ理由なのです。

恐らく私の心はお姉様のあまりの可愛いらしさに撃ち抜かれてしま ったのでしょう。

それからというもの私の頭の中は99 999999999%はお姉様の事で占められしまったのです。 .99999999999

あぁ、お姉様つ!!

親を除いてクズ以下.....というか産業廃棄物以下なのです!! お姉様の事以外に私は何も考えられず、 私にとってお姉様以外は両

そして時は流れて..

両親が亡くなりました。

なせ、
殺さ
れたと
言っ
た 方 が
が正し
いです
すね。

しかも犯人はすでに割れています。

犯人は八意家の権力や地位を私達姉妹ごと手に入れようとした薄汚 いゴミども.

まったく..... くだらない連中ですね。

そのせいでお姉様が私に当主の座を強制的に譲り渡し、 にその身を投じる事となってしまったのですから..... 復讐の戦い

の復讐に終止符を打つことができたのだけれども、 まぁ連中が反乱なんてくだらない真似をしてくれたおかげでお姉様 そのせいで今お

.. 壊れ始めています。

無理もないですよね?

元々お姉様はとても優しい心を持った方なのですからね...

悪夢を見続けているのでしょう...... 今も部屋に篭って罪もない人々を殺してしまった罪悪感を感じて、

度お姉様が苦しそうにうなされているのを見た事がありますけど

变
わ
ħ
る
も
の
な
5
变
変われるものなら変わってあげたいくらいに凄まじいものでした。
フ
7
ぁ
げ
TC
اربا
~
5
<i>ا</i> ا
ات ات
建
ま
١ <u>١</u>
もの
りで
٦
<i>\( \frac{1}{2} \)</i>
ات

譫言で何度も何度も誰かに謝り続け、 涙を流して飛び起きる。

そんな事が一晩中続くのです。

私としてはそろそろお姉様を休ませてあげたいですね...

静養の地に相応しいとすれば誰にも縛られない汚れの無い世界.....

........ あえてあげるとすれば....... 月"……が一番いいかもし

れません。

......候補の一つとしてあげておきましょう。

これだけは覚えておいて頂きたい。

私 八意 永琳は.....

たとえお姉様が地獄に堕ちようとも、冥府魔道どこまでも着いて行 く事を!!

いかがだったでしょうか?

皆様のご意見ご感想お待ちしております。

少し編集しました

それでは第11話始まります

いきなりですが今僕は平和な時間を楽しんでいます。

かあさ~ ん !

休日で賑わうデパートにそんな風に僕を呼ぶ声が聞こえてきた。

僕はその声が聞こえてきた方に向かって足を進める。

デパートに遊びに来てすぐに迷子になったその子を僕は必死に探し いなかった。 ていたのだけど、 発見した場所ははぐれた場所からそう遠く離れて

駐車場を含めて15階あるこの建物を40往復したあげくに自分直 属の部隊を動かそうかと真剣に悩んだ僕は思わず苦笑してしまう。

のだ。 どうも僕は自身で気が付かないうちにパニックに陥っていたらしい

近づいていたので気配を消して後ろに立ち そんな事を考えていると泣きながら僕を呼ぶその子のすぐ後ろまで

.....やっと見つけたよ

"与一"。」

そう言って抱きしめたのだった。

すると"与一"は

えええええええええええええええええええええ ええええええええええええええええええええええええええええ :. かあ.. さん?.. ふえ..... ふええええええええええええ

天
<b>左丸</b>
7
(I)
L
ふ
$\mathcal{Y}$
人がいる中で
Z
<u>න</u>
甲
で
7
Ņ
声
た
を出
出
Į,
<i>†</i> :
る
יוד
Ä
ら僕に抱き
1美
に
垧
15
2
着
二
に抱き着いて
て
(
>
බ

よかったと安堵するのだった。	そんな゛与一゛を抱きしめながら僕は与一の身に何も起こらなくて
	の身に何も起こらなくて

これが本来この子が名乗るべき名前なのだが、今は......

その理由としてはこの子が.....

あの内乱によって生まれた戦争孤児だということ。

初めて会った時、あの子は施設にいた。

誰もいない無機質なコンクリー トで固めた部屋に一人佇む幼い子供。

手入れしていない腰まである長い黒髪にボロボロの衣服。

そしてその身体は痛々しい程までに痩せ細っている。

しかも僕が部屋に入ったのに虚ろな目をしたまま動かない。

それが最初に僕が見た与一の姿だった。

その痛々しい姿を見た僕は声が出ない。

実はこの子に会う前に僕はどんな理由があってここに保護されてい るのかまで知っている。

着弾した砲撃によってバラバラに引き裂かれた瞬間をその目でみて その理由とは、 たのだ。 目の前で家族を失うという事 それも近くに

故にある程度
及は覚悟し
ていたの
•
これはひど
れはひど
すぎる

..永伽様?時間もあまりありませんので次に参りましょう」

不意に案内役として僕を案内していた施設の職員が沈黙していた僕 に声をかけた。

どうやらこの無機質な空間に耐え切れなくなったようだ。

「.....うん、決めた。しかし、僕はもう一度その幼い少年を見て

あの子を僕の養子に......僕の子供として引き取るよ」

ゆっくりと頷いてそう案内役の人に伝えたのだった。

応言い訳を聞きましょうか永伽お姉様?」

リフだった。 それは家に帰って与一を養子にした事を永琳に伝えた時の永琳のセ

らないで......」 ったんだよ.....だ、 いやね永琳?一目見ただけでこれは連れて帰らな だからね永琳?そんなに怖い顔して近寄 いとって思

僕は発言するたびに顔を近づけてくる永琳にどんどん僕は後ずさり してしまう。

味方からは八意の戦乙女・八意の長刀などと呼ばれる僕を知る人で こんな事あの反乱で苦しい戦いを戦い抜き、 はまったく想像できない姿だろう。 敵からは八意の猟犬、

実の妹に責められる英雄.....

受診しに行こうとするくらいにシュールな光景なのだ。 それは他人が見れば自身が見た光景が幻覚だったのでは?と病院を

「 ふぅそれで?本当のところは?」
つ言う。
その瞳には嘘ついてる事は分かってるんですと言っている
」
僕はそんな永琳の表情を見て顔を引き攣らせながら素直に降参した。
氷琳はまた、ため息を吐き僕に話を促す。
そんな永琳に苦笑しながらも、僕は永琳に全てを語ることにした。
あの子 那須(与一,について僕が思っている事を

(たいんだよ)	僕はね永琳あの子を与一を普通の子供に育
だよ」	: 僕 け
	ね永ば
	<b>1</b> /m
	:. あの
	0子を.
	与
	を普通
	週の子
	供に容
	-

それはまず最初に僕が永琳に伝えたい事。

そしてその言葉に永琳は首を傾げた。

僕はどこか自嘲的にになりながらもまた言葉を紡ぐ...

れを使いこなす才能もかなりあの身体に眠っ たんだ... となるべくして生まれてきた子供だよ与一は.......」 与一はね .. それもかなり強力な,破魔,の力にね....... 多分そ 一目見た時から異能者だって僕は気が付い てる..... まさに英雄

屋で寝かせた与一のいる方角に目を向ける。 それを聞いた永琳は目を見開いて家に連れて帰ってきた時に僕の部

「そんな馬鹿な事が.....

無意識に呟いたのだろう。

永琳の口からそんな言葉が漏れた。

まぁ、それは無理もない話だろう。

多分僕が同じ言葉を聞かされても、 実際に見てみない事には信じら

驚きのあまりに固まる永琳。

けれど僕は

僕以上に道を踏み外すと思う」 僕よりも深く濁ってた...........このままだとあの子は.... 「でも… ..... あの子の目は死んでたよ..... あの時の

そう言って永琳を見つめた。

を見る。 それを聞いた永琳はピクリと肩を震わせ、ぎこちない動きで僕の方

その顔には悲しみを浮かべたまま..

愛情を注ぎ、普通の子供として育て上げたいんだ...... 「だからこそ. . だからこそ僕はあの子に与えられるはずだった ..... 永琳なら

.... 分かってくれるよね?」

そ
れ
を
を見た永琳は静か
兄
た
永
琳
ゴ
語
日ナ
\J\
に
淚
を
法
//IL
$\mathcal{L}$
※を流しつ(
. )
しも

私が私が反対するわけないじゃありませんか」'それかそれかそれか	こい く口ら 制食 フェーラ こっぱ
]	t

笑顔でそう言ってくれてた。

こうして僕の子育て生活が始まったのだった。

連続だった。 永琳の同意を得て、 実際に子育てを始めたのだけど.. 苦難の

「.....かあ.....さ..ん.....」

「ふ、ふぇ!?よ、与一?今なんて......」

寄る。 模擬戦で部隊を指揮していたモニターを放り出し、 あの日以来、 鍛練以外外に出なくなった僕は思わずいつもの訓練の 与一の下に駆け

なんせー緒に生活をし始めて半年。

自我を取り戻し、 と呼んでくれたかもしれないのだ。 他人行儀だった与一が初めて僕の事を" かあさん

モニターの向こうで何か言ってるけどそんなの気にしてられない

与一が本当にそう呼んでくれたか調べる方が先決だ

「よ、与一?」

僕は与一の肩を優しく掴みながら顔を覗き込むと...

「か、かあさん......」

た。 与一は真っ赤になりながら消え入りそうな音量でそう言ったのだっ

,^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^	へえええええええええええええええええええええええええええん	へえええええええええええええええええええええええええええん		
--------------------------	-------------------------------	-------------------------------	--	--

わぷっ!?かあさ......息が......でき.......

与一がなんか言ってるけど僕には与一が僕を, かあさん"と呼んで

くれた事が嬉しくて思いっきり抱きしめた。

そ・ れ・で・お姉様?」

はい

現在永琳が正座する僕に鋭い視線を向けている。

あ あ あ あ の息子を窒息させる親がいるのですかぁ あ .. この世界のどこに ああ ! あ あ あ あ ! 羨ま あ あ あ あ あ あ あ あ 嬉しさのあまり自身の胸で自分 あ あ あ あ し過ぎる あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ わ あ

 $\neg$ うううう ひ ゃ うう うう う う う う う う ううう う

危うく与一を自分の胸で窒息死させるところだったのだ。 最後のは意味不明だったけど、 だいたいは永琳の言った通りで僕は

そして、 という情けない不祥事を起こしてしまった...... 完全に与一が落ちる前に偶然帰ってきた永琳に助けられる

はぁ これじゃ母親失格だよね

僕は自分の した事を反省し、 与一に謝ろうと寝室に入ると.

んね与一.. つ てなんで与一がピンク色のネグリジェ着

お てるのおおお おお お おおおお お お お お お お お お お お おお お お お お お お お

いきなりツッコミを入れてしまった。

パシャッ

背後でそんな小さいシャッター音が聞こえてくる。

あ 永琳何してるのさぁぁ ああああああああああ あ あ あ あ あ あ あ あ あ ああ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ ああ

流しながら僕と与一の写真を撮って 振り向い てみるとカメラを構えた永琳が鼻から真っ赤な液体を垂れ

ショッ ....ジュ ールッ」 はあはあはあ はぁ 0 0 はぁ 0 はぁ 0 0 男の娘とお姉様の 0 0 回はイケますね ý

そんな事を言っていた。

そう..... 娘なのだ。 ー は ... ......美少女と言ってもい 最初は痩せ細っていて気が付かなかったんだけど与 11 くらい に可愛い男の

おかげで永琳の鼻出血が止まらないし、 騒動が絶えない。

最近では与一に昔僕が着ていた服なんかを着せようとするから始末 に負えない なんとかしてほしいよ......

1. 1
りい
つ
か
75
ゔ
咸
1.8
U
7
. ``
UΙ
る
<del>1</del>
古
岩
7
(J)
8
±υ
割
<b>(</b>
Ë
9
りし
<i>\$</i> 1
シン
71
琳
州小
乙乙
シン
けた
な
Ã.
/U
た
Ŀ
4
<b>7</b> 2
0

Ų
か
かも必
必ず
بر
言
っ
て
ΓÌ
ていいほどに僕と
はビ
(僕
تخ
与
<u> </u>
())
7
シ
Έ
ツ
上
を ***
坦っ
7
る
_

前に親子丼なんて言ってたけど妙な寒気が背中に	
んて言っ	
てたけど	
)	
妙な寒気	
が背中に	
:	

と、とにかく・

与一は僕が守るんだ!!

主に貞操を...

だ	•
ろう	:
?	
	な
	h
	にか
	自
	分で
	言
	って
	7
	悲
	<b>(</b>
	な
	7
	·き
	たの
	ば
	なん
	なんだか自分で言ってて悲しくなってきたのはなんで

な戦いがあった事をここに記しておくよ..... ちなみにそれから与一が6歳の誕生日を迎えるまでに永琳との熾烈

また語る機会があれば.....

ううん、やっぱり語りたくないや......

`かあさん` 見つけてくれてありがとう 」

与一は僕と手を繋ぎ、眩しいばかりの笑顔でそう言ってきた。

「どう致しまして もう手を離しちゃダメだよ与一?」

ておく。 僕はそんな与一に笑顔で返してついでに手を離さないよう釘を刺し

「うん 絶対に離さない 」

た。 しかし与一はそんな言葉を気にする事なく笑顔でそう言ったのだっ

やれやれ.. .. そんな気分で僕は与一を見つめるのだが.....

こんな日があっても.. . 罰は当たらないよ

こんな日が毎日訪れる事に感謝しながら...

そう言って与一と繋がる手に少し力を入れてデパート内を突き進む。

いかがだったでしょうか?

皆様のご意見ご感想お待ちしております。

与一の案を下さったキャビア伯爵さんありがとうございました。

できましたよ (

それでは第12話始まります。

いきなりですが今僕はパニックになってます。

ええ ۱J IJ Ĺ١ しり ١١ い い ١١ ١١ ١١ ١١ い L١ い い い L١ ١١ い ١١ しり い い ١١ L١ L١ ١١ 11 11

僕は永琳の名を叫びながら家の中を駆け抜け、 永琳の部屋を目指す。

そして永琳の部屋に着いた瞬間......

ドンドン!! ドンドンドンドンドンドンドンドンドンドンドンドンドンドンドン ドンドンドンドンドンドンドンドンドンドンドンドンドンドンドン

琳開け ええええええええええええええ えええええええ て開け てええええええ て開 て開 永琳 永琳永 け け て開 て開 ええ ええ げ 琳 け ええええええええ ええええええええええええええ て開け て開 永琳永琳永琳永琳 けて開 て開 ΪŤ け え て開け て開 ええええええええええええ け 永琳永琳 て開け て開 け て開 て開 永琳 永琳 け け え て開 て開 え 永 ええええ 琳永 げ けて開け て開け

て僅か の騒動 5秒で行われたらしい。 の後にカ メラ で 映像を確認 したらその 連の動作は 時間

え え え 反応 あ あ あ あ あ え あ あ が え あ あ 無 え あ あ 61 え あ あ え あ あ え あ あ ええ あ あ あ あ なら... あ ええええ あ あ あ あ あ あ あ あ え あ え あ あ ええ あ あ 強硬突破だよ あ あ あ あ あ あ あ フ あ あ あ あ あ ァ あ あ あ あ あ あ 吹き飛べえ あ あ あ あ あ あ あ ぁ あ

ズッガーーーーーーーン!!

光が僕の左手に集まり僕 呪文を唱えて素早く 魔力を集中させると辺りを埋め尽くすまば の邪魔をする扉に向かって爆ぜる。

その結果、 扉は というか永琳 の部屋が完全に瓦礫と化した。

僕は爆煙が立ち込める瓦礫と化 中に埋もれた永琳 の姿を発見して した永琳の部屋の中 進むと、 瓦礫

ああああああああああああああ あああああああああああああ 急患だよ永琳 !与一が..... 与一 ああああ がぁ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ ああ あ あ あああ あ あ あ

涙を流しながら永琳にそう叫んだ。

すると

ガラガラガッシャーーーーーーン

「与一がどうしたのお姉様!?」

永琳は瓦礫を吹き飛ばしながら僕に聞いてくる。

ど今はそれどころじゃない!! 身に纏う青と赤の看護師の服が所々破けて大変な事になっているけ

あのね永琳、実は......

僕は焦る心を抑えつつ、 与一の会話を聞かせる事にしたのだった。 先程 ......今より1 0分程前にあった僕と

事だった。 それが起きたのは昼食が終わり、昼下がりのゆったりした時間帯の

「ふんふ~ん

カチャ カチャ

僕は食べ終わった食器を永琳印のキッチンへ運び、 れを洗っていた。 鼻唄交じりにそ

「えへへ~ くれると作りがいがあるなぁ~ 与一が美味しいって言ってくれたよぉ~ そう言って

僕は緩みっぱなしの顔をそのままに皿洗いを続ける。

今さらだけども僕は料理が得意

というか家事が大好き

きっかけは母様からさせられた花嫁修行なんたけど、 やってる内に

に
h
だ
1,
h
楽
Ĺ
7
+
A)
つ
7
7
2
5
た
ヤつ
だって
やって
やって気
やって気が
やって気がは
ゃって気が付い
やって気が付い
ゃって気が付いた
ゃって気が付いたら
ゃって気が付いたら <sup>図</sup>
ゃって気が付いたら母塔
にんだん楽しくなってきちゃって気が付いたら母様に

.....やめよう。

今はそんな事を気にしてる時じゃない。

せっかく勝ち取った平和なのにそんな事考えてたら気分が落ち込ん

じゃう。

.........よし

僕は小さく頷き、 目の前の仕事.. 皿洗いを再開した。

だけど...

·.....かあさん」

「ふえ?どうしたの与一?」

った一言で僕はさっきまで考えていた事が一気に消え去ってしまっ いつの間にか近くに来ていた与一が僕の服の裾を引っ張りながら言

た。

目がぼやける」

## ガチャーン

僕は手に持っていた皿を床に落とし

えええええええええええ 「ええええええ ええええええええ 1) 11 え えええええ ええ ۱١ 11 えええええええ 11 L١ 11 ۱١ ۱۱ ۱۱

そう叫んでしまうのだった。

そして現在に至る。

本の読み過ぎですね」

そう言って与一に2分で完成させた白い縁の四角いメガネを掛ける

永琳。

その服はまだボロボロのままだ。

見えちゃいけないモノがたくさん露出してる。

「変な感じがするー」

対する与一は掛けてもらったメガネを付けたり外したりしながらそ

んな事を言っていた。

心配させて..... はあ」

僕はため息を吐きながらその様子を見つめてこう思う。

やっぱり......平和が1番.....だよね。

.....あ、私の部屋」

最後がなんとも締まらない僕達なのでした。「あ!.....ご、ごめんなさ~い!!」

いかがだったでしょうか?

皆様のご意見ご感想お待ちしております。

できましたよ

それでは第13話始まります。

## いきなりですが僕は今かなり恥ずかしいです。

. つううううう ... 着替えちゃ..... ダメ?」

「ダメに決まってるじゃないですかお姉様」

カシャ !カシャ カシャ カシャ カシャ カシャ カシャ カシャ カシ

**淚目の僕にカメラを構えてシャッターを押し続ける永琳。** 

その顔はどこかかなり晴れやかで赤い忠誠心が流しっぱなしだ。

から伸びるチューブは右腕と左腕に半分ずつ繋がってる。 てか点滴台に輸血パックが10パックくらい下がってて、 それぞれ

てか出血量と輸血量が同じなんじゃ.....

なんで僕がこんな目にあっているのか。

変えてしまったからである。 それは前回、 与一のメガネな事件において僕が永琳の部屋を瓦礫に

う事なのだ。 つまり簡単な話が自分の部屋を瓦礫にしたから写真を撮らせろとい

こも.....だからって......

........なんでイヌ耳メイド服なの?」

しかもなんだかヒラヒラとリボンが多くて恥ずかしいよ.....

そう思い着ている服への恥ずかしさから僕は内股気味に膝を擦り合 わせていると

いからなんて理由じゃないですよ?」 それはお姉様には子犬っぽい雰囲気がとても良く似合うからです .....決して...... メイド服の写真はまだコンプリー トしてな

永
Ŧλλ
琳
ば
+
$\overline{\mathbf{c}}$
つ
<b>*</b>
きょ
1)
י.
も
も出血
щ
$\blacksquare$
三
里
を
抽
坦
ゃ
i.
$\mathcal{C}$
な
が
Ñ.
5
カ
//
义
=
<b>ユ</b>
2
構
世
ス
:
:
:
:
:

キラリッ!×50

「ってカメラが増えてる!?」

僕が永琳の言葉が気になって永琳の方を見るといつの間にかカメラ

が1台から50台に増えてた。

「気にしないでくださいお姉様 あ あと800枚は撮り

ますから動かないでくださいね?」

そんな事を言いつつカメラを構える永琳はかなり満足そうだ。

ううううううううううう・・・・・・え~り~ん/ /()ううううううううううううううううううううううう

僕は真っ赤になりながら永琳に訴えると

あ あ

カシャ カシャ カシャ 力 シャ カシャ カシャ 力 シャ カシャ カシャ カシャ カシャ カシャ カシャ カシャ カシャ 力 シャ カシャ カシャ カシャ カシャ カシャ カシャ

ええええええええええええ ふえええええ えええええええええええええええええええええ

全部 の 力 メラが一斉に 瞬 61 かも連写です。

そ

の悲鳴も録音済み

い

١١

١١

い

L١

L١

L١

11

11

L١

11

11

L١

L١

11 L١ 11

い L١

い

L١ あ l١ あ L١ あ L١ あ L١ L١ L١ あ ۱١ あ あ 11 LI あ 11 あ 11 あ あ あ つ l1 あ あ でに動画も押さえました あ あ あ あ あああああ あ

あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ

した。 もはやカオス以外の何物でもないこのおかしな空間は4時間続きま

.....満足です

そう言って永琳は額の汗を拭う。

「あうあうあう '......恥ずかしいよぉ......

普段は座る時には正座なのに今は力が抜けて正座が出来ないよ.....

僕は初めてする女の子座りのまま身もだえしてそれどころではない。

ムフフ .... そろそろ食べ頃ですかね?ジュルリ」

そんな僕を永琳は怪しそうな光る目で見ている.....

: ゑ?

え、永琳?」

笑顔を浮かべて 僕は何かの見間違えだと思い、 永琳を見ると永琳はとっても素敵な

「頂きます

僕の服を普段何気なく呼吸するように自然に脱がし始めてました。

えええええええええええええええ!?え?ええ!?なんでそん な普通に僕の服を脱がしてるの?というか僕達は同性で姉妹だよ?」 「ええええええええええええええええええええええええええええ

脱がされていく僕は驚き、 混乱する頭でそう永琳に訴えると永琳は

「むしろ背徳感があってGOOD!!」

そう言いながらサムズアップ。

\_\_\_\_\_\_

わわわわわわ わわわわわわわわわわわわわわわわわわわわわわわわわわわわわ あわわ!あわわわり!あわわわわわわわわわわわわわわわわわわ

「それそれそれ〜 」

脱がされる僕に脱がす永琳。

になり、 しかも僕は混乱と動揺でどこかの外史に存在するあわわ軍師のよう 真っ赤になったまま動けない。

このままでは永琳に食べられる。

そう僕が思ったのは間違ってないと思う。

ふふふふふふ それではお姉様の純潔は私が頂きます

ふえ?い、いつの間に!?」

気が付くと服が半脱ぎの状態で下着が消えていた。

わりますよ 「大丈夫ですお姉様 天井のシミを数えていたら気持ちいいまま終

った。 永琳は邪心を抱いてるとは思えないような笑顔を僕に向けてそう言

......ちっとも安心できないよ」

そんな僕の言葉を素晴らしくスルーした永琳はそのまま半脱ぎの僕

に覆いかぶさろうと.....

スパーンッ!

「ただいまー !今日はともだちをつれてきたよー!」

「綿月豊姫で~す」

「失礼ですよお姉様......妹の依姫です」

与一が帰ってきた。

八意家に並ぶ名家の綿月家の姉妹とともに..

_	
_	
_	
•	
_	
:	
:	
:	
:	
•	
:	
:	
:	
:	
:	
•	
:	
Ĺ	
_	
_	
_	
_	

 $\neg$ 

痛いまでの沈黙が部屋に立ち込める。

「......ねわざのくみて?」

与一は僕と永琳の姿を見てそう呟く。

あ あああああああああああああ 失礼しましたぁぁ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ ああああああ

「え?かえるの?」

豊姫と依姫は顔を真っ赤にしながら玄関に走り出した。

与一は不満げな顔をしてそれを見送る。

二人は必死に走った。

真っ赤に染まっている。 今見た濡れ場を.... しかも実の姉妹で行われる濡れ場を見て顔が

玄関まであと数歩。

助かった.....

...もう少しゆっくりしていきなよ」

「ヒイツ!?」」

それは背中に氷を入れられたかのような感覚。

ふと横を見ると先程まで永琳の下にいた永伽が正宗を持ったまま笑

顔で立っている。

めた英雄としての威圧感と存在感があった。 しかし、その目はまったく笑ってはおらず、 そこには先の反乱を沈

「「.....ガクガクブルブル」」

二人は互いに抱き合い、涙目で震えている。

: 少し... 0 H A N A SIしよっか

それは......死刑宣告だった。

その後、豊姫と依姫は4日間八意家から出て来る事はなく、出て来

た後も決してその時の事を話さなかったという。

いかがだったでしょうか?

皆様のご意見ご感想お待ちしております。

少し訂正しました。

それでは第14話始まります。

いきなりですが今僕は,修行,をしています。

「いっそ.....殺してくださぁい.....」

る。 限界ギリギリ......そんな言葉が似合う声×2が僕の下から聞こえ

だから僕は笑顔であえてこう言う。

げ出すぞ に変更しようかな?」 特訓プラン特Aコース~あまりの酷さに神々も逃

そ
れ
を
れを聞
ίÌ
た
鼹
だ瞬間
間地べ
べ
1
たに倒
に倒な
に倒れば
に倒れ伏
に倒れ伏す
たに倒れ伏す二
に倒れ伏す二人は

0000000, ,	00000000000000000000000000000	「 N o o o o o o o o o o o o o o o o o o
------------	-------------------------------	---

涙を流しながらそう叫んだ。

「あれ?そんなに嬉しかった?」

僕は二人の反応が今までになかったものだったので首を傾げる。

しかし倒れていた一人.......豊姫は涙を流しながらそう叫ぶ。

一方もう一人......依姫はというと.....

ははは .... 特Aコース..... ...私オワタ...

天を仰ぎながらそう言って渇いた笑い声をあげていた。

「それじゃあ頑張って逝ってみよ~

僕は二人の反応を気にしつつも修業を再開しようとすると...

「8歳児に何を求めてるんだ!この鬼!!」」

二人揃ってそう言われた。

そう二人そろって言われると傷つくなぁ.....

僕は落ち込みながらもその二人の反応が気になってつい

「ふえええ… ... このくらいの事なら与一は簡単にこなしてたけ

一人にそう言ってしまった。

すると二人は頭を抱えて

あ ああ ああ あ あ ハイスペッ あ ク一族があ ああ あ あ あ あ あ

なんで?

豊姫は鍋をおたまで掻き交ぜながらそう呟く。

..なんで私達こんな厳しい修業を受けてるんだろう.....

すると隣で材料の分量を計測していた依姫が

です、 伽様も永琳様も知っているからですよ......あと掻き回し過ぎ お豆腐が崩れてしまいます」 . お姉様:: .....それは私達が与一のことを狙ってるのを永

そう言って豊姫のおたまを握る手を止める。

豊姫はハッとして

ガクブルと震えていた。

「お姉様......」

依姫はそんな豊姫を見て同情の視線を向け...

あ .... . れ?:: 私の身体も震えが.

やっぱりガクブルしていた。

..やっぱりトラウマになりましたねお姉様」

.... だよねぇ....... でもちゃんとこなしてるから偉いよ

話をしていた。 その様子を気配を消した状態で影から見ていた僕と永琳はそんな会

この綿月姉妹がこんな風にトラウマを抱えているのには訳がある。

それは与一に一目惚れしてしまったからだ。

て息子。 養子とは いえ与一は八意家の前当主であった僕の娘...

しかも僕は前の反乱において英雄と呼ばれた存在でもある。

いが数多くあったのだ。 なので与一が僕の養子となって1年がたった頃から許婚としての誘

その時の与一の年齢は5歳。

誘いを全て断り、 僕はそんな小さな与一を使った権力の奪取という下心が見え見えな 与一が自由に恋愛できるように環境を整えた。

事によって鎮静化させる事に成功。 それによって相当な恨みを買ったけどそれを別の案を永琳があげる

その案とは 月への移住計画"。

地上には妖怪と呼ばれる存在がいて、 は老いて死んでしまう。 れた力......妖力が空気を伝って人間の寿命を削っているから人間 何故その案が事態の鎮静化に繋がったのか その妖怪の力の源でもある汚 .......簡単に説明すると

放されて不老になる事ができるのだ。 月に移住する事ができれば地上に蔓延するその汚れから解

に笑顔で歓迎してきたのには流石に僕と永琳も呆れてしまっ この案を出した瞬間に僕達を恨んでいた連中は手の平を返したよう たもの

だけど、 これにより与一に関心を持つ人達は極端に減った。

隊)で外に出す事ができたのだけど...... だから僕と永琳は安心して与一を影からの護衛付き(永伽の私設部

豊姫と依姫なのだ。 そんな時に現れたのが名家八意家に匹敵する名家の綿月家の姉妹、

やなくて口 僕と永琳は予想だにしなかった事態に慌てて綿月姉妹を監き.....じ っている事が判明した。 H A N A SIして二人が与一に一目惚れしてしま

きっかけは名家故に友達の 与一から言ってきた事らしい。 いなかった姉妹に笑顔で友達になろうと

これを聞いた永琳は

流石お姉様の娘..... じゃなくて息子ですね...

と呟いていたけどなんでだろう?

ちに押されて................母様式の花嫁修行を開始したのだ。 まぁそんな感じで知ってしまった僕達は二人の純粋な与一への気持

内容はスパルタを超える超スパルタ

きる人にしかできない修行なのだが.... な人か信念を持ち続ける事がで

あの時から2年の月日が経ったのだが、 今の所二人は悲鳴をあげる

事はあるけど諦める事はない。

相当なトラウマを抱えながらもこの花嫁修行をこなしているのだ。

だからこそ僕と永琳は二人を応援したい。

げたいくらいなのだ。 というか早くこの修行を終わらせて与一の許婚として迎え入れてあ

くれている人がいるのですから.......... ...... 与一は幸せ者ですねお姉様 こんなにも好意を示して

不意に永琳が笑顔でそう言って僕を見た。

僕は小さく頷いて二人を見つめる。

11 ただいま~ !とよひめ よりひめ きょうのばんごはんはなぁに

が玄関の方から聞こえてきた。 8歳になってもいまだに舌ったらずな話し方をするソプラノボイス

与一がどうやら帰ってきたようだ。

聞いてるだけで胸がキュンキュンするのはなんでだろう?

料理を作っていた二人は与一 チンに笑顔で入って来た与一に顔を赤くしながら話しかけている。 の帰宅に驚いているようだけど、 キッ

その様子を見ているとどこか寂しい感じと微笑ましさに胸がポカポ 力する感じが感じられた。

ませんからね?」 「お姉様 私達も行きましょう?二人の料理を採点しなくてはいけ

永琳は笑顔のままそう言って僕の手を引く。

「そうだね..... .....辛口コメントよろしくね永琳

だから僕は永琳の手を握り返しながら笑顔でそう言った。

それを聞いた永琳は苦笑しつつ頷く。

そして僕達は暖かな空気の中で暖かなご飯を食べるのだった。

いかがだったでしょうか?

皆様のご意見ご感想お待ちしております。

## それでは第15話始まります。

できました(^o^)/

いきなりですが今僕は落ち込んでいます。

僕は......僕だって.....

僕は今ある事がきっかけで涙目になり、そう譫言のように呟く事し

かできない。

「お姉様!お気を確かに!」

永琳が何か言ってるみたいだけど全く頭に入ってこない...

かあさん!しっかりして!」

与一も心配してる。

けど::

僕って. 行き遅れ" なんだね

そう自分で呟くと何故か涙がぽろぽろ零れてきた。

なんで?

えええ ええ とお お お え え お あ ええ え あ お あ あ え お あ あ 11 めえ あ あ え え お え え あ お え え え お あ あ ええ え ええ お あ え お あ あ え え え あ あ お え え ええええええ!!よお お あ あ あ お あ えええええええええええ あ あ よひいめええええええ !永伽お姉様に何をしたぁ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ ああ あ お あ あ あ お ええ ええええ あ お あ あ あ お え あ あ あ お え お あ あ あ ああ ええ ええ お あ お あ あ

永琳の怒号が家中に響き渡る。

かし二人が出てくる気配はなく、 どこかに逃亡したようだ。

そもそものきっかけは約30分前に行っていた二人への花嫁修行後 での豊姫の何気ない一言からだった。

時に先に撒いておくと埃なんかが取りやすくなるよ?覚えておいて ...という訳だからお茶の出がらしは乾燥させて畳の掃除の

ね?

僕は二人が分かったかどうか確認しながら今言った事を黒板に書い

ていく。

はい!分かりました!」」

僕が書いた黒板の内容を書いていた。 そんな中、 二人は元気よく返事をし、 自分の机の上にあるノー

そんな二人を微笑ましく見守りながら時計を見るともうすぐお昼に なるところ.....

	「
	か日はこことで
す屋の光体をしられた。」	う星り 単帯 モンよう か?

僕は笑顔で二人にそう言うと二人は僕以上にキラキラした笑顔で

「「ありがとうございました永伽様!!」」

声を揃えて嬉しそうにそう言うのだった。

その笑顔を見ていたら.....

そんなに僕の授業を受けるのが嫌なのかな?」

思わずボソッとそう呟いてしまう。

二人には聞こえていないとは思うけどあの笑顔を見ていたらそう思

僕はため息を吐きながらウキウキしながら歩く二人の後ろを着いて

あ、 永伽様は今回見てるだけでお願いします」

なんでえええええええええええええええええええええええ

え
え
え
え
え
え
え
え
え
え
え
え
え
え
え
え
! ?
٠:

二人のそんな言葉に僕はつい叫んでしまった。

しかし二人は

永伽様が料理されると上手過ぎて私達は手を出せませんから」

ピシャリと理由を言ってくる。

「う~う~.........僕も料理したい......」

家事や料理が大好きな僕は涙目になりながら二人にそう訴えた。

だけど.....

「うっ!………こ、今回はダメです!」

結局譲ってもらえなかったよ......

豊姫と依姫がいる厨房へと向かう。 それからしばらくして諦めきれなかった僕はこっそり気配を消して

そこには楽しそうに料理をする二人がいた。

$\neg$
:
•
:
•
:
:
•
$\stackrel{\sim}{\sim}$
つ
7
)
:
:
\白/
楽
1
U
$\vec{z}$
4
$\overline{}$
:
:
:
_

僕は人差し指を口にくわえながらそんな二人を見つめる。

二人はそんな僕に気が付いた様子はなく、 楽しげな談笑をしていた。

その楽しそうな雰囲気に耐え切れなくなった僕はその場を離れよう

? そういえば依姫?なんで永伽様って結婚しないのかな

不意にそんなのんびりとした豊姫の声が聞こえてきた。

にたいのですか!?」 お姉様!?そんなとんでもない事を言わないでください!死

依姫は慌てたようにそう言うと周りを見る。

僕はとっさに物陰に隠れてすでに消している気配をさらに薄くした。

すると周りに誰もいないと思ったのか依姫は大きなため息を吐く。

「...........命を捨てるつもりですかお姉様?」

依姫はドスの効いた声で豊姫にそう言うと

確か今年でもう24歳だよね?」かく、全然外見が変わってないから忘れそうになるけど永伽様って	らいからというかそれより幼く見えるわよねまぁとに「いやいやいや、そういう訴じゃなくてね?見た目が10代後半く
---	--

豊姫は両手をバタつかせながら依姫にそう聞いた。

すると依姫は

てしまいますね」	「もうそろ適齢期を過ぎ
	もうそろそろ適齢期を過ぎ

そう言って顎に手を当てる。

適齢期というのは一般的に僕達の世界での結婚年齢の事なんだけど

その範囲が16~25歳なんだよね......

.....あれ?

な? もしかして僕.. ..遠回しに,行き遅れ,って言われてるのか

「.....グスッ」

なんでだろう?

目から熱い液体が......

_
ッ
!
?
永
伽
樣
!
?
_
_

止	そ
よら	し で
止まらない。	よ
ſΪ	うも
	7
	$\stackrel{\cdot}{=}$
	人が
	僕
	に
	気が
	付
	۱۱ ۲-
	たみ
	た
	いた
	け
	ど
	もう
	熱
	そこでようやく二人が僕に気が付いたみたいだけどもう熱い液体が
	化体
	が

「 僕 は :: : 僕 は ......行き遅れなんかじゃないもん..... えっ

僕は二人にちゃんと自分の意思を伝えようとするけど言葉にならな

永伽様!?ごごごごごご誤解なんですよ!!」

豊姫は慌ててそう答える。

「そうです永伽様!!誤解なんです!!

依姫も顔を引き攣らせながらそう声を掛けてきた。

だけど.....

ええええ ええええええええええええええええええええええええええええ

## 僕は堪え切れなくなってその場から走り去った。

あ あ あ 永伽様ぁ ああ

二人の叫び声が聞こえてきたけど僕は走った。

そしてそのまま自分の部屋に入り

ガチャン!ガシャ!ガチンガチン!ガチャー

ええええ ええええ ええええええ ふえ ええええ え え ええ ええ ええ え え えええ え え え え え え ええええ え ええ えええ ええ え え ええええええええええ え ええええ ええええ ええええ え ええ え えええええ ええええ えええええ え え え え え え え え えええ えええ え えええ え え え え え え え えええ えええ ええええ ええ え え ええ

部屋の鍵を閉めてベットに座って泣きました。

しばらくして永琳や与一が帰ってきて現在に至る訳なんだけど..

え お えええええ とお えええええええ お お お お ひ ١١ お めえ え お え お え ええええ ええええ お ええええ お お お ええええええ え え お え お ええ ょ 7 え ١١ ええええええ めええええええ ・・・よぉ お え お ええ ええええ お お え お ええええ お ええ お お

怒号をあげながら永琳は最近愛用の弓を片手に外を見る。

そして血走った目である外を睨むと

あ る必要があるわ お あ あ あ お あ お あ あ あ お お あ あ あ お あ あ あ お 永伽お姉様を悲しませる存在は お あ あ お あ お あ お そこで待ってろぉぉ あ あああ 今逝くからなぁ ああああ あ あ お サー あ あ お あ あ お お チ&デリ あ あ お あ あ あ あ お あ あ お あ あ お ああ ああ おお j

2階の窓から飛び降りた。

9中で聞こえたとかなかったとか哀れなイケニエの悲鳴と狂ったよ	る爆発の中で聞こえたとかなかったとかとで、哀れなイケニエの悲鳴と狂ったような嘲笑が連続して起こ	る爆発の	その後、
たとかなかったとか	たとかなかったとか	い中で聞こえ	哀れなイケ
ったとか	ったとかと狂ったような嘲笑が	たとかなか	ニエの悲鳴
	ごい 嘲笑が	ったとか	と狂ったよ
連続して起			こ

ちなみに.....

「かあさん..........ぼくがかあさんをまもる!」

与一が僕を抱きしめながらそう言ってくれた。

「ありがとう与ー……グス」

僕は嬉しくなりそう言うと

「よしよし」

笑顔で頭を撫でてくれる。

「ふふ ......ありがとう 」

与一が僕を撫でてくれたおかげですっかり元気になりました

## いかがだったでしょうか?

皆様のご意見ご感想お待ちしております。

## それでは第16話始まります。

ちょい甘

いきなりですが僕は今ハラハラしています。

そこはとある道場。

男がいた。 そこには両手に模擬戦用ナイフを持ち構えた与一と黒い短髪の若い

「てりゃ!」

そんな掛け声とともに与一は右手に持ったナイフを目の前にいる男 に突き出す。

「甘いぜ!」

右手に持ったナイフで与一の首元に向かって切り付ける。 しかし男は突き出されたナイフを左手にもったナイフの腹で払い、

あわわ!」

する事ができた。 それでもナイフを払われた与一はバランスを崩しながらも左手のナ イフの刃で突き出されたナイフの刃をなぞるようにしてずらし回避

「まだだ!」

しかし与一の危機はまだ終わらない。

攻撃が失敗するのが事前に分かっていたのか、 たナイフを与一に向かって至近距離で放つ。 男は右手に持ってい

. ひぅ!

整えるが..... 与一は飛んできたナイフを両手のナイフで弾いて崩れていた体勢を

また俺の勝ちだな」

与一の首にナイフが当てられていた。

男は与一が体勢を整える僅かな間に接近して与一にナイフを突き付 けたのだ。

また負けたぁ.......強過ぎだよ, 師匠, 」

与一はガックリと肩を落として落ち込み、 涙目になっていたが

いやいや、 10歳でそこまで出来たら十分だろ?」

師 匠 " と呼ばれた男はそう言って与一の頭をグシグシと乱暴に撫

お疲れ様」

僕は今まで模擬戦をしていた二人に近づいて持参していたお茶を渡

す。

ありがとう

お?ありがとさん

二人は笑顔で僕が渡したお茶を飲み、 程よく疲労した身体を休める。

与一はお茶を飲みながら

また負けたぁ......今日は調子良かったんだけどなぁ」

そう僕に愚痴りながら落ち込む。

その話し方は二年前まであった舌っ足らずな話し方ではなく、 幼い感じは残るものの少しずつだが直ってきている。 まだ

゙はは!まだまだ弟子には負けられないぜ!」

その愚痴を聞いた" の頭をまたグシグシと撫でた。 師 匠 " と呼ばれた男はニカッと笑いながら与一

**あわわわわわわり** 

乱暴に撫でられた与一は目を白黒させている。

どなぁ 僕もあそこまで,仁,についていけた与一はすごいと思うんだけ

そんな二人の様子を見ながら僕はそう呟く。

をついて何度かいいところまで行ってはいた。 実際にあの後に何度か模擬戦を行っ たのだけど、 与一は, 仁, の隙

最後は"仁"に巻き返されて負けたのだ。

のか疑うところだったぜ」 「だろ?俺も何度かヒヤヒヤしたんだぜ?与一が本当に10歳児な

僕の呟きを聞い ていた"仁" も頷きながらそう言って肩を竦めた。

すると与一は

「師匠にまだ勝ててないもん!」

そう言って頬を膨らまして怒った。

「ぷっ……あははははははははは!!」

お前 かなり負けず嫌いなんだな」

そんな与一の様子に僕は笑い、 " 仁 はため息を吐いたのだった。

あれから2年の月日が過ぎた。

今年で10歳となった与一は

「僕も母さんみたいに強くなりたい!強くなってみんなを守るんだ

\_

と言って僕に修行をするように迫ってきた。

折れた。 最初は僕も永琳も渋ったんだけど、 何度も頼み込む与一に仕方なく

かしいざ与一に最も適した戦い方を永琳と一緒に調べてみると適

正があったのはなんと銃。

剣を使った戦いを主とする僕では与一を十分に鍛える事ができない。

しかも与一は銃を使いながら近接戦闘を行うのだ。

そんな事僕や永琳の専門外だったので与一に適した戦い方を教えら れる人物を探したのだが....

人だけ見つけることができた。

那須 仁,

それは ...与一の遠縁の親戚にあたる人物だった。

現在24歳で身長は175?、体重68Kgの無駄が無い鍛え上げ た英雄としての才能を持つ逸材。 られた細身の身体を持つ彼は与一と同じく破魔の力をその身に宿し

持つ一族だった) (後で分かった事だけど与一や仁の血族である那須家は退魔の力を

そんな与一のように英雄になる事を約束された彼に転機が

"反乱戦争"

だ戦争。 あの私欲と権力に溺れた男達によって引き起こされた3年にも及ん

彼はそこで地位や権力に溺れ、 の手で殺している 自分の妻と仁を売った実の父親をそ

彼の父親は婿養子で那須家の血を引いていなかった為にそれほど権 力を握れなかったのが彼とその妻を売った原因だったといわれてい

利用されて命を落とした。 たのだが、彼の母親は救う事が出来ず、 その事に気が付いた今は亡き与一の実の父親が仁を救う事に成功し 非人道的な実験材料として

させて戦争に参加したのだけど...... その時に実の母親を助けようと仁は己の中に眠っていた力を目覚め

残ったのは血に汚れた自分自身のみ

得るモノはなく、 失ったモノの方が多いという虚し過ぎる結末。

狂乱 うに激しい戦い方することから、 その霊力を弾として打ち出す銃を使い、 の 仁 " と言われる存在と成り果てた。 敵からは" 鬼のような表情で狂ったよ 狂 鬼 " 仲間からは"

戦争が終わると彼はまるで憑き物が落ちたかのように軍を

かし、

抜けて隠居するように表の世界から退場し、 ない小さな道場を開いている。 ひっそりと門下生のい

そんな彼に も聞かず、直接会いに行ってみると .......与一に残された最後の血族に僕は永琳が止めるの

軍人がいまさらなんの用だ?俺は軍に戻る気は無いぜ?」

どこか達観したような目で僕を見つめる仁の姿があった。

えると そこで僕は軍関係で来たのではなく、 与一の事で頼み事があると伝

...与一が生きてるなんて........ . 与一が...... 生きてる?.... 本当なのか?与一が

仁は目を見開いて驚いていた。

それもそのはず、 死亡している。 与一の家族はあの戦争で砲撃を受けて家族全員が

そんな中で与一だけが生きていたのはまさに奇跡に近いのだ。

なぁ頼む!与一に......与一に逢わせてくれ!」

仁は僕の肩を掴んでそう懇願してきた。

`	、 与	`	3. Contract of the contract of	そのあまりに必死な様子に驚きながらも僕は頷き
	一	与一をここに		`

きててくれて」 ......本当に.....与一なん...だな?.......良かっ

仁は泣きながら与一を抱きしめてそう言ったのだった。

その後、 仁が落ち着いたのを見計らって話を聞いてみると

讐なんて虚しいだけだって....... お袋は二度と戻って来ねえのにな り者をこの手で殺そうとそれだけを考えて......馬鹿だよな?復 お礼も言わずに軍に入隊したんだ…….. お袋と俺を売ったあの裏切 散々与一の親父さんにそう言われてのに結局はやっちまった ....... あの時...... 与一の親父さんに助けられた時に、

仁はまるで懺悔するかのように僕にそう言うと静かに空を見上げる。

達はすでにこの世にはいなかった.....礼を言うには遅すぎたんだ... めて礼を言おうとしたんだが………あんたも分かるように親父さん ....それだけが..... 戦争が終わって... 一番心残りだっ .....頭の冷えた俺は た ......与一の親父さんに改

そして与一を見つめると

んだ」 与一の事で頼み事があるんだよな?どんな事でも引き受けるよ... の時の礼を親父さんの代わりに与一に受け取ってもらいたい

知識を全て教えてくれるようになったのだ。 それから仁は与一の師匠として自分自身が戦場で学んできた技術や

そしてもう一つ変わった事がある。

それは.....

考えてくれないか?」 「永伽!これからの与一の修行計画についてなんだが...... 緒に

仁は数枚の書類を手にしながら僕に近寄る。

その距離、互いの額がくっつく僅か数cm

「ふえ!ち、近いよ仁!?////

顔が真っ赤になる僕を見た仁は

「おっと悪りぃ!つい熱くなっちまったぜ!」

ニカッといつもの笑顔を浮かべて謝った。

気をつけてね?..... ... またドキドキするぅ...

真っ赤になった顔を俯かせながら僕は小さくそう呟く。

「ん?なんか言ったか?」

そんな僕の様子に仁は不思議そうな顔をして覗き込んでくる。

「わひやぁぁぁぁぁぁぁ゠!」

おわ !びっ くりした!ど、どうしたんだよいきなり?」

いきなりの仁の最接近に驚いた僕に仁は心配そうに聞いてきた。

にや、 にゃんでもないでしゅよ?だだだだだ大丈夫でしゅ

それに対して僕はカミカミになりながら答える。

「......本当に大丈夫なのか?」

初めはただ恥ずかしいだけなのかと思っていたんだけど、 ら違うらしい。 きたりして何かの病気を罹ったのかと思ったんだけど していくうちに胸がポカポカしたり、 ドキドキしたり、 キュンッて 何度か話 どうや

どうやら僕は.....

恋しちゃったみたいなのだ

僕を名家八意家の英雄の八意 たようで、最近では仁に会える日が楽しみになってきている。 して見てくれる彼にどうやら気が付かない内に惹かれてしまってい 永伽としてではなく、 ただの永伽と

僕がいる。 そんな自分の変化に驚きながら、仁が僕の気持ちに気が付くかどう かワクワクしながら毎日を過ごすこの日常がとても気に入っている

僕は思う。 こんな毎日が続けばいいのにと願ってしまうのは仕方がない事だと

多分それこそ仁から求められれば全てを明け渡してしまえるとも思 える程に僕は彼の事が好きみたいだ。

自分でも好きな相手に尽くしてしまう性格なのは分かってる。

だから...

早く気が付いてね仁?

.. 君が僕を求めてくれるのを待ってるから

いかがだったでしょうか?

皆様のご意見ご感想お待ちしております。

それでは第17話始まります。

完成ッス

いきなりですが今僕はかなり驚いています。

大変です永伽お姉様!」

血相を変えた永琳が台所で夕食を作っていた僕の下へ駆けてきた。

「どうしたの永琳?そんなに慌てて」

そんな永琳の様子に僕は小首を傾げて聞くと

ブハッ!着物に割烹着姿で首を傾げるお姉様は萌ええぇぇぇ.....

じゃなくて!!とにかく大変なんです!」

鼻から忠誠心を噴き出した永琳は一瞬トリッ プしかけるも、 なんと

か耐え切って真剣な表情で詰め寄ってくる。

とりあえず鼻をなんとかしてほしいなぁ

そんな事を考えながら永琳の話を聞く為に夕食作りを中断して身体

を持ち出して行方不明になったんです!」 .......与一が『ジョウゲンノツキ』 と『カゲンノツキ』

永琳は僕の沸点を素晴らしく刺激するような事を教えてくれた。

: それで?」

それは. ... 自分でも分かるくらいにとても冷たい口調だった。

ぉੑ お姉..様?」

永琳は突然雰囲気の変わった僕に驚き、 圧倒されて若干縮こまる。

もう人は動してるんだよね?」

う聞くと 僕はゆっくりと着ていた割烹着を脱いで綺麗に畳みながら永琳にそ

は はい....」

永琳は僅かに身体と声を震わせながら僕の問いに答えた。

それなら与一の居場所が分かっ たら教えてね?」

僕はそんな永琳を一人台所に残して自分の部屋に戻る。

部屋に戻った僕は普段着であり、 部屋の一番奥にある鍵付きのクローゼットを開く。 母様の形見でもある着物を脱いで

゙.....を着るなんてね」

げブーツ、そして......セフィ○スのコートが掛けてあった。 そこには反乱戦争時代に僕が愛用していた黒いワンピースに編み上

思い出す。 その服に袖を通しながら僕は与一が仁の下で修行する2年前の事を

それは......僕と与一が交わしたある約束。

与一、少し.....いいかな?」

訓練だけで段々と頭角を現し始めた与一を呼び止める。 その日僕は豊姫と依姫の花嫁修行終了後に個人的に行っ ていた基礎

なあに? かあさん」

与一は首を傾げながら僕の方を見た。

$\boldsymbol{z}$
そ
h
んな」
<b>与</b>
_
に
僕
は

「君はとてもすごい力がある」

そう告げた。

「そうなの?」

そう言われた与一は不思議そうに自分の胸に手を当てる。

「もしかしたら僕よりも強くなるかもしれない」

しかし僕は真剣な表情を崩さずに話を続けた。

「......... んう?」

与一はまだよく理解できていないようでさらに首を傾げる。

「 まだよく分からないかもしれないけど..... 聞いて?」

そんな与一の肩に手を置いてしゃがみ込んで目線を合わせた。

「.....うん」

僕の真剣な表情に与一は戸惑いながらも頷く。

いつか君は、 愛する人を守るかもしれない」

僕は与一に目線を合わせたまま話す。

「.....うん」

与一は僕の言っている事を聞き逃さないように耳を傾け続ける。

そして与一は危機に陥って死んじゃうかもしれない」

僕はそんな未来が来ない......穏やかで平和な未来が与一に訪れる 事を祈りながら話す。

ゆっくりと頷く与一。

でもね与一?..... 生きて、生きて、 生き続けるんだよ?」

そして僕は先程とは矛盾した事を言う。

「......うん?」

気がつかない。 与一もそこに気が付いたようだが僕の伝えたい真意についてはまだ

「クスッ .......まだ早かったかな?」

僕は少し笑って与一に今できる最高の笑顔を向けた。

「......ぼく、かーさんをまもる!」

与一は自分なりに少し理解したのか笑顔で僕にそう言ってくる。

あはは 嬉しいなぁ .....でもね」

その言葉が嬉しくて思わず笑ってしまうけど僕はまだ言葉を紡ぐ。

与一はまた不思議そうに首を傾げた。

して......その人を、 「与一はまだまだ長生きするから……本当に本当に好きな人を探 絶対に守り抜いてあげて?」

僕は今できる一番優しい笑みを浮かべて与一にそう話した。

「うん!」

その最後の言葉に与一は元気よく頷いたのだった。

与一との約束を思い出し終わった僕はコートを着込んで部屋を出る。

向かう場所は司令部としての機能を持つ永琳の部屋。

ジョウゲンノツキ』 ` 『カゲンノツキ』 か :: ::

僕は与一の持ち出した物について考える。

高性能なレー ジョウゲン ム弾、 ルハンドガンで、 ノツキ』 麻酔弾まで使用できるまさに万能型のハンドガンなの と『カゲンノツキ』 霊力から作る弾丸はもちろん実弾や は与一専用に開発された

だ。

(デビ○メイ○ライのエ○ニー&ア○ボリーによく似てる)

だが. しかし、 在行われている仁の修行が終わってから渡すつもりだったはずなの この二丁の銃を与一が手にするのはまだまだ先の事で今現

「………何か厄介事に巻き込まれた?」

僕は与一があの二丁の銃を持ち出した理由について考える。

恐らく永琳もその原因について調べているはずだ。

も気になる。 それに夕食作りの時間になってもいまだに帰って来ない豊姫と依姫

もしかすると今回の与一のこの行動に関係しているのかもしれない。

何かあったら僕達に頼るようにって言ってるのに.

僕はそう呟いてため息を吐きながら目を閉じる。

「何だろうと.....」

そしてゆっくりと目を開きながら今まで眠らせていた力を解き放つ。

「誰だろうと......」

伽"を揺り起こす為の儀式。 それは先の戦争での自分を.. 非情なる英雄としての八意 永

「僕達の幸せを邪魔するなら......」

急激に冷えていく心を感じながら......

絶望を届けてあげないとね?」

僕はそう呟きこの事件の詳しい情報と与一の居場所を聞き出す為に 永琳の部屋の扉を開くのだった。

248

いかがだったでしょうか?

皆様のご意見ご感想お待ちしております。

それでは第18話始まります。

できた(」。

いきなりですが今僕は移動しています。

ブォン!

僕は反乱戦争時に敵から奪い取ったハーディ デイトナを駆り夜の

高速道路をフルスロットルで駆け抜ける。

倉庫街。 目指すのは与一が目指しているであろう街の外れにある廃棄された

そこに監禁された豊姫と依姫がいる。

ゲンノツキ』 どうやら与一はその二人を助ける為に『ジョウゲンノツキ』 を持ち出したようなのだ。 と『カ

豊姫と依姫はいつも通り明るく可愛い男の娘......ではなく男の子 永琳が集めた情報によると今より約2時間前、 で学校でも人気者である与一が出て来るのを校門で待っていた。 学校から帰っていた

するとそこに黒塗りの大型車が二人の前に止まり、 ちょうど学校を

出て来た与一の前でその中に乗っていた男達によって拉致されてし まったようなのだ。

付けず、 失わないようにした。 そしてそれを見ていた与一は慌ててその大型車を追い掛けるも追い しか探知できない超高性能な小型発信機をくっつける事で二人を見 仕方なく前に永琳から作ってもらっていた特殊な周波数で

間に持ち出す事に成功、 そして一度家に戻った与一は自分専用の武器である『 ツキ』と『カゲンノツキ』を永琳が僕の写真を見てトリップしてる 今現在二人を追い掛ける..... ジョウゲンノ

......永琳はあとでお仕置きだね」

僕はハーディ ・デイトナの運転に集中しながらそう呟く。

を急ぐべきだ。 とりあえず今は豊姫と依姫の捕まっている廃棄された倉庫街へと道

そう思いながらも僕は家を出発する前に永琳から聞かされた事を考 えていた。

**>>>>>>>>>>>>** 

·...... 異能無効化装置,?」

出発前の僕はハーディ な情報を永琳から説明を受けていた。 デイトナに跨がりながら今回の事件の重要

す事に成功したらしいのですが......もしかしたらこの事件に使 われた可能性があります」 「そうですお姉様、 最近地下に潜っていたとある武器商人が作り出

永琳は真剣な表情を浮かべたままその装置についての説明を続ける。

魔法、 簡単に捕まったのを考えると恐らくお姉様の力を封じる事も可能と 効化する事ができるという少々厄介な代物なのです.....あの二人が いう事では. それに能力を使った攻撃を直径10K 異能無効化装置"の性能についてなのですが. mの範囲内であれば無 妖力

ブォン!

僕は永琳がそこまで言ったところでハーディ に始動させた。 ・デイトナのエンジン

僕にも考えがあるからね」 永琳?僕がただの人間相手にそこまで苦戦しないよ... それに

心配そうな表情を浮かべる永琳に僕はそう言うとハー ディ デイト

で	ナ
であろう倉庫街に向けて出発したのだった。	の
5	ノ
含	カ
庫	ル
街	を
に	全
回	開
リア	ま で
Ή.	<b>引</b>
発	らり
ļ	7
た	その
ひだ	() =
つ	もま
た	豊
0	姫
	کے
	化加
	がが
	捕
	ま
	ナのアクセルを全開まで引いてそのまま豊姫と依姫が捕まっている
	て
	را 2
	ବ

....... 異能無効化装置"か」

た。 僕はその性質の説明を永琳から聞いて少し気になっている事があっ

いるのだ。 " 異能無効化装置"の性質は"とある身近な人達"の力によく似て

(

· .....

しかしそれを口には出さない。

たとえそれがこの事件のカギなのだとしても...

ゴゥン!

ツ ! ? 敵 ?

そんな事を考えていたらすでに目的地である倉庫街の入り口近くま で来ていた。

敵はすでに入り口の防御を固めて分厚い金属製の門に設置された何 丁もの機銃が僕を狙っている。

くっ

僕が急いでハーディ・デイトナの進路を変更した瞬間

ガガガガガガガガガガガガー-

設置された機銃が一斉に火を噴いた。

僕は弾丸を吐き出し続ける機銃の攻撃を避けながら倉庫街へと続く

門へともう一度進路を向ける。

機銃からの攻撃はより一層激しくなるが僕は気にせず突き進んだ。

チュイン

ハーディ ・デイトナのボディに何発か命中する。

てやあああ あ ああ あ

僕はそんなハー ディ デイトナを乗り捨てるように門へぶつける。

そして..

ドガーン!

ハーディ・デイトナの燃料タンクを狙いファイアを放つ。

それによってハーディ・デイトナが爆発を起こして門が吹き飛んだ。

僕は正宗に霊力を篭めて振るう。

ザン!

その一 撃で門の守りを固めていた敵はバラバラに切り裂かれて絶命

した。

撒き散らされた紅い血液と肉片、そして炎の中で僕はゆっくりと進

その先に見えるのは重火器を装備した特殊部隊が見えた。

その中に

「.....か.....あ...さん」

傷付き、ボロボロになった与一の姿が......

.....押し通る!」

それを見た僕は正宗を構えて突撃したのだった。

いかがだったでしょうか?

皆様のご意見ご感想お待ちしております。

それでは第19話始まります。

難産でした.....

いきなりですが今僕は戦っています。

死ねええええ

僕の背後からそう叫び声をあげて光の剣..... ライトセイバーを振り かぶる男。

ズバッ!

かはぁ.....」

僕はそんな男を一回転する要領で上下真っ二つ分かれるように切り

裂いた。

恐らく男は痛みを感じる間もなく絶命したことだろう。

僕の周りにはそんな風に身体を切り裂かれて絶命した哀れな骸が生 きる為に必要な紅く温かな液体と臓物を撒き散らし転がっている。

: 与 \_\_\_\_

その中で僕は放心状態でただこの殺戮の乱舞を見続ける自分の息子 の名前を呼ぶ。

は認知出来ていないようだ。 放心状態の与一は今見ている出来事は現実に起きている事であると

最初に敵陣へと突撃をかけた僕はボロボロになりながらもジョ ンノツキとカゲンノツキを握り続ける与一を救出したのだたが.....

:

与一は何事もなかったように僕が人を斬る様子を見て固まったのだ。

僕はそんな与一を横目で見ながら語りかけるように話した。

......目を逸らさないで」

与一は身体をビクッとさせて僕の方を見る。

機械のようにゆっくりと僕の方を見た。 青ざめて恐怖に引き攣った表情を浮かべた与一はまるで油の切れた

それは当然の反応なのだと思う。

゙.....シャドウフレア」

ズ	•
ガ	Ì
ı	
ン	,
!	

ばした。 黒い球体が会話中の僕達を攻撃しようとした連中を飲み込み消し飛

めている。 眉一つ動かさずにそれを行った僕を見る与一の目には恐怖が宿り始

それを確認しながら僕は与一にさらなる言葉を紡ぐ。

いい?与一.....これが

"人を殺す"

って事なんだよ?」

める。 与一は目を見開き僕を.. ...英雄として人を斬る八意 永伽を見つ

そして.....

「......うつ......うええええぇ!!」

その瞬間、与一は吐いた。

今まで見るはずのなかった" のだからこうなるのは明白だ。 人殺し" の場面を見せ付けられている

僕はただその様子を見ながら迫ってくる敵を斬り続ける。

それもわざと斬った断面が与一に見えるように角度を調節しながら

どうしてこんな事をするのか?

それは与一が僕がここに来るまでに,誰一人として人を殺していな い,からだ。

せいぜい脚や腕を撃ち抜いて行動不能に陥らせるのみ...

これから助ける存在がいるはずなのに与一は" つ事が出来ていなかった。 人を殺す覚悟" を 持

だがそれは当然の事なのかもしれない。

のだ。 たかが1 0歳の子供がそんな覚悟を持ち合わせている方がおかしい

だから.....

「与一?」

僕の声に再び与一が顔を上げる。

侳
兲
は
自
紎
1—
اب
橏
100
ス
を
<del></del>
取
1)
:)
:
:
:
:
:

「..................霊刃八閃」

ズバンッ!

周りにいる連中を切り裂いた。

そして固まった与一に

「これが.... .....戦争という異常空間で英雄と祭り上げられた

大量殺戮者,

の姿だよ.....」

そう言って背を向けた。

僕の後ろで与一は震えている気配が感じられる。

与一はここで潰れてしまうかもしれない.....

から	でも
この	僕と
からこのままでいいと思う部分もある	でも僕としては与一がこんな薄汚れた世界へ
るでい	は
61 61	
と思	がこ
う 郊	h tì
分子	4薄に
も あ	汚れ
る	た世
	界へ
	ا ـ
	人っ
	ては
	Ü
	くは
	と入ってほしくはない
	v '

でも.....

「でもね与一?」

僕は出来るだけ優しい声で与一に呼び掛ける。

「僕は君にここで引いて欲しくないな」

与一は僕の後ろで相変わらず震えている気配を感じながらゆっくり と話し掛けた。

を助けに来たんだよね?なら..... 「僕と......約束したよね?与一はその事を覚えているから二人

" 今がその時"

なんだと思うよ?」

与一
の震え
て
١J
る気
気配が-
ル止ま
まっ
た。

僕は与一に背中を見せたまま微笑み.....

で人を殺すような存在ではなく ても守れるものはある.......与一.......君には僕みたいに復讐だけ 「大切なものを守るのに殺す必要は無い.... ....そんな事をしなく

大切な人を守れる存在。

になって欲しいんだ..... 

そう言って正宗を構える。

そして、 その言葉を聞いた瞬間に与一が再び立ち上がるのを感じた。

「.......母さん、僕..」

与一は必死に何かを伝えようとするけどそれを僕は

「そこから先は帰ってから聞くよ」

そう言って遮る。

?ほら早く! ここは僕が引き受けるから先に行ってて与一?二人が待ってるよ

僕は与一を叱咤するようにそう声をかけた。

「うん!絶対に二人を助けて帰って来る!」

与一は元気よくその声に応えて走り去る。

奴らがそんな与一に銃を向けるけど......

...... 撃たせないよ..... 一閃!!」

ズバッ!

僕はそいつらを正宗で切り裂く。

そして

死が訪れるとは思うな!死にたい者からかかって来い!!」 て英雄と呼ばれし汝らの天敵!この平和を脅かす貴様らに安息ある 「我が名は八意 永伽!名家八意家の前当主にして先の大戦におい

いかがだったでしょうか?

皆様のご意見ご感想お待ちしております。

F小説ネッ F小説ネッ の縦書き小説 をイ

ト発足にあたっ

て

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインタ 最近では横書きの の縦書き小説 います。 そん を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 の タ いう目的の基 07年、

の電子出版

小説が流

小説を作成

ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n2688v/

この転生はないだろ…。~幻想郷の絶対強者となるまで~リペア 2011年12月19日14時46分発行