#### 優しい少女と小さな翼

真田

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

#### 注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また 引用の範

優しい少女と小さな翼【小説タイトル】

**ソコード** 

【作者名】

真田

【あらすじ】

調査に参加する。そんな未開の地でシズナは小さな翼をもつ少女... エミリアと出会う。 孤独だけど心優しい少女...シズナは仕事の一環としてレりクスの

それだけで、 シズナはこの女の子を見捨てられるほど薄情にはなれなかっ たったそれだけでシズナの人生は大きく左右される..

そんな感じのファンタシー スターポータブ2の二次小説。 もあるけど笑いも..... あったらいいなぁ...。 そんな感じの小説!始 シリアス

## プロローグ (前書き)

勢いでやっちゃったなぁ。

シズナ「そうだね。」

が遅れるぐらい。 け、けどまぁたいした問題ではないはずだ。二つ目だから少し更新

シズナ「けっして、小さくはないと思うよ?」

ま、そんなことはおいといて。不定期更新になるとは思いますが、 これからしばらくこの小説を読んでくれると嬉しいです。

シズナ「流された...まぁいいや。そんなわけで優しい少女と小さな 始まり始まり。

始まりまーす。

#### プロローグ

いつも一人だった。

味方は誰もいなくて、 両親すらも味方になってくれない。

初めて人を温かいと思えた。 それなりに大きくなったら捨てられて、そこでとある人に拾われて。

でも、 を旅した。 その人もいなくなって。また一人になって。 いろいろな場所

いたしすぐに別れた。 いろんな人に出会った。 仲良くしてくれた人もいた。 でも旅をして

だからかいつも胸の中には重苦しい嫌な感じがこびりついていた。 その感情の正体はいまいちよくわからない。

でも、それには慣れたと思い込むことにした。

でも、ある日、変わった子に出会った。

危なっかしいけど、 いつも明るくて、 元気な印象がある子供。

いい意味でも、 悪い意味でも、子供。 一応同い年なはずだけどね。

そんな、 そこでその感情の正体に気づくんだ。 女の子を見てたら、 いつの間にか重苦しい嫌な感じは消え

きっと..

一人の場にそぐわない少女がいた。

実力のある傭兵が集められていた。 ここは最近新たに発見されたレリクス。 その調査のために各地から

も知らないこと。 ューマン」と呼ばれる種族と同じだったがそれは他人はおろか本人 白な長い髪。右目に眼帯をしていた。 全然それっぽくないのに華奢な白い腕にかわいらしい顔立ち。 白い膝小僧ぐらいの丈があるワンピースにサンダル。 しかし、さっき言ったとうりその少女は傭兵らしくなかった。 この特徴はのちに現れる「デ これだけでも 真っ

これらの特徴を総合的にみて...え?傭兵?いやいや冗談でしょ

え?本当なの?みたいなもんである。

中の少女の存在には気づかなかった。 いるのに幸せそうに熟睡中。 皆慌てていて逃げようともせずに睡眠 しかもその少女は出口が閉まりかけ我先にと傭兵たちが逃げ出して

は怒声で満ち溢れていて、とても寝られる状況ではない。 というか、これだけうるさいのに寝ていられるってすごいね。 周り

.. まぁいつもの事でもあるが。

起きろ!起きなさいって!!」

「う.....うるさいよ...。」

ぁそんなことはつゆしらず。 はとっくに閉まっており時すでに遅しという表現がピッタリだ。 ものすごい大声が耳元で聞こえ、 眠気眼でゴシゴシと目をこすりながら ようやく目を覚ます。

少女はボーッっとしている。

「あれ...?あなた一人?」

かめっ面で立っていた。 目の前には少女の鼓膜を貫かんとする大声を出した金髪の少女がし

ええと...?」 やっとおきたぁ...何回いっても起きないんだもん...。

女はそんなことには一切気づかない。 れた少女は何が何だかわからない。 と何が何だかわからない少女が頭に?マークを浮かべるが、 そしていきなりため息をつか 金髪少

「あ、そっか。あんた寝てたんだもんね。といっても私もよくわか 「えと...なにがあったの?」 ハァ...というか、 あんたが起きても状況は変わらないのよね。

らないんだけど...」

出口が閉まってしまう。そして不幸なことに自分たちだけが閉じ込 るとさすがに寝ぼけたままではいなく、意識ははっきりしてくる。 められてしまったという非常に短い説明。だが、その状況を認識す とはいっても説明できることなんて、いきなりレりクスが起動して

ね ふしん。 ... そういえば私まだ名乗ってなかったっけ。 私はシズナ

「 あ ミリアパーシバル。 そういえば自己紹介がまだだったね。 あたしはエミリア、 エ

「そう。 「ええ!?い、 それじゃあ私はいくけど...エミリアはどうする?」 いくって...え、 ちょっと!どこ行くの!?... . まさか

奥に進むとか言わないよね...。」

動きに一切の無駄はなく見るものが見れば相当な実力者だと悟るは は誰もいない。 込めて少女...シズナはさっさと立ち上がる。 さすがにここで一人にするわけにもいかないよなぁ... という思い ... だけどいるのはエミリアだけであり、 立ち上がるだけのこの そのことに気づける人

よ!」 だからと言って進まなくてもいいじゃ あー...えっとね...。 そのつもり。 出れないんでしょ。 ない!ここで助けをまとう

をする。 来るかわからないし...だったら出口を探したほうが早い気がする。 ふりをすれば勝手に付いてきそうだなと思い直し、 ということをどうやって納得させようか悩むものの.....。 命をいちいち気にするクライアントもあまりいないからいつ助けが どうせここも原生生物来るから危険だし、 そもそも、 置いていく振り 雇った傭兵の 奥に進む

なんか...ごめん。 ぁ ちょっ!おいて行かないでよ!私も、 別についてこなくてもいいよ...じゃ 私も行くからあ あね。

なり、 まいちょっ 狙いはぴたりとあたった。 罪悪感という精神的ダメージを食らうという結果が残ってし と落ち込んだ。 しかしエミリアの声が後半微妙に涙声に

゙そう?普通じゃない?」゛シズナって強いんだね..。」

そうい 身の丈はある大きな鎌を一体目に振り下ろすところだった。 生物.. エビルシャークはすべて真っ二つになっていた。 その光景にぼーっとしてたらいつの間にかサメみたいな四体の原生 と言っている頃には間合いに侵入していていつの間に取り出した、 レクシオン】についた血糊をふき取りながら答える。 エミリア視点で言うと「うわぁ、原生生物がわんさかいる...」 いながら愛用の武器である蒼い輝きを放つ刀身を持つ鎌 ...彼女は強か エ 7

でレリクスはSEED襲撃の時になるとその姿を現してはいたわよ EDはいないから安全だーとか言ってたくせにさー。 そりゃあ今ま ら出れそうだしさ。というか、あのおっさんと言ったら、もうSE でも全部が全部そうだったとは...」 普通じゃな いって...でもまぁ安心したよ。シズナと居ればここ

三角形 いなく処理落ちしてしまう。というか現在進行形でしている。 ごしていたシズナだ。 年間ずっと傭兵暮らしで、 っさんなる人物への愚痴からレリクスについての難 フトしたらたりから訳が分からなくなってきた。 とエミリアの長い話を最初のうちは律儀に聞いては ために必要な知識は持っているから問題はない。 し別に三角形 実際シズナはそうやって生きてきているし、 の面積 の面積なんて答えられなくても生きられるから問題な の公式すら答えられないであろう。 勉強するどころではなかったため、 勉強の代わりに人や原生生物を切って過 そんな頭では間違 日常で生きてい 十二歳の時から六 しそうな話にシ いたもの おそらく

ええとー... エミリアー... その、 頭が痛くなってきたから...。

その控えめな声にエミリアははっとしたようにシズナに向き直る。

そ、そうだよ。 そうだったの?、すごいね。私は知らなかったよ。 あー...いや...遠慮しとく...」 あ...ええと...その...こ、これぐらい常識だよね常識! 常識。 常識なの!シズナもちゃんと覚えなよ!

そんなかんじで原生生物を虐殺しながら楽々進み、 で来たところでエミリアが端っこに立っている大きな人型の機械の をふき取りながら戻ってきている。 はやすぎる。 なくなっていることに気づいたときにはエレクシオンについた血糊 もエミリアが見つけたとおもったらすでに隣にシズナはいない。 そんな雑談をしながらどんどん先に進む。 ようなものに気づく。 途中に出てきた原生生物 ずいぶん奥に ١J ま

前はっと...」 「え...ええええええええええぇぇぇ ねえ、 自立型起動兵器ってやつじゃない?たぶんまだ動く。 あれって...。 ええと... 名

ナはきょとんとする。そうして名前を読もうとしていたシズナが振 り向きながら聞いていた。 大量の機械人形を前にしていきなり大声を出したエミリアに、

どうしたの?うるさい だっだって...う、 ؠؙ 動くって..

作ったの旧文明人だからね。 数百年ぐらいで壊れるような軟なの

落にならってえええええぇ...シズナ!!後ろ!!」 は作らないよ。 わかってるよ!!」 そんなことより、それじゃあ早くいこうよ!動き出したら洒 名前はスヴァルティアだってさ。

げた。 バック転をして距離を取りシズナの命を刈り取らんとする主を見上 Ļ 面にたたきつけられる。 さらに追撃されるのを避けるために大きく 思いっきり横にとび、 すぐ横をものすごい重量を持つ物質が地

ォトンが流れ込んでいて、中でも特徴的なのは手に持ち地面にたた 色はグレーを基調とした数々の装甲。 きつけられている大きな斧。 エミリアの二倍ぐらいの大きさはありそうな大型の自立型起動兵器 さっきの攻撃はこれによるものだった その関節にあたる部分にはフ

なんでそんな余裕なのよ!そ、そんなことより...。 言ってるそばから動いたね...。

どうすんのよと続けようとするがシズナがいつもの大きな鎌を構え ているところを見て、その質問をひっこめる。

リアは?」 大丈夫だって。 まさか戦うの!?」 これぐらいで死ぬほど私は弱くない しね。 エミ

とシズナは軽く微笑みながら聞く。 それなりに強い相手とやりあうには経験が不足している。 んていうことは、 シズナは常に一人で戦うスタイルなので、誰かを守りながら戦うな リアを守り切れるかは微妙ではあった。 一、二回ぐらいしかなく、 嘘は言っていない。 スヴァルティアという ただ、 いや Ι

何が何でも死なせない。

Ļ くれた人物の言葉だったから。 小さくつぶやく。 初めてシズナに「人」 意外と侮れない人の意志の力。 のあたたかさを教えて

うううううー。

吠えてやけになったぽい口調でこういう。 とそんな決意はつゆ知らず。 エミリアはしばらく唸るがうがぁ ا ح

るからね!!」 わかったよ、 私も覚悟を決める。 あんたの大丈夫って言葉。 信じ

そうにいう。 え?と後ろに いるエミリアに振り返る。 そうしてシズナは言いにく

ほしいなー... なんて...」 「ええと...水を差すようで悪いんだけど...よかったらそこで見てて

「あんただけに闘わせるわけにはいかないでしょ

ので、 どう説得しようか悩むものの、さすがにそんな時間はもうなかった 女にいったい何があったんだろうか?少し八イになっちゃった? と、さっきまで、シズナに丸投げしていたエミリアが言い切る。 あきらめて前に向き直る。 彼

分かった...気をつけてね。

ズナは気づいてうれしかったけど顔には出さなかった。 その少しした後、 もしかしてすこし信頼されてる?ということにシ

ックでうってて。 危ないよね..。 「それじゃあ、 いいせ。 まずは斧をよけるコツから..... ᆫ 斧が当たらないぐらい遠くから銃かテクニ いや、 エミリアには

「わ、わかった!!」

にシャレにならないし。 ズナは思いながらも目の前に集中する。 その投げやりな声を聴いてやっぱりやけになってる気がする...とシ あの斧が直撃したらさすが

まずは...」

ける。 と小手調べに斧を地面に叩きつけ、 が..堅い 傷をつけるだけで終わってしまう。 無防備になっている腕を切りつ

そっちにスヴァルティアが行かないようにしてあげる。 致命傷には程遠いかあ わかった!!」 ... エミリア。 適当にテクニックうってみて。

た。 ろめかし、 はり決定打にかける。 フォイエを放つ。その火の玉はぎりぎり肩に命中しわずかに体をよ そんなさっきと全く同じ返事をエミリアは返し、 まぁまぁきいてるっぽい、ぐらいの反応を示すもののや だが、 十分隙を作れるぐらい 一瞬のタメの後に の威力ではあっ

それなら...。 絶対に私にあたらないように私の言ったタイミング

から。 でテクニックをうって。 タイミングが合えばどこにあたってもいい

「わ、わかった!!」

の思考を隅に追いやる。 本当にわかってる?一字一句違わない返事を聞きながら考えるがそ 集中集中。

に移す。 そして今しがた組み立てた作戦を脳内でシュミレー トしそれを実行

ಠ್ಠ スヴァルティアは相変わらず馬鹿みたいに斧を地面に叩きつけ続け それが狙いだった。

うとスヴァルティアは空いているもう一方の腕でシズナを叩き落と そうとする。 そして叩きつけ、 に乗っかりそこから腕に駆け上がりジャンプ。 わずかに硬直した瞬間。 完全に動きの止まっ だが途中それを防ご た斧

「いつけええええええええええええ!!!「エミリア!今。」

ズナを叩き落とすことは失敗に終わる。そしてそのまま邪魔もなく スヴァルティアの頭と同じ高さまで飛び上がる。 今度は違う返事をしたエミリアのテクニック...ディー ガをくらいシ

首を切り落とすのが楽な生物は結構多いんだよね。

抵抗を感じるが問題なく両断。 う音と同じタイミングで綺麗に着地。 そうつぶやきながらエレクシオンを横一文字に凪払う。 首を落とし、 足に軽い衝撃が伝わる。 首がおちるガンッ 手に一 غ 瞬の

死んだかな…。」

「お、終わったの...」

「たぶん。」

顔は徐々に歓喜へと打って変わる。 それを聞いてエミリアは呆然とするが、 その実感がわくにつれその

よかった!」 やっ た!あんなデカイの倒しちゃった。 すごい!あんたを信じて

「…おーい、エミリアー。」

のがよほどうれしいみたいだった。 シズナの呼びかけも聞いちゃいない。 あれだけ強そうなのを倒せた

だ本来の目的の脱出をしていないことにいつ気づくのだろうか? 漫画とかだったら第一部完。 こっちまでうれしくなる。それにしても初対面である私のことをよ でもなんとなく子供のようにはしゃぐエミリアを見てるとシズナは く信じる気になったなと思う。 みたいなテロップが出るのだろうが ま

そんなことに気を取られていたからだからだろうか。

首がないのにもかかわらず再び立ち上がったスヴァルティアが。

たのは。 エミリアにその鋭い爪を突き立てんとしていることに気づけなかっ

「っ!エミリア!!」

- え?...」

エミリアを見て油断した自分を呪った。 ランティスを取り出す余裕もない。 シズナははしゃぐ

### 間に合えつ!

がのないエミリアを確認し間に合った...とほっとした束の間。 そう願いながら、エミリアを体当たりで突き飛ばす。 てて身をよじる...が遅かった。 ナはエミリアの代わりに自分の身に危機が訪れていることを悟り慌 視界の隅でけ シズ

突如背中にまるで熱した鉄金をあてられたような痛みが襲う。 まま視界がだんだん不明瞭になっていゆく...、 意識が遠のいていく。 その

死ぬのかな...

まいったなぁ... まだ約束はたしてないのに...

シズナはそう胸中でつぶやきながら意識を失った。

` ふわぁぁぁぁぁ..... 」

びとともに起き上がる。 と、スヴァルティアにざっくりやられたはずのシズナが大きなあく

「あれ…?」

ら貧乏なのでほとんどが野宿。 なく、珍しくちゃんとしたベッドで寝ていたからだった。 残念なが 疑問に思った理由。 それは何で生きてるんだろう?なんてことでは

そうするとおそらくキャストであろう女性がこちらを見ていたこと とりあえず上半身だけ持ち上げ、眠気眼で周りをぼーっと見渡す。 に気づく。

あら、 は?えーと…」 お目覚めネー、 わたしチェルシー。 よろしくネ。

がないだろう。 ってなるのかもしれない。 自己紹介してきたらどうする?返せないよね。シズナの反応も仕方 そこの君、もしも目が覚めたら目の前に見知らぬ人がいていきなり ... いや、この状況は、 男だったら「ひゃっほう!」

あなた、名前は?」

あ... シズナです... というか... ここは... えと... あっ... ああぁぁっ!」

オウ!びっくりしたヨー...いきなりどうしたノ?」

て、 そうだ!エミリア!エミリアって子知りませんか!?ケガと

ちょっとずつ脳が覚醒し、 っ先にエミリアの顔がよみがえってくる。 レリクスでのことを思い出し始めると真

あ、そうなんだ...よかったぁ...」 エミリアなら、 ちょっと元気なかったケド、 健康そのものだヨー

それにもしあれで死んだとしたら、自分のせいで一人の人間が死 あれは絶対致命傷だと思ったのだが。 る...が全くもって痛くない、違和感もない。傷一つ残っていない。 そこまで考えてはっとしてざっくりいかれた背中を手でさすって でしまったなんていうトラウマの要因になるかもしれなかった。 と...全くの無駄死になる可能性だってあった。 シズナは我ながらバカなことをしたもんだと思う。 してはいけな 一人でデュラハンタイプのスヴルティアをどうにかできたかと思う い量の血だまりで来てたような気がするのだが。 意識なくなる寸前に決して流 あの後エミリア h

゙ ま、いっか...」

ズナだった。...駄洒落じゃないからね?違うからね!?一体この語 り部は誰に言い訳してるんだろう。 にとっては些末な問題である。ちなみに夢だとは夢にも思わないシ 今は生きてる。そして、異常なこともない。 だったらい ſΪ シズナ

゙どうかシタノ?」

しまってもいい なんでもないです。 んですか?」 それで私にどうしてほしいんですか?帰って

帰る場所はない のような気がする。 から、 いや間違いだ。 出ていくの間違いかもしれない。 いや間違い

もう、 大丈夫ナノ?」

はい。

それじゃあ、 シズナ。 シャッチョサンガ呼んでるネ。 歩けル?」

...たぶんいけると思います。

足に力が入らずふらふらとこけそうになってしまう。 さっそく立ち上がってみるが立てる確率はたぶんだっ それを慌てて たからか、 両

チェルシーが支えてくれた。

ホントに大丈夫?無理はしないホウガ...。

もう、 大丈夫です。

ホントに少しだけだったので、 行きましょう。 とチェルシーを促す。

それをチェルシーはすこし心配そうに見ていた。

ああん!嫌だ?甘えてんじゃねえぞこら。 いいから来い!」

Ļ 体を向ける。 受話器を少し腹正しそうに置き先ほどから待っていたシズナに

つ たく、 あのバカ娘は...っと、 よぉ起きたみたいだな..それで、

なんでそんなに離れてるんだ?」

まないで。 ...おはようございます。 …それと離れてることに関しては突っ込

低限 を見れば、ガキにとってはどっちもだらしなく見える要因になりえ な女性の水着写真が羅列されてた。 昼まっからこれを見ている大人 臭い。酒でも飲んでたんだろうか。 ルウィングの取締役らしい、そうは見えないね。というか微妙に う場所らしく目の前にいるシャチョサン...クラウチは軍事会社リト 目元まで髪で隠れた胡散臭いおっさん。 ここの事は 誰かに電話をし 働けよ。 の知識をもらえた。 て いたビーストの男がシズナに話し ここはリゾート型コロニーグラッド6と :: いや、 机のモニター にいろん かけ チェルシー に最 રેં

まず、お前は何でここにいるかわかるか?」 もう昼過ぎだがな。 まぁ、 そんなことはどうでもい

「教えてくれたほうが早いと思うけど。」

元は知れねえからとりあえずうちに招待したってわけだ。 の社員たちが救出したんだが、エミリアはい スに閉じ込められたお前ら馬鹿二人を有志の人間とリトルウィング 「まぁ...それもそうだな。 まぁ、簡単に言えば、 いとしてお前さん あ のあと、 レリク

「そう...救助活動されたんだね。」

...あのバカもいたし仕方がなくな。 お前さんはつ いでだ。

あの馬鹿 .....って、 え?もしかしてエミリア?」

**ああ、そうだが。** 

ぁ...とおもっていた相手がバカだったことにショッ シズナはあれだけ難しそううなことをペラペラ言ってい れで馬鹿って普通の人はどのくらいすごいのだろう? クを受ける。 いつの間に人 てすごい

まぁ なんかこう、 の教育水準はそんなに高まったんだろうか。 いいやで流すが、それとは別にシズナは嫌な予感がしてきた。 シャチョサンの雰囲気というか...それてきなものが。 Ļ まぁそんなことは

入社しないか?」 「さて...めんどくせえから単刀直入に行くぞ。 お前、 うちの会社に

きっぱりと断りたい。 ......一、二回手伝うぐらいならいいけど。

がこの人だっていうのもちょっと。それでも少し手伝うのは助けて うな笑み を浮かべる。 クラウチがそんな内心を知るはずもなくそれはそれはあくどい笑み もらった恩というものからきている。 いろいろと理由はあるが、 完全に悪役のゲヘへとか言ってそうな幹部が浮かべそ 第一にちょっとした目的もある が、シャチョサン...要するに

やらで百万メセタ払ってもらうが?」 のも仕方がないな。 それだけだとまだ足りなえな...。 まぁ、働かねえってなら、 ま 護衛代金やらをなん 急な話だしな。 断る

「 ... それって脅迫?」

「何言ってんだ?正当な報酬だろうが。

「 額が多すぎるって...」

額を確認する。 クラウチもわかっているだろうがそんな金はなかっ リの生活だったし。 とそういえばと財布をのぞき、 た。 今持ってい 常にギリギ る金

とに気づいた。 .....というか、 ...正当な額でも無理っぽい。 百万じゃなくてもっと安かろうが払えそうにないこ ... 貧乏が嫌になっ

しょうがないか......代金分働いたら出ていきますので。

その返事を聞いたクラウチは上機嫌に、 ただ今を持ってこの人は、上司となったので口先だけは敬語を使う。 きたエミリアを視界にとらえる。 ちょうど暗い顔してやって

「よっ エミリアーこっちだ。 し!決まりだな。 ...っとちょうどいいタイミングで来たな。

だったの!」 「おっさん...今日ぐらい勘弁し...って、あれ?シ、シズナ!?無事

てた?」 「あ、エミリア。 ...目が少し赤いことを除けば元気そうだね。 泣い

「う、うるさい!!」

顔が驚きに染まる。 さっきまでため息ばっ かりついていて、 少し泣いていたエミリアの

そうみたい、それと今日からしばらくここで働くから、 それ にしても...よ、 よかったぁ。 生きてたんだ...。 よろしく。

かった。 だが、不思議なことにエミリアにはあまりそんな気持ちにはならな うでチェルシーやクラウチとはどことなく堅い口調で話していたの とさっきまでと違い、にこやかに話す。 それなりに人見知りするほ

何言ってんだ、 そうんだ... あーでも、 エミリア。 私は戦いとか苦手だから...。 お前も働くんだよ。シズナ。 お前にパ

よ。もう少し働け。 「うぐっ...そ、それを言われると...あーもう!わかったわよ!」 「エミリアはいいかもしれませんが...子供にそんなこと任せてしま ちょ、 バカヤロ。お前が来てから金が羽をつけて飛んでいきやがるんだ トナーとしてエミリアをつけてやるから、 ちょっと、 それともお前ひとりで働くか?」 何勝手に決めてんの!私の意見もきいてよ!!」 よろしくやってくれ。

がない。 シズナにとっては素朴な疑問だった。 どこだってそうだろう。 社会の常識。 基本的に子供は大人より信用

っていいのですか?」

分ないだろ。見つけた時もレりクスの最深部だったんだ、 可能性も低そうだしな。 あん?別にいいんだよ。 お前さんの噂はよく聞くし、 実力は 噂倒れの 申し

たエミリアが口をはさむ。 か?ただのダメダメな大人じゃないのか?と、 面の人はそこいらの町娘ぐらいにしか見なく、 何だろう、 いたのはこの一生でもほんの数人なのに。 昔何かやってたんだろう この洞察力。 とシズナは思うのだった。 その会話を聞い 一発で傭兵だと気づ たいてい、 初対

「噂?何の事?」

してこい。 何よ。 おめえには関係ねえよ。 感じ悪い...それじゃあシズナ。 ほら、 さっさとパートナー を部屋に案内

うん、 ...それではクラウチさん。 らい 失礼いたします。

ナは代金分働くまでリトルウィングに所属となった。 そんなわけで脅迫じみた...っていうか脅迫そのもので強制的にシズ し崩し的にだらだらと長居することにはなるのだが、 それは

いです。 よくわからないコーナー。 シズナ「もう一つの小説のほうでもやっている、 こっちでもたまにやることになったみた 何がしたいんだか

よくわからないとかいうな!これには深い意味がなぁ

.....そうだな。 もよくわかんないや。 よくよく思い出してみると何がしたいんだか自分で

シズナ「やっぱそうでしょ?」

そうだな、うん...何なんだろうな...ハァ...

作者が【感想書いてくれると嬉しいです】だって。 シズナ「作者が落ち込んだので、とりあえず今回はおしまいです。

# 第三話 今回のエミリアはほとんど寝ています

「 ZZZって... とりあえず毛布かな。「 ZZZ...」

Ļ 布を掛けておく。 自分 のベッドのはずなのにいつの間にか寝ていたエミリアに毛 疲れてたのだろうか?

ちいり、 自分のせいでシズナが死んだと思い込んだことにより自己嫌悪に 寝顔を見る。 本人しか知らないことだが。 昨日はほとんど寝ていなかったエミリアだっ それにしても...とエミリアの穏やかな た。 エミリア

不思議なものだよね..。」

Ļ を立て始めた。 するとくすぐったそうに頭を動かし寝返りを打ってすやすやと寝息 小さくつぶやきながら、 寝ているエミリアの頭をなでてみる。

ようにポンポンと頭を撫でることすらできる..... エミリア相手には不思議と人見知りしなかっ た。 元にシズナは今の 一応同年代なのだ

ズナが普通に話すことができた人はいない。 にその距離を踏み潰して仲良くしてくれた人もいたが、 今まで出会ってきた人とは無意識のうちに距離を置いていた。 最初は警戒感丸出しで接していたぐらいだ。 大切な恩人だった人で 最初からシ ま

゙ まぁ考えても無駄かな...」

ら渡された新品の端末(持ってなかったからくれた) そんなこと思い ながらぼーっ としていると、 ついさっ がピロピロピ きクラウチか

゚ぉぉ...なんかなってる...。」

Ļ に成功。差出人の欄にはクラウチの名が乗っていた。 いなかったので、五分ほどかけてようやく届いたメールを開くこと 入社早々に来たこのメールを要約すると「仕事しろ。 やれやれ…と思いながら立ち上がる。 先ほど、使い方は教えてもらったきがするが、 ほとんど覚えて 内容は仕事の 」とのこ

「ふう ...人使いがあら【待って...】ん?エミリア?起きたの?」

がっている。シズナはもう慣れてきたもので、 Ļ は気持ちよさそうに寝ていた。...が、目の前でありえない光景が広 あきらめに似た思いでそれを見る。 ベッドのほうを見てみると予想とは違い、 今度はなに...という 相変わらずエミリア

「ここでなら、話すことができそうだから...」

「...えーと。.

......ヒ、ヒト?いやでもなんか...こう。

「私は精神体ですから。「透けてない?」

うん、 しかも微妙に光ってる気すらする。 人が立っていた。 わけわからん。 見間違いでなければエミリアの中から出てきた。 何を言ってるの?

自己紹介が遅れましたね。 私はミカ。 わけあってこの子の身体に

住まわせてもらっているものです。」

りませんから。 「エミリアに.... はい、その心配はありません。 ᆫ エミリアは大丈夫?害があったりは? 私もこの子を傷つけるつもりはあ

「それならいい。」

Ļ 興味が失せたので、 また周りの観察に戻る。

「え?あの...。」

おおー星が近い...宇宙だしあたりまえなのかな。

「あのー...。」

「 うーん... 欲を言うと、こういう部屋より和室のほうが落ち着くん

だけど...」

すいません、話を聞いてもらえませんか?」

.....

ほおをギュー とつねる。 痛い。 結構痛い。 思いっきりやったから

゙やっぱ夢じゃない...」

ああ、 そういうことですか。 はいこれは現実です。

解ってる...まったくレリクスの臨死体験といい...。

いえ、正確には臨死ではなく実際に一度死んでいます。

..... そうなんだ。 なんかテンション下がる...。 まぁいいや、 それ

で?何がしたいの?」

ちょっと、 話を聞いてくださりませんか?」

それに対してシズナは、聞くだけなら、 うあきらめ七十パーセントからこういっていた。 いうのが三十パーセント。 もう一つは、 もうどうにでもなれ...とい 特に問題はないだろう。 ع

゙はい、それでは...。」

それは、 供が考え、 人間が大真面目に言ったら、 ものすごい突拍子のない話だった。 両親に笑顔で聞き流されそうな話。 病院に連れて行かれそうなお話。 例えるのなら、幼い子 それなりに成長した

ぜ!って言ってる。 はい、要約すればそうですね。 ...要するに、旧文明人?っていうのが人の身体をのっとってやる けどミカは反対だから私に止めてほしい...と?」

「あの...」

た。それなら礼儀として、 さて、どうしよう...と思っ はっきりと正直に答えるべきと思いなお たものの、 ミカの目は真剣そのものだっ

悪いけど、信じることはできない。.

「...... そうですか。」

信用することはできない。 ミカは見るからに落ち込んでいた。 ないのだ。 それにまだ初めて会ったばかりの人だ。 だけど... こんな話を信じれる要素が何一つとして だって、証拠もない、 そんな人をそこまで 信憑性も

けど、まぁ...協力はしてもいい。」

え?」

ミカの顔に驚きが浮かんでいた。

伝うぐらいはする。 話してるんじゃないってことはわかる。 だから信じるかどうかは置 してるなんて言われても訳が分からない。 でも、私に悪意があって いておいて、協力はする。 「さっきも言ったとうり、その話は信じられない。 以 上。 .....要するに信じるかは保留するけど手 旧文明人がなに

昔からシズナは人の悪意には敏感だった。 情をぶつけれらて育ってきたから。 しょっちゅうそういう感

っはい!今はそれで十分です!」

「あっそ…。」

思わなかった。 ものすごい喜んでいた。 返事を保留しただけなのに。 正直これだけでそこまで喜んでくれるとは

させ、 ほんとうにありがとうございます...。 まだ信じるとは決まったわけじゃないし、 そんなに喜ば.

う、うーん....。

ちょっと.....消えたし...」 エミリアが起きそうですね。 それではまた今度..。

何だったんだ...と、思う。

そして、 ミカの言うとうりエミリアが目を覚ます

**エミリア**?」

### エミリアSIDE

レリクスで普通に昼寝してるし。 エミリアのシズナに対する印象は、 変わった子。 だった。

す。と言われたら簡単に納得しそうな外見。しかも人見知りするら 敵に近づいて、 なく堅い声でうつむき加減でじゃべっていた。それがものすごくか けど今日はたまたま調子がいいから、久々に外出しているお嬢様で かと思ったら、 と思ってたら、 かと思ったら戦闘はものすごく強いし。 しく、ロビーでバスクという人に話しかけられていた時は、どこと いいと思ったのは本人には秘密にしておこうと思う。 応援する間もなかった。だって、ものすごい速さで 戦闘時以外はなんというか...病院で寝たきりなんだ いきなり身の丈以上ある大鎌で一刀両断。 ...戦えないから応援しよう

「ふわぁ……うん…シズナ…?」「エミリア…?」

思議そうな顔でエミリアを見ていた。 つの間にか寝てい たらしく、 目を開けると、 シズナは少し不

「あー...なんでもないよ。」「どうしたの...?」

Ļ アはあまり不思議に思わなかった。その時、 口と鳴り、 なんかはぐらかされた気もするが、 シズナがそういえば...という顔をする。 微妙に寝ぼけているエミリ シズナの端末がピロピ

ちょっと行ってくるね。 「エミリア、私はちょっと、 ... ここで寝ててもいいから。 行かなきゃいけないところがあるから。

「エミリアが嫌いな...いや...「え?どこに...?」

エミリアが嫌いな...いや...よかったら一緒に行く?」

「う、うん…。」

Ļ まさか、いきなりたたかうことになるとは思わなかった。 つは全部シズナがやってくれたけど。 寝ぼけている頭でとりあえず返事をしてしまった。 危ないや

の植物。 未開 っていって精神的に結構イラつくぐらいの暑さ。 の熱帯雨林。 :. そして、 それなりに暑く、 失礼ながら非常に音痴な歌声。 常人なら「暑いなー そして見渡す限り クソっ

「ラララー ... エミリア?どうしたの?」「シズナ...。」

モトゥブの熱帯で人探し。 さて、話を戻そう。なぜこんな全く人がいないところでなぜシズナ ぎた声を出しているところが見事にミスマッチしている。 それなの 別に、ドラ ..借金の取り立てらしい。エミリアの仕事の士気も最悪だった。 は音痴をさらしているかというと、単純にクラウチの依頼だからだ。 なかなか「下手クソ」という本音をいいにくかった。 に、本人はすごく気持ちよさそうにうたっているので、エミリアも ろひどい。地声が女性ゆえの高い声なのに、無理やり低音の効きす シズナはかなりへたくそな歌を口ずさんでいた。 もんとかでよく見る、ガキ大将の怪音波ではない ワレリー・ココフという名前。

頼まで私物化して... ... あのおっさん、 もう少しちゃんと働けっての... ついには 依

かし完遂しないで帰っても、クラウチに怒鳴られるのでしぶしぶつ

いてきている。

今もシズナに愚痴っていた。

「まぁ でラッキー。 ...それで働いたことにもなるしいいんじゃない?...楽な仕事 みたいな。

ズナからいってやってみてよ!」 「うーん...そうかもしれないけど... なんかこう.. 釈然としない シ

な小娘の言葉をまともに聞くわけないでしょ。 ... とりあえず、

った。しかしすぐにまともに取り合ってもらえないことを悟りやめ か、いきなりギルドとかに依頼紹介してなんて言っていた時期もあ た過去がある。 シズナにとって基本、社会は信頼第一だと思っている。 過去に何度

強いしさ。それに比べ私は戦うのは苦手だし...調査も嫌いだしさ...」 「こんな小娘って...シズナはすごいじゃん、 戦うのが好きなんて...」 私と違ってものすごく

ではある。 あの人微妙に戦闘狂っぽかったな。 いない。 と続けようとしたがとある人物の顔を思い出し口をつぐむ。 などと考える。 あくまで微妙に

... まぁ、 まぁとにかく。 そうかもしれないけどさー...私は特に向いてないというか.. ほとんどいないでしょ。 頑張ってみたら?私も手伝うからさ」

と思いながら、シズナはまたへたくそな歌を口ずさみ始めた。 やっぱりやる気なさげである。 まぁそっちのほうがいい気も...

生い茂る木の中を抜けるとそこには見渡す限りの船、 左も船、 そこにはかなり珍しい光景が広がっていた。 ここいらはまさに何もない熱帯。 船 船 ミカの話ほどじゃないにしろありえない話である。 娯楽施設なんてものもない。 船 船 文化 右も

生生物が出て危ない。 保護地区故にモトゥブではもうあまり見ない自然はあるものの...原 そんな理由があり、 かぐらい。 ... 明らかにこの数は異常だ。 人が来るとしても学者様とか、 パルムとかニュー デイズに行っ たほうがい 物好きな奴らと

れないしここにいて。 なにが...エミリア。 ちょっと周りを見てくるから。 危ないかもし

人っ子の一人もだ。 エミリア の返事を待たずに船の合間を移動する。 なぜか船しかない、

船も見えなくなり、 まで進むもののやはり誰もいない。 そろそろ原生生物が出てきそうだなってところ

収穫なしか...そろそろ、 エミリアも心配だし戻りますか...」

める。 する。 もともとこういうのは得意じゃ ないのでさっさと来た道を戻ろうと がしかし何気なくやった視界の端にあるものをとらえ足を止 それは岩に刻まれている奇怪なものだった。

カーシュ族の文字...ここらへんに来てる?」

ある。 たことがあったので一通りは読 にはぐれてしまった仲間にしかわからないように文字を残す特徴が な生活を営んでいる。 それがたぶんこれになるのだろう。 いろんな種族が入り混じった一つの部族であり原始的 その部族は各地を転々としていて、行く先々 が る。 シズナは過去に一度訪れ

さっそくシズナは文字が刻まれている岩の前に 相変わらずのド下手な歌を口ずさみながら。 かがみ解読を始めた。

カーシュ てきた。 族の文字のほとんどを解読したところで、 エミリアがやっ

「まだ歌ってるし...シズナーこっちこっち」

「エミリア?ってあれ?」

子供の男女がついてきていた。が、子供特有のあどけなさが全くな リアが何見てたの?と聞く。 と考えながらカーシュ族の文字から目を離す。 い。尖ってる耳から見てビーストと見当は付ける。 何気なく声がしたほうに振り向くと、視線の先にエミリアと後ろに それを見ていたエミ

「へぇ...あんた、その字を読めるのかい?」「カーシュ族の文字。この先にいるみたい」

Ļ エミリアと一緒に来ていた少女?が驚きの声を上げる。

「何日かこの村で世話になったから」

ふーん…あ、自己紹介がまだだったね。 の傭兵なんだ」 私はリィ ナ・ リ マ フリ

それに続き少年?のほうも続く。

**俺はトニオ・リマだ。夫婦で傭兵をやってる」** 

:. ああ、 傭兵だったんだ...となると小ビースト?」

「そうだが...よく気づいたな」

がありすぎる。 違えられたのだろう。 見た目は十二、三ぐらいにしか見えなく、 しかしそれにしては雰囲気とか物腰に違和感 おそらく何度も子供と間

「雰囲気。それでエミリア。何で一緒なの?」

「この人たちも奥に行くんだって」

「...もう少し詳しく」

を聴き。 に進もうか。となったところで、 こに来たものの、人っ子一人いないので見回りにもならないから奥 リマ夫婦の説明も合わせると、 だったら一緒に来るか?となったらしい。 リマ夫婦は見回りの依頼を受けてこ 心細そうなエミリアを見つけ事情

何 は?目的?... そんなのあったのか?」 どうするって...まだ、目的達成してないし...」 大したことじゃねえよ。それで、あとはどうするんだ?」 か...トニオさんにリィナさん。 わざわざありがとう」

プイッと目線をそらされた。 トニオが驚きの声を上げる。 シズナはゆっくりとエミリアを見る。

「ちゃんと説明した?」

「.....誰にでも忘れることってあるよね」

まぁいいけど...

シズナはトニオたちに向き直り、 本来の目的を話し始めた。

ちょっと素朴な疑問があるんだ

シズナ「何?」

デューマンってなんで眼帯つけてんの?ヒューマンがデューマンに なるたびに買ってるの?あれ。

シズナ「...さぁ?」

いや、デューマンじゃんあんた。

シズナ「 から」 いや、 小説のキャラだから。作者が知らないこと知らない

... それもそうか。 もいいので、 します。 知ってたら、 それじゃあこれを読んでる皆さん。 もしくは持論があったら、 感想欄までお 妄想でも何で

# 第五話 カーシュ族の村への道中にて…なんで何事もなく進めないんだろうね

があったので変えました。 主人公の武器の鎌を、画像つきの攻略サイトを見たらそれっぽいの

だ。 カーシュ族の村。 オの提案により一緒に行動することになった。 事情を説明したら、 理由はそこぐらいしか目印になるものがないから ここまで来たんだし一緒に行こうぜ。 目的地はとりあえず とのトニ

カーシュ族か...久々だな...」 そういえば、 行ったことがあるんだよね。 どんなところなの?」

が話しかける。 シズナの思わずといった感じのつぶやきに少し後ろにいたエミリア

「原始的..かな」

「原始的?」

物を採取したりの自給自足。 まず機械とか文明的なものは皆無だし。 ... 自然と共生してる感じかな?」 食料も動物を狩ったり植

「... なんか大変そうだね」

ていう人も多かったし」 居心地はい いよ?ふらっと迷い込んでそのままそこに永住するっ

ふしんこ

逆もしかり。って感じ。 息ピッタリ。 物を虐殺していた。 れ?と言わんばかりにエミリアに一番近い敵から順番に虐殺してい そんなふうに雑談しながら、 ちなみに虐殺というのは比喩でもなんでもない。 トニオが攻撃を受けたら、わきからリィナがドーン。 さすが夫婦というか、トニオとリィナはまさに シズナのほうはコンビネーション?なにそ 四人の即席チー ムは結構簡単に原生生

· うん?なんで?」 ·...エミリア。二...いや三歩ほど前に」

エミリアのすぐ後ろを火の玉が通り過ぎて行った。 といいながらもエミリアは指示どうりに前に三歩前進。 その瞬間に

てあぶなぁ!っていうか、 र् 少し焦げたって今!背中らへ

るナ・グランツと呼ばれるテクニック。 シオン」を取り出し三本の光の矢で貫き、 っぽい原生生物の位置を素早く確認。 蒼い輝きを持つ大鎌「エレク エミリアの姿を横目で確認し、元気そうだし大丈夫かと判断。 しながらも体は勝手に動いており先ほど火の玉をぶつけてきたワニ 絶命させる。 光属性であ そう

それは単純にこの武器がロッドに分類されるものだからである。 なぜ、今まで鎌として使ってきた武器でテクニックがうてるのか? いか本来の使用用途はこっちが正しい。 ع

ようになっている形状を見ながら「それ案外近接行けるんじゃ とある恩人の...名前をロイドという人物にこの武器の先っぽが鎌 と言われ試したところあら不思議。 ものすごい切れ味だった。 の

いよ?」 「う、うん...気をつける。 「大丈夫。 焦げてないから。 それよりちゃんと周りを見たほうがい

ズナにとってはちょっと複雑なことに。 少し落ちこんだものの別にエミリアの筋は悪くないと思うのだ。 シ

あ、ほんとだ...えーと。」つと、リィナ。目印。」

は周りを警戒。 を指さす。それをリィナが文字を解読しはじめ、 シズナは何気なく視線をやった大木の根っこあたりに発見した文字 後ろからエミリアものぞく。 自然な形でトニオ

ふむふむ...やっぱり結構独特の文体だよね

見てて面白い...?」

ない。 の出来がよろしくないシズナにはものすごい重労働だったにちがい 村に行ったときに無理やり覚えさせられたシズナだった。 あまり頭

いせ、 見てればそのうち覚えられそうだしね」

「へえー...」

すごいねーと思うシズナと、 いや無理でしょ、 思うリマ夫婦だった。

ラ・メギド」

サイドから近づいてきていた二体の原生生物相手に豪快に横薙ぎ。 そして手がかすむほどの勢いでエレクシオンを後ろに振りかぶり両 押しつぶして動きを止める。 まとめて消滅させる。 シズナは敵の頭上に真っ黒な重力球を作り出し花っぽい原生生物を ここまで約五秒。 その隙に一気に距離を詰め大鎌を一閃。

同感だな...あの大量の船といい、 なんか前に来た時より凶暴になってる気がする」 なんかきな臭くなってきたな」

と、トニオとシズナがつぶやく。

何もなければいいけど...あ、あった」

近くにあったのでシズナがしゃがみこみ、解読を始める。そしてま 隅っこの岩肌に、 たエミリアが後ろから覗き込みへぇーとかほぉーとか言い始め カーシュ族の文字をを発見。 たまたまリィナより

は疲れるから...」 たいなやつじゃないね。 「あ!そうすぐ、 目的地だね。 よかったよかった。 ... ふむふむ。 ああいう頭を使うやつ 今までと違って暗号み

ると思ったら解読に成功していた。

「「はっ? (え?)」」

見事にトニオとリィナの声が被る。

ん?どうしたの?そんなに驚いて」

さいきょういく?と相変わらずシズナはものすごい勘違いをしてい るところである。 なぁ... 最近の教育水準。 んでみると確かに目的地はそう遠くないところではある。 エミリアはトニオとリィナを見ながらきょとんとする。 こんな短時間でもう理解できるんだ。 シズナも読 :: すごい

「...どうしてわかるんだい?」

「え...どうしてって...ずっと見てたし」

それにしたって理解早すぎねえか?少なくとも俺にはさっぱりだ

7

ナだって、これぐらいすぐに覚えられたでしょ!」 「そ、そんなことないって!ちゃんと見てなかっただけだよ。 シズ

「いや... 一ヵ月かかった」

られる代物じゃない。 確かにあまり難しい言語ではない。 しまくってもおそらく一週間はかかるだろう。 だがトニオの言うとおり、 数回見ただけで覚え 徹夜

そ、そんなことないって、ちゃんと集中してなかっただけだよ!」

「ふーん...そっか」

いや、常人だったらそれが普通だと思うぞ?」

ああもう!とにかくここを抜ければすぐなんだから!早くいこ!」

エミリアが走り出したその瞬間。

' そこの奴!とまれ!」

「エミリアっ!.

「え?…」

突如響く少年の声。 るとオレンジ色の矢が深々と突き刺さっていた。 まエミリアを突き飛ばす...そして一瞬遅れての肩への激痛。 それとほぼ同時に飛来する矢。 シズナはすぐさ 肩を見

**゙**シズナ!」

エミリアの悲鳴じみた声が聞こえてきたが、 それを無視し矢の飛来

り出す。 本刀。 した方にダッ 真っ黒な刀身を持ち、 シュしながら「ヨノハテ・印」 刃の部分だけは鮮血のように赤い日 という銘を持つ刀を取

襲撃者の前に魔法陣のようなものが出現した。 そのシズナを見て襲撃者は何やら手を天に突きだす。 それと同時に

後ろで。 ろで赤いモンスターのようなものが出現したことを感じる。 ミラー ジュブラスト。 がシズナはそれにお構いなくさらに加速。 ... そう、

「くっ...」

なぜかその叱声にはわずかな失望感があった。

けとめるすべはない。 そして片手で保持していた「ヨノハテ・印」で袈裟切りの斬撃を放 ミラージュブラストを放つために無手になっていた少年には受 が...その顔を見た瞬間さすがのシズナも驚く。

「へ?ユー君!?」

「お前…!」

だが、 え峰打ちに変え変更。 それを悟った瞬間に勢いを殺すことはせずにわずかに刀の向きを変 襲撃者...ユートは何もできないまま崩れ落ちる。 必殺の一撃はそう簡単に止められるものではない。 その斬撃は首筋に吸い込まれるように命中。 シズナは

危なかったぁ...」

の真っ 今のはほんとにギリギリだった。 黒な刀身を持つ刀はユー トの命を狩りとっていただろう。 あと少し気づくのが遅かったらこ

「ちょっと、シズナ!大丈夫なの!?」

「うん、平気」

駆け寄ってくる三人を待った。 ほっとすると同時にはしる肩の激痛に顔をしかめながら、こっちに

## 第六話 炎はすべてを灰にする

ちょ、 ちょっと!やっぱ痛いんじゃないの!?」

特に慌てたりはしない。 た本人はというと少し血が出てるけど命に別状はないレベルなので 少し肩の痛みに顔しかめたのに目ざとく気づいたエミリア。 怪我し

「これぐらいはなれてるって」

「それでも治療はしたほうがいいよ。 ほら傷口みせな

のだけど」 「いい。自分でできる...それよりユーく...ユートの方を見てほしい

「ユート?この子の事かい?」

地面に寝かせた少年を指さす。 それに対してコクンとうなずくとリ ィナは何も言わずに気絶している少年の傍らにしゃがみこんでくれ それを横目にシズナのほうはいったん地面に腰を落ち着ける。

「さて... なんか布的なものあったかな...」

゚ねぇ... ほんとに大丈夫なの?」

活だったエミリアはあまり血を見慣れていないのだろうし、 相変わらずエミリアが心配そうに傷口を見てくる。 反応かもしれない。 今までニート生

「大丈夫だよ。もう慣れてるしね」

・ホントに?」

· ほんと、ほんと」

といって、 てナノトランサーからハンカチを発見し、 少しすればこれで止まるだろう。 シズナは安心させるように多少無理して微笑む。 傷口を思いっきり圧迫す そうし

大したことないとは思うけど」 「これでよしっと...リィナ、ユー トは大丈夫だった?...当身だから

ら怪我してたみたいなんだよね。 「うん...それだけだったらそうかもしれないけど、ここに来る前か \_

りだからすぐには気づかなかっただけ...というより」 「怪我?...確かに最初は私にも気づいてなかったし... あれは久しぶ

ſΪ 気づけなほど頭に血がのぼっていたから。 最初の声の荒げようとい

違いないと思うよ」 いかかってくるような人じゃないから...何か非常事態っぽいのは間 というかカーシュ族の戦士って穏やかで、 警告なしでいきなり襲

「うーんそうなると村で何かあったのかな?」

シズナの考えにエミリアが同意する。

「この子を置いていくわけにはいかないだろうね。 そうかもしれ ねぇな...かといって...」 それなりに治療

機器がそろってる場所で治療したほうがいいだろうし」

るし。 でる。 ても、 トニオとリィナの言うと通りだった。 気絶しているのを放っとくわけにもいかない。 原生生物が出 少しだけ四人全員がシンキングタイムに入るが結論は簡単に たとえ怪我してなかったとし

行 く。 「こっちの船に治療機器なんてものはないし、 みんなはユートを連れて戻って」 私は村のほうを見に

「エミリアはいきたくないでしょ?」「え?一人で?私も行くよ」

少しいたずらっぽく言ってみる。 エミリアはうっという顔になった

「でも、行くの!」

-

戦うの嫌いじゃなかったけ?とか思い思わず口ごもってしまった。 それを見ていたトニオが最後にはまとめた。

で先にいきな」 「まぁ均等に二人ずつでいいだろ。俺とリィナが戻るから、 お前ら

ないの」 「さぁ?というか自分でついてきたいって言ったんだから文句言わ 「ねぇ... まだつかないのー...?」

勝手についてきたくせにぶーたれております。 「そうだけどさー...」

「じゃあ、先に戻っても...」

「嫌だ!私も行くの!」

さっきから全く変わらないやり取りを繰り返す。 々とついてくるもののまた数分後にぐちぐちぐち。 いいよと言っても「いく!」の一点張りである。 そうして数分は黙 さっきから帰って

「それじゃあぐちぐち言わな...うん?なんか焦げ臭くない?」

「そう?……あ、確かに…」

さっきから胸の内に立ち込めていた暗雲がさらに深くなってきた。

「急ごう」

「へ?あ、ちょっと!待ってよ!」

歩進むごとに重苦しくなっていった。 カーシュ族の村に行く時はいつも心躍ったものだったのに、 今は一

その予感は当たった。

目の前に。

赤、一面が赤い。

熱い。

焦げ臭くて。

燃えていた。

植物が、家が、物が。

「なに...これ...ひどい...」

· · · · · · · · ·

見ているのはそれではない。 一面が焼け野原だった。 今でも勢いよく燃えている。 が、 シズナが

とも去るがいい」 悲願への道は開かれた。もうお前たちに用はない。 いずこへなり

そう言っている。 敷きみたいなの。 てそうだから言わないでおく。 黒衣の男。 中二病っぽいというボケは使い古され じゃなくてその手元。 赤くて薄い下

! ? 何わけのわかんないこと言ってるのよ!それどころじゃないでし あ!...ミカの事やっぱ信じることにしよ」

そういえばカーシュ族の村に行ったときにも旧文明人を名乗る奴が いたところ思い出す。 なつかしいなぁ...

何で敬語なのよ!ああもう!なんでそんなに落ちついていられる わけわかんないことじゃないです。 んなにうれしそうにカーシュ族のこと話してたじゃない!そ たぶん重要なことです」

れが燃えてるんだよ!」

「あのね...」

ಠ್ಠ こうでもしてないと今すぐにでも何も考えずにここにいる全員皆殺 しにしかねないんだよ。 そんなのただの八つ当たりだ。 Ļ 怒鳴り散らしたくなるのをグッと堪え

「む?貴様ら。ここで何をしている」

相手も気づいたっぽい。 それに対してエミリアは威勢よく怒鳴り返...

それはこっちのセリ「危ないからちょこっと後ろにね」わわっ

総動員させ、 壮としていたのをちょっと乱暴に後ろに引き倒す。 なるべく落ちついた声を出す。 そして精神力を

- 「... こんにちわ。これをやったのはあなた?」
- 「ふん、それがどうした。消えゆく存在よ」
- 「 消えゆく存在って... 何を言ってるのよ」
- 「エミリア。ちょっと離れてて...」

を持つ鎌「エレクシオン」をナノトランサーから抜き放つ。 何かを必死にこらえているような表情でそう促す。 そして蒼き輝き

- ほう?脆弱な存在でありながら、 我と事を構えるつもりか?」
- 「......後悔はしてる?」

男の質問には答えずに、 不気味なほどに静かに問う。 そのお返しは...

赤い刀身を持つ日本刀での斬撃。 それを受け止め鍔迫り合いになる。

その刃の向こう側から告げる。

いいことだ」 何を言ってい るのだ?貴様らごときがどれだけ死のうがどうでも

...そう

に構える。 あざけるように何か言おうと……したがそれをやめ素早く剣を水平 腹に回し蹴り。それを男は後ろに数歩距離を取り、たやすくかわし、 そして、それによりわずかに態勢が崩れる。その隙を逃さずに男 力ではかなわないことを早々に見切ってたからだった。 それを最後に、 たきつけられていた。 次の瞬間には稲妻のようなスピードでエレクシオンがた シズナはわざと力をすっと抜く。 最初の一太刀で筋

「よくも…」

男は筋力で勝っているのを生かし強引に鍔迫り合いに持ち込もうと するが、 そのころにはすでに別の急所が狙われている。

首筋への斬撃。 オンによる横薙ぎ。 袈裟切り。 足払い。 膝蹴りと見せかけてのエレクシ

が男は反撃もせずに冷静にすべての攻撃を防いでみせた。

「脆弱な存在にしてはやるな...だが」

え...

突如目の前から男の長身が消える。 そして次の瞬間。 真後ろの耳元

だが、まだ甘い」

ッツ」

その刀が降られ、 少しの浮遊感のちの背中に激痛。 脇腹あたりを深々と切り裂かれながら蹴り飛ばさ

゙シズナァっ!」

声にはならない。 エミリアの悲鳴じみた声。 駆け寄ってくる。 「ダメっ」と叫んだが

「邪魔だ」

「あ...っ...」

らす。 目の前で振り上げられた刀を前に、エミリアは呆けたように声を漏

必死に立ち上がろうとするもののよろよろとしか立ち上がれない。

また、同じことを繰り返すの?

また、何もできずに見てるだけで終わるの?

また、失くすの?

ダ メ だ。

嫌だ。

もう二度と、 二度とあんな思いはしないって決めた。

だから...だから!

やめろおぉぉぉぉぉっ!」

普段の彼女に合わない雄たけびを上げる。 それと同時に.

「イヤアアアアアアアアア」

エミリアの甲高い悲鳴。

そして、 ブラストを思わせる黄金色の魔法陣のようなものが浮かぶ。 エミリアの身体にたくさんの筋が浮かび上がり、 エミリアとは全く違う落ちついた声。 背中にミラー ジュ

「チッ...」 「その力...まさかあなたは...」

舌打ちを残し、 した。 後ろに大きく跳躍し距離を取る。 いや、 とろうと

「なにっ...」

右手には真っ黒な刀身を持つ刀。 左手には巨大な長い光の粒子。

後にインフィニティブラストと名付けられる技。

そのとてつもなく長く、 ような距離を踏み潰し、 光の剣で跳躍しようとした男を襲った。 普通ならハンドガンでもなければ届かない そ

れにひるみ、動きが止まった瞬間。

何の感情もうつさない顔で。 いつの間にか目の前で真っ白な少女が武器を振りかぶってい 見るものの背筋を魂胆から震えさせる た。

右手の黒き刀で首筋を狙う。 それをうけ止められても左手の剣で足

元を横薙ぎ、膝蹴りがが襲う。

筋力はは大して変わっていないものの、 人だった。 攻撃の速さは先ほどとは別

先ほどまで余裕の表情でシズナの剣を受け止めていた男の顔に赤い 線が刻まれるほどに。

「小癪な!」

· ......

出す。 そして、 それをシズナは... 男は焦れたように、 あるかないかの隙に刀を腕すじに突き

「何つ!」

無視 攻撃できるベストポジションに到達していた。 れ血しぶきを上げる。だが、 して距離を詰める。 当然その刀は華奢で真っ それを引き換えに、 隙だらけの胴体に 白な腕に吸い込ま

たかのように。 うすると相手を効率よく切れる。 男が驚いたのは捨て身の攻撃を仕掛けたからじゃ るに少し動きが鈍る。それが一切なかった。まるでこういう時はこ 断つ」という戦法を行うにしても誰でもわずかな躊躇がある。 要す とに全く躊躇しなかったからだ。普通こういう「肉を切らせて骨を という冷徹な計算が脳内で行われ ない。 こうするこ

そして、 初めて男が驚愕の表情を浮かべながら大量の血を噴出す。

「クソっ!」

だっ かった。 今度こそ逃げた。 たが残念ながらシズナのほうも、 そこでふうっと...ー 体力が余っていればすぐにでも追い 息をつく。 もうこれ以上は戦えそうにな かけるところ

今度は.....よね」

そうつぶやきながらいつもの彼女に戻る。そして...

あ、トニオにリィナ。」

「おい!シズナ!なんだこの状況は!やっと追いついたと思ったら

「エミリアは倒れてるし...シズナ!あんたも血まみれじゃない!」

そういえば...と自分の身体を見ると腕から結構な量の血が流れ し、脇腹のほうも痛々しく。 真っ白なワンピー スが真っ赤なワンピ てる

- スに変貌している。

あらら、結構ひどいね。こりゃ」

立っているのも相当にきついだろうに淡々とそうつぶやいた。

#### 第七話 あの後の事

あの後。 ーに預けた。 ませている。 たちとは別れ帰還。 怪我のほうはマイシップで適当に応急処置は済 密)お前らは戻ってこいとのありがたいお言葉を受けたのでトニオ ワレリー はこっちで追うから ( ワレリー ? 誰 ? って思ったことは秘 クラウチから通信が来てエミリアが倒れたと報告したら、 そんでもって今は... エミリア&トニオたちに預けられたユートはチェルシ

よお、遅かったな」

ェにいる。結構酒臭いのだがシズナはさほど気にした様子もなく向 クラウチが空にしたのであろう、酒瓶がいくつか鎮座しているカフ いに座る。

「すいません。ちょっといろいろありまして」

・そうか」

クラウチも特に追求することはなくさらに酒を煽る。 を失っていたことを言う気は一切ない。 血みどろになった服を着替えたり、少しの間自室で怪我により意識 もう少し多かったら命に関わるレベルの出血による医師の厳重注意 たシズナが クラウチには関係ないし。 それを見てい

なんだか、ずいぶん不味そうに飲みますね」

「はっ?確かに安物の酒だが」

からお酒ばかり飲んでたらエミリアに嫌われますよ?」 なんで、 なんとなくそう思っただけですのでお気になさらず。 俺がエミリアの事を気にしなくちゃならねんだよ」 それと昼間

「娘さんじゃないんですか?」

「ちげぇよ.....」

を空にする。 娘が最近反抗期を迎えたごく普通の親子だと思っていたが違うらし クラウチは嫌なことを思い出したとばかりに、 さらに一本酒瓶

の上司と部下だ」 あいつは、 常連のママにあずかるよう頼まれただけの今じゃただ

その割には倒れたと聞いたときはとても心配そうでしたけどね

なかったように平静に戻り、そしてクラウチはわずかに話をそらす。 クラウチの一瞬酒を飲む手が止まるが、 しかし次の瞬間には何事も

したって連絡があったぜ」 んなことねえよ。 そういや、 そのエミリアだが、 さっき目を覚ま

「知ってますよ。さっき行ってきましたから」

ったが。 見せた。 まぁ、 クラウチに呼ばれていたこともあって、 しかしその言葉を聞いてクラウチは少し意外そうな表情を 話もほとんどしなか

てる割に」 随分エミリアの事気にしてんな?お前さん。 物騒な通り名もらっ

いですか?」 あれ嫌いなんですけどね。 それに心配なのはあなたのほうじゃな

は俺がとっ捕まえていろいろ聞いてみた」 :.. まぁ、 それはいいとしてだ。 本題のほうだが、 ワレ のほう

・それで、何かわかりました?」

だけ話すぜ。 がらクラウチを見ていたものの、 それもエミリアの怪我と同じくらい気になっていた。 と前置きし、 少しだけ真面目な顔をして続ける。 クラウチはめんどくせぇから結論 少し期待しな

- 気が付いたら一面が火の海だった。だとよ」

「 へ?」

もあまり釈然としていないらしく、 シズナは思わずといった感じで間抜けな声を出す。 少し不満げに続ける。 クラウチのほう

った覚えもないらしい」 気が付いたらあそこに居たんだと。 本人はグロウドッグ地方に言

「そんな....」

まぁ、そうなる気持ちもわかるが、 あいつとは長い付き合いだ。

嘘じゃねえ」

えなかった。そしてその表情と同じように淡々と話す。 次の瞬間にはいつものエミリア以外の人間に見せる無表情に戻って 少しショックを受けたような顔をして、 いた。 クラウチにとってその変化はエミリアと同い年の 無言で顔を俯ける。 人間には見

けでもないからな」 し......洗脳とかでしょうか?」 そういえばリーダー格の男以外はどこかうつろな目をしてました かもな。そういう技術がないわけでもねえ。 だが、 証拠があるわ

そう。 反応しかせず、 したものの特に体に異変もなかったらしく、 他にもトニオ 物的証拠も何一つ残らなかっ リィナが捕まえた数人もワレリーと全く同じ のだった。 健康そのもの。 身体検査も しかし、

クラウチとしてはどうでもいいらしく、 さっさとまとめにかかる。

てはいい仕事だったと思うぜ」 うちには関係ないことだな。 お前さんも荷物を抱えてたにし

.....

が、 シズナは相変わらずの何を考えているのかわからない顔をしていた やがてゆっくり立ち上がった。

はぁ.....

らだ。 たが。 だ信用してるわけじゃない人に感情を見せるとろくなことがないか 無人のマイシップで必死に我慢していたため息を盛大に漏らす。 だが、 まだ子供ゆえかな。 完全に隠しきれるものではなかっ ま

これでも、 強くなったつもりだったんだけどな...」

つ 端から挑んだりして。 人になってから各地を回って。 強いって評判の人や原生成物に片

前を聞いた時に乙女な心は少し傷ついたが。 とじゃない。 おかげでバーサーカーなんて物騒なあだ名をつけられたが。 まぁ今は関係のあるこ その名

それより、あの黒服男だ。そして村。

は意味がなかった。 野原だろうし、カーシュ族の何人かも巻き込まれただろう。 何もできなかった自分に腹が立つ。 一面が植物であんな勢いで燃えていたのだ、 いくら強くなったってあそこで あそこら一帯はもう焼

精神面のほうは自分ではよくわからないが、 自覚がある。今ではたいていの原生生物は虐殺できる自信もある。 それでも。 技術的には強くなった

結局...戦うことぐらいしかできないんだよね...」

やはり溜息しか出てこなかった。

#### 第八話 ほとんどしゃべってるだけの話

ここにもいないし...」

さっきまでおっさんといたらしいが、その後は行方知らず。 に彼女の部屋に向かったがPMのジェイしかいなかった。 そのジェ エミリアはシズナを探し求め当てもなくぶらぶらしていた。 洋服等が並んでいるショップを覗きながらエミリアはため息をつく。 れはまた別のお話 イというPMとシズナの初対面時にちょっと一悶着あったのだがそ 真っ先

はぁ

さっきからため息ばかりだ。今日一日で残りの人生の幸せが全部逃

げたんじゃないかと思うぐらい。

として。 その他いろいろ常人には無理じゃね?という離れ技を見せられまく ったせいか妙に納得してしまった。 かったかもしれないが、半分透けてたり、 変なんです。 そしていきなり、ちょっと透けてる美人な女性に、今グラールが大 なぜか?さっき旧文明人のミカとご対面したからである。 HELP!!なんて言われた。普段だったらは信じな 心の整理がついたがどうかは別 いきなりあらわれたり、

る本人。 しかし、 シズナのほうだ。 ため息をついてる原因はそれではない。 今探し求めてい

度死んだって...」

そのことだ。

ミカ曰く、 シズナはスヴァルティアにざっくりやられて死にかけた

因が自分にあるということだ。 ところをミカが助けたらしい。 ここでポイントなのがその死んだ原

っ た。 端的に言えばエミリアの脳内では自分のせいでシズナが死んでしま そんな事実はつい最近までニートだった少女の肩には重すぎたのだ そう思ってるわけだ。 いやまぁ、生きてるけどさ。

「はぁ...あと探してないのは...マイシップ?」

ある。

っ た。

罪悪感がものすごいことになっている。

さっきまで大泣きで

目が充血して真っ赤である。もともと赤いけど。

取り合えず広場の中央に鎮座しているワープ装置に向かった。

一方シズナのほう。

こっちも落ち込みタイム中。 とたんに、なんでもないよ?という表情を作るところはいつもどう しかし、 来た相手に気づくとふっ表情を和ませる。 しかし、 後ろで誰かが来た気配がした

あ...シズナ?...えと...偶然だね」 エミリアだったんだ。 どうしたの?」

自分で探してたくせにそんなことを言うエミリア。

まぁ、 エミリアがここに来ること自体が驚きなんだけどね。

で仕事でもする気になった?」

段である。 ここはマイシップであり、 あくまで仕事場所に向かうための移動手

いや...その...シズナに...用事があって...」

「私に?」

を言い出す。 さっきシズナに対して偶然だねって言ったばかりなのにそんなこと

優しく見ているシズナを見て、やがて意を決したようにちょっと大 そして、エミリアは口を開きかけて...やめて。また開きかけて...や きな声で言う。 めて。それを何度も繰り返すエミリアを特に急かすでもなくじっと

「ごめん!」

·.....えーと...」

よぎっていた。何かをされた覚えは一切ない。その疑問が通じたの シズナの脳内では「えと...その...なにが?」というセリフが脳内を 違うだろうな、 偶然だろうな。 話を補足する。

ナが死んじゃったって...」 あのさ。 さっきミカから聞いたんだ。 その... あたしのせいでシズ

なるほど...でもあれは私の不注意だし.....うーん...」

さて、 う時に「気にしなくていいよ」なんて言っても、それで気にしなく で、さっさと忘れてくれたほうがありがたい。かといって、こうい なりそうな性格ではなさそうなのはわかる。 困っ た。 シズナとしてはもうそんなことは、どうでもいいの どうしよ?

悪か....」 何度謝っても許してもらえないかもだけど..... ごめん... ほんとに

「...えい!」

とりあえず頬を真横にムニュー っと伸ばしてみた。 これが伸びる伸

「いひゃ!いひゃいひぃい!」

「あら?なかなか伸びる...ギネス目指す?」

ひゃめへ!ひゃめってって(やめて!やめてって!) ふむ?ただ伸ばすだけじゃ物足りないと...それじゃあ上下運動を

... そして回転させまーす」

ぐにゅぐにゅ。むにゅーん。

解ってるよ。 ひょうひゅうほんふぁいひゃはい! (そういう問題じゃない!) しょうがないな...」

さすりながら、シズナを恨みがましい視線をぶつけていた。 しぶしぶ頬から手を放す。 エミリアはまだヒリヒリするらしい頬を

'何すんのよ!」

「あ、怒った?ごめんごめん」

当たり前でしょ!あー... まだひりひりするよ...」

「ごめんっていってるじゃん。ね?」

さすがにやり過ぎた気がしてきたので素直に謝る。

まぁ...それならいいけど...」

それは良かっ た。 それじゃあ、 これであいこね

「へ?」

しょ?だから今のでアイコ。 いやさ。ちっき、 自分のせいでシズナが死んだーとか言ってたで 終わり。 以上

為と無縁の存在だったんだから。むしろ、慰められる側。 そんなことを思ったが、 がないじゃん。まともに一緒に過ごしたロイドは落ち込むという行 ったようで、さっきよりはましな表情になっていた。 こんなのしか思いつかない私って...と、 その考えに反してエミリアは幾分楽にはな 軽い自己嫌悪に陥る。 仕方

「 うん。 ありがと」

「何の事?私は何かした覚えはないけど」

少し気恥ずかしそうな表情をしながらそんなことを言う。 リアはにやにやした顔をシズナに向けていた。 て言われたのはいつ振りだろ...と心の内でつぶやく。 気づくとエミ お礼なん

...なに?」

いや?あんたのそんな表情は初めて見たなぁーって」

「う、うるさい。私はもう戻るからね」

すこし顔を赤くしながら、 エミリアに背を向け自室に戻ろうとする。

「あ!待って。もう一個あるんだけど」

「ん?なに?」

足を止め、振り返る。

私に闘い方を教えてほしいの」

明るくなった空気がまたもや重くなる。 一番エミリアの口から聞きたくなかったセリフを聞かされた。 多少

「 ...... 」

「どうしたの?黙っちゃって」

「どうして、そんなことを?」

私はいつまでも、 シズナに守られっぱなしってのが嫌なの」

メか...と思いながらも言いたことは言っておこうと思い、 さっきと違い強い意志を宿した目。 の目をまっすぐに見る。 ああ、 これはもう何言ってもダ エミリア

...別にさ。戦わなくてもいいんじゃない?」

「<u>へ</u>?」

ゃ なくても、チェルシー みたいな受付嬢とか、ケーキ屋さんとか、 けて、付き合って、結婚でもして、幸せな家庭でも築けばい アイドルとかさ。それか、お互いに好きになれるような人でも見つ んな平和な生活をするっていう手もあるでしょ。 だからさ、 他にもいろいろ道はあるでしょ?こんな危険な仕事じ

「 ……」

手な考え。エミリアを危険にさらしたくないという。 は死んでた。ユートの弓矢。 これが、嘘偽りのない本心。 その考えを無理やり押し付けるつもりはなかった。 最後の質問をする。 黒衣の男の襲撃。 さっきだって、一歩間違えばエミリア でも、これは自分勝 自分のわがま だから最初

それでも...」 これで聞くのは最後にするよ。 それでも戦う?」

い切る。 それでもエミリアは、 はっきりと、まっすぐにシズナの目を見て言

たし 「それでもやっぱり戦いたい。シズナに任せっぱなしは嫌だよ。 あ

「…そっか」

決めなくちゃならない。 そう短く答え深呼吸を一 そう思ったから。 つ。エミリアがそういうなら。 私も覚悟を

「貴方がそういうなら。 一緒に頑張ってみようか」

「うん!!」

限りのつもりだった覚悟。 その返事とともに一つの覚悟を決める。それはレリクスではその場

エミリアは何が何でも守る。

そのために、強くなったんだから。

そのためだったら。

死んだって...かまわない。

### **第九話 伏線とか説明とか**

最近、依頼の数が増えた。

まず、 ればもぐりだといわれるほどに。 増え始めたのはシズナを半ば脅迫で雇い入れてからだろう。 彼女は傭兵の間ではかなりの知名度を誇っている。 知らなけ

もう一つ。今までかなりの実力者と言われていた傭兵たちが彼女の ?ほんとに人なの?」って思われるスピードで終わらす。 せて来るらしい。 なぜか?まず、 単純に強い。たいていの任務は全くの無傷で終わら それこそ当該地域の原生生物の一掃なんかは「え

手により完膚なきまでに叩きのめされている。

なる。 のだが。 だ名をつけられている。 その戦いぶりから「バーサーカー」とかその他いくつかの物騒なあ ふらっとあらわれて、いきなり勝負を仕掛けられる。 中二病かよとか、 まぁ、本人はかなり恥ずかしく思っている これでも乙女なんですよ?とか言い かなり強引に たく

だ。 まあ、 後半は関係ないものの、 つまりはそのぐらい有名だという話

しかし..

` はい。了解しました」 ` そんじゃ。頼んでいいか?.

だっ かもしれな というか誰でもそう思うことだろう。 全然そうは見えねえよな... たも はなんかもう... のだ。 い が。 あいつの過去を知るクラウチとしては今 うん。 と目の前の少女をみてクラウチは思う。 もう慣れたものの再開当初は逆に不気味 それを言ったらチェルシーも のチェル

「いや、何でもねえよ」「どうかしましたか?」

っていたんだけども。 そこで今更ながら.....いや最初から気づいてたんだけども。 その疑問を解消するために口を開く。

「そういや、エミリアは一緒じゃねえのか?」

「エミリアだったら今頃部屋で寝ていると思いますよ

「ああ?ったく。もう昼過ぎだぞ...」

まして」 今回は勘弁してあげてください。ちょっと仕方がない事情があ

には地獄を見るのが一番というのが自論。 クラウチは知る由もないが仕方がない事情っていうのはシズナがロ イド直伝のスパルタ教育をエミリアに課したからである。 たぶん夜までは死んだように眠るだろう。 意味どうり地獄を見ても 強くなる

思いますよ?」 「そうなのか?まぁ、 まぁ、 そうなのか?」 確かに実力はかなり低いレベルでしょうけど... どうせいても役に立たねえし L١ 筋は

うということはクラウチだってわかっているのだ。 特にシズナなんかはその変化が一目瞭然だ。 からないといった感じ。 とん無愛想である。 はたから見ていればお互いの変化も一目瞭然だ。 自分よりシズナのほうがたぶんエミリアの事をわかっ 全然そうは思えなかっ たもの 別に無口というわけではなく、 の納得はしておく。 エミリア以外にはとこ 他に接し方がわ ているのだろ

なぜかエミリア相手だとちがう。

笑うことも多い

そうにしている。

だとああなるのかもしれない。 別にエミリア限定で明るいなわけではなく、 ただ単に仲のい

エミリアもシズナが来てから笑顔が増えた。

しかしクラウチとしては興味もないしどうでもい

頼んだ依頼をちゃんとこなしてくれればそれでいいのだ。 クラウチ

にとっては。

さっさと出て行けばいい。それで...いい。 エミリアだってそうだ。 さっちとし 人で生きていけるようになり、

「クラウチさん?聞いてます?」

「あ、ああ...ぼーっとしてた」

シズナは一瞬怪訝そうな顔をしたもののすぐに元に戻る。

まぁ いいです。 それで、 あと他に急ぎの依頼はありますか?」

「ちょっと待て…いや、ねえな」

手元の端末をコンソールさせながら答える。

明日の始業時間には間に合わせます」 「そうですか。 それじゃあ、 とりあえず今日は戻ってきませんので。

をクラウチは慌てて飛びとめる。 さらりと良く分からない事を言い残し、 去って行こうとするシズナ

おい!どこ行くんだ?」

ちょっとした私用です。 心配せずとも依頼は終わらせます」

そういう問題じゃね.....って行っちまったし」

まぁ、いいか。と思うことにした。

屋にてエミリアが頭のおかしなことを言い始める。 このことに関係のないことではあるが、この日の夜。 クラウチの部

グラールがやばいとか、亜空間が何とか。

### **第十話 インヘルト社に行こう**

「朝帰りって卑猥な響きがする気がする...」

思春期だからだろうか?

うに顔を出さなくてはいけないことになっている。 の連絡がある。 たところで朝七時半ちょっと前ぐらい。 まぁそれはさておき、意味的には間違ってないはずだ。 一応この時間に事務所のほ 出席とか、 今帰って

りだ。 社で臨時で働いた事が何度かあるシズナでもこの適当さにはびっく 別に行かなくても「いない?まぁいいか」で終わる。様々な軍事会 ントに不思議。 とはいってもまとめているのがクラウチである以上かなり適当だ。 いうのには驚いた。 なかでも一応依頼は受けつけるが、 それでも一応会社として成り立っているのがホ 解決するかは不明なんて

とぼーっと考え事?をしているといつの間にか事務所の前につい しかしそこで... 7

すみません...」 .....えと... エミリ... ア?何して... ...ミカさー...なんで先に言わなかったの...」

さて、 員もエミリアの横を足早に歩き去っている気がした。 愚痴っていた。 てミカが慰めるというスタンス。正直な話不気味。心なしか他の社 入り口の真横でエミリアがミカに良く分からないことをぶつぶ どうしよう...無視しちゃおうか...と思っているとクノー いや愚痴ってるというよりエミリアがグチグチ言っ がち

ょうど事務所 いとまでは から出てきたのに気づき声をかける。 いかないもののたまに雑談するぐらい クノー の付き合い とは 仲が

るのだ。 の調子で近づいてくる。 そんな彼女はエミリアの惨状に気づきながらもいつも通り

「シズナ...何かやったのか?」

があったか知らない?」 「たぶん何もやってないと思うけど..... っていうことはク も何

嫌が悪かったのと関係してるのかもしれないな」 「そういえば...私にも良く分からないんだが.. 微妙にクラウチの

「クラウチ?下着一緒に洗われた?」

それだったら落ち込むというより怒るんじゃないか?」

まぁ、クノーも知らないようなのでもう本人に聞いたほうが早いと っているのである。 っては大真面目だ。 聞きようによっては冗談のように聞こえるシズナの発言も彼女にと いうことになり一旦別れ再びエミリアに向き直る。 これぐらいしか思いつかないのである。 思春期の娘と父親?の喧嘩はこれと相場が決ま

「おーい。エミリアー...」

わかるもんじゃん..... ああー あたしのバカ...」 はぁ...というか...少し考えてみれば信じてもらえるわけないって

「だ、大丈夫ですよ.....たぶん...」

れた。 ういうものが根こそぎ奪われていきそう。 しかもさりげなく無視さ 何だろう。 ガラスのハートに傷がついた。 近づきたくない。 なんかやる気というか気力というかそ

少なくとも慰めるときに頬を抓るぐらいしか思いつかない私よりは 後回しにしよう。 しだろう。 そう思いながらクラウチのもとへ向かっ ミカが必死に慰めているからぶん平気だろうし、 た。

か言い出しやがったんだよ」 いきなりミカがどうとか、 旧文明が何たらとか亜空間がやばいと

ろうか。 どうこう言うつもりはない。今は信じてるけど。カーシュ族の村に だと決めつけはしなかったものの信じれなかったわけだし人の事を 計画をクラウチに話したら信じてもらえなかった。 疑わなかった。 も旧文明人はいたのだ。 その時はロイドが信じていたのでシズナも クラウチ曰くこういう事らしい。 つまりは旧文明人のグラール侵略 ついでに中二病認定されたっと。まぁ、シズナも最初は嘘 忘れてたけどさ。 そんなところだ

そういえばミカの事は見えなかったのだろうか?後でエミリアに聞 いておこう。

まぁ、 それは…とりあえず後回しにしません?」

あるんでな」 お前さんが聞いてきたんだろうが... まぁいい。 結構急ぎの依頼が

「急ぎの...ですか?」

ああ、 まずお前さんにはインヘルト社に行ってもらう」

「イン…ル…ええと…?」

5 何それ?と思ったが世間知らずな自分にわかるわけないかと思い直 し考えるのをやめる。 そこら辺の中小会社だろう。 どうせこんな適当なところに依頼するのだか たぶん。

だと。 ったりだろ」 .....原生生物の駆除だ。 興味ないのでいいです。 知らねえのかよ...まぁ、 こうなれば始末するのも仕方がないってな。 実験のために捕まえといたのが逃げたん 依頼の内容はどうなっているのですか?」 あとでチェルシーにでも聞いとけ」 お前さんにはぴ

まぁ... 索敵系よりは得意かもしれませんが...」

そんなはっきり言わないでほしい。 という本音はさておき。

あとお前さんの他にはエミリア。 トニオとリィナで行ってもらう」

「あの二人ですか...」

「不満か?」

「いえ、そういうわけでは」

どをできるかと言われればNOとしか言えないのだが。 はシズナの問題だ。 リマ夫婦はこの前、 トしたらしい。 別にその二人の事は嫌いではない。普通に世間話な クラウチがワレリー を追っているときにスカウ しかしそれ

ならいい。さっさと行って来い」

「…解りました」

難しい問題も待っている。 後は特に不満もないのでコクンと頷く。 しかし不満というかかなり

どうやってエミリアに声かければいいんだろ...」

コミュニケーション能力がかなり低いレベルにあるシズナには厳し い問題だった。

## 第十一話 インヘルト社ってなんであんなに無駄に広いのだろう

向音痴気味だったりする。 ここはとてつもなく広いインヘルト社である。 一人だったら不味かったかもしれない。 ... 迷子になるから。 ホントに広い。 少し方 うん、

さて場所の説明はそこそこにして。

先生...空気が...重いです...

落ち込んでいるのはエミリアー人だけなのに、 全体が暗い。 エミリア恐るべし。 それのせいでその場

しかし。しかしだ。

何事にも例外というものはある。

例えるならば.....

例えるなら....

:.. まぁ、 わけである。 つまりは「何事にも例外がある」ということを言いたいた

あんなこといいな できたらいいな あんな夢こんな...」

ような主人公もいるわけである。 を読まずにド下手な歌声でドラ つまりは仕事中でありつつ、この重苦しい空気の中で、 もんのオー プニングを鼻歌で歌う 全く空気

後尾に。 正直カオスだ。 鼻歌交じりで原生生物を虐殺している別の意味で不気味な 虚空にぶつぶつと何かをつぶやく不気味なのが最

のが先頭にいるんですぜ、旦那?

それだけに比較的まともなリマ夫婦が不憫だった。 人間が苦労するようにできてるんだ。 これが。 世の中まじめな

そして、 ついに耐えられなくなったトニオがシズナに声をかけた。

ねえよ...」 「おい、シズナ。 あれを何とかしてくんねえか?とても仕事になん

「...うん、無理だと思う」

半分ぐらいは現実逃避のために気持ちよく歌っていたシズナをトニ 考えたのだが残念なことにシズナでは力不足である。 オが呼び止める。 エミリアを復活させればまだましになるだろうと

少なくとも本人はそう思っている。

「...大丈夫だと思う...今ちゃんと幽霊っぽい人に慰めてもらってる

「...それだめじゃねえか?」

ど行ってあげなよ」 「ほら、あんたパートナーなんでしょ?何があったかは知らないけ

「でも…」

生憎なことに彼女と親密な関係だったのはロイドぐらいしかおらず、 その人は落ち込むとは真逆の存在であり、 喰らわされていた印象しかない。 それどころか常に毒舌を

リィナが言ってみたら?私より大人だし」

そういう問題じゃないでしょ。 アンタは少し自分に自信を持ちな 少なくともあたしたちよりはあんたの言葉のほうが効果ある

「…了解」「でも……」「でも……」

たので、 正直納得はしなかったもののこれ以上の問答も意味がなさそうだっ 仕方がなく不気味なエミリアに近づく。

「エミリアー?」 ... ああもう... ミカもなんで最初に行ってくれなかったの... 」

すいません...

わけではなく、 まり効果はないみたいだ。...などということをシズナは考えていた ミカが本気で申し訳なさそうに謝る。 無視された時点で少し物騒なことを考え始めていた。 しかし、 エミリアに対してあ

また無視か......よし。武力行使しよう」

施されていて、鞘と刀の二つがセットになっている武器だ。 方針を決定したところで、 トランサーから取り出す。 この刀の鞘にはフォトンコーティングが とりあえず「剣影」と呼ばれる刀をナノ

エ、エミリア!?大丈夫ですか!?ああー...なんであん...ぶべら!?」

そして鞘の方で部分でエミリアの頭をかち割る勢いでぶっ叩く。 でならぶっ叩いても死にはしない。 ... 本気でやればわからないけど。

「 いったあぁぁぁぁ い... 頭の周りを星が... 」

「二回も無視するのが悪い」

今のであんたの事が少しだけわからなくなった...

確かに出会っ ことはなかっただろう。 た当初だっ たらいきなり頭をかち割る勢いで叩かれる

たら?」 まぁ 昔は日常茶飯事だったし...それよりも、 さっさと切り替え

「これが日常茶飯事の生活って何...」

「大したことじゃないよ?どこの家庭でもあるであろう、 般的な喧嘩」 きわめて

場合たいていは負けた。 発展することはさすがにあまりなかったけど。 ちなみにそうなった からみれば殺し合いと差支えない喧嘩へと発展した。 まあそこまで 非常に漫画でありがちであるが、ロイドのアイスを間違って食べて しまった時の事だ。 最終的にはお互いに本気で刃物取り出し第三者

ということを何気なくしゃべってみたら引かれてしまった。

ちょっと... 普通ではありませんよね..「そ、そのロイドって人は何者よ...」

「まぁ... 照れ屋な人だったから」

た。 そういう問題?と二人に突っ込まれてしまった。 というか話が逸れ

精神状態が問題だと思うのだけど。 それはまぁ ...とりあえず置いておこう。 切り替えなさい」 それより今のエミリアの

「そんな簡単にできるわけないでしょ...」

「でもこのままだと痛い人認定だよ?」

「…うっ」

痛い人間を見る視線に変わってしまうに違いない。 リマ夫婦も今のところはまだ心配気味に見ているが、 このままでは

問題じゃないと思うし...」 ん...でもさー... この問題ってあたしたちだけでどうにかなる

たしに言わせれば無能集団だよ」 「ガーディアンズ?そんなの無駄に決まってるじゃ 「ガーディアンズを頼ってみる?ちょうど知り合いいるし」 hį あんなのあ

ったの?」 「それは世に言う中二病患者のセリフだと思うよ?ほんとにそうだ

「違うにきまってるでしょ!」

ガーディアンズに対して何か嫌な思いでもあるのかもしれない。 かしそれは結構珍しいことである。 L

誰もが憧れるような知名度を誇っており、イーサンって誰?とでも は少数だ。 それ故に憧れている人のほうが多く、 もんだぜ?」みたいな反応が返ってくるだろう。 なぜかといえば、 いえば「イーサンを知らない?おいおい。 イーサン・ウェーバー」 がガーディアンズに所属しているからだ。 三年前のSEED事変で大活躍した伝説 反感を持っているような人間 嘘はばれないように付く そのぐらいすごい。 の英雄

達よ。 るつもりもない。 まぁ少数というだけで、 今はあまりエミリアを刺激したくないの。 フォロー ١١ ないわけでもな しなくてごめんね。 ſΪ 私 なのでさして気に と心の底で謝って の本当に希少な友 す

あっそう.. あ んなのに頼るならおっさんのほうがまし

正直良く分からなかったもののなんかこれ以上言っても無駄そうだ たのでこの会話は打ち切る。 となると...

クラウチさんを信じさせるしかありませんね...

「そうだよね...」

的にはもうおっさんの信用は完璧に失くしたと思っているらしい。 ミカの発言にエミリアがはぁっとため息をつく。 どうやらエミリア

せちゃおう?」 「まぁ ...誰にでも失敗はあるしさ。 取り合えずこの依頼でも終わら

「うん…」

ダメだこりゃ。 たところでトニオが痺れを切らしてやってくる。 また頬を伸ばすか...とシズナが脳内会議を開き始 意外と短気らしい。

「おい、まだか?」

「うん、まだ」

がらミカが消えるのを確認しつつ、脳内では頬を伸ばすを採用する 答えながらもミカにアイコンタクトし納得したような表情を見せな そんな一連の動作が至極隠密に行われことはつゆ知らず。 ことに決定し、さてどうアレンジを加えようかと検討中である。 落ち込み気味のエミリアを見る。 トニオは

<sup>「</sup>何があったてんだ?」

<sup>「</sup>仕事で失敗したらしい」

ああ... なるほどな。 キーにはよくあるこったな」

<sup>・</sup>そうだけど...ね」

は簡単なものだった。 原因がわかるのとそれが解けるかは別問題である。 がトニオの回答

めてくれるようになるさ」 って誰も聞いちゃくれねえ。 それなら、仕事で返せばいいだけだろ。 でも、 頑張り続ければその内周りも認 ルーキー が最初何言った

「そう...かな...シズナはどう思う?」

何でここで私に振るの?と思いながらも思ったことをそのまま口に

うし。 自分で思うほどエミリアはダメじゃないと思うよ」 「エミリアなら大丈夫じゃない?うん。 ...そうかな...あんたがそういうなら...頑張ってみようかな」 それなりに強くなれると思

れている。 そういうとさっきよりかなりましになったみたいで顔の影も少しと 年の功。 少なくともぶつぶつつぶやくのはやめた。 さすがはトニ

「トニオすごい...」

がな。 どっちかっていうと最後のお前のセリフの影響が大きい気がする 前から思ってたがお前少し自己評価低すぎねえか?」

なものだろうに」 「なぜか、 私の数少ない知り合いはみんなそう言うんだよね...こん

「おーい!まだ終わらないのかいー!

えてくる。 ちょうど一段落したところで次に痺れを切らしたリィ

あ、今いくよー!」

# 第十一話 インヘルト社ってなんであんなに無駄に広いのだろう (後書き)

これを書いてる途中に気づいたんだけどさ。

シズナ「何が?」

シズナとシズルって一字違いじゃね?

うん、今頃。

シズナ「今頃?」

シズナ「......」

#### 《アスターク》

とも言っていた。 今回の討伐目標である。 ほかの原生生物も殺れるだけ殺っておいて

ぴょんぴょ そんなわけでコルトバとかいう四足歩行の.....豚? ん跳ねる虫との戦闘を繰り広げている。 みたいなのとか

を作り出す諸悪の根源がエミリアの援護に徹しているからだ。 なぜいつものように虐殺という表現でないのかというと、

危なっ にエレクシオンで切りかかったりテクニックで数を減らす。 左にハンドガンのオブシディアンを握り、右手にエレクシオンを装 ハンドガンを使ってのパーティメンバーの援護 (エミリア中心 かしすぎるので)を主軸として、余裕があるときに手近な敵

「任せときなさいって!」「エミリア!止め」

がら少しだけ気を緩める。 コル 火球をぶつけてとどめを刺す。 しているので結構満足だ。 トバの足をシズナが打ち抜き、 周りに敵がいなくなったことを確認しな 今のところ狙ったところに全弾命中 転倒させたところをエミリアが

思うが...」 まぁ、 それ に こんだけ広けりゃ してもアスタークっていうのがいなくない?」 な。 でもそろそろ見つかってもいいとも

エミリアの言う通り本来の目的のアスター クがなかなか見つからな

くるかもよ?」 噂をすれば.. なんて感じでそこの角を曲がったらいきなり出て

まっさかー。 そんなのはアニメとかマンガだけだよ」

「だよねー」

曲がり角を曲がる。 そんな風にエミリアとシズナが和やかにフラグを立てながらそこの

「ほんとにいるじゃねえか...」

「うん。言った本人が一番驚いてる」

トニオと一緒になって驚く。 い虫っぽいのが。 大きな爪が特徴的。 いたよ。 ほんとに。 なんか黄色いでか

を開催する。 アスタークだ。 驚くのもそこそこにリィナを中心として作戦会議

さて、 なんか大雑把に作戦立てておこうか?」

「近づいて斬ればいい」

「あ、おい!」

至極簡単そうにシズナが言いながら一人で無防備に近づいてい

作戦会議二秒で終了。

てくる。 特に気配を消したり等はしていないので、シズナが己の間合いに入 る前にアスタークに気づかれてしまい雄たけびをあげながら接近し

シズナは構えない。 正面から、 堂々とアスター クの目を見つめる。

君は強い?弱い?」

そう、 しかし、 けようとする。 を振り上げ、目の前の棒立ちの人間にその威力の乗った拳を叩きつ 誰にも聞こえないようにつぶやく。 できたのは腕を振り上げるところまでだった。 当たれば骨の数本は持っていかれそうな豪快な攻撃。 そして、 アスター ・クは腕

腕を切り落とす。 手に握られたエレクシオンは蒼い軌跡を残し一閃。 棒立ちだったシズナは突如目にもとまらぬ速さで腕を動かす。 振り上げられた その

るのにはかなりの訓練を必要とする。 カラぶってしまう。 かれれば棒の部分にしか当たらず。 本来鎌というのはその形状ゆえに間合いがごくごく狭く、 離れれば普通の剣と同じように その小さい適正距離より近づ 刃を当て

と甲殻の間の柔らかい部分を切断してみせた。 しかし、 彼女はそんなものはものともせずに、 ちょうど腕の甲殻

グギャ アアアァァァァー

その苦しげな様子をシズナは失望したように見下す。

弱い:ね

クの視界には蒼い不気味な輝きがいっぱいに広がっていた。

説教された。トニオとリィナに。

危ないでしょ、とかなんとか。 一人で無茶するなとか、どれくらい強いんだか分からないんだから

こない。 そんなこと言われてもなぁ...っていうのが本音だ。 11 まいちピンと

だって今までだって一人であんな感じでやってきたし、 りもっと危ない状況に突撃したことだって多々ある。 こんなのよ

それに対しては結局決着はつかず。珍しいことにエミリアが仲裁に 入り後味が悪いながらもさっさと仕事を終わらすことになり...

これであらかた片付いたんじゃねえか?」

ちょうど目の前の原生生物の死体が霧散し始めたところだ。 く消えてしまう。 なことに原生生物の死体の腐敗は早く、 トニオがが持っていた武器を簡易亜空間にしまいながらつぶやく。 倒して数分すれば跡形もな 不思議

がしかし。これだけでは終わらなかった。

しかし、 なんでこの警報は鳴りやまねえんだ?」

「確かに…うん?」

「シズナ?どうしたの」

も。 もう敵はどこにもいない したシズナをエミリアは不思議そうに見る。 のに一度しまったハンドガンを再び取 それに続いてリマ夫婦 り出

を引いた そしてシズナはそれらの視線を無視して無造作に銃身を構え引き金

呼ばれていて、 狙い通りの場所を貫ぬく。そこにいたのは二足歩行で軽く成人男性 少し近めであれば背中のブーストを使った突進となかなかに厄介な 二人分はありそうな巨体なマシナリーだった。 その小さい銃口から放たれた高密度のフォトンの弾丸はまっすぐに マシナリー。 距離が離れていれば右手の銃身で弾丸をばらまく。 グリナ・ビー ト種と

でしょ ちょ、 ! ? ちょっ と!?壊しちゃっていいの! ?あれってマシナリ

普通だったらだめだろうね。うん」

生生物の殲滅。 な命令なら理解できる自立型兵器だ。 マシナリーというのは簡単かつ適当にまとめれば、 まぁつまりは兵器。 主に重要な場所の護衛や、 ある程度の簡単 原

を言う。 ぐらいしかいない。 そして兵器というのは人間が敵を倒すために作り上げたもののこと 3年前ならまだしも今のご時世での敵と言ったら原生生物

とエミリアは言いたかったわけだった。 のために起動させたものであり、シズナが壊してい 前置きが長くなった。 ただまぁシズナが言うように今のマシナリー つまり、これはおそらく誰かが原生生物鎮圧 いものではない。

は普通じゃなかっ

た。

何がよ?

銃身をこっちに向けて今にもこっちをハチの巣にしそうだっ たよ

あなたたちがリトルウィ ングの方たちですか

ずかしくて無口になるだけなのに。 が走って来た。 対面の相手に対して冷たい無愛想な人という印象を与えることが多 エミリアがポカンとしているなか、 く、周りに任せられるなら任せたほうがいい。 シズナはさりげなく後ろに下がる。 息を切らしながら白衣を着た男 ただ単に話すのが恥 どうも自分は初

最初に反応をしたのはトニオだった。

はい。 ああ、 頼み?...そういえばあそこのマシナリーが襲ってきたらし そうだが...あんたはここの社員か?」 よかった...実は頼みたいことがありまして... L١

胴体にぽっかりと穴が開いているマシナリー を指さす。

てしまいまして...」 を起動させたのですが...停止命令を出しても止まらずに暴走を始め 「 ご存知でしたか... 実は先ほど原生生物の鎮圧のためにマシナリー

暴走だぁ!?ったく、 マシナリーってのはこうなると不便だよな

きたり、 闘力も上。 起こっていることだ。それでもマシナリーが使われなくならない ほど使われてはいないのだが。 は、そのほうが便利なこともあるから。24時間ぶっ続けで行動で て対応しやすいというデメリッ 人と違って機械だからこういうこともあり、 人と違って使い捨てもきく。しかもそこらの傭兵よ ただこの資源枯渇のご時世では運用のコストが高めで昔 トもありどちらも一長一短。 あと人間のほうがアクシデン それは過去にも何度 りは戦 も の

` それがまだわからないんです...」` 暴走ね...原因はなんなんだい?」

「全部切る?」

端的に物騒なことをぼそりとつぶやくシズナ。 ンヘルト社の経済的ダメージは無視できないものになりそうでもあ しかし。 そうはならなかった。 でもそれやっ たらイ

数機ですね」 暴走かぁ... あの。 はいGRM系の小型密集系と多脚系.. あとグリナビー いったいどんな奴がいたんですか?」

ふむ と二、三秒だけエミリアは黙考し始める。

せんか?」 「その多機種が一斉にかぁ...もしかしてもっとでっかいやつがいま

が出てるんだと思います」 いますよ。そいつから出てる混線命令で他のマシナリー にまで影響 「やっぱり?たぶんそいつの制御装置が壊れているのが原因だと思 「ああ、はい。 現在レオル・バディアが試作稼働中ですが

あー...なるほど...理にかなってますね。 ちょっと待ってください」

なる。 露するエミリア。 の勘違いをしているまんまである。 こういうことに対しての専門家っぽい大人をも納得させる推論を披 シズナはいつものように得にどうもならないが。 おかげでリマ夫婦の視線が何とも言えないものと 相変わらず

る それと同時に後ろのほうからがっ しゃがっ しゃと機械音が響い

あー...」

「シズナ?どうしたの?」

が、 ていない。 かすかな音でまだ誰も気づいてはいないらしく、 誰も反応はし

「さっさと終わらせちゃったほうがいいよね。うん」

· あ?どうしたいきなり」

すぐに戻る」

私一人で十分だろう。そう思いながら一人でその音源へ向かってい

ſΪ 数時間後。 ここの近場で大量のマシナリーの残骸が見つかったらし

# 第十三話 難産気味だぜ! (前書き)

んまの意味です。 自分のサブタイを付けるセンスに泣きそうです。 サブタイはそのま

97

けど。 させてほしいという追加依頼も受けた。 レオルバディアとやらだったらしい。 マシナリーを秘密裏に処理した後に戻ってくると、 そのまま流れでそいつを停止 停止っていうかぶっ壊すだ 結局原因はそ

きつい。 まぁ、 が限界を超えそうなことぐらいだろうか。 を超えてしまった方が楽だったりもする。 そこまでの道の 全く関係ないっちゃあないんだけど。 りは大したことはなかった。 そういう時はいっそ限界 限界ちょ い手前が何気に エミリアの

だ。 る物だというものを実感した。 それにしてもマシナリーというのは下手な原生生物より簡単に コツさえつかめれば楽につぶせるの 倒 せ

まず機械

ゆえにワンパターン。

もともと傭兵はほとんどの場合、

むかが重要になる。 体能力では原生生物にはかなわないのだからいかに相手の動きを読 たやすいことなのだ。 ているうえにワンパターンなので傭兵にとっては先読みなど非常に そこまでいえばわかるだろうが、もともと慣れ

しかし、その分堅いという特徴がある。

でもある。 で強引につぶ たら最初 ば簡単に無力化することも可能。 も慣れれば足と胴体をつなぐ関節などを狙い足を切断するなどすれ だけまで堅くするに決まっている。 そりゃ機械だし今の人類の技術レベルと予算の許す範囲で、 のうちはそれを狙っていたのだが..最終的にはテクニック していた。 諦めたらしい。 エミリアにそうアドバイスしてみ しかしその「堅い」 それ がエミリア という部分 疲労の一因 きる

さて、 た のだが.. (エミリアにとっ 長っ たらしい前置きもこのあたりにし て レオルバディアが 61 て。 るという区画に到着し 長 61 道 の りを経 て

まともに戦うのが馬鹿らしく思えてくるなぁ

め息をつく。 足を切りつけるものの傷をつけることぐらいしかできないことにた

デカかった。 ものすごく。

戦っていたグリナビートの全長の4 ,5倍はある。 いとは思わなかったのだった。まずは足の長さだけでもさっきまで 一応職員にレオルバディアの特徴は聞いていたもののそこまででか

の中は全部弾薬なんじゃない?ってぐらいのミサイルのオンパレー しかもGRM社最新鋭の機械だからかかなり堅い。 正直やってられない。 しかもあの巨体

てんだ。 おい!足に攻撃を集中させるぞ!あれだけの図体をあの足で支え 隙を作るぐらいはできるはずだ!」

「モンン的な?」

「なんであんたはそんなボケる余裕があるの...」

とはいっても瞬殺できるレベルではなく「さて、どうやってしとめ ようかなぁ...」と言うレベル。 シズナにとっては多少堅いというだけでさほど脅威に思っていない。 シズナのギリギリのボケをエミリアが息も絶え絶えでさばく。

「まぁいいや... エミリア。ちょっと離れるね」

「わ、わかった!」

はずもなく素直に頷く。 何か言いたそうにしていたが戦闘中のエミリアにそんな余裕がある それを確認しエミリアを巻き込まないよう

に距離を取る。

結構疲れるからあまり使いたくなかったんだけど...」

たので意識を集中させる。 とは言いつつもこのままでは埒があきそうにもないことも解っ てい

「はああああああああ!」

それと同時に全身から蒼いオー ラが視認できる密度でわき出てくる。

インフェニティブラスト。

うになって便利だから使う。それだけのもの。 あるのかではなく、 しかし本人はそんなことも知らない。 わったからだった。 これがあるとどうなるかに意味がある」そう教 とある日にいきなり使えるよ 「何でこんなものが

終わらせる...」

だで接近させてくれるほどレオルバディアは甘くなかった。 そのまま一旦とった距離を再び踏み潰し、 かし、それでも彼女は慌てることもなかった。 からこそできる攻撃である蒸溜弾を連続で次々とはなってくる。 薄く展開させシールドのように前に掲げる。 一気に接近する。 掌の蒼いオーラを広 が、

なんか弱い者いじめみたい...」

このつぶやきを聞くものがいれば「いつもの事じゃ コムだろうが、 誰も聞いてはいなかった。 それどころじゃなかった ね!?」

ともない技ですべて防いで見せたのだから。 自分たちが苦労してさばいていた数十発のミサイルの雨を、 見たこ

「止め...あ、みんな離れたほうがいいよー」

作らせる。 な、レオルバディアの全長を超えてそうなぐらい巨大なソードを形 そんな全く緊張感のない声とともに全身のオーラを左手に集め巨大

盾のようにして攻撃を防ぐことも、カメ(メ波のようにそのまま打 これの利点は高密度のエネルギーを自在にコントロールできること。 のだから弱いわけがない。 自在の攻撃を一般の武器と比べ物にならない威力で攻撃しまくれる ち出すこともソードの形にして切りつけることも可能。 そんな変幻

そしてそんなとんでもない威力を秘めたソー

「はあぁっ!」

つける。 鋭く ものの臓腑そのものに響きそうな鋭い叱声とともに叩き

轟音。

土煙。

それが晴れた先には。

やば... やり過ぎた...」

これを見たインヘルト社の社員はどう思うのだろうか? いや...その...あの巨体が見事なまでの真っ二つ。

ビーーム(1ベルで切られたらこんな感じになるのかもしれない。 縦にまっすぐ切れております。...というか切るというか焼き切るだ。 これで爆発とかしたらガン ムに切られたザ みたいになりそう。

はぁ...」

シズナすごいね!!ものすっごいかっこよかったよ!!」

軽く...いやかなり深く反省しているとエミリアがさっきまでの疲れ が全部吹き飛んでない?ってぐらいのテンションで声をかけてきた。 こういうの好きなのだろうか?

誰それ?っていうかあれなに!?ビーム かっこいいって...リオと全く同じ感想を...」 ベルみたいなの

さそうだ。 の覚悟はしていたのだが。 今回だけで ともかくエミリアは少なくとも怖がっているというわけではな これで怖がるようならまぁ仕方がないとは思いある程度 の使用率がすごいことになってる気がするが気にしな これで何人の人間に気味悪がられたこと

あれぐらい本気でやると今から戦闘しろって言われても無理なぐら きなり使えるようになって便利だから使ってるだけだよ?... まぁ、 いに疲れるけど」 私も深くは知らないけど…というかいつだったかは忘れたけどい

「前々そうは見えないけど?」

今気を抜けば0 ・5秒で倒れる自信がある..っとと」

だったかもしれない。 るූ 言ってるそばから少し倒れそうになった所を慌ててエミリアが支え 何気にミッショ ンの途中で初めてエミリアが役に立った瞬間

「大丈夫!?」

「まぁ...何とか」

そうい 61 ながらちょっとふらつきながらも何とか再び立ち上がる。

それもしか 何それ?」 したらデューマンってやつかもしれねえぞ」

リィ 脇からしばらくポカンとレオルバディアの残骸を見ていたトニオと ナが会話に混ざってくる。

以後から極少数だが発見報告があるんだと。 せ 俺も深くは知らねえけどよ。 何でも三年前のSEE そんでそい つらの特徴 D 封印

が眼帯と生気のない肌。 って技が使えるってやつらしい」 そんでもって今のインフィニティブラスト

「それはまた...見事に当てはまってるね」

していいんじゃない?」 だね。 まぁ、特に人体に影響があるわけでもないらしいし。 安心

「そこはもともと気にしてないけど」

報告して帰るか」 そりゃすごいな。 まぁ、 お前も疲れてるみたいだしな。 さっさと

う雰囲気になっていると。 そんなふうにそれぞれが和気あいあいとしつつさぁ帰るか。 つ てい

ぴろぴろぴろ

初期設定の何もいじっていない無機質な着信音が響く。

あー私だ... ごめん。 長くなりそうだから先に行ってて」

それじゃあ、 あたいらは先に報告にいってるね」

そうい 名前を一瞥し少し複雑な表情を見せながらも電話に出る。 にさっさと歩きだす。それを確認しシズナは電話をしてきた人間の いののこしシズナを除くリトルウィング御一行が報告のため

|要件はいつもと||緒でしょ?場所は?|

似たようなもんだが...あいかわらず無愛想だよなぁ :: おい

中年のおっさんの声ガラガラ声。 ている声であり、 いつもの呼び出しの電話だ。 シズナにとっ てはとうに聞きなれ

別にいいでしょ...場所は?」

う少し俺と雑談してくれてもよくねえ?っていうか...こっちは仕事 柄むさい男ばっかで癒しがねえんだよ...」 少しはこう... なんつうの?... ゆとりをもうとうぜっ ていうか...

場 所 」

「 ...... リトルウィングで待ってるってよ」

`...なんで?おかしくない?」

ってだけだってよ。 とは違って部外者だ。 知るかよ。本人がそこを指定してきたんだよ。 知り合いっぽい雰囲気だったが?」 ただ単にお前に興味があるから会ってみたい というかいつもの

「知り合い?」

の数人しかいないし。 そうなるとかなり数は限られてくる。 ボッチではないやい 知り合いなんてこの世にほん

「名前は?」

「あー... 忘れた」

「無能..」

なぁ、 シンプルなだけぐさっと来るな...まぁ、 それはそれとして聞いてくれよ。 この前ライアのやつが.. あれだ会えばわかるだろ

:

ぶちっと通話を切る。 リスキルが発動しただけである。 苦手とかそういうわけでなくただ単に人見知 あまり人と長話はしたくない。

「早く終わらせないとなぁ...」

がそこでふと気づく。 そうつぶやきながら先に行った仲間たちを追いかけようとする

そういえば道がわからない気がする...

人に任せてたから... いや...その...道案内は自分が方向音痴だからという理由でほかの3

「迷子ってやつかぁ...」

まだまだ彼女の一日は長そうだった。

# 第十三話を難産気味だぜ!(後書き)

自分の一番好きなMSはギャンです。

シズナ「作者の趣味とかどうでもいいと思う」

ですよねー

すりだ。 うや とも合わせて過労死するかと思った。 た。インフェニティブラストの影響と迷ったために無駄に歩いたこ っているのを不審に思っ あの後は三十分ほど道に迷いに迷った末に同じところをぐるぐる回 く船までたどり着いたと思ったら、リマ夫婦とエミリアに怒ら あとは普通にリトルウィングに戻ってきた。 たインヘルト社の社員に道を案内されてよ おかげで船の中で久々にぐっ

ていた。 そしてシズナのほう。 と思いこんでいてもしかたが...ない つつも、 エミリアはと しかしまぁしょっちゅう怒られているエミリアだ。 シズナとしては怒られることはないんじゃないかと思う。 暗い顔をしながら足取り重く去って行くエミリアを見守り いうと帰ってきて早々にクラウチの呼び出 のか?どうだろ。 またもや説教だ しを喰らっ

「はぁ…」

こっちは の低さである。 ているような状況なのだが今のテンションはマリアナ海溝びっ いつもだったら富士山びっくりなテンションの高さになっ

プサインが来たというわけらしい。 知り合いのシズナだっ たら何とかなるんじゃ ね?というわけでヘル 目を覚ましたとチェルシーから連絡があったからだ。 なぜかといえば、 が相手をしているのだが一切の警戒を解いてくれ この前保護したカーシュ族のユート がつい な 今はチェル らしく、 さっき

さて。 今の年頃では少し恥ずかし シズナとユートは別に仲が悪いわけではない。 しだ。 再対面時に何をしたのか?それが原因だ。 11 呼び方で呼ぶくらいには仲がい 구 君などと

「襲っちゃったんだよねぇ...」

う理由でどうも会いにくい。 やった&殺しかけたっていうのもあったりするからなぁ... などとい に顔を出せるほど彼女は大物ではなかった。 いやまぁ 仕方がなかった気もするのだが...半分ぐらいイラッと来て 殺しかけた友人の前に何でもないよう

の近くでカーシュ族の料理を出す店なんてないしなぁ...というか近 い...というかユー君の好きな食べ物ってなんだっけ...というかここ くにあるのカフェしか知らないし...」 くみられる?とりあえずなんかおごってみる?でもそれ餌付けみた う ん...とりあえず土下座?でももう使いふるされ過ぎて逆に

向かう。 がわかなかったのでちょっとドアの目の前で立ち止まる。 ユンカースという名前が描かれている。 入ろうにも入るだけの度胸 そんな感じで軽く二十パターンほどシュミレートしながら病室へと そして到着。プレートの部分にはちゃんとユート・ユン・

そのまま数十分。

ああもう! !メンドクサイ

やけくそになりましたとさ。

定外だったが。 入るとユート以外には誰もいなかった。 まぁそっちのほうがいい。 チェ シー もい ない のは想

「おお!シズちゃん!」

すやめてください」 ...それやめて。 恥ずかしいからそれやめて。 いやもうお願いしま

「なんでだ?」

この相変わらずな純情な目が痛い。

や。どうぞそのままで」 「世間体というか...私の羞恥心的な問題というか...あー...もういい

「そうか」

かしいし。 なんかもうどうでもよくなった。別にいやではないし。 ちょっと懐

お兄のしんゆう?は一緒じゃないのか?」

あー... 何年前かは忘れたけど朝起きたら消えてた」

·???\_

いない。 ユートの頭の上に疑問符が浮かんでいたが気にしない。 嘘は。 嘘は言って

゙それはそれとして...あーそのー...」

思わず口ごもってしまう。 やがて意を決して切り出す。

「えーとさ。その...怒ってない?」

「何がだ?」

えと...ほら。 その...殺す気でやろうとしちゃったからさ」

「別に怒ってないぞ?」

「へ?なんで」

怒り心頭だから逆に落ちついちゃってるパターン?などという疑問 もちらりと。 ていないというパターンは想定外だったのでかなり驚く。 二十パターンほどシュミレーションしていた内容に最初から起こっ と同時に

れようが文句は言えないんだぞ?」 最初に武器を向けたのは僕だからな。 そうしたら後はどう反撃さ

「あー...そういえばそんなのもあった気が...」

よかったので終わってからの二、三分で忘却の彼方だったが。 ようなものを隣で一緒になって聞いていたこともあった。 どうでも あと一人ぐらいしかいなかったのでカーシュ族の戦士見習い講座の シズナは一応暇つぶしに...というかあの村での遊び相手はユー ともかく怒っていないようなので何よりだ。

「あー...うん。ならいいや」

「そうか」

ところで。 も納得する。 ユートとしては当たり前の事だったらしく多少の疑念を混ぜながら シズナの方もその返事を聞いて幾分気分も楽になった

ぐ し。

ユートのお腹が鳴った。 思わず苦笑しながら。

何か食べに行く?」

. いいのか!?やった」

相変わらず単純な奴だと思った。

「食べたりないぞ...」

「我慢しなさい」

もユー トはあきらめなかった。 ユートの要望をシズナは一言でバッサリと切り捨てる。が、それで

「もっと食べたいぞ!特にプリン!プリンが食べたい!」

もうすでに十個は軽く超えてるでしょ。 終わり」

最近までは常にギリギリの生活だったので結構けち臭いのだった。 支払 然のように支払いはシズナになるのだからこれ以上の注文の支払い とそんな不毛なやり取りをかれこれ十分ほど繰り広げていると。 などやりたくもない。というか最近はいくらか余裕があるとはいえ、 いはユートがメセタ (金の事)を持っているわけもな いので当

「おっまたせ!」

えと...エミリア...なの?何なの袋とか箱の数々」

というかそんな状態で会計とかどうやって済ませたんだろうか? やって持てばそんな絶妙なバランスを保っていられるんだろうか? か袋とか誰かへのプレゼントらしきものがエミリアの両手で山を築 いている。 おかげで顔が見えずに誰だか一瞬わからなかった。 どう やたらハイテンションなエミリアが登場した。 しかも何らかの箱と

ミリア。 この前のカーシュ族の子?ねぇ、名前はなんていうの?あたしはエ ん?ボーナスもらっちゃったからいろいろ買物して来た エミリア・バーシバル」 ගූ

「僕か?ユート・ユン・ユンカース」

嫌気味な状態で自己紹介を返す。 ユートのほうはプリンを食べれなかったことが原因による少し不機

「プリンだしてあげればいいと思うよ」「あれ?あたし嫌われてる?」

単純なユートならそれ一発で解決するだろう。

- 「プリン食べたいの?」
- 「くれるのか!?」
- よーし。それならここはお姉さんが買ってきてあげよう!」
- 「狩ってくる?」
- ・字が違うよ...」

ι, ι, か。シズナの常識上はありえないような行為だったがまぁどうでも というかそんなに使ったらボーナス全部吹き飛ぶんじゃないだろう

そしてエミリアはその箱の山をドスンとテーブルの上に落とす。

倒れてきそうで怖い。

プレゼントの山で下敷きになるなんていうマンガみたいな展開はい でかって?小心者にはこの周りの視線が痛いんですよ。 やだなぁ...とか考えながらも、さっさと撤退の準備を始める。 なん

帰るね」

· えぇっ!?なんであたしがきたとたんに!?」

「あははー」

「笑ってごまかすな!ここに座っててよ。 あんたに渡すものがある

んだから」

「渡すもの?」

「プリンまだか?」

ややこしくなるからユー君はちょっとだまってて」

注文しながら箱からいろいろなものを取り出す。 シズナは仕方がなく席に戻る。 そしてエミリアはユー トのプリンを

- まずこれがチェルシー でしょ。 これがトニオとリィナで...
- 「早くして」
- 「なんか冷たくない?」

. いいから。私は小心者なの」

配を見せない。 そうおざなりに言うもののエミリアのテンションは一向に下がる気 本当にクラウチに褒められただけなのかと言いたく

゙ まぁいいわ。ではでは...」

そして大きな袋からがさごそと何かを取り出す。

「じゃーん!これをあんたに上げる!」

「ぬいぐるみ?」

その袋から出てきたのは巨大なカクワネのぬいぐるみだった。

「…私に?」

「他に誰がいるのよ?」

る らったプレゼントはロイドからの今も使っているエレクシオンであ 疑問形に疑問形で返されてしまった。 いやでもこういうものは結構うれしい。 トは今回が初めてのような気すらする。 当時十歳。 十歳でこれって...なんか色々間違ってる気がする。 ちなみに最初に誰かからも というかまともなプレゼン

「そんなわけで。いつもありがと」

「あー...うん。ありがと」

ンサー ということでこのカクワネの巨大ぬいぐるみをとりあえずナノトラ に収納しておく。 マイルー ムの適当なところに置いておくこ

掃除のしようもないので暇だったらしい。 らすごい張り切っていた。 とにしよう。 いまだ未登場な可哀そうなPMの手によって。 ぁੑ ちなみに最近マイルーム和室風に改装されました。 自室には荷物という荷物がほとんどなく 何気なく言ってみた

「エミリア。そのちっちゃいのは誰のだ?」

きながら訪ねてくる。 と、ユートがいつの間にか届いていたプリンを犬のように食らいつ

それは小奇麗な小さな箱だった。 誰かにプレゼントするような。

あ、これは...」

そこで突如視界いっぱいが赤く染まり大きな耳障りな音が鳴り響い

## 第十五話のあははー……思いつかない…

各ブロックを閉鎖しマス トルウィ ング管轄ブロックにて武装した集団が侵入シマシタ!

は間違いなくチェルシーのものだった。 このいつものゆっくりな流暢な部分を抑えたどことなく事務的な声

だよ.....っていない!?」 軍事会社が侵入を許すって......エミリア、ここから動いちゃ

残っていなかった。 たらあら不思議。 あ エミリアは戦うの嫌いじゃなかったの?野次馬根性でもあるのだろ その放送を聞いてからのエミリア&ユートの行動は早かった。 ..潰してこようかなぁ...とか思いながらゆるゆると視線を前に戻し ...大変だなぁ...すごい不祥事だなぁ...どうしよう...強いのかなぁ 目の前にはユートの食い散らかした皿の数々しか というかなんで出ていくの?ユートはまだしも

まったく... 先祖はイノシシかなんか?」

されなくなってしまったので、閉まりかけているドアの隙間にその 細い体を滑り込ませカフェの外へと飛び出る。 放っておくわけにもいかず、行こうかやめようかと悩むことすら許

だいぶ人は少なくなっていたのですぐにエミリアとユー トは発見

侵入者らしき集団に銃を突きつけられている状態で。

なつ...」

精神力を総動員させて抑える。 何も考えずに飛び出そうとしてしまいそうな自分の身体をシズナは

深呼吸を一つ。

落ちつかせる。

まずは状況を見極める。

前 不味いことにちょうどシズナの位置は距離があるとはいえ侵入者の 近づけばすぐに見つかる。 となると近づくのは不可能だ。

銃で打ち抜くことも考えたが... エミリアに誤射する可能性も考える

とその手は使えない。

そして中でも一番印象的な目を見る。

虚ろな目だった。そしてシズナはこれを見たことがある。

カーシュ族の村が襲われた時だ。

には目もくれず。 そしてそいつらは全員がエミリアだけを見つめている。 隣のユート

`どうしよっかなー...」

多少は困っている。 少しおどけた感じでつぶやく。 全然困っているようには見えないが

うな無茶苦茶な行為をすることが多いシズナにとってはこういう状 況は稀である。 基本的に相手が一人だろうが無数にいようが一人で戦おうとするよ つまりは経験が少ない。

ぁ そういえば手持ちにスタングレネー ドが余ってたよう

ングレネードの存在を思い出す。 うろ覚えだったがずいぶん前にあれば便利かと思って自作したスタ

があれば彼女にとっては十分。ちなみに他にも閃光バージョンやそ 間耳がキーンとなって何も聞こえなくなるレベルだ。 組みになっている。 までする必要のある敵がいないだけで。 の両方など多々ある。 ちなみにこのスタングレネードは大ききな音をまき散らすような仕 しかしただの音だと侮ってはいけない。 少しの 一応トラップ系も使うことは使うのだ。 それだけの隙

これ使って後はゴリ押ししかないかな...」

それじゃあ、私も協力しようかしら」

行こうと足に力を込めたところで脇からシズナに声をかける人物が 女 性。 尖っている耳や華奢な体型を見る限りではおそらくニューマ たぶん初対面の

わかった。耳をふさいでて」

安全ピンを抜くと同時に侵入者たちの足元に投げつける。 特に断る理由も見当たらなかったのであっさりと承諾し、

差別にまき散らす。 それと同時に、 甲高いキーンというとんでもない音量を誇る音を無

名前不明) それが響くか響かないかというタイミングでシズナとニュー が駆け出した。

シズナの目標はエミリアに銃を突き付けている一人。

中。 ちなみに嫌がらせを兼ねて男の股にぶら下がっているあれを狙って に確認しながらフォトンでできた高密度なエネルギー弾ぶっ放す。 ハンドガン(違法改造済み)を構え射線にエミリアが入らないよう その弾丸は市販のハンドガンとは比べ物にならない威力で的に命 侵入者は何が起こったかわからないままに悶絶しながら倒れる。 エグイ。

「きゃっ、な、なに!?」「エミリア!こっち...って聞こえないよね」

事も忘れてないよ。 なので無理やり腕の袖を引っ張って退避させ距離を取る。 ちゃんと暴れているのを引きずってきている。 トの

「何も聞こえないぞ!なんだこれ!?」「ああもう!ユー君は暴れないで!」

か言っても聞こえないんだよね。 おもいっきりパニクッっており無駄っぽいのであきらめる。 という

あの大人数相手に鞭を使って縦横無人に暴れまわっている。 さて人質を奪還すれば後はただの烏合の衆。 <u>-</u> マン女性さん も

さてと...少し本気でやってこようかな...」

結構本気な目になってつぶやく。

人はいる集団が壊滅するのにそう時間はかからなかった。

「よわ...何でここに侵入できたんだか...」

クラウチに始末書を書かせないとね...それにしても相変わらずね」

をしまいながらつぶやく。弱かった。 ン(年齢不詳)のセリフにシズナは少し違和感を覚える。 全くと言っていいほどに息を乱していないシズナは手に持った大鎌 ものすごく。 そしてニューマ

「相変わらず?この人たちの知り合い?」

「...... あなた忘れたの?」

¬ ?

どういうことだろう?

「シズナってこの人と知り合いだったの?」

エミリアとユートが駆け寄ってくる。

「...どこかであったことあった?」

そう聞いてみるとニューマン女性は衝撃的なセリフを口走る。

殺しかけたぁ!?」 私の事を殺しかけておいてよく忘れたなんて言えるものね?」

物騒な内容の割にはどことなく楽しそうな響きをのせたセリフに対 もしれない。 してエミリアの大げさなリアクション。...いや、 大げさでもないか

殺 しかけた...殺しかけた.....あー...えーと...」

そして唐突に電撃が走ったかのように思い出す。

「ウルスラ?」

そのとおりよ。 忘れられたんじゃないかと思って驚いたわよ」

にあった時は同盟軍のそれなりに高い地位の人間だったはず。 ウルスラ・ロー...ロー...ローランだ。 そうウルスラ・ ローラン。 前

が思い出しても疑問が残る。

いるの?」 殺しかけた云々はあなたが悪い。 というかなんで私の事を覚えて

貴方みたいな子を早々忘れられるものじゃないわよ」

そこで。 ない。 思い出したとしてもシズナは彼女の事を知り合いだとすら思っ ただ一回だけあったことがあるというだけの 人だ。 てい

あー...どうしたぁ...喧嘩か?」

真昼間からものすごい酒臭いクラウチのご登場。 それを見たウルス

そして思いっきりの手加減なしのものすごい威力の平手打ち。

バシンッ!!

「 言い音するねぇ...」

シズナって注目するべきポイントがずれてると思う」

そう?」

ゆう?が言ってたぞ」 こういうことを昼間からする夫婦は離婚寸前だっておにいのしん

「夫婦なの?」

違うよ...あれ?ねぇ、 さっきの小さい箱知らない?結構高めの」

箱?誰かにあげるって言ってたやつ?」

うんこ

どこ吹く風で大人組は続ける。 そんな緊張感のない会話を子供組は繰り広げながらもそんなものは

入を許すのよ!」 「昼間から酒のにおいをぷんぷんさせて!そんなんだからここに侵

こしたって何にもないだろうに...」 「侵入?ってことなんだ?テロかなんかか?こんなところでテロ起

脳みそアルコー をするクラウチ。 ル付けでとろけているくせしてなかなかに鋭い指摘

けてしまいましょ」 そこは後で私が尋問しておくわ。 とりあえずこの邪魔なのを片付

そういってそこらに転がったいる気絶している人間の山を一瞥する。

゙あー...わぁったよ...ったく...あ?なんだこれ」

そういってクラウチが拾い上げたのはまさにエミリアが探し求めて ろぼろでもう人に渡せるようなものではない。 いた小奇麗な箱だった。 しかしさっきの騒ぎのせいかすでに箱はぼ

「あ、それ...」

「なんだエミリアのか?」

「うん…」

でもまぁ、 こんだけぼろっちくなってりゃもういらないわな」

. . . .

射線を描きごみ箱にゴール。冬とかにみかんの皮でよくやるよね。 っけ?まぁいいや。 そしてクラウチはその箱を近くの箱に投げ入れる。 それは綺麗な放 しかし。その行為こそが約一週間にわたる親子...親子じゃないんだ 約一週間にわたる喧嘩の始まりだった。

「あ?なんか言ったかよ」「.....さ....バ..」

に近づいていく。 クラウチは絶対に触れてはならない逆鱗に触れたことにも気づかず

「おっさんのばかあぁぁ!!!」

「うお!いきなり耳元でわめくんじゃねえよ!」

そのままエミリアは走り去って行ってしまった。 というとポカンとしている。 クラウチのほうは

クラウチ... あんたねぇ... 」あんなぼろっちいのをか?」プレゼントするとか言ってましたよ?」ったくなんだってンだいきなり... 」

ウルスラは呆れてもう言葉も出ないという感じでため息をつく。

「お!あったぞ!」

てもゴミと呼べるものを手に持っていた。 かも臭いまでミックスされた何も知らない人であればだれがどう見 の手にはゴミ箱に投入されたことによりさらにぼろぼろのなり、 そんな中KYなユートが大声を張り上げる。 そちらを見るとユート

あったって...そりゃ、 エミリアが探してたものだぞ?クラウチにあげるって」 俺が捨てたもんだろうが」

クラウチ沈黙。 ようやく自分が何をしたのかを悟ったらしい。

来て頂戴.....って...シズナがいないわね...」 なこれは適当な人にやらせるとして、クラウチとシズナはこっちに ...とりあえず、 後片付けをしちゃいましょう。 この倒れてて邪魔

いつの間にかシズナの姿はどこにもなかった。

## 第十五話 あはは-.....思いつかない... (後書き)

ぁ、こんなインドア趣味な作者の小躍りなんて見たって誰も喜ばな 感想を頂けると作者は小躍りして喜んだりするかもしれません。 いでしょうけど。

## 第十六話 うがあああああああぁぁ やってられん

ドン ガン !ガラッシャアアアアアンンン

「......帰ろうかな」

「待ちなさいよ」

見つかってしまったのでしぶしぶとエミリアに向き直る。 たと絶賛後悔中である。 元とりあえずエミリアを追いかけに来たのだが...来なけりゃよかっ あのままあそこにいてもどうせやることないしなぁ...という思惑の

ここはマイシップ.....だった。過去形。

どのようなありさまかは作者の貧相な描写能力では厳しいので割愛。 とにかくひどいということだけを察してくれればい ίį

し...私の家事能力の低さを知ってる?」 いやでも...これ巻き込まれると後片付けしなきゃ いけなさそうだ

そんなの知らない!!ああもう!まだむかつく...」

微妙にかみ合っ たミカが登場。 てない気がする。そこでさすがにこの惨状を見かね

いますよ.. エミリア。 別にクラウチさんにも悪気があっ たわけじゃないと思

「それだけで済む問題じゃない!!」

ドン!!ガン!!ドガ!!ガラシャアン!!

なんかもうめんどくさいなぁ...とか思い始め、 よし暴れている間に

そり帰ろう。 そう心に決めそー っと後ろに後退したところで..

「…シズナ?どこに行こうとしてたの?」「お!!やっぱりここにいた!!」

は何事もなかったように話し始める。 ユートのせいで脱出計画は見事に頓挫してしまった。 そしてシズナ

まぁ、 それはいいとしてさ。ユー君何しに来たの?」

ちゃんと答えなさいよ。どこ行こうとしてたの?」

「ユー君」

ウルスラがシズちゃんを探しにいってきてって」

「... どっちもどっちだなぁ」

ちなみに彼女はウルスラの立場がここの社長だということに全く言 方がましだと判断。 りさまで行っていたかもしれないが、 っていいほど気付いていない。 ないぐらいの面識しかないのであまり行きたくない。 ルスラのほうは知らないがシズナにとっては初対面とあまり変わら ここから逃れたい気もするものの、 知っていたら仕方がなくといったあ 呼び出しに答えるにしても、 今回はエミリアの相手のほう ウ

まぁ...あー...うん。お茶飲む?」

は便利だ。 蜂起したツケがたまった感じ。 取らずに瞬時に取り出せる。 らお茶入り水稲を取り出し差し出してみる。 とはいっても宥める方法など見当もつかない。 ある程度制限はあるもののこまごまとしたものは場所も なのでとりあえずナノトランサーか ナノトランサーっての なんか人付き合いを

...もらう」

飲みする。そして。 そしてエミリアの心情をそのまま映すかのようにそれを豪快にがぶ

゙かつらぁぁぁぁぁぁゎゎ゚゠゠」

盛大に吹いた。

「…汚いんだけど」

うるさい!!なんでこんな辛いのよ!!お茶って言ったよね!?」

?あ、ごめん。これタバスコの原液だった」

「なんでそんなの持ってるのよ!?」

確か... 二年前ぐらいにリオにいたずら的な意味でもらった」

しかも二年前!?腐ってないの!?」

「 うーん… ナノトランサー にしまってる間は粒子状態なわけだし大

丈夫じゃない?」

終的には。 ならないシズナとの見事な泥沼な争いを続ける。 そんな感じで怒鳴るエミリアとそれを宥めようとして逆効果にしか しかし、 それも最

「 なんかもうどうでも良くなってきたわ...」

「あっそう」

そんなエミリアの疲労によりなんだかんだで落ちつけることに成功。

シズナさんはマイペー スなほうなのですね

そうなのですか。ある意味それも..ってえ?」シズちゃんは昔からこうだぞ?」

· どうしたんだ?」

気分。 は驚愕の表情を浮かべていた。 ユートが頭の上に?を浮かべている。 シズナだけは置いてけぼりにされた そしてエミリアやミカの顔に

え、 えーと。 ちょっと今...ユート?ミカの事が見えるの?

あー...そういえば普通の人には見えないんだっけ」

エミリアのスタンドのことか?ミカっていうのか」

ユー君。それ誰に教えられた?」

「お兄のしんゆうからだぞ」

· うん。全然違う。特殊能力とかないから」

ろうか。 似てるところなんてエミリアに宿っているところぐらいじゃないだ

カ?ミカってあたしとシズナにしか見えないんじゃないの?」 見えないはずなのですが... ってそんなくだらないボケなんてどうでもいいのよ!それよりミ

どうでもい おねーさんは大地様に似てるな」 いよ。 そんなの。 カー シュ族的なあれだよ。 たぶん。

相変わらずマイペー スなユートが言う。

「大地神樣?」

あの黒服に赤くて薄っぺらいやつとられたでしょ。 あれに宿って

る

· ?シズちゃん大地神に会ったことあったか?」

あー...まぁ、いいじゃん」

頼めば見せてくれただろうに、こっそり見に行ったほうが燃えると ズナもどうかと思うが。 か言って忍び込んだなんて。 言えない。 ロイドが「大地神様っての見てみたいな」とか言って、 暇という理由でそれについていったシ

「あの黒いやつか...」

ったやつが近くにいた!」 あの時大地神様の気配が したぞ! あの時絶対に大地神様をうあば

へえー」

「シズナは何でどうでもよさげなの?」

あの黒服かもしれない。 もういないんでしょ?そしてもしかしたら今回の襲撃の首謀者は それぐらいしか私にわかることはないね」

近くにいるなら今すぐユー とは思っている。 トから場所を聞き出して潰しに行くけど。

「まぁ... それもそうか」

「さてと...私昼寝してくる」

っているものの黒服の事を思い出したらもやもやしてきたせいだ。 そういえばもうとっくにエミリアを宥めるという目的は達している 素振りしてるといくらか落ちつく。 りでもしてこようかな。 し、話もひと段落ついたところで部屋に戻る...と見せかけての素振 などと考える。 毎日夜の寝静まった頃にや

僕は修行したいぞ。 久しぶりに模擬戦しないか?」

「あー... まぁ、それでもいいか... エミリアは?」

それも悪くなかったのであっさりと素振り計画を取りやめ承諾。 でにエミリアの特訓にも付き合ってみようかと誘ってみる。

かもしれないし...」 「そうだね。あたしも行こうかな。おっさんの事も少し忘れられる

ミ扱いして捨てられればそりゃあ腹も立つだろう。 いまだに腹が立つらしい。まぁ、せっかくのプレゼントを本人にゴ

しかし、エミリアは知らなかった。

シズナとの模擬戦というのは地獄へのチケットを得るのと同義だと いうことを。

「お、鬼..悪魔..」

「半分が優しさでできている私になんてことを」

「胃薬?」

空き地になっている場所に来ていた。 今は模擬戦をするためにグラッド6の端っこあたりにある、 それなりに広 なぜか

ギリギリ防げるかな?ぐらいに攻撃の手を緩めているので、エミリ る。 気絶できそうだし。 ドラマとかで精神的に追い詰められている だったらいっそ本気でぼこぼこにしてもらったほうがましな気もす キャラがいっそー息に殺してといっている気持ちが少しだけ解って アとしては一時も集中を研ぎらせることができない。非常に疲れる。 く。 ボコボコにされていた。 まぁ、模擬戦といっても当然のように元ニート娘がかなうはずも しまった。 しかもさらにひどいことに集中すれば

というか、 一方ってどれだけ強いのかと。 ユートも一緒で二対一で相手にしてるのにこっちが防戦

そして、 最近は暇さえ合えば確実に歌っているので少しづつ慣れてはきたが。 は恐ろしいくらい下手だ。精神攻撃の一種だろうかと言いたくなる。 しかも鼻歌交じりでだ。 さすがにエミリアとユー 逆に怖いものがある。 **|** の疲労度を見かねたの 余談だかやは か只今休 り鼻歌

ゼェゼェ... 確かに服も髪の毛も白いけど連邦所属じゃ ああもう.. 自信失う...連邦の白い悪魔は化け物か ないから」

最近こういうネタが増えてきた気がする。

- 「ああもう!また負けたぞ!」
- たの?」 「ユートとシズナって昔から知り合いなんだよね。 その時もやって
- 「おう!最初にやったのは十歳ぐらいの時だったぞ」
- ...そんな前から?」
- 六歳のころには廉価だけど本物のセイバーを握らされた」
- っ ぶっ!」
- あれって案外軽いからね

う問題ではない気がする。 る間にすでにそんな物騒なことをしていたということだ。 フォトン粒子でできているのだからそうなのかもしれないがそうい だって同い年の子供が1+1を習ってい

- 物心つくころには木刀持たされてきたからね」
- 「なんで?」
- 「そういう家に生まれたからだよ」

特に本人はそのことに対して何も思うことはないらしく特に感情ら しい感情もなしに言う。

か全然知らないんだよね」 どんな事って...現代の若者らしくやんちゃしてたけど」 ふーん...そういえば、 あたしってシズナが昔どんなことやってた

ねえねえ。どんなことしてたのか教えてよ。

気になるし」

て特訓の話を有耶無耶にしてやる!とここ数年でもっとも気合の入 な特訓が始まると直感的に悟っていたからだった。 と言うエミリアの内心はこの会話が終わったらまたあの微妙に地獄 ている瞬間だ。 ここで何とかし

もちろんシズナのほうはそんなのに気づけるはずもない。

「別にいいけど…何がいい?」

それじゃあ... ウルスラさんとどうであったの?殺しかけったって

言ってたし...」

「ああー...あれはたしか...」

そう言ってゆっくりと話し始めた。

ローグス。

それはモトゥブを中心に多数の勢力を持つ主にビー ストで構成され

た犯罪組織。

とはいってもそれはならず者の相称のようなものであり多数の小さ

な勢力が群雄割拠しているよな状態だ。

そんな状態故にモトゥブは全体的に治安が悪い。

だからこの惑星では「ちょっとした犯罪」で捕まることはない。 そ

んなことをしていたら同盟軍もガーディアンズもとてもじゃないが

人手が足りないのだ。

だから、その「ちょっとした犯罪」を何度も繰り返すローグスとい

う性質の悪いものもいる。

そしてその被害を一番受けるのは無実の善良な人間たちだった。

別に戦うのが好きなわけでもない。 金品の強奪なんかを近くの町に行ってやることが多い。 シズナは無表情で何もない砂漠に近い場所を歩いていた。 ちょっとした犯罪」を繰り返すローグスがいると聞いたからだ。 ただ、 強くなりたい。 そのため その先に

あった」

にそのローグスに挑みに行く。

それだけの事。

りと思われるビーストの男二人。 そこには簡素なコンクリートの建物だった。 ドアのところには見張

見張りと言えば二人一組っていうイメージがあると思わない?あ、 ない?そうですか。

たのは見張りの方だった。 その見張りと話をできるような距離に近づいたとき。 シズナは見つけても特に変わることもなく近づいていく。 さきに反応し

おい!ここは女子供がきていい場所じゃねェ。 さっさと帰りな」

見える。 に動じることはなかった。 市民だったらすぐさま逃げ出すような行動だ。 しかし、シズナは特 ドスをきかせた、泣く子がさらに大泣きしそうなそんな声。普通の それどころかかすかに失望したようにも

れたもんだな?これは体に直接叩き込んでやらないとなぁ?ああっ あぁっ?てめぇ、天下のラントファミリー ラントファミリーって言うローグスのアジトであってる?」 を知らねェとは舐めら

額で売れ... おいおい待てよ。 こいつまだガキだが今から仕込めば将来中々

下品な笑みを浮かべ、 りと途切れる。 へらへら笑っていた男の言葉が途中でふっつ

おい?どうした」

それを不審に思ったもう一人の男がゆさゆさと肩をゆする。

同時に胴体から大量の血しぶきをまき散らしながら倒れた。

「っひぃ!」

一人から一つへとなった「物」

胴体から血しぶき。

男の顔にかかる。

その顔には恐怖。

シズナの手にはいつの間にか蒼い輝きを持つ大鎌が握られていた。

その鎌からは血糊が滴り落ちていく。

余計なことはしゃべらなくていい」

がせる、 その言葉とともに濃密な殺気。 ひどく冷たい殺気。 受けたものの臓腑を心底から震えあ

そしてその少女は。

どこか悲しく。辛そうな目をしていて。

しかし。それよりも。

ぞっとするぐらい冷たい顔をしていた。

ウルスラとの解次話に続くぜ!

ウルスラとの邂逅編のつもりなのにそのウルスラが出てこないとい

ゔ

まぁ、過去にこんなことをやってましたよって事で。 途中から何書きたかったんだかわからなくなったZE!

その女性はまじめで正義感が強かった。

かない人だった。 .. こういうとカッコいいのだが悪い言い方をすれば堅物。 融通の利

その女性...ウルスラもまたモトゥブにいた。 同盟軍の方でラントフ

アミリーの鎮圧をすることとなったからだ。

本来は鎮圧されるような目立ったことのやらないRPG的に言えば

序盤に出てくる悪の組織の下っ端的小悪党ローグスだったのだが、

仕方のない事情があったのかはたまた調子に乗ったのか。 近隣の村

の住民の半数を虐殺し始めた。

要するに目に余る行為をし始めた。

それの鎮圧部隊の隊長としてウルスラが選ばれたのだった。

犯罪を犯しながらものうのうと生きている輩に腹が立った。 だが犯罪者が減る。 それらの内のたった一つとは言えどもようやく減らせる。 もともとローグスとかそういうのは好かなかった。 少しだけ

が大急ぎで戻ってくるのが見え首をかしげる。 そんなことをウルスラはぼんやりと考えながら数十人の部隊の隊長 として行軍を続けている。 すると進行方向の方から一人のキャスト

近隣の住民に聞いてもはっきりとした場所がわからなかったので、 ある程度の目星を立ててそこに偵察を放っていくしかなかったのだ。 その偵察のキャストの様子はどこかおかしかった。

「落ち着きなさい!何があったの?」「た、隊長!て、偵察より報告です」

特別メニュー を組ませてやろうかと考えながらも今はそんなことを 慌てふためる偵察兵を一括して落ち着きを取り戻させる。 している場合でもないのでその思考を打ち切る。 帰っ たら

「それで、何があったの?」

かも今まさに何者かの襲撃を受けているようで中から戦闘音が そ、それが...ラントファミリー なんですって?」 のものと思われる廃屋を発見

きない。 仲間割れか?他のローグスによる襲撃か?それとも.. ともあれ、 その報告を聞くと同時にウルスラはあらゆる可能性を模索する。 今の時点で決めるにはまだ判断材料が足りないうえに危険 ただ戦闘音が聞こえたというだけではまだ何 も判断はで

だとしても、 私たちのやることに変わりはないわ。 皆 急ぐわよ

そこは静かだった。

ない。 戦闘をした形跡はあるものの戦闘音は全くと言っていいほど聞こえ

すでに戦闘は終わっており、 間に合わなかったとみるのが正し いだ

...総員、警戒を緩めないように」

これでも同盟軍の中ではこの部隊は精兵だ。油断するような人間達と口では言いつつもウルスラはそんなことはしないとわかっていた。 ではない。

到着してから、一番最初に目についたのは入り口のあたりに残され ている二つの死体。

それを見つけ、死体を確認する。

両方とも、 急所を芸術的なまでの正確さで一撃されていた。

来なさい。 了解!」 突入するわ。 他の人員はあたり一帯の調査と念のため外を警戒」 ... まず私が中を確認しに行く... ルー クは私と一 緒に

間に合わなかったにしても中の状況の調査ぐらいは必要だ。 なので部隊の中でも戦闘力は一番上であるルー クという全体的に青

する。 色のパーツでコーティングされたキャストの男と一緒に中へと突入

中に入ると同時に血生臭いにおい。

所を一撃されています。これを見る限りよほどの手練れかと」 「そのようね...しかも...」 「…入り口にあった見張りらしき死体とこれらの死体のすべてが急

ギャアアアアアア...

まだ、 ウルスラの声を遮るように奥の部屋から響いてくる断末摩。 戦闘は終わっていなかったのだ。

「ルーク!急ぐわよ!」

「了解!」

バタンッ!

違った。 その中に予想された光景が広がっていた。いや、少し違う。 何人かの生きている襲撃者とたくさんの死体を予想していた。 扉を乱暴に開きながらも銃を構えつつ中を警戒する。

生きていた襲撃者らしき人間はたった一人の真っ白な少女だった。 普段ならば何らかの理由でとらえられていた子供かと思っただろう。

そのぐらい華奢で病弱そうな体だった。

しかし、 その手に血糊で汚れている蒼い鎌を握っていた。

その少女が音に気づきウルスラたちを見る。

せる。 うな目をしていた。 その無表情な顔は蒼い両目はひどく悲しそうで、 がウルスラの達の姿を見ると多少表情を変化さ ひどく失望したよ

敵なのかどうか見定めている目。 とでもいうのだろうか。

「貴様!ここで何をしている!」

ルークが銃口を少女に向けながら怒鳴る。

血糊のついた鎌を持っている。 それだけで少女に敵意を持つのは彼

にとっては当然だった。

キャストゆえの合理主義。 同盟軍ゆえの融通の利かなさ。

それが、トリガーだった。

うとしているようにしか見えなかった。 敵かどうかを判断していた少女の目にはそれは自らに危害を加えよ

「そう…」

つまらなそうに言うと同時に。

ヒュンっ!

少女は、 人間とは思えないスピードで間合いを詰める。

「貴方もハズレ...」

相手が十代前半の少女だと確認した途端。 ルークは反応できなかっ た。 相手をなめていた。

'八アツ!」

油断した。

た。 蒼い輝きを持った鎌は確実にルークの急所を襲い袈裟切りをかまし

蒼い閃光を残し一閃。

す事にしかならなかった。 とっさに身を横にずらし躱そうとする。 しかし、彼も伊達に同盟軍の精鋭ではない。 しかし、 油断していたとは言え それも急所をそら

るには十分でがっくりと片膝をつく。 キャストなので血が噴き出ることはな 1, が戦闘を続行できなくな

·ルーク!」

それが、 のだ。 彼は多少頭でっかちなことはあっても戦闘力はかなりのものだった ウルスラはその光景が信じられなかった。 たったの一太刀で。

「何をぼーっとしてるの?」

つ

うなスピードの斬撃。 そんな平坦な声とともに少女はウルスラへと狙いを定め、 それを次々と繰り出してくる。 雷光のよ

だが、 ていく。 りなかった。 ウルスラは普段使うことのないセイバーを巧みに操ってそれを捌い だからと言って防戦一方になるほど彼女は弱くない。 本来なら鞭が彼女の本領なのだがそれを使うには距離が足 それなりの距離がないと鞭は満足に振るえないのだ。

「八アツ!」

存本能がそのためらいを失くしていた。 し、やらねば殺される。 普段ならためらいもあっ 人...生物のもっとも強い本能と言われる生 たかもしれない。 相手は子供なのだ。

そのセイバーは狙いたがわず少女の脇腹へと伸びてい <

表情だった。 その時の驚愕した顔が、 一度大きく距離を取る。 ウルスラの見た少女の初めての表情らしい

血が噴き出し、 真っ白なワンピースが赤く染まる。

今すぐ武器を離し、抵抗をやめなさい!」

示す。 そう、 怒鳴る。 しかし、 少女はまたもや全く持って予想外の反応を

少女は心の底から、 まるで上等な獲物を見つけた猛獣のように。

笑った。

· はは... はははは」

「何がおかしい!」

心底楽しそうに。うれしそうに。

あははは...やっと...やっと見つけた...」

「何を...」

旅を始めてからようやく...初めて...初めてまともに戦える人がい

そして、少女は獰猛な笑みを浮かべる。

「本気で行くよ」

そして、疾走。

ガキンッ!

ない。 さっきと比べ物にならない速さの斬撃。 ただ、本能の従うままに腕を動かし、セイバーを操り、受け まともに目で追う事が出来

止め、受け流す。

しかし、 相手の筋力だけは大したことがなかったのは不幸中の幸いだった。 その鎌の動きに気を取られてしまった。 ただでさえとんでもなかったスピードがさらに増していく。

足元ががら空き」

が逆転する。 そして、 不意打ち気味の足払い。 足に軽い衝撃が走ると同時に天地

自らの喉元へと刃が吸い込まれていくのをウルスラは感じた。 その刃がウルスラの命を奪うことはなかった。

パアンっ!

銃声が鳴り響く。

そちらを向けばライフルを構えたルークの姿があった。 それを少女はひらりとかわし一度距離を取る。

「っく...外したか...」

る 念そうにつぶやく。 おそらくカー ツの最後の力を振り絞っての射撃だったのだろう。 それを見た少女が少しだけ考えるそぶりを見せ

あなた、 (キャスト...ローグスは基本的にビーストで構成されてた気が...) 本当にローグス?」

「違うわよ...」

勘違いされたと。 同盟軍だって言った覚えがなかった気がする。 そういえば...とウルスラは思う。 ウルスラは今頃になって悟った。 それで...ローグスと

なんだ...」

そして未練もなくさっさと背中を向けた。 あっさりと蒼い大鎌を粒子へと変えて、 ナ トランサー に収納する。

「... なぜ止めを刺さないの?」

「意味もなく人を殺すつもりはない」

「そう…」

それを聞いて少し落ち着いてきたウルスラは、 も理由は分からない。 かわらずなぜか少女の事を敵としてみる事が出来なかった。 殺されかけたにもか 自分で

「あなた、名前は?」

「隊長!何をのんきに話しているのですか!」

「いいの。ルークは外で傷の治療をしてなさい」

「しかしっ…!」

これは命令よ」

さそう。 いのだ。 ちょっと冷たい気もするが、 そういうと、 の事を敵とみなしているルークがいるとまともな話し合いができな それに外にちゃんと衛生兵もいる。 ルークは不服そうにしながらも部屋から出ていった。 残念ながらウルスラに医療の心得はな というか、 完全に少女

質問をする。 そしてルークが少しだけ乱暴にドアを閉めるのを見送ってから再度

「騒がしくてごめんなさいね。それで名前は」

「…シズナ」

相変わらずの無表情でぽつりと答える。

それじゃあ、 シズナ。 なぜこんな危険なところに一人で来たの?」

あなたに説明する義理はない」

義務」 私は同盟軍部隊長のウルスラ・ ローラン。 事情聴取は一般市民の

. は ぁ ::

に再び向き直る。 そうめんどくさそうにため息をつくと、 非常に嫌そうである。 少女はゆっ くりとウルスラ

`...頼まれたから」

「何を?」

「両親の仇を討ってほしい」

たぶん近隣の大量虐殺が行われたという村でのことだろう。

「そんなの私たちが来るまで待てば...」

「信用ならない。そう言ってた」

\_ ......

それもそうだとウルスラは納得した。

確かに今までの小さないさかいでは何度要請されても出向くことは

なかった。人手が足りないから。

しかし、それは理性の上でだ。これでも今まで血のにじむような訓

練を積んできたのだ。 それを信用できないなどと言われれば腹も立

つ。

感情では理解したくない。

. もういい?」

まって頂戴。 それはつまり、 その子供に頼まれたから。 それだけ

の理由でこんな無茶をしたの?」

それに対してシズナはコクリと頷く。

ウルスラは一生忘れられない子だと思った。

見たところまだ年はまだ十四、五才ぐらいにしか見えない。

そんな同年代の子供はまだ遊びたい盛りであろうに、 まれたからと言うだけでこんなことをしてしまう。 この少女が頼

すこしだけ不憫に思えた。

· まだあるの?」

「いや、もういいわ」

それを最後にウルスラに背を向け、歩き出す。それを見送ってから

ウルスラは慌てて連絡した。

今から出てくる女の子には絶対手出しはしない様にと。 ローグスと一戦もしてないのに同盟軍全滅なんてことになったら笑

い話にもならない。

この前文化祭があったんだけどさ。

シズナ「まずそれ小説に関係あるの?」

ない。これっぽっちも。

シズナ「そんな気はしたけど」

そこのステージ発表で女子がAKBのダンスを踊ってたんだ。

シズナ「帰っていい?」

...その最中ずっと作者の後ろに座っていた男子二名がステージに向 かってめっちゃ大声で「超絶可愛い!!」とか意味の解らない踊り をしまくったり腕をぶんぶんまわしまくってた。

シズナ「だから?」

の文化祭で一番楽しかった瞬間。 に視線がいってまともにステージのほうを見れなかったなぁ...今年 リアルでそういうことをしている人を初めて見た。 このまだ短い人生最大の衝撃を誰かに聞いてほしかったんだ。 おかげでそっち

シズナ「あっそ」

最近こういうサブタイを考えるほうが面白くなってきた件 なんか最近小説のほうがグダグダ...

2 時間。

なりに整った顔立ちをした少女。 とミスマッチしている青い片目を隠している黒い眼帯を付けたそれ その客の特徴は真っ白な髪に、真っ白なワンピース。 2時間も一人でこの店をぶらぶらしている客がいた。 そしてそれら

な女の子っぽい装飾品が大量に並んでいる店だ。 ここはいろいろなアクセサリーとかブローチとかなんかファンシー

まぁ、そんなところでシズナはむぅ...と悩んでいた。

ゼント用意した方がいい 始まり今日の朝。チェルシーが「今日はエミリアの誕生日なのをス ッカリ忘れテタネー」みたいなことを言っていたので、 いところをグルグルと周っていた。 のだろうか?と言うわけでなんかそれっぽ なんかプレ

しかしだ。

どんなのだとい べば喜んでくれる気もするのだが...なんか適当に選ぶのも嫌だった。 いの皆目見当つかない。 取り合えず無難なものを選

こういう時にこそリオがいてくれると助かるのになぁ

ガーディアンズで教官クラスだった気がする。 生物相手にツインハンドガンぶっ放してるか、 なぜ、 ってないけど。 れた書類仕事を部下に押し付けているかの二択だろう。 - は何をしているのだろうか?... たぶん恍惚な表情を浮かべて原生 てほ いときにい ない のだろう?今頃あの 上司から押し付けら ここ数年ほど連絡取 トリガー ハッピ たしか今は

セやらなんやらを物色する作業に戻る。 しかし、 ないものねだりをしててもしょうがない。 再び様々なアク

なぜかこうやって悩んでるのも少し楽しいんだけど、さ」

不思議なものだ、悩むのが楽しいなんて。

時と場所は変わり、ニューデイズのサクラギ保護区。 貴重な桜を保

まぁ、 護しようとかそんな感じの区域なんじゃないかな?

ない。 仕事だ。 何でこんな所に来ているのかと言うともちろん観光などでは

地区?なんて突っ込みは封印しておこう。 亜空間実験中の教団施設の警護と言う仕事。 一応こっから亜空間実験 だったら何で桜の保護

の様子も見れるぐらいには近いし。

まぁ、

それはさておき。

ガキンッ!ガキ!ギィッ

「一発も当らないぞ...」

ユー君は動きが単調すぎ...頭使いなよ。 フェイントとかさ」

ユートとシズナは模擬戦をしていた。

何でかと言われれば、 しか言えない。 ユートとシズナが共通して暇だったから。 لح

だもの。 だって、 原生生物とかあまりいないしほとんど突っ立てるだけなん

仕事を任された人間としてはアウトだが一応シズナは周 ユートをあしらいながらも偶に現れる原生生物が近よってきたとた ながらやっているのでギリギリセーフではあるかもしれない。 一応 りを警戒し

バンッ!

と言うふうにハンドガンで打ち抜いてはいるので。

「 平和だ… 」

· それ模擬戦やりながら言うセリフ?」

そう呟きながらも懲りずに正面から馬鹿正直に突っ込んでくるユー

まぁ、確かに今回は何も事件が起きない限りここで突っ立っていれ

トの槍を適当にあしらう。

ばいいのだから楽ではある。 そんな時間は終わりを告げる。

一人の女性の怒鳴り声によって。

んめえらあぁぁ あ あ あ あ あああ!ここで何してやがる!

の声にすごく聞き覚えがあった。 たエミリアが即座に覚醒したほど。 それはもう、 すさまじい怒鳴り声で半分ほど夢の世界に旅立っ んでもって、 シズナの方にはこ てい

場じゃねえぞゴラ!風穴開けてやろうか!」 おい てめごら、ここは一般人立ち入り禁止なんだよ、 ガキの遊び

「...何やってんの?リオ」

ああ?何であたしの名前知って...っておろ?シズナ?」

をひっこめる。 その女性はシズナの姿を認めると人が変わったようにその怒鳴り声

ちょうどいいくらいに身長も高くスタイルのほうも発育もいい。 にまとめていた。 という感じ。 髪は青がかかった黒色で頭の後ろでポニーテールふう れもとびぬけてすごいとは言えないのだが全体的にバランスがいい。

顔のほうも可愛いというよりは美人という感じなので、 かっこいいという印象を受けるのだが...。 第一印象は

「そんな怒鳴り声あげてどうしたの?」

ん?この間みたヤンキードラマの主人公がかっこよかったの」

「…相変わらずで何より」

`あんまりほめると私調子に乗っちゃうよ?」

そしてそれの引き金を引き、 とまぁ、 ようにシズナの胴体へと... リオは自然な動作で腰のホルスターからハンドガンを引き抜いた。 こんなふうに見た目を軽く裏切る女性だ。 そこから放たれた弾丸は吸い込まれる そしてその女性

の時貴様がやったこと...忘れたとは言わせないっ

「...恨まれるようなこと何かやった?」

になったというひどすぎる理由でガーディアンズを抜けた後の事よ 「ふふふ…貴様が制服着用と出世したと同時に増えた書類仕事が嫌

ガーディアンズでなら好きなだけ撃てそうだから」なんて答えた人 私服なの?」 に言われたくない。 「いや、 「ガンアクション映画を見てたら好きなだけ銃が撃ちたくなった。 ガーディアンズ入隊の面接で入りたい動機を聞 ... というかリオはなんでガーディアンズなのに かれたとき

ガーディアンズはシズナ基準ではダサすぎるあの制服を着ないとい 161

白のブラウスに青のスカートというラフな格好であるリオに聞く。

けないはずなのだが。

動きにくいし。 いやーあんなの来ても絶対に私には似合わないでしょ?というか だからゴミに出したZE!!」

「さようで」

ろうとしばらくモヤモヤすることとなった。 なものは影も形もない。 二秒ほど前から理解不明の怒りを受けていたのに、 ... そしてシズナはいったい もうすでにそん 何をやったのだ

いただけでものすごい睨みつけてくるのが約一名。 そして最初はポカンとしていたのにガーディアンズって言葉を聞

何でガーディアンズがここにいるのよ

あれ?なんで、 あたしはこんなに睨まれてい るのかな?」

まぁ、 気にしないであげて」

## というかシズナも理由は知らないのだが。

まぁいいや。ええーと。 あたしはリオ。 よろしくね!」

..... エミリア」

ふむ... エミちゃんでOK?」

なんでよ!?」

まぁ、 いいじゃん。 君は?」

ユートに声をかける。

「僕はユート・ユン・ユンカー スだぞ」

「よしYYYだね!!」

それは酷くない?」

確かに頭文字は全部Yだけど。

「それじゃあ、 仮面ライダーY3でどうよ!」

: : は ぁ」

溜め息なんてついてるとっ

よ?」

「なんで溜めたの?」

その返答を聞くとリオはふぅっと一息つき、 シズナを見つめた。 意外なものを見る目で

本物だ...ドッペル的な感じでもない...」

うかなんで疑われたの?」 え?なに?なんで今の会話で本物かどうかを判断できたの?とい

指をさす。 そういうとリオはシズナの後ろにいるエミリアとユートにびしっと

そのままリオは大きな声で言い放った!!

シズナに新しい友達ができるわけがな

グサッ!シズナの精神に会心の一撃!

「 そこまで... そこまで言わなくたって...」

いや、だって...シズナって私と初対面の時友達いた?」

「.....知り合いはいる」

よね?それと似たようなのがあと二回はあったよね?」 ナに「久しぶり」って言った瞬間「誰だっけ?」とか素で言ってた よね?私と一緒に仕事に出たとき気のよさそうなおっちゃんがシズ 「知り合いはね。 でもシズナはその知り合いのほとんどを忘れ てた

グサグサッ!

というかつい最近にもそんなことがあった気がする。 めっちゃ心当たりがあった。

「…どうせ私はボッチですよ…」

言ってないしね...」 あはは-... 冗だ... んでもないからからね... 実際にあったことしか

「ひどい...そこは嘘でもフォローを...」

嘘をつくということがすることができないリオだった。 って言いる故にシズナはリオが本気で言っていることも理解してい そう、 冗談だから別に本心から言ってるわけじゃないとか、 それがわか

そしてまた急展開。

「…リオさん」

後ろからまた見知らぬ女性が現れる。 顔が怖い。

ですか!?」 あたりまえです!仕事サボって、今までどこほっつき歩いてたん あははー...どうしたのさ、ルミア。 顔が怖いよ?」

らな 調子載ってました!あたしが悪かったです!この世から争いがなく 然来ないし!?ぜんぜん銃を撃てないじゃん!!禁断症状がでる!」 でも上司だよ!?今すぐ謝ればゆる..って、 「いたっ!ちょっ、 「そういう問題ではありません!ほら、早く戻りますよ!」 「だって、見張りって暇でしょ!?突っ立ってるだけで原生生物全 いのもあたしのせ...」 引っ張らないで!痛い!痛いから!あたしこれ ごめんなさい!あたし

た。 ルミアとか呼ばれていた女の子に引っ張られて消えて行ってしまっ

「なんだったの...」

「.....どうせ私は..私は..

去って行った。 シズナの精神を粉々に粉状になるまで砕いたかと思えば嵐のように

とかそんな感じだろうか。 今回エミリアが学んだことといえば「意外とシズナは撃たれ弱い」

あと、あのリオという人物の前ではあたしと居る時よりも楽しそう にしていた気がした。

少し嫉妬。

' ふふ... ははは...」

シズナが壊れた。

後ろの方でぶつぶつ言ったかと思えば時折聞こえてくる自虐的な笑 誰かヘルプ。

「どうせ私はボッチですよ...どうせへっぽこですよ...」 《シズナさん...あの...大丈夫ですか...?》

格的には別に不自然ではないが。 あまり出てくることのないミカにすら心配されるほどだ。 まぁ、 性

と、そんな時にシズナの端末がバイブレーションを鳴らす。 で電話に出る。 に電話が来た。 それをシズナは生命力のかけらも感じさせない動き 要する

「おう、俺だ」

員はいりませんよね...」 ... なんですか。 クビですか?そうですよね。 こんな愛想のない社

「…何があった?」

的にもあまり自然とは言えない。 の飲んだくれである。 ミカに続きあのクラウチにすら心配されるほどひどい状態だ。 シズナの印象的にクラウチはただ

何でもないですよ...私なんて...どうせ...どうせ...」

「…まぁいい」

全然よくなかっ たが。 正直クラウチ的にめんどくさくなってきた。

そうですか...」 今さっき、 グラー ル教団に原生生物が侵入したって報告があった」

くれるか?」 ... んでもって、 今目的地に一番近いのはお前達なわけだ。 行って

「 はぁ... 解りました」

だ。 どこの熱血少年漫画の主人公?ってな感じで各地でストリートファ でいるわけにもいかない。そして、そこは数年間いろんなところで、 シズナは多少無理にテンションを入れ替える。 イトを繰り広げてきてはいるシズナだ。 ある程度の切り替えは余裕 いつまでも落ち込ん

... まぁ、ある程度はだが。

そして、 素直にうなずくことのない人物ももちろんいる。

゙ちょっと!勝手に決めないでよ!」

たり前のような気もする。 いまだにプレゼントを捨てられたことを怒っている様子。 まぁ、 当

... あーいやなら行かなくてもいいぞ」

ッペル的な何かじゃないよね!? 働け言ってるクラウチが働かなくていい なにぃ! ?クラウチさんに何があったの!?いつもエミリアに働け !?このクラウチさんはド

ラウチにその疑問をぶつける。 と疑問に思ったのはシズナだけではなかっ たらしく、 エミリアもク

· え?なんでよ」

今までよりも割と危険場所なんだよ。 正直お前とユートじゃ危な

行くわよ!」 「な...子ども扱いしないでよ!行かないなんて言ってないでしょ!

る気力はない。 なんだかむきになってる?とか思ったが今のシズナにそれを口にす

「はぁ!?本気か?」

「当たり前でしょ!行くって言ったらいく」

「…ったく…いいか。これだけは言っとくぞ」

「何よ?また小言?それならもう、十分よ」

そんな声をクラウチは無視し、珍しく真面目な顔で言った。

怪我せずに帰ってこい。いいな!」

「…え?」

さっさと電話を切ってしまった。 そういうと気恥ずかしかったのかどうかは知らないが、 らも小さくつぶやいた。 エミリアは驚きの余韻を残しなが クラウチは

「もしかして...心配してくれたのかな...」

「さぁね..」

シズナはクラウチの心情が完璧に読めるほど大人でもなかった。

## リオ&ルミアSIDE

「ハァ…」「ハァ…」

ずいぶんとザルな警備だ。 ミアがため息ばかりついていた。 何が原因なんだろうね? 今いる場所はグラール教団の研究所。 さっきからどっちが上司だかわからないけど形だけは部下であるル ていたのだが。 いやまぁ、 原生生物が侵入したらしい。 彼女もその警備の一角を担っ

のにさ」 そんなため息ばっかしてるとモテないよ?折角かわい い顔してる

「 女である以前に私はガー ディアンズです」

「まじめなことで」

えばシズナもこんな感じだったなとさっき偶然再会したことを思い 女を捨てて仕事に生きるという奴だろうか?とリオは思う。 ぞうい

出す。

類仕事を押し付けられていた。まったく...あれを他人に押し付ける 別にまじめというわけではない。 のがどれだけ大変だかシズナわかっているのだろうか? というかリオはシズナに何度も書

話が逸れた。 読めないし、 は幼稚園児レベルだったのでやらせたとしても意味のないのだが。 かなかにおせっかいだけど。 一つの事に必死で自分の事はどうでもいいといった感じだった。 まぁ、 やらせてもシズナの字は汚くて読めないし、 シズナは別にまじめというわけでもな 簡単な計算もできないし...と、そういう分野に対して いのだが...何か 簡単な漢字も

グガアアアアアアア.....

のものと思われるものすごい足音とが響いてくる。 なんてことをぼーっと考えていると何やら前のほうかから原生生物

それの数秒後にはウバクラダの群れが視認できるようにすらなって

「おお…いた…っ!」

「はぁ…」

と目をキラキラさせているリオを横目にルミアはため息をつく。

「さっそくレッツゴー 」

「機械を壊さないでくださいよ...

「私にそんな器用なまねができるとでも?」

「威張らないでください!」

た。 何でこんな人が上司なんだろうか... そして.. とルミアは内心でため息をつい

なんでこんなに多いのよ!?」

人の女の子の大声も聞こえた。

また戻ってきてリトルウィングの面々SIDE

ラダの群れが視認できた頃だった。 こっちでも研究所で原生生物の足音が響いていて、 目の前にウバク

「ちょ、 なんでこんなに多いのよ!

グエッ!?]

그 무 君

突撃しちゃだめだから」

っこを押さえる。 ウバクラダの群れを見つけたと同時に突撃していったユートの首根

それにしてもこの光景はなかなかに圧巻だ。

自分より全長の大きい原生生物たちの十数匹が一丸となって突撃し の突撃はこんな感じだったのかもしれない。 はないだろうか?最近では眉唾物とされてはいるが、 てくる。 この光景だけでも気の弱い人間なら一目散に逃げだすので 武田騎馬軍団

は、早く逃げないと!

いや...大丈夫」

**^**?\_

シズナの見ているほうに意識を向けると、 確かにそこにはさっきで

服を着こなしたガーディアンズの二人がいた。 あっ たガーディアンズのくせに私服のリオと、 ガー ディアンズの制

るほどに喜びを滲ませながら立つ。 そしてリオは突進してくるウバクラダの群れの前に、 遠目でもわか

引いた。 そのままリオは慣れた動作でハンドガンを構える。 そして引き金を

目標は最先頭にいるウバクラダ。

奪える目でもない、 その銃弾が貫いた先は面積が広く当てやすい胴体でもない、 頭でもない。 死角を

な「足」だった。 小さい故に当てに これといって弱点というわけでもなさそう

そしてその銃弾の目的はダメージを与えることではない。

転ばせること。

ンスを崩し転倒する。 その予想通り先頭のウバクラダは四本足の内の一本を潰され、 その結果は。 バラ

そのころんだウバクラダに引っかかり雪崩式に転倒していく大量の ウバクラダ。

それをリオは面白そうに見ながらも、 にもハンドガンを構え中央に突っ込んだ。 素早く空いているほうの左手

「リオ。いっきまーす!」

ガーディアンズもそれに続いていった。 新しいおもちゃを買ってもらった、子供のようにどっ イプっぽく言うとそのまま群れのど真ん中に飛び込み、 かのニュータ もう一人の

態勢を崩された状態であり、 れるのは、 時間の問題だった。 先手をとられたウバクラダ達が殲滅さ

すっきりしたぁ...ああ、撃った撃ったー」

そこにその部屋にいる面々が近づいて行った。 ものすごく気持ちよさそうに大量の原生生物の死骸の中に一人立つ。

「無茶なまねをしないでください...」

いいじゃん別に。 好きなだけ撃てたし、 私は満足!もう帰らない

「だめです!」

そんなどこか板についたやり取りをし、 そこでシズナの存在に気づ

「おお!またあったね!立ち直れた?」

「...なんとか」

ミア・ウェー 一応紹介しておこうか。こっちが私の「形だけは部下」 の ル

す 初めまして。 ガー ディアンズ総合調査部のルミア・ウェー ・バーで

「…シズナ。よろしく」

聞いた途端に目の色を変えたエミリアの口を押える。 緊張するシズナは端的に返しつつ、ガーディアンズというセリフを って抗議しているエミリアはとりあえず無視。 リオを間にはさみ自己紹介をするものの、 相変わらず他人相手には ふごふがとい

珍しいこともあるもんだね!...それで?シズナ達は何しに来たの

すし...」 「リオさん。 一般人は非難させるべきかと思いますが。 まだ子供で

てんのよ!」 い!それに私たちだってここの実験装置を守れっていう依頼を受け 「ちょっと!子供ってどういう意味よ!あんただって同い年じゃ

シズナの手を振りほどいたエミリアVSルミア勃発。

「なんだあなた傭兵だったの?」

「何か文句ある?」

実力なんてタカが知れてると思いますが?」 いいえ。 ただあの程度の原生生物を相手にひるんでいる人たちの

何よ人を下に見て!私だってやろうと思えばやれ..

でも良さそうに雑談していた。 と喧嘩が始まっ たのを横目に見てシズナとリオはそんなことはどう

たって言ってたけど大丈夫なの?」 「 そういえばなんかずいぶん簡単そうにガー ディアンズの制服捨て

たちの説教の餌食だよ...」 「いやそれが、そのせいでしょっちゅうライラを含めたお偉いさん

「そんなにいやならやめればいい のに...私みたいに」

んの人がやめとけやめとけって」 別にそれでもいいんだけどさーやめようとすると、 なんかたくさ

ってのなんか聞いたことある気がするんだけどなんだったっけ?」 「まぁ、実力もあるもんね..そういえば、 あの子の「ウェー バー

「ほんと、 世間知らずなところも変わらないよね

「有名人だったの?でも、 生きるために必要な情報ってわけでもな

いしでしょ?」

ちょっと!シズナ!聞いてるの!!」

Ļ てシズナはマイペースに答える。 その和やかな雑談にエミリアが割って入ってくる。 それに対し

· あ、終わった?ならさっさと行こうよ」

「あたし任務変更する!」

この子はいきなり何を言ってるのだろうか。

...それは仕事を任された一人の人間としてどうかと思うんだけど というかなんで?」

しょ 「こんなやつに人の命に係わる仕事のなんて任せられるわけない で

へえー ここの逃げ遅れた人たちの救出作業というまったくもっ

痛い!ルミア痛い!髪引っ張らないで!?」 て面白味 のない仕事を受けようなんてエミちゃ んは物好きだ...ちょ、

リオさんはもっとガーディアンズとしての自覚を持ってください

よ?どぶ川に投げ入れるね」 「私の場合、 自覚なんてものは即座に鼻歌交じりでそこらに捨てる

ルミアに睨まれるリオだった。

れないでしょ ほら!こんなやる気のないやつと、 うるさいやつになんか任せら

任務に口出しするつもりは毛頭ないし、そもそも相手がリオなので なく、どうエミリアを説得するかの「うーん」だ。彼女には他人の この「うーん」はエミリアの提案を受けれるかどうかの唸り声では しくじるなんてことはないとほぼ断言できる。 そこでリオが声を上げた。

ユー君で救助作戦というふうに別れるのはどう?」 あ、そうだ。 私も納得できませんが」 なんで、そんなこれなら問題ないだろうっていう顔で言えるの?」 私と、 シズナで機械の防衛。 エミちゃ

ない。 シズナとルミアの言うことももっともで、 わかれる理由が見当たら

け撃てる。 てなさそうだけど機器の防衛なら、 だって、 それに、 人命救助なんて、 もう少しシズナとしゃべってたいです。 原生生物の相手は二の次になるから撃 襲ってくるエネミーを好きなだ エミち

ゃんだって人命救助のほうに回りたいんでしょ?戦力的にもピッタ リじゃない?」

は嫌いじゃないしで、どうよ?」 「私にそんなことができるわけないじゃない。 「もうちょっと本音を隠してもいいと思うけど?」 別に自分の子の性格

リオはルミアにそう聞くと、予想外の返事を返してきた。

はぁ...解りました。そこの女の子がいいのなら」 なん...だと...え?ほんとにいいの?」

リオとしても通るとは思ってなかったらしい。

「やる気なくついてこられても迷惑です」

「… 一応私のほうが上司だよね?」

ほんとに最初の自己紹介通り、 形だけは部下のルミアだった。

結局別れることとなった。 特に深い意味はな

だった。 うのが60%。 占めている。残り10%は初対面の人間と共闘とか勘弁してほし 配だったもの、 シズナとしては多少…いやかなり。いやものすごくエミリア達が心 エミリア、ルミア、ユートが人命救助。 別にルミアが嫌いと言うわけでもなくただ落ち着かないだ ただ救助しに行くだけだし何とかなる...はず。 久々に会った親友といたかったというのも30%を 残りの人間で機械防衛 ح 11

そして二人きりとなったシズナとリオ。

生涯で勝てたものはいなかったみたいな」 なるほどねえ。 宮本武蔵みたいに伝記書けるんじゃない? わが

いや、漢字殆どかけないから...字も汚いからたぶん自分でも読め

「アホの子?」

がないだけ!」 そこまで馬鹿じゃない!学校で習うような知識と世界情勢の

あっそ......あっはっは!まるでゴミのようだ!」

生物を殲滅していた。 体が泣きそう。 とシズナがガー ディアンズをやめた後の話を聞きながらリオは原生 いってる。 一つしかない尊い命を奪われてい なんか可哀そうになってくるレベルだ。 雑談しながら片手間で原生生物は虐殺されて く原生生物たち。 片手間でたっ 原生生物保護団 た

戦い方はと言えばシンプルであり、 づけないように弾幕を張りつつ敵 巨大な鎌を片手に飛び込んでの虐殺劇を開くというものだ の層が大きいところにはシズナが リオが機器の前で原生生物が近

談しながら。チートすぎる気がしてきた。

「うるさい」「にしても...ほんと化け物だよね...」

小さくつぶやいたはずなのに何で聞こえるの?地獄耳か何か?

「 聞こえてるから。 途中から声に出てるから」

えそうで怖い。 そたいして気にはしない。 に強い」と思っているだけだ。それをシズナも理解しているからこ 親友と思っていた。ただ、その戦いざまを見てただ「化け物みたい もないし、気味悪く思っているわけでもない。それどころが一番の と脳内で化け物扱いしつつも別に畏怖の対象としてみているわけで われても「あ、そうだったんだ」で納得できる自信がある。 原生生物を振り向きざまに切り裂く。 後ろに目でもあるのか?あり シズナは突っ込みを入れながらも後ろで大きな爪を振り上げていた 絶対人間じゃないよあれ。実は人間じゃない 誰か他人が言えば別だろうけど」 つ て言

だから途中から声に出てるって...まぁ...嬉しいけど...」

が、後ろにある...うん。 ずかに頬を赤めているところなんかはなかなか可愛くもあったのだ 台無しにしていた。 と多少恥ずかしそうにしながらシズナが戻ってきていた。 回しな表現でお茶を濁すとしよう。 原生生物だったものがたくさんある。 あまり見たいものじゃない光景がすべてを という遠

「これで機器の防衛は最後?」

おしまい。

お疲れさん~お姉ちゃ

んが抱きしめてあげる~

である。 ちなみにリオは一応今年で22あり、 シズナは17とかそのぐらい

「...遠慮しておく」

「えつ.....?」

いや、そんな本気で残念そうな顔しなくても...」

昔はよくやったのに..」

「無理やりね」

「なんか冷たくない?」

そういいながらリオは自然な動作でポンポンと頭をなで始める。

.... ....

「こっちは抵抗しないんだね?相変わらず」

「…うるさい」

特に感情をのせずにただ思ったことをそのまま口にしたようなテン ションで言うリオをスルーしてさっさと背を向ける。

私は帰る」 「え?ほとんど銃も撃てなさそうなところに行くわけないじゃん。 「それじゃあ、 次はエミリア達を追いかけようか?」

何をバカ言ってるの?という表情を浮かべるリオを..

「行くよ」

力ずくで引っ張る。

味だから!読者も飽きるから!同じネタは三度まで!?というかこ れ何回目だっけ!?」 ちょっ...痛い!痛いから!そしてこの展開はもうマンネリ気

ほうに振り返り、 その声を聴きシズナはいったん足を止めて考え込む。そしてリオの 少し恥ずかしそうにしながら言った。

居たいし...」 「...それじゃあ、 着いて来て欲しいからついてきて?その...ー 緒に

「おお。デレた」

もいかないね」 「あははーごめんごめん。 「なんか真面目に言ったのが馬鹿らしく思えてくるんだけど...」 ま、そこまで言われたら行かないわけに

心底嬉しそうな表情でリオは言った。

なんかさ。 今からとっても楽しいことが起きる気がする」

「どうしたのいきなり?」

救助者の避難場所の前のあたりでリオが立ち止りつぶやいた。

復魔法かけながら弱点ついてちまちま体力削ってく感じでしょ?」 ?ボス出てくる感じでしょ?中ボス出てくる感じでしょ?延々と回 「いやだってRPGで言えばそろそろこのダンジョンも終盤でしょ

「ここは現実だからさ...」

う」ってタイミングと見た」 「これでテンプレ通りならエミリア達がいて「結構ヤバいどうしよ

182

「だからここは現実...」

ろう。 そんなボスフラグを楽しそうと表現できるのはリオだからこそで そして目の前の扉に近づき自動でスライドしていく扉の先に

「っふ... これが女の勘...」

「違うと思う」

ボスとエミリア達がいた。...マジで?

った。え?そうでもない?そうですか、すいません。 全体的に白い甲殻に二つの首。四足歩行の龍と言ったところか。 アルテラツゴウグと呼ばれる早口で言うと噛みそうな名前のボスだ

っているのだろう?

さて、 シズナはあの子たちだけでどうにかなると思う?」

... 少なくともエミリアとユートにはかなりキビいと思う」

優秀ではあるんだけど...ちょっと荷が重い?」 そうなんだよねぇ...ルミアもくそまじめに訓練受けてたから結構

そんな状況分析をしつつリオは何時ものようにへらへらしながら近 いていき...そこで聞いた。

教団所有の実験生物がこんなところで暴れてるなんて... 最悪」

「ちょっと、一旦逃げた方が良くない?」

あなたは逃げれば良いじゃない!この奥に閉じ込められてる人が

いるのに逃げるなんて、私にはできないわ!」

そんなエミリアとルミアの会話を聞いたリオは笑みを消して、 とため息をついた。 深々

駄目だね。駄目。ええダメですとも...」

させる。 を確認。 の子怖い。 そんなことを呟きながらリオはライフルをナノトランサー から出現 そしてルミアの頭上スレスレに弾丸をぶっ放した..... もちろんルミアは驚きながら周りを見渡す。 そして原因 何こ

なっ...リオさん!なんのつもりですか!?」

あー... それよりほれ。 そこよけたほう良いんじゃ ない?」

「つく...」

丁度アルテラツゴウグが紫と白のブレスをはいていたので適当な感

じで忠告する。

よ。 いしさー 別に誰かを助けるのはいいけどさー...無謀な突撃とかはやめよう 私いるんだし来るまで待つとかさー...それで死なれても後味悪 ...イーサンの妹が怪我したら上官の私が責任問われるしさ

とかぶつぶつとつぶやきながら歩み寄って行く。

「まぁ、最後のはどうでもいいんだけどさ」

真面目に説得しようとは全く思えない。 適当な感じで言っているのと裏腹にその顔だけは真剣だった。

怪我されると私が悲しいんだけど?」

がなんだろうがただ、伝えたいことを口にする。 な性格だからこそ。 に、相手の事を考えることもなく。言ったら不味そうなことだろう ただ、自分の思っていることを素直に話しているだけ。 だけど、 これは彼女なりの真面目な説教だった。 相手の心に素直に響く。 だからこそ。そん させ、 何も飾らず 微妙に違う。

¬ . . . . . . . . . . . . . . . . .

沈黙するルミア。 ウグに視線を向ける。 それをリオは一瞥するだけで改めてアルテラツゴ

まさか話てる間ずっと襲ってこないとは...紳士ですなー

とすでにリオはおどけた感じでへらへらしながら言っていた。

きなだけ打てそう」 「それにしてもめんどくさい救助だけと思ってたら...ラッキー。 好

「戦闘狂だよね...相変わらずの」

にシズナだってそうじゃないの?」 「私は戦うのじゃなくて銃を撃つのに快楽を覚えるだけです!それ

「そういえばそうだった」 「別に戦闘が好きってわけでもないよ?どちらかと言えば嫌いだし」

そんな軽口をたたきあいながら、 を向けた。 リオはアルテラツゴウグへと銃身

もしよろしければ感想プリーズ!

感想でも書きましたが遅れた理由はちゃんとあるんですよ? 主にゲームですが。

現在地。 うと噛みそうな...あ、 教団施設内。 いやこのネタもうやったか。 目の前にはアルテラツゴウグという早口で言

二つの首を持つ龍のような原生生物が横たわっていた。 今目の前にはアルテラツゴウグという長ったらしい名前を持つ、

アの行きぴったりな連係はすごかったね。うんうん。 ス攻撃なんかなんかすれすれだったし。 でも最後のエミリアとルミ いやーアルテラツゴウグとの戦闘は激闘だった。うん。 あのブレ

何を書けと? 一人一人がちまちま攻撃してたらなんかあっけなく倒れたんだもの。 ...なんで戦闘飛ばしたかって?だって特に作戦らしい作戦もな

゙これもダメか...」

どこかがっかりしたような表情でシズナは武器をしまう。

「ダメって…ぜぇーはぁ…何が…」

耳にする。 かなりグロッ キー気味のエミリアが目ざとく、 シズナのつぶやきを

「んー何でもないよ」

·..... あっそう」

追求する体力もないのかエミリアはそのまま会話をつづけることな く座り込む。

エミリア、 救助はいいの?ガーディアンズなんか頼りにならない

んじゃなかったっけ?」

「あー...そういえばそうだったかも...なんかもうどうでもいい

「はぁ...」

「いいですよ。後は私がやっておきますので」

あっそう?それじゃあ、 後はルミアちゃんに任せた!」

結構きつい戦闘を繰り広げたというのに相変わらずのハイテンショ るルミア。 ンでいるリオに、 疲れてはいるが意地で、 平静に振舞おうとしてい

「リオさん。あなたもです」

行くから!」 「ええー...あ、 ちょ!やめて!髪を引っ張ろうとしないで!行く!

浮かべる。分かりにくい表現! 雰囲気が変わった途端に、真面目そうな顔を作ろうとしている顔を 何回も引っ張られてるせいで本能が危機を察知したのか。 ルミアの

それを見ながらルミアは何度目になるのかわからないため息をつ エミリアに向き直る。

「…一応。お礼は言っておきます」

のデレなど炭酸が抜けたコーラと同義だと思.....ごめんなさい」 レからツンを取ったらデレだけだよ?私個人としてはやっぱりただ 駄目だよエミリアちゃん。 一応は余計よ!まったく...たまには素直に感謝しなさいよね」 ルミアはツンデレなんだから。 ツンデ

ルミアの冷たい視線に気づき、口をつぐむ

それでは、これで」

シズナにエミリアちゃ んにユート君。 お疲れさん」

「今度、遊びに行くねー」「ん、バイバイ」

ヒラヒラと手を振りながら去って行った。

「ガーディアンズ。どうだった?」

そう、エミリアに聞くとそっぽを向きながら答えた

「素直じゃないね」「…ふん、悪くはないと思うわよ」

と、答えたところでふと気づいた。

ユートはどこに行った?

がいた。少し離れたところで、忘れ去られていることにいじけているユート

現在地。リトルウィング社長室前。

今エミリアはその社長室前でうーとかあーとか言って唸ってた。

「行かないの?」

さんとのwでよ?ユートはさっさと行っちゃうし...」 絶対、 叱られるじゃ ん...しかもウルスラさんいなかったし、 おっ

だ。普通に呼び出しただけだとシズナは思うのだがエミリア的には ということらしかった。 まぁ、 「ちょっと事務所まで面かせや」的な感じで聞こえたらしい。 ついさっきクラウチから連絡来たの

ったことよ!」 「違うわよ!わかってて言ってるでしょ!勝手に仕事内容変えちゃ したアイスを食べちゃっ たとか言うテンプレ展開?」 「なにしたっけ...あ、 もしかしてクラウチが風呂上りに食べようと

「あぁ... そのこと」

うのがシズナの心情だった。 何を気にしているかは分かっ たのだが、 やっぱこの子めんどくさい。 そんなことないと思うとい

「いいから、入った入った、ね」

「え、あ、ちょっと!?」

無理やり背中を押す。 こうでもしないといつまでもこうしてそうだ。

ガンッ!

やべ...。 赤くなって、 ミリアは前に出てしまい、ドアとフレンチキスを果たした。デコが ちょっと強く押し過ぎたのか、 少し涙目になってる。 自動ドアが開ききる前にエ

「うう ...なんか...ごめんなさい」

たまれない。 なんかいたたまれない。 悪気があったわけじゃないのが余計にいた

「それじゃあ...」 うん…」

溝びっくりの低さで...いや、 そしてそのままなし崩し的に、 もともとエミリアは低かったのだが... 社長室へとテンションがマリアナ海

社長室に入室。

そしてパンパンとクラッカーが鳴り響いた。

誕生日おめでとネー」

おめでとう。 エミリア」

エミリア!ごちそうがいっぱいだぞ!」

同時にエミリアの顔に変化が訪れ、 まずは呆然となる。

え...どういう...シズナ!?どういうこと!」 見ての通りだと思うよ。 おめでとう。エミリア」

う形になる。 たらシャレにならない。そして、 りつけを指さしながら、今度は力加減を間違えないようにして背中 飾り付けてある『誕生日おめでとう!!』という手作り感満載の この雰囲気でさっきみたいにドアとのフレンチキスとなっ エミリアがクラウチらと向かい合

「えと...おっさん?どうして?怒られないの?」 あ?ちゃんと依頼をこなした後にやったのなら問題ないだろうが」

ていく。 々にお礼が来たと告げられ、 ということらしかった。 で クラウチ曰く、 エミリアの表情が徐々に喜びで染まっ ガーディアンズから直

「チェルシーさん...?」「シズナはいかない丿?」

どと思っているといつの間にかチェルシーが横に立っていた...いつ そんなエミリアの様子をぼーっと見て、 の間に?まぁ、どうでもいいか。それにちょうどいい。 そろそろもどろっかな...な

ンされた小さな箱をチェルシーに差し出す。 そんな結論に至りシズナは一つの可愛らしい、 箱でデコレー ショ

「ン?」 「...これ、エミリアに渡しておいてください」

チェルシーはそれを受け取ることはせずにシズナに問う。

にいい 自分で行かない お願いします」 ノ<sub>?</sub>

ェルシーが考え込む。 けるかのようにチェルシーに渡そうとする。それを見てンー... とチ 珍しく語尾を濁し、 歯切れ悪くシズナが言う。 そしてそれを押し付

シズナが自分で行った方が喜ぶと思うヨー?」

微妙に顔が赤いということに。 突きつけるだけだった。そこでチェルシーは気づいた。 そういってもシズナは俯きながら、ただ箱をグイっとチェルシーに ... シズナの

そして、 天啓のようにひらめいた。

渡すのが気恥ずかしいトカ?」

な なんのことやら...」

プイッと顔を背けながらも、 る声を出す。 それをみてチェルシー はにやりといたずらっ子のよう 誰がどう聞いてもテンパりまくっ

な笑みを浮かべ...

エミリアー ちょ、 !シズナが渡すものがあるってヨー チェルシーさん!?」

なんてことを言うんだ!という視線でチェルシーを見る。

どうしたのー!」

のテンションを誇りながらやってくる。 そんなシズナの事の心中など知る由もないエミリアは、 イヤリングがつけられていた。 プレゼントだろうか? そのエミリアの耳には白い 天井知らず

「え、あ…その…えっと…」「シズナ、どうしたの?」

営業スマイルでひらりと躱してきた。この恨みハラサイデカ... こんな事になったチェルシーをにらむ。 が、 相変わらずの素敵な

守るエミリアを見てから、 数秒間ウジウジ迷っていたものの、相変らずニコニコとシズナを見 アがそれを受け取る。うん、それだけ。それだけなんだ...そのまま 着け...うん。これを渡すだけ...これをエミリアに差し出す。エミリ ままよ とはいえここまで来てしまってはしょうがない。大丈夫だ...落ち 二度ほど深呼吸して覚悟を決める。 ええ

「え、いいの!?」「これ、あげる」

「ん。どうぞ...」

「うん」「えへへ…ありがと!さっそくあげていい?」

だこの子は。 とな~」とかマンガ読みながら横目でちらりと言ってすぐさま漫画 っく...何でこれだけなのにこんなに気恥ずかしいんだ...なんだかも に視線戻してゲラゲラ笑ってたからなぁ...何でこんな純粋に喜ぶん のすごく恥ずかしい... 幼少期にロイドにあげたときは「ん、ありが 何でこんな無邪気で満面の笑みを浮かべられるんだこ

いた。 そんなエミリアが開けた箱の中には一体猫のぬいぐるみが入って

それを見て、エミリアはさらに笑顔を深めて、言った。

「ありがとう!シズナ!」

せた。 それに対してシズナは自分でもびっくりするぐらい自然に笑顔で返

...お前って...料理できたんだな...」

た。 彼が畳や障子などがおいてあるザ・和風といえる部屋に戻ってきて の第一声がこれだった。 一つの皿がおかれており、その器の上にはチャーハンが盛られてい 彼にとって見慣れた部屋のテーブルの上に

クンと頷いて答える。 そして部屋で待っていたらしい少女...シズナはこの部屋の主にコ

結構頑張った」

用意していないという致命的なミスを犯している」 あっそう...んじゃあ、 早 速、 と言いたいところだが... お前は箸を

「…忘れてた」

箸を片手に戻ってくる。 顔を赤くしながらトコトコと部屋を飛び出していき、 またすぐに

- 一本だけとかいうオチはやめてくれよ?」

... 大丈夫。 厨房の人が苦笑いしながらもう一本もくれた」

やっぱ忘れてるんじゃねえか。 Ļ 思いながらも箸を受け取る。

そんじゃ...いただきます」

パクリと一口。...そして沈黙。固まる。

·.. どう?」

目使い気味に聞いてくる。 不安そうに、でもおいしいって言ってほしい。そんな表情で、 上

どうなるだろうか?きっと悲しむだろう。 正直に言えば、 おいしいとは言えない。 辛いだろう。落ち込むだ もし、 まずいと言ったら

真実は何時も過酷なのだ。だから...

だから彼はこういった。

:. まずい」

え.. ?」

はっきりと言ってやった。だってこのチャーハンなんか...

味見したか?」

ううん」

やたら自信満々で首を横に振りやがった。

「んじゃ、食ってみろ」

: ?

リと一口。 彼は箸を不思議そうにしているシズナに箸を渡し、 シズナはパク

「…あれ、甘い?」

なんでチャーハンなのに甘いんだよ?たぶんこれ...」

- 「砂糖と塩を間違えた..?」
- 「どんだけベタな間違い!?」

そらし、 彼はシズナにそう言っ 言い訳を始める。 た。 シズナはプイっとワザとらしく視線を

「まだ、初心者だし...」

つとか初めて見たぞ?ベタすぎてベタベタしてて気持ち悪いわ」 いせ、 初心者だろうがなんだろうかリアルで塩と砂糖間違えたや

れでも彼女の言い訳は続く。 自分のことながら何を言っているのかわからなくなってきた。 そ

| えーと...ほら。疲れた時は甘いものだし...」

だったら何でチャー ハンのチョイスだよ」

実は甘いチャーハンっていう新食感を試してみたから...」

「さっき自分で甘いことに驚いてたよな?」

を見つめる。 それを最後に言い訳の種も尽きたらしく、 今度は恨みがましく彼

...そこは嘘でもおいしいっていうとこじゃないの...?」

正直なんだよ俺は」

そういいながら彼は次々とそのまずいチャー ハンを口に運んでい

「まずいなら食べなくてもいいよ...」

「確かにまずいな」

· うぅ... 」

に...むしろ嬉しそうに彼はチャーハンを口に運んでいく。 orz...と言う感じで落ち込むシズナを横目に嫌そうな顔もせず

って聞くんだけどよ...」 「シズナ。俺さ...なんかよくアニメとかでその気持ちが嬉しいとか

?

「あれって本当だったんだな。このチャーハンもの凄まじくまずい

「そう何度も連呼しないで!?」

嬉しい。ありがとうな」 「最後まで聞け。とにかく。俺は今、シズナが料理を作ってくれて

そういって彼...ロイドはにっと笑った。

·...夢か...」

夢で昔の事を思い出すとかどんだけベタなの...とか思いつつ、 ドから体を起こす。 ベッ

... お嬢様が起こさなくても勝手に起きた... だと... 」

「うるさい」

そういってドラゴン型の青いパーツで作られたPMの頭をド突く。

ゃないですか...」 させ、 でも普段は起こさない限り確実に午前中はずっと寝てるじ

「布団が気持ちよすぎるのが悪い」

考え始める。 サラリと物に責任転嫁をしつつ、 そこで、PMのジェイがキッチンに向かうのが見えた。 何しよっかな... などとぼーっと

ジェイ。 今日は自炊するからいい。 休んでて」

「...この朝食を作る仕事まで取られたら何もすることがないのです

そうなの?と思いながら思いつくものを上げていく。

「掃除は?」

ものがほとんどないから掃除機を一通りかけるだけで終わります」

、洗濯」

か...女の子としてどうかと思いますよ?」 お嬢様は今着てるのを合わせて三着しか持ってないじゃないです

「そんな余裕はなかったし」

きっぱりとそう言い切り、 自らがサラリとキッチンへと立つ。

って、 だからやる事がなくなるからやめてください

おーっす!おはよう!今日も一日頑張ろう!」

「おはよ」

ハイテンション な エミリア が あらわれた。

切る

テクニック

銃

「何でそんな物騒な選択肢しかないのよ!?」

何となく。深い意味はない」

心底どうでも良い無駄な会話である。

ることもせずに、シズナは作り上げたチャー ハンを皿の上に乗っけ そんなチャイムも鳴らさずに無断入室してきたエミリアをとがめ ちなみにジェイは端っこの方でいじけている。

「え、あれ?シズナって料理できたの?」

· ほどほどに」

「へぇ...ねぇ、食べてみてもいい?」

「んー... まいっか。どうぞ」

エミリアに差し出す。伝説の「はい、あーん」ではあるがあくまでそう言いながらシズナはチャーハンの一口分をスプーンですくい、 同性であり、 両者ともに特殊な趣味を持っているわけでもない。

のの、 っている自分が馬鹿のように思えてくる。 それでも恥ずかしいものは恥ずかしい。 対するシズナの方があまりにも平然としており、 エミリアはそう思っ 恥ずかしが たも

なのでエミリアは少しの逡巡を振り切り、 咀嚼。そして飲み込む。一言。 そのチャ ハンを口に

゙...まずくはないけど...おいしくもない?」

ため息をつく。 なんとも微妙な味だった。 それを見てやっぱりか...と言うふうに

゙これでもマシになったほうなんだけど...」

「マジで?」

うん。 でも今はちゃ んとタワシとウニの区別もつくから」

「今はって言った…?昔は…?」

「…うっさい」

る ょ この部屋に来てから一度もつけたことのないテレビ電源をONにす っと泣きたい...なんか話題をそらせるものは...あたりを見渡し、 自分でも気づかないうちに自らの黒歴史を暴露してしまった...ち

ヤスターが写る。 そしてわずかな時間差があり、 テレビの画面に一人のニュ

Ó はあー ハルです!』 ſΊ グラー ルチャンネル5ニュース、 ニュー スキャ スター

キャスターを見ての第一印象だった。 短い...寒くないのか...それがシズナのこのハルと言う名のニュース の服装恥ずかしくないのかな...お腹でてるし、 しかもスカート

少し運動しただけでパンツ見えると思うんだけど」 そういえば... エミリアもスカー ト短いよね?恥ずかしくない

ファッションだからいいの!!」

あっそう」

もぐもぐと数回咀嚼する。 自作のチャーハンをいただきますと言ってからそれを口に頬張る。 何故か少し恥ずかしそうにしているエミリアから視線をそらし、

:. うん。 ともいえない。 なんて言うか...微妙だ。美味しいともいえない 本当に微妙としか言えない味なのだ。 不味い

そんなチャー ハンを口に運びながら、 なんとなくテレビに目を向

絶ちません』 グラー ル各地で発生している謎の集団失踪。 その捜索依頼が後を

真がピックアップされる。それを見た限りでは性別や種族。 にも特に共通点は見当たらない。 そういって何人かの行方不明になっているのであろう人間の顔写 どちら

特に知ってる顔はない...よね...?...自信ないや...アハハハ...。

されており...』  $\Box$ 先日の文化保護地区の襲撃において失踪者を統率する人物が目撃

ナも彼に単独で勝てそうな相手。 傭兵達の中にあてはめてもトップレベルの実力だと思われる。 る人間というのはあの黒服だろう。 たぶ つかない。 ん文化保護地区というのはカーシュ族 そう言われると一人ぐらい あの黒服はおそらく数いる の村の事で、 統率して

け笑う。 少なくとも自分とは同等かそれ以上...そんな事実に内心で少しだ

。 : です。 今、警察が重要参考人としてその足取りを調査中です』

と言って差し支えない人物が写る。 と締めくくり、 ニュース画面が切り替わる。そこには一人の老人

日死去しました。 した大手企業「龍楼閣」 「では、次のニュースです。 の総取締役である水無月 先日ニューデイズでの武具開発を主と カンラさんが先

「..... え?」

·シズナ、どうしたの?」

突然固まったリアは何でもない...と返しながらテレビの電源を切

る

傭兵の間じゃ結構有名な人なの。ちょっと驚いた」

ふしん

1, エミリアは特に不審に思うこともなく納得する。 嘘は言っていな

Prrrrrr!

そんな時、 エミリアの腰あたりから電子音が鳴り響く。

' あ、通信だ」

エミリアは慣れた様子で迷わずに一回だけボタンを押す。 この間

悩む。 自覚で拒否る。 るだけで一分五秒かかるという恐い事になっている。 かし、それが成功するのに約一分ほどかかるという、最悪通信に出 であればいいものの60%ぐらいの確率で操作をミスり、着信を無 ...ちなみにシズナの場合はまず、 そして五秒間程悩んだ末にボタンを押す。そしてそれが正解 そしてミスった場合は何とか掛け直そうとする。 どのボタンを押せばいい のかで

リアが通信に出る。 そんなシズナの恐ろしいほどの機械音痴話はともかく。 相手はクラウチらしい。 エミ

がる! おい、 シズナを呼びに行くだけで何でこんなに時間がかかっ

.....あ

『おい。今の「...あ」ってなんだ』

えーと...ちょ、 ちょっと微妙な味のチャー ハンのせいで忘れてた

ー…なーんて…」

"...さっさと連れてこい。いいな』

: : い

ズナに視線を向ける。 ちょっと意気消沈しつつ通信が途切れた。 先に口を開いたのはシズナだった。 そして、 エミリアがシ

呼びに来たって...集合時間時間まだだよね?」

うん、 そうなんだけど、 おっさんが大事な話があるって」

ふーん...ちょっと待って」

そういうや否や、 チャ ハンを急いで平らげ始めるシズナだった。

## PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 など 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 ています。 の縦書き小説 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ 誰もが簡単にPDF形式 ト関連= ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 の タイ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n2963t/

優しい少女と小さな翼

2011年12月19日10時49分発行