
ポケモンの世界に来てしまいました。

追憶の俺

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

ポケモンの世界に来てしまいました。

【Nコード】

N1489Y

【作者名】

追憶の俺

【あらすじ】

目覚めたところ、そこはポケットモンスターの世界……

突如その世界に迷い込んだ青年、「九堂 椿」は「元の世界に帰る」なんて事は考えず「この世界で人生を楽しもう」などという考えで持ち前の廃人知識を使い、その世界に一步步足を踏み入れていく……

これは廃人とポケモンの不思議な不思議（笑）なお話

本作品はご覧の通り廃人要素が入っております。また非公式シリ

「ズ」の地方、人物、ポケモンなどが登場するので苦手な方は「もどる」をオススメ致します

はじめに

どうも、はじめまして。追憶の俺です。

小説を書くのは初めてなので、至らぬ点などございますが、宜しく
お願いします。

なお、二日に一回、不定期連載になるかもしれません

この小説は、最強系オリ主、後に非公式のポケモン、キャラ、地方
などし登場しますので、

そういうのが苦手な方は「もどる」おススメします

ちなみに何処かの催眠厨のように伝説で無双などはしないかもし
れません（笑）

それでもOKなかは、お進みください

それでは追憶の俺の素敵な冒険（笑）話をとくにご覧あれ

「それは、突然起きた……」

目を覚ましたら……違う所にいたんだ……」

第一話 目覚めたところは……（前書き）

あまりにもグダグタなので修正
第一話です。どうぞ

第一話 目覚めたところは……

第一話

あ……れ……？

「此処……何処だ？たしか……昨日寝てそれから……駄目だ全然思
い出せねえ……」

見渡すところ緑の木々ばかりで何処かも分からない……多分森に迷っ
たんだろっ……多分

「さて、どうする……かな」

青年が歩みだそうとすると、何か黒いものが飛び出した。
そして青年を見つめる……

「ん………？」

青年が目を擦り、再度確認する

「ちよつとまでよ……？こいつどこかで見たことあるような……え
……マジ………か……？」

突然出てきた「何か」を青年は知っていた……否、彼にとっては知
らないはずもない

「夢………じゃないよな………」

それがこいつとの旅の始まりだった

To be continued.....

第一話 目覚めたところは……（後書き）

次回、主人公の名前が出てきます。

第二話 ポケモンの世界に來てしまいました。(前書き)

二話目です。どうぞ

第二話 ポケモンの世界に来てしまいました。

「黒いやつ」と出会って数分経ち……未だに森の中をさまよっております。この歳で迷子だなんて……

で、その「黒いやつ」は……

「ズバツ！ズバツ！」

と、多分「あっちだ」と道案内してくれているようです。

ちなみにこいつは多分ズバツというポケモン……だっけ

まあ簡単に言えば……俺は「ポケモン」の世界に来ちゃったらしいです。

いやあ驚いた、なんせ目の前にズバツがいるんだから、変なテンションが出ております（笑）

……あ、自己紹介がまだだったような気がする

では改めて、俺の名前は「九堂 椿」この世界だと「ツバキ」になるのかな。

ポケモンは努力値とか個体値厳選とか、なんか廃人っぽいことしてたな。

んで、この黒いのか「ズバツ」まあ真っ黒ってほどじゃないけど。

ベルトに付いてたモンスターボールを確認してみると、どうやら所有者は俺らしいのでパートナーって事にしておきます。

初めてのポケモンがズバットだって？まあ育て方によって無限大の可能性があるので気にしません

もちろん元の世界に帰ろうなんて微塵も思っていないません、というか方法が無いという（笑）

此処に来た以上、とことんやってやりますよー？

第三話 旅立ち（前書き）

三話目です。どうぞ

第三話 旅立ち

前は「とことんやってみますよ」と言っただものの、まだ森の中を彷徨っております。……自分が恥ずかしいよ。

それと驚いたことがもう一つありました。近くに綺麗な水辺があったので顔を洗いに水面を見ると……

「え……これホントに俺デスカ？」

そう、顔が別人みたく変わっていました。しかもHG・SSのライバルに瓜二つという。……漫画と名前同じだから？……あれ、もしかして憑依したの？俺？

……なんかツツコむの疲れてきたよ。

まあ、どちらにせよ此処を抜けないと旅は始まらないんだからさつさと此処を抜けないとな……

と、ツバキはズバットを見てある提案を思いつく。

（たしかこいつ「そらをとぶ」使えたような気が……それにもし憑依しているのならきつと技マシンがあるはず……）

ツバキは、腰にあるポーチからディスクが数枚入ったケースを取り出し、ひこうタイプのディスクを探す……あった。

「へえ、一応見た目は普通のディスクにみえるけど……試すか……えーっと、これをこうして……」

付属の説明書を見ながら準備をしていく。

しばらくお待ちください……

「うっし、これできるはず……ズバット！こっち来てくんないかな？」

「ズバ？ズバツ」

と、ズバットは嬉しそうにツバキの方へ飛んでいく

「よし、んじゃ、ここをこうして……セツト！」

……………ズバットは新しく「そらをとぶ」を覚えた！▼

「じゃ、いくか！ズバット、そらをぶ！！」

「ズバツ！！」

そして俺たちは大空へと飛び立っていった……

「さあ、冒険の始まりだ！」

第三話 旅立ち（後書き）

なんか打ち切りみたいな終わり方しましたが、まだまだ続きます
（笑）

「そらをとぶ」使用時のポケモンのサイズとかはまあ、仕様なので
気にしな（ry

ツバキ「やかましい」

ぶふおおおおお！？

ツバキ「次回もお楽しみに」

第四話 カントー地方（前書き）

すこし更新が遅れました。では、どうぞ

第四話 カントー地方

あの日から一年経ち……今、カントー地方にいます。はい、飛ばしすぎですね。

あれからホウエン、トーホク地方をまわって今のようになっております。ちなみにトーホク地方は非公式シリーズの地方で、カントーの遥か北の方向にあります。

あと一年間パートナーだったズバットはというと……

「ズバット！」

はい、進化させずにそのままにしております。ポケモンは、進化前でもやたらと強い個体も作ることも可能なのです。ズバットでもズバットでも。（大事なことなので二回言いました。）

さて、今どこにいるのかというと、ニビシティにきております。多分ジムリーダーはタケシのはず……なのですが……

「おまえが挑戦者か？俺が相手をするぜ。」

聞こえた声は幼い声、あれ、タケシじゃない……

「あれ、タケシはどこだ？」

思わずそう聞いてしまった。すると

「ああ、兄ちゃんなら旅にでたぞ。」

はあ！？なんで旅に出てんだよ！？ってことはアニメの世界に来たのか俺は……何かの冗談ですよ、ははは……だって一年も旅して

たんだから、きずかないはずが……

「はあ……んじゃ、やるか……」

ため息をつき、だるそうに言う。

ああ、なんかため息ばっかだなあ……

「では、これよりジムリーダー vs 挑戦者ツバキの試合を始めます！
なお、ポケモンの入れ替えは、チャレンジャーのみとします！」

ジムリーダーよりも幼い声のはきはきと言う。……兄弟何人いんだ
つけ？なんか観客席つばいところも同じ顔してる奴いるし。おっと、
始まりそうだな。

「それでは、始め！！」

高らかに声がスタジアムに鳴り響く！

さあ、始めようか！！

「バトル スタンバイ！！」

戦いの火蓋は切って落とされた……

第四話 カントー地方（後書き）

「なあ」

ん？

「なんで飛ばした？」

え、えーつと、その、ごしゅごうてりぐぱあああ！？

「次回もお楽しみに」

……なあ

「ん？」

なんでここにいるん……だ……？

「そらをとぶ」

えー！……

第五話 ニビジムの戦い（前書き）

五話目です。どうぞ！

第五話 ニビジムの戦い

「それでは始め！」

と、高らかに声がジムに鳴り響く。

「ゆけっ！ハガネール！」

ジムリーダーはハガネールか……タケシのやつだよな。絶対。はあ、
どんだんアニメフラグが……

「……バタフリー、バトルスタンバイ」

ダルそうに言う……まあ出すとき「バトルスタンバイ」って言った
のは、迷ったんですよね。最初。んなわけでシンジくん、餃子あげ
るからさ、許してね。

さて、相性的にはこちらの方が不利だが、こつちには秘策ある……
といってもゲーム世界の一般的戦略だが。

「相性ではこちらの方が有利、交代するかい？」

「まさか、こいつで……倒すんだけど。」

「！！……わかった、ハガネール！いわなだれだ！！」
いわなだれがバタフリーに直撃すると思われたが……

「！いない！？」

「後ろだよ、ねむりごな！！」

と、バタフリーは緑色の粉をハガネールに振り掛け……

「ネーール！？……zzz」

直撃し、眠り状態に。もともと素早さが低いこと、そしてバタフリー
の特性である「ふくがん」によってかわすことはおろか、至近距
離で撒いたのではば確実に当たるはず。

「くっ……でもどうやって攻撃を……」

「簡単な事、みがわりさ」

「……」

そう、「みがわり」は自分の体力を削って、代わりに自分の「ダミ
ー」を出す変化技。

一般的にはこの間に積み技とか、やったりするのかな

さあ、この嫌がらせをジムリーダーさん、突破できるかな？（笑）
そっういや、このジムリーダーの名前、なんだっけ

「なら……もどれ！」

おっ、交代か、眠ってたらいかに自分が不利になるか解ってるね、
さあ次は何しようかな……

第五話 ニビジムの戦い（後書き）

はい、ツバキが危ないです（笑）

私自身バタフリーにはハメられましたので……

次回もお楽しみにっ！

第六話 ジムリーダーは初心者（前書き）

六話目です。相変わらず短いですが、どうぞ

……なる。ってかこんな子供に押し付けるのか……そもそも子供でもジムリーダーになれるのか？あんま覚えてないや。

まあともかく……

「まあ……基礎くらいは覚えようか」

「……はい……」

なんかこいつほんとにジムリーダーか？って思ったわ……はあ、疲れる。

「と、とりあえず……もういいかい、出て来て、ハガネール」

「……zzz」

やっぱり寝たまんまか……しゃーない、バトル続行だな

後でハガネール誰のか聞いておこ

第六話 ジムリーダーは初心者（後書き）

はい、交代はチャレンジャーのみなのに何故入れ替えたか。そのり
ゆうを書いてみました。次からはマトモなバトルをします。……多分
ツバキ「多分だよ」

では次回もお楽しみ

第七話 本当のバトル（前編）（前書き）

我慢できなくなりました。

すいません、七話目です。どうぞ

第七話 本当のバトル（前編）

取り敢えずバトル続行とはなったが、まだツツコんだところあったよね。例えば「使用ポケモン」とかさ

聞いてみたところ、やっぱり審判忘れてたらしい。一応確認だがこの世界のジムバトルは大体は「使用ポケモンは三体」のシングルバトルで行う。道具については使用は禁止、持たせるというのはまだ広まってはいない。俺が旅したトーホク地方は持たせるのは実用化されていたが広まるまではまだまだってところ……かな

ツツコミ所満載だが仕方ないかな……

「さて……バトルするか」

「は、はいっ！」

うん、緊張してるね。それはさておき……今ハガネールは眠っていて立場的には不利。しかし、あのハガネールが借りたやつだとすれば……眠っている状態でも行動可能な唯一の技、「ねごと」を覚えている可能性だってある。防御の種族値が200とパールシェンをも超えるタフさでタイプ一致の弱点技を食らってもまず落ちない。

対する特殊技には弱くタイプ不一致でも弱点を突かれれば一撃で倒されることが高いという欠点がある。

よりタフにするなら「ねむる」そしてそれを併用した「ねごと」を覚えていても別におかしくは無いと思う。現に「ステルスロック」を撒いて「ほえる」で交代させたり、相手の防御が高ければ「どくどく」んでピンチになりや「だいはくはつ」といったやらしい型も存在するんだし混ぜても悪くはない

まあそれに気付いたらいいんだが……多分無理だろう。バトルの経験が浅そうだし………一つ助言でもしてやろう

「ジムリーダーさん、確かに眠っていたら不利にはなるが……逆にそれを利用して相手の意表を突くことだって出来るんだよ？」

「……!!」

「まあ大事なのは、焦らないこと……そして、どんなにピンチになっても必ず諦めないこと！」

「……っ!?!………はい………俺は絶対に諦めない、そしてあなたを倒します!!」

うん、良いよ良いよ。やっぱり諦めない心っていうのはとても大事。最後まで何が起こるか分からないのがポケモンバトルの良いところだよな

「いくよ、ハガネール!!」

「zzzz……」

「やはり眠っているけど何か方法が……!!そうか!!」

ん、何か気付いたみたいだな

「眠っているときにも出来る事……ハガネール!ねごとだっ!!」

ハガネールは銀色の粒子に包まれながら回転し、バタフリーに突っ込んでいく……

あれは……ジャイロボール!?「バタフリー!!!来るぞ!」

「フリ〜〜〜!」

バタフリーもそれに応答し、交わす

「あくむ!」

バタフリーの目がハガネールに向かって怪しく光り、ハガネールが段々苦しそうな顔になっていく

「!ハガネールっ!?!」

「あくむ……それは眠っている相手に徐々にダメージを与えていく変化技……さあいくよバタフリー!止めのねっぷう!」

「フリ〜〜〜〜っつ!」

羽を飛ばたかし、灼熱の突風がフィールドに吹き荒れる。元々の特防の低さ、そして「あくむ」のダメージで当然……

「は、ハガネール、戦闘不能!バタフリーの勝ち!」

「……もどれ!……よく頑張ったね、ありがとう」

やはりポケモンに対しての愛情は人一倍あるな。絶対良いトレーナーになれるよ。あの子ならね

さあて、面白くなってきた!!

第七話 本当のバトル（前編）（後書き）

はい、投稿してしまいました……すいません

「あくむ」は二世代で覚えます

主人公紹介（十一話まで）（前書き）

はい、中途半端です、どうぞ。

主人公紹介（十一話まで）

主人公：ツバキ（九堂 椿）

何故かこの世界に突然トリップしてしまった青年。年齢は17。

現実ではそこそ勉強、そこそこの身体能力と中途半端さをずっと通していたが、ポケモンの事に関しては、密かにやり込み、そしてついに「廃人」と化した。両親曰く、「勉強もあれくらい頑張ってくれたら良いのに」と呟いていたんだとか。

たまに「餃子あげるから許してね」とかキャラに対して訳の分からない事を言うが、分かる人には分かる「ネタ」なのであまり気にしない方が良いのかもしれない。

性格は少しめんどくさがり屋。つつこみ役でもある。こんなんだが実はトーホク、ホウエンを一度制覇してチャンピオンの称号を勝ち取った。（両方ともすぐに辞退。彼曰く「もっと旅を続けたい」とのこと。そのためか、最近、各地方でツバキを探す人が増えたんだとか）

現在判明している使用ポケモンはスバット・バタフリー・スピアー・リーフィスの四体。

ズバットはこの世界にきて以来ずっとパートナーとしてツバキと共に旅をしてきた仲間である。某マサラ人のピカチュウ的存在

ちなみに虫タイプが好きなんだとか

まだまだ公開していないポケモンもいるが中には「神と呼ばれしポ

ケモン」もいるんだとかいないんだとか
現在カントー地方で旅をしている。やはりチャンピオンを目指すらしい

たまにあとがきに「そらをとぶ」を使って来るが気にしない。この世界に来てもしっかりやることはゲームとあまり変わらないが性格とか個体値は気にしない派である（そもそも厳選とかしたらさすがマズいので）

ちなみに弟子がいたことが判明した（九話にて）多分フラグが立った。うん、爆ぜればいいのに

主人公紹介（十一話まで）（後書き）

ちなみに容姿はH・G・Sのライバルと瓜二つです

無駄な所とか沢山ある氣がしますが、気にしないでください（笑）
他にも更新次第随時更新する予定です。

それでは

第八話 本当のバトル（後編）（前書き）

サブタイトルって付けた方が良いのかなーってたまに思います。
どうぞっ

第八話 本当のバトル（後編）

さあハガネールを倒したのだが……次はどんな奴が来るか

「ゆけっ……ゴローニャー!!」

「ゴローニャーッ!!」

ゴローニャか。にしてもやる気満々だな

ゴローニャは攻守共に優れるが同タイプのドサイドンのよりややステータス面では負けている。しかし「体力満タンで一撃で瀕死になるような技を一度だけ耐える」という特性の「がんじょう」は厄介である

どれほど厄介かというところ……「その後の展開次第」で下手すりや3
タテは可能であるという事……かな

だが……やはり特殊に弱いのはハガネールと同じなんだけどね

「……速攻で決めないと面倒だな。バタフリー、いくよ?」

「フリ〜〜!!」

何時も通りに返事をしてくれるバタフリー。うん、バタフリーには悪いけど今回は落ちるかもしれない……まあ最後までやらせてもらうよ?

「いくよバタフリー! エナジーボール!!」

バタフリーは緑色の球体放ち、ゴローニャに接近していく

「！？来るよ！まもる！！」

「ゴロツ！」

と、守りの体制に入りエナジーボールを受け止める

「ゴ……………ゴロツ！？」

しかし、受け止め切れずまともに受けてしまい、爆風で吹っ飛んでしまう

「ゴローニャ！？」

「ゴ……………ゴロツ……………！」

エナジーボールをまともに受けたせい、ボロボロである。

やっぱりがんじょうが発動したか……………だがあと一撃入れば……………

「なら……………ロックカットだ！！」

あー……………

そう考えてた俺の考えは甘かったらしい

そう、「ロックカット」こそが「後の展開」の力ギとなるのだから

……………

■

元々素早さの低い岩タイプの補助ともなる技、「ロックカット」
積みめばクロバット、又はサンダースといった130族といったポケ
モンの素早さを超えることも可能である恐ろしい技

そしてそこからのタイプ一致の「ロックブラスト」とかなり厄介で
ある。この世界じゃ「攻撃は基本的に当たる」という概念は無いの
でこれだけでも強力、さらに「つるぎのまい」なんてやられたら手
出し出来ない

はあ……マズいな

「とりあえず回避に専念するぞバタフリー」

「そうはさせない！！ゴローニャ！ロックブラスト！！」
と、突然バタフリーの後ろにゴローニャが現れる

「っ……！？」はええなオイ！てか何で俺が恐れてることばっかす
るんだ！？心読んでんのかコイツはっ！？

お約束ですよー何となく。by作者

やかましわっ！！「かげぶんしんで交わせっ！！」

バタフリーは分身を作り、攻撃を交わしていくがゴローニャの素早
さに対応できずどんどん分身が消されていく……

「……そこだっ！ゴローニャ！撃ち落とせっ！」

「ゴロツ！」

「フリっ！？」

空中からバタフリーを撃ち落とし、共に落下していく

「くっ……こうなったらバタフリー！……！！！」

ツバキの声と共にドオオオンッ！！と轟音が鳴り響く

■

晴れた土煙りから現れたのは……

「フ、フリっ……」

「バタフリー 戦闘不能！！ゴローニヤの勝ち！！」

「あらら……やられちゃった」

「やった……！やったよゴロー……ニヤ……？」

するとゴローニヤの体が傾いて……

「！？ゴローニヤ！戦闘不能！！」

な、なんだって！？まだゴローニヤの体力はまだ残って……「ふう……どくのこなが効いたようだね」！？

そんなツバキさんの言葉が俺の耳に刺さった……凄い……あんな

状態でそんなことが出来るなんて……俺も負けてはいられないっ
！！

■

ふう、うまく決まったようだね

「戻れ、バタフリー」

サンキューな、バタフリー。頑張ってくれて

「さあ次はコイツでいくよ！スピアー！バトルスタンバイ！！」

「お前が最後だっ！がんばれ！ドサイドン」

スピアーとドサイドンがフィールドに現れ、お互い睨み合っている

「スピアー……また相性の悪いポケモン……」

ンドサイドンを出したあんたもどうかとは思っが……まあ良いか

「一気に決めるよ！！がんせきほう！」

つと来たか……だけど……

焦ってゴリ押ししたら負けるよ？

「スパアー、こらえる」

「スピっ！！」

スパアーは「こらえる」の体制に入り、がんせきほうを受け止める

……

「ス……………スピーーっ！！」

「っ！耐えた！？」

「焦って攻撃しても意味ないよ？スパアー、がむしゃら」

「スピーーっ」

ドサイドンに突っ込んでいくがドサイドンは反動のせいで交わすことが出来ない

「ドサっ！？ドサアアアっ！！！！」

モロに喰らったドサイドンは吹っ飛んでいく

「トドメのどくづきー」

「くっ……………！！」

「ドサイドン戦闘不能……………スパアーの勝ち……………」

こうしてジムバトルは終わった……

第八話 本当のバトル（後編）（後書き）

次回は急展開……かもね
ツバキ「かもかよ」

それでは次回もお楽し

第九話 ライバル(?) 登場 その名はミドリ(前書き)

九話目です、どぞ

あと、サブタイトルを付けてみましたっ

第九話 ライバル(?) 登場 その名はミドリ

「さあ、そろそろだよ。」

そう言ったのは十代くらいの少女。今、カントー地方の空にいる。

一匹の火の鳥のようなポケモンと一緒に

「あの人は今、この近くに……いた！あそこだよ！一気に急降下して！」

そして少女とポケモンは地上に降りていく……

もの凄いスピードで

「もうすぐ会えるよ、フィニクスっ!!」

「フウオオオーっ!!」

そう言われた火の鳥……フィニクスは高らかに声を上げる

もうすぐ……もうすぐで会えますよ！

私たちにいろんな事を教えてくれた師匠……いえ……ツバキさんに!!

■

「これ……グレーバッチです……」

うーい、グレーバッチ、ゲットたぜ。……なんてね

「……………」

「……そう落ち込むなよ、凄かったぜ？途中でヤバいなって思ったんだからさ」

「ほ、本当ですか？」

「ああ、一言だけであんな凄いことできるんだから絶対良いトレーナーになれるよ。ジロウ君」

「そ……そんな……というか、名前知ってたんですか？」

ジロウが少し照れた顔で訪ねる

「ん、まあね」

……今思い出したなんて絶対に言えないけどな……

「ツバキさん……必ず俺、ツバキさんを」「ツバーキさ」「ドオオオオオオオオンッ!!」「!!???」「」

突如、物凄い音がニビシティに鳴り響いた。近くの人も沢山集まってくる

「何だ……………って……………!?何でいるのさ……………」

「あいたたた……やっぱり、急降下はマズかったかな……？」

少女は服に付いた砂を払いながら言う

黒いブーツに、緑色の長袖の服。頭の白い帽子っぱいのが特徴的な少女

俺はコイツを間違い無く知っていた……
なんせトーホク地方で共に旅をした仲間……「ミドリ」だったのだから……

「お久しぶりです！ツバキさん！！」

「あ、ああ………」

俺はこう言うしか無かった……

苦笑いで

またため息が増えそうだな……

フィニクス ふしちょうポケモン

ふしの でんせつと いわれている。

しゃくねつの ほのおを はなち

てきを あとかたもなく もやし つくす。

（登場作品、ポケットモンスターアルタイル、シリウス、ベガ）
非公式である

第九話 ライバル(?) 登場 その名はミドリ(後書き)

と、いうことで新キャラと、非公式ポケモンを出しました

おまけに短い……

今回はツバキvsミドリです

お楽しみにっ！

サブキャラ紹介（前書き）

ツバキ「オイ作者」

……？

ツバキ「いや、？じゃないだろ。俺とミドリのパトルじゃなかったのか？」

ああ、………wiiが逝ったんだ

ツバキ「ふむ………ゑ………？」

てな訳で急遽pspで書くことになったんだよ

ツバキ「マジかよ」

マジ。まあ明日なんとかするよ

でわ、どうぞっ

………もしかしたら今後プロキオン・デネブのキャラ出すかも

サブキャラ紹介

ミドリ（ヒイラギ・ミドリ）

トーホク地方、ハクジタウン出身。現トーホク地方チャンピオンマスター

現在セトグニ地方（ジョウト、ホウエンの間にある。日本に例えると中国地方）のポケモンを研究していた筈なのだが、何故かカントー地方にやって来た。何故か

ハクジタウンのヒイラギ博士の娘であり、ツバキの弟子。

性格は明るく、頑張り屋であるが後の事考えず、それが原因でえらい事を起してしまうすこしおちゃめな一面も

現在判明している所有ポケモンはフィニクス・ルカリオ・ガブリアスの三体

十二話でツバキの旅に付いて行く事に

ツバキの事が……？

ジロウ

カントー地方ニビジムのジムリーダー。旅に出た兄タケシに代わり、ジムリーダーを勤めている

バトルの知識、経験は浅いものの飲み込みが早く、将来有望なトレーナーになるだろうとツバキは言っていた

ピンチになったら、焦ってゴリ押ししてしまい、それが敗北につながってしまった。ジムリーダーとしてはまだまだである

所有ポケモンはハガネール、ゴローニャ、ドサイドンの三体。恐らく父ムノー、或いは兄タケシのポケモンである。（ツバキ曰く）

弟のサブローは審判を勤めている。

サブキャラ紹介（後書き）

作者

突如登場した天の声に等しい存在
八話で登場したが、ツバキに一括される。

引き続き登場を狙っているがそんな事したらツバキに殺されるので
出番はこれっきりかもしれない

が、十一話でちゃっかり登場してしまっている（勿論一括されたが）

どうでも良いがブースター愛好家

所有ポケモンは不明。というか登場しないだろう。多分

ツバキ「……作者の説明はいらんだろ。そして後書きに書くな」

えー折角出番があったんだし別に良いじゃんよ

ツバキ「……あ、そ……」

冷たっ!?

では次回もお楽しみにっ！

第十話 ツバキvsミドリ あの時のリベンジ果たすため（前書き）

十話目です。どつぞっ！

第十話 ツバキVSミドリ あの時のリベンジ果たすため

「お久しぶりです！ツバキさん！」

俺の前にいる女の子……それはかつてトーホク地方を旅した仲間の一人、ミドリだった。

トーホク地方、ハクジタウン。

年中寒いが環境は良く、ヒイラギ博士の研究所に初心者の特レーナーは此処足を運ばせることもあった。

俺はそこでアイツらと出会った……

「ミドリ、カズキ。この人がハウエン地方のチャンピオンのツバキ君だ」

「ええええええええええつ！！？チ、チャンピオン！？」

あの時はすげえ驚いてたな。まあ新米トレーナーがいきなりチャンピオンに会ったらこうなるか。

俺もここまで驚くなんて思ってたなくてびっくりしたけどな。

ミドリとカズキはヒイラギ博士の子供で双子である。将来有望なレーナーになるだろうと町の皆が言ってた。

一流のトレーナーになるか、それとも博士の元でポケモンの研究の手伝いをするのか、最初は町の人はもめたらしい。

「ツバキ君、君にはこの子達と一緒に旅に出てもらえないかな」

そんな提案が俺の耳に届いた。勿論この時、また双子が驚いたのは省かせてもらう。

まあ俺もハウエンのときは、一人だったし、別に良いんじゃないかなという事で喜んで引き受けた。

ここから俺、ミドリ、カズキの旅が始まった

■

で、目の前にいるのがそのミドリなのだが……

「なあ、カズキは……どうしたんだ？」

「ふえ？えつと……お兄ちゃんには、トーホクのチャンピオンの代理を……」

おい、そりゃ無いだろ。チャンピオンってかなり暇なんだぜ？
まあ中々チャレンジャーが来ないから勝手に何処かに行ったりしたりすることもあるけどな……

そのころ……カズキは……

「へつくしっ！……んー風邪かあ？」

別の場所でぶらぶらしていた……

「で、なんで此処に？」

「それは勿論、シャクドウ島でのリベンジを果たすために此処にきたんです」

とミドリの表情が変わる

シャクドウ島、そこはポケモンリーグが行われる場所として有名である

俺は予選でミドリと当たり、勝利した

そっぴや、ミドリ負けたとき大泣きしてたな。よっぽど悔しかったんだろう。

まあ、分かんなくてもないが……

バトルをする以上、俺も負けるわけにはいかない。だが……

「……明日にしてくんないかな？さっきのジム戦で疲れてるポケモンがいるからさ。いいかな？」

それにもう夕方だしね

「そういう事なら……分かりました！明日楽しみにしてますね♪」

こうしてミドリと明日バトルすると約束し、ポケモンセンターで夜を過ごした……

そして翌日

ミドリはやる気満々である。フィニクスも一緒か

「審判は俺に任せて下さい」

と、ジロウが言い準備が揃った

「使用ポケモンは三対のシングルバトル、道具の使用は無しだが持たせるのは有り。入れ替えも有りでいいね？」

「はいっ！」

このルールはシャクドウ島の大会を再現したものである

さて……あれからどれだけ変わったか見せてもらおうかな

「フィニクス！まずは貴方からだよっ！」

「フオオオオーーーーーっ！！」

「スピアー、バトルスタンバイ！」

「スピット!!」

両者のポケモンが繰り出される

フィニクスはほのお、ドラゴンタイプ

特攻種族値120という厨ポケ級の使い勝手が特徴的
ちと不利かな……

「始めっ!!」

「フィニクス、かえんほうしゃで先制を取るよ!」

「こうそくいどうでかわせっ!」

まずは素早さを上げ、そこから策を練るか

といってもフィニクスの素早さの種族値は100以上あるので油断
できない

「させないっ!後ろに回りこんで!」

……ほらね

と、あっけなくスピーアーはフィニクスに背を向けてしまう

「かえんほうしゃ!!」

フィニクスの口から炎が湧き上がる

うん……今回はピンチになるかな

第十話 ツバキvsミドリ あの時のリベンジ果たすため（後書き）

はい、ということでなんとか十話目が更新できましたっ！

それでは次回もお楽しみに！

第十一話 ツバキvsミドリ リーファイア?いいえ、リーフィスです(前書き)

うん、ラピユタはいつ観ても良いよね

ツバキ「どうせ「人がゴミのようだ!」とか「三分間待つてやる」
とかムスカの迷言で喜んでるんだろ」

やかましいわっ

それはさておき……お待たせしました!十一話目ぞぞぞ!

第十一話 ツバキvsミドリ リーフィア?いいえ、リーフィスです

「かえんほうしゃ!!」

と、スピアーの背後に炎が迫る

「こうそくいどうでかわせ!!」

「かえんほうしゃ」が発射されるも四段階スピードが上がったスピアーは軽々とその場を離脱する

「ダブルニードル!!」

「スピッ!!」

フィニクスに連撃を入れる。相性はスピアーの方が不利なものの、ヒット&アウェイ戦法でいけばスピアーの方が有利である

「うっ……あの素早さどうにかなんかあなあ……」

あのスピアー……そう簡単に攻撃なんて当てれないしなあ

攻撃が外れば必ず「スキ」が出てくる。ましてや相手はその「スキ」を狙って来るので厄介である

向こうにも「スキ」があれば………

「どくづき!!」

スピアーの「どくづき」がフィニクスに直撃しようとしたその時
……

………！そうだ、「スキ」を作れば良いんだ！

「フィニクス！！かげぶんしん！！」

「どくづき」が直撃すると同時にフィニクスの体がシュツと消える
………

「！？」

突然の事でスピアーも驚いている

さらにスピアーの周りにはフィニクスが複数いて、囲まれている

「これでスピアーは攻撃をかわす事が出来ない……それに本物もどこにいるのか分からない……積み技の大切さ、覚えていたようだね」

立場逆転か………短期間でここまでやるとは………やるじゃん、ミドリ

あれ………なんか顔赤くなってる

………もしかして声に出た？

案の定、ミドリは………

「えへへ……ツバキさんに褒められた………」

手を顔に当て、赤面していた……………

ツバキ、フラグ立て「黙れ駄作者」……………最後まで言わせ「ズバット、エアスラッシュ」……………ちょ、待……………ギャアアアアッ！！？

「「って、こんな事してる場合じゃない！」」

完全にハモりましたね。分かりま「「黙れ駄作者！！」」……………うわああああん！！ミドリちゃんまでええええっ！！

ツバキとミドリが天に向かって吠える

「「……………」」

その光景にスピアーとフィニクスも啞然としていた……………

「と、取り敢えずいきますよ！ツバキさん！かえんほうしゃー！」

スピアーに業炎が襲いかかった。よし、これならイケ……………え……………？

しかし、黒煙が晴れた先には、スピアーがボロボロになりつつも飛んでいた……………

「嘘……………耐えることなんて出来な「気合いのタスキ。知っているよね？」……………！」

あ、とミドリは気づいた

確かに耐久力が無いスピアーにはピッタリな持ち物……うう……な
んか悔しい……

「残念でしたっ。スピアーいくよ、ダブルニードル」

「スピーーーーーっ!!」

もの凄いスピードでフィニクスの分身を消し去り、本体に向かって
突っ込んでいき、フィニクスに直撃する

「フィニクス!?!」

お互いボロボロであるおそらく次の一撃が最後になるだろう……

「っ!フィニクス!一気にいくよ!ゴッドバード!!」

「ギガインパクトで迎え撃て!!」

「フオオオオオオオオオ!!」

「スピーーーーーっ!!」

両者共に目の前にいる敵に向かって突っ込んでいく

ドオオオオオオオオオオオオオッ!!

「フィニクス!?!」

「……」

轟音の後の土煙が晴れた先は……

「……両者先頭不能！」

「……もどれ！」

「サンキューな、スパアー」

「ありがとう、フィニクス」

相性なんか覆すその戦法……やっぱり、ツバキさんは強いなあ……でも、次はそうはいきません！

「ルカリオ！！お願い」

「リーフィス！！バトルスタンバイ！」

「！！？リーフィスはこの地方じゃあ手に入らない……ということとは……」

「ああ、昨日トーホクから転送してもらったんだ」

やっぱり転送してもらったんだ……

リーフィスは同タイプのルンパツパの特殊に特化し、さらに防御面もルンパツパを上まる

うう……厄介だなあ……

リーフィス かんようポケモン

ひとを いやす パワーが あり

リーフィスの ちかくに いると

とても ここちよい きぶんになれる

(登場作品、アルタイル、シリウス、ベガ)

第十一話 ツバキvsミドリ リーファイア?いいえ、リーフィスです(後書き)

ツバキ「今回は作者が拗ねたらしいから後書きは俺が進行する。

今回、リーフィスが少しだけ登場した。

防御、特防の種族値が100を超えているので、耐久方にはうってつけかな。また、晴れ、雨パでも活躍できるからサポートとしても使えると思う」

うう……どうせ俺なんか……

ツバキ「……まあ、ほっといたらすぐ立ち直るっしょ。

次回もお楽しみに」

第十二話 ツバキvsミドリ 決着（前書き）

十二話目です。どつどつ

第十二話 ツバキvsミドリ 決着

リーフィスとルカリオ

タイプ相性は互いに普通か。向こうはタイプ一致で押すかな……

「ルカリオ！はどうだん！！」

「フウウ……っ！」

ルカリオは両腕を構え、エネルギーを一点に集中させる……

「リーフィス、来るよ」

「フィーっ！！」

うし、いけるな

「ウルオアアっ！！」

と、青の球体がリーフィス目掛けて飛んきた。

「っと、リーフィス、受け止めるか？」

それに応じてリーフィスは頷く。「はどうだん」は必中技だしかわす事は不可能

しかもタイプ一致なので痛い

「フィーーーーーーっ！！」

まあ、うちのリーフィスなら問題無いけどね

「！嘘っ！？」

ご覧の通りリーフィスはピンピンしている。さらに持ち物は「たべのこし」で微量回復

この耐久型を落とせるか？

「なら……つばめがえし！」

「フィッ！？」

……！また必中技か。しかも、ひこうタイプはリーフィスにとって弱点属性。ルカリオの素早さはそこそこあった筈

……俺のスピアーみたくヒット&アウェイ戦法で完全に潰す気だね

「だが……そこでストップだ。

……やどりぎのタネ」

ルカリオが突っ込んで来たと同時に「やどりぎのタネ」を頭に埋める

「ルオっ！？」

当然、これでルカリオは自由に動けない。

「うっ……イヤらしい……」

「そりやどうも。ギガドレイン」

どどんルカリオの顔色が変わっていく……

ホントは「どくどく」も入れたかったんだがはがねタイプだから効かないんだよね

まあ、今の状態はルカリオにとってはかなり迷惑な筈

ヤドリギで体力が減り、リーフィスが自然回復

ギガドレインで体力が減り、リーフィスが回復

更に「たべのこし」の効果でまた回復

多分リーフィスの体力はこれで満タンに近いはず。……ゴメンね、ルカリオ（笑）

「ううっ……」

ミドリも半分涙目である。やり過ぎたかな？

しかし、これで止めないのがツバキである

「ソーラービーム、発射」

「フィーーーーーっ!!」

ドオオオオオオオオオオッ!!

「……………」

もはや審判、ミドリも顔色が絶望的だ。

後半はツバキの一方的なプレイで後続も同じような感じでボコられた……

「ガ……ガブリアス……せ、戦闘不能……リーフィスの勝ち……よって勝者……ツバキさん……」

「フィ〜♪」

リーフィスも上機嫌である。なんか怖い

ちなみにガブリアスはさっき話した「後続」である……

「げきりん」で押した結果、受け止められそこから「やどりぎ」+「ギガドレイン」+「どくどく」+「たべのこし」のコンボを喰らい、最後に「ソーラービーム」で戦闘不能。

更に「まきつく」もされ、動けないので言葉通り「一方的なプレイ」

でツバキとミドリのパトルはで終わりを迎えた……

「うう……ツバキさん酷いですう……」

絶望的な表情に涙目……やり過ぎたな……

「わ、悪い……でもまあ最初の方は良かったんじゃないかな……？」

「！ほ、ホントですかっ！？」

さっきまでの暗い表情が嘘のように変わる。気が変わるのはええな
オイ

「えへへ……」

ああ……なんか一人で別の世界にいつちった。はあ……

「あ、あの……ツバキさん！」

今まで影だったジロウが声をかける。いや、影ってないだろ……

「ん、なんだ？」

「さ……さっき言いそびれてたんですが……俺、必ずツバキさんを
超えてみますから！！」

「あゝまたライバルが増えちゃったね。チャンピオンは辛いよねゝ
ゝ」

え、ちょ、おま、今チャンピオンって……

「〜」

う……意地悪そうな笑み浮かべやがって……

ん？ジロウがこっち見て口を開け……あ……

「ええええええええええええええええっ！！？」

……ミドリ、後でお仕置きだな

俺は耳も塞ぎつつ、そう思った……

■

「行っちゃうんですか？」

「ああ、そろそろ此処を出ないとヤバいし」

昨日の「アレ」で俺の正体バレたからな……まああの後ミドリとは
「お話」してやったが

「それじゃ、もう行くわ」

「はい！ありがとうございました！」

そうして俺はニビを去った

……で、

「なんているんだよ」

「えへへ……」

はあ……

また忙しい旅になりそうだな……

第十二話 ツバキvsミドリ 決着（後書き）

はい、という訳で旅仲間が増えましたっ！

次回もお楽しみにっ

特別話 もつすぐ10000ユニーク突破ということ……（前書き）

今回は特別話という事でっ！

特別話 もつすぐ10000ユニーク突破ということ……

もつすぐして10000ユニーク到達だっ！

ミドリ「ですね！」

ツバキ？「ああ、そうだな」

ミドリ「え、ツバキさんっ！？」

ああ、そいつは平行世界のツバキ。別の世界の文化祭に行ったツバキの代わりにツバキ役として本編に登場するから

平行世界のツバキ「ども、宜しく」

ミドリ「は、はあ……でも代わりとか言っちゃって良いの？」

大丈夫だ、問題無い

まあ、それはさておき改めて読者の皆様に感謝の印を

「「読者の皆様、読んでくださって本当に有り難う御座います！」

」

「「ふっ、これからも頑張れよ、作者」

ミドリ「だ、誰ですかっ！？」

「「安心しろ。私は今度作者が書く『転生モノ』に登場する人

物だ」

ミドリ「え？ええええっ！？」

平行世界のツバキ「驚きすぎだろ」

確かに。まあ、これからも「ポケ世」を宜しくお願いしますっ！

平行世界のツバキ「そんな愛称あったんだな……てか略しすぎじゃね」

良いじゃんよっ

それでは

特別話 もうすぐ10000ユニーク突破ということで……（後書き）

???「さて、そろそろ私は帰るとするか。

次は今度作者が書く『転生モノ』でまた会おう。

まあ、すこし先の出来事にかかるが……良いんじゃないかな？

読者とまた出会える事を、私は楽しみにしているよ」

第十三話 ハナダシティへ（前書き）

十三話目、どうぞっ！

第十三話 ハナダシテイへ

「はぁ……………」

溜め息を付く。え、なんでかって？
それは…………

「えへへ……………」

この通りミドリが勝手に付いて来たからだ

色々な意味でまた忙しい旅になると思うと頭が痛い…………

最初にミドリとカズキと旅をしたときだって喧嘩ばかりしていた

普段仲は良いくせに喧嘩となると凄いよ。コレが

仲直りにどれだけ時間かけたか…………

まあ、今はそんなこと無いし今回はミドリ一人だけだから喧嘩はま
ず無い

問題なのは…………

「ツバキさーん、どうしたんですか？」

ミドリが俺にくっ付いているんだよ…………

目立つし最悪な時はそのせいで追いかけて回された事もあった。まあチャンピオンだもんな……………

「な、なあミドリ。少し離れて……………くれないか？俺達チャンピオンだったし街の人に見られると面倒だぞ？」

それに街の人の視線が危なくなるに違いない。それだけは勘弁だ

「……………はい……………」

しゅんとしながら離れるミドリ。……………うん、なんかごめん……………何か良い話題は……………

「……………そっいやバッチ幾らくらい持ってたか？」

「……………ふっふっふっ」

何か怪しげな笑みを浮かべるミドリ。なんか怖い

「実はもう6つも手に入れたんですよ！」

そう言っバッチを見せる。へえ、残ってるのはハナダとセキチクのバッチか

「ツバキさんを探していたら何時の間にか……………えへ」

ふーん……………そっいや俺のバッチは……………

「……………あ、俺も6つだ」

「……………」

突然黙り込んだミドリ。あ、追い越したかったのか……話ミスったな

「まあ残ったのはハナダとトキワのb「ハナダのバッチ持ってないんですかっ!？」……驚きすぎ」

さっきまでのテンションが嘘のようだ

……こいつは何で出来ているんだ？

「だって久しぶりにダブルバトルが出来るかもしれないですよ!」

心読んだ？まあどうでも良いか

ダブルバトル

ジム戦の場合この形式でやるジムは多くないが挑戦者が二人いる時など偶に採用される。お互いのチームワークを試すって感じでね

「まあ今向かっているのはハナダシティだし……ダブルバトル出来ると良いな」

「はいっ!その時はお願いしますっ」

俺も、ミドリの変わったところ色々見てみたいしね

「っと、そろそろハナダシティに着くかな」

「本当ですか!?!」

「……嘘だ」

「むう……」

「と言つのも嘘」

「う……意地悪……」

「悪い悪い……」

まあ話してたら時間が経つのも速いな

次はどうなるか……楽しみだな

第十三話 ハナダシティへ（後書き）

さて、次はハナダジム戦だっ

ミドリ「はい！頑張ります！」

並行世界のツバキ「ああ、ジムリーダーが気になるな。ところで作者、代役上手くいつてたか？」

まあ、良いんじゃない？

並行世界のツバキ「そりゃどうも」

それでは次回もお楽しみにっ！

第十四話 遂にあのキャラ達と……！？（前書き）

十四話目です。今回は………！？

第十四話 遂にあのキャラ達と……！？

どうしてこうなった……………

目の前にいる少年を見て愚痴を吐いてしまっ……………

時間は少し遡る……………

「さあ着いた。ここがハナダシティだ」

「わぁ……………」

ミドリは目を輝かせている。まあ景色が良いって評判があるしハナダのみさきとかリゾート土地としても有名だからな

「ね、ツバキさんっ！」

「……………ん？」

「これ見てくださいよ！」

そう言っって壁に貼られていた紙に指を指す

「なになに……………ハナダ美人姉妹の……………水中ショー……………？」

へえ……………水中ショーか……………

元の世界では餓鬼の頃水族館とかでショーを見たりしてたけど……
「水中ショー」は見たことないな……

つと、俺もまだ餓鬼だよな……

「公演時間まで結構時間があるけど……せつかくだし飯でも済ませ
てから行くか」

「はいっ！」

と、またミドリが俺の腕にくっ付く

「おいおい……」

「〜」

ああ、どこからどう見てもカップルにしか見えないよな……

そう思いながら額に手を当てる俺

しかし、これがキツカケで俺が予想もしていなかった事が起ころう
としていたのは誰も知らなかった………

それは……昼食場で起こった……

飲み物を取りに行こうとしたら誰かとぶつかってしまった

「あ、すいません……」

「わ、悪い……」

お互いに顔を合わせると……

「え………?」

肩にはピカチュウを乗せており、赤と白のキャップを被っている十代くらいの少年……

そう……会うなんて思ってもいなかった人物……「サトシ」が俺の目の前にいました

「サトシ……!」

と、オレンジ色の髪の色で片方を結んでいるのが特徴的な女の子、「カスミ」がサトシの名を呼びながなこちらに向かって来る

「……?サトシ、この人は………って………どこかテレビで見たよう………あああああああつ!?!?!?」

うわぁ、最悪だ……

「?カスミ、どうかしたのか?」

「どうかしたかじゃあ無いわよ!?!この人、ほらテレビに映ってたあのチャンピオンの………!」

「な………!この人が………」

おい、ヤメろ。周りがこっちを見てくるじゃねーかよ

……どうしてこうなった……

第十四話 遂にあのキャラ達と……！？（後書き）

ついにアニメキャラと遭遇！

次回もお楽しみに！

第十五話 サトシvsツバキ (前書き)

十五話目、どうぞ！

あとサトシファンの皆様、申し訳ありませんでしたっ！！

第十五話 サトシvsツバキ

「こ、この人が……あのチャンピオンの……」

周りの人もなんかわらわら集まってくる。我慢の限界になった俺は

……………

「……フーデイン、レポートよろ」

シュッ……………

取り敢えずその場を離脱しました

■

「「ツバキさん（サトシ）……遅いな……」」

と、人が少ない広場にいた少女、ミドリとその隣にいた青年、タケシはそう呟く

……………シュッ

「つと、悪いなミドリ。遅くなった」

「！？ツバキさんっ！」

「サトシ！」

「サンキューフーディン、戻れ」

「デイン！」

と、フーディンをモンスターボールの中に戻す

「「あのう……………」」

「…………ん？何だ？」

「「やっぱり…………チャンピオンの…………ツバキさん…………ですよネ？」」

「え…………ええ！？」

タケシが驚く。まあさっき居なかったから仕方ないか

「……………はあ……………そう、俺がハウエンとトーホクのチャンピオンのツバキだよ」

「「や……………やっぱりそうだったんですか！？」」

その質問に俺は頷く。……………なんかタケシがポカーンとしてる

「ま、まさかチャンピオンにあ、会えるなんて……………」

そう言つとタケシが俺に迫ってくる

「じ、自分はタケシといいますっ！あ、貴方のようなチャンピオンに会えて光栄ですっ！」

「お、俺はマサラタウンのサトシといいます!」

「あ、アタシはハナダシティのジムリーダーのカスミといいますっ
!」

うん、知ってる。てかみんな固まりすぎだろ?

「ま、まあそんなに固まりすぎなくていいから……別にタメ口で良
いから……な?」

「「は、はいつ!」「」」

あ……駄目だなこりゃ

「あ……あの、ツバキさん!」

「?なんだ、サトシ君」

「俺と……」

バトルしてくれませんか!」

……は?

ごめん、今なんて……

(俺とバトルしてくれませんか!)

……いやあ、なんでさ

■

「これより、サトシvsツバキさんの試合を始めます！ルールは一対一のバトルで行います！」

審判はタケシがやると言ったので任せた……なんてこうなる

「ちょっとサトシ……開演まで時間が無いのよ!？」

「分かってるって!!ピカチュウ、相手はチャンピオンだ、最初から全力でいこうぜ!!」

「ピカっ!!」

サトシのパートナー、光厨……じゃなくピカチュウがそれに応える。
うお、やる気満々だなおい

てかサトシの語尾……「ZEE!」にしか聞こえないんだが

「それでは始め!!」

……まあ、いいや

悪いが開演まで時間が無い……一瞬で決着^{ケリ}付けるか

「ズバット……バトルスタンバイ!!」

「ズバっズバっ!!」

ん？久しぶりの出番が来て嬉しい？……まあそつだな

「ズバット……俺のピカチュウとじゃあ相性は……」

「まあ相性なんて関係ないさ。サトシ君だってそつだろう？」

「！へへっ、そうですね。いくぜピカチュウ！！１０まんボルト！
」

「ピ~~~~カ~~~~……チュ~~~~っ！！」

今や、ピカチュウの代名詞となっているアノ技、「１０まんボルト」
が俺のズバットに向けて襲い掛かって来る

「……かわせっ！！」

「ズバっ！！」

ズバットは簡単に１０まんボルトをかわす

「！？速いつ！！」

「あのズバット、相当鍛えられているぞ！」

……タケシ君、うちのズバットは相当とかそんな甘っちょろい鍛え
方はしてないよ？

「ズバット、そのまま上がれ！」

「ズバっ！！」

一気に上空に上っていく……

「急降下！」

「ズバーっ！！」

するとどんどんズバットが加速していく！

「！？来るぞピカチュウ！かわせっ！！」

「遅いっ！ブレイブバード！！」

「ズバアアアーーーーっ！！」

風を纏いながらピカチュウに突っ込んでいく

「っ！こうなったら一気にいくぜ！ピカチュウ！！最大パワーでボルトッカー」

「ピカっ！！ピカピカピカピカピカ………！！」

まるで残像のような凄まじい速さでこちらも雷を纏いながらズバットに突っ込んでいく！

「っ！っ！っ！っ！っ！っ！っ！」

ドオオオオオオオンっ！！！！

ぶつかった時の衝撃波が此処にいる全員を襲う

「キャッ！」

「うおっ！？」

「……………っ！ツバキさん！」

「ピカチュウ！」

「ズバット！」

上から順にカスミ、タケシ、ミドリ、サトシ、ツバキの五人である

「ど、どっちだ！？」

晴れた煙の先には……………

「ピカア……………」

「ズバアア……………」

「！？両者、戦闘不能！！！」

「う、嘘……………相討ち……………！？」

ミドリが驚く

まあ確かに驚いたが大体理由は付く

ひこうタイプの物理技の利点……………物理全般にとって速ければ速いほ

ど威力が増すがひこうタイプの場合、他のタイプと比べれば威力が桁違いなのだ

そして、タイプ一致だから威力は更に1.5倍加算され「ブレイブバード」は反動技。これだけでは無い、ピカチュウのボルテッカーだってタイプ一致で1.5倍威力が加算されしかも反動技である

まあ相打ちになるのも無理無いよな……………流石主人公といった所か

「よって、この試合は引き分け！」

「まさか引き分けだなんて……………」

「まあ、久々に燃えたかな。有難う、サトシ君」

「いやあ、そんな……………」

俺もアニメのキャラとは会うなんて思っていなかったし変に興奮したからな！

「……………あ、開演の時間！！！」

「「「「「！？早くしないと！！」「」「」「」

「俺とサトシ君はポケモンセンターに行くからミドリは先に行つていてよ！」

「はいっ！！！」

ふう、忙しいよ！

その頃……………

「へえ、あのズバット結構強いじゃん」

「これをボスにプレゼントすれば……………」

「絶対に喜ぶ筈ニヤ！そして……………」

「」「幹部昇任支部長就任良い感じー！」「」

「ソーナンス！」

迫り来る三つの影……………

果たしてツバキとサトシはどうなるのか！？続く！

第十五話 サトシvsツバキ (後書き)

はい、アニメっぽい終わり方でしたね(笑)

次回もお楽しみに！

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連「横書き」という考えが定着しようとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能^{たんのう}してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n1489y/>

ポケモンの世界に来てしまいました。

2011年12月18日14時48分発行