
魔法少女リリカルなのは ~転生者によるIFな物語~

黒い鳥

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

魔法少女リリカルなのは（～転生者によるエフな物語～）

【NZコード】

N4580N

【作者名】

黒い鳥

【あらすじ】

【魔法少女リリカルなのは（～転生者による狂い物語～）】のエフの世界での話。原作非介入派である少女の前に現れた、最高の魔導師。

その二人の話。

一話 彼女は転生者（前書き）

何となく思いついたので投稿しました。
たんに思いつき小説なため、超不定期更新になります。
ある意味、続編ですね。

一話 彼女は転生者

腰まで届くであろう焦げ茶色の髪を持つ少女、浮鳴遙は転生者である。

よくあるテンプレな方法で死に、テンプレに能力を貰い、テンプレにリリカルな世界に転生してきた元高校生の少女。現在は小学三年生。

「はあ……」

一つに纏められたボニー・テイルが溜息と共に揺れる。

前世と同じ容姿で生まれ、前世と同じ両親から生まれたが、生まれた世界は前世とは違う。

リリカルでマジカルな世界なのだ。

そりやあ、テレビの向こう側で見ている分には楽しめたが、実の世界となると話が変わってくる。

もしかしたらあつたりと死んでしまうかもしれない世界なのだ。

実のところ、彼女の隣の席の生徒は、主人公高町なのはである。全転生者が欲したであろう席を、彼女は手に入れたのである。しかし彼女からすればまったく嬉しくないこと。

原作非介入派である彼女からして見れば、あまりにも嫌な席である。

ちらり、と高町なのはを見る。

すると目が合い、笑顔を向けてきた。
一応、こちらも笑顔を向ける。

内心、恐怖しながら。

そもそも遙は高町なのはと言う存在に怯えているのだ。
何故、あれほどまでに裏無く人間に優しい心で接する事ができるのか。

人間、人を救おうとする気持ちがある場合、絶対に自身の利益を考えるものだ。

しかし彼女は九歳の癖して自身の利益など考えることなく、助けを求めてきた少年のために、友達となる少女のために、世界のために動いたのだ。

「…………」

そんな美しか存在しないような少女を、遙は人間とは思えないのだ。
九歳児と言う純粋なお年頃だから？ 嘘だ。九歳児ならもつと我侷を言つている時期だ。

「……はあ」

他人のために自己犠牲をする。

それは衛宮士郎と同じようなものだ。しかも才能がある分、なお性質が悪い。

「まあ、私が関わらないところでマジカルしてね」

息しか吐いていないようなほどの音量で呟いた。

屋上で一人、弁当を食べていたといふ。

別に友達が居ないと言つわけではなく、食事のときは静かに食べた
いのだ。

だが、その静寂な時間に 独り（・・）の少年が現れた。

「やつほー。転生者」

翡翠色の髪と眠たげな真紅の半眼を持つ少年が、彼女の前に訪れた
のだ。

一話 彼女は転生者（後書き）

主人公は浮鳴遙さん。

十話も無いと思います。多分。

一話 彼は魔導師

さて、遙の容姿を語つてみよう。
まず原作主人公達に劣らないほどの美少女である。前世ではかなりモテたが、本人は興味なかつたので『年齢』=『彼氏居ない歴』に彼女は当てはまる。

もつとも『恋愛感情など一時の気の迷いによる精神的な病の一種に過ぎない』と言うモットーを掲げる彼女なのだから、彼氏が出来た
――なんて喜んでいる友人を見て思わず苦笑してしまうほどだ。

次に、髪。

焦げ茶色の、腰まで届く綺麗な髪をポニーテイルに纏めている。
次に、瞳。

大きく理知的な真紅の瞳である。

そんな彼女の前に

「…………」

真紅の瞳を持つ少年が現れた。

顔立ちは整っている方。イケメンとまではいかないが、カッコいい部類に入る顔である。

しかし、思わず目についてしまうのは、その瞳。
自分と同じ真紅の瞳だ。

その瞳からは卑しい感情や見下したようなモノは感じられず、ただ観察しているかのような目である。

「…………」

しかも、彼女の事を転生者と言つてきたのだ。
つまり彼は転生者の部類に入るのであろう。それはわかる。
だが、こいつ言った唐突な接触に、彼女はどうすれば良いのか頭を悩
ませていた。

「……それで、貴方は何者かしら？」

転生者と呼んできた以上、誤魔化しは効かないであろう。
多分、彼は転生者などを知る事ができる能力持ちだ。
そう推察したと同時に、彼に質問した。

「オレ？ オレはお前の隣のクラスのかなたゆくえ彼方行方かれがたゆくえだが」

試すような笑みを浮べながら、あっさりと名前を明かしてきた少年
彼方行方。

「私も自己紹介したほうが良いかしら？」

「どちらでも」

すでに知られている。

「浮鳴遙よ。よろしくね」「ああ。よろしく」

余裕そうな聲音。
余裕そうな表情。
接觸してきた意図は?
何故こんな時間に?

そう言つた事を冷静に考えていく。

あまり得意ではない魔法。その部類に入る並列思考を全力で使い、相手に気づかれない短い時間で考える。

「ふむ。別にそこまで考える必要は無いぜ」

「……何が？」

「不得意なマルチタスクを使って今まで考えなくて良い、って意味だよ」

「」

一瞬、世界が止まった。

そう錯覚してしまったほどの驚愕を彼女は感じた。

絶句なんて生易しいものではない。多分、脳味噌の動きが止まつたのである。

そう考えてしまつほどの言葉であった。

「……ん？」

ふと、行方が疑問を感じたような声を出した。
そして納得したかのような聲音で、

「ああ。能力無効化系能力者か」

「まあね」

彼女のスキルによつて能力を無力化した。

その瞬間、彼は確認をしてきた。

つまり今まで知る事ができていたが、能力を無力化された瞬間に知る事ができなくなつた。

それだけわかれば、すぐに理解できた。

「もしかして、彼方君の能力って解析系?」

「そうだぜ。よくわかつたな」

「…………」

不信感が高まる。

能力を封じられたのに、余裕そうな表情と声音は変わらない。
だから、質問を変えてみた。

「……魔法の方にも自身があるの?」

「そうだな。能力も強力なものだが、魔法も原作の主人公達以上だ

ぜ」

「……どのくらい?」
スペルマスター

「他称、最高の魔導師」

はつきし言おう。

彼女のスキルの無効化スキルでは、魔法までは封じられない。
故に、魔法の強度を聞いてみた。そして、後悔した。

「それで、用件は?」

「ああ。用件は」

「……空間移動?」
テレポート

行方がそう言つたと同時に、結界を展開した。
苦々しい表情をしたと同時に、遙は 消えた。

結界を閉じ、溜息を吐いた。

「……誤解されたか。抹消されると思われたか?」

周りと隔離するために展開した結界により、逆に警戒されたか。

そつ行方は考え、

「ま、どりでも良いか」

そつ言つて彼は教室へと戻つていつた。

「思わず逃げてきちゃつたけど……もつ少し居た方が良かつたかし
ら」

軽率な行動だつたか、そう考えたが……相手の手札が分からぬ以上、逃げてきてよかつたのかもしない。こちらはまだ内容 相手の目的を聞いていない状態で逃げてきたのだ。

なら、良い感情は抱かれないのであろうが、だからと言つて敵として見られないはずだ。

そつ考え、新しい手札を作ることにした。

「午後からの授業は適当に参加するしかないか……」

何氣に小学校生活を楽しく送つてゐる彼女からして見れば、この出会いは面倒臭いことであつた。

一話 彼は魔導師（後書き）

一話一話が短い？まあ、それは見逃してください。

二話 転生者は疲労する

行方と出会ってから三ヶ月。

あれから彼方行方は何もしてこなかつた。直接的にも間接的にも。普通に隣のクラスなので見かけるし、すれ違つたりするが、完全に他人面である。

もしかしてあんな時間、本当は無かつたのでは？ と考えてしまつほどだつた。

用意しておいた切り札が無駄になつた感じだ。

しかし、彼が接触してきたおかげで自分がことん魔法に対し弱いと言つことを教えられた。

我流であるが、少しそっち方面に鍛えてみよつか？ そう考えることが出来たことには感謝する。

「ま、あの時、逃げたのは失敗だつたみたいだけど……」

転生者を排除するのが彼の目的だつた場合、すでに遙は殺されているはずなのだ。

普通な生活を送つてゐる遙には隙が多く、いつでも殺せたはずだ。

だが、行方は先程言つたとおり何もしてこない。

つまり、行方には暴力的な目的があつたわけではないのだ。

普通に用件を聞けばよかつたかしら？ と少し後悔する。

「……よく考えれば、彼以外にも転生者はこの学校に居る可能性があるのよね」

一度調べた方が良いな、と思い新たな手札を作ることにした。

「……ふむ

一方、行方の方はと云ひ、遙以上の悩みの種が出来てしまい、悩んでいた。

彼の悩みの種となるものはもちろん、転生者である。

その転生者は一ヶ月ほど前に地球に現れた。

それだけなら別に脳を使うほどでもなかつた。単なる転生者程度なら、何が起こるかと解決できるからである。それだけの手札を彼は持つてゐるからである。

逆に言つと、持つていない手札の範囲で起きたことは非常に弱いのだが。

事実、遙を見つけたときには彼は一年ほどかけて彼女に對しての手札を作り、そして接觸したのだ。

あまりにも酷い反則技さにびくすすれば良いのか、と言ひ思考をしていたのだ。

「あ～あ。また酷い反則野郎チートが出てきちゃつたよ」

自室のイスに座り、背もたれに寄つかかりながら溜息を吐く。

原作開始まであと一年と少し。

遙と同じく原作非介入派である彼は、彼女と接觸して同盟を組もうとしたのだが……用件を伝える前に逃げられてしまつた。

その放課後に出会った転生者やら、一ヶ月ほど前に現れた転生者やらで彼女と接触する時間がなくなってしまったのだ。いや、しつこく接するのもどうかと思い、時間を置いた、と言つ点もあるのだが。

しつこく接すれば、ストーカー扱いされるかもしれないし。
そんな適当なことを考えた後に作業に戻る。

「さてと……依頼されたものぐらにはしつかりと造らなくちゃな」

今、彼が作っているのは一ヶ月ほど前に現れた転生者に頼まれた物品名は、『零時迷子』。

本来の『零時迷子』は“存在の力”と言うものを毎晩午前零時にその宿主が消耗した“存在の力”を元に戻し回復させる一種の永久機関である。

しかしこの行方作の『零時迷子』は違い、“存在の力”的に魔力を回復させる物である。

宿主の魔力情報を解析し、毎晩午前零時に『零時迷子』から同じ波長の魔力を增幅させる、と言う仕組みである。

「まったく……何をやつてんだか。オレは」

原作に介入しないと決めときながら、原作以外で起ころる事柄に対しては首を突っ込む。

原作でなければ安全？ んなわけない。

結局のところ、彼はお人よしでもない。

ただ単に流れやすい人間なのである。

情に流されるのならまだ良いが、その場で流れてしまつ。

そんな自分に溜息を吐いた後、作業に戻つた。

「まあ原作には絶対に介入しないけどな」

行方が幼い頃にこちらに転移してきたときに養子に向かい入れてくれた男性のことを考える。

彼のためにも迷惑になるような行動は控えよつと考えたのだ。

それでも転生者と関わってしまうのは、転生者だからかもしれないが。

「……ふああ。眠い。寝よ

作業を中断し、ベッドに身体を預ける。

子供の身体であれば疲労が溜まり、眠らずにはいられない。

平行世界の彼とは違い、まだ人間らしい日常を彼は送っていた。

翌日。

腕輪型のデバイスを身に付けながら学校に登校した。

「まったく……放課後も他の世界に行つて素材集めしに行かなくちゃいけないぜ」

『お疲れ様です。マスター』

右腕に付けた彼のデバイス、ドラウプニル 略称ニールが行方をろう。

デバイスを持ち歩いている理由は簡単で、ただ単に話し相手が欲しかったからである。

かなりの人間不信者である彼はと言つて、信用できる人間が少ないため、話し相手が少ないのだ。

ありとあらゆるモノを分析できる彼の瞳スキル構成解析コットドノウズにより、相手の思考や感情なども読めてしまう。この能力により、相手の能力や魔力の動きなども見ることが出来る。故に、遙が魔法を苦手としていた事を見抜いたのだ。魔力の動きが鈍かつたから、苦手だと理解できたのだ。

「あ、行方先輩。おはようございます」

「ん？」

後ろから挨拶されたので振り向く。
そこには

「ああ。お前か」

三ヶ月前に彼の前に現れた転生者が居た。

「なんか、お前に先輩だ何て言われるの……奇妙な感じなんだが」「いやいや、あっちの世界でも僕は貴方より後に転生してきましたし」

クックク、と特徴的な笑い方をする転生者を見つめ溜息を吐く。

「もつとも、あっちの世界とは少し性格が変わつていふだけだけどな」

「まあ、色々あつたんですよ。色々」

今日も遙は屋上の隅で一人、弁当を突いていた。

最近、隣の某悪魔さんが一緒に食べない？と誘つてきているが、

「私、独りで食べる方が好きなの。ごめんなさいね」

と言つて諦めてもらつてしているのだ。

内心、どこの厨一病だよおおおおおおーー……とか叫びながら屋上に向かつている。

それが彼女の日常であつた。

そんな彼女の日常に、また影が差した。

「やつほー。転生者さん」

ついに来たか、と思い顔を上げると　そこには、彼方ではなく少女が立つていた。

どこか皮肉を感じさせないシニカルな笑みを浮べている、長い銀髪に翡翠の瞳を持つ美少女。

背からして一年生だと思われる。

「…………

予想外な自体が発生した。

そんなふうに頭が混乱している中、彼女は自己紹介を始めた。

「初めてまして、僕は

「

二話 転生者は疲労する（後書き）

姿や見た目、口調も多少変わってしまいましたが、彼女が登場しました！

……え？ 誰だつて？ まあ一人称でわかるんでは無いでしょうか？

それではこの辺で。

現在までに出てきた転生者：四人

四話 彼方より来た転生者

「僕は、キール・ローレライって名前なんだ。よろしく、浮鳴先輩」

リアル僕つ娘が現れた。

「…………」

いや、そんなことはどうでも良い。

単に個性的な少女が目の前に現れただけだ。

問題なのは、個性ではない。^{ボクチコ}問題なのは、目の前に現れた転生者である。

明らかに転生者であろう彼女は……あれ？ もしかして男の子？
え？ もしかして髪が長く、さらには容姿が美少女な少年だつたりする？

下の服装を見てみると、スカートの下にズボンが見える。
スペツツ代わりとも言えなくも無いが、彼ノ彼女の一人称を聞く限り、男物のパンツを隠すためのズボンとしか思えない。
いや、だつたら何故スカートを穿くんだ？

「…………」

何てかなり失礼なことを考へてゐる遙であつたが、キールの方はただ苦笑するだけである。

「やれやれ、前世から男子か女子か、何て困惑させることがよくあつたが、せつかくの美少女姿になにに困惑している表情を見ると、

さすがに僕でも少し傷付くよ

「あ、ごめんなさい」

思考放棄。

素直に謝り、今度こそ（多分）彼女への対策を考える。

転生者 それだけでも脳を働かせなくてはいけない存在だ。

敵味方関係なく、転生者と言つ存在自体がイレギュラーであるから考えなくてはいけない。

しかしキールの方はと言つと、その真剣な表情を浮かばせている遙を見て、

「別に警戒する事はないよ。行方先輩もそうだけど、僕達の役目はもう終わっている。だから、僕達は原作に関する全ての事象について警戒しないでくれ」

「……どう言う意味かしら？」

「そのままの意味だよ。原作介入を狙い他の転生者を抹消しようとする愚かな転生者達とは違う、と言つ意味だよ。だから君に害意を「える気も無いし、悪影響を「える訳でもない」

「……」
「……」
「……」

事実口異
ライアーカット

ここで、キールが発言した内容がどれだけ真実かどうかを見抜くために彼女は能力^{スキル}を使った。内容は、虚偽の部分だけ頭から無くす、と言つ能力である。

「……」

そしてスキルの結果 全てが眞実である事がわかった。
故に、彼女は怪訝な表情をさせた。

『行方先輩もそうだけど、僕達の役目はもう終わっている』

「……出番つて、どういつ意味かしら？ まだ原作は始まつていないのに」

「簡単な話だよ。僕達は…………」

唐突に言葉を止めてしまったキールに対し、またもや怪訝な表情をしてしまう。

キールの方も、驚いた表情をしながら喉に手を当てている。

「……ふむ。悪いが言えないみたいだ」

「そう」

スキルで確かめているため、言葉に偽りが無い事を知る事ができた。

「それで、貴方達の目的は？」

「何。簡単な話さ」

クッククック、と喉を鳴らすような笑いをした後、

「同盟を組みたいのさ。現在は僕と行方先輩だけだけど」

「…………同盟？」

「何の同盟かしら？ そもそも、同盟なんて組む必要なんであるのかしら？」

「まず、転生者に関しての情報が得られる

「「」みんなさい。私、転生者とかにも興味ないの。平和に暮らせれば」

そう、転生者とか何だと最近は彼女の周りが忙しいが、結局のところ、彼女は平和に暮らしたいのだ。だから原作に関わるつもりも無いし、転生者にも関わるつもりも無い。

「そう? だけど、その平和を手に入れるには A, S を乗り越えなくちゃいけないよ?」

「…… A, S」

「そう。蒐集が行われる時期だ」

「何で私に関係あるのかしら? 自慢じゃないけど、私はBランクも魔力値が無いわ」

「確かに、自慢じゃないね」

クッククク、と喉を鳴らすような笑いをする。
皮肉や嘲笑、見下しの類では無いことはスキルを使わなくてもわかる。

「違うよ。正直言つて、転生者からしてみれば、ウォルケンリッターなんて田じやないよ。警戒すべき存在は、僕達と同じ転生者だ」

「A, S で転生者達が暴走するの?」

「ああ? そこまでは言わないよ」

「……」

詐欺師と話している感覚に陥る。
ビームまでが本当で、ビームまでが嘘か。

「え?」

いつの間にか、ライアーカット事実口異が使えなくなつていた。

何故？ どうして？

そつ思考を巡らせるが、答えは出でこない。

「貴方、何をしたの？」

「ちょっとした能力で君の能力を封じたのさ」

「…………」

能力を無効化する能力を発動してみるが、現状は変わらない。何が起こっているか理解できない。

「それで、同盟に入るのかい？」

「…………その同盟の目的は何なのかしら？」

「簡単だよ。原作介入を求めるない転生者同士で助け合ひ同盟だよ」

「…………本当にそれだけかしら？」

「…………」

ただ笑みを浮べるだけでキールは何も言わなかつた。

「…………却下するわ」

「そうかい。それじゃ行方先輩にも伝えておくよ」

「ええ。お願ひね」

そう言つてキールは去つていつた。

「…………戯言ね」

弁当箱を片付け、教室へ戻つていつた。

そして一年後の無印で、同盟を組んでおかなかつた事に後悔する事になる。

「はあ……はあ……」

偶々手に入れてしまつたジュエルシードが、こんなことになるとほ……。

そう思い、溜息を吐きやうになる。
だからと言つて状況は変わらない。

「あら？ もうくばつたの？」

突如、田の前に紫色交じりの銀髪の少女が現れた。
へばつた……それは当たり前だ。

「何よこの異空間……さつさと解除しなさいよー！」

夜の街道が永遠と続いている。

その終わらぬ道を、遙はずつと彷徨つていたのだ。
目の前の少女によつて作られた異空間の中を。

「『じめんなさいね。だけど、これも必要な事なの』

優しい笑みを浮べながら、赤い瞳を鈍く光らせた。

遙を異空間に閉じた相手は笑いながら、自身のウサ耳をピヨピヨ
こと動かした。

四話 彼方より来た転生者（後書き）

作者です。活動報告にも書きましたが、何故自分のところには感想が来ないのだろうか？ そう悩み続けている毎日です。

レベルが低いのか？ それとも面倒臭いのか？

色々と悩ましながら毎日を過ごしています。前作でもこんな話をしました。一日ぐらしは来たりしましたが、すぐに感想が来なくなりました。

良い部分とか悪い部分とか、指摘すら来ないので何にもわからなくて……。

主観的と客観的の違いですね。

何故来ないのだろう……。

作者が何か悪いのだろうか……。

……マイナス思考ですみません。
ネガティブ

それではこの辺で。

五話 彼女の原作直前

この一年間、平和な日々が続いた。

魔導師だと転生者だと、そんな単語が出てきそうにない日々を送った。

だけど、それでも我流であるが魔法を鍛えてみている。

自身が魔法に対しても弱すぎる、と言うことを彼女は自覚している。故に少しでも対策を作れるよう鍛えてみているのだが……そこまで成果は無かった。

もっとも、CランクからBランクには上がったが。

「……んつ！」

腕を天に向かって伸ばし、背を伸ばす。

背中からパキパキと心地の良い音が鳴る。

朝から寝相を悪くして寝ていたことにより背中の状態に奇妙な感覚を感じていたのだ。

九歳で背骨が悪くなる、とか絶望的なことにはならないよう寝る前に気をつけようと誓つたのだ。

そんなことを誓つてゐるうちに、チラホラと一年生が見えてきた。初々しく、少しソワソワしている。

「今年は何組になるのかしらねえ」

今日は私立聖祥大学付属小学校の入学式である。つまり遙の小学三年生生活の始まりの日もある。

彼女が原作の舞台である聖祥に入学した理由は単純で、大学まで続いているからである。

この海鳴市には大学が聖祥以外存在せず、かなり遠いところにある。故に、エスカレーター式の学校に入学してしまったのだ。学力は必要だが。

「ええっと……うん。またなのはちゃん達と同じクラスか」

三年間同じクラスである主人公の名前を見つけ、溜息を吐く。依然、転生者である彼方行方は同じクラスにならない。アチラで何か細工しているとしか思えない。

自身もそう言った能力があればよかつた、と悔いながらも自身の教室へ向かう。

席は名前順なので、相島結城君あいじま ゆうきと中端黒兎君なかばし こくとにはさまれる事になる。隣の席の子が月村である時点で、彼女は諦めていた。

そして ホームルーム HR の時間。

いつもなら自己紹介の時間なのだが、今日は少し違った。

「みなさん。今日は新しいお友達の紹介しますね」

その担任の言葉に浮鳴はギョッとした。

原作開始直前で 転入生が現れるなんて、転生者としか考えられなかつた。

そして遙の予想は的中。

銀髪銀目^{シルバーヘア・シルバーアイ}のイケメンな少年が入ってきた。おかしなことに、まだ小学三年生と言う幼い年頃なのに、イケメンと言つ造形がすでに完成している。

そんな少年が微笑んだ瞬間

「初めまして。今日転入してきた中島貴樹です。よろしく

なかじまたかき

クラス中の女子が頬を紅潮させた。

『ニコ・ボ』『撫でボ』

恋愛系洗脳能力。

微笑んでも相手の頭を撫でても異性から高い好意を得られる、と言う能力。

これが効かないのは、すでに異性に好意を抱いている者か、もしくは転生者か。

転生者である遙には通じず、彼女は少し引いていた。
男子勢の幾割が嫉妬の対象として見ていた。多分、好きであった少女が頬を紅潮させたことに気づいたのだ。

「やつてらんねー」

思わず口を悪くしてまで呟いてしまった。

昼休み。

いつも昼食の時に使っている屋上は中島と女子達で占領されてしまつてるので、遙は珍しく中庭で食事する事にした。
何故、彼女が中庭にあまり行かないと言うと……

「……ん？ 珍しいな。お前が来るなんて」

「もしかしたら初めてなんじゃない？ 彼女が来るのは」

彼方行方とキール・ローレライが居るからだ。

キールの噂は聞いており、外国人だが日本語ペラペラ。しかも社交的な性格でクラスの中心のようだ。先生からも優等生と認められている彼女だが、よく一年上の彼方行方とよく話している姿を見かけるとか。それも中庭でよく昼食を一緒に取っている姿を見かけているとか。

人気はあるが、そこに恋愛が絡んでくることは無いらしい。遙は計算しながらの振る舞いなのでは？ と考えているが、まあ恋愛発展にならないような振る舞い以外は彼女自身の性格が起因しているのであろう、と結論付けていた。

閑話休題。

「一緒に良いかしら？」
「構わないが」

一人に近寄り、彼女は座つて弁当を広げた。

「今日、中島貴樹つて転生者が現れたんだけど、貴方達は把握していました？」

「…………」「

その言葉に、少し驚いたような表情をした。
しかし一人とも種類の違う驚き方をしている。
行方の方は中島貴樹と言つ名前に。キールの方は転生者と言つ言葉に。

「彼、『ニコボ』や『撫でボ』を持っていたけど……」

「え？ それは本当かい？」

「ああ。 それは知っていた」

二人の反応は先程から違い、キールの方は知らず、行方の方は知っていたようだ。

そのことに遙は違和感を感じた。

「……先輩。 もしかしてすでに中島と接触していたのかい？」

「まあね。 ちょっとした不可侵条約を張つたんだが……まさか転入していくとは思わなかつた」

ライアーカツト
事実口異を使用しながら話を聞いているので、彼等が嘘を吐いていないことがわかる。

「だけど、彼は『ニコボ』と『撫でボ』なんて持つていただろうか

「いや、 は持つていなかつた。 の不安要素が関係している

んだと思ひ

「なるほどね」

ところどころ、彼等の会話が聞こえなかつた部分があつた。
声が小さかつたとかそんなものではなく、何かによつて知覚することを遮られたと感じであつた。

遙にはこの現象に身に覚えがあり、前回のキールも彼女の前では話せなかつた内容があつた。
それと同じだわうと結論付け、質問しなかつた。

「……どうやら貴方達、彼のことをよく知つてゐるようね

「まあね。 からの付き合いだし」

「もつとも、 もそじまでの付き合いは無かつたがな」

聞こえない部分があつたりと、 奇妙な感覚に陥る。

「……一つだけ質問」

「ん？」

「彼は貴方達の同盟に……」

「いや、 入っていない。 思いつきり原作介入する気だしな」

「そう」

それで会話を終了させた。

昼休みも後半に入ったので、 さつわと弁当の中身を片付ける事にした。

五話 彼女の原作直前（後書き）

今回登場した転生者：五人

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連＝横書きという考えが定着しようとっています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n4580z/>

魔法少女リリカルなのは ~転生者によるIFな物語~

2011年12月18日13時51分発行