#### 黄昏をとどめて

溝部 成

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

#### 注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

黄昏をとどめて

N 日 6 8 7 5 Y

溝部 成

【あらすじ】

境へ向かう。 西部戦役の和約のあかしとして、西家の公子ソウセツと婚約し、 内憂外患により崩壊しつつある帝国。 かつて国首と呼ばれ、 君と僕の好きは、 繁栄を謳歌した青家一族の末娘エンジュは、 違いすぎるよ」 辺

年も育った環境も大きく違う相手に、 戸惑うが..。

していた 一方、皇宮では皇位継承をめぐる対立から、 大きく政局が動こうと

空を大鳥が旋回している。

遠く、幟がいくつも翻る城塞。見渡す荒野。

草はほとんどなく、遠い地平まで赤い土に埋め尽くされている。

曇天だ。雲が厚く立ちこめる。

うにも聞こえる。 激しく風が吹きつけ、 吹雪のような音を立てた。人の泣き声のよ

砦は鉄の厳め い大門で固く閉じられ、 見張りが壁に等間隔に配

戦場だ。

置されている。

「お前はここで補給の指揮を」

大柄な体を曲げるようにして、男は狭い戸口で振り返った。 堂々

とした体躯の青年だ。

く絹の白い軍装で、左手には大ぶりの実用的な刀剣をもっている。 ずいぶん土にまみれてはいたが、 彼がまとっているのは紛れ もな

唯一の装飾品は額飾りで、 白銀の複雑な紋がぬ いとられ、 中央に

白は、西家の色だ。

は涙型の大粒真珠が揺れている。

いいな?」

大らかで人をひきつける笑顔で彼は言った。

外では鬨の声が上がる。

むき出しの石壁に、 西からの陽が、 うすく光をさし入れる。

なぜ。...厭だ、わたしも連れて行け」

木の椅子に座った別の青年が、 頑是ない子どものように首を振っ

書類と筆が転がっていた。 彼の前には部屋の大部分を占める卓が置かれ、 書きかけと思しき

には行軍の将校らしい様相がまったく感じられない。 振り返った青年とは同年代、そして口調から同輩に見えるが、 彼

を白と赤の組みひもで結わえている。 略式の軍装を身につけはしているが剣は佩かず、長く伸ばした髪

白い服にも殆ど汚れらしきものは見当たらない。 繊細な面。 そして軍人とし

その顔は今は怒りで、上気している。

出て行こうとしていた青年が、苦笑した。

狭い部屋には2人しかいない。 ・もう決めんだ、お前はここに残す」

伝わってくる。 石の壁に沈黙が落ち、兵士たちの士気の昂りが木製の床を通して

紙をとりあげて目を走らせた。 剣を入り口に立てかけ、 自分を睨む青年の前までくると、卓上の

口笛をふく。

完璧だな、彼の口がそう動いた。

光がともった。 その行為に、 座ったままの青年の眉間に皺がよる。 目には剣呑な

「サイカ、わたしの話を聞け」

しかし、 サイカと呼ばれた青年は口元に笑みをたたえている。

「おう、でもまず俺の話からだ」

彼は片手を挙げて制止すると、早口に語った。

は居残り」 総指揮権は叔父上にゆずった。 俺が連れていくのは、 4 隊 お前

だから、 なんでわたしがここにいなければならない、

「お前が俺の副官だから」

「だったら、なおのこと」

しかし、サイカの意思は変わらなかった。

立ち上がろうとする相手をじゃれるように椅子に押しとどめ、 紙

をひらひら振る。

「急襲が俺の担当なら、これはお前の担当」

うまくいったら、な。

軽口だったが、その言葉に青年は押し黙った。

薄暗い室の中では、 紙の内容も彼の表情もはっきりとは読み取れ

ない。

め息を聞かせて、青年は椅子から静かに立ち上がった。 どうやら、サイカの言葉をしぶしぶ受け入れたらしく、 大きなた

「吾が友に武運を。勝ちて帰れ」

勝ちて、帰れ

古くから繰り返されてきた戦士への餞の言葉を、 口にする。

我らの風に、勝利を」

サイカはそう返すと、 相手の肩を軽く抱き、 部屋をあとにした。

## 荒野のその地平線。

は鉛色に輝き、兜は十字に切りこみが入れられている。 い風が、耳元でごうごうと鳴り響く。 騎士たちが身につける鎧 いてい鉄と、盾を打ち鳴らす音。その数、十万。 の鎧で覆われた軍馬が、横列にずらりと並んでいるのが見えた。

グルジムカの騎馬の軍勢だ。 大陸最強と呼ばれる騎馬軍。

帝国の西部をおびやかす敵。

大門の前でサイカは合図をして、 馬にまたがった。

砦の上に、軍旗がひるがえる。

幾度も洗いをかけた白。

今日は、戻ってこられるだろうか..。

サイカは、弱気な自分を嗤うように一度、 目を閉じた。

この作戦は、誰が見ても無謀だ。

だが、退路はない。

無防備に見える。 らは胸当てと盾で武装しているものの顔をさらしていて、 グルジムカの軍はここからは見えない。 年若い騎士たちが緊張した面持ちで、 彼の号令を待っている。 鋼鉄の軍団に対して、 いかにも

騎士たちが風を呼ぶ祈りの声が耳を過ぎる。

耳慣れた言葉。

武運を願うまじないだ。

西家の部隊の真ん中で、サイカは息をついた。

「若、ソウセツ様は」

老騎士が先頭のサイカの横に馬をつける。

という。 白いあごひげを加えた武人で、 彼の剣の師でもあった。 タカサキ

「あいつは、置いてきた」

「それはそれは」

サイカの簡潔な返事に、 タカサキは声を立てて笑った。

戦場での気負いもない、朗らかな声。

サイカも歴戦の老将に軽口で答える。

ソウセツに何かあれば、 羽鳥が泣く」 目線を前へ戻して、 続ける。

`敵は怖くないが、妹は怖い」

サイカの周りでどっと、 にぎやかに笑い声が上がった。

行軍を共にした騎士たちだ。

「いよいよですな」

タカサキが揚々と言う。 サイカは静かだが、 強く頷いた。

**゙ああ、エテを得て還るぞ」** 

敵領にある交易都市をあげる。

この西部国境は、 隣国グルジムカの侵攻を受け続けている。

戦線は一進一退を繰り返し、 特に打つ手もない。

今こそ、 徹底的な打撃を与えて、 蛮族を追い払う。 雪が来る前に」

巨大な領土や豊かな資源を誇るグルジムカと、 この弱小の帝国と

は、根本的に持久力が違う。

総力戦ともなれば、 グルジムカと半島で隣接した西部地域が一番多くの犠牲を払うで 長くは保つまい。

そのまえに。

サイカの声音は、 そうなる前に、 敵を大きく叩いておかねばならない。 焦りと気負いさえ孕んでいる。

「勝って帰る」

「 御 意」

' 必ずだ」

「いくぞ」

短い掛け声とともに、 サイカは馬を走らせた。 彼に従う4隊も遅

れじと騎首を返す。

100名足らずの奇襲隊。

機動性にすぐれた、年若い騎士たちで構成された臨時の部隊だ。

陽が落ちてから、 2隊を本営にぶつけ、その残りで敵軍の裏をか

それが、彼らに課された任務だ。

ぶやいた。 せいぜい、グルジムカの大軍におびえているがいいさ」 かげる陽を追うように、 砦に残った叔父とは最後まで相容れなかった。 馬を走らせながら、 サイカは口の中でつ

北の星が、白く輝き始めるのが合図だった。

整然と並んだ鉄の甲冑の右軍へ、急襲がかけられる。 馬のいななき。 白い軍勢の中心でサイカが、刀身を頭上に掲げて叫ぶ。 嵐のような怒号。

大地を血で染めよ!我らの風を呼べ!勝利を!

圧倒的な大地の震動と、 舞い上がる砂塵。

い戦場の様相。 血しぶきと、 周りで上がる悲鳴。 引きずられそうになる、 生々し

彼は、 集団の陣形を解き、果敢に敵の中へ馬を走らせていく。

身の力で相手を突き返し、 息つく間もなく、 そのまま相手の懐へ刀を突き出す。 相手のふるいかぶった剣を見事な綱さばきでかわし、 後方からも敵が刀を振るってくる。 軍馬に剣を突きたてた。 血が彼の顔を染める。 サイカは渾 踵を返す。

取ると髪をかきあげ、 の期を逃さず、 サイカはほう、 馬の悲鳴。棒立ちになった馬から相手は勢いよく投げ出され、 彼は短刀を相手の喉元に正確に突きたてた。 とため息をつき乗馬したまま屈みこみ短刀を抜き 口元についた血をなめた。 そ

ಠ್ಠ おのれ、 大陸西方訛り 白い幽鬼め!」 の罵りが聞こえ、 横手から彼のもとへ斬り込んでく

強い怒りとともに繰り出された刀は重く、 打ち合いは数度続く。

けて馬から滑り落ちた。 しかし、 サイカの剣の腕の方が優れて速く、 相手は喉元に刃を受

サイカは肩で息をつくと、 血に濡れた刀を振った。

そのときだった。

る間もなく、どぅっと矢が突き刺さった。 背後から風をうなるような音が響き、 強い衝撃とともに振りかえ

手を地面につく。 サイカはその勢いのまま、馬から滑り落ち、 前に倒れるように両

赤い砂煙と、周りの怒号が一瞬、止んだ。

衝撃に痛みが加わる。

背がもえる。

燃えるように熱い。

吐き出す息とともに、口から鮮血が溢れる。は、と彼は声を出すように息を吸った。

とっさにサイカは口元を押さえたが、 次に吸った息はすぐに咳に

かわった。

まだ、...まだだ。

まだ、終わっていない。

うに彼は指先で撫で、 で花の刺繍が縫いとられている。 苦しい息の中で、彼は胸元から白い布を引っ張りだした。 明らかに武人の持ち物ではない、 口元におしあてた。 その、 繊細な布地。 ひと針ひと針を確認するよ ハンカチだ。

「羽鳥…」

約束が、という言葉を風が拾う。

タカサキが、叫び声をあげながら、馬を走らせてくるのが目に入

っ た。

ああ、すまない...彼は胸をつかれるような痛みとともに、暗闇に

身をゆだねた。

誰かが呼んでいるような気がした。

蝋燭のほのおが揺れる音がし、エンジュははっと目を開く。

どうやら、うたた寝をしていたらしい。

ろが重く痛んだ。 幾度かまばたきをすると、徐々に意識がはっきりとして、 頭の後

た。

開いたままの分厚い装丁の本を閉じると、

エンジュは机に突っ伏

その声で、もう一度彼女は我に返った。エンジュ様、エンジュ

あわてて手すりに寄って、階下をのぞく。「なあに、」

コウヒだ。

げる顔は微苦笑を浮かべている。 もうすぐ終わります。 コウヒは、彼女が寝ていたことを見抜いたらしい。 いつもつき合わせて、ごめんなさいね」 こちらを見上

はしごを細心の注意を払って降りた。 エンジュはきまり悪くなって、机の本を脇にかかえると、 古びた

ことにぎしぎししなり、埃が舞う。 分厚い硝子の天窓からは薄く光がさしこみ、 はしごは1段を踏む

りつつあった。 確認するまでもなく、 エンジュは最後の段から石床におりると、ほっと息をついた。 年月と湿気によって、 はしごは根元から腐

それだけではない。

石床は、 一部が隆起、 陥没し、 土が見えている部分もある。

コウヒは心配顔で、ため息をついた。あなたがケガしないかと、ひやひやします。もう上にあがるのは、およしくださいな」

でも、上の棚にしか物語が置いてないのだもの エンジュは、 にっこり笑って手に持った本を見せた。

孤独な竜と美しき姫巫女の恋物語である。

この国の者なら、 幼い頃に一度は寝物語に聞いたことがあるだろ

う。誰でも知っているおとぎ話だ。

あら『竜と姫君』。懐かしいわ。 そんなのも、ここにありますの

装丁の美しい表紙をのぞきこんで、 エンジュは、 曖昧にほほ笑んだ。 感心したようにコウヒは言う。

いたかったが、 これは、ただのおとぎ話ではないかもしれない、 エマショゥなぜか喉の奥に言葉がつっかえた。 そうコウヒに言

はなかった。 裏表紙には、 英秀王の御世の年号が刻まれていたが、 作者の記名

今から250年も昔に書かれた本だ。

段の上の史書に紛れるようにして、置かれていたのを見つけた の

だ。

ど詳しく書かれているようだ。 ぱらぱらとめくっただけだが、 乳母たちに聞いた物語よりよっぽ

話を継いだ。 ぼんやりとそんな物思いにふけっていると、 コウヒが嬉しそうに

「ここは本当に、 勿論、 ここには重要な外交文書やいにしえの法令、 さまざまな文献があって、素晴らしいですわ 史書が眠って

コウヒと禁を破って入った、 青家の古文書庫なのだから。

難しい。 ただし、その多くは虫にくわれ、 ここに置いてあるのは、 大半が原本であり、重要な法文書である。 黴におかされ、 判読することも

ばれ権勢に酔ったころには既に、法書など見向きもされなくなって いたに違いない。 青家が有り余る富を支配していた頃 なな 『国首の君』と呼

てない。 風雨にさらされ、朽ちるにまかせた古い禁書庫など、訪れる者と

偶然だったと言えよう。 彼女の家庭教師であるコウヒが学院で歴史を専攻していたことは、 ある日エンジュが割れ窓から書庫への出入りを見つけたことと、

に散らされたメモに目をやった。 エンジュはコウヒと、 書架に文献を並べ直しながら、 机いっぱい

ながらも、 書きなぐりの省略記号ばかりで、 どうやら収穫があったらしいことは、 エンジュには意味が分からない コウヒの表情で分

' 今日は何を調べていたの?」

「貿易の収支報告です」

つ 280年前の交易の様相にはまだほど遠いですが、 とコウヒは語

彼女は、 最高学府である国学院に籍をおいている。

る歴史事象に対応できなければならない』 専門化はよろしくない。 よい研究者というのは、 満天下のあらゆ

的 師である高名な歴史家ジケイは、つねづね政治的、 叙述的な出来事記述の歴史を否定しているのだという。 外交的、 制度

弟子であるコウヒたちにも、それは求められている。

未来志向の歴史学を推進することを。

物をとるという手法だっ 彼女が選んだのは、縦糸に鎖国という貿易の転換期を、 た。 横糸に人

「どれくらい進んだ?」

「6頁、といったところです」

には進まない。 読み進めている文書は、 古語で書かれており、 なかなか思うよう

コウヒは先は長い、とばかりに肩をすくめた。

かえた。 エンジュは、 微笑をもらしてしまいそうになり、 とっさに吐息に

書が山のように残っている。 コウヒが青家にいるのは、 研究のためだ。ここには当時の外交文

娘の家庭教師をすることだった。 エンジュの父が寄宿を認める代わりに、 彼女に提案したのは、 末

「ずっと居てくれればいいのに」

「何か言いましたか?エンジュ様」

「いいえ、何も」

ころだった。 とっさにエンジュは首を振る。うっかり本音を聞かれてしまうと

気持ちを切り替える。 取り繕うように、 重くて破損しやすい書物を本棚に戻す作業に、

そのときだった。

さわさわと木々がざわめくのが、 耳元で風が髪をふわり、 ともちあげる気配がした。 割れた窓越しに見える。

... でいるわ... はやく。 ささやくような、 笑い声のような、 ... もどらなきゃ...』 軽やかな声が聞こえる。

エンジュは外に視線を向けた。

風の知らせだ。

いるに違いない。 遠くに、 回廊を早足でゆく侍女たちが見えた。 エンジュを探して

戻りましょうか、 コウヒも理解したらしい。 荷物を手早くまとめると、 内鍵を開け

## て書庫の外へ出た。

す。そうして割れた窓辺から、外へ出た。 彼女が出たことを確認してから、エンジュは内側から鍵をかけ直

年齢より小柄で痩せているエンジュには、 ここは禁じられた書庫である。 入るときは、この手順が反対になる。 コウヒはそうはいかないのである。 鍵のありかをエンジュは知らない。 窓からの侵入が可能だ

ゕੑ 出るときに窓枠で、 エンジュは物語を胸に抱きかかえながら、 首と足をひっかけ、いつまでこれが可能なの 自問自答した。

「姫、どちらにおいででしたか」

空気を張るような、凛とした声が響いた。

エンジュは慌てて本を閉じ、振り返る。

まなじりをつり上げて立っているのは、 彼女の教育係であるオノ

セだ。

に結ばれたえび茶色の腰帯。 白いかんばせ。 一部の隙もなく髪を結いあげ、 いつも通り、 完璧な装い。 流行り の形に複雑

「どこも」

エンジュはそっけなく答えた。

わたくしが何度も申しあげていますように、 あとの言葉を引き取って、エンジュは続けた。

父君のいる邸で、 外をうろうろと歩き回ってはならない、 でしょ

?

わたくしのつとめ」 「どこでも、でございます。 御身に危険が及ばぬようにするのが、

「退屈な仕事ね」

...また、コウヒ様と一緒に出かけられたのですね」

「図書室に行っていただけよ」

探しに行かせましたが、 侍女たちは見つからないと戻ってきまし

たわ」

「本を探していた時だったのよ、きっと」

明りを消して、ですか?」

ばれている。

エンジュは、 唇をかみしめた。 禁書庫に入ったことだけは、 知ら

れるとまずい。

「じゃあ、休憩に外に出ていたのよ」

コウヒ様がいらしてから、 以前は、嘘をついたりはなさらなかった..。 姫はかわりましたわ」

その言葉にエンジュは、オノセを睨みつけた。

゙オノセは、コウヒが嫌いだものね」

そんなことを申し上げているのではありません」

じゃあ、何なの」

「あの方は、

エンジュには彼女が言葉をのみこんだ理由を知っていた。 そこまで言って、はっとオノセは息をのみこんだ。 知って

いたから、不機嫌に別の話題をふる。

とがなくってね」 私たち、今にここで埃にまみれて、 死んでしまうわ。 何もするこ

「そんなことはありませんわ」

オノセは噛んで含めるように続ける。

美しく整えられていますもの、お部屋も調度も

め息をこぼした。 かみ合わない言葉に、 お手上げだと、 エンジュは天井を睨んでた

確かに、この邸も部屋も豪奢で美しい。

父の権勢があまねく国中から、 一級品ばかりを集めているのだか

50

あなたは、 美しいものに囲まれていたら、 満足なのでしょ

つい、うらみ事が出る。

滑らかな漆塗りの文机、 瀟洒な紋様が施された椅子、 天井から掛

け下ろされた濃い藍絹や薄衣。

身の周りの物は、 オノセの趣味で選ばれている。

おありだと?」 まあ、 美しいものが一番じゃありませんか。 他に、 どんな基準が

しようもない。 美しく整えた眉をあげて当然のように、こう返されれば、 返事の

「男に生まれたかったわ」

エンジュはむっつりと文句を言う。

ご存じでしょうに!」 「なんてことを。お父君がどれほどあなたに贅沢を許しておいでか、

オノセは首を振る。

じがたい言葉なのだろう。 紅や絹に人生のすべてを奉げているとも云える彼女には、 到底信

兄君のように、ここを出たい」

口から出たら、その言葉は真実味を帯びた。

「エンジュ様」

制止の声は、彼女を勢いづけただけだった。

兄君のように外を見たい。 兄君のようにたくさんの友達に囲まれてみたい。 兄君のように学校へ行きたい。

したり、 兄君のように買い食いをしたり、いたずらをして宿舎の罰掃除を こっそり規則を破って外出したり、

言っているうちに、苛々としてきた。

エンジュ様、駄々っ子のようですわ。 おやめあそばせ」

オノセはふう、と額を押さえてため息をつく。

ウオン様からいったい何をお聞きになったのです ひとしきり地団太を踏むとエンジュは、 大きな声で言い募った自

分が情けなくなって、あーあと肩を落とした。

う学府『緋の学院』に入っている。4つ年上の兄君は、学問の中心地 ・ 朱都で、 貴族の子弟たちが通

うこともない。 長期の休みで、 年に数度、 この都の本邸へ戻ってくる以外は、 会

方を十二分に心得た兄は青家嫡男でありながら、 帝の傍で、宰相という重責を務める父君とは違い、 問題児でもあるら 肩の力の抜

動で埋められている。 時折思い出したように妹に届けられる便りは、 学院で起こし

たのも彼だった。 ちょっとした暇つぶしにと、 と風をつかまえる方法を教えてくれ

言った。 『こうやって、生気を送るんだ。 ちょうちょの乗ってきた春風をつかまえて、 ほら、 やってごらん、 いたずらっぽく兄は

りに気遣っていたのだろう。 体が丈夫でないと侍医に云われ、 年中、 邸の中で過ごす妹を彼な

笛をふいた。 エンジュが見よう見まねに、 風に息を送ると、 彼はひゅう、 と口

『こりゃ、すごい。生きてるみたいだ』

物のように風は声を伴い、 ったが、 兄が送った息は、 彼女が教えられたようにやると、まるで感情をもった生き 風をのばしたり、大きくしてただ戯れるだけだ その思いさえ伝える存在へと転化した。

みとる女たちを映しだした。 ほのおに変わった春風は、 その光の奥に、 黄色い 花畑で花を

粗末な無地の衣と日よけの頭巾をかぶった平民たち。 日々 の糧を

得るための、荒れた手。

その周りを飛び交う、 そして、 見渡す限りの黄色い花。 ちょうちょ、 ちょうちょ、 ちょうちょ。

った。 この花は何と云うのだろう。 くるくると回って、 きれいだ

もっと、もっと。 青い抜けるような空。 ああ、 明るい。 はじめて、見た。 もっと、

せる呪文を唱えたが彼女の呼気で縛られた風は、 『強すぎる、 興奮にぼぅ、となっているエンジュの手を握り、 変化しなかった。 兄は風を解放さ

に風を元の姿に戻してから、言った。 と彼は小さく舌打ちをしてから、自分の指先を歯で噛み、 血を餌

 $\Box$  $\Box$ 絶対にその力、 いいか、エンジュ』その声は、低く憂いの響きを含んでいた。 あいつに知られてはいけない。 絶対にだい

「あいつ、って誰だったのかしら?」

エンジュは口の中で、呟く。

が許されていない。 らなかったが、 その理由を問いたいと彼女は思う。 以前と同様、 あの日以来、 時折、 兄の彼女に対する態度が変化したように思う。 軽い口調と穏やかな物腰、からかう様な仕草は変わ 困惑にも似た表情がよぎることがあった。 しかし、 まだ今年は兄の帰省

何、オノセ」 彼女は、意識をオノセに戻した。 … エンジュ様、お聞きですか」

「お召し替えのお時間にございます、本日はご当主にご挨拶なさる

エンジュは内心で、重いため息をついた。予定です」

の部屋に彼女を通す。 オノセが5本爪の龍が縫いとられた蒼のとばりをまきあげ、 控え

衣を手に入ってくる。 香炉からゆるく煙がくゆり、 侍女たちが反対の部屋から装飾品や

日に3度の召し替え。

人に会うことがあれば、 その数だけ着替えの数は、 増えた。

性たちの一般的な装いだ。 ぐ 地には極彩色で織られた足元までのオーバドレスの上に、 幅が指4本程度の太さの帯を巻きつけ結ぶ。 これがこの国の女 胸の下

幾重にも重ねたり、下に織りの違う裾を重ねたりという重ねの色合 オーバドレスの上に色みの違う青を2枚も重ねている。 いを楽しむ衣装が好まれる。 改まった場にでるときは、 地の模様がうつる薄物をドレスの上に エンジュの場合、普段着とは言っても、

の上ない。 行き来のみが平生のエンジュには、 と云われれば、仕方のないことなのだが、自室といくつかの部屋の せないよう、優雅に動くことを求められる。 貴婦人たる者、たくさんの重ねを着崩れせず纏い、重さも感じさ 幾度もの着脱は煩わしいことこ 貴族の女性たちの日常

娘である彼女を華やかに着飾ることが誉れであり、 認識がある。 オノ セをはじめ、 彼女に仕える侍女たちは、 当然であるとの 青家の ひとり

身にまとう絹には、 エンジュは、 それにしても、 銀の腰帯びを結んでもらいながら、 衣が重い。 全面に錦糸の刺繍が施されているからだ。 思った。 頭

ももげるほど、重い。

に翡翠玉のついたかんざしを6本差される。 背を覆う髪は複雑な編み込みで半分ほどが結いあげられ、 その上

のか、 しゃらんしゃらん、と華奢に揺れるかんざしがどれほどの重さな 見ている者は考えたことがあるだろうか。

侍女がオノセに水差しを差しだす。

セが慎重に手に取り髪にさしてくれる。 エンジュが水に浮いた花の中から、 青い花の蕾を指さすと、 鏡で位置を確認する。

「いいわ、ありがとう」

ほう、と侍女たちがため息をつく。 彼女たちのため息は、

ュのものとは違う。

賞賛であり、感嘆であり、満足の色なのである。

エンジュは背筋をのばし、 頭を揺らさないように歩幅を小さくと

りながら部屋を出た。

せる。 オノセがすぐ後ろを歩いてくるのを承知で、 うめき声をあげてみ

「服も髪も重い」

「何をおっしゃいます、女は我慢ですわ」

平然と、オノセが返す。

て 何を言っても無駄な気がしたので、 エンジュは廊下を歩く。 せめて顔つきに不満を浮かべ

幾つもの部屋を通り過ぎ、 幾つもの角を曲がる。

「もっと、にこやかなお顔をなさいませ」

気分が悪いのだから、これが精一杯よ」

鼻を鳴らして、エンジュは答える。

蝋燭の炎が紙を通して、 明るく足元を照らす。 昼間なのに、 勿体

ないことだ。

あるのを、 の召使が、 夜には、 邸には十数人もいるのだと、兄君が教えてくれたことが 光々と明かりがともる。 エンジュはぼんやり思い出した。 この明かりの番をするためだけ

は、中央を進んでいく。 行きかう人々が、 脇に控えて頭を下げるなか、 エンジュとオノセ

性の一団が目に入った。 その時、行く手の角を曲がってこちらへ来るひときわ美々し

エンジュは、 オノセに目配せすると廊下の端へ寄った。

「ごきげんよう、」

挨拶を寄こした。 一団の中心を進む女性は、 エンジュの前で足をとめ、 そっけない

とんど窺えない。 ナルミヤだ。彩模様の扇で顔の大半を覆っているため、 表情はほ

ıΣ́ 冠のように飾り玉が額に幾筋も揺れるかんざしは黄金でできてお 帝の近親にしか許されない黄の絹を幾重にもあわせた衣装。 左側に結いあげた髪は黒く豊かにまとめられている。

ジュとは姉妹といっても通用する。 白いかんばせは人形のように硬質で若々しく、 実際、 年齢もエン

されている百合の香がつん、 美しく整えられた手に持つ扇からは、 と匂った。 貴族の女性たちに最も珍重

エンジュは極めて事務的に膝を軽くおった。

「ごきげんよろしゅう、お母上」

この挨拶に、 相手はわずかに険のある眼差しを向けたようだった。

その背中へ、棘のある言葉が投げかけられる。 しかしエンジュは気付かぬふりでオ ノセを促し、 歩き出す。

「可愛げのない娘だこと」

息をついた。 十二分に離れて次の廊下を曲がったところで、 エンジュは長く吐

「お母上は、相変わらずね」

「気になさいませんように」

れるのは、避けたいと思ってしまう。 オノセが慰めたが、エンジュはこうも毎回刺々しく顔を合わせら

ナルミヤは父君の最も新しい、かつ唯一の妻だ。

現帝の異腹の妹宮である。妾妃から生まれた皇女としては異例の、

一品の身分を賜って青家に降嫁してきた。

のだ、 女たちなどは、父君がナルミヤをめとる為に先妻たちを呪い殺した この婚姻は先帝の遺言だったとかで、当時くちさがない年配の侍 と噂した。

わけで最初から芳しくない。 まだ年若く気位の高い姫宮と、エンジュとの親娘関係は、 そん な

それでも同じ邸に過ごすようになって、 6年が経とうとしている。

「3週間ぶりだわ」

エンジュは、オノセに苦々しく呟く。

父君とは、もっと会っていない。 ともすると、 顔さえ忘れてしま

いそうになる。

希薄だ。 挨拶の時間を意図的に作らねばならないほど、 彼女の家族関係は

父君は、 エンジュだけでなく一人息子の雨音にも全くと言ってい

に出た。 回廊を出ると、 よく磨かれた青石で敷かれた玉砂利が広がる庭園

青家の本邸は石庭で名高く、雨が降ると琴をはじくような音が響

代わりに、 都の喧噪のなかにあるとは思えぬほど、硬質で静謐な邸である。 花や木など生きたものは配されていない。

エンジュは歩調を落としてオノセに並んだ。 屋根つきの東屋を結ぶように舗装された小道がゆるやかに延び、

「父君はいつお戻りに?」

エンジュは話しかけた。

「一昨日、とうかがっておりますが」

「皇宮から?」

「そのようですわね」

た。 オ ノセは答えながら難しい顔つきで、考え事をしているようだっ

「西家?」

「先ごろ、

西家を通じ、

和約のための隣国の使者が到着したとか」

ええ、とオノセはうなづく。

む12の分家が持ち回りで当主の座に就いている。 本家である台家は、とうの昔に断絶しており、今はその流れをく東を治める青家とは同格の『大公』の位を与えられている。 西家は、 文字通り帝国西部を治める大諸侯だ

西と言えば、 半島で国境を接するグルジムカである。

屈強な騎馬軍、 圧倒的な行軍力で周辺国を脅えさせる、 巨大な軍

#### 事国家。

長年、帝国とは戦火を交えてきた相手だ。

「和約?」

意外な響きにエンジュは首をかしげた。

積雪のための中断はあっても、停戦や和約などという言葉は、 好

戦的なグルジムカが使うことなどない。

ジムカの騎馬軍を壊滅せしめた、 国境の砦から出撃した我がほうの少数部隊が、 と聞きましたわ」 奇襲によってグル

奇襲。 エンジュは確かめるように、く りかえした。

奇襲とは、騎士の風上にもおけぬ策。

その策をとらねばならぬほどの不利な戦であったということか。

勝ったの? エンジュは胸に痛みを覚え、 和約の条件は、 頭1つ分背の高いオノセを見上げた。

エンジュの問い に オノセはめずらしく逡巡してから口を開い た。

西家の公女と、 グルジムカの王太子の婚姻。 および、 捕虜の交換

「西家の?」

皇族や王家の姫ではないのか、 と尋ねるエンジュに、 オノセは説

明を加える。

おそらく、 帝国は今まで、 こちらの国情をくんでの申し出だと思われますけど」 皇女を異国へ嫁がせたことがない。

それで、 国境を接する西方諸侯の娘を、 ということか。

「騎士たちが無事でいると良いけれど」

¬ 歫 -

エンジュは、 この条件から勝利ではないことを悟った。

それでもここでは、 負けたと口にすることはできない。 オノ

眉根をよせる。

彼らが無事に帰還することを祈りましょう」

二百数十年の長きにわたり、 この国の中央政治を牛耳ったのは、

『国首の君』と呼ばれた青家の一族であった。

国を閉ざし、和をもって統治しようとした代々の国首たち。

しかし二百年もたたぬうちに、汚職と暗殺が横行し、 内側から腐

っていく果実のように、政情は悪化の一途をたどった。

変革が叫ばれる中、20年前、 先代国首は政権を再び、 お飾りだ

った帝のもとへ戻したのだ。

一見落ち着いたかに見える帝国の内実は、 内部の瓦解と並行し、

外部からの侵入に悩まされ続けている。

呪術と異能の少数集団で国の根幹を支えてきたが、それもこれ以

上続くかどうか。

特にここ数年は国境があわただしく、 西方地域をあずかる白家の

族は苦しい負担にあえいでいる。

このままでは、西から帝国は崩壊するでしょうね」

エンジュは、強く言った。

オノセは、慌てて彼女の口をふさぐ。

`し。どこに耳があるかしれません」

かまうものか。 ここにいる私が何をできるというの

' 父君は何と?」

わたくしには、 分かりかねます...ただ、 手をこまねいておられる

## わけではありますまい」

ろげながら描くことができるのだろう。 表で取次をすることも多いオノセは、 父君の置かれた政情をおぼ

ため息をつく。

けではありません。それよりも」 たとえ今は『宰相の君』とはいえ、 総ての権力を手にしているわ

オノセの口調が変化する。

なことに首をつっこんではいけませんよ」 エンジュ様、幾度も申しあげておりますように、 力を使って厄介

「厄介なことって?」

`あなたの趣味の、例ののぞき見です」

兄君から教えてもらって以降、 ずばりと言われ、 エンジュは口をとがらせた。 風をつかまえて外の世界をのぞい

「迷惑はかけてないわ」

ていたのをオノセは知っていたらしい。

必要のない力をお使いになることが、 迷惑というのです」

いつもの繰り言だ。

オノセは、 どんな簡単な術であってもエンジュが異能を使うこと

を嫌がる。

なぜ、 と訊いてもはぐらかされるばかりだ。

エンジュは分かった、 と頷き、それきり会話は途絶えた。

ここは父の居宮、 すなわち「表」 だ。

しばらく進むと翠の玉で屋根を敷かれた壮大な建物が、

姿を現す。

長く広い大階段を登りきると、 侍従が進み出て、 オノセに耳打ち

する。

# 階でとめられるなど、普段では考えられない。

の色も読めなかった。 エンジュは横目でオノセの表情をうかがったが、その白い顔に何

龍が私的な応接に使う部屋の前に立った。しばらくして二人は奥から出てきた別の侍従の案内で、当主・青

ここからは、エンジュひとりだ。

. 父君、エンジュです」

額の前で両手を組み、膝を軽くおり礼をとる。低く応えが返り、エンジュはなかへ入った。

た。 明るく、 やぁ、 これは大した貴婦人ぶりだね、 屈託のない若い声を聞いて、 彼女はまさか、 エンジュ」 と顔をあげ

以外は、去年のままだ。 肩まで届いているのと、 そこには、 1年ぶりに見る兄の姿がある。 身長がずいぶん伸びたような気がすること ゆるく波がかった髪が

彼は長椅子から立ち上がり、にっこりと笑った。

「ただいま」

い た。 彼女は父の部屋だということも忘れて、 歓声をあげ、 兄に抱きつ

てもんだよ」 「そんなに歓迎してくれるなんてね、 僕も帰ってきたかいがあるっ

Ļ 彼らしい軽口で妹の手を取って「ねぇ、 父上」と振り返った。

「 雨 す う オン

には、 彼は、 冬の朝の池にはった氷のような声音で、父君が呼んだ。 エンジュが見慣れた、 書類の載った盆を持って書記官が立つ。 良く磨かれた黒くて立派な卓の前に、 ここのいつもの風景だ。 座っている。 右の脇

「なんです?」

ときの仕草だ。 父君は、左の眉をぴくりと動かした。 これは、彼が気に入らない 父の声音にも、 兄は自分のペースを崩そうとはしなかった。

エンジュは、父の叱責を予期して体をこわばらせた。

「下がっていい」

壮年の書記官は目礼すると、家族を残して退出した。 だが、父は息子に対してではなく、 側の書記官に静かに言っ た。

彼が出ていくと、兄君はまるで嘘のように笑顔をひっこめ、 エン

ジュの手をするり、 と離した。

深々と座りこむ。 そうして苦々しげな表情で、長い手足を投げ出すように、椅子に

居るのかをね、 「さあ、 はやく聞かせてくださいよ。なぜ、 父上 貴方の前に兄妹揃って

「兄君」

らしく、 エンジュが雨音に咎める視線を送れば、 彼女を見つめた。 父が「おや、 とわざと

父君は静かに、 初めて、娘がそこにいることに気付いた、 机の上で両手を重ねる。 とでもいう風に。

っている。 その左手の中指には、 青家の当主・青龍のあかしである。」の中指には、5本爪の龍が彫られた銀細工の指輪がはま

ノド だ。 龍の目に使われているのは、 さすように蒼く輝く2対のダイヤモ

ぶという。 この宝石には特別な力が宿っていると伝えられ、 自ら持ち主を選

右眼は『氷涙』、左眼は『流呼』 と呼ばれている。

今は「流呼」が嵌っていない。

君の美しく女性的な手に視線を落としてしまう。 父君が最後の国首の座を帝に返還した時、 エンジュはいつも、目を見ることができなくて、 離れたという。 指輪の嵌った父

青龍は、微笑をうかべている。四宮が、神殿より戻ってきた」父君の声が落ち、エンジュは顔をあげた。

不満げに結ばれた兄君の口がぴくりと動いた。

「皇太子が内定したのですか、」

「そうとは言っていない」

では

いかと思ってな」 確かに彼は、有力だ。 お前もいずれ任官しよう。 その目で、 見た

父君は、造作の良く似た息子に視線を投げる。

広い額も、うすく引き結ばれた唇も、 かりの類似。 背に流れる波立った髪も、 神経質そうな眉も、 雨音が年をとればかく、 高く整った鼻梁も、 とば

にまとっているに過ぎない。 溢れんばかりに立ち昇る父の異能に対して、 2人の圧倒的な違いは、 ただ体にまとう力の差である。 兄のそれは仄かに体

「しかし、見極めねばなるまい」「いずれ、であって、今ではありませんよ」

が何を話しているのか、深くは分からなかった。 に目をとめた。 不可解な表情が面に浮かんだのだろうか。 邸の奥からほとんど出ることのないエンジュには、 父君は不意にエンジュ 体 父と兄

「ときに、そなた。幾つになった?」

「...16です」

とも苦みともつかない曖昧な表情を浮かべた。 困惑しながら、 こわごわエンジュが答えると、 青龍は一 瞬、 安堵

兄君が先を制するように父に尋ねる。「エンジュの年が、いかがしました?」

父は兄に視線を戻すと、 娘の顔も見ずに言った。

嫁がせる。 白桜家の嫡男だ。そう悪くはあるまい」

こノジュつ旨が目然に寝える。それは、...決定なのですか?」

エンジュの声が自然と震える。

「不満か、」

青龍はエンジュに視線を戻したが、 その顔に感情らしきものは浮

かんでいない。

彼女は直ぐ首を振った。

「いえ、ただ..」

分からず、 しかし、 結局、 突然のことに、 もう一度首を振って黙った。 口を開いたはいいが何を話していい

「父上、そのようなお話は

し黙る。 と兄が抗議の声をあげたが「反論は許さぬ」 との父君の一言に押

まさに寝耳に水とはこのことだ。

長い沈黙が落ちる。

エンジュは唇をかみしめた。父の考えていることが知れない。

「どのような相手か聞かないのか」

は答えず、棒のように強張った足を前にすすめ、 んでむきあった。 しばらくして雨音がエンジュをうながしたが、 父君と黒い机を挟 彼女は直接それに

奇襲によって敵国に勝利したという情報。

同じ位階にあるとはいえ、宰相をつとめる青家と分家の白桜の婚

父君は西家に、

いえ、

敵国グルジムカに譲歩したのですか」

「嫁げば、 何か」 おのずと知れましょう 父君、」

う。 エンジュの体を黄金の炎が包み、 父君は西家に、 そのひと言に青龍の表情が一変した、と思った途端、 いえ敵国グルジムカに譲歩したのですか」 芯からもえあがる激痛が彼女を襲 ごおっ、 لح

もえている!! あつい、あつい、 あつい、 あつい、 あつい、 あつい

「父上!!」

だ、 慌てたような兄君の声が聞こえ、 この業火は、父の放った力だ。 とエンジュは痛みに崩れそうになりながら、思った。 ああ、 父君がお怒りになっ たの

せいぜい、婚家ではその口のきき方に気をつけるがいい」

出て行った。 父君はそう言い捨てると、椅子から荒々しく立ちあがり、 部屋を

に床をのたうちまわったが、 しばる。 エンジュは父の退出と同時に膝から崩れ落ち、 けっ して悲鳴を上げまいと奥歯をくい 心の臓を焼く熱さ

目じりから涙がこぼれた。

女はオノセの腕の中にいた。 何分激痛に耐えただろう、 次に意識がはっきりしたときには、 彼

火は見えない。

オノセの顔が見えた。 ほっと息をつき、ぼんやりと目元をぬぐうと焦点がはっきりし、

いつもの美しい顔が涙で汚れている。

兄君は、 傍らには、 口もとをひき結んで感情をこらえているようだ。 兄君とコウヒの姿もある。

... コウヒ、来てたの」 怒りのような、 声をかけると、 悲嘆のような複雑な色が浮かんでいる。 赤い目でエンジュを覗き込んだ。

「青龍さまに何をおっしゃったのです?」

あえぎ声のようになってしまう。 父君は、グルジムカに屈したのか、 エンジュは軽く笑ったつもりが、 喉の息がひゅうひゅうと鳴って、 と聞いた」

痛みが走る。 体に力を込め、 半身を起こすと、びりびりと皮膚にこするような

が赤く染まっていた。 特に、むきだしになった両の手が痛い。 手の甲を確認すると、 肌

鬱血している。

なんということを、 コウヒは呻き声をあげたが、エンジュは意に介さなかった。

んやりと聞く。 両手をとられ、 低い声でオノセが癒しの呪文を唱えているのをぼ

う。 このあたりで済んで、幸運だった。 黙って膝をついている雨音に目を向け、 兄君がかばってくれたのだろ エンジュは謝った。

...全く。寿命が縮んだ」 兄君、心配をおかけしました」

鼻に、 彼はいつものように、 かすかに腐臭がついた。 片手でエンジュの頬に軽く触れてくる。

Ц 布のぬめるような感覚に、 エンジュは、 まだ、 鮮血がにじんでいる。 まさか、 と兄の反対側 やはりと納得する。 の袖口をぐい、 腕に走る一筋の傷 と引っ張った。

「血をお使いに?」

「...少しな。お前が気にするほどじゃない」

贖ったに違いなかった。 そうは言っても、 手首から肘にかけて伸びた傷では、 相当の血を

る 兄の青い顔を見ながら、エンジュは「ごめんなさい」と再び詫び

るいは失策を知っている。 知りたいことは知れた。父は、 先の西部戦線での大敗、 あ

追い込まれているらしいということも。 そして、どうやら、グルジムカに譲歩しなければならない状況に

すまない、お前の盾にはなれなかった」

ジュはその声の響きに胸がつかれるような痛みを覚えた。 父の力は強大で、 到底僕は及ばない、と雨音が静かに言い、 エン

『血を用いるのは、最終手段です』

幼 いころからそう繰り返し、繰り返されてきた。 神から与えられた異能という恩寵を制御するために、 エンジュは

をのみこんでしまう、 力を持った大量の血はまた、 کے 邪気をも呼びよせ、 果てには持ち主

とする術だと知れたが、その他にも、 兄の『声』や『息』では、 雨音は、黙ったままのエンジュに視線を転じた。 辺りには朽ちる寸前の花のように甘い匂いが漂い、 父の術に太刀打ちできなかったらしい。 多数の術の残り香が鼻をつく。 兄の血を媒介

と、オノセがうなだれる。「申し訳ございません」

「お前を責めてはいない」

「ですが、」

「いい、僕が側にいたんだから」

オノセはエンジュの教育係として、 この状況に、 責任を感じてい

るらしい。

だが、雨音はそれには頓着せず、ふっと嘆息する。

この程度ですんで、まだ良かった」

オノセは顔を強張らせたまま、 それより聞きたいことがある、 頷 く。 と雨音は強い口調で言った。

る 「...皇宮のことだ。僕は学院から戻ったばかりで情報が不足してい

「神殿から、皇子が戻られたというお話でしょうか?」

そう。 父上は見極めるとおっしゃっておられたが...」

帝の希望であらせられる、 とは聞いたことがありますけれど」

「不可解だ...」

考えこんでいる。 オノセの返事に、 うーんと雨音は唸り、 顎に手をやってしばらく

そのとき、外から彼を呼ぶ声が聞こえた。

「若、そろそろお時間です」 分かった。すぐ行く。オノセ、君も来てくれ」

そのおもては、軽薄な普段の調子とは全く異なっていた。 雨音は扉に返し、床に座り込んだままのエンジュに向き直った。

「僕が言うべきは、1つだ。

父を怒らせるな」

僕ではお前を助けてやれない。

返らずに扉の外へと消えた。 そう言って立ち上がると、 エンジュとコウヒを残したまま、 振り

コウヒは口をぎゅっと結ぶと、 黙ってエンジュを立たせた。

帯を解いて多少汚れた上着を脱がせる。

重ねを2枚も脱げば、 随分身軽になった。 ふたたび帯を簡単に結

びなおした。

スカートを直すと、足元にかんざしの花が落ちているのが目に入

った。

いつの間に踏んだものやら、 花びらが割れ、 破片が飛んでいる。

兄君は悪くないわ」

かんざしをひきぬいて、手早く髪をすく。 エンジュは手伝おうと手を伸ばしたコウヒを制し、 乱れた髪から

感じた。 編み込みを解いて頭を振ると、背中へゆるく髪が滑り落ちた。 重さと痛みに解放され、 エンジュはようやく顔に表情が戻るのを

コウヒの顔が再び凍るのを見ながら、

コウヒ、

私

結婚するんですって」

続ける。

西家に」

「どなたにですって、」

コウヒの悲鳴のような声に、 エンジュは肩をすくめた。

別に、 それで父君に逆らったわけじゃないわ」

勿論です。 それにしても...西家のどの家です?」

西家白家は、 血筋が絶えて久しい。 現在はその流れをくむ、 1

の地位を守っているのだ。 の分家が西方諸侯連合という形をとって、 家同士の諍いと権力集中を防ぐために、 独特の慣習で当主・白虎西部地域を治めている。

それが、 『白虎の地位は、 持ち回りの7年任期』というものだ。

それは、...しかし」 白桜の嫡男だったと思う。 悪くはあるまい、 とおっしゃったわ」

だ。 もとより、青家の娘に生まれたからには、 コウヒの微妙な反応に、 リュウカは心配になってきた。 政略結婚など覚悟の上

れている。 家格と政治的配慮の上、嫁ぐことが生まれたときから運命づけら

か、醜男だとか」 「もしかして、 ... すごーく年上とか、 たくさんの奥方をお持ちだと

「ご存じないのですか、」

「何が?」

ああ、 オノセの苦労が手に取るように分かります。 あなたはきっと、 とコウヒが大仰にため息をつく。 宮廷では生きられませんわね」

は 各々の家の因縁や家族構成、 貴族としてのつとめだ。 地位や財政状態を頭に入れておくの

た。 生きる術なのだから、 と常々オノセはエンジュに言い聞かせてい

ウヒは天をあおぐ。 普段の勉強が全くエンジュの身になっていないことを知って、  $\Box$ 

だって、あなたやオノセがいるもの」 兄君もその点、 口をとがらせて、 あまり世渡りがうまいとは言えないわ エンジュは自己弁護した。 私は、 いいのよ。

口元を引き上げると、にっこり笑う。

「それで?」

コウヒはため息をつき、

せんよ」 私はもとより、 オノセが嫁ぎ先までご一緒できるかは、 わかりま

た。 と言おうとしたが、 結局口にはせず、 エンジュをうろんに見返し

ければ、白桜の公子は、 「確か現在の白虎は、 血の近さから帝が渋られたのを、神殿のとりなしで許されたとか」 わたしは二号さん、 蘭家がついでいます。 蘭の公女と婚約していたと思いますわ...。 てことかしら」 私の記憶に間違いがな

「まさか!」

歴史ではあったわ、 コウヒは鼻白んだ。 とエンジュは心の中で反駁する。 「青家の公女が!万が一にも起こりえません」

たころでさえ。 青家が帝に代わって国首の座に在り、 並びない権勢をふるっ てい

学者の卵であるコウヒが思い至らぬはずない。 氷姫と呼ばれたサテや、 大公女の位を剥奪されたナユタを、 歴史

たためだ。 しかし、 エンジュはそれを指摘しなかった。 別の考えにとらわれ

「コウヒ、なぜ白桜なのかしら」

父君の怒りを考慮に入れれば、 西家の騎士たちは善戦はしただろ

うが、戦火に散っただろう。

家族ではない。 なのに、父君は西家にエンジュをやるという。 しかも、 現白虎の

そう安売りするとも思えないが。エンジュは、父の使える唯一の娘である。何が、父君を決心させたのだろう。

コウヒに提案してみる。「…お母上はどうかしら?」「何かありそうですわね」

に会ったに違いなかった。 こちらへ来るときに、鉢合わせしたということは、 ナルミヤも父

「それで?わたくしに聞きたいこととは、」

まさか、入室を許されるとは思わなかった。

聞ければよかったのである。 コウヒとしては、ナルミヤの居住する東殿で侍女たちに少し話が

る舞われるとは思ってもみなかった。 ナルミヤの居室に案内され、椅子をすすめられ、皇女にお茶を振

湯気の立ちのぼるカップに口をつけて、 初めて嗅ぐ異国の香りに

瞠目する。

「これは、」

、どうだ?気に入ったか?」

ナルミヤは口元を引き上げて、ほほ笑む。

そうすると、 彼女は廊下で行きかう印象より、ずっと、 若々しく

見えた。

ヒは思い返す。 そういえば、 この方はまだ30歳にもなっていないのだ、とコウ

はい、とても。大陸東部からの舶来ですか?」

なった」 ああ。 近頃は異国のものを容易に手に入れることができるように

穏やかなオレンジ色をした飲み物に、 ナルミヤは目を細める。

コウヒは、そういえば、と部屋に目をやった。

様で、 四方の壁全面に掛けられた刺繍の壁掛けは、 染めの色づかいから、 自分たちが座っている椅子も、 帝国のものではないと分かる。 目の前のテーブルも、 よく見れば幾何学模 飾り戸

わたくしに尋ねても、 ナルミヤはコウヒを見つめながら、そう言った。 2人きりで、これほど近い距離で話をするのは初めてだった。 お前の欲しい答えは得られぬだろうよ」

く見せる。 目じりを赤く引いた一重の瞼は、ナルミヤをひときわ近寄りがた

通すことであったという。 ナルミヤの降嫁に際しての条件の1つが、 額の中央に描かれた赤い花びら模様は、 皇宮の女性独特の化粧だ。 嫁ぎ先でもこの宮風を

\_ 奥方さま...」

ああ、それはやめよ」 ナルミヤは気分が悪そうに首を振る。

「その呼び方は好かぬ」

申し訳ありません、宮様」

たところ。上は承諾なさるまいと、わたくしは言っておいた」 あれの婚約のことだろう?先ほど、 わたくしも青龍から聞かされ

「帝が?」

なぜ、帝がエンジュの婚姻に関心を示すのか。

らぬか、 コウヒの問いかけるような表情を読んだのだろう、 と苦く笑った。 ナルミヤは分

り 「あれの継ぐ血を考えてもみよ。西の辺境だと?いらぬ騒乱を招く

「エンジュ様を、 まじまじと皇女を見つめてしまう。 ... ご心配くださっているのですか」

エンジュとナルミヤの仲の悪さは、 周知の事実だった。

れを示している。 一緒に訪ねよう、 と言ったコウヒに、 エンジュが返した言葉がそ

いでしょ』 わたしは、 あの方に嫌われているし。 行っても会ってくださらな

だ。 正確には、会ってくれないではなく、 会わないようにしている、

ときは叱責を受けないよう目を伏せている。 エンジュは、ナルミヤの居住空間に接触しないように、 出遭った

ヤは刺々しい態度だったらしい。 何が厭というのではない。初めて挨拶を交わした時から、 ナルミ

思い出したくもない、とエンジュは言う。

まさか、とナルミヤは紅い唇を1度歪めた。「わたくしが?」

る 「傍にはそなたやオノセがついておろう、 」兄もおれば、 父親もお

ナルミヤはカップを口に運んだ。母というほど年もはなれておらぬし。「わたくしは、あれの母にはなれぬ」

に彼女の立場を語っているように思えた。 その洗練された手つきと、 染み1つない白い手が、 何よりも雄弁

「では、なぜ私をここに?」

「なぜであろうな...」

エンジュは好かん。 コウヒの疑問に、 しかし」 皇女は面倒だとでもいいたげに、 聡いわりには、 頑固で若い。 ゆえに、 首を振った。 危うい。

## それをそなたに、言いたかったのかもしれぬ。

ナルミヤは、ふ、と息を落とした。

これほど側に寄りながら、コウヒはナルミヤを覆う異能を殆ど感

これほど力が感じられないのは珍しい。 『帝が、国一番の術者である』とされるこの帝国において、皇族に

コウヒは、まじまじとナルミヤの枯葉色の瞳をのぞきこんでしま

う。

「それに」

とナルミヤは言った。

「それに?」

繰り返したコウヒに、そなたには分らぬであろうが、 と穏やかな

声のまま告げる。

わたくしも現状に甘んじているわけではないのだ」

をあける。 ここ帝都の冬の到来は、 貴族たちによる華やかな祝宴によって幕

ュを伴って参加することに決めた。 冬のシーズンを祝う催しが離宮で行われると聞き、兄君はエンジ

なる前に西家の拠点、彩白へ向かうことが決定していた。エンジュの婚約は既に3週間前に公示され、雪で馬車が 雪で馬車が動けなく

いわゆる足入れ婚である。

今夜の祝宴で、 エンジュは非公式にではあるが、帝に謁見し、 婚

- 父は接見役を、雨音に総て任せると言って、出てこようとはしな姻の認可を賜ることになっている。 もちろん、ナルミヤもだ。

エンジュは、 朝も早いうちから、長時間大鏡の前に座らされた。

まれていく。 髪に香油を塗られたうえ、たんねんにくしけずられ、 細やかに編

背の高い兄君がさっそうと入ってくるところだった。 「エンジュ、どうだい?用意は 侍女に渡された手鏡でエンジュが後方の髪型を確認していると、

見つめた。 そう言うなり、 彼はしばし我を忘れたように、 鏡越しに妹の顔を

すだろう。 本当に綺麗だ、 エンジュが首を傾げると、 なあ、 リド」 エンジュ。 これならば、 雨音はああ、 どんな美姫も顔色をなく と息をつく。

戸口を振りかえると、 笑みを浮かべながら1 人の青年が部屋へ入

ってくるところだった。

「あきれるほどのシスコンぶりだね、ウオン」

「まあ、リドお兄様!」

られ倒れそうになった。 久しぶりに会う母方の叔父に近づこうとしたが、 長い裾に足をと

とっさに、伸ばされたた手にすがりついて態勢をもどす。

「気をつけておくれよ、エンジュ」

「ありがとう、リドお兄様」

と会話が続いたところで、 どういたしまして、会いに来てくれて嬉しい 横から不機嫌な咳ばらいが聞こえた。 わ 私も嬉しいよ、

妹から離れろ、リド」

何を怒ってるんだい?君は」

何も」

入ったもので、直接的な血縁関係はない。 リドは叔父とはいっても、 むっつりと言う雨音に、 リドは苦笑いをしながら、 乞われてエンジュの母の実家へ養子に 距離をとった。

に参内するという。 『緋の学院』では雨音の学友でもあり、今日はエンジュたちと共

彼自身、 既に伯の位を賜っており、 若輩ながら領地もあずかって

ここへは遠慮しようと思ったのだけどね。どうしても、 、が言うから来てしまったよ」 ってウオ

もう一方の手には白い小花がぎっしりとつめられた籠が握られて エンジュの頬に片手を添え、 にっこりとカラは笑いかける。

贈り物だ。 それは?」 君へ」

粉雪のような花は可憐で、まだ朝露が残っていた。 エンジュは差しだされた籠を受け取る。

きれい、と声を出さずにつぶやく。 リドは瞳をすがめるように笑みを刻んだ。

エンジュはその顔を眩しそうに、見上げる。

ュに語って聞かせていた。 としてあちこちで浮名を流しているのだと、兄君はしきりにエンジ 白皙で線が細く、いかにも貴公子然としたリドは、 プレイボーィ

に 私にまで、 こんなことをしていただかなくてよかったの

「 え<sub>、</sub>

だ。 と尋ね返すリドと同時に、 雨音が何かをこらえるようにせき込ん

に目をやる。 ひと息、沈黙したカラは意味を理解するに及んで、ちらりと友人

... へえ」

なんだよ。その目」

のこと。 「エンジュ、 おいおい、 教えてくれるかな。 ウオンはなんて言ってるの?」 私

ſΪ 口元を引き上げて穏やかそうに微笑んでいたが、 目は笑っていな

かった。 エンジュは雨音を見たが、 兄は決して彼女と目を合わそうとしな

戸惑うエンジュが、リドに視線を返す。

「もしかして、こんな風に?」

と、リドは彼女の耳元に顔を寄せて囁いた。

そして、頬にかすめるような口づけを落とす。

額で分けた長い黒髪が揺れ、 離れるときにリドの香がにおっ た。

おし!!!

兄が顔を上気させて怒鳴った。

ふふ、とリドは軽く笑う。

君の、その顔ったら...。 第一、 その花は私からじゃないよ。 邸の

前で言付かったんだから」

からかわれたと知って、 いっそう雨音は顔を赤らめる。

お楽しみのところ、申し訳ありませんけど、 時間ですわ」

戸口に、コウヒが立っていた。

耳元で2つに結いあげた髪は豊かで、 額をかざるクリスタルがき

らきらと輝いている。

てもらったのだ。 エンジュがどうしても、 とお願いして、 今日はコウヒにも参加し

「やあ、コウヒ。いつもながらきれいだね」

リドが近づき手を伸ばしたところを、 コウヒはさっとよけてにっ

こり笑った。

いつもながら歯の浮くようなセリフですこと」

「あなたしか、見ていないからね」

「まあ、お上手」

の言葉に感情をこめずに答え、 コウヒは、 エンジュに提案す

ಶ್ಠ

少しさびしいわ。 しあげに、 髪にその花を飾ってはどうかしら、

エンジュが大鏡ごしに、リドを見る。

「それは

と声を濁す雨音に被せるように、 「まあ、 よい考えですわ」 と侍

女たちが口ぐちに歓声をあげる。

ックですこと」 贈り物を身につけて、 あちらで出会われるんでしょう?ロマンチ

「あなたたち、すこし騒ぎすぎですよ」

らせる。 オノセは若い侍女たちにそう注意してから、 エンジュを椅子に座

「この花は使ってもよろしいのでしょうか?」

リドに確認をとる。

花の送り主が、エンジュの立場に不利に働かないかと聞いたのだ。

彼がうなづいた上で、 オノセは籠から花を摘んだ。

編まれた髪の合間に、挿しこみ飾っていく。

「...さ、できました」

に手をとられて立つと、 オノセが少し離れた位置から出来栄えを確認し、 コウヒは頷いた。 エンジュが雨音

た少女の姿は、 ように見えた。 てられた白いドレスを身につけ、 頬を薔薇色に染め、 清楚な美しさで、 白桜から婚約の祝いとして贈られた絹で仕立 まるでおとぎ話に出てくる精霊の ゆるく波立つ長い髪に花を散らし

変じゃない?」

「まさか、」

完璧だ。 そう雨音は言うと、 侍女たちに扉を開けさせる。

「用意はいい?」

「ええ」

エンジュをエスコートする、誇らしげな雨音の横顔を見ながら、

「ハニ」で示している差し出した。

「私たちも行こうか」

「はい」

コウヒが前をゆく兄妹に気がかりな視線を投げるのを見て、 「 君

コウヒはそれには、一切答えず、たも複雑な心境だね?」とリドは囁く。

見せた。 一切答えず、ただ背を伸ばして美しい笑顔を

56

案内役が灯篭を持って、 離宮の車寄せに馬車を停め、 広間への道を示す。 おりたったエンジュたちに、

だ屋形を会場として、宴が開かれるらしい。 今宵は離宮の人工池の上に設けられた大きな桟敷を幾つもつない

護衛たちのかかげる松明の向こうに、 ひしめき合う馬車が見える。

雨音は、 「ご覧」と指をさす。

それほどの数の貴族が集まっているということだ。

近隣国の商人、 外交官なんかも来ているんじゃないかな」

リドが呟くのを、 コウヒは耳に留める。

不意に、 外国に開かれた心をお持ちなのですね」といるであれた。と、部屋を外国の物で取り揃えたナルミヤの顔が浮かんだ。

帝は、

まあ、 国をひらくことを推し進められた方であらせられるからね、

策をとって閉塞状態にあり、 時即位8年であった今の帝であった。 エンジュも雨音もまだ生まれる前の話だが、 それを政変によって打開したのが、 この国は長く鎖国政

リドお兄様、 異国の方を見ることはできるの、

そうじろじろと見ないでおくれよ」

まあ、 そんな行儀の悪いことはしないわ、 と頬を膨らませるエン

ジュに、 笑ってカラが言う。

「君に見つめられたら、 勘違い してしまう輩が出るかもしれない

ね

へ嫁ぐのよ」 そんなことにはならないわ。 だって私、 あと1月もすれば、

音が眉間にたて皺をつくり訂正する。 世間話をするかのようにあっけらかんとエンジュが答えれば、 刺

だけだ」 「エンジュ、 嫁ぐのではない。 お前は約定のため、 西家へ居を移す

「あら、どう違うの、 どうせ、 1年もすれば正式に婚姻を結ぶことになるんでしょ。

状況が変われば、 言い返したが、エンジュにも分かっている。 あるいは、 婚約は白紙となり青家に戻ることになるだろう。 彼女は白桜家の婚約者から人質となる。

たけれど。 父君が交わした内容がどんなものなのか、 最悪の場合、 命で約定をあがなうことになるはずだ。 知ることはできなかっ

ふいと視線を外す。 ウオン様。 剣吞な視線をコウヒに投げたが、 コウヒが釘をさすと、雨音は不機嫌そうに口を引き結んだ。 約束をお守りくださいませ」 静かに視線が交わるに及んで、

に吹き出した。 リドはそんな友人を興味深そうに、じっと見つめていたが、

ほら、 行くぞ。 ほんとうに。 もうそこだ」 なんて顔をしてるんだい、 ウオン

ドは苦笑しながらコウヒと続いた。 雨音が仏頂面でエンジュの手をぐいぐいひいて歩を速めると、 IJ

エンジュのすぐ後ろで、 リドの笑う気配がする。

た。 の続き回廊からよく磨かれた漆ぬりの橋を渡ると、 桟敷につい

と反射する。 まるで、昼間のように光々と明かりがともされ、 水面をきらきら

の小さなものであるという。 に耳に入ったが、リドによれば皇宮で催される祝宴としては、 先の広間からは、 軽やかな音楽と談笑する幾たりもの声が華やか 規模

し、皆、軽装だ」 招かれた面々も、 それほど重みがあるとは言えない。 若者が多い

エンジュにとっては、比べようがない。 リドが囁いたのが耳に入ったが、初めて夜会なるものに参加する

「父上がお前のためにこの席を選んでくれて、 雨音も言った。 良かった」

を踏み入れる。 4人は、 鏡と蝋燭で照り映えるシャンデリアが吊られた広間へ足

紹介した。 入り口では侍従が朗々と口上を述べ、広間に入る客人たちの名を

そういうことを全く感じさせない、 兄も修学中であり、このような場には慣れていないはずなのだが、 堂々とした身ぶりだ。

己の貴族に会えば軽くお辞儀をし、 を交わした。 の広間の奥、次の広間へ向かって、ゆったりと進みながら、 声をかけられれば和やかに挨拶

エンジュも名を問われたら微笑んで答え、 失礼にならないほどの

挨拶と世辞を受けることを繰り返した。

ドが消えていることを知る。 2つ目の広間の中ほどまできたとき、 いつの間にか、

視線で2人を探すエンジュに、雨音は耳元で言った。

2人になら、 その言葉に、 エンジュは今日の目的を思い起こした。 後で会える」お前の挨拶が終わったら。

テーブルのとりどりの花々や飲み物の豊富さ、 て取れる。 それにしても、贅を尽くした夜会であることは、脇に並べられた 珍しい食べ物にも見

沢を知るエンジュでさえ、驚嘆してしまう。 いよいよ冬も到来だと云うのに、溢れんばかりの花の数には、 贅

の明るさを調整している。 高い天井からは、 織りの美しい紗がいくつも流れており、 テラス

立食を楽しんだり、 2人は幾度も通り過ぎた。 カウチでくつろいだりする着飾った人々の波

「ですか、姫君?」

「え?」

の者と知れる壮年の男が、 んでいる。 ぼんやりと意識を戻すと、 エンジュの返事を待つように目を覗き込 赤いケープを身につけた明らかに外国

すまない、妹はこのような席が初めてなものでね」

少し緊張しているんだ。

雨音が苦笑いで、謝った。

失礼しました、 エンジュは兄の言葉に赤面し、 今なんと、おっしゃったのですか、 慌てて返事する。

のですか、とうかがったのです」

初めてでしたか、

これはこれは...。

今夜のお召し物は、

彩白のも

させ、 わたしは織物の商売を手掛けておりましてね。

染めが余りにも美しかったものですから、 と言う。

大陸南部に特徴的な舌を巻いた発音が珍しい。

ンジュを、 遠くイスァンという国から来たというその商人は、 いや彼女のドレスを見つめた。 しげしげとエ

エンジュは首を傾げた。

自分が今まとう衣は、 白無地で、 ドレスとして仕立てるときに刺

繍はしただろうが染めていない。

彼女がそう告げると、 男と一緒に兄までもが笑った。

エンジュ、 その衣は薄く鈍色の光沢を持っているだろう?

の…いいや、 蚕から糸を紡ぎ、 西でも一部の者しか身につけられない」 特別な木から得られる液で染めた白だ。

蝶丈白、 というのだと、教えてくれる。

な薄い鼠色に近い、えも言われぬ美しい光沢を放っている。 製法は口伝で、 確かに、羽化した蝶が初めて翅を広げた時のような、 代々の職人たちしか知らないという。 濡れたよう

そうですか、これがかの...。わたしも、 初めて見ました」

妹は近々、十二西家へ嫁ぐことが決まっているのですよ」 ああ、道理で。と雨音と男との間で、笑みと頷きが交わされる。

おめでとうございます、姫君」

ありがとう」

エンジュが作法通り、 軽く膝を折ったところで、 雨音に腕をとら

「では、これで」

兄の笑顔が嘘ものだと知っているので、 雨音は口元に笑みをつくったまま、 エンジュを連れて歩き始める。 「どうなさったの、

尋ねた。

「どうもしないさ」

怒っていらっしゃる?」

エンジュ。 彼は確かめただけだ」

何を?と問う妹に、 彼は唇を皮肉げに歪めた。

めに来たのさ」 噂を、 だよ。 青家の公女が婚約したと聞いて、 本当かどうか確か

いかにも商人らしい方法でね、と付け加える。

でも、 わたしの婚約はおおやけにされたはずでは?」

帝が認めなければ、 貴族のどんな関係も許されることはない」

2人は、 一層絢爛な3つ目の広間へ足を踏み入れる。 2つめの広間を出るとゆるいアーチの橋を渡った。

雨音は表情を消し、さきほどよりも強くエンジュの手を握った。

話が交わしているのが分かる。 2人が歩みを進めるたびに、扇の奥で貴婦人たちがひそやかな会

どうやら、注目を集めているらしい。

居心地の悪さを感じながら、エンジュは自分たちが夜会の新参者 しかも兄が青家の青をまとっているせいだろうと推測した。

雨音は足を止めた。 ひときわ人だかりが出来ている輪の、 その少し離れたところで、

、ここで待とう」

何を、と聞くまでもない。

黄金で彫られていた。 椅子の背には、皇家を守護するという麒麟が向かい合って四頭、広間の奥、一段高くなった場所には、玉座が据えられている。

うである。 周囲の談笑の様子から察するに、まだしばらく帝の登場はなさそ

親しげに声をかけた。 ああ、 人だかりの中から、 ウオンじゃないか」 兄と同世代の青年たちがこちらに気付いて、

なんだ、休暇は領地に戻るんじゃなかったのか」

「こんなところで会うなんて、驚きだな」

どこの令嬢を連れてきたんだ、 水臭いじゃないか」

俺たちにも紹介しろよ、なあ」

ンジュは兄の背後に隠れるように息をつめた。 あっという間に、 背の高い十数人の青年たちに周りを囲まれ、 エ

、なんだ、お前たちか」

なんだとはなんだ、お前こそなんだよ、 その服」

野次にも似た笑い声がどっと上がる。「その言葉、そっくりお前に返してやる」

周辺の上流貴族のものであり、衣装は贅を尽くしたものだ。 くだけた調子で語られる言葉とは裏腹に、 彼らの発音は生粋の都

「おい、やめろ。妹が脅えてるだろ」

い、雨音もずっと気楽な調子で答えている。 後ろをのぞき込もうとする青年たちを、片手で払うようにあしら

魔するなよ」 おう。 妹お おお、 とどよめきのような声があがる。 俺たちは帝へ挨拶に来たんだ、親父の命令でな。 絶対、

邪

言う。 初めて兄が、 家にいるときでさえ聞かない、ぞんざいな口ぶりで釘をさす。 ただ呆気にとられていると、雨音がくるりと振りかえって彼女に 俺』 『親父』 というのを耳にした。

学院で一緒のやつらだ。 面倒だから、 お前は挨拶しなくてもい

「ウオン~」

「おいおい!」

「薄情な奴だな、」

すぐさま、抗議の声が同時に上がる。

エンジュはついと笑ってしまった。

ない。 兄の学院生活の一端が垣間見えたようで、 嬉しかった。 もう怖く

お辞儀をする。 雨音の横に並んで、 彼女は作法の教師が完璧だと太鼓判を押した

なっています」 初めまして、 皆さま。 エンジュと申します。 兄がいつもお世話に

「世話してやってるの間違いだな、」

かな沈黙が落ちた。 雨音が口をはさんだが、 それには答える者はなく、 その場には静

我に返って最初に口を開いたのは、 数秒後に、 ため息にも似た感嘆のどよめきが彼らからもれる。 雨音に気付いた特に大柄な青

お見知りおきを」 私は、 都の北に領地を拝領しております、 瑛周の子伯ヒロセです。

「あ、抜け駆けだぞ!」

のりだすように次々に名乗られる。 私は、 私は、とエンジュは一瞬で輪の中心にひきいれられ、 身を

ぞ 「そうだ!なんで今まで隠してた、 おい、 彼らの笑顔が少し怖い、 ウオン。 俺たち、 お前から妹の話なんか聞いたこともない とエンジュは思った。

そりゃそうだ。 すでに嫁ぎ先は決まってる。 兄は「やれやれ」と肩をすくめると、 お前たちになんか、言えるか。 仲間たちに宣言する。 手を出すなよ」

エンジュは胸が沸き立つのを感じる。 同年代の青年たちに囲まれていると、 その言葉に、青年たちから一斉にブー 知らず、 まるで学校にいるようで、 イングが起きた。 笑みがこぼれた。

なんだなんだと軽口を言い合っていると、 輪の外側にいる方から

とともにさわさわと人がひいていく気配が伝わってきた。 「おい、そろそろだろう」と声がかかる。そうするうちに、 衣ずれ

お出ましか」

を3度、伝えた。 雨音が息をつくのと同時に、儀礼官がひときわ高い声で帝の来臨

が消えてゆく。 では後で、また、と口々に挨拶が交わされ、波がひくように、

たように両際に寄った。 広間の中央は道をつくるようにあけられ、それぞれがまるで計っ

雨音もエンジュを連れて、段に近い窓際へさがる。

えた。 いつか、 衣がすれる気配と、 人々が深々と礼をとり、 人々が4度の太鼓の音で、 緊張が場を支配する。 頭を起こすのが見

玉座にはひとりの男が座っていた。エンジュも兄にならい、目をあげる。

皆、今宵はよく来てくれた」

感情のない、無機質な声。

その年にはみえなかった。 玉座の男は、 確か50もすぎた年齢に達しているはずだが、

見られない。 の豊かで黒々としていたし、女性のように整った顔には染みや皺が 玉の落ちる冠をのせた髪は、多少白いものが交じってはいるもの

る そして、 人形のように感情を宿していない瞳が下座を睥睨してい

だが、それは杞憂であったようだ。一瞬こちらを見た、とエンジュは緊張した。

帝は、 我が息子、 肘おきに置いた手を軽く挙げ、 四宮を紹介しよう」 右に立つ若い男をさした。

玉座の隣に立つ青年は、 髪は銀糸のような白で、 年の頃は、 の愛でる者』 20の半ばあたりであろうか。 と呼ばれる容貌だ。 目はほのおのように紅い。 柔和な笑顔で一堂を眺めた。

## 白髪に紅目。

これは、真正帝国で最も重んじられる容色である。

たら神殿へ預けられることが決められている。 この容姿で生まれた者はいかなる家柄であろうとも、 3歳になっ

俗世へ戻る者もいるが、 神殿で特殊な教育を受け、将来は神官・神女となり神に仕える。 大半は聖職者として神殿の奥で一生を過

おお、というどよめきが人々からもれた。

「神の御子だ」

「あの噂は本当だったのか」

帝の言葉に囁き返すのが、耳に入る。

これが父君と兄が話していたことなのだろうか。

帝は、 後継者に関して存念を明らかにしていない。

ぬではあるまい。 のような憶測を呼ぶのか、30年も帝位に座った人物ならば、 この時期に、成人した息子を神殿より呼び戻すということが、 分ら ٽے

めていた。 エンジュが兄を見上げると、彼は食い入るように若い皇子を見つ

繋いだ手に力を込めると、 いかなる人物なのか、 表情から読み取ろうというのか。 雨音はエンジュに視線を戻す。

「大丈夫か、」

「兄君は?」

大丈夫だ、と微笑が落ちる。

雨音は、 エンジュの腰に手を回して、 静かに時間を待った。

挨拶をはじめた。 しばらくすると儀礼官の合図とともに、 人々は列をつくり、 帝に

Ļ 順番はあらかじめ決められており、 例外はない。 どんなに高位の貴族であろう

また、 貴族たちの格式ばった挨拶に帝は軽く頷き返すのが一般的なよう ひと言でも賜った者には周囲から羨望の視線が投げられた。 この場にあっても奏上が叶わない人々も多くいるという。

「次は、僕たちの番だ」

「ええ」

目の順が与えられていた。

2人は、おおやけには位を与えられていないにも関わらず、 9 番

て礼をとった。 エンジュは雨音と中央に進み出て、 額の前で手を重ね、 膝を曲げ

寿ぎの唱を、静かに歌う。

「おもてをあげるが良い」

許しを得て顔をあげると、 微妙な表情の変化だったが、 帝の視線

が揺れた。

彼は何かを口のなかで呟いた。 玉座から立ち上がり、 ゆったりとした足取りで2人に近づくと、

ュは「まさか、」と彼が確かに言ったのが分かっ その呟きを拾ったものはいなかっただろうが、 雨音にもそれに気付いたようだった。 た。 向けられたエンジ

だが、 へ進むともう1度、 何事もなかったように、兄はエンジュをそっ エンジュは深く膝を折った。 と押しだした。

青龍から聞いている」初めて御意を得ます」

その返事に、帝が自分の婚約のことを話しているのだと悟る。 これは始めからの取り決めなのだろう。

「名は」

「エンジュと申します」

良い名だ。父はそなたを手放すのがさぞ惜しかろう、

゙ もったいないお言葉にございます」

らくして緊張感をともなった沈黙が落ちたのに気付いた。 答え、目をふせたエンジュは、周囲からさざめきが広がり、 エンジュのそばに影が落ちている。 しば

た。 しばらくしてエンジュ の左に背の高い人物が長靴をならして立っ

婦人たちの「彼よ、 「あれが」と高くさえずる声が聞こえる。

る若い男なのだと分かった。 マントを払って片膝をついた気配が落ち、その人物が耳目を集め

衣にたきしめた香がかおり、 床にうつる影が濃く落ちた。

御影石の床に、白い裾が広がっている。

蝶丈白だ。

エンジュは目をふせたまま狼狽して、 横を見ることができなかっ

た。

と話したところだ」 「ちょうど良いところに来た、白桜の息子よ。今、そなたの婚約者

帝のその言葉で、 不意打ちだった。 はっきりと彼が自分の未来の夫なのだと知る。

浮かべて向き合った。 内心動揺しているエンジュを挟むように、 こんな状態で初めて顔を会わせるなど、 いつ予想しただろう。 雨音が穏やかな笑みを

白桜家の御子息か。 私は青家長子・雨音。 今宵は妹を連れ、 致参

しました」

彼が立ちあがって、答える。「丁寧な挨拶、痛み入ります」

2人のすべらかな挨拶に、 この場で出会うことは両家の合意であ

つ たのだと理解し、 エンジュは唇を噛みしめた。

エンジュ、挨拶なさい」

兄のひと言で、 エンジュは彼に向きなおった。

こんなのは聞いていない。

卑怯だ、と兄に叫びたかったが、 衆人の前でそんなみっともない

真似はできない。

ぐっと言葉をのみこむ。

礼をとり、混乱を断ち切るように、 頭をあげた。

青龍の娘エンジュにございます」

初めまして、白桜のソウセツです」

顔をあげた先に、 白い青年の顔が目にとびこんでくる。

綾の組みひもでポニーテールに結ばれた美しい黒髪。

男には珍しいほどの色白の面。

口唇と眉は細く、 それが彼の繊細で生真面目な表情をひきたてて

いる。

そして、 西家の白の衣。

彼の切れ長の一重の瞳は、 凪いで静かな意志を示しており、 老成

している。

眉間には薄く皺が刻まれていた。

年は、 29だという。 こうして直接対すると、 年相応に見えた。

じろじろ見つめていたのが、 相手に伝わったらしい。

怪訝な表情で、 小声で問われた。

わたしの顔が、 なにか?」

いえ

赤面して言葉につまる。

ている。 それぞれの扇の奥や耳元で、 その行為によって、婚約が承諾されたと周囲に伝わったようだ。 唐突に、ソウセツの甲に彼女の手が重ねられる。 2人のもとへ、 帝が段を下りて近づくのが分かっ ため息のようなささやきが交わされ た。

楽しんでいくといい」 それが終了の合図だったらしい。

音楽が軽やかに演奏されている。 ソウセツに手をとられたまま退出し、 兄の姿がなかった。 気付いたら二の広間にいた。

あわてて周囲を見回す。

あの 、兄君は?」

あそこです。 話があると」

エンジュはソウセツの差した方を見た。

兄はテラスの入り口付近で、 恰幅のよい貴族を相手に何やら話し

こんでいる。

どうやら、 簡単には戻ってこなさそうな様子である。

大丈夫ですか」

はい

うな表情を浮かべた。 顔をこわばらせたままのエンジュを前に、 ソウセツは戸惑ったよ

夜会は初めてですか?」

ええ。 このような華やかな場には、 気おくれがします」

帝都の方は、 絢爛豪華を好むのだと思っていました」

は 「そのようなことは...。 いえ、 なじめません」 数年に1度ほど。 帝都へは、 でも、 故郷の空気がよいのか...わたしに よくおいでなのですか?

受けるという。 西方では、貴族の子弟は古き慣習に従って、 率直な話し方をする人だ、とエンジュは感じた。 騎士たるべく教育を

るようだった。 ソウセツの受け答えは、実直を良しとする騎士の姿勢が垣間見え

もう話すことがない。 エンジュは会話の糸口をつかみかねたまま、 口を閉じた。

当然だ、さっき会ったばかりの相手なのだから。

ソウセツはそれに気付いたのか、苦笑いする。

**「この婚約が、気に入りませんか?」** 

エンジュが答える前に、彼は首を横に振った。

いただかねばならない... われわれのために」 すでに、拒否できる状況ではありませんね。 あなたには西家に来

るようにも思えた。 生まれも育ちも違う、 ソウセツの声は断固としていたが、 年さえ離れたエンジュを、 表情はそれを裏切っている。 扱いあぐねてい

エンジュは頷いた。

この婚約に、私情の入る余地はない。

のできる青家の血を欲していることは明確に描くことができた。 ソウセツが彼女自身ではなく、 あまねく帝国に影響を及ぼすこと

ええ、分かっています」

そうすると、彼の手が大きく、 ソウセツはほっとしたように、 エンジュに手を重ねた。 かたいことがわかる。 剣をふるう

者の手だ。

「あなたの安全は約束します。条件は1つ」

私の仕事に干渉しないこと

ソウセツはそう、言った。

「お礼を申し上げるのを忘れていましたわ」

「お礼?」

ええ、とコウヒは目線をあげてリドに微笑んだ。

「私を誘ってくださったことです」

初めてのエンジュが心強いだろう、 と彼女を呼んでくれたのはリ

ドだった。

礼などいらないと彼が横に首を振ると、コウヒは視線を落とす。

番目の広間のどちらもが望める。 をつなぐ宙づりの桟敷のような場所で、ここからは、 バルコニーとはいっても、屋外にあるわけではなく、 2人は、 1の広間の上部に設けられた開放的なバルコニー にいた 1の広間と2 広間と広間

がそれぞれの時間を楽しんでおり、 とんどいない。 はまばらで、休息を求めてやってきた男性や、 辺りはほの暗く灯篭がゆれ、光の輪を床に落としている。ひと気 コウヒとリドに目を遣る者もほ 少し年配のカップル

うど管弦の音に合わせて円舞がはじまったところだった。 コウヒが眩しそうに階下に目を向けると、 2番目の広間では、 ち

- 「あれが、エンジュの相手だね」
- 「どんな話をされているのでしょう、
- 「心配性だね、きみは」
- 「もちろんですわ」

女性たちのとりどりの華やかなドレスが広がるのを、 見下ろしな

がら、

コウヒは「妹みたいなものですから」と言った。

その視線の先には、 線の細い青年に手をとられてほほ笑むエンジ

ュの姿がある。

な息をはいた。 多少の緊張の色を浮かべているのを認め、 コウヒはため息のよう

リドはコウヒに顔を近づける。

エンジュばかり見てても仕方ない、 踊ろうか?」

ここで?」

コウヒは、向き直って問うた。

リドは少年のように瞳を輝かせている。

むろん。
1曲、お相手を」

、よろしいわ」

コウヒが頷くと、 リドはにっこり笑って、 バルコニー の中央へ手

をひいて移動した。

風にのって、弦楽器の音が聞こえる。

リドに合わせてステップを踏みながら、 コウヒは雨音の言葉があ

ながち間違いではないと思った。

穏やかな身のこなしや気遣い、 ダンスのリー ドの良さは、 彼の魅

力をよりひき立てる。

「お上手ですのね」

「ありがとう、きみも」変わってないね。

そうでしょうか?あれから一度も踊っていませんのよ」

春節の舞踏会、だったかな」

聞かれて、コウヒは「はい」と応えた。

忘れようがない。

女学院で催された卒業記念の舞踏会だった。

最後の華やかな舞台だった。 その日、卒業を迎えたコウヒにとっては、 在校生と家族を含めた関係者を招いて行われる、 これが学院で参加する 大規模な夜会。

れることに慣れてもいた。 て祝辞を述べた彼女は、常に学院では注目の存在であり、 たくさんの男性と入れ替わり立ち替わり、 踊っ た。 最優等生とし 人に囲ま

ひっきりなしに続く申し込み。誘い。

そこへ、リドがやってきたのだった。

きみは、 私の申しこみを笑った」

して、吹き出してしまう。 恨みがましい口調でリドが言えば、 コウヒは当時のことを思い出

「だって、あなたは・・・」

冗談だと思ったんですもの。

そうだ。

ヒはまざまざ思い浮かべることができる。 緊張しながらダンスを申し込みに来た少年のことを、 今でもコウ

頬を染めた真剣な顔。

差しだした手が、少し震えていた。

'僕と一曲踊っていただけまますか?』

いいわ、って言いましたわよ」

0年も昔のことです、そろそろ時効ですわね。 コウヒは、 目を

伏せる。

そうは言ったものの、 リドはまだ本当に、 小さな少年だった。 コウヒの胸にあの日の思いがよみがえる。

コウヒの肩にも背が届かなかったのだから。

つか背が伸び、 声も低くなり、 そして「私」 と言うようになっ

た。

「それで、私の申し出を考えてくれた?」

リドは曖昧に、唇をひきあげた。

コウヒは感じた。 変わらず笑みを浮かべているが、その口元が緊張しているのを、

た。 コウヒは重ねて挙げた手の下くぐって、ターンをし、 一礼を返し

つめた。 曲が終りを告げている。顔をあげたコウヒはリドの目をじっと見

リドが焦れたように、言葉を継ぐ。

「コウヒ、このままきみは変わらないのかい?」

おっしゃる意味がわかりませんわ」

きみの返事をもらいたい、今ここで。 エンジュについて、西家へ行くのか、 と聞いている」

きみの返事をもらいたい、今ここで。 エンジュについて、 西家へ行くのか、 と聞いている」

リドはせき込むように、 ひと息に言った。

瞳は怖いほど、真剣な色を浮かべている。

それで、 彼が本気で求婚しようとしているのだと、コウヒには分

かった。

一時の気まぐれだと思っていたのに。

コウヒは宥めるようにリドの腕に触れて、 口元を引き下げた。

... あなたには、 その返事に、リドは顔を凍らせた。 こたえられません」

ウオンのことは待っても無駄だよ」

ウオン様?」

急にエンジュから雨音へ話題が移る。

リドは、コウヒの白い頬に手を伸ばした。

コウヒは半歩さがりながら、リドの目を覗き込む。 真意を問いた

頬のあたりが強張るのが、 分かった。

「ウオン様が、 どういう...?」

きみがウオンを好きなのは知っている」

何を..。 そんなことはありませんわ。 なんとも思っておりません」

なんとも?嘘だろう、 コウヒ」

いえ

ムキになってる」

リドが苦く笑う。

コウヒは顔を赤らめながら、違います、 とかたくなに首を振った。

私の家は、 あなたに益をもたらすことができません」

コウヒは努めて冷静な声を保とうとした。

ですわ。 世事にうとい、 貴族とは名ばかりの家ですもの」ただ、 それだけ

うけど。 「そうかな?世事に疎いという点では、 私の家も相当のものだと思

だから、気にすることはないよ」

っけらかんと言い、首を傾げる様子に、 コウヒはため息をつい

た。

四大公家の一翼を担う黒家のリドとは、彼は分かっていないのだ。 同じ貴族といっても格が

違いすぎる。

かさを尊ぶ慣習によって、殆ど変動はしない。 新しく叙爵される貴族の位は、およそ一代限りのもので、 この国では、貴族の序列は厳格に定められ、 もう百数十年も。 その古さと血筋の 彼らの

国首時代の法によってそれは決められている。

多くは勢力を持たない。

それに私は、 家族の鼻つまみ者ですのよ」

じゃあ、 帰る必要はないね」

私と来ればいい。

リドがにっこりと笑うので、 コウヒはめまいがしてきた。

彼は何を言っているのだろう。

私 の話を聞い ていらっ しゃいます?」

うん、

私の家族になればいい。青龍がきみの後見をしてくれるだろう」私は家から縁を切られています。だから、」

青龍は否とは言わないはずだ。

リドは続ける。

確かにその通りではあるだろう。 青龍は、 実家からコウヒを常に

守ってくれる。

彼女が望みさえすれば。 コウヒは少しの間、 言葉が継げなかった。

私のことが嫌い?」

いいえ」

それは違う。

コウヒは即答した。

良かった」

何が良かったというのだろう。

婉曲に断っているというのに。 しかし、 コウヒの目から視線を離

さずに、 リドは言う。

すぐに、 とは言わない。 私は気長な方なんだ」

返事は保留でかまわない。

リド様…」

でも、否定の言葉は聞かない」

リドは突如、 強い調子で言った。 コウヒの肩を掴んで「コウヒ、

と呼ぶ。

私の気持ちを否定しないで欲しい。 ずっと、 好きだったんだ」

私は、

今、 きみが誰を好きでもかまわない」たとえウオンでも。

リドは抑えた静かな声に戻して、 言った。

彼の琥珀色の瞳に映っ た彼女の表情は、 今にも泣きそうに揺れて

りる。

「エンジュと一緒に行くというなら、 止めない。 研究もつづけると

私は待とう。

な人々に目をやった。 リドはふいに視線を外すと、 広間に繰り広げられている煌びやか

ように息をすった。 重い感情がす、 と断ち切れ、 コウヒは足りていない酸素を求める

そして、彼の視線を追うように階下を臨む。

ひときわ華やかな集団のなかに、 偶然、 知った顔を見つけた。

あれは...」タルヒ。

呟きは、 リドに届いたらしい。 彼はひとり言のように言った。

珍しいこともあるもんだね、彼女。 妹が心配で来たのかな」

彼が四宮だよ」隣にいるのは、誰でしょう?」

四宮..、コウヒは口のなかで呟く。

分かった。

遠目にも、 その白髪の青年が、 若い貴族たちの中心にいることは

長く空白になっている皇太子の座に彼がつくのは時間の問題だろ 四宮は、 見られている。 近頃貴族の間でよく耳にするようになった名前だ。

彼のそばで、ひときわ目をひく少女。

髪を燃えるように赤く染め、巻貝のように結いあげた上に朱珊瑚

の宝飾品で飾りたてている。

な豪奢な格好に負けないくらい艶然と自信にあふれた微笑みを浮か 黒緋のドレスには歪み真珠が鱗のように縫い込まれており、 そん

エンジュの異母姉だ。べていた。

「奇抜だ」

リドの素直な感想に、コウヒはちょっと笑った。

昔からタルヒは、人目をひく少女だった。

美しい容姿と意思の強い瞳に自負心をにじませて、 はっきりとし

たもの言いをした。

こうして彼女の姿を見るのは、 じつに数年ぶりだ。

手紙はしょっちゅう交換していたが。

いつものことですわ。タルヒらしい、というか」

リドの推測は間違っていない、とコウヒは思う。

タルヒは彼女なりの感覚であるが、 離れて暮らす妹を気にかけて

いる。

に違いない。 ここにこれほど目立つ格好で来たのは、 妹に気付いてもらうため

「ちょっとやりすぎですけれど...」

うーん...いつ見ても何というか。 しかし、 彼女はちょっと…、 苦

手だな」

そうリドが呟くのに、コウヒは吹き出した。

苦手どころではあるまい。

女学院時代、タルヒはコウヒの『蕾』だった。

監督生と初級生。

はない。 ダンスを申し込んだリドに言い放ったひと言は、 お姉さま』であるコウヒの卒業の祝いとなっ 忘れられるもので たあの舞踏会で、

タルヒは、 目をつりあげて2人の横から割って入っ たのだっ

ごめんさい」 わ たくしのお姉さまから手を離しなさい、 坊や』 だっ たっ

コウヒは強張った笑顔をはりつけた。彼女のあれ、嫉妬だったんだね。きみが謝ることじゃないよ、コウヒ」

癇癪を起こすこともあった。 その後始末に奔走した日々を思い出す。 世間知らずのタルヒが起こす騒動に、 強気でけして自分を曲げず、 いつの間にか巻き込まれ

多くの上級生とも衝突を繰り返していた。 を『ひきとった』のだ。 入学したころのタルヒはその言動がもとで、 見かねたコウヒが、 同級生とだけでなく 彼女

タルヒももう、大人ですわ」

「…そう。だと、いいね」

リドが奥歯に物のはさまったような言い方をする。

答えは返らなかった。 コウヒは眉をあげ、 目で理由を問うが彼はふわりと笑っただけで、

るූ の学院』 卒業後も『紅梅院』 に在籍しているリドとは、 で教鞭をとっているタルヒと、 今でも行き来があると聞い 隣接する『緋 てい

この前に会ったときも、 リドはそれだけを言った。 きみの話になったよ」

て コウヒは返事に窮し、 タルヒがゆったりと窓際に近づいていくのを見つめていた。 速度が変わった音楽に耳を傾けるふりをし

とソウセツがここを離れてから、数分たつ。飲み物をとってきましょう」

痛い。 新しい靴が足を締め付けているようで、つま先がしびれるように、 エンジュはかたわらのソファに腰を下ろした。

くていい。 衣の裾は床をひきずる長さがあるから、 エンジュは顔をしかめると、 スカートの内側でそっと靴を脱いだ。 人から見える心配はしな

震わせた。 靴は、 突然、 斜め後ろから低い声が落ちて、エンジュはびくり、 はいたほうがいいわよ」

上体をひねるようにして、相手を確認する。

「...姉さま!」

できた。 あら、驚かせたかしら」 久しぶりね、と笑って、 姉のタルヒがエンジュの顔をのぞき込ん

それをエンジュに渡す。 彼女の手には、葡萄酒が入ったとおぼしきグラスが握られており、

「エンジュの騎士はどこへお出かけ?」

る この問いかけに、 姉がエンジュの行動をずっと見ていたことを知

「彼は私の騎士ではありませんわ、姉さま」

ふうん、そう」

## じゃあ、しばらくわたくしと話をしましょう。

産の黒葡萄酒だった。 彼女はそう一人勝手に決め、 エンジュは「いただきます」 と口へ運ぶ。 エンジュに飲み物を勧めた。 思ったとおり、 南部特

タルヒは、グラスを脇に取り上げた。 ひといきに傾けようとする妹の手に自分の手を添えるようにして ひと口喉を潤すと、自分がいかに渇いていたかを実感する。

「全部はだめ」

に 口にする物には気をつかいなさい。 人から勧められたものは、 特

「親しい人からのものでも?」

「親しい人は、余計によ」

隣に腰をおろし、 頬づえをついてエンジュの顔をしげしげと見つ

めながら言う。

「ずい分、会ってなかったわね、エンジュ」

「お会いしたかったわ」

わたくしもよ。 でも『あの方』がいるから、 おまえのところへは

行けない」

エンジュは返答に困った。

タルヒは昔から、父君のことを嫌っていた。

ないか、 姉の母上と父君が不仲だったから、 とオノセが言ったことがある。 それを引きずっているのでは

タルヒは、けっして父を父とは呼ばない。

あの方は相変わらず?冷たくて、無関心、 神経質で..

こうやって思い出すだけでも虫唾が走る」

思い出した。 あけすけな言い方に、そう姉はこういう人だった、 とエンジュは

赤家の分家の1つ、朱綬家の養女となり、『紅紫現在タルヒは、青家とは直接の関係を持たない。

紅梅院 で教鞭をと

っているためだ。

男子校『緋の学院』と対になっている。 この女学院は、 貴族や名望家の子女を集める神殿の外部団体で、

が管理、 両学院は実際のところ、その名が示す通り、 運営の全権を握っていた。 南部諸侯である赤家

セキラ様は、お元気ですか?」

エンジュは話題を変えようと、 急いで姉の母の息災を尋ねた。

昨日、 文をいただいたわ」お元気なのでしょうね。

いつ。 夫とは水と油のような関係で、 セキラは父君の最初の正妻で、 エンジュは、義母であるタルヒの実母には全く面識がな 朱綬家から嫁いできた。 タルヒの誕生後すぐに別居したと

てしまった。 父がついに別の女性に雨音を産ませると、 彼女は1人実家へ戻っ

よる。 エンジュの持つ情報の多くは、 タルヒが妹に、母親について詳しく語ったことはない。 タルヒの『花』 であったコウヒに

今度は、 今日は、 ルヒにとってコウヒは今でも、 姉がエンジュに熱心に尋ねた。 お姉さまも来ているのでしょう?」 唯一無二の『お姉さま』 なのだ。

エンジュは、 入り口まで一緒だったことを告げる。

その見立て、 お姉さまでしょう?エンジュ」

言った。 エンジュのドレスをしげしげと見つめて、羨ましそうにタルヒは

「ええ、 リドお兄様だけど」 正解。 採寸のまえに、 いっしょに考えてもらったの。 花は

「彼、来ているの?」

「ええ、今はコウヒと一緒にいると思うわ」

そう、そうよね。...いいわ」

何がいいのか、よくわからなかったが、エンジュは姉の言葉に頷

いた。

コウヒのことを聞きたがるのも、相変わらずだ。

タルヒは口をひきむすんで、「だいじょうぶ」と自分を納得させ

るように呟き、グラスに残った葡萄酒を傾ける。

「ところで姉さま、」

エンジュは、空になっていくグラスをじっと見つめて口を開いた。

「あら、なあに?」

「姉さまのお知り合いなの?」

にっこりと笑った。 怪訝な表情でエンジュの視線を追ったタルヒは、 相手に気付いて

「…四宮様」

親しげに相手の名前を呼び、 ゆっくり立ち上がる。

それは玉座の隣に居た、あの青年だった。

見間違えようのない、銀髪に紅目の異形。

帝の皇子だ。

つ

彼はタルヒに並ぶように1つ歩を進めると、 手を広げて鷹揚に言

うか?」 貴女の姿が見えなかったから、探してしまった。 邪魔をしただろ

靴を履けということらしい。 タルヒは「いいえ、殿下」と否定して、エンジュに目配せした。

をあげる。 エンジュはつま先で、脱ぎ捨てた靴をそっと手繰り寄せると、 腰

妹を紹介しますわ、 殿下。青家のエンジュです」

っ た。 タルヒの言葉に、エンジュは大げさにならない程度に深く礼をと

という暗黙のルールがある。 宮廷では、目上の者の許しがなくては話しかけることができない

四宮は頷く。

「先ほど帝の御前で、会いましたね」

その言葉で口を開くのを許されたのが分かった。

はい 今日は婚約の許しをいただきに参りました」

そう...そうだったね。 あれは実に、 計算された演出だった」

一殿下」

タルヒのとがめるような口調に、 四宮は肩をすくめ「 悪かっ た

と手を伸ばした。

タルヒは半身をずらして、 その手をするりとかわす。

「心にもない謝済は受けません」

これは手厳しい」

四宮は大らかに笑う。

に伝わり、 こうして彼に向き合うと、その身から立ち昇る力の大きさが鋭敏 鳥肌がたつほどだ。

エンジュよりも彼の近くに立っている姉にそれが分からぬはずは

ない。

「妹のせいではありませんわ」

「分かっている」

なだめるような声で四宮がアルハナエの腕に触れる。

今度は、彼女も拒まなかった。

エンジュ。殿下はね、 わたくしの親しいお友達なの」

親しいお友達。

エンジュは、その言葉を口の中で反芻する。

権門の次代としてだけでなく名門校の教員としての顔も持つタル

ヒは、宮廷にも顔が広い。

性が囲んでいるのだと、 美しく社交的な彼女の周りには、蜜に群がる蝶のように、 侍女たちが教えてくれたことがある。 常に異

のかは、エンジュには分からない。 華やかな噂には事欠かない姉だっ たが、 その心が真実誰のものな

「親密なお友達、だよ」

と四宮はうそぶいた。

タルヒは彼を軽くにらんだが、エンジュにはその表情までもが親

密さと映った。

四宮の紅い目が、悪戯っぽく輝いている。

彼は片手を伸ばすと、 アルハナエの手にもつグラスに指をかけ、

自らの口元へ運ぶ。

底に残った葡萄酒が彼の喉に消えた。

殿下、」

喉が渇いていたんだ、タルヒ」 嘘おっしゃいな、 と腕をつねるふりをしたタルヒに、 四宮は微笑

んだ。

「さあ、 遊びはここまでだ。そろそろ、用意をしよう」

はい、とタルヒが頷いた。

されていて、誰の顔もはっきりとは見えない。 エンジュが気づいて、周りを見渡すと、紗がかかったように遮断

ぞっとした。 眼の前で姉と四宮だけが平然として、こちらを見ている。 まるで、分厚い緞帳に閉じ込められているようだ。

罠だ。

息苦しい。 空気の薄い山頂にいるように、 なせ 閉じ込められているように、

「な、何をなさったの?」

話をしやすくするために、 少し厚いカーテンをひいておいた」

術を使って遮断したと言いたいらしい。

いる。 四宮の隣で、 タルヒは恐ろしいくらい静かな目で、 妹を見つめて

ジュ」

「正直に話してくれたら、 何もしないわ。 隠しごとはなしよ、 エン

「何を?」

とを話してくれるかしら」 おまえの婚約のことを聞きたいの。 ... なぜ白桜なの?知ってるこ

「知りません」

どうして、そんなことをお聞きになるの?

エンジュは、タルヒに訊き返した。

結界をはってまで、 妹に尋ねる話とは思えない。

父君はいつだって、 説明なんかなさらないでしょ。 ... もしかした

ら、兄君がご存じかもしれないけど」

タルヒは鼻をならして一蹴した。

それは無いわね」

かったわ」 コウヒにも、 お母上のところまで行ってもらったけど、 成果はな

る 肩をすくめたエンジュの前で、 タルヒと四宮が顔を見合わせてい

2人は長いこと見つめあっていた。

したのは、 まるで、 心の中で話ができるみたいに。 四宮だった。 先にエンジュに視線を戻

正直に言って、きみの返事次第では実力行使に及ばざるを得ない」

うとしているのか知り、 その声の不穏さと気の高まりを感じて、 隠そうとするなら相応の手段をとる、と言いたいらし 青ざめて首を横に振った。 エンジュは彼が何をしよ

タルヒは顔色をかえた。

止めて!わたくしの妹です」

「タルヒ」

「おやめください!」

貴女は一度、同意したはずだ」

タルヒ。

遮られ、怒りに満ちた声で四宮が名を呼べば、 タルヒが顔をそむ

けたまま背にエンジュをかばう。

姉の背が強張っているのが、エンジュにも分かった。

家族をとるというのか。 ...貴女を捨てた家だ」

「エンジュに罪はありません」

「タルヒ、」

力を抜いて、 姉の目には、 荒々しい感情のなかにも親情を込めて彼が呼ぶと、 エンジュに向き直った。 揺れ動く心を映しだすように痛みが浮かんでい タルヒは肩の

姉さま、 いっ たい・・

選んだのよ、 エンジュ」

疲れたような声で姉は言う。

四宮が伸ばした手に、彼女はすがるように身を任せた。

美しい紅い目が、 姉を見つめている。

四宮の額には、 第3の目といわれる、 花びらにも似た紋が彫られ

ていた。

神の御子であるという、しるしだ。

皇宮の女性たちも似たような化粧をしているが、こちらはもっと

形が複雑でしかも消えることがない。

タルヒ。 貴女の大事なものに危害を加えるつもりはない」

信じています」

タルヒはしばし彼と向き合っていたが、 表情を消しさるとエンジ

ュに重く口を開いた。

「エンジュ、 わたくしたちは四宮様を玉座に据えるつもりでいる。

そのために、 青家の情報が必要なの」

わたくしたち、 というのが南部勢力であることは、 政治にうとい

エンジュにも理解できた。

豊かで、 中小貴族が多い南部は、 昔から青家とは対立を繰り返し

てきた。

南部諸侯であるタルヒも、 いやおうなく勢力争いに巻き込まれて

いるということか。

エンジュは震える口を叱咤するように、 言葉を紡いだ。

父君と争うのですか。 ... この平和をくつがえすと?」

そのようなつもりはない」

だいたい、 四宮は即答したが、 父君は彼が有力候補だと語っていた。 エンジュは信じられなかった。

玉座が欲しいならば、青家を探る必要はない。

玉座に一番近いところに、 彼はもうすでに在るのだから。

平和...おまえは、 何かに耐えるように視線を落とす。 タルヒがひっかかったのは、エンジュの別の言葉だったらしい。 これが平和だというの?」

えは、 西との結びつきは、 いっそう均衡を危うくするというのに。

はいはい。 それ以上、 妹を苛めないでくださいよ。

 $\neg$ 

あらわれた。 薄暗いカーテンに光が差し込むように術が解かれ、 雨音が

タルヒははっと顔をあげる。

「雨音、いつ

「今ですよ」

皮肉げに応じる雨音の周りを、 謁見の間で会った青年たちがずら

りと固めている。

ソウセツもいた。

皆一様に、 息をつめるようにして四宮とタルヒに対峙している。

エンジュは唐突に、 兄君に手首をつかまれてひきよせられた。

背に庇われる。

**゙このような場所で、密談ですか?」** 

違う、雨音。わたくしたちは、ただ...」

ただ、何です?姉上」

エンジュは、兄の左の袖口をぎゅっと握る。雨音は吐き捨てるように言った。

どういうおつもりか、

お聞かせ願いたい」

にも分かった。 わたくしたち、 という言葉に兄が反応していることは、 エンジュ

雨音は怒気をこらえている。

対するタルヒは静かな声に戻っていた。

特別なことは何も。久方ぶりに妹と話がしたかっただけ」

その答えに雨音は唇を歪めた。

ソウセツが、 雨音の右袖を軽く叩いて前に歩み出た。

強い目で、四宮を射抜く。

殿下。このようなやり方は不快です」

それは残念だ。一応、配慮はしたつもりなのだが」

帝御前の夜会のかたすみで、ですか」

ほかに、方法も機会もなかったものでね」

私は気が短いほうなんだ。

しれっと四宮は言う。

かえた。 互いに歩み寄る余地がないことを理解すると、 ソウセツは口調を

殿下、あなたは欲しいものを望まれるといい」

それは、 君たちの協力が得られるということかな?」

家同士を騒乱にひき込むことをやめて下さるならば、 静観しまし

ょう」

四宮は口元に笑みをたたえた。

まるで、とても面白いことを聞いた、とでもいうように。

「今は、ということか?」

「ええ」

「では、私も今は退こう」

うに、広間の人波へ消えていった。 姉は、雨音とエンジュを見つめたが何も言わずに彼の後を追うよ 四宮はそう言うとタルヒの腕にふれ、身を翻した。

雨どいを伝う水音がする。

に関することを話し合っているのだろう。 なかばささやくような、そして真剣な顔つきからは、 雨が降る中庭をのぞむテラスで、リドが皇后と話をし エンジュは視線を硝子窓の向こうへ向けた。 ている。 2人が政治

なかった。 戻っても怒りが解けないようでひと言もエンジュと口を聞いてくれ 姉とはあれきりで姿も見ることができなかったし、 昨日の夜会の終りは、 散々だった。 兄君は馬車に

見ない。 コウヒはコウヒで、父君に話があると出かけて行ったきり、

皇宮の表奥、皇后のサロンだ。 硝子の向こう側は、 テラスで囲まれた広大な温室になっている。

を尽くしたものである。 朱鷺色で設えられたテラスは、 エンジュは内輪の茶会に招かれていた。 全面が硝子張りになっており、 贅

子どもがいないということもあって、普段は政務には一切かかわ 皇后は、 ここで、皇后は親しい客を招き、手づから茶を振る舞う。 青家から嫁いだ人物で、父君の従兄妹にあたる。

らず、 納得してしまう。 花が咲き乱れ蔓の延びるに任せた温室を眺めて、 新種の花の栽培に精を出している変わり者の后だ。 エンジュもつい

をちらりと見ながら、エンジュは心の中でため息をついた。 口をへの字に曲げて、 エンジュの左ななめには、 けっして視線をあわせようとはしない相手 ひとりの少女が座っている。

彼女は、王族。それも帝のそばで補佐をつとめる黄葉の宮家のひ どうして、ここにいるのよ。

とり娘だ。

名を、イトという。

それにしても、と思う。

はじめて会ったときから、 いけすかない相手だった。

あなたが青家の末の娘さん?お姉さまとはちがって、 なん

ていうか...おかわいらしい方ね』

のがいけなかった。 馬鹿にされたような響きを感じとって、つい言い返してしまった

るわり 『どうもありがとう。姉さまにも、あなたからだと、そうお伝えす

むっと、イトが口をひきむすんだ。

多分、 初対面から、 気があわない相手だったにちがいない。

だが、皇后を訪ねるたびに、 遊びに来ているという彼女にはち合

わせることになった。

とへ呼ぶようにしているのだ』 『イトの父親はいそがしくてのう...。 学校が休みのときは、 妾のも

仲良くしてやっておくれ。

そう、 皇后に頼まれても相手にその気がないのなら、 仲良くなん

てできない。

さっきだって。

それなのに。

『2人とも、仲良くな』

やっかいだ。

茶をすすった。 そんな気持ちを表情にだしたまま、エンジュは目の前におかれた

沈黙が落ちて、どのくらいたっただろう。

ねえ、あなた聞いてるの?」

エンジュはその問いかけに、顔をあげた。

イトは続ける。

先日の夜会で、皇宮の花を髪に挿してきたそうじゃない。 て手に入れたのか知らないけど、分不相応って言葉をご存じ?」

エンジュはうんざりした。

なぜ、髪に花を飾ったことを知っているのだろう。

あの場に、イトはいなかったはずなのに。

そんなこと知らないわ。贈られた花を使っただけよ」

弁解を試みたが、一蹴される。

「信じられない!あれは、特別な花よ」

皇宮と隣接する神殿のおくつきだけに、咲く花。

それを、臣下の身分で挿して来るなんて。

だいたい、姉妹そろって思い上がりも甚だしいわ

あなたのお姉さまが、 お兄様のことを狙っているのは知っている

のよ。

不愉快なの。

エンジュに吐き捨てるように言った。 イトは視線を合わせようともせず、 苛立ちをにじませた横顔で、

姉さまには心に決めた人なんかいないわ。『お兄様』って誰のことよ」

た顔を向ける。 どういうことか、 と尋ねるエンジュに、 イトは怒りで赤く染まっ

くせに!!」 四宮お兄様のことよ!先日の夜会では、 べったりくっついていた

正式な婚姻関係になかったのですってね。 「違うわ、姉さまはただのお友達だとおっしゃって しらじらしい。 わたくしは知っているのよ! 何も知らないような顔をして!」 あなたの母君は、 いたもの 青龍様とは

イトが汚らわしい、

と眉をひそめる。

やないの。 そんな方に、 あなたのお姉さまだとて、嫡子かどうか知れたものじゃないわ。 青家じゃ、 四宮お兄様の妻になる資格はないわ」 あなたのお姉さまの出入りは禁止されているというじ

も考えてあげてもよくてよ」 を見て、イトは「当然よね」といっそう語気を強めて笑う。 「本当に、 だまれ、 いつも物事をはっきりと口にする彼女が、 急にしずかになったの あの方がお兄様の正妻になれるというのなら、わたくし と小さくエンジュはつぶやいた。

だまれ、と言ったわ!

· だまれ」

しかも12もある分家の1つへ嫁ぐんですもの」 「あなたは、ここではもう何の力ももたないわよ。 私のことはいい。でも、家族のことは訂正して」 イトは馬鹿にしたように肩をすくめる。 辺境の西家の、

婚約者だって、 いやよ。 騎士なんて言うけどただの殺戮者よ!」 あなたなんか、 しょせん国賊の娘じゃな

タダノ、サツリクシャ。コクゾクノ、ムスメ。

突然の暴挙に、 エンジュは目の前の花瓶をつかむと、彼女向かってふりあげた。 イトが高らかにそう宣言したときだった。 扉の前で控えていた侍女たちが茫然としている。

どん、とにぶい音がして、絨毯のうえに瓶と花が散乱する。 何事か、とテラスから、こちらを向いた皇后とリドの前でエンジ 侍女たちは口ぐちに悲鳴をあげた。 イトは投げつけられた青磁器を、とっさによけた。

ュ

は風を呼びこむと、

術をとなえた。

やめるんだ!!」 ブルの上に残った水差しをイトに投げつける。

リドの声が耳に入ってはいたが、 エンジュには止める気などなか

目の前が怒りで真っ暗になる。

水を術で泥水にかえると、 しっかりイトの美しいドレスを狙った。

べちゃ、 と音がして、 立て続けに悲鳴が続く。

イトのスカートは泥にまみれていた。

完全に蒼白な顔になった彼女に、 エンジュは舌打ちをする。

よけるから悪い」

ただの水で許してやろうと思ったのに。

唇がふるえる。 父と姉を侮辱したイトには、 これぐらいでもまだ

足りない。

こぶしを握りしめ、 強い感情と戦う。

視界が涙で、 にじんだ。

然としている皇后に軽くお辞儀をして、 控室で2人になるのを待ち、 真っ先に我にかえったリドは、 けわしい顔でのぞき込む。 黙ってエンジュを引っ張ると、 扉のそとへ連れ出した。 唖

「エンジュ、 何があった?」

何も」

エンジュは、 爪のあとが残るくらい、 手をにぎりしめた。

何も、 なわけはないだろう」

言いたくありません」

何があったのかと再度問うリドに、 エンジュは口を閉ざした。

泣きそうな目でにらみつける彼女に、 リドは言う。

謝ってきなさい」

手をだした君が悪い。 女王殿下に謝るんだ」

絶対に、 死んでも嫌です」

リドは、ため息をついた。

「今なら、間に合う。暴力に訴えるなんて、許されることじゃない。辛抱強く、同じことを繰り返す。

エンジュは首を振った。

リドは、長いため息をつくと、こめかみに手をやった。

「分かった。君はここで待ってて。私はオノセを呼びに行ってくる」

回廊を幾つも曲がり、 ここでは、 雨の気配はなかった。 水庭園の間にかかる通廊を足早にすぎる。

を咲かせる。 等間隔で並んだ円柱に黄色い辛夷が巻きつき、こぼれるように花

る あまねく帝の恩寵によってここは、 皇宮に季節は廻らない。 常春の世界に包まれていた。 外界とは完全に隔絶されてい

姫様、 後ろから、オノセが追いかけてきた。 エンジュは足をとめ、 お待ちくださいませ!」 向き直った。

何があったのですか」 とめないで!」

リドお兄様に聞いたでしょ、

それでは何も分かりませんわ」

宮家の女王殿下と何があったのです?

私は悪くない」

激しい勢いで言葉を返す。

礼儀と身分、謝罪というやり取りが何度も交わされる。 2人は一歩も引かず、言い合いをつづけた。

頬は怒りで紅潮し、 目には苦々しさがともっている。

つ オノセなんて、知らない!私は謝らない、 いてこないで! 絶対に!」

ついに、 エンジュは叫ぶと、 庭への石段をかけ下りた。

間に庭の向こうに姿を消した。 オノセは声で止めたが、 エンジュは振り返りもせず、 あっという

似た丘が広がる。 長い通路のような緑の生け垣をいくつも抜けると、 緑の絨毯にも

を抜いた。 エンジュは、走る途中で邪魔になった靴をぬぎ、髪からかんざし

つ 髪を解き、 ただ夢中で駆けると、 怒りがす、 と抜けていくようだ

なだらかな丘の上には、 人の手をほとんどいれていない庭園があ

つ

るようして育ったものだと分かる。 木は大きな木陰をつくる古木で、 小さな花々と湧水のような噴水、 根元を見ると2本の枝がからま それから大木が立っている。

枝ぶりは堂々としており、 隠れるのには最適な場所である。

ここは皇宮の数ある庭園のなかでも、エンジュがとりわけ気に入

っている場所だ。

エンジュは頬を木に寄せた。

風が流れる。

エンジュにも大変なことをしでかしたということは分かっていた。

イトは四宮のことが好きなのだろう。

ただ、許せなかった。

でも、このままにはできない。

あふれる感情で頬をつたう涙を隠そうと、 エンジュはぎゅっと木

にしがみつく。

そうしていると、なぜだが気持ちが落ち着いた。

唐突に、 生け垣から風が抜けた。 人の気配がする。

エンジュは顔をあげて、振り返った。

部

短く誰何する。

建物のほうから姿を現した青年を見て、 エンジュは表情をかえた。

「ソウセツ様...どうしてここに」

迎えにきました、と彼は言った。

「いつから、」

「あなたが泣いていたあたりかな」

平然とそう言う彼に、 とっさに6種類の言葉が思いついたが、 تلے

れも不適当で却下する。

に行ったのだろうと想定できた。 エンジュの態度に業をにやしたリドかオノセあたりが、 彼に頼み

「話したいと思って」

「話なら、今、しています」

エンジュは唇をかみしめ、 うなるように返したが、 彼は首を傾げ

ただけだった。

「戻りませんか、」

皆あなたを心配していました。

目をあげればソウセツは驚くほど、 近い位置にいた。

その静かな目で、 彼が諍いのあらかたを把握していることを、 エ

ンジュは悟る。

わたしが行き、おさめましょう」

相手は世襲王族の姫だ。 このまま放っておけば、 宮家は黙ってい

ないだろう。

のちのちややこしいことになるのは、 目に見えていた。

あなたには無理強いしません」

て足をとめた。 エンジュに背を向け宮へ戻ろうとしたソウセツは、 袖口をひかれ

ソウセツの衣を、エンジュが握っている。

「だめ 騎士を貶め ぜったいに、謝ることなんてない!悪い のは向こうだも

細めて膝をついた。 しまった、とばかりに口をおさえたエンジュに、 ソウセツは目を

エンジュは首を横に幾度もふる。

その仕草に、何を言われたのか、 ソウセツは察したらしい。

この婚約のせいですね。 あなたには申し訳なく思っています」

ちがう。 なぜ、 謝るのだ。

ソウセツのせいではない。

違う。ソウセツ様は悪くありません」

必死に言葉を紡ぐエンジュに、ソウセツは微苦笑を浮かべた。

十二西家が、帝都には居住しないことも大きな理由の1つだ。帝都における西の地位は、低い。

本家・白家が西方支配を許されたときに、 一族もろとも移住した

のだ。

い都風には馴染めない。

幼くして騎士たり、質実剛健を旨として育つため、

万事が綺羅

戦を身上とし、 帝国の祖、 帝都に住まう貴族とは、 かつての騎馬の民、 国境線を守るために、 生活習慣の根本から違う。 そのままに。 血で血をあらう。

すまれる。 それゆえ帝都周辺の貴族連中からは、 野蛮だの、 不吉だのとさげ

王家に連なる姫のイトであれば、 当然の反応であったのだ。

育った。 エンジュは、 青家の姫君として多くから、 かしずかれ、 敬われて

ねばならない。 しかし、 これからは彼とともにある限り、 この中傷や悪意に耐え

「彼女は、父を国賊と呼びました。私はそれが許せなかっただけで

エンジュは言い募った。

ソウセツを巻き込むことは本意ではなかった。

保守派の貴族たちには、長年青家と対立してきた歴史がある。

そのわだかまりは、 国首の地位を返還して20年経た今でも、 消

えないのだ。

それが悔しかった。ただ、それだけだ。

西家への愚弄に我を忘れたわけではない、 違う。

「分かっています」

ソウセツは静かに立ち上がると、エンジュから離れた。

それでも、このままにはできない」

エンジュはうなだれた。

そうだ。分かっている。

結局エンジュはソウセツと、皇后の部屋まで戻った。

自分は絶対に謝ることなどできないと思う。

エンジュは、ぎゅっと口を引き結んで、扉の前に立った。 けれども、こちらが頭を下げないとすまないことは分かっ ていた。

「あなたは、ここに」

と彼は言ったが、エンジュは首をふった。

扉をたたくと、 皇后は2人の姿に少し驚いたようだが、 何も言わ

ずに中に招き入れられた。

惨状の面影は、 もはやなかっ た。 テーブルの上の茶器や絨毯の染

みは全て、片付けられている。

ソウセツが謝罪の意を伝えると、 侍女が心得たように奥の部屋へ

イトを呼びにいった。

下がった侍女が女王を連れてくる間、 皇后は小声でソウセツに話

しかけた。

「妾が少し席を離していたのだ。 すまないな、 目を離すのではなか

った」

「いえ、陛下...」

むしろ謝るべきは、こちらだ。

いたたまれない思いで謝りながら、 ソウセツは背後に立ったエン

ジュが小さくなっているのを感じた。

やがて、 現れたイトは、 汚れた衣装を着替えていたが疲労の色を

にじませ、悄然としていた。

2人を認めると、 ぎょっとしたように目を見開き、 居心地が悪そ

うに身じろぎした。

イト、おいでなさい」

皇后が手招きする。

イトという」 はじめてかと思うが...、白桜家の子息。これが黄葉の宮の娘で、 イトは白い頬を強張らせて、おずおずと近付いてきた。

陰口を叩いていた当の本人と顔を合わせては、 はじめまして、 と挨拶すると、イトは目に見えて焦ったようだ。 確かに気まずいだ

こんな騒動になったせいで、全部知られているのだから。

謝罪したい、 このたびは、 お初にお目にかかります、イト女王殿下」 とソウセツは口にした。 ...我が婚約者がご迷惑をおかけしたようで

の礼だ。 ソウセツは衆人の見守る中、膝をつき、 深々と礼をとった。 騎士

イトは慌てた。

彼女だけではない、室内にいた人々はみな、息をのんだ。

「どうか、お許しを」

ソウセツは、少女の前に膝をついて許しを請う。

ない。 完全なる騎士の礼は、 しかし、この場にふさわしいものとは言え

の国に1人だけである。 相手に跪くのは、最上の敬意の証。ささげられる相手は本来、

こ

ませんわ」 「あ、あの、 そのようなことをしていただくわけには、 1)

「どうか...謝罪を受けていただきたいのです」

ですから、 イトは真っ青になったまま、 え ええ。 おやめになってください。 わかりました、 早口で言う。 お受けします」

美ではないのに洗練されており、 いる前で、騎士に謝罪されるなど、 トには酷なことなのだろう。 雪のような白い衣、髪を結ばず背に流したソウセツの装いは、 人目を惹いた。 皇后や侍女たちも いくら王族であっても少女のイ

「わたくしも不用意な発言をいたしましたわ」

お気になさることはごさいません。

狼狽したまま、イトは言った。

彼女の口にした言葉の大半は、 彼女の意思というよりも、 誰もが

口にする常識であった。

皆が誉めることを誉め、皆が謗ることを謗る。 ただそれだけであ

あなたを悪しく思っての言葉ではありません」

フヨウイナ、ハツゲン...。

西へ 者たちと生活することになりますので」 今後も、 その言葉にソウセツは顔をあげ、立ち上がる。 ありがとうございます。 イトの目をのぞきこむようにして、穏やかに続けた。 彼女とは懇意にしていただければと思います。 こことは比べられぬほどの辺地で、 ... お話できてよかった」 血に飢えた、 なにせ、 野蛮な

を残し、 それでは失礼を、 最後に強烈な皮肉を口にして、にっこりと笑った。 エンジュは慌てて彼の後を追う。 身をひるがえした。 とソウセツは、 あっけにとられている女性たち

回廊を曲がったところで足が止まった。 人通りもたえたところで、 ソウセツは静かにエンジュを見下ろす。

あの、ありがとうございました」

エンジュは、 どうにか息を整えると、 ソウセツに切り出した。

「いえ、礼はいりません」

とそっけなく返される。

「でも、あれは」

必要なことだった。 それだけです。 違いますか?」

騎士の礼も、謝罪の言葉もただ、手段にすぎない。

語られる言葉は淡々としていたが、 ソウセツから伝わる気配は明

らかに負の感情だ。

それに、 部屋を出る最後に口にされた、 あの言葉は。

「怒っているのですか」

いいえ

ソウセツの白い表情は、 どんな感情もあらわしてはいない。

エンジュは、なんとなくぞっとして謝罪を口にした。

「ごめんなさい」

ソウセツは静かなあおい目でエンジュを見つめた。

なぜ、わたしと来たのですか」

そのまま隠れていればよかったのに

その言葉に、 エンジュは弾かれたように顔をあげる。

翠がかった黒い目にやどる強い光は、 おそらく怒りだ。

エンジュは彼を睨みつけると、 嘘つき、と叫んだ。

何言って...」 あなたは嘘つきよ!私に本当のことを言わない、

ならば、 言ってください。 必要なことだった、 と言ってやり場の

ない怒りを見せている、その理由を」

ソウセツは答えにつまった。

言葉を失った彼を、 エンジュはじっと見つめた。

んで、 戦で散った騎士を侮辱されたと思ったのですか、 或いは皇家を憎

たことだ。 ソウセツは顔をあげた。それは確かに、 彼が今まで口にせずにい

ならば、ここへ来なければ良かったのよ!」 エンジュは大きな瞳を瞬いて、 叩きつけるように言った。

を。共に在ることを約束した日々を。 ソウセツは思い出した。 かつて親友と、 馬を並べて競い合っ

彼のもとを、永遠に去ってしまった。 彼は サイカは、彼を置いて戦場へ行き、そこで命を落とした。

ただ、約束だけを残して。

エンジュはそれを知らなかった。

しかし、このときそれは仇にしかならなかった。 エンジュに悪意

がないのは分かっている。

おかない。 けれども、 彼女が投げた言葉は、ソウセツの心に波をたてずには

「...仕方がないでしょう、.

さざ波が歯車を狂わせる。 気付けば、 ソウセツはそんな言葉を口

に出していた。

いことだ」 わたしだとて、 帝都に来たくはなかった。でも、それは仕方のな

「ソウセツ様!」

とおり」 「本当のことを言えと言ったのは、 あなただ。 そう、 あなたの言う

めることはできない。 エンジュの非難の声も、 驚きの表情も、 今はソウセツの言葉を止

青家の娘など娶りたくはない、とソウセツは言った。

大間違いだ。 青家だからといって誰しもが膝をおり、 仕えてくれると思っ たら

西では誰も、 あなたを歓迎しない。 羽鳥の代わりになどならない

歯車が狂う。

ははっと息をのむ。 目の前で、エンジュは再び口を閉ざした。 その表情に、 ソウセツ

けれども彼を立ち返らせるには十分だった。 先ほどまでの不安は、 ない。怒りでも苛立ちでもないその顔は、

彼は、自分がおかした過ちに気付く。

「エンジュ、」

慌てて手を伸ばすのと、 彼女が後ずさるのは殆ど同時だった。

エンジュは一瞬だけ、彼を見つめた。

ひるがえしてかけ去ってしまう。 しかし、 ソウセツがその瞳にうるんだ輝きに気付いた瞬間、 身を

呼び止める暇もなく、回廊の奥へ消える。

激しい音で遠くの扉が閉められ、

足音が遠のくと、

辺りはそれきり、

叩きつけられるような

しんと静まり返った。

青家の娘など娶りたくない

部屋はうす暗かった。 エンジュは寝返りをうって、 天井を見上げ

る

あの後、ソウセツは日を改めて会いにきた。

案内の侍女たちが困惑しているのは知っていたが、 エンジュはど

うしても扉を開けて会うことはできなかった。

。許してください』

と彼は、扉の向こうで言った。

エンジュは返事ができなかった。 扉をとざしたまま、息をつめて

彼の声を聞いた。

『開けたくないなら、そのままでいい。 わたしの話を聞いてくださ

ľ

ソウセツは躊躇ったようだった。

...この前、あなたが言ったことは、本当です』

わたしは、怒っていました。

西家に対する不当な扱いや言葉。 グルジムカとの約定に対する苛

立ち。

そんなものが、ない交ぜになっていた。

9 でも、 あなたには言うべきでなかったと思います』

謝罪する、とくぐもった声が漏れる。

 $\neg$ わたしは、 明日にも西へ戻ることになりました。 向こうであなた

を待ちます』

さようならと、彼は続けた。

エンジュは暗い部屋の中で座り込み、 遠ざかる足音を聞いていた。

あなたには、言うべきではなかった、だと...。

体がひどく冷たかった。

はそれが、雨漏りのあとのように見える。 天井には、 青い彩色で花の模様がくりかえし描かれていたが、 窓の外は暗く、 夕闇が濃

いつか扉をたたく音で、再び目が覚めた。「エンジュ、起きているかい?」

エンジュは、のそのそと寝台から身を起こした。

薄暗い明りの下でも、衣にしわが寄っているのが分かる。

そのまま眠っていたので、髪も乱れたままだ。

しばらくして、扉が開いた。

出ておいで、話がある」

戸口にもたれるようにして、 雨音が呼びかける。

廊下の明りがまぶしく、 兄の表情は読めない。 押し殺したような

声だ。

エンジュは黙ったまま、雨音に従った。

2人は、夜のしじまを歩いた。

いくつもの灯篭に照らされた庭は、 池に人工的に配された石が浮

かび上がって、美しい。

計算された美しさだ。

足もとで、 玉砂利が鳴る以外は、 辺りはしん、 と静まっている。

皇宮で、何があった?」

兄君は促した。優しく穏やかな声音。

エンジュは一度口を開いたが、 結局何も言葉にできず、 下を向い

た。

そうか、と雨音はうなづく。

「僕がいなくてすまなかった」

「...なぜ、兄君が謝るの、」

お前を守ることができなかったから」

雨音はエンジュに向き直った。

ほの暗い闇のなかで、雨音の瞳が痛みを宿している。

ソウセツが来たと聞いた、と彼は言葉を継いだ。

この婚約も」

父上にただすことさえできない。

兄君」

エンジュはすがるように呼びかけた。

今だ。

今なら、まだ間に合うかもしれない。

西家には行きたくないのだ、 ととっさに声に出してしまいそうに

なって、唇をかむ。

ここにいていい、と言ってほしかった。

悪い夢でも見たのだと、 いつものように冗談で、 明るい笑顔で。

それなのに

0

お前を西へやりたくなかった」

僕に力がありさえすれば。

過去形で語られる言葉に、 エンジュはぎゅっと心臓をしめつけら

れた。

ああ、そうだ。

もう、決まったことだった。

西へ嫁ぐことも、ここを離れることも。

兄君にはどうしようもない。

言うのだ。 両手を胸の前で握りしめ、 言わなければならない。 エンジュ は震える口を叱咤した。

... 父君の決定です」

ふりしぼったエンジュの言葉に雨音は、 力なく首を振った。

その通りだ」

沈黙が2人の間に落ちる。

雨音が、ようやく口を開いたとき、 すでに声は感情を失っていた。

ソウセツは策士だ」

敗戦の交渉に、 僕たちを巻き込んでいる。

くらい目で、エンジュを見つめる。

兄君の背は拳4つ分高く、近い位置に立っているために視線を合

わせようとすると、見上げるようになった。

まならぬ現状に対する... 父の決定を覆すことができぬ怒りのように その目の中にあるのは、 ソウセツに対する憤りというよりも、

思える。

転嫁された、 自分自身への憤懣

からだ」 お前が選ばれたのは、 彼の婚約者が、 他の男へ嫁ぐことになった

と隣国へ嫁すのだという。 ソウセツの婚約者だった少女は、 彼とひきはなされ和睦の名のも

彼にとっては、 さぞ納得のい かないことだろう。

エンジュは、 その報復の駒なのだ、 と兄は断言した。

中央に対する西家のくさびなのだ、 چ

「3年だ 3年我慢してくれ」

必ず、 なされるままになりながら、彼女は兄の顔を、 雨音は苦しい胸中を独白するように、エンジュを胸にかき抱いた。 迎えに行く。 必ずこの約定をくつがえしてみせる、約束す 言葉を反芻する。

強い言葉。

兄君、と呼びかける声は震えて音にならない。

雨音の目に映る自分の姿は揺れている。

3 年 だ。

「父上の、兄君のために西へ行きます」 3年我慢すれば、 戻ってこられる。 エンジュはまなざしを上げた。

雨音は深く肯く。

わが青家に、 いやさかの権勢を取り戻そう کے

だった。 戸口を叩いて入室したものの、 コウヒは全く気付いていないよう

文机と床には隙間なく、 いや、広げられているというより、 紙面や書物が広げられている。 散乱しているという方が近い。

コウヒの部屋は、いつもこの状態である。

いない。 紙の山が多少場所を移しはするが、 足の踏み場がないことには違

されてしまった。 以前オノセが見かねて、 侍女を掃除に来させたのだが、 数日で戻

しながら宙を見つめている。 今もコウヒは、 ぼんやりと思案にふける様子で、 机の前で筆を回

コウヒ、」

返事どころか、振り向きもしない。

エンジュはため息をついた。

でぐるぐる回っているのだろう。 貿易品の項目やら官吏の相関やら、 コウヒの周りを、書きかけと思しき表や図のメモが囲んでいる。 そんなものが彼女の頭のなか

近付いて見ると、 コウヒの横顔には目の下にはくまがくっきりと

浮かび、 頬が白いのが分かった。

上げる。 ちょっと乱暴だとは思ったが、 机に広げられていたノー トを取り

あら、エンジュ様」

ゆるゆると視線を上げて、 コウヒがぼんやりと言った。

「あら、じゃないわ。何回も呼んだのよ」

申し訳ありませんわ。 食事なら、 後で食べますので」

食事 ?

エンジュは渋面を作る。

`...コウヒ、いつから食べてないの?」

いつから、とは...」

コウヒは窓の外に目をやった。

一体今がいつなのかもよく分かっていないのだろう。

失敗した、と思ったのか、 コウヒは目元を片手で押えながら、 大

丈夫ですと言った。

「ちょっと集中していたので」

「食事を忘れる事を、ちょっととは言わないわ。 寝てもいないんで

しょう?」

エンジュの指摘に、コウヒは肩をすくめた。

「期限が迫っているので、仕方ありません」

期限…」

エンジュはその言葉を繰り返した。

お話しておかなければなりませんでしたね」

コウヒは言葉を選びながら、ゆっくり言った。

「青龍様とお会いしました」

ている。 父君に、 と答えるエンジュの口は、 語られる先に不安をにじませ

国学院へ戻ります」

あなたと一緒に、ここを出ます。

コウヒは迷いを振り払うように、 きっぱりと言う。

「でも、コウヒ...兄君とリドお兄様は、

決めたのです」

エンジュの言葉を、コウヒは遮った。

します」 ウオン様には、 もう申し上げましたわ。 他の選択肢には、 怖気が

慢が出来るとは思いません。 タルヒの巻き起こす騒動や、 家族の要求の多さ、 そのどれにも我

コウヒの答えに、エンジュは口を尖らせた。

はぐらかされている。

ていたわ」 「コウヒは兄君が好きで、 リドお兄様はコウヒが好きなのだと思っ

「そんなこと...どなたからお聞きになったのです?」

「姉さまよ」

コウヒは目をふせて、口元をゆがめる。

自嘲するように、 また馬鹿馬鹿しいとばかりに。

しょせん身分違いの恋ですわ、 気にすることはありません」

て 「近いうちに、 いたのに」 コウヒが本当のお姉さまになってくれるのだと思っ

彼女がタルヒに招かれて、 コウヒはふふ、 と笑って、 初めて青家に来たのは、 ふくれるエンジュに抱きついた。 9年前だった。

だった。 最初エンジュを見たときの印象は、 なんと亡霊のような子だろう、

母がわりの女性が亡くなり、 であったという。 顔かたちというよりも、 その表情のなさが目につい 本邸の父のもとへ引き取られたばかり た。 ちょうど、

周りに同年代の子どもはいなかった。

およそ家庭むきの人間ではない。 雨音もタルヒも、 早々に寄宿舎へ入れられていた。 まだ学校に入れるわけにもいかな 父たる青龍は、

い幼い娘を扱いあぐね、 侍女たちに任せきりにしていた。

ることもなければ、叱られたり折檻をうけることもない...。 きた人形のように育てられていた。 エンジュは邸の奥の奥で、古くから仕える老女たちに、 誉められたり抱きしめたりされ まるで生

はじめは同情だったかもしれない。

妹のように思っている。 だが共に過ごすうちに、 情がうつった。 今は、 エンジュを本当の

「私に、ついてきてくれないのね?」

「ごめんなさい」

その断りは、穏やかながら、 きっぱりとし たものだった。

エンジュは肩を落とす。

「姉さまのところへ行くの、」

タルヒと同じ邸で暮らすことは、 コウヒは、 現在タルヒを世話している人々に、 私 きっぱりお断りいたします」 内心ひどく同情し

ている。

学院から出さないでいる学長は、英邁だとコウヒは思っている。 室へ呼び出されたことだろう。彼女を、教師というかたちで未だに 被害が大きかった。 女学院時代のことを考えれば、彼女に一番近い友人や先輩が特 タルヒの『花』であるという理由で、幾度学長

るを得ない。 のだから、幼少期の育て方に間違いがあったのではないかと疑わざ エンジュはともかく、上の姉兄は共に問題児として扱われている

. 兄君は、なんておっしゃったの?」

「ウオン様ですか、\_

コウヒは雨音の気難しい顔を思い出す。

胸を針で刺されるような痛みを覚えた。

青家を離れる、 と伝えたコウヒに雨音は躊躇いながら言った。

『リドは何か言った?』

あいつの気持ちには応えてやってほしい。

雨音は一体何を言っているのだろう。

コウヒは、顔から血の気がひくのを感じた。

ぞっとした。

『あなたにお話しすることではありませんわ』

僕は知ってる。 だから、その気持ちを踏みにじるようなことはしないで欲しい、 あいつがずっと貴方のことを好きだったのを』

と彼は言った。

コウヒの気持ちにも気付かずに。

「 何 も。 エンジュ様の大ゲンカについては教えてくださいましたけ

今度はエンジュが顔をひきつらせた。

「オノセもリドお兄様も、おしゃべりね」

青龍様はお笑いでしたわ」

父君が?

エンジュの声があがる。

同じ邸とはいえ離れて暮らし、会っ ても優しい言葉をかけるでも

ない父親を、エンジュは慕っていた。

生まれついての『国首の君』。

揺るがない視線と、美しい横顔

遠目から見つめることも多かったが、 機嫌の良い時には近くに呼

んだり、歳を尋ねたりしてくれた。

「父君は今?」

昨日からまた皇宮につめていらっしゃるようですわ」

そう、とエンジュは頷いた。

国首から宰相という肩書に変わったとは云え、 父君が国政の大半

をあずかっていることには変化がなかった。

自邸でより多くの時間を、 皇宮の執務室で膨大な仕事に囲まれ過

そう、 と思い出したようにエンジュは話をかえた。

皇宮といえば。 ... あの花、 皇宮にしか咲いてないんですって」

花籠は、まだ寝室に飾っていた。

夜会の日に、リドが届けてくれた白い花の話である。

のあ、とコウヒは首肯する。

贈り主が分かったのですか?」

いいえ、とエンジュは答えた。

夜会では会えなかったわ」

結局、誰だか分らず仕舞いだった。

あの時花びらには、 まだ朝露が残っていた。

となると贈り主は、 皇宮に住んでいるか、 神殿に関係する人物と

考えた方がよい。

な許しを得て摘んだものだろう。 王族であるイトが声高に主張するくらいなのだから、 帝から特別

エンジュには、心当たりなどない。

花の名前も知らないままだったわ。 姉さまに聞いてみようかしら」

タルヒが興味を持つ話題とは思えませんけれど」

コウヒは、タルヒの顔を思い浮かべながら言った。

西家と青家の繋がりに敏感になっている彼女のこと、 下手に刺激

しない方がいい。

「まあ、花は消えてしまったし、今は無理ね」

そうだ。

大ゲンカから戻ったときにはもう、 白い花はすべて陽ざしに消え

ていたのだ。

籠だけを残して。

花籠自体は、 黒い竹細工でできており、 たいして特別なものでも

あちらでは、短気を起こさないようにね」

コウヒは穏やかにほほ笑んだ。

そんなことはしないわ。イトもいないもの」

唐突に、ソウセツの顔を思い出して、顔をしかめる。

コウヒは知らない。

この婚約の裏にある取引を、兄の約束を。

雨音の言葉が耳にこだました。

『3年だ、3年我慢してくれ

6

「オノセの言うことをよく聞いて」

ええ、分かっている」

さようなら。

心の痛みにふたをするように、 隠した気持ちを悟られぬように、

エンジュはコウヒに抱きつき、別れを告げた。

じじじ、 と音がして、 炎がゆれた。

壁に映る2つの影も揺れる。

遅かったな」

ご挨拶ですね、クオン」

客観的な事実だよ」

赤々と燃える暖炉の熱を頬に感じながら、 霜刹はひざまずいたま

ま顔を上げた。

白貂の毛皮が、木床に広がる。

外は雪が舞っていた。

今年初めのぼたん雪だ。

雪が降るまでには戻るという約束でした。 心外です」

暖炉を背に車椅子に座る男は吐息をつくと、指で向かいの椅子を

さした。

座れ、 ということらしい。

霜刹は、 椅子に腰を下ろした。

ここは彩白。

西家の中心、 湾をのぞむ高台にある都市だ。

目の前に座った男が、 そのまま報告を、と言われ、当主・白虎の私室に通された。霜刹は、先ほど帝都から帰還したばかりだった。 当代白虎を務めるクオンである。

羽鳥は発った。 気丈にも、 泣き言ひとつ残さなかったよ。 お前によろしく伝えてくれ、 と言い置いてな」

クオンの言葉に、霜刹は眉間にしわを寄せた。

「そうですか...」

北烏

姪であり、 婚約者でもあった少女の顔が浮かぶ。

最後に会った時は、 気がふれるのではないか、 と思うくらい泣き、

| 目を真っ赤| | 憔悴していた。

なれない。 目を真っ赤にはらして、 霜刹をなじる彼女の声がいまだ、 耳をは

霜刹にとっても、 最愛の兄の死を受け入れられなかったのだろう。 それは同じだった。

守れなかった。

誰よりも近くにあり、 誰よりも大切にしたいと思っていたのに..。

彼女が隣国へ向かったというなら、 こぶしを握って無理やり感情を封じ、 約束は守られたはずだ。 霜刹は暖炉の火を見つめた。

「捕虜は?」

「帰ってきた」

これをお前に。

クオンはそう言って、 細長い革袋を投げて寄こした。

刀の鞘だ。

霜刹は顔色を変える。

実用的だが、模様には見覚えがあった。

古い言葉で風の加護を願う言葉が、 刻まれている。 9 風は常に我

らと共にあり』

堅信礼のときに与えられた一振りだ。

サイカの物だ。

これを!...どうやって、」

クオンは苦渋に満ちた声で語った。

ていった」 タカサキがお前に渡してくれ、 と伝言してきた。 短剣は彼がもつ

彼がもっていった。

それがどういうことか、 霜刹はすぐに理解した。

自刃したのだ。

「そうですか」

惜しい男だった」

クオンは霜刹から目をそむけ、瞼を伏せた。

その仕草に、彼もまた深く傷ついていることが察せられる。

サイカは彼の弟で、タカサキは彼の側近だったのだから。

お前が持っていてくれ。その方があれも喜ぶだろう」

「クオン…」

もう、わたしにはお前だけになってしまったな」

採風も羽鳥もいってしまった。

2人が真っ先に飛び出していって、 私たちがいつも慌てて追いか

ける役でしたね」

きっと、あちらで私たちを置いていったことを後悔していますよ。

霜刹は言った。

ほの暗くてはっきり表情は読めなかったが、 クオンの口元は穏や

かに結ばれている。

それを確認して、霜刹は口を開いた。

「体調はどうです?」

「いつもと変わらん」

クオンはそっけなく応じた。

季節の変わり目に必ずひく風邪をこじらせて寝込んだのが、 霜刹

が帝都へ出発する日だった。

おかげで、 じじいどもどころか、 ミオまで大騒ぎだ」

と妻の愚痴をいう。

ひざかけを払い、歩行が困難な足をいまいましげに見せた。

「しかも、冬は足が痛む」

幼い日クオンは、 落馬によって、左足の自由を失った。

先頭に立ち戦うのが身上の、 西家嫡子にとっては致命的な事故だ

*†* 

輩がいるのも事実だ。 いまだ、 クオンに当主の座はふさわしくないと、 声高に主張する

それより、帝都はどうだった?」

てきましたよ」 あそこの喧噪は相変わらずです。 ... もちろん、 我らの要求は通し

クオンは首をふり、言葉を変えた。「お前の結婚相手は...」

いや。お前の意思は尊重している」

霜刹は、 しばらく黙って考えにふけったあと、 半ば目をふせるようにして、 彼はクオンに焦点を合わせ 話に耳を傾けていた。

た。

さて、 青公女1人で幾つの生命が贖えるでしょうね」

霜刹はあわく笑った。

クオンは、顔を上げた。 しばらくそうして向かい合ったあと、ふっと破顔した。 霜刹の瞳の奥に燃える炎と、 目が合う。

お前らしくもない、古典的な手法だな」

砦の鐘でも、 餌にくいついた大物は、 こういったことは、 派手にならしてやろうか?」 めんどくさくないうちに済ませたいので」 素早く網でとるにかぎります。

クオンは茶化した。

...祝いには、 邸をいただきたく思います」

霜刹は、瞳をあかく瞬かせると、 口だけに笑みを置いた。 感情の

「波白にあるサイカの邸を、こもらない声で続ける。 ゆずっていただけませんか」

には、 ...ああ、お前の好きなようにするがいい。 改装もすむだろう」 公女がここへ着くころ

クオンは答え、 目を閉じて椅子のクッションに身をうずめた。

私のいない間の、 評議院の動きは?」

それも変わらん。 互いの牽制に終始している」

当主の白虎ではない。

かつて白家が断絶したときに、西部の実権を握っているのは、 その威光も多くを失っ たのである。

以降、 12の分家と騎士たちで構成される評議院が、 最大の意志

決定機関であり、白虎の地位はただ名目に過ぎない。

白虎の館と騎士団がある州都・彩白に対し、 評議院のある波白は、

西の政治の中心だ。

クオンは、 幼馴染である青年をしげしげと眺めた。

彼のさすような視線に気づいて、 霜刹は顔をあげる。

そろそろ知らしめねばなりませんね、 中央にも」

再び視線が交わった。

のはぜる音とともに、 じじ、 と影が大きく揺れた。

クオンは軽く頷く。

帝は宮から出てこまい。 年中、 神殿にこもり、 香をたいてい

うだからな」

現帝が、 聖都の機嫌をうかがい、 神殿を重用しているのは広く知られた事実だ。 皇宮においてはその代理人たる『 御き **詩** 

ち や神官たちに絶大な権力を許しているという。

情と落ちくぼんだ光のない黒い瞳を思い出して、霜刹は少し笑った。 帝の青白く神経質そうな額と尖ったあご、 そして能面のような表

クオンはかた頬をゆるめて、弟の親友だった男を見る。

瞳は黒曜石のような黒。

記憶にあるものとは同じはずなのに、 何かが違う。

された黒いマント。 すらりとした長身に純白の上着、そのうえに錦糸の刺繍がほどこ

るしである。 左肩でとめられたブローチは、黒金の十二芒星。 西家の騎士のし

華やかな美貌に、 凄絶な笑みをたたえてソウセツは言った。

神殿から皇子が戻りました」

それ以上、 彼は口にしなかったが、 クオンはその意味が正しく理

解できた。

はじまるか」

2人はお互いの息がふれるくらいの位置で見つめ合う。

幼い日から、 幾度も繰り返してきたように。

ただ、 何かを失った。

約束を果たしましょう、 クオン

お前となら心強い

霜刹は、 クオンの言葉にふわりと微笑んだ。

まずは青家から、 ですか」

ぶやいた。 どうしてこんなことになったのだろう、とエンジュは口の中でつ

立ちの一因だ。 視線の先には、 広大な温室が広がっていて、 それもまた彼女の苛

「お先にどうぞ」

· わかっています」

向き直った相手に、ぶっきらぼうに答える。

この相手こそが、エンジュを苛立たせる最大の原因だった。

姫イトはいつも通り完璧な装いで、エンジュを促す。

くせのない長い髪を日よけのレース飾りで覆った、

黄葉の宮家の

もっとも、女王の方も穏やかとはいかないようだっ

手にした扇を落ちつかなげに、持て遊んでいる。

暑くもないのに、どうして扇など持っているのだとエンジュ

う

馬の合わないイトに、 彼女の腹立ちは高まるばかりだ。

かった。 2人はそろって黙ったまま扉をくぐって、奥に広がる薔薇園へ向

を反射させる。 ガラスで造られた温室の中は、 塔のように高く、 きらきらと外光

窓にかけられた薄い紗によって和らげられている。 直接振りかかれば暑いと感じられるであろうその光は、

ら程遠かった。 しかし、庭園の小道をゆく2人の周辺に漂う空気は穏やかさか

気の合わない2人が連れだって、 しかも傍には誰もいないとあっ

この温室の主である皇后は、今はいない。

帝に呼ばれていると先ほど、 出かけて行ったのだ。

まさかまた、2人きりにされるなんて知っていれば、 皇后のもと

を訪ねなかったのに。

よう来ておくれだった。 そう言われれば、 エンジュは思うのだが、 断れなかった。 妾が戻るまで、 その思いはおそらくイトも同じだろう。 お願いがあるのだが...」

2人はもう数十分もただ歩き続けている。

の前触れのようではあったが、しかしエンジュは決して挑発にはの 険悪な雰囲気で、言葉も交わさず足を動かしている様子は、 喧嘩

るまいと心に誓っていた。

らである。 少し前、 同じような状況で、自分がとった行動を反省してい たか

は間違っている。 イトを引っぱたいてやりたいと言って、 皇后の花や花瓶を、使ったのはさすがに、 けれどもその方法については、改善の余地があるだろう。 イトの言に抗議する気持ちには変わりはない。 他のものを犠牲にするの まずかったと思う。

られたことはともかく、 婚約者であるとはいえ、見ず知らずに近いソウセツに一件を収め そう思う。

同じことになれば、 イトを叩くか、 と決めたのだ。 口でやりかえし、 とエンジュは考えた。 とりあえず道具や術はなしにし

しかし。

いたことにそういった事態は訪れなさそうだった。

気にさわるようなことも言わなかった。 隣を歩く女王は相変わらず、 好感のもてる態度とは言えないが、

れない。 彼女は彼女なりに、 例の一件について思うところがあったのかも

しばらく行くと、 眼前に黄薔薇が咲き乱れる場所に出た。

エンジュは無言で胸元から、鋏をとりだす。

ぱちん、ぱち、と蕾の多くつけた花を2束切って揃える。

棘はない。

ように、 ここの薔薇は、皇后が自ら品種改良をしたもので、 つくりかえられているのだ。 棘を持たない

取り除いているところだった。 エンジュの横では、イトが地面に膝をついた姿勢で、 枯れた葉を

しなかった。 思えば、 こうして彼女と花を切りに来ることになろうとは想像も

君であるイトが土いじりをするとは思わなかったからである。 互いに抱く嫌悪は別にして、エンジュがそう思うのは、 深窓の 姫

とまった姫君には、 高い貴婦人たちは、 花には一家言あるという変わり者の皇后は特別にしても、身分の 自ら手を汚すことを極端に嫌がる。 あまり似つかわしい趣味とは思えない。 このお高く

顔をあげた。 そんなことを考えて、 じっと見つめていたせいか、 イトは唐突に

不機嫌と嫌味の浮かんだ表情でエンジュを睨みつける。

「 : 何?」

「何でもないわ」

ょ そう。 うだい」 じや、 ぐずぐずしないでさっさと終わらせて、 こちらにち

花輪を作るのだから。

その高慢な横顔を見ているだけで憎らしかったが、 エンジュは思わず、言いかえしそうになるのをこらえた。 前回を思い出

して鋏をぎゅっと握る。

決めたのだった。

エンジュは横を向いて言った。

気が短いのね。 一番良いのを選んでいるのよ、 邪魔をしないで」

なんですって、」

イトは目を吊り上げたが、 それ以上は答えなかった。

忌々しげに舌打ちはしたが、それだけだ。

エンジュは目を瞬いた。

おかしい。

どういう心境の変化だろう、 到底信じられない。

再び黙りこんで作業を再開させた2人の背後に、 しばらくして衣

ずれが聞こえてきた。

皇后だ。

従えて来た侍女たちに花を受け取らせると、どこかほっとしたよ

うに2人を見やる。

温室のどこにも変わったことがないのを確認してのことらしい。

遅くなってすまなんだのう。上のお話が長引いて」

,おば上、」

どうじゃ、2人とも。仲良く摘めたか」

穏やかに聞かれてエンジュは答えに窮した。

...彼女は1輪ずつ選んでいましたわ、 丁寧に」

イトがぶっきらぼうに、皇后に答える。

どうやら、 お世辞や上手のために言っているのはないらしい。 侍女に渡ったエンジュの花束に真剣なまなざしを注

いでいる。 その証拠に、

イトの頬がかすかに染まったような気がしたのだ。 エンジュは意外な気がして、 イトを見返す。

とイトは弁解するように言った。だってそうでしょう?」

しょう?ソウセツ様」 その花環は神殿におさめるもの。 婚約者だっていうのに挨拶もなさらず、 ...もっとも、あなたには関係ないかもしれないけれど。 帝国の騎士をたたえて 西へお戻りになったので

「あなたに言われたくない、」

両手を握って反論しかけたエンジュだったが、 しかし次の瞬間、

まじまじとイトを見つめる。

が少し違う気がしたのだ。 イトの言い方はいつもどおりに嫌味で、 感じが悪かったが、

「じろじろ見ないでいただけるかしら?」

目があったイトは途端に、不機嫌そうに顔をしかめる。

やがて、エンジュは違和感の正体に思い至る。

帝国の騎士をたたえて。

イトはそう言わなかっただろうか。

何気ない言葉ではあったが、 彼女が口にすると事情が違う。

世襲王家の姫君たる彼女は、 帝国のためとはいえ辺地で血にまみ

れる西の騎士たちを密かに嘲っていたはずである。

間では暗黙の了解のようなところがあった。 もっともそれは、 彼女だけではなく、 帝都に住まう権門の人々の

だが、 イトがソウセツに良い感情を抱いていなかったことは確か

である。

以前の ひと悶着も、 彼女の言葉に端を発していたのだから。

線を返した。 「...あなた、騎士が気に入らなかったのじゃなかった?」 思わずエンジュが訊くと、イトはぎくりとしたように気まずい視

とに、エンジュは何となく気付く。 それはすぐに渋面にとってかわったが、その表情が本心でないこ

別に。 のは、事実だと言いたかったのよ」 わたくしは、ただ...騎士が帝国のために命を落としている

「思っていることを言わないあなたなんて、らしくないわ」 だいたい、とイトは言い訳をするように続けた。 気味が悪い。

「気味が悪いですって、」

反射的に言いかえしたエンジュは、 しかし次の言葉をのみこむ。

まさか、あり得ないことだ。

あり得ないことだが、もしかして。

心配してくれているのだろうか...。

まじまじと見つめたエンジュに、 イトは咳払いした。

前回の件はなしにしてあげていいって言ったわ」

礼は尽くされたし。

イトは言う。

あなたが静かだと、 何だか落ち着かないの。 それにわたくし、

陶しいのは嫌い」

イト、と皇后が横から咎めた。

イトは本当の伯母のように思っている皇后の制止に、 逡巡したが

結局続けた。

言わずは、いられないたちなのだろう。

あなたのお姉さまに対して怒っているのは、 本当。

それから、皇宮の花の件も」

ぶっきらぼうに言う。

またぶりかえすのか、 と胸の前でこぶしをつくったエンジュにイ

トは視線を向けた。

2人の視線が交わる。

イトはずいぶん躊躇ったあとで、口を開いた。

でも、 ここを離れなければならないのは、 あなたのせいじゃない

と思い直したの」

たとえ公女でも。

私は..」

かった。 父君が決めた婚約だから、 とイトの言葉をはねつけることは容易

強がって、この場をのりきることは...。

だが、エンジュは瞳を伏せた。

そうだ。

イトの言葉は弱い自分の一面をうつしている。

エンジュは深いため息をついた。

和らぐどころか、時を置くほどに強く感じられるその痛みは、 後

悔という名の棘のせいだ。

たままでいたエンジュは、しかし後になって気付いたのだ。 いたくないことを言ってしまいそうになる。 それが嫌で扉を閉ざし 顔を合わせることはできなかった。 言葉を交わしてしまえば、 あの日、ソウセツが旅立つ前の晩に、彼女は彼に会わなかっ 言

を伝え損なったことを。 言いたくないことを言わないでいられた代わりに、 言うべき言葉

言うべきだったのに。

最後に聞いた彼の声を思い出す。

さようなら、と言った声は穏やかで、 きっとソウセツは怒っては

いない。

彼女が会わなかったことを責めていたりはしないだろう。

しかし、エンジュは気になって仕方ない。

彼は怒ってはいないだろう、 でも、 後悔しているかもしれない、

と思う。

彼女がそうであるのと同じように。

もうすぐ、 ここを発ちます」

で戻ってこられるのかさえ、 一旦帝都を離れれば、いつ戻れるか、どころか本当に兄の言う3年 どうしたって、 だから早くソウセツに会えるといいのに、 西へ向かうのは気が重い。 分からない。 とは口にはしなかっ

そう」

と向き合う女王は、 例の高慢な口調で言った。

がないというなら、わたくしが文通の相手になってあげても良いわ」 「私は暗い顔など...」 「でも、暗い顔をするのは、 やめてちょうだい。 ほかに誰も心あて

る していない、と言いかけたエンジュは、 しかしそれを途中で止め

の言葉は、 彼女にとって意外な驚きをもたらすものだっ

だ。

ぶんつう?」

文通が何か知らないわけではない。

るような知り合いもいなかった。 校へも行かず邸と皇宮が、世界のすべてである彼女には、 ンジュが手紙を書いたことも受け取ったこともなかったからだ。 しかし、今の今までそんなことを思いつきもしなかったのは、 手紙を送

まあ、それは良い考え」

考えもつかなかった、 と感心したのは、 皇后だ。

皇后は2人にほほ笑んだ。

れるだろう」 手紙が行き来するあいだに、 そなたたちもきっと、 良い友人にな

互いに淋しくもあるまい。

私は別に淋しくなんかありません」

文通をしよう、と言ったイトの顔を思い出す。 信じられない、 と早足で歩きながら、エンジュは首をふった。

冗談のような話だ。

ば ただ、心象は悪くはない。もちろん、2度と暴言を吐かれなけれ の話だったが。

あれから、イトと一緒に神殿に参拝するという皇后のもとを、 早

々に退出した。 長い廊下を通って、

えた。 白い柱に支えられた回廊からは、手入れの行きとどいた庭園が見

外回廊へ出る。

れ下がっている。 それぞれの柱のうえからは、えんえんと淡い黄色と紅色の花が垂

うららかな春の宴。

もう、 エンジュは感傷にひたりながら、咲き乱れる花を見上げる。 すぐ西へ出発する。そうなれば、ここともお別れだ。

そのとき、 回廊の先、 人工池にかかった石橋に見知った姿を見つ

けた。

異母姉のタルヒだった。

タルヒは分厚い書物を幾つも抱え、 青家とは縁を切ったと公言している彼女とは、 足早に橋を渡るところだった。 なかなか会えない。

という声は口の中に消えた。

手を差し出して書物を受け取ったのは、 タルヒが誰かに応じるようにして、 振り返った。 四宮だった。

帝の2番目の息子。

すぐれた異能を持つ、神の御子。

のを感じた。 夜会での出来事と2人の会話が回り、 エンジュは表情がこわばる

 $\Box$ 家族をとるというのか、 あなたを捨てた家だ』

『選んだのよ、エンジュ

**6** 

見つめる。 橋の上で、 2人が親しげに、言葉を交わすのを凍りついたように

に思えた。 その距離は近く、 イトでなくとも、 2人が恋人であるのは明らか

耳元で交わしあう言葉。 頬を染めて笑う姉。

エンジュはなぜか胸が痛かった。

声をかける機をのがしたまま、 エンジュはただ立ちつくす。

風が流れる。

四宮はタルヒのほつれた髪に、 かんざしを挿しなおした。

そのまま彼女の腰を引き寄せ、 口づけを落とす。

エンジュはその様子を眺めていたが、 やがて、 我に返った。

しばらく、ひとりにして」

後ろをついてきた侍女に声をかけて別れ、 廊下を曲がる。

そうだ。

タルヒは既に、青家を出ている。

確かにエンジュの姉ではあったが、 係わりをもたないのだ。

恋愛もしがらみからも、青家から自由だ。

途中に石段があり、 そこを下りるとすぐに直接庭園へ小道がつづ

刈り込まれた樹木を通り過ぎると、 人工の池と、 髪をなびかせた精霊の像の 彫像があらわれる。

つ エンジュは噴水の前で立ち止まり、 大きく息を吸い、 垣根をくぐ

最後に、あの木に会っていこうと思う。

みも忘れられる気がした。 いつでも、 す、と勢いよく伸びた大木を見れば、 嫌なことや悲し

け寄ろうとして、エンジュは唐突に足を止める。 垣根をかき分けるようにして進み、ようやく開けた先の大木に駆

そこには、先客がいた。

慌てて引き返そうと踵を返すエンジュに、 相手は声をかけてきた。

「こちらへいらっしゃいな」

温和な笑みの女性が、静かに手招きしている。

どうやらエンジュに気づいていたらしい。

招かれるまま、 大木にもたれている女性の方へエンジュはおずお

ずと足を進めた。

ずいぶん古くて立派な木。 ね、そう思わない?」

でも、この皇宮にはそぐわないわね。

女性は黒目がちな目をほそめて、 エンジュに気さくに、 そう話し

かける。

いものが走ったような気がして身を震わせた。 エンジュは穏やかにかけられた言葉とは裏腹に、 何だか背筋を寒

たまま、長い 女性は、 エンジュの反応を確認するようにこちらに眼差しを向け 袖口をあげて木にひたりと、手をそえた。

紫の濃淡を品よく纏った衣装に、銀の帯。

黒髪に黒瞳。

この国の者では一般的な色を伴った容姿だが、 ひと目見たら忘れ

られないほど、その容色は印象的だった。

表しい。

けれども、しげしげ見つめるのは恐ろしい。

そんな感情を抱かせる美貌だ。

額には薄紅の紋様が刻まれ、腰に届きそうな髪はただ背に流れて

いた。

見たこともない。 若くはないのだろうが、 皇宮の化粧を施しているのは分かるが、 はっきりとした歳はつかめない。 会ったこともなければ、

引き上げた。 戸惑いが顔に出たのだろうか、 女性は問いを制するように口元を

「わたくし、実はあなたを待っていたのよ」

「私はあなたを存じません」

警戒を解かず、かたい声で切り返したエンジュに、 彼女は悪びれ

ずに、そうね、と応じた。

「会ったこともないのだから、当然だわ」

灰色のこう彩の奥で、 緑にも見える黒がきらめく。

「... 失礼ですが、」

ああ。 お名前は教えて差し上げられないの。 それがあの子との約

束だから」

ごめんなさいね。

でも、わたくしはあなたの名前を知っているの。 美しい名前ね、

エンジュ。

そう言って、にっこりとほほ笑まれる。

エンジュは、黙って彼女を睨みつけた。

あら、そんな怖い顔をしては駄目よ」

た。 彼女は何がそんなにおかしいのか、 のどを鳴らして笑い声をあげ

首にかけた、大粒のアメジストが上下する。

わたくし、 あなたに微力ながら力をお貸ししようと思っているの

「あの...どういう、\_

「そう、戻るには長旅が必要だわ」

エンジュの声を遮って、女性は言った。

ひとりでは迷子になってしまうかもしれない。 遠いのですもの、

目的地は」

2秒ほど沈黙した。

戻る、と彼女は言ったのだろうか。

それは、兄との約束のことを言っているのだろうか。 あの子、 لح

は誰のことだろう。

エンジュは必死に考え、言葉をさがした。

この婦人は何をしようと言うのだろう。

情報が足りず、 訳のわからない恐怖も手伝ってエンジュはしどろ

もどろに答えた。

「確かに、ええ。しかし、...」

「おびえているの?手が震えているわね、」

女性はエンジュの右手に触れた。

震える右手を左手でにぎりしめて、 エンジュは一度目をつむった。

駄目だ。とても隠せない。

・大丈夫よ。 そんなに警戒しないでちょうだい」

歌うように彼女は言った。

古き貴族は大なり小なり、 恩寵の力を持っているもの。

そうでしょう?」

か。 恩寵の力で、エンジュの内面をのぞき見た、 と言いたいのだろう

彼女は、黒い瞳をしばたたかせてエンジュを見る。

らされる波のしぶきを思わせた。 彼女が持つ色は、 ちょうど曇天のなか、 さしこんだ光によって照

でも、 あなたの兄君には、 協力できない」

申し訳ないわね。

女性は、 エンジュの考えを読んだように続けた。

ふわりと風に、 彼女の髪がゆれる。

精霊が強い恩寵に集っていることが、 エンジュにも分かった。

背筋を冷たいものが滑り落ちる。

女性は、 衣を腕にかけてなおしてからエンジュの前まできて、 か

がみこんだ。

絹のレース襞が地面にひろがり、エンジュはそれが気になる。

内緒話をするように、 彼女は声をひそめた。

「甥がね、 あなたのことを気に入ってるようなの。 それがここに来

た理由。

わたくしは、 彼のためにあなたを助けてあげようと思って」

エンジュは目を見開いた。

なんという答えだろう。

ただ、 女性の口元は笑みの形を保ってはいるが、 目は笑っていな

ありがとうございます」

エンジュは平静を取り戻すために、 とりあえず頷き、 息をついだ。

「あなたのお返事は?」

あごを少しあげて、彼女は促す。

口調は疑問形だったが、拒否できそうもない強引な口ぶりだった。

「その前に、聞かせていただかないと」

エンジュは頭を必死に回転させて、言った。

あなたの条件をのんだ場合、私は何を支払うのでしょうか」

「あら、存外しっかりしているのね」

「私も青家の娘ですから」

彼女はエンジュの背後にまで目を配るようにして、 ゆるく首をか

しげた。

あなたのそばにいるご友人に、少し協力していただきたいわ」

それがこの地へ戻る通行証だと彼女は言った。

エンジュは振動する窓の外へ目をやった。

あの女性の正体は分からずじまいだった。

真の目的も知れなければ、再び会うこともなかった。

きっと夢でもご覧になったのですわ」

というのがオノセの結論である。

エンジュはそんなことはない、と今日幾度目かの否定の言葉を返

.\_ <u>.</u>

す。

一夢と現実ぐらい、区別はついているわ」

恐ろしい位、 強い異能の持ち主だった とエンジュは振り返

る

そうだ、背筋が凍るほどの恩寵の力を感じた。

精霊が泣き、木々がざわめくほどの。

せめて、住まいを聞いておくんだった」風に捜させたのに。

厄介なことに首を突っ込むのはおやめくださいませ。

コウヒ様もお帰りになり、 ようやく落ち着いたところですのに」

やれやれとばかりに、オノセが首をふる。

エンジュは頬をふくらませた。

コウヒは、 青家の邸前でエンジュ達を見送ったあと、 国学院へ出

発した。

見送りに出た父は、 娘との別れを惜しむよりも、 コウヒに懇ろな

挨拶をおくっていた。

それも仕方ない、とエンジュは思う。

コウヒの先生は、ジケイだものね」

る赤家の前当主であった。ジケイは、高名な歴史学 高名な歴史学者であると同時に、 南部第一の諸侯であ

青家とはいわば、同格。

まあ、 その愛弟子に、 オノセは苦々しく応じる。 それだけではございませんでしょうけど」 敬意を表するのは、 父とすれば当然のことだろう。

の表情を浮かべている。 常々コウヒを煙たく思っていたオノセは、 青家を出たあとは安堵

今は、エンジュの向かいで、荷物の目録に目を通していた。

ばかりだ。 ここから見えるのは、 遥かな山々とその間を縫うように走る街道

角を西へとかえて。 馬車は帝都を出発し、 北部街道を進んだ。天山山脈の手前で、 方

これが帝国西部へ向かう一般的な陸路である。

既に、道を西へきっているのは知っていたが、 エンジュに確認で

きたのは、北部独特の地形だ。

峻厳な山に囲まれ、やせた土地。

オノセからは幾度も聞かされていたが、 見るのと聞くのでは大違

帝都を出発して既に、1週間が過ぎた。

のか、 る日々を過ごしたものだったが、ここ数日は体が自然と慣れてきた はじめは揺れに酔い、 食事もとれるようになってきた。 宿舎に着くたびに、 倒れるようにし て眠

外へ目をやる余裕もある。

その窓からさす光がまぶしくて、エンジュ は目をすがめた。

馬車の中は空気が遮断されているせいか、 温かい。

だが、 道行くさきの西の空には雪雲が重く居座っている。

眺めた。 馬で行く護衛の者たちの息が白く染まっているのを、 エンジュは

常春の皇宮は別にしても、 帝都周辺には雪は積もらない。

ない。 だと当たり前のような感想を抱いたエンジュに答える者は、 地図で見れば、 まだ帝都に近いはずなのに、 結構気候が違うもの 隣にい

考えた。 なぜ引き離されなければならないのだろう、 とエンジュは憂鬱に

そもそも出立のときから、 納得がいかなかった。

いい加減、機嫌を直してくれないか、

先ほどの休憩で馬車を降りた時に、 兄はそう言って宥めてきた。

嫌です」

エンジュ、 お願いだから」

馬車に別々に乗ることになった件である。

出立の際、 父の侍従が、雨音に別に乗るように、と伝えてきたこ

とが発端だった。

2人馬車に押し込まれたのだ。 慣例でございますれば、 と有無を言わせず、エンジュはオノセと

何でも良いですが

冷静な、というよりもむしろあきれ果てた声音で2人のやり取り

を遮ったのは、 リドだ。

苦虫をかみつぶしたような顔は、 この旅の間にすっ かり板につい

てしまった。

めた。 もうひといきで、 どうします、 と唸るように問われて、 城壁が見えるはずです。 雨音とエンジュは肩をすく 目的地ですよ

何もそんなに不機嫌に問わずとも良さそうなものだ。

のだった。 公家の輿入れとあって、 行列は馬車を幾つも連ねた大がかりなも

勢50名は下らないだろう。 雨音をはじめ、エンジュに仕えるオノセや侍女たちに至るまで、 おいそれと都を動くわけにはいかない父の名代として立った世子 総

という。 一行に同行しているリドは、北部にある自領へ戻るついでなのだ

だと言うのに、 いつものように、 帝都を出てからリドは腹を立ててばかりだ。 悪友を自称する雨音がひき入れたに違いない。

コウヒが行ってしまったからって、とエンジュは思う。

そう怒るなよ、リド。別邸には到着の先ぶれを出す。忘れてない」

それを聞いて安心しました」

兄は、コウヒとの別れも落ち着いたものだった。 リドは嫌味を口にしたが、雨音はあまり堪えた様子もな

未練がましいリ

ドとは大違いである。

嫌味は、 余裕のある人間には通じないものらしい。

では知らせに行かせましょう、 リドに促された雨音は、 肯こうと

して途中で止める。

いせ、 出さなくてい

なぜです、

あちらからの、 迎えだ」

てくるのを指した。 うすけぶる街の方から、 騎乗した男たちがこちらに向かって駆け

騎士だ。

翻る方旗は、白。

西家の色だ。

薄く差し伸べる陽を背に、 騎士たちはあっという間に近付い てき

た。

立ちあがったエンジュたちをぐるりと囲む。

馬のいななきと、息遣いだけが落ちる。

鈍色に光る甲冑と兜によって、 騎士たちの表情は全く分からない。

青家の一行とお見受けする」

騎士のなかでも特に重厚な鎧をまとった人物が、深く目礼して口

上を述べた。

ただく」 「我らが主の命により、迎えに参りました。聖堂まで案内させてい

車に乗せられた。 すでに、 用意は整っていると言い、 エンジュは追われるように馬

雨音とリドは先頭の馬車だ。

ソウセツは到着しているのだろうか。

外を走る騎士に、 窓を開いて訊いてみたいような気もしたが、 結

局エンジュは黙ったままだった。

兄に知られれば、 叱責を受けるだけではすまないだろう。

代わりに小さくため息をついて、 エンジュは呟く。

「… 息がつまりそう」

そろそろ街を横切るかと思われる頃、 並走していた騎士が馬車の

窓をこつこつ叩いた。

エンジュは、硝子戸を下ろして窓をあける。

見えましたよ、 姫君。 あれがアサノの神殿です」

大通りの正面、 曲がりくねった路地と家々が連ねるその奥。

着いた目的地なのだった。

手を取られ、 ステップをふむと石畳の広場に降り立った。

闇の時間が迫っている。

けぶるように雨が降っており、 隣に立つ兄の髪をぬらした。

冷たい雨だった。

ている。 右には、 エンジュ 総勢20は下らぬだろう騎士たちが松明を空に向けて立 が顔をあげると、 騎士たちは白い息を吐くのが分かった。

一分の隙もない挙作。

つ

左には、 旅を共にしてきた青家の面々。

広場を覆っているのは、 重い緊張だ。

暗がりに、 灰の壁がそびえたつ。

目の前には、 石肌のままの古い造りの聖堂。

アサノの神殿だ。

ようこそ、 いらせられました」

なか彼女たちは中へ進んだ。

内側から神官が扉を開き、 両脇に並んだ者たちが次々と膝を折る

列柱を1つ通過するたびに、 神官によって鈴が鳴らされる。

どの柱にも 1人ずつ神官が鈴のついた、 つり紐の隣に立っていた。

最後に、 ゆるい階段をのぼる。

行き止まりの壁には、 巨大なタペストリー が掛かっていた。

5人の騎士の姿が織り込まれている。

白衣を身に付けた若い騎士の肩には、 12つの突起を持つ黒星の

記章。

建国記だ、とエンジュは呟いた。

英雄は王となり、 1人の英雄と、 4人の騎士たちによる戦いと建国の歴史。 4人の騎士たちは大公家の祖となった。

青家の祖は、王のすぐ隣で杖を持つ、青衣の老人である。

雨音は、そのタペストリーの前で一度足を止めた。

その横顔は、厳しくかたい。

中へ、もうあっちは来てるはずだ」

兄はエンジュに囁くと、神官に合図をした。

タペストリーがゆるゆると巻き上がる。

「こちらへ」

香の煙がゆるく、立ちのぼった。

煙の向こうは、大天井があった。

エンジュは、タペストリーの先へ促され、 入るなり、 その空間に

圧倒される。

とても広い部屋。いや、部屋ではない。

見上げた天井は暗くかすみ、高い柱の途中に光る明りがアー チ型

の細い梁の柔らかい影を壁に重ねている。

深く沈んだ窓は、 外部のわずかな光によって、 鈍くいろどられた

絵画を思わせた。

ステンドグラスだった。

心持ち、上を向いたまま広い場所に移動すると、 さらに高い

ムが真上に広がる。天空を貫くほど高い。

ここがアサノの教会の中心、大聖堂だ。

木製の質素な椅子が幾列もならび、 正面の壇上には、 数人の男が

見える。

柱がせまい間隔で立ちならび、 両側 の回廊はとても暗い。

無骨な石造りの通廊は、その木製のドアの奥にあった。 振り向くと、 大きな木製ドアが両開きで開け放たれて いる状態で、

彼女たちは、そこからでてきたのだ。

段下に集った。 雨音とエンジュを先頭に、 しずしずと紫の絨毯を進んだ一行は

に済んでいる。 先に馬車を降りた、 リドの姿もあった。 宣誓が行われる準備は既

のだ。 ここで、エンジュの身は互いの約定のもと、 西へと引き渡される

鼓動が速くなる。

「ここへ」

壇上からふる声に、エンジュは顔をあげた。

上から、壮年の男がまっすぐに彼女たちを見つめている。

神官、それも最高位に近い聖職者だ。

襟を立てた白い上着に、紫のマントを左片側に掛けていた。 留め

具は、幾つも連ねられた黄水晶。

青みがかった銀髪は短く、額の広い顔は白い。 中央にはお決まり

のように、花のような紋が咲いている。

瞳は熟れた葡萄のような、赤。

とがった鼻が、 彼のひく血の高貴さを示していた。

たが、 とっさに、エンジュは皇宮で出会った四宮への不快感がよみがえ 『神の御子』である。 神殿では『白髪赤目』 は特別ではなかったと思い直す。

「お待ちしていた」

神居のオウキ様だ、 道中無事で何より、 神居とは、 第3位聖職者の称号である。 とエンジュの耳元で兄が告げる。 としゃがれた声で、 男は言った。

その印である、白い杖。

杖をにぎる左手首に、 複雑な紋の入った金の環がはめられている

のを、エンジュは見た。

金環は、額と同じ模様をくりかえし描いてい る。

雨音はエンジュの手をひいて、段を上った。

オウキの隣には、もうひとり男が立っており、 その白い騎士の衣

装から、西家の者であるだろうと思われた。

オウキは滑らかに、2人に話しかける。

夜は昼よりも大きい。何もかも、 大きく見せてくれる。

ここは小さな聖堂だが、こうして夜になると、どういうわけか、

天井も高く見える。

どうして、 われわれは、 こんな大空間をねつ造しようとするのか」

「ほかの建物にも、 大規模なものはあります。皇宮もしかり、 です

ł

エンジュは答えた。

支配者の威、ですね」

雨音の言葉に、オウキは肯く。

だった」 くする意味など、もともとない。 そう、 われわれの文化、思想、 なぜなら、 哲学には、 われわれの天井は、 しかし建物の天井を高

空はどこにでもありますわ」

でいる。 壁で囲い、 たちの領地を少しでも広げるために、 われわれには、 外は悪、 厚い壁がしっかりと外気を遮断する。 内は善。 外と内の明確な区別が存在する。 だからこそ、しっかりと都市の周囲を城 天井を高くしてきたのでない そのかわり、 その区別を望ん 自分

師 父。 このような場で問答は、 お止めください」

官たちが列をなしていた。 階段になった1段低い場所には、 20名ほどだろうか、 年若い神

る 身を乗り出すようにして、ひとりの青年神官が、 渋面を作っ てい

彼もまた、銀髪に、 血の色の瞳をしていた。

ここに整列しているのは、 列柱に控えた神官たちよりも明らかに

紫の衣は金糸で縫 いとられ、 白い被りものをしている。

比較的若い。

高位なのだろう。

分かっておる、進行させればよいのであろう」

諌める声に、オウキは曖昧に微笑む。

年若い神官たちを宥めるかのように。

りしゃり鳴った。 オウキが手を振ると、 杖の先に付けられている玉が重なり、

皆揃ったところで、

「では、

ハク殿、 婚約の儀を執り行うとしよう。 :. タイ

そう促され、 黙ったままだった騎士は進み出て、 口を開いた。

西の訛りだ。

西よりご挨拶申し上げる、 タイハク エル・ハクです」

エルは、 真の』 という古い言葉。

ハクは、 西方を統治する西家白家のこと。

の名は、 十二西家の生まれであることを示している。

お目にかかれて光栄です」 雨音が軽くお辞儀をした。

エンジュは目で、ソウセツの姿を捜す。

だが、壇上には他に誰もいない。

- 白桜のソウセツの代理として参りました」

ソウセツの伯父にあたるという彼は、齢60に届こうかという外 タイハクはエンジュの戸惑いを制するように、 言った。

見で、立派な口髭をたくわえている。左肩には、 タペストリーと同

じ黒金の12の突起がついた星が輝いていた。

こちらに向けられた眼差しは凍てつくようで、 吹雪の夜を思わせ

る

「彼は、」

「領地にて、雪に留められておりますれば」

ご寛恕願いたい。

よどみなく兄に謝意が述べられる。 ただし、瞳は揺るぎもしない。

前もって準備されていたやりとりのように思えた。

雨音は肯き、気にしないという態度を示したが、 エンジュは釈然

としない。

北西部では、深雪は通年だ。

ならば、早めに領地を出ることもできたはずだ。

どうでもいい、ということか..。

エンジュは口の中で小さく呟く。

では双方、書類へのサインを」

オウキは、 エンジュの思考を遮るように片手をさしのべる。

背後から書記官があらわれる。

帝の勅使であることを示す黄の記章を身に付けたその男が運んで

きたのは、盆に載せられた紙。

長々とした文章が紅い文字で綴られている。

使われているのは、どうやら帝古語らしい。

帝国ではすでに使う者もいない、滅びた言語だ。

青家の娘として、教養の範囲で読み方を習ったが、 複雑な上に長

文になると、 読み下すのに時間がかかる。

ここへ」

ゆっくり眺める時間さえ、与えられないらし ιį

エンジュは書記官に筆を握らされ、 うながされるまま名前を記し

た。

すでに、 父である青龍の署名は済んでいた。

書類は、 そのままタイハクの元へ渡る。

そして、タイハクが代理としての署名を済ませると、オウキの前

に並べられた。

ふ、と生気を送る。盆の上に置かれた誓文を静かに見つめ、 1度目を閉じて、文字に

ちろちろと、字に紅くほのおが走り光をあげ、 やがて消えた。

名によって、紙面での誓いに効力をもたせる術だ。

神聖な誓い。

もはや力が廃れた現在では、ごく一部の神官にしか使うことがで

きないという幻の術でもある。

エンジュにとっては、初めて見るものだった。

凝視していたのが分かったらしい。

オウキは少し濁った目を上げ、 面白そうに瞬かせた。

書類を確認した書記官が、 段の前へ進み出た。

眼下へ誓文を掲げる。

皆の前で誓いはなされた。 西と東に幸いなれ!」

居並ぶ人々が同様に、 唱和する声が響いた。

西と東に!」 東と西に!」

厚く垂れこめた雲は、 小さな雪のつぶてが、 光の一筋も通さず、 風になぶられて窓をたたく。 白と灰色の景色が広が

ಶ್ಠ 道行く人はなく、 ここアサノの街は死んだように息をひそめてい

ている。

吹雪が?」

この鬱々とした景観は初めて接するものに違いない。先ほどから窓 の外ばかりを眺めている彼女に、オウキは珍しいのか、 長椅子に座ったまま客人は、窓辺に立つ少女を見た。 暖炉では薪がはぜ、部屋を芯からあたためている。 辺境の冬には珍しくない光景、 けれど帝都育ちの者にとっては、 と訊いた。

エンジュは、ぽつりとそう返した。 館に庭をつくらないはずです」

オウキが彼女の滞在するこの館を訪ねたのは、 こう吹雪いては、 庭に手を入れるどころではないでしょう、 先刻だ。

街路に面した庭のない邸宅は、頑健で、 街の中心にありながら人

々の猥雑な暮らしとは無縁である。

を。 かためる、 この街で知らぬ者はない。 この物々しくも壮麗な館に、 剣を携えた兵士が昼も夜もなく、 一体誰が逗留しているのか 門を

兄上はどうされた?」

すでに発ちました」

名残りを惜しんでおられるか」

いえ

別れはすませました、 とエンジュは答え、 振り返る。

雨音とリドは、 雪の止んだ明け方、 帰路についた。

見送ったのも、 この窓辺だ。

るから』 次の教会の鐘が鳴ったら、北を向いておくれ。 僕もお前に手を振

そう言って、見送りに出ようとしたエンジュを邸に留めた。

ここは帝都とは別世界だ。

ないという。 いえ山間に位置するアサノには膝あたりまで積雪することも珍しく 冬といえば、雪がちらつく程度である都に対し、 北部の入口とは

エンジュは窓の外から目を転じた。

それに、兄君は側近を残してくれています」

理深です、とエンジュは頷いた。その青年か、」

オウキの目が、戸口の脇に立つ猫背の青年をちらりと見た。

理深は、瞳を伏せたまま一礼する。

自らの代わりに、と兄が置いていった理深は、 言うなれば 『貸し

与えられた側近』である。

西における青公女代行をおこなう権利を認められている。

大陸東部、ガラシヤだな」

確認するようにオウキが言った。

まとう風が違う。

エンジュが同意した。

彼の祖母が、ガラシヤ公国の貴族です」

た。 近い髪によって。 - 夕である彼は、 してきた異国ガラシヤで、生まれ育った外交官の息子である。 目新しいことの好きな兄は、選ぶ友人や従者も、その傾向にあっ 理深は、鎖国政策をとり続けてきた帝国が、唯一独占貿易を許 兄の好みに適ったのだろう。 その外見、 亜麻色に クォ

オウキは、そうかと頷き、話題を変えた。

今日そなたを訪ねたのは、挨拶をするためでな

近日中にはここを発つ予定だ、という。

山と神殿がある。 建国の聖地であり、神殿の長である『聞こえの大君』がいます聖 オウキは、ここからずっと北部に入った聖都に居住している。

ることは殆どないと語った。 オウキ自身は北西の管轄を任されているものの、 中央神殿を離れ

エンジュはまざまざと理解する。 ソウセツとのこの婚約が、 神殿でもどれほどの意味を持つのか、

そなたの兄との約束だったゆえ。しかし、領地の采配には吾も力を貸そう」

この地のことである。 領地というのは、エンジュの名によって治められることになった

える。 アサノ自体は小さい街だったが、 中心はこのアサノ、その近隣に3つの村を擁する拝領地だ。 西への重要な交通の拠点となり

ジュ個人の領地にこだわったのは、 のになると聞いても、たいして感慨もわかなかった。 今までエンジュには、 帝都を発つ際に、 父の名の下、切り与えられた青家の飛び地だ。 長く住むわけではないこの土地が自分のも 兄である。 最後までエン

サノ らしいが、 父君は当初「政治にままごとを持ち込むとは、 を青家から切り離すことに同意した。 エンジュの支度金や侍女を領内で賄うことを条件に、 と兄を叱責した

なる。 勿論エンジュはこのまま西へ向かい、 今まで通り、 領主は不在と

実際の行政は、 現地役人と議会が運営するだろう。

ではなかった。 ただ、高位神官の助力を得るということがどれほど重いことなの 強い異能を尊ぶこの帝国に育った者としてエンジュに分からぬ

戸惑う彼女に、 オウキは紅い目を瞬かせ、 穏やかに言葉を継いだ。

老齢でな」 何も、 そなたばかりの為ではない。 アサノの神殿の守りは、 もう

新しく神官を派遣せねばならぬのよ。

目線をエンジュから、扉の側に並んだ3人の神官たちに転じる。

オウキの供である、弟子たちだ。

ひとりは白髪赤目の女性で、後の2人は黒髪黒瞳の男性である。

オウキは、はてと首を傾げた。

「そういえば、オウリはどうした?」

師父が謹慎を申しつけられましたわ、ご記憶にございませ

んの?」

打てば響くように、3人の真ん中から凛とした声が返った。

女神官だ。

じっとオウキを見つめるその赤目は、 非難の色を宿しているよう

にも思えた。

· おお、そうだ。そうだった」

忘れておったわ、とオウキは眉をあげた。

女神官は、ため息をつく。

「師父、」

ならば、 ここにおらぬあやつで決定だな、 リュオ?」

同意を求められた女神官は、 いつもいつもオウリが吾をせっついて、うるさくてかなわん。 苦笑いで応じ、 残る2人の神官も控

えめに賛同した。

どうやらこのような会話は、 いつものことであるらしい。

しばらくしてオウキは、 エンジュに視線を戻した。

- 「時に...皇宮の様子はいかがかな?」
- ・皇宮、ですか」
- 皇子が戻ったようだ」

神殿から。

オウキの目は穏やかながら、 内心を決して悟らせない。

- 四宮殿下のことでしょうか」
- 北西の神殿は、吾の管轄なれば」

警戒しながら尋ねるエンジュに、 オウキは肯定した。

政教の分離はむろん心得ている、 とつけ加えられる。

しかし、 中央の動向を窺っていることは否定するものではない。

「南部がついておる。彼は有力な候補だ」

そなたの姉も。

オウキが、 まっすぐにエンジュに据えられているその瞳は、 どのような姿勢であるのかは、 推し量ることはできな 紅く輝いている。

かった。

神居であれば、 神殿の動きも熟知しているだろう。

エンジュは思わず尋ねたい衝動に駆られたが、 しかし問う言葉は

出てこなかった。

今ここで、直接四宮のことを質して、 はたして正確な情報を教え

てくれるだろうか。

だが、これが千載一遇の好機であることも否定できない。

青家や兄君のために。

頭を巡らせるエンジュだったが、 どうにかして、 有用な情報を聞き出すことができない しかしその思考は相手の呟きによ かと真剣に

って途切れた。

「...無論、... には劣るが」

え、

その右手は、あの方か...」

オウキの指が、エンジュの手の甲に触れる。

皇宮で出会った女性が、触れた場所だ。

唐突に、脳裏に声が響く。

゚力になってさしあげようと思って...』

精霊が集うほどの異能。

額に描かれた赤い紋様。

エンジュはあの女性が、 神殿関係者だと直観した。

...皇宮の、私が出会った方はどなたなのですか?」

・まだ知らぬほうがよい」

オウキの返答はそっけないものだった。

だが、 次に問われた質問にエンジュは意味が分からず、 沈黙する。

そなたの望みは?西か、中央か」

エンジュは、望んでここへ来たわけではない。

家のために、父と兄のためにやってきたのだ。

意図を悟って、ゆっくりと口を開く。

... 中央を」

その言葉、ゆめ忘るるな」

エンジュを見つめ、 の方は気まぐれで信用ならぬが、 オウキは紅い目で念を押した。 と彼は続ける。

吾も助力は惜しまん」

女は裸のまま、シーツの波にうもれた。

...タルヒ」

名を呼ばれて女はゆっくりと半身を起した。

うねる長い黒髪が、端正な彼女の顔を縁どっている。 頬は上気し

ていたが、瞳はさめていた。

彼女の相手はそのことに気づかなかったようだ。

「ああ、タルヒ。愛している」

若い男はほっそりした裸身にすがりつき、上がった息で言い募っ

た。

「 会いたかったよ。 皇宮での噂を聞いて、ぼくがどんなに心を痛め

てたか」

彼女は背を向けたまま、髪を横に流した。

この男、ジウとはそう長いつき合いではない。

彼はまだ15の少年で、性を知ったのも彼女が初めてだった。

タルヒには数多くの恋人がいたし、ジウはそのなかのひとりで、

決して特別な相手というわけではなかったが、 今はそう思わせる必

要があった。

彼は5つある世襲王家のひとつ、 桐の宮家の嫡男である。

青家の娘を母に持つ王族の少年。

青龍の身辺を探るのに、 うってつけというわけだった。

「どんな噂をお聞きになったの、」

可哀そうに、 君が四宮に利用されてる、 ってことさ」

何が?」

子を取り込むための道具に使った。 君が、 タルヒはジウの顔を驚いて、 おおかた、 こんな少年の口から、 あの皇子を愛していたはずがないじゃないか。 紅派の命令で四宮に近づいたんだろ。 そんなことを聞くとは思わなかった。 見 た。 利用されたんだ」 南部は君を、

四宮を取り込むって、どういう意味なの。「どうして?」

どうしてって、 : あ、 兄上がそう言ったんだ」

女士・ランパ

める。 彼は唇をかさねると、 そのまま彼女の頭を抱えこんで口づけを深

取り戻すために」 廃して、その子を公位につけるだろう。 「はやく、ナルミヤが男児を生めばいい。 帝位を正統な血統のうえに そうなれば青龍が雨音を

必要な一歩を。

ジウは熱くそう語った。

ていたが、 おそらく父宮か兄王が、 タルヒは熱心に聞いているそぶりをしてみせた。 彼に聞かせたに違いない。 それが分かっ

タルヒは内心、笑いをかみしめた。

とは思いもするまい。 あの秘密主義の父も、 こんなところで己の内心をばらされてい る

なくてはならない。 青家の情報がつかみにくい以上、ジウにはまだ役に立ってもらわ

そのためにも、 しばらくは彼を恋に惑わせておく必要がある。

タルヒはわざと、首をかしげて見せる。

分からないわ、 と言っ

正統な血統って?」

四宮は、帝の御子じゃないんだ。 父上がおっ しゃ ていた。 帝は、

誕生した次男の顔を見にもいかなかったって」

..... そう」

その話は彼女も聞いたことがあった。

現帝は、即位と同時に青家本家から妃を迎えた。

当時は国首たる青家が権力を握っており、 融和のためになされた

政略結婚であった。

沈みゆく帝国。

熟れた果実が内側から腐っていくように、 内政は混乱を極めてい

た。

結婚当初2人は仲睦まじく、 いつか御子が生まれ、 長じて帝位に

つくだろうと、 誰もが信じた。

ところが、20年前、事態は急変する。

紅派と呼ばれる南部中小貴族たちが、変革のすすまぬ国政に、 11

つ せいに不満を爆発させ、 反旗をひるがえしたのである。

事件はそのとき起こった。

過去どんな政局にも、 沈黙を守ってきた帝が政権を掌握し、 国首

を幽閉したのである。

まもなく国首は反逆罪に問われ、 一族の領地の大半を失った。

帝は、 その後、 信じられぬ行動に出る。

れた第一皇子、初宮を太子に立てたのだ。青妃との間に生まれた四宮を神殿へ送り、 身分の劣る寵妃から生

まれた第一皇子、

青妃は離宮に移され、毒を飲んで亡くなったという。

しかし、 立太子した初宮も長くは保たなかった。

初宮の生母は、 没落した北部貴族の出身で、 明確な支持母体がな

か う たためだ。

「...それで?」

彼女は、続きを促した。

どもだってさ。どうやら、 「なんでも、青妃には愛人がいたらしいんだ。 王族だったらしいけど」 四宮は、 その男の子

タレニナ

うつ。 タルヒは驚いた表情をかくすために、 寝台の上で大きく寝返りを

っでは、 きりするということ?」 もし青妃に親しく仕えた侍女がいたら、 殿下の素性もはっ

「あたりまえだよ!」

四宮は、皇統を引いていないって確実に証明されるさ」

「ええ…」

たとえ引いているとしても、ずいぶん薄い血さ。

血の濃さでは、 ナルミヤの産む子にかなわない。それに、 ぼくた

ちや。

るけど、どうかな。 父上はいま、必死になって青妃の奉公人たちの行方を捜させてい

引っ込めば自動的に、正統な血のもとへ皇位はかえるけど」 昔の話だし、知らないかもしれない。どっちにしろ、

帝には現在、四宮の他に皇子はいない。

四宮が帝位に就かないとなれば、 その選択肢は降嫁した皇女の子

たちか、世襲王族に広がる。

はおった。 タルヒはスカートをはきおえ、 帯を巻きつけ宝石をとめ、

自分の寝台から、立ち上がる。

· ごめんなさいね、ジウ」

時間だわ。

皇后陛下に会うお約束なの。

タルヒは、 まだ名残惜しそうな少年の額に口づけると、 部屋を後

にした。

歩きながら思った。

ジウとは、もう終わりにしよう。

彼は、 恋に惑っている。 いつか父宮に言うだろう、 タルヒと結婚

したい、と。

勿論、桐の宮は黙ってはいまい。

青家の縁戚でもあり、青龍がタルヒと縁を切るに至った経緯を熟

知している。

あきらめよ、と言うだろう。

ジウは納得しないはずだ。となれば、 頑固な父宮の下す決断は、

予想がつく。

蟄居か、僻地への任官か..。

タルヒは口元をゆがめて、ふと、足をとめる。

肩がぶつかり、耳飾りが揺れた。

これは姉上...」

弟の雨音だ。

彼は、タルヒの首にいくつもの口づけの跡を見つけると、 露骨に

顔をしかめた。

「まだ日も高いうちから、 部屋に情人を招き入れるとは、

らずだな」

彼女はちょっと笑って、 それから雨音の顔を懐かしむように見た。

雨音、」

帰ってきてたのね、旅はどうだった。

と彼女は彼に親しげに話しかける。

今から出かけるのよ、話はまた今度詳しく聞くわ」

ジウは寝かせておいてちょうだい。

何をしようというのです?あんな子どもを使って。 雨音は眉を寄せ、 荒れ狂う感情に耐える表情で言う。

姉上、家にお戻りください。そして

タルヒは何が可笑しいのか、ふふと笑い声をあげた。

昔ね。

お前は、 雨音、 だいたいお前は、 わたくしはもう戻れない。青家も父も捨てたわ。 父の眼中になどないわ。 あの家で何を手に入れようというの?」

一瞬、雨音が顔をゆがめたのを、タルヒは見た。

彼女は肩に羽織った衣を、体に巻きなおした。

「いいでしょう。

わたくしは紅派。 あなたは政敵の、青家嫡子。 姉とも弟とも思わ

ぬ、と言ったはずよ。

いちいち口出しするのはやめてちょうだい」

タルヒは、 目を閉じても雨音の造作を、 細部まで描くことができ

た。

雨音のなめらかな言葉をきくたびに、 ゆるく波がかった髪や、 神経質そうな黒瞳や、 しかし、 手をのばせば昔に すこし広 が額

戻れるような気になる。

るなんてまっぴら。 わたくしは母のように、 親族の都合で、 あちらこちらへ嫁がされ

好きなところで、好きなようにふるまうわ」

シジュウの当主として。

雨音は、 憎しみのこもった目で彼女を凝視 じた。

あなたは自由です、姉上。父や僕からも」

「ありがとう」

タルヒは微笑んだ。

微笑む姉を、 いっそう怒りをこめて雨音が見つめる。

「エンジュは知らないでしょう、」

彼は、異母妹の名前を口にした。

あなたのそのせいで、僕たちの妹の名まで貶められることになり

ます。

が、もし、 青家の公女としての責務を背負い、 西へ向かった憐れなエンジュ

「そうね」

彼女はくすり、と笑う。

「良かったわ、早く青家を離れていて。きっと、 あのままでい

西へ嫁ぐのはわたくしだったでしょうから」

「あなたという人は

「それからね、リドに言っておいてくれるかしら」

タルヒは怒声をものともせず、美しい口もとをひきあげた。

「コウヒお姉さまのことは、もうしばらく放っておいてあげてちょ

いわ、 うだい、と。だってね、 紅派のために」 まだまだ役に立ってもらわなくちゃならな

吐き気をこらえるような顔つきで、 雨音は言った。

「軽蔑しますよ、姉上」

タルヒは、ただ笑っただけだった。

ほつれた髪をゆらして、 彼の横を通り過ぎる。 雨音がぎゅっと唇

らかみしめているのが、気配で分かった。

## PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 など 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きイ 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 います。 ・ンター そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タ いう目的の 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n6875y/

黄昏をとどめて

2011年12月17日21時45分発行