

---

# オーバータイム・エピック

白河黒船

---

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

## 注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

### 【小説タイトル】

オーバータイム・エピック

### 【NNコード】

N4566Z

### 【作者名】

白河黒船

### 【あらすじ】

思いつきから訪れた小さな孤島。そこで伝説の勇者を祀る聖殿を発見した青年、レイリ＝ペインフォートは、石段に突き刺さつていた剣を引き抜いた。瞬間、仕掛けられていた魔法が作動し、時空を超えて勇者が召喚されてしまった。その正体は、レイリといい年程度の、何の戦闘力もない、ごく普通の女の子だった。王道異世界ファンタジー。（縦書きPDF推奨です）（タイトルは、まともなモノを考え出したときに変更します多分）

## 第一話『勇者の祠』

木々に閉ざされた小山。その道とも呼べぬ獸道を、一人の青年が歩いていた。

黒髪黒眼。この大陸には珍しい容貌の彼は、年齢にして十七、八といったところだろう。行く手を遮る枯れ枝を煩わしそうに払いながら、雑木林の奥を目指す。

辺りにひと気はない。けれど、森閑というには音に溢れていた。流れる風や、獸の息吹が、彼の住む都市部では味わえない地方独特の風情を醸し出している。

そんな雑木林の中を、青年はひたすら無言で進んでいた。白色系の肌には玉の汗が浮かび、黒の短髪には枯れ葉が付着している。けれど、青年はそれを気に留めもせず、ただ足を前へと送り続ける。やがて彼は、僅かばかりに開けた場所へと出た。

「……あつた」

呟く青年。

苦労と疲労を塗り隠す、目的に至つた好奇と歓喜の色が、その黒い双眸に広がっていく。

青年の瞳に映るのは、何の変哲もない土壁だった。目前は崖のように土地が隆起しており、高さは優に青年の背の四、五倍はある。何の心得も装備もない青年が、素手で登頂するには厳しい険しさだ。もつとも、青年の目的は壁を登ることではない。

彼は土壁へ手を当ると、撫ぜたり叩いたり、何事かを検分するかのような様子を見せた。

やがて、

「よし」

と、満足げに彼は呟く。

そして片手を土壁に当てたまま、彼は小さく息をついた。

「ふツ」

瞬間、彼の掌が黄色い光を発したかと思つと、土壁が音を立て崩れ始めた。

それは魔法の行使を示す現象だ。

魔法学問の初步の初步。地属性の操作を応用して、青年は土壁を崩した……というより、穴を開けたのだ。自身の操作能力に、それだけ自信があつたということだろう。

しかして。

土壁の奥には、小さな祠があつた。

いや、祠というには、些かみすぼらしすぎるかもしない。見た目にはただの洞窟、ないし横穴といった風情の場所だ。これといった装飾もなく、入口に至つては完全に崩壊し、土砂の壁となり果っていた。

しかしここは事実、ある太古の英靈を祀るがためだけに造られた空間である。

そのはずだつた。

「《無名の勇者》、か 」

青年の言葉。それは世界でも最も有名な伝承の登場人物を指した言葉だ。

遙か古の時代、この世界を救つたとされる名もなき英雄。神々に賜つたとされる聖剣を手に、幾多の戦場を駆け、数多の魔物を狩り、遂には《最悪の天災》とまで呼ばれる魔獸 ドラゴンをすら屠つたとされる最強の勇者。

歴史というよりはむしろ神話、お伽噺の世界の住人とされ思われている存在。

それを祀つているのが、この小さく寂れた祠である はず、なのだ。

たぶん。おそらく。

誰からも忘れられ、その名を記録されておらず。しかし、確かに存在したと考えられることも多い勇者。幾つかの幸運、そこに持ち前の発想力と行動力を加味し、青年は忘らるる聖地を発見したの

だつた。

「……いやはや。しかしさか、本当に見つけてしまつてしまつ……ふふ、さすが俺」

ふふ、ふ、ふふふふふ。

洞窟の入り口を前にして、つい不敵に、といふか不気味に、青年は隠せぬ笑みを漏らした。周囲に人の目がないのをいいことに、いろいろとやりたい放題である。

だが確かに、ここが本当に『無名の勇者』にまつわる聖域ならば、これは歴史的な発見であると言えよう。

「……しかし」

よく考えてみれば、そんな聖地（かもしれない場所）の付近を、魔法を用いて問答無用に破碎させてしまつたのは、もしかしたらまづかつたかもしない。

いまさら手遅れだが。

「ま、埋まつてたのだから仕方ないな、うん。目的の達成には、多少の犠牲も必要だ」

いかにも三流の小悪党じみた台詞いじわけを誰にともなく吐いてから、彼はようやく足を動かした。

剥き出しの土壁や、立ち込める土煙、祠そのものが崩壊する可能性など、脳裡によぎる様々な雜音を意図的に無視しながら、祠の奥を目指す青年。

そんな彼の名を、レイリ＝ペインフォートといった。

用意してきた魔燈ランプに火を灯し、それを光源に祠を進む。幸いにして、内部は存外に丈夫なようだ。

「どうかコレは、魔法で形成されたんだろうな」

よほど造形系の魔法に秀でた術者が造つた祠　　レイリ的にはあ

くまで“祠”だ なのだろう。歴史と神話を参照するに、千年以上は昔に掘られた穴のはずだが、さすがは伝説の祠である。魔法で入口を壊したくらいではびくともしない。というか、されたら生き埋めだから困る。

「いよいよ本物の可能性が強くなつてきたな……！」

にわかに興奮するレイリ。

そもそもそこまで古い横穴ではない、といつ可能性を頭から振り払つて言う。彼としても、それなりの勝算と願望があつてやつてきただけだし、ここに来るにもそれなりの犠牲 たとえば親に秘密で学舎をサボつたとか を払つてゐる。是が非でも本物であつてほしいという思いを、レイリはあえて口に出した。

言葉が事実に変わればいいと、小さな願いを託すよう。

「……と」

言つてゐる間に最奥へと到着する。

元より大した奥行きのある洞窟ではないのだらう。といふか、祠が長くても参拝に困るだけだ。

「もつとも、誰も参拝になんて来ないわけだが……つと」

光源を奥に向ける。短い洞穴だが、外の光は届いていない。

奥に見えたのは、祭壇らしき小さな石の段だ。

そこに、一本の剣が突き立つてゐる。

「まさか……」

伝承にある聖剣だろうか。

だが、それにしてはどうにもボロボロだ。寂れ、錆びつき、鉄というより石に近い見た目をしていた。

神賜の聖剣、といふからには当然、魔剣の類だらう。つまり、製造過程で特殊な魔法処理が施されているということ。加えて千年以上も過去となれば、現在では喪われた古代魔法の技法も残つてゐるに違ひない。さぞ素晴らしい名剣を打てたことだらう。

だが基本的に、歴史に名を残すほどの魔法処理を受けた武装は、経年劣化するということがない。事実、ただ一本の魔剣を何世代に

も渡り継承し続けている家系もあることをレイリは聞き及んでいた。まして伝説の勇者の武器ともなれば、たとえ一万年経とうが風化せずに残つておかしくない。むしろ錆びつくほつが不思議だとすら思う。

「……」

やはりそう簡単に見つかるはずもないのか　　と、レイリは若干氣落ちしつつも、改めて祭壇へと近づいた。

祭壇、というにはやはりどうにも貧相である。なにせ石の台が一枚敷いてあるだけ。面積だけ見れば五人は寝転がれる程度には広いが、かといって社らしい装飾はない。何らかの宗教的施設であることは間違いないだろうが、これが伝説の勇者を祀る聖殿かと思うと、どうにも残念な佇まいだ。

「ま、それもそうか……」

レイリは小さく零す。

『無名の勇者』に関して研究する者は少ないが、それでもゼロじゃない。幾人もの研究者が今日まで見つけられなかつた遺跡を、自分のような若造が先んじて発見することなんてあり得ないよな。

思いながらレイリは、持つていた魔燈<sup>ランプ</sup>を床に置くと、背負つた革袋から手袋を取り出し、両手に嵌める。勇者に関連する遺跡でないにせよ、これはこれで、未発見の遺跡のひとつではあるのだから。調べられることは調べておきたい。

もつともレイリは別段、遺跡発掘の専門家というわけではない。ただの学生であり、ほとんど教科書レベルの歴史知識しか持ち合わせはない。半ば自己満足とも言える作業だった。

レイリはまず、祭壇に刺さつた剣の柄を手に握る。

思ったよりは手応えがあつた。少なくとも、多少動かす程度で崩れるほど脆くはないようだ。手袋越しではあるが、材質はやはり鉄よりも石っぽい気がする。

意を決し、レイリはその両手へ、ゆっくりと慎重に力を込めた。引き抜く。

す、と音もなく、驚くほど手応えなく剣を引き抜くことができた、

その瞬間。

「な！？」

突如として、床となっている一枚石に、淡い白色の光が浮かび上がり

光は瞬く間に円形の足場を外周沿いに広がり、次いで中心 レイリの立つ目前、剣の刺さっていた場所を目掛けるように、複雑な紋様を描いて収束していく。

風と光が、狭い洞窟の中を乱れ回った。

「く……っ」

そしてそれ以上に感じたのは、膨大な量の魔力の流れだった。

レイリは咄嗟に悟る。

魔法が起動してる！？

だが、何が起こるかまではわからない。それは見たこともない魔法反応だった。

感じる魔力量は、レイリの総魔力量を遥かに超えて莫大。一流の魔法使い数十人分にも匹敵するほどの、恐ろしいまでの魔力の渦だ。レイリはその中心にいる。

「……<sup>トランプ</sup>餓か……っ！？」

不用意に手を触れたことを後悔するも、遅い。もはや退避は間に合わない。

収束する白光はレイリの直前でひとつのか塊となり、魔力のうねりは最大に達する。刹那の後には術式が完成し、その効果が發揮されるだろう。

レイリは反応もできず、ただ光が飛び散るのを見ていることしかできぬでいた。

そして。

次の瞬間。

レイリの目の前に、ひとりの少女が現れたのだった。

## 第一話『リンク』

「 は？」

間抜けな音が、喉の奥から零れ落ちた。  
呆然と立ち竦むレイリ。目と口が皿になつた。だつて意味がわからぬ。

白光は既に空気中へと霧散して、あれほど高まつていた魔力の渦も、今ではその残り香さえ感じ取れないほどだ。

世界は、何事もなかつたかのように元の静かな穴倉へと戻つている。

にも、かかわらず。

「 .....、え？」

目の前にはひとりの少女。

石の祭壇に座り込み、きょとんとした表情でこちらを見据えている。

年の頃は、恐らく自分と同程度だろう。身にまとう衣は、服というより布といったほうが適切なほど質素で、年季の入つた汚れが染みついている。また肌も爪も土に汚れているが、かといって不健康に見えるというわけでもない。肌はほんのりと赤みをもつて瑞々しいし、身体つきも、華奢ではあるが痩せ細つているというほどではなく、レイリは「田舎の農家の娘のようだ」という印象を抱いた。だが、その印象を大きく裏切る要素がひとつ。

少女の外見で何より特徴的なそれは、透き通つた白い長髪だ。

土汚れに塗れた彼女の全身で、その髪だけが唯一、清潔な感覚を抱かせる。まるで穢れに触れたことのない処女雪のような。そこには、見る者の目を奪う聖性があつた。

つぶさに少女を観察するレイリ。

その黒瞳が、少女の黒瞳と見事に交錯した。

「 つと、済まない」

咄嗟にレイリは謝罪を述べる。

初対面の人間の顔を凝視するなど、かなりの失礼だと言えよう。何であれ礼儀を欠くのは、レイリの主義に反する。

「あー、……えっと。言葉わかるか？」

気を取り直し、レイリはまず、彼女にそう問うた。

問いには理由があつた。少女が、この国の人間ではない可能性を考えたからだ。

レイリの国の人間にも黒眼の者はいる。しかし、黒髪は珍しい。まず目に掛けすることはない色だ。

だが、白髪しらかみはそれに輪をかけて稀少だ。

というよりも、より正確に言えば、レイリの暮らす西の大陸、『コールティリーフ』に、白髪で生まれる人種は存在しない。

白髪の特徴とするのは、この世界でただ一国。

東の大陸の、『サス』という国の出身者だけだからだ。

もし彼女が東の大陸の人間であるならば、コールティリーフ大陸の公用語は通じない可能性がある。それをレイリは危惧していた。レイリはサスの言葉を知らない。

果たして、少女は答えた。

「えつと……はい。わかります」

頷いて言う。多少たどたどしくはあるが、訛りはない。完璧な発音だった。

「そうか、よかつた」

言葉が通じることにとつあえず安堵しつつ、レイリは重ねて訊ねる。

「立てる？」

「あつと……大丈夫、です」

レイリは立ちあがめつとする少女に手を貸し、石段の上に立たせる。

土を払うようにする少女を（あんまり意味ないだろ？と思いつつも）見やりながら、レイリは続け、問いを投げた。

「それで、君は……？」

曖昧な問い。これにどう答えるか。レイリは注意深く様子を見る。別段、この少女を危険視しているわけではない。もし危険な存在であれば、最初の瞬間に危害を加えられていただろう。そこは特に心配していらない。

だが、疑問視はしていた。なぜこんな場所に、突如として現れたのか。そもそも何者なのか。疑問は多く、考えてもまるでわからない。

それを踏まえての質問だった。

「わたしは……」

言つて、少女はしばし逡巡する。

単純に、なんと答えたらいいのかを迷つている風情だ。

「わたしは、リンカといいます」

やがて、少女は名を名乗つた。

見たところ、少女自身、現状に困惑している様子だ。何らかの事故に巻き込まれたのだとしたら捨て置けない、ヒレイリは思索を重ねる。

ともあれ、これ以上礼儀は欠きたくない。レイリも名乗りを返す。「俺はレイリ。レイリ＝ペインフォートといつ

「へええ。そうなのですか」

少女 リンカは、なぜか妙に驚いたような声を出す。

「どうかしたか？」

「いえつ。姓があるということは、もしかして貴族様かと思いまして

「貴族……？」

質問の意味がわからない。

姓なんて、どこの誰でも持っている。サス帝国では貴族しか家名を持たないのかとも考えたが、レイリの知る限り、そんなことはなかつたはずだ。

「……別に、俺は貴族じゃないんだが」

「え？ そうなんですか？」

やはり驚くリンカ。

「どうも、何かが食い違つているような……？」

微妙な違和感をレイリは抱く。

「……で、リンカはどうしてここに？」

「……わかりません。さっきまで村にいたと思うのですが……」

「村か。なんて村だ？」

「いや、名前なんてないんですけど」

「……」

「あ、でも、村のみんなは『破片の里』って、たまに言いますね。

外の人には

レイリには聞き覚えがなかつた。

そもそも村の名前がない、といつ時点でもレイリの常識を逸脱していたが、破片の里、という呼び名もまた奇妙な命名だ。そんな風にあだ名される村が、この近くにあつただろうか。

「……君は、もしかしてサスの人間か？」

よつやつと、レイリはその質問に辿り着いた。

けれど、もしそうならば困つたことになる。といつのも、サス帝国は現在、一港を除いて鎖国状態で、対外的に緊張状態にあるからだ。

さらに言えば、人ひとり分もの質量を持つ物体を、国を超えて海を越え、ここまで長距離で移動させる魔法など、レイリには想像もつかない難易度の技法だ。まして術者がいない状態で発動するなど。そんな術式が実在したら、文字通りに世界が動くだろう。

そうなれば、事態はもはやレイリの手に余る。

けれど、

「さす、つて何ですか？」

少女の回答は、レイリの想像の遙か境外からやつてきた。

「何、つて……」

まさか、そんな部分を訊ね返されるとはレイリも思つていなかつた。まるで想定外だ。

「……サス、つてのは国の名前だ。サス帝国。東の大陸にある  
「……？」

聞いたこともない、とばかりにリンカは首を傾げる。

レイリは頭を抱えた。

サスの名を知らない？ いるのか、そんな奴？ 学校に通つてないのか？

疑い、しかし田舎のほうには、もしかしたら貧しく学校に通えない人々がいるのかもしない、と思い直す。名のある大商人の家系に生まれた自分には、知り得ない世界があるのかと。だがそれにしたつてサスを知らないとは

「あのつ、レイリさんつ！」

と、リンカが口を開く。どこか勢い込んだような、力の入れ方を間違つたような口調だ。

顔の動きに合わせ、リンカの髪が小さくなびく。どこか柑橘の類を思わせる淡い香りが、レイリの鼻孔をくすぐつた。

服は汚れているが、これは農作業でもしていたのだろうか。思いつつ答える。

「何だ？」

「わたしからも聞いていいですか？」

「ああ……構わないが」

「では。……ここはどこなのでしょう？」

ふむ、とレイリは無意識に顎へ右手を当てた。考え込むときの彼の癖だった。

やはりリンカは、自分の意志でこの場へやつてきたわけではないようだ。嘘をついていると疑うこともできるが、恐らくは信用できる。そもそも嘘をつく理由が見当たらない。  
と、いうか。

これもしかして、俺のせいで巻き込まれたんじゃないかな？  
苦い想像がレイリの脳と心臓を刺した。グサッと、こう、イメージ的に。

もし自分が不用意に剣を握ったせいで、なんだかよくわからない古代の魔法が発動して、リンカを事故に巻き込んでしまったのだとしたら

「やべえ、アルナに殺される」

「は、はい？」

「ぬ、ああ、済まん。ここがどこか、だつたな」

レイリは頭を搔いた。

思考に没頭すると、すぐ周りが見えなくなる。その集中力は、彼の長所であり、同時に欠点でもあった。ともあれ、とレイリは説明を始める。

「ここは『ヴロウフォーグ王国』の南東にある、『スタッ島』っていう小さな島だ」

「……聞いたことないです」

「まあ、私有地だし、ほとんど無人島みたいなものだ。無理もない。ここから一番近い街となると、俺が住む」

「あ、いえ、そうじやなくてですね」

レイリの言葉を止めるリンカ。

形のいい柳の眉を困惑に歪めて言う。

「そもそも、ヴロウフォーグという国を知らないのですが」

「……」

「どうしましよう困りました。わたしは知らない間に、知らない外国へ来てしまったのでしょうか？ 午後のお仕事が、まだ済んでいないのですが……」

心底困った風に宣うリンカ。

だがレイリは反応もできず、ただただ絶句していた。

ヴロウフォーグを……知らない？

信じられない、とレイリは思う。

ヴロウフォーグは世界で最大の国だ。面積ではなく、その文化と繁栄が。最盛大陸と名高いコールティリーフの中で、さらに最盛を誇るヴロウフォーグ王国。自身が生まれた国だから、という理由だけではなく、客観的に考えて知らないなどあり得ない。

「おまえは……どこの国の出身なんだ？」

「わたしですか？」亞国です」

「ア国？ 知らないな、どこにあるんだ？」

「え、知らないんですか？ 結構大きな国だと思うのですが」

「…………」

「あれ。どうされました？」

何かが。

何かが致命的に噛み合つていない。そんな危惧をレイリは抱いていた。

レイリは脳を回す。顎へ当たた右手に力が籠もつた。

だが、そのせいか。逆側の手がおろそかになり、支えていた石剣が重心を崩して倒れてしまった。

ガギン、と硬質な反響音を立てて石畳に跳ね返る古剣。

「あ、危ね……」

「剣ですか？ なんだか石で出来てるみたいですね」「

と。

取り落とした剣を、代わりに拾おうとリンカが手を伸ばした、

そのときだった。

リンカの指が剣に触れた瞬間、突然に剣が、眩いばかりの白光を発し始めた。

「わわつ！？」

「な、」

先の魔法反応と同じ気配。

だが質は同じでも量が違う。先程の仕掛けを遥かに上回る、もはやレイリでは測りきることができない規模の魔力が、剣を中心に駆け狂っていた。

驚愕の間もあればこそ、石の剣が徐々にその外殻を剥ぎ落していく。

光に眩む目を必死に凝らしながら、レイリは正面に目を遣つた。

「おい リンカ！ 大丈夫か！？」

叫ぶ。

濃い魔力の暴風に押され、レイリには立つてことしかかなわない。

「大丈夫ですっ！」

強い声が返つてくる。

「でも 剣が！」

逆光の中に覗ける剣は、まるで魚の鱗が削がれるように、ぼろぼろとひび割れ、崩れしていく。

その奥に、別の輪郭が見えた、気がした。

やがて 、

光が止み始める。同時に魔力の暴走も終了し、また先程と同じよう、全てが静寂の中へと舞い散り、還元されていく。

レイリの視界も、元の薄暗い洞窟の内部へと巻き戻つていた。

「……なんだつたんだ」

治まつたらしき現象に、レイリはよつやく息をつく。終わつてみればそれは、わずか数秒程度の出来事だった気がした。

「リンカ、」

無事か、と声をかけようとして 止まる。

彼女が腕の中に握る、一本の剣を、その目に捉えたからだ。

「なんだか、剣が変わっちゃいました」

リンカの端的な報告が耳に入らない。

それだけ、目の前の剣はレイリの目を奪つていた。

両刃の直剣。純白の刀身が湛える聖性が、この世のものとは思えない美しさを醸し出している。華美でありながら、同時に堅牢さも窺える拘えは、それがただの装飾剣ではなく、強大な力を秘めた魔

剣であることを示している。

いや、魔剣というより、むしろこれは

「……聖剣だ」

「はい？」

「これ、本当に聖剣だつたのか……！」

レイリの家は商家だ。さすがに数は少ないが、商いで魔剣を扱うこともゼロではない。その経験からレイリは悟った。その聖剣が、間違いなく本物であると。

「あの……レイリさん、どうかしました？　これ、大切なものでしたか？」

「……」

となると、不思議なのはこの少女のほうだ。

ただの古臭い石剣と思われたものが、彼女が触れた瞬間に真の姿を取り戻したのだから。

「えと、あのつ、『ごめんなさい！　変えるつもりはなかつたと言いますか、わたしにも何が何だかわからなくてですね』」

「あ、いや、……それはいいんだけど」

黙り込むレイリを見て、怒らせたかと思つたが、リンカが慌てて頭を下げている。

その姿を見ながら、レイリはひとつつの仮説を築いていた。

突飛な発想だ。真顔で語れば、精神の不調を危惧される類の考え方だ。だが彼には、それ以外につけられる理屈が見当たらない。

レイリは、それを口にする。

「リンカは、もしかして　勇者なのか？」

「え？」

驚いたように手を丸くするリンカ。

そうしてから小さくはにかみ、

「　そんなこと、初めて言わされましたよう

えへへ、と。照れたように頭を搔いた。

ああ、なんか可愛い娘こだなあ。

と。そのときのレイリは、そんな風に、酷く間の抜けたことを考  
えていた。

馬鹿ばかだった

スタッ島は小さな島だ。

半径にして五糠<sup>キロ</sup>ほどの、円形に近い孤島。元は無人島だったのを、ある地方の豪族の当主が買い取り、別荘とした。コールティリー・フ本土から二十数糠<sup>キロ</sup>程度の距離でしかなく、また気候もいいため、避暑の立地としてはなかなかの場所だ。が、いかんせん島の半分以上を小山に近い丘陵が占めているため、鬱蒼と生い茂る雑木林が人気を下げ、買い手がつかなかつたらしい。それを安く買い叩いたと、いうわけである。

だが海岸近くに屋敷が建てられた今でも、その裏山は手つかずのまま放置されている。結局、別荘としての使用頻度もそう高くはならなかつたようだ。

レイリはそこに潜り込んだ。

スタッ島を購入した財産家、その家の息子が同じ学校に通う同級生であつたという幸運を大いに利用し、島へ滞在する許可を取り付けたのだった。

ひとまずの仮説を得たレイリは、リンカと連れ立つて小山を下りることにした。

本当は単に、脳の容量が限界に近づいていたからかもしれないが。考えるべきことは山ほど考えつぐが、いざ考えようとする、精神のほうがそれを拒否してしまう。答えを出せる気がしない。場当たり的に、とりあえず麓の屋敷へ戻ろうとしただけだ。

道中はこれといった詮索もせず、適度に気を使いながら歩いた。山、というと大層に聞こえるが、実際はそう険しい道のりではない。事実、レイリも大した装備はしていない。

とはいえる、ほぼ手つかずの原生林だ。道らしい道は皆無だし、女性には少々大変な道行きかもしれない」とレイリは危惧した。結論を言えば杞憂だった。リンカは見た目よりもずっと運動能力がある。彼女はレイリの代わりに聖剣を運んでいる。見た目が変わつて以降、なぜかレイリが触れようとすると、雷のような白い光に手を弾かれてしまう。のだが、特段剣を重たげに扱う様子はない。むしろ結構な余裕すら見て取れる。

ともすれば、体力は俺よりあるかもしれないな。

などと微妙に情けないことをレイリに思わせる、その程度には確かに足つきだった。

ともあれ、迷いながら歩いた往路より、むしろ断然速いくらいのペースで二人は歩みを進めた。

やがて林を抜け、海岸へと抜ける。

そうして辿り着いたのが、レイリの滞在する屋敷だ。

「わああー……」

感嘆したような溜息を零す上げるリンカを尻目に、レイリは後のこと思考する。

屋敷に島の持ち主はいない。いるのは管理を任せられている、老年の男が一人だけだ。雇い主とは無関係なレイリにも丁寧に接する気のいい老人ではあるが、さて、果たしてどう言い訳をすればリンカの存在を誤魔化せるだろうか。レイリは頭を悩ませる。

している内に、目の前の玄関の扉が開いた。

柔らかそうな茶色の髪と、対比的に寂しげな禿頭が特徴的な、人当たりのいい老夫。この離れ小島の管理を任せられている男で、元々は執事をしていたらしい。

「これはペインフォート様

「どうも。島を散策させてもらいました」

「それはそれは。自然しか取り柄のない島ですが、退屈ではありませんでしたか?」

「とんでもない」

レイリは笑顔で返す。

退屈どころか、むしろ。

「それで」

と、老執事がレイリの後方へと目を向ける。

「そちらの方は？」

「……」

さて何と言ひ訳したのか。レイリは脳を鞭打つて回す。いきなり出てきてしまったため、まだ何も考えられていない。そもそもレイリとしても、いきなり人間が転移してくるなんて事態に、決して少なくない混乱が身体の中で渦巻いている。そもそも転移魔法というものは、かなり希少な属性だ。個人でそれを行使できる魔術師など、世界に五人もいないだろう。無論、術式を田の間たりにするのは、レイリにとつても初めての経験だった。

まして。

これはただの空間転移ではなく、ともすれば。

「ふむ、お迎えは二名だったようですね」と。

逡巡するレイリが口を開く前に、老執事が何かを納得したように頷く。

「お迎え……？」

「ええ。アルナ様、と名乗られる方が、先程ご到着されました」

瞬間。

レイリは、自身の呼吸と脈拍が、停止したかのような錯覚を得た。

「アルナが……来てるんですか？」

「はい。お聞き及びではないのですか？」

「いえ……」

レイリの言葉が震えている。

顔色は蒼白を通り越し、もはや透明の域に至りつつあった。

奇妙すぎるレイリの様子を、さすがに怪訝に思ったか。老執事は僅かに胡乱げな表情を見せたものの、しかし詮索はせず、

「……お入りになられますか？」

とだけ、問うた。客人の事情を無闇に詮索しない、それは現役時代の名残でもあった。

その姿勢と、この島へレイリを迎えたという存在が、レイリにとつては幸運な勘違いを招き、屋敷の管理人へ、リンカのことを誤魔化す必要もなくなつた。

しかし。

その『迎え』の存在が、本当にレイリのとつて幸運なものだつたのかどうかは、まだ、確定したとは言えないだらう。

アルナ、という名の女性は、奥の応接間でレイリを待つていた。ただ無表情に。椅子に腰かけることもなく。直立不動で待ち構えていた。

老執事は既に、仕事があると他の部屋へ消えている。

無言のままレイリを見据える彼女を一目見て、まず口を開いたのは、リンカだつた。

「わわ。メイドさんですっ」

憧憬の垣間見える視線。それを見て、アルナの表情が僅かに揺らいだ。

しかしすぐに元の鉄面皮へと顔を戻すと、彼女は無言のまま、まっすぐにレイリの顔を睨みつけてきた。もとい、見据えてきた。レイリはただ苦々しげに表情筋を引き攣らせる。

「……まさか、こんなところまで追いかけてくるとはな。いや、さすがだ」

「…………」

驚きと呆れの混じつた称賛を受け、なおアルナは無表情を崩さない。

彼女は、レイリの実家であるペインフォート家に仕える家政婦

つまりメイドだ。

元々はレイリ自身が拾つてきた　それも言葉通りの意味でアルナだったが、弛まぬ研鑽と経験を積んだ結果、今では当主直属の立派な正メイドとなつてゐる。

もつとも未だ、実質的にはレイリの専属と考えて間違いないような立ち位置ではあつた。

故に本来、レイリが彼女を恐れる理由などないはずなのだが　。

「さて　レイリ様」

ようやく、アルナが口を開く。ホワイトフレーム凍えるような声色で。

栗色の髪と、その上に鎮座するメイドのあかしが、なぜかレイリには輝いて見えた。……ただし白じやなく、紫とか黒とか、そんな邪悪な色合いに。

「弁明が、ありましたならばお聞かせ願います」

透き通る蒼眼が、貫くようにレイリを見通す。

レイリは今回、この島へ来ることを、家族の誰にも話していない。なぜなら今は、休暇でもなんでもない春の平日で、彼の身分は学生だったのだから。

つまりは無断欠席。

「しばらくは友達の家で過ごす」と。偽証を用意し、方々に根を回し、ばれぬよう悟られぬよう、再三の準備と細心の注意でもつて、彼は今回の冒険に臨んでいた。

それがまさか、一日で追っ手に見つかるとは……。

これはレイリも舌を巻かざるを得ない。

すぐに見つかるとは思つていた。忙しい父と暢気な母よりも、このメイドのアルナが最大の障害になるとも理解していた。

だがよもや、滞在一泊で居場所が割れるとは想えていなかつたのだ。三日は謀魔化せる計算で、ばれる頃には帰還してゐる計画だつた。

「ふう

と、レイリは溜息をつく。

呼吸を整え、これから弁明いや討論むしろ戦争に備える。

「さて、アルナ。まあ聞いてくれ」

「聞きました」

「実はだな……つて、おい」思わずノリツシコモを決めるレイリ。「今、弁明があるなら聞かてみる、つて言ってなかつたか？」

「言つてみただけです、聞く耳持ちません」

「……えええ」

「まさか、こんな離島に女性を連れ込んで乳縲り合つために学舎を休むなんて……許し難い愚行と言わざるを得ません」

「待て、言い訳をさせろ！」

叫ぶ。叫ぶしかない。

とんだ誤解だつた。まさかいきなり変態扱いをされるとばかり

「仕方ないですね。聞くだけは聞きます」

「……その、だな。アルナ、『無名の勇者』の伝説は知つてゐるよな」

「はい。それが？」

「実は……」

ちら、と横目にリンカを見遣るレイリ。

彼女は剣を抱いたまま、きょとんと首を傾げていた。

剣には鞘がないが、抜き身では危険なため、今は裂いた布を巻き付けて誤魔化している。

「実は、彼女がその『無名の勇者』なんだ」

「旦那様へ報告させて頂きます。レイリ様が、女性を島に連れ込み勇者プレイにつつを抜かしている、と」

「待て！ いろいろと待てつ！！ てか勇者プレイって何だ！？」

「世に名高いペインフォート家から、よもや性犯罪者が出てしまつなんて……。これも私の不徳のなすところです。よよよよよ

「アルナおまえ、わかつてて言つてるだらつ」

「では納得のいく」説明を

す、と一歩踏み出して、アルナ。

その蒼い瞳が一步分だけ、レイリの黒い瞳へと近づいた。

「……っ」

一見光のない双眸の奥に、彼女が多彩な感情を秘めていることをレイリは知っている。

だからレイリは、アルナのことが苦手だった。目を覗かれると、嘘をつけなくなるから。

「私に嘘はつかないでください」

「……わかってる」

レイリは静かに溜息をつく。

いつも思う。これ、主従が逆転してないか、と。

だからレイリは、アルナのことが苦手だったし。

だからレイリは、アルナを誰より信頼していた。

孤児だったアルナを、無理やり屋敷に引き連れて来た そのと

きから。

初めから、アルナを嘘で誤魔化すつもりはない。協力しても「うつもりならあつても。

まつたく、付き合いが長いというのも面倒なものだ。

レイリは胸の内で、そう嘯いた。

「順を追つて説明するから、とりあえず話を聞いてくれ」眼を見て告げる。

「わかりました」

アルナの瞳の彩りが、僅かに変わったことにレイリは気づいた。彼女は頑固だ。だから、納得しなければ主の言つことじれ々聞きやしない。とんだメイドだ。

だが、どうやら一定の理解は引き出せたらしく。

レイリは備え付けのソファーアベビット腰下ろすと、ふと思いついたように口を開く。

「あー、その前に」

視線はリンク。

会話についてこれず、おろおろと視線を揺らしている彼女を見て、

一言。  
「セレのコンカラ、シャワーを用意してやつてくれ」

## 第四話『事態への考察』

そもそも、なぜレイリがこの島へやつてきたのか。

発端は、彼の父親の蔵書にあった。

ウイーゼ＝ペインフォート。今代のペインフォート家当主であり、ヴロウフォーグ王国きつての敏腕商売人。

そんな彼の趣味が実は、歴史や伝承、神話や民俗学など……とにかく古いものが大好きだ、という一風変わった嗜好からなる、歴史書や古文書、貴重な文献の蒐集というものだった。なんでも学生時代、商家を継ぐのがどうしても嫌だった彼は、学問を究めることへロマンを求めたのだと。

歴史学は、学問探求の中で最も奥が深く、最もロマンに溢れ、そして最も不毛な道だと言われている。なぜなら、過去のことを記した資料が、現在ではほとんど残っていないからだ。

確固たる歴史が残っているのは約千年前　　ちょうど『無名の勇者』がいたとされる時代より少し後くらいまでであり、それ以前の人類史は、ほとんどが闇の中である。だからこそ男達は、そこに譲れぬ意義と価値とを見出した。ウイーゼ＝ペインフォートもまた、そんな熱い男の内のひとりだったというわけだ。

そして。

そんな父親の影響を受けたレイリもまた、やはり過去の歴史を探求することに傾倒した　　のかといえば、実はそうではない。確かに熱意はわかる。ひとあることに父が語ったロマンを、頭から否定するつもりは毛頭ない。レイリとて、新たな歴史的発見があつたと聞けば、人並み以上には興味を覚えることだろう。

だが、かといって、それに人生全てを費やせるかと問われれば話は別だ。

レイリには夢がある。それと比すれば、歴史探求はせいぜい趣味止まり。それも父のように小遣い全てを投げ込むほどではなく（放

つておくと高価な資料を無節操に買つてしまつたため、ペインフォート家の財布は全てレイリの母が握つてゐる。大商人ウイーゼ＝ペインフォートは、月に一定の額の小遣いしか個人的には使えないのだ（たまに話を聞いては、ほほうと知識欲を刺激する程度で満足する）が。

逆を言えばそれは、趣味にしたい程度には興味を持つてゐる、という意味もある。

気づいたのは偶然だつた。

その週、レイリの学友が会話の流れの中で自身の実家が所有するほとんど使われていない島の存在とその位置を語つていたのが偶然ならば、その後たまたま実家で読んだ『無名の勇者』に関する歴史的考察の資料本の中に記されていた『勇者が没した地』とやらの場所がその話題の島のことである可能性に思い至つたのも偶然でしかないだらう。

そもそも、その『勇者が没した地』の位置の示し方も正確ではなく、資料の中でも様々な説が取り沙汰され、しかし確証のないまま仮説として終了していたのだ。

レイリが新たな仮説として、その学友の島の存在を思い浮かべたことは、偶然以外の何物でもないと言えるだらう。

ただまあ、気づいたからには確かめなければ気が済まないのが、レイリ＝ペインフォートという男のサガであった。

確かに可能性は低い。だが、それが世紀の大発見である可能性は決してゼロではない。

そう考える頃には行動を開始してゐた。

父親譲りの交渉術で学友をだまくらかし……もとい話をつけ、島への滞在許可をもぎ取り、別の友人には「おまえの家に泊まることにしてくれ」と依頼を行い、必要な道具を秘密裏に買い揃え、七日の後には出発するにまで至つていた。

全て、世紀の大発見を夢見て。

結局のところ、レイリもまたウィーゼの血を継ぐ子息であつた、

とことことなのだらう。

「なるほど、話はわかりました」

レイリが話を終えると、正面に腰かけるアルナは静かに頷いた。場所は変わって、レイリの借りている個室。

客間はそれなりに広く、派手すぎず、しかし地味すぎもしない落ち着いた調度<sup>アーバル</sup>が、館の主のセンスを伺わせた。室内には一辺一メートルほどの木製の卓と、それを挟むように椅子が一脚。その片側にレイリが、もう一方にはアルナが腰を下ろしている。

今、リンカはシャワーを借りて、身体の汚れを落としているところだ。浴室は各部屋へ備えられており、今も水の弾ける音が、小さく奥から聞こえてくる。

リンカが身を清めている間にレイリは、島に来る過程と、そして島に来てから起きた全ての結果を、余すところなくアルナに伝えていた。

アルナは数秒、頭の中で噛み締めるように、レイリの説明を反芻する。

そして問う。

「レイリ様は、リンカ様が本当に『無名の勇者』当人だと思われるのですか？」

「……、思う」一瞬だけ逡巡し、しかしレイリは断言した。「リンカは、『無名の勇者』だ」  
「失礼ながら、レイリ様」と、アルナ。

「『無名の勇者』は、お伽噺ではないのですか？」

「千年以上前の歴史的資料で、現存するものはほとんどない。誰も事実だ、と証明できとはいが、同時に創作だと証明されてもいい。それに、脚色はあるにしろ、『無名の勇者』の伝説が実際の

ものだという説は未だに根強い」

「では、仮に実在したとしましよう。しかし、リンカ様は女性です」  
「《無名の勇者》の物語に、勇者の性別を示すような記述は一節もない。聖剣を振るい戦うその勇姿から、誰もが『勇者は男だ』と、勝手に思い込んでいただけだ」

「……リンカ様には、勇者と呼ばれるほどの戦闘能力があるようには見えないのですが」

「それはそうだな。聞いた話、剣を扱えないわけではないようだが、それにしても伝承にあるような《竜殺し》の力があるとは、俺にも到底思えない」

「……どうお考えなのですか」

端的に問うアルナ。

レイリが何の考えもなく、リンカを勇者と断定するはずがない、と思っているのだろう。だからこそ、疑問点は全て口にする。

そんな従者へレイリは頷き、

「恐らくだが。……リンカは、まだ勇者になる前の勇者、なんだと思つ」

「どういう意味でしょ?」

首を傾げるアルナに、レイリはゆっくりと自身の推測を語る。

「勇者だって、なにも生まれた瞬間から勇者だったわけじゃないだろ?。勇者としての旅に出る前には、普通の生活を送っていたはずだ。物語でも、パターンはいくつもあるが、概ね『勇者として旅に出ろ』といつ天啓を受ける前の勇者は、普通の人間として暮らしていたはずだ」

「…………まさか」

「そう」と、レイリは頷く。

「彼女は恐らく、勇者として覚醒する前の、未だ一般人だった頃の《勇者》なんだ」

「そんなことが……あり得ると？」

鉄面皮が剥がれ、驚きの色を顔に浮かべるアルナへ、レイリは肩を竦めて答える。

「そもそも、時間と空間を超えて発動するような魔法自体が常識を逸してんんだ。なら、今さら不思議のひとつやふたつ、増えたところで困らないだろ」「私は困ります」

「……いやまあ、そりゃ俺も困るんだが……」

「ですが、話はわかりました」

頷くアルナ。

その視線は、入浴に際しリンカが置いていった聖剣へ注がれている。

「リンカ様自身はともかく、あの剣の存在は否定できませんし」「……だな」

あの後、念のためアルナにも、剣を触るひとつとしてもらつていた。一人では“リンカだけが触れる”のではなく、“俺だけが触れない”可能性も残るからだ。

結果としては、アルナにも触れることができなかつた。二人触れられないのなら、これはもうリンカにしか触れないと見ていいだろう。

「神賜の聖具は持ち主を選ぶと聞きます。この剣が本物である可能性は低くないです」

アルナの言う通り、現代の魔法技術では“特定の人間にしか触れることができない”などという魔法効果を持つ武器の鍛造は、まず不可能だ。無名の勇者の聖剣『無銘の聖剣』であるという確証はないにしろ、神の加護を持つ聖具なのは間違いない。

「しかしながら、空間転移はまだしも、時間跳躍の魔法など……」

「……まあ、誰も信じないだろうな」

空間系の魔法は、数は少ないが確かに存在する。しかし時間系の魔法となると、空間系をさらに超える希少さだ。歴史の中ですら数

えるほどしか確認されておらず、まして“時間旅行”の魔法ともなれば、魔法使いにとつてさえ物語の中の術式だ。

「ただいすれにせよ、リンカがここからかなり離れた世界から現れた存在である」とは間違いない。そして呼び出してしまったのは俺だ。彼女を元の生活へと帰すまでの、当面の生活は俺が保証しなければならん

「そうですね、ペインフォート家の沾券にも関わりますし。まずは田那様から」理解を得る必要があるでしょう

「うぐ」

うるたえるレイリ。

アルナは薄く、しかし愉快そうに微笑み、

「安心してください。私はレイリ様を信じていますから」

「……そらじうも」

レイリは苦笑いを零し、そこで一度、大きく息を吸う。

アルナは従者だ。命じれば、それに見合つた忠誠を求めることができる。

だがレイリはそれをしたくない。レイリにとってアルナは家族にも等しい。だから、可能な限り対等でありたかった。

何より自分の想像を、根拠もなく不確かな妄想にも近しい考えを信じてくれたアルナに、不誠実な対応はしたくない。

レイリはゆつくりと吐き、そしてから、言った。

「アルナにも協力してほしい。頼んでも、いいか？」

「いまさら何を言つておられるのやら」

「ありがとう。悪いな」

「悪いと思つのなら、考えてから行動してください。行動してから考えるから」いづこづ事態になるのです。いつも言つてているでしょ

う

「……悪いな」

「直す気はない、と。いつもながら重症ですね」

辛辣なメイドの台詞に、レイリは苦笑を返す他なかつた。

二

「あ、アルナさんつ！ これ、お湯の止め方がわからないですよーつー？」

奥のシャワールームから、慌てふためくリンカの声が聞こえてきた。

「今参りますよ、リンカ様」

「……覗いたら死にますので」

「殺す、じゃないんだな。確定事項なんだな……」

「レイリ様も男の子ですかねえ……」

アルナはバヌル・丘のほうへと消えてい  
しみじみと覗きながら、

「あ、レイリ様は部屋の外に出ていいくださいね？」

「……………わかってる」

新然としない気分ながらも領きを返す。

し、大丈夫だろう。

レイリはそう、無理やり、自分を納得させた。

效等にしていかせは俺の立場低くなし……？

二十九 想作石 興亡滅復之方也

## 第四話『事態への考察』（後書き）

『勇者の没した地』の座標に関しては、要するに『邪馬台国がどこにあるか』的な感じの議論が紛糾している、といつぱりです。たとえて言えば。

## PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連＝横書きという考えが定着しようとっています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能してください。

---

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。  
<http://ncode.syosetu.com/n4566z/>

---

オーバータイム・エピック

2011年12月17日20時49分発行