#### 「つぶやき」アプリケーション

花沢 小唄

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

#### 注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

#### 【小説タイトル】

· つぶやき」アプリケーション

#### 

#### 【作者名】

花沢 小唄

#### 【あらすじ】

間へと飛ばされてしまう。 共有するものだった。 「つぶやき」 機能。 それは自分の状況をつぶやいて他人と意見を しかしその使用者であった大御は突然白い空

つぶやいてみた』をご利用いただきありがとうございます」

そこにいたのは女の子(幼女)と10人の使用者達。

「皆さん今後死なないように頑張ってくださいね L

その言葉から始まる全100人の使用者との非日常。良くも悪くも 『協力』の物語。

### ブロローグ「つぶやき機能」

Dear:『昼食なう』

あひる:『今、読書中』

モノ子: 『登校中に満開の桜を見たヽ (\* ノハッピーな気

分(\*/ 、\*)』

愛紗:『 宿題がたんまりと溜まっている・ ・今からやらないと・

. 5

あひる: 『Re:モノ子さん 桜、 いいですね。 僕もみたいです』

多田:『高校の頃の友達と偶然会った』

0

々と便利なものが世の中に広まり始めた。 携帯電話の普及、 パソコンの普及そしてネットが普及した今、 色

るためのものまでたくさんある。 もあれば、アプリケーションという自分の生活を便利で、充実させ その中にはブログなどと自分のことを他人に知らせるようなもの

ぶやいてみた』 をつぶやいたりするものまである。 地図のアプリに日記のアプリ・ という短い文で他人と意見を共有したり自分の状況 ・そしてアプリではないが『 つ

カチカチカチという音が部屋に響く。「えーっと・・・・」

<植木鉢:『今、学校が終わって部屋d』>多田:『高校の頃の友達と偶然会った』

カチカチカチ

多田:『高校の頃の友達と偶然会った』 <植木鉢:『今、学校が終わって部屋で休憩』 >

カチッよし、これを『つぶやく』」

植木鉢:『今、学校が終わって部屋で休憩』多田:『高校の頃の友達と偶然会った』

さ、便利さに目をつけて『つぶやいてみた』を始めた1人だった。 「さて、と、そろそろ晩ご飯かな?」 ハンドルネーム『植木鉢』こと大御幸。この少年もまたその楽し フォロワーが増えてる」

もの。 いいな」 ことなど気に入った人がいたらフォローすることが大事なのだ。 「最近つぶやくことが多くなったし、フォロワーも増えてくれると フォロワーとは自分をフォローしてくれる、 フォローした人のつぶやきをすぐに見ることができるという いわば友達のような

携帯を机の上に置き、 1階へと降りる準備する。

ことに。 しかし大御は気づかなかった、 携帯に1通のメールが届いていた

0

。 あれ?」

翌日。 高校の授業の合間につぶやこうとしたところ1通のメール

が受信されていた。

(昨日は早めに寝ちゃったし、 1回つぶやいてから携帯触ってなか

ったなぁ )

そう思いつつ携帯を開こうとすると

「大御くん」

と声がかかる。

誰だろうかと大御は思いつつ声のした方を見てみる。

゙ あ、臼井さん」

そこにいたのは臼井さんだった。

う雰囲気はまるでなく、 の人気は高い。 クラスの中心人物であり、 一緒にふざけてくれるので男子、 委員長でもあるが、 近寄りにくいとい 女子から

えっ لح 実は星見くんのことなんだけど

「あぁ・・・」

生徒である。 星見くんとは大御の昔からの友達であり、 現在は絶賛不登校中の

噂になってもいる。 ことから何か特別なこと、 今まで明るく、 そして人気ものだった星見が急に不登校になっ 特別に悪いことがあったんではないかと

今日もプリント、届けてもらっていいかな?」

「あ、うん」

といつものように星見の分のプリントを受け取る。

しかし大御は少しだけ確認したいことがあった。

だから登校することに期待することはしないでほしいんだけど」 あのさ、僕が星見の家に行っても星見はでてきてくれ な いんだ。

「ええ、わかってるわ」

ふふっと臼井は笑う。

てなかったら困るじゃない」 んでる人にも必要なものでしょ?もし明日登校してきて宿題をやっ あなたに期待してないってわけじゃないの。 だけどプリントは休

ってことは僕にプリントを任せる理由は単純に『プリントを届け

る』というだけってことだね」

「そういうこと。 まぁ、できることなら連れてきて欲しいけどね。

みんなで進級したいし」

それは大御も同じ気持ちだった。

最近あっていないとはいえ、友達なのだ。

出席日数とかも心配だし、 なにより今、 彼がどんな問題を抱えて

いるのか、それが気になっていたのだ。

できることなら一緒に考えてあげたいとそう思ってい た。

「わかった」

. じゃあお願いね」

そういって去っていく臼井を見ながら大御は携帯を開

星見に会ってはいない。

会ってはいないのだ。

でも、たまに、 1週間に1回ぐらい星見は『つぶやいて』 いるの

だ。

まだいるということは大御にとってとても嬉しいことであった。 ただつぶやかれているのは当たり障りのないことだけれど、彼が それを大御はこっそり、身元を明かさずにフォローしている。

**あ・・・」** 

そしてまたしても忘れていた。

「メールがきてたんだった・・・」

こかへと飛んだ。 誰からだろう、 と思いそのメールを開いた途端に大御の意識はど

0

ようやく来ましたね、<植木鉢>」

気付いた時、大御のまわりは教室ではなく真っ白なただの部屋だ

っ た。

ただし部屋と言うには広すぎる、 空間といったほうがいいような

場所だった。

「あれ?僕は確か教室に・・・・・」

あれれ?わたしの存在はスルーですか?」

ん?と大御はまわりを見渡す。 しかし人物らしきものはどこにい

ない。

「ここですよー」

視界の端に小さい手がうつった。

- え?.

そこにいたのは小さな子供の女の子だった。

付いてくれないんだもん」 「どうもどうも、 ′植木鉢′。 昨日メール送ったはずなのに全然気

大御は混乱しすぎて何からつっこめばいいのかわからなかった。 ・・・・・・・・僕は幼女のメアドなんて持ってないぞ・

さい。この世界は現実ではなく、夢や想像のたぐいのものですので」 「まぁ、混乱するのも無理はないですね。まぁ、ただ安心してくだ

「じゃあ、僕は夢を見ているということ?」

に夢なのかを決めるのはあなた自信ですがね、 < 植木鉢 ^ 」 「まぁ、そういうことですね。ただ夢から覚めたとき、これが本当

そこで気になっていることを1つ聞いてみる。

あの、お嬢さん、 僕の名前はお・・

女の子が大御の口を手で塞ぐ。

それ以上は言わなくていいです。というか言ってはいけませんよ」

「もごもご・・・・」

「ここには~植木鉢~以外にもいますから。 個人情報の漏洩はおや

めください」

「ぷはっ・・・」

なんとか手をどける。

僕以外にもってどこにもいないじゃないか。 それに < 植木鉢 > っ

て一体なんなんだよ!」

とそこで気付く。

✓植木鉢 >。 それは大御の『つぶやいてみた』 のハンドルネー

だったはずだ。

(なぜこの女の子が僕のハンドルネームを

いや、と大御は自分の意見を否定する。

(これが僕の夢ならそういうご都合主義のようなことが起こっ

不思議ではないか・・・)

- 「さて、そろそろ残りの人を呼びますよ」
- 「だからその残りの人って・・・」
- 皆さん、 10人全員が揃ったのででてきてくださー
- そう女の子が叫ぶと瞬間、そこに人間が現れた。
- ! ?
- ただどんな姿をしているのかは分からない。
- そういう意味では形だけで人間と判断するしかないのだが。
- 1「ったくようやく来たのかよ、 < 植木鉢 ^ 」
- 2「まぁまぁ、そんな怒らないであげてください。 ∨植木鉢 > さん
- にもそれなりの理由が・・・・」
- 3「そこの幼女に聞いた限りではメールを開けるのを忘れていただ
- けらしいがな」
- 「うーん、good!その余裕、 男らしいぜ!c 0 0
- 5「ふん!私は昨日から待ってたのよ!だいたいあんたたちもメー
- ル開けたの今日じゃない!」
- 6「みんな落ち着いてー」
- 「語尾をのばすと緊張感がまったく伝わらないぞ」
- 8 . . . . . . . . . . . . . . .
- 9「ケンカしてると話が進まないってば」
- 大御は数えてみたところ9人。
- そこに大御自信も入れて10人。
- 個人情報の漏洩をさけるため、 実名、 姿は見えないようになって
- ますので」
- 「な・・・これは何・・・?」
- 「ではわたしから自己紹介を」
- 大御を無視 して女の子は自分の自己紹介を始める。
- わたしの名前は『これ』と申します。 よろしくお願いします」
- さて、と女の子は仕切り直し。
- では皆さんの自己紹介をよろしくお願い します。 状況の説明はそ
- れからです」

んじゃあ、 と一番最初に自己紹介を切り出したのは7番目と大御

が数えた男だった。

7「ハンドルネームは<カシオ>。よろしく」

ンドルネー ムは < 花華 > です。 よろしく お願い

3「ハンドルネームは < を池 >。よろしく」

5「ハンドルネームは<愛花>よ。よろしく」

ンドルネー ムは くしか > だ。 よろしく」

ンドルネー ムはく kaede>だぜ!yor 0 S

ンドルネー ムは- < 寝巻き > - 。 よろしくね-

< 太郎 > ・・・ ・・・よろしく」

9「ハンドルネームは〈香織〉だ。よろしく」

そして大御はなんとなくみんなからの視線を感じだ。

しぶしぶ自己紹介する。

10「ハンドルネームは〈植木鉢〉。その よろしく」

「さーて!自己紹介し終わったからどん!」

どん!と言った瞬間、それぞれ人影の上にはハンドルネー ・ムが浮

かんでいた。

「簡単に言うと、ここは実感できるリアル『つぶやいてみた』

いつでもここにこれるし、ここから出ることもまた簡単です」

<愛花>「じゃあ、はやくここから出しなさいよ」

<カシオ > 「俺も同意だな。 今、 とても忙しい時期なんだ」

・まぁまぁ、焦らないで」

女の子はなだめる。

ここにいる皆さんは『つぶやいてみた』 で最もつぶやい

間上位10人の方々です。」

大御はなるほどと思っていた。

そういう選択法法で選ばれた10人なのか、 چ

みなさん『つぶやい てみた』 のご利用ありがとうご

さいます」

女の子は満面の笑みを浮かべる。

「皆さん、今後死なないように頑張ってくださいね その言葉が日常を非日常に変える。 その合図となったのだった。

# プロローグ「つぶやき機能」(後書き)

初めての作品です。

ます。 いろいろとご迷惑をおかけするかもしれませんがよろしくお願いし

ではまた次回。

## PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ ています。 部を除きインタ 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 の タイ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n5138z/

「つぶやき」アプリケーション

2011年12月17日13時53分発行