勇者の剣と黒き槍

victor

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

【小説タイトル】

勇者の剣と黒き槍

Z コー ド】

【作者名】

vi ct or

【あらすじ】

しました」 私たちはこの国を救ってもらう勇者として、 あなたたちを召喚

異世界で暴れる魔王を討伐するために旅に出ることになる。 は、その日の帰り道に異世界アースに召喚されてしまった。 人嫌いの牟田吉夫と親友の緋山明、 彼らと知り合った二階堂恵美 彼らは、

は彼について行き、 正義感あふれる明は勇者となり、 恵美は仕方なく彼らに付いていく。 彼のことを放っておけない吉夫

明の幼なじみであり、 恵美の親友である九条鈴音も異世

魔王側に。彼女は、

「ふあ....」

吉夫があくびをするなんて珍しいな。 夜遅くまでなにをしていた

じる。 髪と同じように黒く染まった双眸を彼に向ける。 びをしている少年 一瞬ドキッとしたが、あえて動揺しないようにポーカフェイスを演 田倉高校の制服である学ランを身にまとう二人の少年の内、 牟田吉夫は女性のように線の細い顔立ちと、 同性である少年は

ないか悩んだ」 「明の小さい頃に書いた作文について、おれは全員に発表するかし

知っている!?」 「悩むなよ! や、その前にどうして僕の作文についておまえが

「鈴音から教えてもらったのさ」

「り、鈴音め.....覚えていろよ.....!」

ぷっり。 女子たちにとって毎日が戦争で、 ているおかげで余計に女子たちのハートに火をつけてしまう始末。 るがすべて、本気で好きになれる人じゃないといけない、と返答し こうモテるモテモテ君。 れた顔つきはまさしくハンサム。女子たちから、普通のようにけっ 名前は緋山明。 ここにはいない幼なじみに、こっそりと復讐プランを練る少年の あちこち跳ねている赤っぽい髪と紫色の瞳、整えら 彼女たちからは毎日のように告白されてい 猛烈アタックして来るほどの人気

「ふあ.....エロゲーをしていたのさ」

「さっらととんでもないことをありがとう!?」

を伸ばしてしまった。 アニメ、 いか、 マンガをこよなく愛する吉夫がとうとうエロゲー まで手 という理由で追求しない。 明はそのことに頭を抱えたくなるが吉夫だか 彼にだってさまざまに趣味が

あることぐらい承知している。

ついて話していると、 2人は軽口を叩き合い、 昨日のこと、 学校のこと、 授業のことに

「離してください」

という少女の声と、

体で払えっつうの」 ああん? 人に謝っただけでは足りないいんでよぉ、 だからよぉ

彼を手伝うことに。 っている人を助ける、という明病にかかったせいで吉夫は仕方な ることなくそのままにさせる。前までは明を止めていたが、彼の困 をすくめる吉夫はまたフラグを立てるか、と予想しながら彼を止め ラー服の少女がいた。迷うことなく彼は突入しようとするのを、 にいる三人の不良らしく人物と、田倉高校の制服を身にまとうセー という聞 いただけで相手が下種で、 野郎だとわかった明は目の前 肩

「そこまでにしたらいいだろ?」

「ああん?」

と、次に吉夫のほうを見てからああ、 口にした彼は後悔することになる。 不機嫌な顔を明に向けた髪型がリーゼントという不良は彼を見る こいつは女だ、と見た直後に

「.....殺してあげようか?」

げる。 まない吉夫が一歩だけ、 たちも身震いをいてガタガタを歯を鳴らしているが吉夫には関係な 何度も感じたことのある明は身震いをする。 い。自分のことを女と、 周囲の温度が氷点下並みまで下がったぐらい空気が寒く、 前に出るとひいっとリーゼントは悲鳴を上 呼ぶ連中には必ず制裁をしなければ気が済 彼だけでなく、 他の人

「さぁて、なにをしてあげようかなぁ?」

「はっ! 女になにができるんだよ!」

げたくない 強がりを見せ付けたリーゼントに吉夫はにやっと不敵に笑い、 させ、 逃げられないリー ゼントは彼に殴りかかろう

みに対する特性をもっている。 は女呼ばわりされたおかげで普段よりも強くなれる、 とするが、 くらわせた。 自ら距離を詰めた吉夫は彼の懐に入ると重い一撃を彼に 喧嘩慣れしているリーゼントであっても、 という男子の いまの吉夫

「てめぇ、山さんになにを ごがっ」

いると明が忠告した。 くらわせる。参戦しようとしたもう一人は吉夫と明の顔を見比べて リーゼントの部下が彼に殴ると予想していた明は先に彼を蹴りを

を出すぞ?」 「いますぐに僕たちの前から消えないと あいつ、 おまえまで手

「お、俺は男に興味をねえぇ!!」

「あ、やべ。こいつ、死んだわ」

「なにを言っているんだよ!? げぼっ」

たので、 それも一方的な勝利で収めた吉夫と明はこのようなことに慣れてい 飛ばされるそいつを殴っておいた。 あっという間に終わった喧嘩。 尻を蹴られた不良は明に飛ばされる。はあ、 明と会話していた不良は吉夫の気配に気付くことなく、 彼らの日常の一部である。 とため息をついた明は 後ろから

「あれ?」

不機嫌になった時に逃げていったぞ」 「どうした、 明 ? ああ、さっきの女の子のことなら、 おれ が

することがわかるのさ、 にからまれている女の子を助けたことのある明は、 イベントに頭を悩ます。 している? 質問する前に吉夫から回答をもらった明は納得し、どうして質問 と返すと今度は何も問いかけない。 と問いかける。 吉夫は何年おまえの相棒を 何年も一緒に不良 これから起こる

だから、女の子にモテるのだ。そう、いつもの告白タイム。

あなたのことが好きです!!」

こめん、と返すと、少女はそれでもあなたのことをあきらめません 教室の前で朝助けた少女から告白される明はい つものように

!! と告げた少女は自分の教室に戻っていく。

れるほど二人の顔つきは似ている。 髪を後ろに束ねただけでシンプ 漆黒のように黒いため、鈴音と吉夫が並んで歩くと兄妹に見間違わ 夫が冷やかすと、彼はやめてくれよ、と返して鈴音のほうに向く。 人懐っこい笑みをしている鈴音の髪は吉夫と同じように黒く、 ルな髪型だが、何故か鈴音にはよく似合っていた。 教室に戻れば、明の幼なじみである九条鈴音と会話をしていた吉「おー、さすがは明、女の子にはよくモテるねぇ」 目も

殺されるだろう!?」 「誰がおまえなんか襲うか!! そもそも、 「なんや、あっきー。うちを襲う案について考えるとは大胆やな」 おまえを襲う前に僕が

もちろんや、うちには誰にも指一本触れさせんよ?」

中に刻まれているのでこれ以上何も言わないでおく。 絶対に彼女には逆らわないと、再確認をした彼は心のなかで大きく ため息をついた。 人懐っこい笑みを消した鈴音は獰猛な笑みを浮かべてると、 鈴音に逆らうこと = 死ぬ、という方式が明の頭の 明は

「それにしても..... あっきー はまたフラグを立てるとは罪な男やな

う、 だよな、こいつの夢は うるさい 僕が好きでフラグを立てているわけではない

うあああ、 黙れ吉夫!! それだけはタブーだ、 タブー

する明に鈴音はくすくすと微笑み、吉夫はにやにやしている 吉夫が彼の幼い頃の夢について語りだそうとすると、 阻止

分が書いた作文を思い出すだけで死ぬほど恥ずかしくなる。 はそこで終了。 あまりの羞恥に人前を歩けなくなるほど、、 とがあるため鈴音からあっきー の夢は になることです、と小学一年生の時に堂々と全員の前で発表したこ ちなみに、明が小さい頃に書いた作文には、 と口にされたら彼の人生 僕の夢は正義の 明は自

る、と彼は気付いていない。もしくは、気付いていても、あえて無 なので、不良たちとの喧嘩は日常茶飯事である。 視しているのか。 からまれている女の子たちを救う、ということだけで叶えられて だが、 正義の味方と幼き明が願っていたことは、 どちらにしても、彼は正義の味方を続けるつも 現に不良た ちに 1)

てくれん?」 「あ、そうそう。 よっしー には大切な話があるからちいと耳を貸し

「ん、別にいいぜ」

る美貌と街を歩けば、男女関係なく振り向かせてしまう顔立ちをし は彼らから視野を外す。正直、この二人がそろうだけで人目を集め チュウするようにしか見えず、目の前でこのようなことをされる明 ているから、あっという間にクラスメイトたちの視線を集めた。 吉夫の耳元まで顔を寄せる鈴音の姿は、 まるでこれから頬か耳に

.....ということや、どうやよっしー? 興味あるやろ?」

「余計なお世話だ。アホ」

要なお年頃だもんなー」 実は興味津々やったりするやないか? よっ にはそろそろ必

「おまえはおれの姉さんかよ」

U-の姉さんになってもええけど?」 んー、よっしーがうちを姉さんと認めてくれるなら、 うちはよ つ

係になりたくないから、 **(**う、 きっ なんという魅力的な誘いだ。でも、こい と鈴音にからかわれるが..... それもい 死んでもごめんだ。 姉さんという立場にい つとだけはそん かもしれな な関

そうと予測していると、小悪魔の笑みを浮かべる鈴音に、 かわれていると気付かされた吉夫は心の中で言葉をしまっておく。 鈴音が姉という立場になれば、 きっといろいろとおもしろくなれ またから

-というか、さっきの件については本当か?」
- 「む、赤面してもいい場面やったのになぁ」
- 「おい、さっらと本音を漏らすな」
- な?」 冗談冗談。 でな、 やっぱりよっしー も男の子だから気になるんや
- 「まあ.....な」

鈴音の視線から逃げるように顔をそらす吉夫にくすくすと笑う鈴 わずかに頬が赤い吉夫に明はこれはおもしろいことが起きそう と予想していた。

わせをしていた。 二人は会話をしながら、鈴音の親友を待っていた。 く時間がかかるかもしれない、とあらかじめ伝えられているので、 放課後の田倉高校のある教室で、吉夫と明はとある人物を待ち合 **鈴音から、その人物は部活をしているからしばら**

よりも、 友はあっさりと彼女の誘いに乗った。 彼女になるためにまずは友達から始めようということで、鈴音の親 なぜ鈴音の親友かといえば、 鈴音は、 友達という関係を結びたいという意味で誘いに乗っている これでよっ しーは幸せになれる、 吉夫には彼女がいないから、せめて 鈴音の親友は彼氏彼女の関係 と意味ありげな言葉

を呟いていた。

けっこう楽しめるかもしれない。 はせいぜい彼らを観察するか、会話を成立させるかしかないので、 は、鈴音に報告しないといけない役を買っているため、 会話できる明と鈴音がいないと、話など出来ない状態である。 応しているから、 いというのだ。基本的に吉夫は誰にも興味さえ示さないから、 うも、異性に対して興味などまったく見せずに素っ気ない態度で対 そして、明が吉夫と一緒にいるのは会話のサポー 彼と会話できる明がいないとまったく話は進まな ト 役。 明にとって 吉夫はど

「遅れてごめんね、吉夫くん」

した。 物でも着せたら、大和撫子という言葉がとても似合 れが行き届いており、髪には花のかんざしをつけていた。彼女に 立ち、まっすぐに伸ばされているストレートな髪はしっかりと手入 目の前に立つ少女を見ているとかわいいな、と心の中で密かに評価 ガラっと教室のドアを開けた少女に息を呑んだのは明で、 前髪を目元まで短く切りそろえ、大きな瞳に いそうだ。 かわいらしい

萌え、というのを起こしてしまうかもしれない。 でせっかくのかわいい、という雰囲気を台無しにするが、 だが、 彼女の背中に背負われているのは、細長いなにかのおかげ ギャップ

「鈴音の親友は、剣道部部長の二階堂恵美か」

の親友であることに我が目を疑っ 吉夫が隣にいる明にポツリと呟くと、 たが、 はっとした彼は彼女が鈴音 すぐに恵美から、

「私のことは知っているよね?」

と、確認された二人に対して吉夫は

「鈴音の親友だろう」

だろう。 笑顔を向けられたら同性であっても、 つい目をそらす。 返せば、花が咲くのような笑顔で微笑みを向けられた吉夫は なにせ、 恵美という存在はとてもかわい ズキュー ンと心臓を撃たれる

なあ、恵美」

メグって呼んで、 みんな私のことをそう呼ぶから」

達になればいいと思っているし、 くないから。 「ううん、なにも言われていないからね。ただ、私は吉夫くんと友 恵美は鈴音からなにかしろ、ということを言われていないよな?」 あと、 メグだからね」 恋人関係になるつもりとかまった

は だから、 高校の部長であり、 かわいらしい顔立ちとは裏腹に意思の強そうに瞳を直視した吉夫 ただかわいいだけの人じゃないよな、と認識した。 と安堵の息をついた吉夫は隣で固まっている明に呆れた。 全国大会まで個人で進出したことのある実力者 彼女は田倉

へえ、吉夫くんって見た目よりもおもしろい人だね」

「うるせえ」

あ これとか似合うかもしれないから..... どう?」

ああぁ あ、 いいかもしれないな って、おれはなにをしているんだあ

ŧ 身にまとっている服 しげる。そう、 心の奥から叫んだ吉夫のことなど気にすることなく、 恵美の制服である。 吉夫は田倉高校の女子の制服を着ているのだ。 逆に恵美は彼の制服を着ている。 田倉高校の女子の制服を眺めながら首をか 恵美は彼が それ

「なにって……コスプレだけど?」

か言えよ!! なにがどうやってコスプレになるんだよ おい、 明 なんと

すごく似合うから何もいわないぜ、 この場で唯一まともな明に話を振ると、 と口にした彼はもはや恵美の 彼は吉夫の女子バー ジョ

毒牙にかかった様子。

狙っていたかのように、吉夫の携帯にメールが届いた。 す明を殴 まっさきに主張した吉夫に明はおもしろがって、これは僕たちだけ 顔をしているから、もし女装をしたらどうなるだろう、と何気ない の秘密だからいいじゃないか、女装やってもいいだろ? 一言で始まったのがことの発端であった。女装だけは嫌だ! こうなったかと言えば、 ıĵ 恵美がなにか言い出す前に話題を変えようとすると、 恵美が吉夫くんって女の子ぽっ Ļ ڔ

ではない。 合うことになるがこれは自分のためであって、けっして恵美のため 目元に涙をためていた。 よっしーを泣かすと短い文しか書いておらず、 ない吉夫は恐る恐るメールを開いてみれば、メグみんを泣かせたら メールをするのは、明か鈴音ぐらいの二人しかおらず、 だから、吉夫は仕方なく恵美の女装に付き 恵美を見てみれば、 後者し

ある二人は視線をたっぷりと浴びるが吉夫は気にせず、明は泣きた くなった。 書いてあるドアをくぐり、 それから、 恵美は彼らを関係者以外立ち入り禁止区域のプレートが 恵美は最寄りのランジェリーショップに入ると男性 そこに広がる世界に男性二人は言葉を失 で

だってここは女の子のパラダイスだよ? に引き返そうとしたがすでに手遅れであっ 男子禁制ではないか、 コスプレという名の服を身にまとっていたから、吉夫と明はここ いる のは、 さまざまな年代の少女たちが多種多様 と即座に恵美に確認すると彼女は、 た。 と笑顔で教えてくれた時 もちろん の服

カラー コンタクト、 女から服を受け取り、 してしまう。 ないと鈴音に私を泣かせた、と伝えるからと脅迫された吉夫は彼 恵美はいつの間にチャイナ服を手にして、うふふ、これを着て 香水などなど用意していたことに明は吉夫に同 脱衣室で着替えた。 その間に恵美はカツラ、

数分後、 脱衣室から姿を現した吉夫 のはずなのに、 そこには

はどちらの色もしっ らっとした細 牟田吉夫という人物ではなく、 カツラをかぶっているのにも関わらず、そこには一同の注目を集 い脚は艶やかで、 かりと強調させており、 雪のように白い肌と赤いチャ 美人がいた。 腰まで伸ばされた髪 男とは思え ないほどす イナ服

める胸だけが残念な美人がいた。

彼の女装姿の写真を送ると、 るほどのインパクトがあったのは余談である。 彼の姿に恵美は鼻から血を流して興奮状態に、 これはええ!! それと、 これは最高や 明は前 明が鈴音に かが みに

という返信をもらったのも余談である。

間にかに、吉夫は恵美の着せ替え人形になっていた。 これで終わると吉夫が思っていたが、恵美は彼にじゃ あ 次はこの衣装かな? これよりもあれかな? あ、 といつの 次はこ

なってしまう。 極めつけには、 吉夫と恵美の制服と取り替えるということまでに

は甘い もまったく違和感などなく、 しかも、 匂いに頬を赤く染めてしまう。 匂いがするため、これが女子独特の香りか、 お互い の制服がぴったりとサイズが合うため、 普通に田倉高校の制服 と納得した吉夫 恵美の 着て 制服 7

が 頬を赤く染めてしまう。 いがしているおかげで、 それは吉夫だけではなく、 と彼女は予想していたがそれほど汗くさくなく、 これが彼の匂いだとわかると彼女もまた、 恵美も彼 の制服を着ているため、 落ち着く匂

れれば、 音はそうすることなく、 ため息をついた。 明は鈴音が彼に対 立だな、 ており、 この二人の反応が初々しく、 の恋をわざと他人に譲る鈴音の行動が理解できな うちはそれ と確信した彼は鈴音にメー そ の度に吉夫は必ず拒否するのに、 彼女がその気になればうまくいく してどのような感情を抱いている だけで幸せや、 ١J つも彼に彼女を推薦 明はもし、 と一分もしな ルすると、 うまくい よっ 今回 して めに、 L いた の のか知っており 内に返信され けばカップ の 彼は大きく が幸せに を明は知 あえて鈴 た。

けは受け入れた= 彼女のことが気になるという意味。

「 鈴音の気持ちに気付いてやれよ.....」

と目に焼き付けた。 ポツリと呟いた明はここにいる少女たちのコスプレ姿をしっ

あー、楽しかった」

「おれはもう嫌だ……」

「僕も吉夫と同じさ.....」

ぷりと注目を浴びている。 思うが、背中に背負う竹刀のおかげで凛々しい男子にしか見えない。 にしか思えない。恵美は彼の制服を着ているせいで違和感があると まとっており、カツラもそのままのため、どこからどう見ても女性 をしゃべりあっているが、 ところで......吉夫くん、その人だれ?」 ランジェリーショップから出た吉夫、明と恵美はくだらないこと いまだに吉夫は女装姿であるため、たっ いまの彼は最後に着た恵美の制服を身に

「おおい!? いまごろかよ!?」

「冗談だからね。ええーと……緋山秋欄」

「秋欄つて誰!?」

「さあ.....?」

、よ、吉夫、メグさんになにか言えよ」

そこにはなにもなく、 見ている先を見てみた。 恵美も二人が黙って見守る先を見てみるが といえば正しい きだそうとすれば、三人の足元には見たこともない模様 前の空間を穴を開けるように見つめる彼に疑問を抱いた明は、 話を振られた吉夫は彼のことなど気にすることなく、 のか、 気のせいか、 それが彼らの逃げ道を防ぐようにぐるりと周 と吉夫が観察を終えたように歩 じっと目の 魔法陣

うと行動を起こすが体が思うように動かない。 囲を囲い、 魔法陣は輝きだすとすぐに吉夫と明は、 恵美を外に出そ

「よっしー、あっきー、メグみん!!」

えた。 う少しで鈴音に、吉夫に届くはずだったのに された手は、ほんのすこしだけ触れた。後もう少しで届く、あとも うとしているが届くことなく、それでもお互いを求めるように伸ば 音が手を伸ばしている相手は吉夫で、 の手を差し伸べてきて、明は彼女の手を取ろうとするがやめた。 魔法陣の外には何故か鈴音がいて、泣きそうな顔でこちらに救い 彼も彼女に手を必死に伸ばそ 彼の姿は唐突に消

もいなく、ほんの少しで届きそうにいた吉夫の姿がどこにもいない。 「よっしー 愛しき彼の名前を叫ぶ鈴音は、 さっきまでそこにいた明の姿はどこにもなく、 彼を連れて行ったなに 恵美の姿もどこに かが許せず

に、すぐに行動を起こした彼女は信じたくないことを心の中で否定 しながら必死に彼の姿を探し求める。

るよ?」 メグみん。 彼氏とか欲しいならうちがええ人を紹介しては

いよ らない 私は剣道で精一杯だからそんなのに時間がな

「り、鈴音には関係ないよ!!」「嘘つきぃ。ほんまは誰かと付き ほんまは誰かと付き合いたいやろ?」

か? からかえる要素とかたっぷり増えるから..... 拒絶するからなぁ。 みんに彼氏作れば? みんが誰かと付き合いたいとずっと前から気付いていたから、メグ すぐに伸ばされているストレートな髪はしっかりと手入れが行き届 を目元まで短く切りそろえ、 けれど、メグみんのかわいい顔ではまったく効果があらへん。 るのは親友 いて、髪には花のかんざしをつけているのがメグみん。 田倉高校までうちと一緒に歩く少女は、 二階堂恵美、通称メグみんはうちを睨みつけてくる ま、うちとしてはメグみんが彼氏さえ作れば、 と気軽に問いかけるのに、 大きな瞳にかわいらしい顔立ち、 顔を赤くしながら否定す ほんま、 絶対に嫌!! 彼氏いらんの うちはメグ まっ

鈴音、 私には部活があるからね

要なんや」 知っているよ、 だからこそメグみんにはメグみんを支える人が必

私にはいらない

長で、 日努力を積み重ねて、必死に続けた結果がい るようにうちの前に差し出した。 メグみんは田倉高校の剣道部の部 メグみんが背負う袋には竹刀が入っているので、それを見せ付け 個人で全国大会まで進出した実力者。 存在になっているのは... うちだけの秘密や。 彼女の強さの秘密は つの間に誰よりも強く

なぁ

「いい加減にしないと私、怒るよ?」

よっ しー は他の男子よりもなかなかかっこええで?

「よっしー.....? あっ、あなたの好きな

「うちが好きなのはあっきーや」

好きだと思い込んでおく。消沈するメグみんには悪いけどな、 うであってもええ。 とが好き、そうしておくほうが胸を締めつける痛みからそらす。 はいつもあっきーに守られてきたからなぁ。だから、あっきー いたから、彼女はうちがよっしーのことが好きと思われている。 よっしー、メグみんにはいつの日からか彼のことばっかり話して メグみんの言葉を遮ったうちはあえて、 自分はあっきー のことが うち そ

学んだおかげで、 には勝てへん。 は護身術を覚え、 いままで守られていた分だけあっき— を守りたい。そのためにうち でもな、うちにはできん。うちはあっき— に守られ うちと相性がぴったりの槍術につい よっしーとあっきーが二人がかりでもいまのうち てい て l1 ろい たから、 ろと

「そう....」

合えば? き、それを彼女に提案すると予想通りに赤面する。 落ち込むメグみんを無視することにしたうちはあることをひらめ ということやけど。 よっしーと付き

「絶対に、絶対に嫌よ!」

となんか見向きすらしないで?」 でもな、 よっ しーは他の男子よりもましやし、 他の女子たちのこ

「......本当?」

おっ、これはいけるかもしれへん

もしなかったからな」 よっしーはうちと一緒にいる時、 美少女が隣を歩いても振り向き

ある意味すごいね」

なっ? もしも、 か見ないかもしれないから.....浮気するよりもい よっ しーがメグみんと付き合うことになっ たら、

かり

「うっ.....」

やろ?」 「メグみんも、 もし付き合うなら自分しか見てくれない男性がええ

がうまくいけば、うちのこの胸の痛みも消えるはずなんや。 にすることなく彼女に抱きついた。これで.....よっし—とメグみん 沈黙するメグみんはゆっくりと首を縦に振ると、うちは人目も気

始した。 こうして、 うちはよっしーとメグみんを付き合わせよう作戦を開

示しておいて、メグみんがそこに入るのを見届けた。 放課後、うちはよっしー とあっきー にある教室に待機するよう指

らしていなかった。 よっしーとメグみんが普通に会話をしている光景なんて、 すると、すぐにあの三人が仲良く談笑しながら教室から出てくる。 予想す

.....嘘やろ?」

ŧ まうなぁ。 気分や。うちでも打ち解けるまで二週間もかかったよっし— がメグ みんと楽しそうに話をしているのは.....信じられんな。嫉妬してし よっ ることが? 人嫌いのよっしーが出会ったばかりのメグみんと仲良く一緒に しーがあっさりと打ち解けるなんて、 嫉妬? うちがメグみんに嫉妬しておる? 夢でも視ているような それと

わからん。わかりたくない。

うちはあっきー によっ しーとメグみんのサポー トを任せたのに、

っきー、そこら辺はよろしくな。 あっきーがいなくても会話が成立しているから、 いやないか!! でも、二人っきりにするよりもマシやから..... これ では意味がな

プル扱いされていたなぁ。 腐れ縁という言葉が似合うぐらいずっと同じ教室だから、まだカッ うちとあっきーが南丘中学に入学した頃やな。 と始めて出会った5年前のことでも思い出す。 うちは心の中でもやもやする気持ちを振り払うために、 5年前ということは、 あっきーとはほんま、 よっ

おっと、話がずれるところやった。

男子やった。 顔立ちをしていた彼に、うちはついつい見惚れてしまった。 ってよ! とか、よっしーが来る前までそんな感じの噂が流れ らいやったな。うん、あの頃は美男子が来る! とか、ハンサムだ よっしーが南丘中学に転校してきたのは、一ヶ月を過ぎた辺りぐ 実際にこちらに来た少年 漆黒に染まる髪と目、女性と見間違うほどの線の 牟田吉夫はほんまに、 こてお

も 思 は気にすることなく、彼に話かけたけど無視された。一度だけやな ることになったせいで、女子から睨まれるはめに。それでも、うち 彼はうちの心境など知ることなく、うちの隣に空いている席に い出せる。 何度も何度も、よっし― に話しかけても無視されたことは今で

て行った。 るクラスメイトたちのことなど気にすることなく、 彼のことについて興味あったからそこに参加していたら、 は最初に質問してきた人に、近づくな、と拒絶していた。 休み時間にはよっし— の周りに人だかりができてしまい、 彼は教室から出 よっしー 呆然とす うちも

らとの間に見えない壁を築き上げていた。 されるか、 たため、 それからというもの、 よっしーに話しかけたり、 睨まれるかの行動をいていたおかげで、よっしー 彼はうちだけにしか聞こえない クラスメイトたちが彼に話しかけても 質問したり、 でも、うちだけはお構い 小声でバカ鈴音と、 からかっ たり はうち 無視 うち

ちはバカ鈴音と呼ばせるかわりに、 時にうちとよっしー の関係はクラスメイトから友達にステップアッ ていたなぁ。それまでは吉夫と呼んでいたから.....ある意味、 のことを呼んでいた。 していたことは確かなことやな。 不思議と腹が立つことはなかっ よっしーと呼ばせてなんて言っ たから.....う

た。 چ 明を紹介すると、二人そろって同じことを口にした。 くの!?」 いて議論しだすことになった時は彼らにアホ! しーがあっきーとあっさりと打ち解けたのは.....うちのせいかもな。 せっかく、友達になれたからうちは幼なじみのあっ でも、 苦笑し合う二人はそれだけで打ち解けたのか、うちのことにつ あ ? あれだけ他人を受け入れるのに時間がかかるはずのよっ メグみん? どうして二人をそんなところに連れ とつい叫んでもう 鈴音はバカだ、 きーこと緋 こい

れば、 息をついたうちは店員さんにメグみんはどこですか? ると、うちはいつもメグみんと一緒に来る店だと気付くと、 リーショップに入るのを目撃したうちはすぐに追いかける。 気が付いたら、 いつもの場所ですよ、ニコニコしながら答えてくれた。 メグみんはよっ しー とあっきー を連れてランジェ と聞いてみ 中に入 安堵の

そこで辱めるに違いない。ばあれ、やったからな れば二割から三割も安くなりますよ、と誘われて会員になってみれ いつもの場所。 やったからなぁ。 そこはうちとメグみんが店員さんから、 おそらく、 メグみんはよっしーをあ 会員に

ったうちは、 関係者以外立ち入り禁止区域のプレートが書いてあるドアをくぐ もう一度入らない コスプレ広場に。 と決めていたここに足を踏み入れて

真を撮られてしまう運命にある。 ょっとした趣味 などの姿をしているからコスプレ広場。 の女性などがバニーガー コスプレ広場というのは、 の 人だから……会員登録した人たちは全員彼女に写 ΪŲ 看護師、 ここにいる少女たちとい あー、 アニメのキャラクター、 なにせ、ここ よっしーはここで女装され の店長は、 い歳した大人 ち

ること間違いなしやな。

脱衣室から出て来て、ここにいる人たちの注目を集めてしまうほど カツラをかぶっていてもあれはよっしーや。 の美しさがあった。 おっ、 うちとそっくりの顔立ちやから.....うん、 雪のように白い肌に身にまとう赤いチャイナ服を着た人が 噂していれば..... 胸だけ残念やけど..... あの女性のように線の細 いた。 ぶっ、 ぁ あれはよっしー あれはよっしーや。

「嫌や.....忘れよう」

うちらは一緒に出掛けているから。 掛ける時もいつも一緒だったのは忘れられない。 らよっしーの3人でいることは当たり前のことになったから......出 中学校生活を3ヵ月も過ごしていれば、 うちとあっ だっていまでも、 きし そ れか

ずかしくない? よっしーの時だけ恥ずかしかった.....? うう、いまでも思い出すだけで恥ずかしいなぁ。 げる、とうちを誘った。 あっきーは、たまには二人でデートでも楽 はこれまで、あっきーとデートしていたと考えると.....あれ? - とはよく出掛けていたから、デートとは認識していなかったうち てしまい、うちはある日、彼にどうしてうちら以外の人たちと話を しんできたら? なんて言っていたから赤面してしまった。デート、 しないの? でな、よっしー はうちとあっきー としか話をしな と聞いてみたら、じゃあ、おれと出掛けたら教えて 幼なじみのあっき いことに気付 あ しし

意味がな ええい、 考えても仕方ない。 もう過ぎたことをうじうじ悩んで も

すっ に乗った時に彼は語りだした。 遊園地は格別やった。 人で行ったことのある場所だったのに、よっしーと2人きりで遊ぶ かり本来の目的を忘れていたうちは、 うちとよっ しー は休日に遊園地に行った。 うちらは日が暮れるまでたっぷりと遊んで、 よっしー がうちと観覧車 そこは何度か3

おれは鈴音や明のような友達がい つもと変わらない日常を楽し んでいた。 ζ あい もちろん、

だけど。 け入れていたおれはバカだったかもしれない。 いまのように他人を拒絶すらしないで、 当たり前のように他人を受 まっ、 いまでもバカ

おっと、話がずれたな。

うとすぐに出掛けるというタイプだったからな。 放課後にそこに行ってみたよ。 あの頃の親友とおれは、どちらか誘 校舎裏に来いよ、 それで、おれはいつものように親友と呼べる友達から、 なんていつもとかわらない調子で誘われたから、 放課後に

えを殺す! それと親友はおれになんて言ったと思う? くしてやる! ってきた。 ように、知らない奴らにやれ、なんて命令するといきなり殴りかか 薄暗くてよく見えない場所だと知りながらも、 いた親友と知らない奴らがいた。 放課後の校舎裏は誰も近寄らなくて、人気なんてまったくな 訳もわからないまま、殴られていると、そいつらはてめ とか、なに女子にモテているんだよ! とか、実に身勝手な理由で殴られていたよ。 親友はおれが来るのを待っていた おれは待ち合わせて とか、 ああ、 男らし

よってね。 おまえは俺の友達でもなんでもない。ただのクズで、 奴隷なんだ

親友だった奴は顔が腫れていたよ。 気が付いた時には、おれを殴っていた男子全員がそこにい

その日から、 おれは誰も信じることもできなくなった。

だよ。 けてくるし、 なっかた。 抗するのも面倒だったおれはおまえを、九条鈴音を受け入れるしか ないと決意していたのに......どこかのだれかさんのおかげで台無し なのに……ここに転校してきたら、とある人物はしつこく話しか まったく、 ちょっかい出してくるし、 転校する前に誰も受け入れない、 いたずらしてくるし..... 誰も信用

になっ 九条鈴音はただのクラスメイトとしていて欲 おまえ てしまったおかげで明まで仲良くなってしまっ のせいだ、 バカ鈴音) じかっ たじゃないか。 た のに、

とができなかったから」 うちのせいでええやないか。 うちはよっ しーのことを見捨てるこ

うちのことを信じてもいい、と思ったのだろう。 見えない壁を築くのか、どうしてうちとあっきーを受け入れたの 何度も彼に拒絶されてもあきらめきれなっかたうちに負けてしまい、 やっとわかった。うちがしつこく彼に救いの手を何度も差し伸べて、 頬をほころばせるうちは、 どうして他人を避けるのか、 どうし

こ ふ ふ 出していたなぁ」 この頃からよっしーの姉さんになってもええ、 なんてい 61

弟扱いしていることはよっし!には秘密や。 さんで、 人をくっつけて鈴音は平気か? 当たり前や。 おっ、 よっしーが幸せになればそれだけでうちも幸せになれ あっきーからのメールや。なになに、 うちはよっしー 吉夫とメグさん の 2

になっても、うちはずっと、ずっとよっし— だけを追いかけるから 「なあ、 よっしー。うちはな、よっしーとメグみんが付き合うこと

弟子でもある。 と、うちはわかっているけれどよっし!はうちの大切な弟であって. 彼に対する気持ちは友達として好きではなく、異性として好きだ 幼い頃に別れてしまったという関係があるかもしれない。 弟に恋愛感情を抱くのはタブーやろ? 弟というのはうちの勘だけど、実はよっしーと双子 だか

日を退屈に過ごすよっしーに無理矢理槍術を学ばせ、 しー はうちのことは師匠と呼んでおったから.....な。 それによっしーはうちの弟子でもある。 槍術を習得したうちは 一時的によっ

親友のメグみ るだけでうちにとって、 幼なじみ んがいて、 のあっきーがいて、人嫌い うちと一緒に笑いあえる人たちが近くにい 最高の幸せと日常や。 のよっ がい

「.....ん?」

はカツラをしているせいか、 中に竹刀を背負っているから凛々しい男子にしか見えず、よっ よっしーとメグみんはお互いの制服を交換していて、メグみんは背 ランジェリーショップから出た彼らの姿はなかなかおもしろい。 あっきーにとって目の毒や。 胸だけ残念な美人にしか見えない。 あ

返す。 っきーが彼に話しかけるとよっしーはなんでもない、という感じで の様子にあっきーとメグみんは気づくことなく、会話していて、 と見つめている彼がおかしいと感じ、 ふと、よっしーが立ち止まると目の前の空間を穴が開 うちは うちは彼を観察していた。 くほどじ あ つ

必が いく 円が突然現れると、一瞬にしてよっし— とメグみんまで巻き込んで うメールでも送ろうかとした時、 あっきーを中心に広がる不思議 うちも気にしないで、メグみんによっし— にキスしたら? 何か嫌なことが起きると予測したうちは必死に3人の名前 لح な しし

`よっしー、あっきー、メグみん!!」

触れた。 手を伸ばそうと必死になっていて、うちも必死になって彼の手をつ そうとしたがやめてしまい、 かみたくて、お互いを求めるように伸ばされた手はほんの少しだけ 。うちはよっ 反応したあっきー はうちが伸ばす手に気付 しー に手を伸ばしておるからな。よっ 彼は手を引っ込める。 いて、 悪いね、 うちに手を伸 しー もうちに あっき

その時に、よっしーの姿がいなくなってしまい、 みんの姿も突然いなくなった。 あともう少しで届く! と確信したうちは彼の手を握ろうとした あっきー ŧ メグ

「よっしー !!」

たうちはよっ 愛しき彼の名前を呼んだところで彼は戻ることはない、 しーの姿を追い求めるようにあそこに向かった。 と感じ

ちている。 のことが好きだったからかもしれない。 た時とは違う楽しみがあった。それは、 コースターだったり、ミラーハウスだったり、 よっしー はうちを満足させるためにお化け屋敷だったり、ジェット 年前とは変わることなく存在し続ける遊園地は、平日なのに人で満 つ しーが人嫌いの理由を話してくれた場所に行ってみると、 ふう、懐かしいな。 初めてうちをデートに誘ってくれた うちがその頃からよっ あっきーが一緒にい

観覧車でも行ってみよう」

と動 身を熱くさせてしまい、もう二度と会えない彼の名前を心の奥から 身を焦がすように熱く燃え上がる感情は、 好きになったのか、と考えているとよっし!に会いたくなってくた。 叫び求めていると頭に声が響い にはあまり人がいなかったからすぐに乗ることが出来た。 よっしーがうちに過去を打ち明けてくれた場所に行くと、 いていくゴンドラに揺れながら、うちはどうやって彼のことが た。 すなおになったうちの全 ゆっくり 観覧車

愛しき者に会いたいか?

声の持ち主はもう一度問い たことのな が声、 なのに不思議と懐かしくて安心してしまう かける。

愛しき者に会いたいか?

の気持ちを伝えたい たい うちはよっ し 「 にもう一度出会って、 ちゃ んとうち

たとえ、 愛しき者と殺し合うことになってもか?

として、姉としてぶつからないとうちの気持ちはまったく伝わらな うちの気持ちを伝えるためには正面から彼とぶつからないといけな いから.....答えは決まっている。 よっ 彼は一時的にうちの弟子やったし、弟かもしれないから しーと殺し合いをするなんて想像もしたことない。 でも....

メグみんだけは別な 「もちろんや。 うちのよっしーは誰にも渡したくない。 あっ、

..... 正気だな?

正気だからこそうちはよっしー と殺し合いを楽しみたい」

ならば、俺のために働け。

はないからなぁ 嫌や。 うちはうちのために働くから、 あなたのために働くつも ij

安になっているうちは笑い声が止まるまで沈黙していると、 笑い出してしまう。 を確認するように再度問いかける。 ここだけは譲りたくないうちが拒否すると、 なんや? うち、悪いことでもしたんか? 声の主は楽しそうに 不

うちは何度でもよっしーと殺し合いを求める。 しーの姉さんやからな!」 「うちがよっしーに気持ちを伝えるためにはこの方法しかないから、 愛しき者との殺し合いはおまえが望むことなのか? だって、うちはよっ

ないともやもや感がすっきりしない。 よっしーには悪いけど、ここで彼の姉であると名乗らせてもらわ

来い、俺たちの城へ。

会えなくなる。 たことだと肌で感じ、 の前に開かれていく穴はよっ ここを通らなければうちは二度とよっしー に しー たちをあちら側に連れて行っ

..... 行こう。

には耐えることなんてできない。 られる場所がうちのいるべき世界。 うちにとっての日常はよっしーとあっきー、 覚悟したうちは前に進んだ。 彼らがい ない世界なんて、 メグみんが笑っ うち てい

「本当にうまくいくのかしら.....?」

- きっとうまくいくはずですよ、姫様」

姫の不安を打ち消すように肯定した。 同じ色の栗色の瞳を隣にいる女性 情である彼女の表情は不安なのか、 姫と呼ばれる少女は栗色に染まるロングへアを伸ばし、 わずかに眉を寄せている。 騎士のほうに向けると彼女は 常に無表 髪と

ることにした姫は前を向いた。 鎧を身にまとう彼女の姿はまさに騎士という言葉が似合っていた。 め、モデルのように背が高く、凛々しい顔立ちに鋭い目つきをして、 エメラルドグリーンの瞳には自身が満ちており、女性の言葉を信じ 姫の隣に立つ女性は金細工のように輝く髪をポニーテールでまと

召喚の呪文を唱えていた。 あった。周りには選りすぐれの魔術師たちが魔法陣を囲い 彼女たちが見つめる先には複雑な文字が刻まれる陣 魔法陣が 彼らは

ら勇者を呼び出し、危機に陥っている世界を救った伝説が残されてあり、この世界を救うための唯一の手段であった。過去に異世界か しかのこされていなかった。 いるため、 いま、 彼らが行っていることは異世界から勇者を呼び出す魔法 彼らはこの世界を救うために異世界から勇者を呼ぶ方法 で

安心できない。 まれ、比較的に平穏な国であるが最近、 の余裕が無い。 なかなか数を減らすことが出来ず、 士たちが追い払っているものの、質ではなく、 にさらされている。 をもたらすためには、 いま、彼らが暮らしているこの国 故に、魔王を討ち、 騎士たちがフィオナの森から出てくる魔物たちを騎 ユグドラシルという国は森が豊かで、 勇者の力が絶対に必要となる。 魔王討伐に向かわせるほど戦力 自分たちの国ユグドラシルに平 魔物が出現 ユグドラシルは魔王の 量で攻めてくるので じてい だからこそ るせい 木々に 囲 で

彼らが行っている勇者召喚は正しいと言えるだろう。

「..... そろそろね」

の前触れもなく光り輝き、 期待と不安が募る姫と女性は魔法陣をじっ 姫がそう呟いた時には魔術師たちが召喚の呪文を唱え終えていた。 一瞬にして視界を奪う閃光が室内にあふ と見つめていると、

「……ここは、どこだ?」

少年がいた。 ているのしか見えないが立派な少女である。 色に染まっていただけではなく、顔もそれなりに整えられていた。 信すると、魔法陣がある場所を見てみると な瞳にかわ しをつけている。 もう2人の少女の内1人は髪を目元まで短く切りそろえて、 いたこともない声を耳にした一同は勇者召喚は成功した、 いらしい瞳、 少年の髪はあちこち跳ねている赤っぽ 肩には細長い何かを背負い、 まっすぐに伸ばされている髪に花のかんざ 2人の少女と1人の 彼女の服装は男装し い髪で、目は紫 大き と確

女性としてはなくてはならない場所が残念であったが、それでもな てしまい、彼女はこちらを見つめている姫と目を合わせた。 かなかの美少女であった。 あともう1人の少女は線の細い顔つきで、漆黒の髪と瞳を持ち、 同性である姫と女性はつい彼女に見惚れ

「ここはどこだ?」

る のかわからない彼女は少女の質問に答える。 はっきりと聞こえた声に姫は違和感を感じるが、 それがなにであ

の国を救ってもらう勇者として、 「ここはわたしたちの国、 ユグドラシルです。 あなたたちを召喚しました」 そして、 私たちはこ

「......勇者として、か?」

「はい、話が早くて助かります」

ぞ? 明 おまえの夢が叶う場所におれたちは来てしまっ た

ら女性と魔術師たちを見てから、 少女が明と呼ばれる少年に声をかけると、 ここは夢だよね? 明は少女と姫、 と少女に疑問

生憎、 をぶつけると、 ここは現実であるため痛みをしっかりと感じてしまう。 彼女は彼の頬をつねる。 夢であれば痛みなどな

- 「痛いじゃないか!?」
- 「これが現実であると理解してくれたか?」
- ああ。 でもさ、どうしておまえは冷静にしていられるのさ!
- ·ん? 普通だろう? なっ、恵美?」

明のように取り乱す素振りも見せないのはおそらく、 静にしているせいかもしれない。 け。彼女もいきなりこちらに召喚されて戸惑っているはずなのに、 話を振られたもう一人の少女 恵美はう、 うん、 この少女が冷 と肯定しただ

明 ほら、 鈴音が今日はいていたパンツの色は何色だ

<u>.</u>

- 黒?」
- 正解は赤だからな」 明、 てめえは外れたから殴らせてもらうぞ。 ああ、 それと
- いる!?」 「待て待て待て!! どうしておまえが鈴音のパンツの色を知って
- 「ふっ.....それは秘密なのさ」
- なにかっこいいことを言っているんだよ!? 絶対覗いただろう
- ! ?
- いせ、 突風が吹いた時に見えてしまったのさ..... あれは最高だよ
- 女性はこれ 姫はまさか人前でこのようなことを語り合う彼らに疲れてしまい、 あの時か、 から先が不安であった。 と納得している二人組みに恵美は呆れ

明された明、恵美、それから あったことに驚きを隠せない姫と女性。違和感の正体がまさか女装 てみると違和感などまったくない。 している男性だとは気が付くことはなかったが、こうして本人を見 場所は少し変わり、客間で勇者として召喚された理由を姫から説 少女であったはずの人物は男性で

に落ち込まなくていいよ」 「吉夫くん、 パッドを入れたらもっと女性らしくなるから、 そんな

.....黙れ、 元凶が」

いはいよ (痛いよ)、よひおくん (吉夫くん)」

らない、と察知した彼女たちは彼らの戯れが終わるまでそのままに 「お願いします。 しておこうかとしたが、明は続きを、 恵美の頬をつねる吉夫の姿に姫と女性はあまり彼を怒らせては わたしたちの国を、ユグドラシルを救ってくださ と促してきたので姫は続ける。

切ってしまい、 明だって背負いたくはないが国を救う術は、 が国を救うことになると話はまた別となる。 にしか頼る方法しか残されていない。 いう重い責任を背負え、と言われたら誰だっ 正直、 明としては困っている人たちを放っ 絶望という地獄が彼らに降り注ぐ。 失敗すれば、 自分1人に国を救うと て背負いたくはない。 てはおけな もはや勇者である彼ら 彼らの期待を裏 いが、 それ

ょ 「おいおい、 なにを悩んでいる明? いつものように首を突っ

簡単に言うなよ.

だろう?」 言ってやるよ。 だって、勇者はおまえ1人であると決まってい な

そういえば まだ姫から勇者は誰であるのか、 .. そうだよな ということなど言われてい

ねてみた。彼女はええーと、と悩む。 ことに気付いた明は、 姫に誰が勇者な のか? と確認するように尋

もなかった為、 いたが、 一度に三人の勇者が召喚される事など、 姫は一体誰が勇者であるのか分からず頭を悩ませて これまで一度も起きた

「勇者は明でいいな」

という吉夫の一言で、 あっさりと決まってしまった。

ラスアップするのか」 勇者....か。 これで僕の夢であった正義の味方はここで一気にク

「どちらも人を助ける本質は変わらないからい いだろう?

らわないと困る。 っていろいろと目の毒なのでそろそろ、いつもの彼の姿に戻っても ようにお願いする。 女装を解いた姿など想像できないから彼女たちは、 「そうだね。 吉夫の姿はいまだに女装しているため、その可憐な容姿は明にとなあ、いつまで女装しているわけ?」 姫と女性は吉夫が男であるとわかっているものの、 着替えてもらう

たため、 お願いされる前から吉夫は一刻も早くいつもの服装になりたっ 恵美に返せ、と命令すれば嫌よと一蹴されてしまう。

「 脱がすぞ?」

が不良から本当は女じゃないのか? となく不良を血祭りに上げたことを思い出した明は、 とができずにいきなり最終手段 ながら成り行きを見守る。 スカートの下がすーすーする彼にとって、この屈辱など耐えるこ 脅迫をしておく。 と言われた時に、 明は前に吉夫 まさか、 彼が迷うこ と思

出すことはないだろう、 やめておく。 彼が本気で脱 相手は同年代の少女。 がすなら と勝手に結論を導く出した明は、 異性となれば、 などと妄想したかったが、 たとえ吉夫であっても手を 後が怖 もしも、 ので

からかうように彼を弄ぼうとした恵美は後悔することになった。吉夫くんはできるというの? それも人前で私を脱がせるの?」 それも人前で私を脱がせるの?」

吉夫は目の前にいる姫に、

- うとする前に吉夫は明に声をかける。 の雰囲気が本気であるとわかると、さっきの自分の言葉を取り消そ て恵美に考え直さないの!? という視線を送られると、恵美も彼 おい、 仏頂面 仏頂面。 姫に問いかける吉夫の目が本気であると見抜き、 空いている部屋があれば案内してくれるか?
- 「これから男子禁制となるからこの部屋から出て行け
- おまえも男だろうが!?というか、なにをするつもりだ!?
- ん? 恵美を強制的に脱がすだけだから」
- 心配であったためついに口を挟み、 貴様! 堂々といやらしいことを口にするではな 成り行きを見守っていた女性は恵美がおかしなことをされない 怒りを爆発される女性はまずは、 しし

と前置きをする。

- にしなかったことを口にする。 を抜こうとした時に、明が吉夫をフォローするようにあえて彼が口 貴様は、姫様を仏頂面と呼んだことについて謝れ!!」 姫を侮辱されたことが女性にとって腹が立ち、腰に収めている 剣
- どうやって呼べば すみません すみません! 11 まだ名乗ってもらってなかったので、 いかわからなかっただけなんです! 吉夫のヤツ、 ホントに
- 「うっ.....」
- ているのは二階堂恵美さん」 僕は緋-山明。 で、 あっちが女装しているのが牟田吉夫に、 男装し
- だ アキラに変態にメグミか。 私は姫様の専属騎士であるジュ リアス
- どなく姫を紹介する。 明の隣にいる吉夫がジュリアスを睨むが、 彼女は気にすることな
- こちらはユグドラシル国の姫であるサティエリナ様だ」
- 始めまして、アキラさんに変態さん、 メグミさん」
- 吉夫が変態呼ばわりされることが確定したことに、 本人は気にす

安心。 向けていたせいか、 残すと部屋から去り、 ることなどなく、 数分後に、 恵美がそちらに行くと、 恵美に隣の部屋で脱ぐから後で来てくれ、 彼女は悲鳴を上げてしまったのはまた別の話。 脱がされる心配がなくなった恵美はほっと一 パンツのみの吉夫が背を と言い

..... そっか。 目覚めてみると昨日の出来事がすべて夢であればい ここは僕たちがいた世界じゃないのか」 ίį

明は異世界に召喚されたことを改めて認めた。 正義の味方にあこが れていたけれど、勇者になってみたい、 は願っていたが、実際は夢ではなく現実であり、本当のことなので まの現状。 など願い続けていた結果が

う 簡単に僕は勇者ですよー、 う国を救って欲しいと頼まれてしまい、 いきなり異世界に呼び出され 怒涛の勢いで彼は勇者という役を手に入れてしまったが、 なんて名乗れない。 しまい、 いきなり勇者となってしま いきなりユグドラシルと そう

なにをしようか、 なにをすれば 正直、 世界を支配しようとしている魔王を倒せば 勇者とはなにをすれ いいのか理解している明は、ベットから体を起こして と考えていると腹の虫が鳴いた。 ばい いのかわからない l I が、 人々のため と自分が

笑する明は体を伸ばしていると部屋のドアが開 そういえば、 昨日は話ばっかりでなにも食べてはい かれる。 ない な と苦

「おっ、さすがは勇者だ。もう起きたのか?」

. 冗談はよせよ、吉夫」

入ってきた吉夫は朝食の準備ができている、 と伝えると視線を彼

でていくがすぐにぴょんとはねる。 の視線に気が付いた明はこれはどうしようもないことさ、 あって、そのはね具合はまるで爆発しているようなっている。 吉夫 の頭に向ける。 彼の髪は元々がはねているが、 寝起きということも と髪をな

「……手入れとか大変だよな」

「おう」

いっそのこと、手入れとかしないでそのままにしたらどうだ?」

......悪くはない。でも、これだとかなり目立つからな」

も大丈夫だろう」 おまえは勇者としてもう充分に目立っているからそのままで

ある。 髪がいまだにはねている状態であるが、これがいつもの明ヘアーで を整えさせてしまい、明の髪はいつも通りとなっている。それでも、 れもいいな、と考え直してからハネハネヘヤーにしておくことに。 いますぐにあなたの髪を直しましょう、などとメイドたちに彼の髪 食堂に行けば、先に朝食を食べていたサティエリナがまあ、大変、 髪の手入れに10分も毎日かけている明は彼に言われてみるとそ

ってきた。 ね、とか、 はメグミは強いなとか、ジュリアスさんこそ、 その間に吉夫は恵美とジュリアスの姿を探してみると、 今度は引き分けにしないとか、 語りながらこちらに向か なかなかの腕前です 彼女た 5

「おはよう、吉夫くん」

「……おはよう」

花が咲くような笑顔を向けられた吉夫は目をそらしてしまう。

「吉夫くん?」

゙.....悪い、まだだめだ」

「そっか」

席について朝食を食べていく。 鈴音から人嫌い 明とサティエリナが楽しそうに会話している姿にうらやま の理由を聞いている恵美はそれ以上彼と会話せず、 吉夫も彼女たちに倣って朝食を食べ

ない。 を受け入れた訳ではない。 の親友だからという理由であって、 しくなる。 ているから余計に目を合わせたくない。 召喚される前に、吉夫が恵美と普通に会話できたのは、 けれど、 信用した人以外では、 加えて、 けっして二階堂恵美という存在 昨日 話を弾ませることができ パンツー丁の姿を見られ

- 「恵美のスケベ」
- 「どうして私がスケベなの!?」
- 遊んでいたくせに。 恵美はエロい」 女装する時には君がおれの服を脱がして、 ごめん、 スケベじゃ なくてエロいな。 着せ替え人形のように うん、
- 「言い直さなくてもいいから!!」

辱を忘れることなどまったくできないため、 てもらう。 だが、からかう程度ならできる。 いせ、 からかわないと昨日の もう少しだけいじらせ

- 「明、昨日はおれの女装姿に興奮していたよな」
- 「だ、誰が興奮するか!!」
- おや? 前かがみとなっていたのはどこの誰かさんでしたかねぇ
- 「うるさいな たのに、よく堂々とあれを おまえこそ、 メグさんに着せ替え人形状態であ

とジュリアスは恵美がかわい 断した明は何事もなかったように朝食を食べていき、サティエリナ りと笑顔を浮かべる彼女の目を笑っていない。 の子に評価を改めた。 恵美はどこからか取り出した木刀で明の首に突きつけて、 い女の子ではなく、 命の危険があると判 かわいくて怖い女 っこ

魔物を撃退しているのだ。そのため、 ればならない でフィオナの森に向かっている最中であった。 つもこのフィオナの森で魔物を退治している。 の王に会うためにわざわざ、魔物が巣食うフィオナの森に行かなけ 朝食を食べ終えた明たちは、 のか、それは国王であるギースが常に最前線に立ち、 ユグドラシルの王に会うために馬 彼は城に なぜ、 いることはなく、 ユグドラシル L١

とになってしまい、 撃してしまう。 書類の山を減らすことに頭を抱えており、ストレスばっかりためて かなか成果が出ず、 いく彼はついに我慢できず、魔物が巣食うフィオナの森に単独で出 けれど、本当は違う。彼の娘であるサティエリナい 二ヶ月前から、平穏で豊かな森が魔物が住 騎士たちが住民を守るために活躍していたがな 逆に返り討ちされてしまうことがあった。 わ Ź み着くこ 61

に攻め込み、 そのため、 王が前線で活躍することになってしまった。 ストレス発散のためと魔物討伐のためにフィオナの 一振りの剣で次々と魔物を切り裂いていき、 いつの 日 森

らない。 ている。 住み、 ら勇者を召喚することに決断し、 しかし、フィオナの森に潜む親玉を倒さない限り魔物たちは 騎士たちは住民と国を守るために防衛線を維持し続けれ このままではらちが明かないと判断したギースは異世界か 彼らに親玉を倒して欲しいと願っ ばな

あ 父上が前線に出るおかげでわたしに書類の 山が送られる 0 は

と格闘 てしまう。 疲れ しなけ たようにため息をつくサティエリナは城に戻れば、 ればならないことを思い出すと、 もう1度ため息をつ 書類 の Ш

明は自分がどれだけ責任のあることを背負っ 腰に差してある剣の柄を思わず握っ てい てしまい るの かあらた 手が震え

ていることに彼は気が付いた。

た。 れないために彼女は震える明の手を取る。 未来すべてを背負わせるのは酷で、責任とプレッシャーで押し潰さ アスにとって許されないこと。自分たちの力不足で他人にこの国の それに気付いたジュリアスは、 たった一人に国の未来を背負わせることは、 彼が恐怖に怯えていることを察し 騎士であるジュリ

ことができるから うことなどな という仲間がいるから怖がらなくてもいい。自分だけが責任を背負 に押し潰されることなく前向きに進むことができる。 の吉夫、 エメラルドグリーンの瞳を見つめ返し、 くりと和らげていく。 「心配するな、アキラよ。 優しく包み込むジュリアスの手は暖かく、 剣道部部長の恵美、騎士のジュリアス、姫のサティエリナ 彼らが一緒に戦ってくれるならば、 彼は自分1人だけではなく、 救わなければならないから明はジュリアスの 親玉を倒すときは私も一緒に戦うからな 明の恐怖と不安をゆっ 馬車にいる相棒 プレッ シャ 国だって救う

友情の証として彼らは握手を交わした。「こちらこそよろしくな、勇者アキラよ」「これからよろしく、ジュリアスさん」

ちゅうとん ここはユグドラシルの騎士たちが魔物を国に近づ 地 の森ではなく、 のフィオナの森にやっと着いたと安堵の息をついた明は、 と間抜けた声を出 馬車で揺られ続けてから二時間後にようやく馬車が止まり、 しているのだ」 あちこちにテントが張られている場所であった。 した。 なぜなら明たちが着いた場所はフィオナ かせないように、 へつ? 目的

いて、 衛線な にも同じシンボルが刻まれていた。 ユグドラシル ジュ テントを眺めていた明はあることに気が付いた。 リアスが明にそう説明すると彼は、 のか、と理解した。 の旗は一本の樹があり、 騎士たちの他にも傭兵のような人たちも それに会わせて騎士たちの鎧 ああ、 そうだ、 旗である。 これ

がクロスして スにあれは? もうひとつの旗にはひとつの剣を中心にして、 いる状態は3本の剣を象徴し、 と質問してみた。 明は隣を歩くジュ その上に2つ リア の 剣

かるか?」 あの3本の 剣はこの国の旗とどう違うのか、 ジュ リアスさんは わ

ほう、アキラよ。 ライアルブレイドと呼ばれる冒険者ギルドの なかなか目がいいではない か。 組織だ」 あの

·トライアルブレイド? ギルド?」

いだろう。 すまない。 アキラはこちらの世界に来たばかりでなにもわから な

依頼をこなすことによってランクを上げていき、金を手に入れていた。 とになる。 は大きくなると同時に、 とができる場所だ。 無論、 死と隣り合わせの状況を何度も遭遇するこ ランクが上がれば上がるほど得られ 液頼まれ るこ

を倒すことが出来れば地位と名誉を与えられるのだ」 らの依頼によ トライアルブレイドというギルドの組織は、 り多くの者が参加し、見事にフィオナの 森に潜む親玉 国王ギー か

明は安心してしまう。 に戻したいと願っている、 の森に潜む魔物と親玉を倒すために力を合わせ、 に全員がそれぞれ ここに参加している者は皆、一刻も早くユグドラシルを平穏な の責任を背負い 全員がユグドラシルの と最後にジュリアスが付け足した一言に ながら戦っていることを。 ために必死でフ 平和を取 り戻 1 分た 玉

世界から召喚された者たちよ、勇者としていきなりこちらの都合で 召喚してすまない。お詫びとして 私がユグドラシル現国王のギース・ゴラエット・バル 我が筋肉を見るがいい!!」 である。

恵美は地に膝を付き、頭を垂れていた。彼らは簡単な自己紹介を済 ふんつ! 駐屯場にいる騎士たちと冒険者たちの視線が集まる中、明、吉夫、 目の前にいる男性 と力を込めると彼の着ていた服が内側から破れた。 ギースは自己紹介を終えたすぐに、

肉を惜しげもなく明たちに晒す 飛び出してきたのは筋肉隆々とした偉丈夫。 肥大した上半身の筋

髭をしている つける。 ではない。 (さら) ギースはポーズを取りながらさまざまに角度で筋肉を見せ 短く切り込んだ金髪に、彫りの深い精悍な顔つき、 のに、 さらに筋肉を見せつけるそのインパクトは尋常 M 型の

'め、恵美!」

うことはないかわりに、 たちはドン引きであった。 女を支えながら周囲の反応をうかがってみれば、騎士たちと冒険者 吉夫の隣にいた恵美が気を失ってしまうほどの威力で、 直視しないように目をそらしている。 冒険者の女性とかは恵美のように気を失 吉夫は

るしかなかった。 ていた彼に吉夫は肩をすくめると、 明といえばどう反応すればい いのかわからない、という表情をし 明はこれを現実として受け止め

「どうだ.....我がすばらしき肉体は!?」

父上、母上にあなたがいつものように肉体を自慢していると報告

サティエリナよ。 それだけは、 それだけは勘弁してくれ

いれた、 父上にはしかるべき罰を与えてもらいますの で

え上げた肉体を騎士たちの前で見せびらかしたギースは、 頃からされているため、けっして彼女に逆らうことはできない。 そこに居合わせた王妃に目撃されてしまい、 請うがサティエリナは断じて首を縦に振らない。 妻であり、ユグドラシルの王妃である彼女には、 お仕置き、 を幼い ると、ギースは肉体を見せつけるのをやめてしまい、 しまったこともある。 様子を見守っていたサティエリナが母上という人物の名前を名乗 、お仕置き、をされて 母 上 彼女に許しを たまたま ギースの

ぐらい、 ておいて騎士たちに自慢の筋肉を見せつける彼がいけなかったこと 肉体を鍛えること自体問題ではないが、 ギースは理解しているが 公務をほったらかしに

「見よ、我が肉体を!!」

やはり、見せつけないと気が済まないのだ。

エリナから、 からこっそりと離脱 これではらちが明かないと判断した吉夫は、 明も彼と同じように逃げたかったがサティ 恵美を抱えてその場

「父上、城に帰ったら母上から゛お仕置き゛を受けてもらいます」 お仕置き、よりも筋肉だあああああぁ! !

を上げながら去って行き、 姿である。 これがユグドラシル現国王であるギース・ゴラエット・ と叫ぶギースが着ているズボンを破る捨てると、 男性たちは背を向けて警備に戻っていく。 女性たちは悲

テント ス国王の筋肉露出事件が収まり、 で過ごす明たちにジュリアスが明に、 だいぶ落ち着いたところで フィオナの森で実戦を

々に答えるジュリアスに明は吉夫に助けを求める。 な、なにせ、 夫なのか? か? 冒険者たちの新人たちで勝てるというのだ、 と訊いてみれば、素人でも倒せる魔物とか聞いたから と提案された。 彼はフィオナの森は素人の僕でも大丈 と自身満

機会だろう?」 「いいじゃないか。 ド素人の明が実戦でなにかを学ぶには丁度い

「うっ.....」

学べばよかったと後悔してしまう。 吉夫は鈴音から槍術に 日の内に見抜き、朝から手合わせをしていたと明は聞かされている ので、ため息をつく。 なにも言い返せない明は言葉に詰まり、 朝、明と吉夫が食堂に行く前に彼女たちはお互いが強者だと昨 恵美は剣道部の部長であるからジュリアスと互角に戦えるとい あの世界で武 うい て学 7

「ド素人とは変態も同じだろう?」

明をバカにされたことに腹が立ったジュリアスが吉夫に食い 彼はテントの中を見渡してみた。 う

く、このテントは魔導具というのだ。 に風呂まで整えられているという特別な空間で、 テントだというのに、ここはベットやテーブル、 サティエリナいわ 洗面器、 キッチン

魔導具が利用されている。 ある日、 呼ばれている。それを何かに改良できないか、 魔導具というのは、魔法の力がこもった特別な道具という意味 武器に魔法の力を込めることを可能としたため、 と研究した人たちが

式に教わる技であり、 ことを感じながら彼は槍をつかみ、 屋にある槍に目を留めた。 その魔導具がこのテントでもあることに感心しながら、 ただ槍を振るうことは誰だって出来るけれど、 我流でない。 ジュリアスがこちらに視線を送っている 鈴音から教わったことを思い出 槍術は違う。 吉夫は

彼は深呼吸すると、 と空気を裂く音と吉夫の慣れた動作にジュリアスはほう、 鋭い突きを何度か行うと次に槍を横に払うと、

と興味を示す。

うではないか」 ド素人でないとわかった貴様の名前を、 変態から馬鹿者に変えよ

「それはいいことだ。 まあ、 サティエリナは変態と呼ぶかもし

. では馬鹿者よ、さっそく私とその槍で戦え」

と悩んでいた恵美は吉夫にオススメさせる。 しまい、明日も彼女を楽しませるために相手をしなくてはならない、 ジュリアスと手合わせをしている恵美は彼女が戦闘狂だと知って

な目で見るな。ア、アキラもだ」 いると勘違いされるではないか! 「メ、メグミよ、それではまるで私があなたにおかしなことをして 「吉夫くん、ジュリアスさんと手合わせしないと私の体が持たな : :: ば 馬鹿者、 私をそのよう

「明.....おれ、貞操を奪われたくない」

は.....メグさん、今日の夜もがんばって 「ああ、それ、僕も考えたよ。しかし.....ジュリアスさんが攻めと

に入れたのか気になる明は、 木刀ではなく、刀が突きつけられる。謝罪よりもどこでこの刀を手 たが途中で関係ない恵美を巻き込ませたことによって、彼の首元に ジュリアスをからかおうとして吉夫に続き、 い恵美がいた。 ゆっくりと視線をそちらに向けると目 明もからかおうとし

「ねえ、秋欄/ が笑っていな」 レズじゃないからね くん、私は断じてレズじゃない ڵؚ ジュ リアスさん

「は、はいいいい!!」

「ジュリアスさんの場合は戦闘狂だから.....ね」

はっきりと断言しなくてもいいではないか、 メグミ!」

「一応自覚していたのね.....」

サティエリナは、恵美に怯える明がおもしろくて苦笑してしまい、 それに気付 ほのぼのと会話しているメンバー いた明は笑っている場合じゃないよね たちにいられることがうれ ! ? と彼女に助

困らせる。 けを求めるがサティエリナは一生このままで、と残酷な解答で明を

ことなどなく、サティエリナの笑顔に彼は見惚れていた。 なってくれただけで幸せになってしまい、いまの状況など気にする 明はそれはないだろう! と叫び損ねたがサティエリナが笑顔に

許さな 満々にサティエリナの凄さを語りだす。 えた恵美が大丈夫なの?と心配したが、 にした。 その際に姫であるサティエリナが同行することに疑問を覚 ア魂に呆れて つ ベフィ と午後から強く主張しているジュリアスのバトルマニ しまった明たちは、仕方なくフィオナの森に行くこと オナの森に来たのに、 魔物と戦わな 何故かジュリアスが自信 いことなど私が

間にユグドラシルの魔法姫と呼ばれるようになった。 えてもらい、 かったため、 サティエリナは姫として、ただ守られるだけの立場が気に入らな 母である王妃から時間がある時のみに魔法につい 退屈であれば魔法について勉強していたら うの て教

様にそんなことを教えられません!! は剣術について学びたい、と専属騎士のジュリアスに頼むと には身分の差があるため、ジュリアスは彼女にもしものことがあ しかし、サティエリナは魔法だけでは満足しなかった と想像しただけで彼女はその場で泣いてしまったという。 と抗議した。 姫と騎士の のか、 今度 間

後で彼女が告げた。 望むのなら好きなようにしなさい、とギースに、 みのサティエリナは、ギー スが娘には私のようになってもらうぞ – 父であるギー スと母に相談したサティエリナは、母からあなた とか言っていたかもしれない。 彼らの間になにが起こったのか、すでに予想済 お仕置き、をした

魔法まで習得 以来、 サティエリナはジュリアスから剣術について学び、 していた彼女の実力はジュリアス並という。 加えて

「ジュリアスさんが泣いたって.....想像できないな

はないからな アキラよ、 私が 頃の話であってけっ して三年前のことで

「ば、馬鹿者のせいだ!!」「……そうか、三年前だったのか」

おき、 恵美に振るう。 墓穴を掘ってしまったジュリアスは無言を貫く吉夫の これ以上過去の話をサティエリナから暴露される前に話題を せい にし 7

ところで、メグミの腰にあるのは......剣な のか?」

い た。 と差し出されたが、 そんなことも知らないジュリアスとサティエリナに彼女は鞘から抜 「どうしたの?」 恵美の腰に差しているのは刀と呼ばれるあちら側の武器であるが、 始めてみる刀に目を奪われたジュリアスは恵美からどうぞ、 彼女の愛用の武器に触れることをためらう。

うむ.....それはメグミの愛用の武器であろう?」

「そうだけど.....」

てみてよ」 そんなことを気にしていたの? メグミの武器は細いから..... ジュリアスさん、 壊れてしまいそうで怖 いいから握っ いのだ」

握り、ゆっくりと取り出していくと剣にはない軽さに驚いた。 に返し、 が刀なのか、と納得したジュリアスは刀を鞘に収めて持ち主の 鞘に収められ サティエリナに刀を作りませんか? た刀を無理矢理渡されたジュ リアスは仕方なく と提案しだす。 これ

りだす。 がら彼女たちの話を聞いて意見を述べる。 そこまで知らな 美にどうやったら作れるのか? サティエリナはジュリアスが刀のことを気に入ったとわかり、 ジュリアスも彼女の話に便乗し、 いと答え、 それから刀と剣の良さと悪さについて語 と疑問をぶつけてみると、 サティエリナは微笑みな 彼女は

は惚れたかもしれ 嘆息する。 周囲を警戒している吉夫はフィオナの森にいるのに緊張感がないと 目の前で3人の女の子が楽しそうに会話を弾ませていることに、 隣を歩く明がサティエリナに釘付けであることに、 ないな、 などと思った。 これ

理由を前提に ることを吉夫は気付いる。 明の場合は本当に好きな人としか付き合わないと しているが、 彼だって気になる女の子が1 よく彼からどうやって彼女と話 人や2人ぐ う

かければいいのかと相談されたこともある。

すく、 付けになってしまう癖があるので、 ているかもしれない程度に留めておく。 しかない。 気になる女の子が目の前を通る時には、 彼の相談相手になれるから、 吉夫は彼がサティエリナに惚れ いまは温かい目で優しく見守る そのほうが明をからかい 必ず明はその 娘 に目が 10

「ど、どうした、よひお」

ってくっつけ リナに惚れて 声を聞いた。 る吉夫はなん くからこれは惚れたな、と確信した吉夫。 これからの2人をどうや 視線に気付 でもな いた明は動揺しているのか舌をかん ようか悩んでいれば、 いるかもしれないと思っていたが、彼が安堵の息をつ いと返すと、 彼は安堵の息をついた。 頭上からギギッという生き物の でし ま ίį サティエ 苦笑す

で払 匹のゴブリンを貫き、 着地する前に、と我に返った吉夫は背負っていた槍で宙に浮かぶー 物のことをだとあらかじめ説明されていた明たちは驚いた。 襲い掛かってきた。ジュリアスから、 である生物たちの顔は醜く、手にしたナイフ、 上を見上げてみれば全身が緑に染まり、 いのける。 地面に着地する前に彼は周りのゴブリンを槍 これがゴブリンと呼ばれ ーメートル前 または棍棒で一斉に 後の大きさ 彼らが .'る魔

「うん、槍だったら誰にも負けないな」

IJ ンの群れに突撃してい 静かに呟いた吉夫は明に自分の身は自分で守れと伝えると、 き 槍でまた一匹貫いた。 ゴブ

喧嘩してご らい すただけ り下ろすゴブ 夫らしいと心 もなくゴブリンの群 のためらい かわ で済 た時のように体を動かす。 んだ。 リンに気付いた彼は慌ててよけると、 の中で苦笑しする。 のなさにわかっていたが、 度距離を取っ 続けてナイフを手にしたもう一匹が れに攻めるとは予想していなかった明は た明は 隙だらけ まさかこれほどまで の明 つものように の目の前 腕に棍棒が に棍 斬 りかかる 棒 を振 かっ た 吉

「.....いくぞ」

うにバットを振った明の攻撃に反応できなかったゴブリンは、 ったゴブリンに対して、剣を大きくフルスイング。まるで野球のよ けれども、 ともな訓練すらしたこともない彼はただ振りますことしか知らない。 :もなく首を深く切り裂かれた。 自分に言い聞かせるように小さく呟いた明は鞘から剣を抜き、 そんなことを承知している明は近づいてくるナイフを持

明はこれで一匹と数えて、もう一匹のゴブリンを見据える。 首から大量の血を流すゴブリンが苦痛を感じることもなく 絶命

振り下ろす。 せつけられた明は剣をフルスイングではなく、 ゴブリンの攻撃をよけるのはたやすくい。 仲間を殺されたことによって目が血走り、 何度か同じパターンを見 棍棒を力任せに振るう 上から勢いよく剣を

撃はうまくゴブリンに決まった。 あるが、 素人の明であっても剣を勢いよく振るえばかわされることだって いまのゴブリンは頭に血が上っている。 そのため、 明の一

゙ はあ..... はあ..... はあ」

た。 ڮ 地面に横たわる死体には頭か心臓しか穴が開いていない。 る。ゴブリン 後のゴブリン 荒い息を整える明は吉夫たちのほうを見れば、 他にも、 吉夫が槍でゴブリンたちの急所しか狙わずに勝ったというこ 剣で斬られたり刀で斬られたりした死体も転がってい の群れに突撃したくせにかすり傷すら負っておらず、 の頭を槍で貫いていた姿にすごいなと心の中で感心す ちょうど吉夫が最 意味する

おっ、明。そっちはどうだった?」

「ギリギリだっ たよ..... 一歩間違えていたら死んでい たかもし ň な

とな」 危なかったし、 「言えてるな。 ゴブリン おれさ、 がもう一匹いたら確実にリンチされていた おまえの戦いを観察してい たけどけっこ う

「.....おまえ、余裕だったみたいだな」

「 まあね。 恵美たちが手伝ってくれたからな」

がむっと不満顔をしていたことに吉夫と恵美は苦笑し、 しいと頼み、 たの? 剣を鞘に収めた明はジュリアスにこれから剣術に と問いかける彼女に二人そろってなんでもないと返す。 ジュリアスは快く引き受けた。 その時にサティエリナ ついて教えて欲 彼らにどう

どない。 だけで、 かすり傷や打撲などの軽傷を負い、吉夫といえば腕を狼にかまれた を振るうたびに少しずつ動きがよくなってきた。 数時間の間に 1 オナの森に現れる魔物をある程度倒し、 他の3人はサティエリナのサポートによって傷らしい 素人であった明は 傷な 明は 剣

を吉夫に見せつけてくれた。 海のように青く染まった狼はどの魔物よりも気高く、 吉夫に近寄ることさえ許されなかった。だが、それでも彼にたった キラー ビー、 一撃を与えることが出来た魔物 全身が銀の体毛に覆われ、 圧倒的な強さ 目は

されてしまい、 鈴音から教えられた槍術で白銀の狼を倒そうとしてもすべてかわ あとは吉夫がひたすら攻め、 狼は吉夫に一撃を喰らわせただけで攻撃してこなか 狼はひたすらよけていた。

ちの目の前から去っていった。 同時に自分よりも強い相手がいることに喜びを感じた。 なりたい、 何度か同じことを繰り返していると狼が自ら身を引いて、吉夫た と純粋に彼は強く思った。 あの時の気持ちは、とても悔しく、 もっと強く

く 白 銀 恵美は居合いによって一瞬で斬り捨てる。 敵に魔法を放ち、 と実感したから。 彼と同じように明も強くなりたいと思った。 の狼に立ち向かっ ジュリアスは剣で彼女に近づく魔物を切り伏せ、 サティエリナは魔法で身体能力の向上と遠距離の た彼の勇気。 明はメンバーの中で一番弱い 吉夫が怯えることな

が自分の肩を叩き、明るく話しかけてきた。 ずっとフィオナの森で鍛錬でもしようかと本気で悩んでいると吉夫 だからこそ、明は彼らの足手まといにならないために、 これから

だから焦ってもしょうがないぜ」 「気にするなよ。 おまえはド素人、 おれたちは熟練者、 という違い

「さすがは僕の相棒だよ。 何でもお見通しみたいだな

けっしておれたちが強いわけではないぞ?」 とかキラービーを倒せたのは、あいつらが弱かっただけであって、 「これぐらい当たり前だろう。それに、おれたちが簡単にゴブリン

者でさえ倒せる相手であったからな」 「うむ。 馬鹿者の言う通りに魔物は弱く、それも冒険者たちの初心

「しかし......馬鹿者よ、よく白狼と互角に戦えたな。あればな弱さであったため、勇気があれば誰だって倒すことができる。 彼らが戦った魔物のほとんどは冒険者の初心者でさえ倒せる最弱の 吉夫の言葉を肯定するジュリアスの言葉は間違ってい な 今 Á

_ ロヘヘラク え勝てないランクAの危険な魔物だぞ?」 あれは私で さ

につ 白狼とはあの白い狼だよな。 いて詳しく教えてくれないか?」 なあ、 ジュリアス。 森狼と白狼 の

「もちろんだ。

過ごす大人しい性格であるが奴のテリトリー この地を守ってきた主だ。 く牙を向けてくる。 貴様が先程戦ったのはフィオナの森に生息する狼であり、 白狼は他の狼とは違い、 に侵入すれば、 争いを好まずに 遠慮な

ランクAということまで説明してもいいか?」

頼む。ジュリアスだけが頼りになる」

馬鹿者め、 ぉੑ おかしなことを口走るではない。

私たちが倒してきたゴブリン、 るということで最低 私たちが倒してきたゴブリン、キラービー、森狼は初心者でも倒せれによってどれくらい危険なのかということを示すのだ。これまで おほん、話がそれたな。 の F。 ランクAとは階級という意味であり、 これまで、

らない人などいない。 なれた人たちなど世界に3人ほどしかいないため、 さらにAの上にSというランクがあるのだ。 それから危険度が上がることによってE、 これまで、 Ď Ć 彼らの名前を知 Ŕ Sランクに Aと続き、

う?」 ここまで説明すればもう馬鹿な馬鹿者にも理解できるだろ

んだ? おかしくないか?」 かったよな。 「うわぁ おれ、あれ? どうしてフィオナの森の主がランクAな よく生き残ることができたよな。 とても運がよ

リナに求めた。 してみても彼女には答えが見つかることができずに助けをサティエ 吉夫の疑問をぶつけられたジュリアスは彼の言葉を肯定し、

せいでしょう」 おそらく..... 白狼に挑んだ愚かな冒険者たちが返り討ちにあっ た

う、ジュリアス、サティエリナ」 の主に喧嘩を売るとは..... 命知らずの馬鹿もいるんだな。 「そうか、それならランクが自然にAと上がる訳か。 フィ オナの あり がと

は 通に話しかけることができる。 た頃と比べて、吉夫はこちらのことを警戒していたが、 てしまい、これからもよろしくお願 すなおに礼を言う吉夫に拍子抜けしたジュリアスとサティエ 数時間の間に彼が打ち解けてくれたことだということに気付い いしますと返した。 最初に会っ までは普

してきた吉夫とジュリアスには目に見えない信頼関係 オナの森に現れる魔物と戦っていく内に、 か ずいぶんと話が弾んでいる。 サティ お互い エリナはたまに口 の弱点を力 が結ばれ

出しをするとジュリアスは赤面してしまい、 らかわずに聞いていない振りで過ごす。 それに吉夫はあえてか

'.....あっ」

口にする。 と呟いた明に吉夫は反応し、 彼に顔を向けると気が付いたことを

倒さないのだろうか?」 この森にいる主白狼はけっこう強いのに、 どうして魔物の親玉を

「倒さないじゃなくて、 エリナ」 倒せないとおれは思うけどな。 なっ、

にはい。

物の親玉は白狼以上の強さを誇ります」 は負けることなどありませんが.....いま、ここに住み着いている魔 白狼はフィオナの森の主としてもっとも強く、そこら辺の魔物に

ったと報告されている。 えておいた。二ヶ月前に、国王であり、父であるギースが魔物の親 玉と互角に戦ったが傷を与えることなどできず、撃退しかできなか 隠していても意味はないと悟ったサティエリナは彼らに真実を伝

ドラシルを落とそうとしている。 彼らはフィオナの森の外から出ることなく、 たどり着いた強者のみしか相手をしないという変わり者であるため、 いまではあの親玉はフィオナの森の最深部に姿を隠し、 魔物に指示をしてユグ そこまで

「.....これから大変だね」

から大変ではなく、 これからも大変なんだよ。 アホ明

あはは、 本当だよな。よし、これからはずっとフィ オナの森で訓

練するか」

いだろう? ずっとって... おい、 明 まさかここに泊まってい くとか言わな

「もちろんだよ。何か不満か?」

おまえとの時間を大切にしたい..... はずだから..... 少しはサティエリナのことを考えろよ。 まったく、 大人しく城に戻 あい

るぞ」

たれ勇者と約束しておいた。 っていき、ヒットしたことに喜ぶ吉夫は秘密にしてやるからな、ヘサティエリナという言葉を聞いた明の顔はみるみる内に赤く染ま

.....

をすればいいのかわからなかった。 いつも通りに目覚めた吉夫は、 現在どのようなリアクション

彼はベットから体を起こすと、 向かうとこれが夢ではないか、 ていることは現実であった。 と疑いたくなったが、彼の身に起き この部屋にある鏡の前までまっすぐ

ようかと悩み、腰まで伸びるそれに彼はため息をついた。 ぺたぺたと自分の体を触った吉夫は目にかかる銀色の髪をどうし

か、これは彼の身に起きている出来事であった。 をつねる。痛い。やはりこれは現実である。信じたくはないことだ 想像力を働かせたことのある吉夫は、夢ではないかと思いながら頬 たしかに、一度はこうなってみたいやあれしてみたい、 と豊かな

顔つきは元のままなので、顔以外すべて女性化してしまった吉夫は 青く染まり、視線を少し下げれば山のように大きく膨らんだ胸があ てこうなったか思考しだす。 一度は体験してみたい性転換に成功したことに喜ぶよりも、どうし 絹糸のように細い白銀は腰まで届き、目は白狼と同じ海のように おまけに頭の上には耳がぴくぴく動き、尻尾まで生えている。

まっ 男女だから、という訳ではなく、 あり、サティエリナも話す側ではなく聞く側であったので失敗した 仲を発展させようとしたがうまくできなかった。出会って間もないさせるために恵美とジュリアスの話し相手となり、その間に2人の とか学び、 城に戻ってからは夕食を食べ、 ヘタレの明をサティエリナと会話 昨日はフィオナの森にいる魔物を倒すことで実戦とはどういうこ たというのだ。 からはベットで一夜を過ごしたら、 同時に素人の明は剣に慣れるまでということをしていた ヘタレ明が口を開かないせいでも つの間に女性化 してし

「......これ、重いな」

生きている中で一番恥をかいてしまう行為であった。 の下着を身にまとう。 といけないのかと口にすると自殺したい衝動にかられた。 のように膨らむ胸に視線を落とした吉夫は、 彼としては恵美に女装されるよりも屈辱的で 下着とかも着な 男が女性

が楽になる。 が心まで女性になってしまう、ということが起きそうで怖い吉夫は 吉夫の場合、精神は男性で肉体は女性なので女性の下着に手を出す で女性になってもおれはおれらしくすればいい、と決めると気持ち ことをためらってしまう。女性の下着に興味ないと言えば いつまでも悩んでいても仕方ない、と結論を出し、最終的には心ま 人であれば男女関係なく下着を身にまとうことが当たり前だが、 嘘になる

妹や! 見た鈴音はどう反応するのかなどと思い浮かべただけで口元に笑み 女の子になっちゃたなぁ。 が浮かぶ。 気持ちの整理が出来たところで鏡に映る自分を見ると、 と言いそうだ。 高確率で腹を抱えて、あははつ、 これでうちとよっしーは姉弟やなくて ŕ よっしーがついに この姿を

......うっ」

記憶を、過去を感じてしまった。 ふと思考にノイズが走り、 顔をしかめる彼はあふれてくる情報を、

られていく。 周りを見渡してみると部屋という空間から森という世界に塗り替え 木々に囲まれた場所で遊ぶ幼い2人の子供を発見した。 目の前には鏡があったはずなのにい 森に囲まれた吉夫は頭に響くノイズに耐えながらも、 つ の間に木となってし ま

ず らがなぜか懐 のかわかってしまう。 んだり、 なのに、 彼らの顔にはもやがかかって性別すら見分けることができな なぜか吉夫にはどちらが男の子で、 いたり、 かしく、 怒ったりとコロコロと表情が変化して 2人は楽しそうに木々に囲まれた場所で遊び なぜか悲しい。 もう1人が女の子な

どうして懐 かしく、 か理解できない吉夫は彼らが向

合い、 小指をからめている姿に一層頭痛が増した。

『ねえ、リーン。これって何のおまじない?』

に触れる。 リーンと呼ばれた女の子は男の子の名前を愛しげに呼び、 彼の

だよ、ヨシュア』 『これはね、 わたしたちが離ればなれにならないためのおまじない

とだよね?』 『そうなの? いつまでもぼくたちが同じ時間を歩める..... てこ

ごすよ。 る特別なおまじないなの。 悲しい時もつらい時も、不安な時もうれ しい時も、生きる時も死ぬ時も、全部ぜ— んぶヨシュアと一緒に過 『うん。 でもね、 我、この者と契りを交わす者なり』 これはただのおまじないじゃなくて魔法と呼ば

驚かない。 がり、魔法と呼ばれる力のことを知っているかのようにヨシュアは 凛とした声を響かせるリーンに反応するように魔法陣が浮かび上

共にいることを、リーン・トルカットは誓います』 く傍に居続けます。 『我はこの者と永遠の契りによって、 死が2人を隔てたとしても、 未来永劫一時も離れることな 魂は常にあなたと

『ヨシュア・トルカットも誓います』

映る自分と睨めっこする。 と呼ぶにはふさわしい現象に、 はいなくなっていたことに驚きはしない。 離すと、 を交わし、弟であるヨシュアと唇を重ねるリーン。幼い姉弟が唇を いと感じたが、なぜそのような思いを抱くのか彼自身さえわからな 結婚式で夫婦が永遠の愛を誓うようにこの姉弟は同じように誓 ここまで眺 ふうと大きく息をついてみると、 リーンは彼から目をそらし、 めていた吉夫はリーン、 ファンタジーだよなぁと呟いて鏡に ヨシュアという名前が懐かし いつの間に森と幼い子供たち ヨシュアは彼女にバカと返す。 白昼夢とは呼べないが幻

数十分後。

彼を起こそうと部屋に訪れた恵美は目の前に見知らない女性がい

たのに、 そぶ。 吉夫だと見抜き、 彼女は着せ替え人形のように彼をもてあ

おいた。 他人に胸を触らせたり揉まれたくはないので、吉夫がしたことは正 か言い出すので吉夫は彼を殴っておいた。女性であれば、 食堂に集まった明たちに朝、起きたらこうなったと一言で説明して しいことである。 朝食の時に全員がそろうのを利用して吉夫は、 女性陣は驚き、明は吉夫が女になったのかチェックすると ユグドラシル城 誰だって

ておくと反論しだす。 吉夫が女性であることを肯定しているジュリアスは、 アキラよ……女性の胸に軽々しく触れようとするではない 彼に注意し

ってみたい場所だろう? 「中身は男で、外見は女の吉夫に触れてはいけない だろう?」 無論だ。馬鹿者の実っ た果実というのは、 アキラは彼 の胸が気になってしょうがな 男であれば一度はさわ のか!?

するだろう!?」 きく熟れた果実を、 普通に気になるに決まっているさ! 吉夫が体で再現しているから..... ジュ リアスさんみたい 触れないと損 に大

を承知している。 アスはサティエリナをなぐさめたいが、 き過ぎず、小さ過ぎずの形のよい胸であることを知ってい リナのほうに目を向けてみると、彼女は自分の胸に触れていた。 欲望を丸出しにした明にジュリアスは羞恥に耐え、ふとサティエ 質量もたっぷりあるから。 なぜなら、 ジュリアスの胸はサティ かえって逆効果になること エリナよりも るジュリ 大

抱いた。 いたサティエリナは、どうして胸のことで落ち込むのか、 しまった。 はずなのに、明たちがこちら側に来てから気にするようになって ジュリアスが自分のことをなぐさめようとしていたことを悟っ 普段なら、 このような些細なことなど気にすることなどな と疑問を

・.....対等な立場だから、かな」

他人に話しかける勇気がなかった。 理由で誰にも近づくことができず、また、 いなくて、寂しかったことぐらい自覚している。 これまで、自分と気軽に話ができる相手はジュ サティエリナも自分から 姫だから、という リアスぐらいし

ティエリナはその時が来るまで、 森に巣食う親玉を倒したあとは できるから、彼女はいまの生活を気に入ってしまった。 だから、勇者として召喚された明たちとは同じ立場で気軽に話 いまの時間を大切にしたい。 そこから先、 想像したくな フィオナの

い、赤面させるサティエリナはつい彼女を睨んでしまう。 サティエリナさんって実は秋欄くんのこと気になるの?」 自分しか聞こえないように話かけてきた恵美に彼女は驚いて

「どうしてそうなるの?」

秋欄 くんに熱い視線を注いでいるから..... 普通はそうなるよ?」

「.....わ、わたしがアキラさんに.....?」

吉夫が羞恥に頬を染めて彼を殴っていた。 ティエリナは胸の中に閉まっておき、 まで感じたことのない感情に彼女は困惑するものの、 してしまうのはどうしてだろうか。 そっか。 のかわからずに、 納得した恵美はそれ以上なにも言わず、 サティエリナさんはその方面には疎いということなのね」 明のほうを見てみるとなぜか胸が高鳴る。 いまはこの正体がわからないサ もう一度明のほうに向くと、 サティエリナはなにが疎 不思議と安心 いま

`.....メグミさん、なにが起きたの?」

は殴られたってこと」 と..... 秋欄 くんが吉夫くんの胸を触れ てしまっ たせい

どうやっ たら、 そんなことできるの?」

?

明を見比べてからとある提案をしてみた。それは明がもっとも望む ことでもあり、 2人が呑気に話していると吉夫はこっちを向き、 恥ずかしいことでもある。 サティエリナと

ろ!!] 「明!! おれの胸を触った罰として、サティエリナの頬にキスし

「ば、馬鹿者よ。 それはさすがに.....」

振った。 されてはいかがでしょうか? と提案していると、 てくれた。彼女は主であるサティエリナにどうか、 止めようとしたジュリアスに吉夫は彼女に耳元に囁くと、 彼女は首を縦に アキラにキスを

ならば、 た。 合うと見抜いていた。 だから、今回ばかりは受け入れるしかなかっ の2人を付き合わせるためには、と理由を述べたせい。 ちなみに、 吉夫の提案など受け入れないが、サティエリナと明は気が 吉夫がジュリアスに囁いたことは、 明とサティエ 普段の彼女 リナ

「さあ、 明。 ここでキスしなかったら男の恥だぞ?」

ながらどうなるのか見守っていた。 人を凝視することによって見られていることを意識させる。 向かい合って座る明とサティエリナを眺める吉夫は、 ジュリアスと恵美も、じっと2 ニヤニヤし

はもったいないから、ゆっくりと彼女の顔に近づく。 れども、 いままで、 せっかく吉夫が用意してくれたこの舞台を台無しにするの 一度も女の子とキスなどしたことない明は戸惑う。 け

..... 長いな、 ジュリアス」

とは親玉につ リアス、 ああ。 本当だな。 せっ ゆっくり近づく かくだから国王ギー まったく、 いてな」 、のはい アキラはヘタレであるな。 が、 スの強さについて教えてくれ。 時間をかけ過ぎている。 ジュ あ

陛下はあのようなことをしていたのだ。そこで、彼は当時 に終わる。 騎士を目指してもでしょうか? 体を鍛えていた。 てくれたが.....周囲は反対であった。 陛下はユグドラシルの王になるまで、 といういうことで周囲の人たちは不安であったが、それも杞憂 王位継承者をすでに受け継がれることを確定されていたから、 理由は、退屈でやることがないから、 と訊いてみるとあっさりと許可 時期後継者が死ぬことがあれ 王族でありながらも毎日肉 というのだ。 の王に、

慌しい日々を送っていたが、ある日、当時の王が急死してしまう。鱈をただられていく。退屈であった陛下の毎日は目が回るほどの忙しさで、 にユグドラシルへ雪崩れ込み、国中がパニック状態であった。 をよくしようとした矢先に魔物が攻め込んできた。 丈になっていくだけではなく、 最前線で活躍する貴族として名が知 など近寄らないはずなのに、王が亡くなるのを狙っていたかのよう 時期後継者であった陛下は王の後を継ぎ、 騎士を目指すことになった国王の肉体はよりたくま ユグドラシルという国 普段ならば魔物 しく、 より頑

を悩ませていた時、 分の好きなことをしなさい! の時の陛下は王として民を守るか、騎士として戦うべきかと頭 幼い頃からの婚約者 と叱咤したのだ。 姫様の母上が、 彼に自

で拳のみで進行した彼のおかげでユグドラシルは守られたのだ。 剣が折れたとしても王は自慢の肉体で押し返し、最後には最前線ま り、 一振 彼女によって目が覚めた王はユグドラシルを守るために立ち上が りの剣で住民を襲う魔物を次々と切り裂いていく。 たとえ

押され 的であったという」 この時に名付けられた彼の2つ名は鋼のギース。 てもけっ して引くことなく、 ひたすら前に進む彼の姿が印象 由来はどれだ

ュリアスも彼と同じように呆れていたが、 ておき、 ふうと息をついたジュ て いまだにサティ ので幸せであっ エリナの頬にキスできない明に呆れた。 リアスに吉夫はお疲れと労い た。 吉夫に説明できたことに の言葉をかけ ジ

「次もいいか?」

王と互角に渡り合える人物。 した人物である」 うむ。 親玉については.....確か、 しかし、これは私が実際に見たことではないからな。 もう1人は、 1人は頭に一本の長い角は生やし、 頭に二本の長い角を生や 玉

「人物.....? 魔物じゃなくて?」

「すまない.....そこまでは知らない」

っさと去りますか」 いいや、いい参考になったよ。 さて、 邪魔者のおれたちはさ

とサティエリナは苦笑してしまう。 ちである恵美とジュリアスも同行し、二人きりになってしまった明 てしまうかもしれないから吉夫は食堂から出て行く。 彼と同じ気持 明がサティエリナにキスするまで眺めていたら、きっと日が暮れ

なく彼女の頬にキスをする。 いままで長い時間をかけていた明は、 人がいなくなると迷うこと

゙アキラさんのえっち.....!」

頬を片手で隠し、 うれしそうに、 明から逃げるように食堂から出て行く。 または恥ずかしそうに彼に告げたサティエリナは

残された明は、

吉夫、ありがとう」

と、ここにはいない相棒に感謝していた。

るූ 女から剣術を教わったので人並みに強くなれた。 審判であるジュリアスの合図が出るまで2人は向かい合っていた。 も魔物との命がけの勝負をしてきたおかげで、 ついこの前まではただの高校生であったはずの明の顔つきは、 グドラシ 加えて、3日間もジュリアスと共にフィオナの森で過ごし、 ル城にある訓練場で明と吉夫はそれぞれ たくましくなってい の武器を構え、

なったのだ。 らわないといけないから、 恵美がせっかく女の子になれた吉夫くんには、 解決法もないので、仕方なくメイド服を身にまとっている。 身に起きたことなど知らないため、彼女は助言すらできなかっ そのまま生活するしかなかった。 博学であるジュリアスでさえ彼の 対する吉夫は、 3日前から肉体が女性化してしまったおかげ ということで彼はメイド服を着る羽目に いっぱい奉仕しても

の髪を梳くことだったりする。他にもいろいろあるが、ちなみに奉仕とは、恵美とサティエリナを起こすことと は吉夫にとって口が裂けても言えないことなので自重しておく。 恵美とサティエリナを起こすことと、 ここから先 彼女た ち

「...... 行くぞ」

おう、いつでも来い。って、早いな!」

を弾き飛ば 詰めてしまい、あとは剣で彼の槍を斬ってしまえば勝ちである。 ジュリアスが開始と告げると、明は一瞬にして吉夫まで間合い 吉夫はニヤリと不敵に笑うと振り下ろされる剣を槍で防ぎ、 した。 だ を

ははっ、強くなったじゃないか、明!

近覚えた風 かってくる銀 の成長を喜んでいることを示すように吉夫の尻尾がふ 彼は槍を構えるとまっすぐに突撃してくる。 の魔法を唱えようとしたら の疾風に明は舌打ちしてしまい、受け止めるために最 吉夫の姿が視界から消え 弾丸のように向 りふ

ΤĘ

「なっ!?」

すぐさまにその場から飛び退くと、ドンッ! という音が響いた。えていると、ブゥン、という空気を切り裂く音を後ろから聞こえた。 どこにもいない吉夫にどうやって対処しようか、と警戒しながら考 何度か振るうと武器まで雷を帯びていく。 とは異なっていた。全身から雷をバチバチと放出させており、 の姿などなく、 さっきまで明がいた場所に吉夫が立っていたが、彼の姿はさっき 驚きを隠せない明は周囲をすばやく見渡してみると、 上か!と思って顔を上げてみるがそこにもいない。 どこにも彼

消えてしまう。 頭を切り替えた明は吉夫に斬りかかるものの、 もしれないと、想像しただけでゾッとする。 もしも、あれを喰らったら 打撲ではなく、 いまは戦闘中であると 彼の姿は一瞬にして 骨折し てしまうか

閉じ、 えなくても耳で聞こえる。 周囲を見渡したところで彼が見つかるとは思っ 訓練場にある音すべてを耳で拾っていく。 ていな これなら、 い明は目を 目で追

聞こえたのは、ブゥンと空気を切り裂く音。 ッと刻んでいたステップが早くなり、不意に音が消えた。 けで判断できた彼は風を剣をまとわせ、そのまま斬り上げる。 とわかる明は、 タンッ、タタッ、タンッと軽快なスッテプを刻む音が吉夫である ひたすらその音に耳を傾ける。タンッ、 左斜め上であると音だ タツ、 タン じに

り上げた場所に、 攻撃を受け止めると、予想していなかっただろう。 金属が激しくぶつかり合う音が響き渡り、 目を大きく見開かせた吉夫がいた。 明が左斜め上に剣 彼は明が自分 を斬

ことにうっとうしくなる。 っ を見抜 かかる明 たん距離を取った吉夫は、すぐに明が距離を詰めようとする 何度もこのようなことを繰り返していると、 いたので、そろそろ終わらせようかと静かに呟 の 攻撃をひたすらかわしていた吉夫は槍で彼 近づけば反撃され、 離れたら追いかけて 彼は明 の攻 ίÌ た。

吉夫が雷を一気に放出させた。 このまま押し倒そうとしてくる明は力任せに槍を斬ろうとしたら、 槍がピシリと嫌な音を立てたが気にしている場合ではない。

きない。 ていた。 明は耳を利用することによっていつでも次の行動に入ろうと準備し 視界は一瞬にして白く染まり、なにも見えない状態であったが、 ジャララという音が聞こえただけで、 それ以外、 なにも起

生やした銀髪蒼眼の美女がメイド服を身にまとっていた。 身は男なのでほめられてもうれしくないだろう。 れで、彼が口が開かなければ誰だって美人と口にするが、 回復した目で恐る恐る開いてみた。目の前には、 なのに、予想していた攻撃はいっこうにやってくる気配はなく、 頭から耳と尻尾を 生憎、 これはこ

「いやらしい目を向けるな、ヘタレ勇者」

ない。 た。風の魔法を発動させて、鎖を切り刻もうと試すがなかなか斬れ 彼はそれを消してくれた。 安心した明はもう一戦するために体を動 かそうとすると、全身に黄色の鎖がからまっていることに気がつい 吉夫の手に収束していく雷が怖くなった明がすなおに謝罪すると、 いや、ついおまえに見惚れて いえ、 なんでもありません

う簡単に切れないからな」 ああ、 1つだけ言い忘れていたぞ。 おれが作っ た束縛用の鎖はそ

これも.....魔法だよな?」

たのさ。 そっ、サティエリナが相手を捕まえる時に、 その結果がいまの明の状態なんだよ と言って教えてもら

....この鎖が切れないってことは、 僕の負けだよな

そうなるよな。 回だけでは物足りないし、 じゃあ、 あと4回もおれと手合わせしろよ? 久々にジュリアスと手合わせしたい

イドをし ていると体がなまってしまうからな、 と最後に付け足

した吉夫は明の鎖を解き、 彼に遠慮なく襲い掛かる。

迷うことなく剣を向ける。 それから、 彼女は貴様と戦いたいぞ、 明と4回もの手合わせを終えた直後にジュリアスは乱 馬鹿者! と宣言してから吉夫に

誰よりも詳しいはずよ」 フィオナの森に行きましょう。ヨシュアのことについて、父上が

でももらおうか、と悩んでいたらヨシュアという名前が頭の中に浮 けにはいかないから、という理由。その時に吉夫はどうやって呼ん が吉夫のことをヨシュアと呼ぶのは、いつまでも変態さんと呼ぶわ ると、全員は2つ返事で承諾してくらた。 エリナは彼のことをヨシュアと呼んでいる。 かび、迷うことなく彼女にそう呼んでくれと頼んだ。 昼食を食べ終え、吉夫に髪を梳かれるサティエリナが提案して ちなみに、サティエリナ 以来、 サティ

「.....嫉妬してしまうよな」

ている。 態をキー プ が触れなければ2人の距離は縮まらない、ということに吉夫は怒っ お互いの指が触れるか触れないかという差がもどかしく、どちらか り、3日という時間を埋めるつもりなのかいつもよりも距離が近い。 馬車の中で向かい側に座る明とサティエリナが会話を弾ませて けれども、 してもいいので、許しておく。 見ているこちらが微笑ましいからそのままの状

としておき、 フィオナの森にいる魔物は強いとか、 自分の両側に座る恵美とジュリアスの様子をうかがってみると、 熱く語り合っていた。 後者の恵美が語る内容は自分にとって恥ずかし 前者のジュリアスは戦闘狂だからよし 吉夫くんのメイド服は萌える

聞こえない振りをしておく。

「ヨシュア……か」

だろうか。自分でもわからないが、こっちのほうが存在している、 という感覚に襲われるため安心できてしまう。 名前が出る前にヨシュアという言葉が自然に紡がれた。 い。だが、ヨシュアという名前は何故かなつかしいのは、どうして なぜ吉夫と口にしなかったのかと疑問を抱く。 いまさらながら、 サティエリナに名前の変更を求めれていたのに、 あの時、 吉夫という 理由などな

「馬鹿者よ、貴様の耳と尻尾はどうしたのだ?」

が生えてくる。 るようになった吉夫は、 おかげでなにがしたいのか予想できた。 耳と尻尾を隠すことができ 隣に座るジュリアスが手を怪しく動かしながら、 全身の力は抜くと、 頭から耳、 問いかけてきて 尻から尻尾

「さ、触ってもいいか?」

「.....好きにしろ」

と尻尾に魅力があるだろう、と彼は結論を出している。 耳をふもふもしながら気持ちい 吉夫には理解できない。 のが難点である。 まずっと彼女に触れられてもい 耳を丁寧に触れるジュ では。 どうして女の子はこの耳と尻尾を触りたがるのか、 おお、 リアスの手つきは優しく、温かい。 恵美とサティエリナもジュリアス同様にも、 このもふもふ感はたまらないぞ!」 いが、 いとコメントしていたので、 だんだんとくすぐったくなる

反応 しかし..... したのは、 馬鹿者よ、貴様のメイド服はよく似合っているぞ 彼をこのようにさせた張本人である恵美である。

そうだよね。吉夫くんのメイド服はなかなかいいよね?」

よりも知っているからな」 私も姫様に仕える身だから、 誰かに仕えることの喜びを誰

吉夫くんが私に.....。 ぶっ、 これはこれでい 61 かもし れ

ない妄想を展開してしまった恵美が鼻血を出し、 さらにその

ガー 先のことを言わせないために吉夫は彼女の頬をつねる。 と驚 を引いてしまっ と痛みを訴える恵美のことを無視し、 ていた。 たジュリアスの頬をつねると、 彼女のいけない妄想トリ なにするのだ! いは 61

「恵美に鼻血を出した罰だ」

るのがいけな 「私のせいではないだろう! いのではないか? だい たい、 彼女の想像力が豊か過ぎ

ないスケベで.....。おほん、失礼。スケベではなく、 「たしかに、おまえの言っていることは正しい。恵美は救いようの エロだったな」

「わざわざ言い直さなくてもいいよね!? 吉夫くん」

スの肌はいいな」 ん ? 本当のことを述べただけだぞ、恵美。 おっ、 ジュ IJ ァ

でていくと彼女の顔が赤く染まっていく。 いることに、うれしくなってしまう。 ジュリアスの頬をつねた辺りに手を触れ、 なのに、 拒む気にもなれないジュリアスは彼に触れられて 拒否しようとすれば拒否 輪郭をなぞるように

「ば、馬鹿者。もうよいだろう」

彼の行動が気になった恵美は確認するように問いかけた。 ようとすると、吉夫は気にすることなく、彼女の頬をなで続ける。 恵美がこちらを睨んでいることに気付いたジュリアスがやめさせ

人嫌いの吉夫くんは......ジュリアスさんのことを気に入ったの?」

「そうだ。悪いか?」

とを気に入っているなら、 ううん、 悪くないよ。 私もあなたのお気に入りだよね?」 ねえ、 吉夫くんがジュリアスさん

「う、うるさいな、エロ恵美!」

美に突っ た明が飛 真っ 前触れもなく馬車が大きく揺れると、 すなおになれない吉夫くんって実はツンデ 暗でなにも見えない状況であったのに、 込むと んできた。 突然の出来き事に彼は対処できず、 彼女の胸に顔からダイブしてしまう。 恵美の向かい側に座ってい 顔に当たる感触は気 ふ にゅあ そのまま恵 明の視界

持ちがよく、 鼻腔をくすぐる甘い匂いを味わってしまう。

やましいの一言だよな、明」 でしか起きない現象だと思っていたが.....実際に目撃すると、 おお.....これこそ、ラッキースケベというのか。 ゲームとマンガ うら

美がいた。 座っていたのか思い出す。 彼の視界に映ったのは形のよい胸。 くりと顔を上に上げていくと い大きさえであるそれが眼前にあった時点で、 「一体なにがラッキースケベなんだよ、 感心している吉夫にツッコミを入れた明がガバッと顔を上げると、 数秒で恵美という解答が導きかれ、ゆっ 耳まで真っ赤に染まった二階堂恵 大き過ぎず小さ過ぎず、ほどよ 吉夫!? 明は向かい側に誰が んなつ!?

「あはは.....やあ、メグさん」

けっして僕が好きであなたの胸に飛びついたわけではないのさ!-「白々しいぞ、 と笑顔で述べるべきだろう」 明 せめてここは、 事故なんだ! 許してくれ

間に彼を引っぱたく。 と動かすことしかできない恵美は、これが現実であると理解した瞬 スの明に向ける絶対零度の視線をさらに下げていく。 この状況を楽しんでいる吉夫は、 サティエリナとジュリア 口をぱくぱく

頬には立派なもみじが完成した。 パンッという乾いた音が静寂に満ちた馬車の中でよく響き、 明 ഗ

彼と彼女の理由

無視しておいた。 よなとか、あのもみじスゲーとかいろいろ言われたが、明はすべて で男性たちからハーレムだよなとか、修羅場かよとか、 会うために彼がいるテントまで女性の騎士に案内されていた。 1 オナの森にある駐屯場に着いた明たちは、 さっそくギースに 勇者も男だ

う思われてもおかしくない。 れない、というのは恵美が彼の腕に抱きついている状態なので、そ もしれないとか、あの人とならいいかもとか、 いろいろ言われたが、吉夫は楽しみながら聞いていた。 また、途中で女性たちからあの2人ってもしかしてとか、レズか 同性に思えないとか レズかもし

れるようにしているため。 としてるだけ。 としているわけではなく、 彼女が吉夫に抱きついているのは、 けっして、 単純に嫌なことを頭の中から追い出そう 恵美が自分をアピー ルしよう 明に胸を触れられたことを忘

゙.....恵美、離れてくれ」

嫌だよ」

「はあ.....好きにしてくれ」

「うん、好きにしてもらうよ」

ズであると頭の中で訂正した彼は大きく息をつく。 い。吉夫は彼女にレズ疑惑をかけてたくなかったが、 弟三者から見れば2人は同性で付き合っているようにしか見えな あらためてレ

「こちらです、サティエリナ様」

を疑った。 明は失礼します、と声をかけてテントの中に顔を出した彼は我が目 さい、と最後に女性陣のみ告げると去っていく。 めるために頬をつねる。 騎士が1つのテントの前に立ち止まり、彼らに気絶しないでくだ 目を何度もこすり、 痛い。 それを見ている彼は夢か現実か確か 現実であるとわかった明はそれを受 意味がわからない

け入れるしかなかった。

ちが同僚に筋肉を見せびらかしていた。 体育館の広さを持つテントの中で、 スクワットなどしていた。 そこには、 上半身の男たちは腕立て伏せ、 当たり前のように男た

アキラさん、 失礼します」

っ た。 踏み入れると、 の場で唯一動く人物まで近づく。 テントの前で立ち止まる明を不審に思ったサティエリナが、 石像のように動きを止めた男たちのことを見向きもせず、 いままでトレーニングしていた男たちの動きが止ま 足を

精悍な顔つき、M型の 腕立て伏せをしている男性 短く切り込んだ金髪、 彫りの深い

バルであった。 髭が立派なのは、 ユグドラシル現国王であるギース・ゴラエッ

..... 父上」

拭きながら、 言告げただけで彼の顔つきは変化した。 腕立て伏せをやめた彼が立ち上がると、 我が最愛の娘サティエリナよ! 石像のように固まる男たちに解散 タオルで汗まみれの全身を 彼女は白狼についてと一 なぜここにいるのだ?」 と命じた。

ラよ」 さて:こうしてゆっくりと話すのは初めてとなるな、 勇者アキ

に座るサティエリナの専属騎士であるジュリアスも彼のように、 座ることなく、 2人だけであった。 衣服を身にまとったギースと向かい合って座るのは、 彼らの後ろで控えていた。 吉夫はメイドになりきっているのか、 同じように、 ギー スの隣 明と恵美 明たちと

らの後ろで控えていた。

明たちの後ろに控えるメイドに睨まれた。彼女が、吉夫であると見 これも心のなかで呟くとメイドから冷気が漂いだす。 抜いたギースは女装好きとは、異世界人も変わったものであると、 ギースはヨシオがいないではないか、 と心のなかで呟くと、

だろう? らすことにした。 人間としてここにいるからな」 「は、はい。ゆっくりと話し合う時間さえありませんでしたね 緊張するではない。 吉夫の沸点が限界であると察知した明は彼が暴れる前に、 それに、 すると、彼から漂っていた冷気が収まってい いまの私はユグドラシルの王ではなく、 もっと砕けた口調ではないと、話ができない 話をそ

「……わかりました、ギース陛下」

が.....変わったことはなにもないのか?」 あると心の中で再評価してしまう。 いて語り出そうとしたときに、ギースが先に口を開いた。 アキラよ、こちらの世界 始めて出会った時とはことなる雰囲気に明は、 アースに来てからすでに5日も経つ 明は大きく息を吸い、 これが本当の彼 白狼につ で

風の魔法を使えるようになりました」 ります。3日間もフィオナの森で魔物狩りをしていたら、 突然、

の魔法を習得するというが.....アキラ、 しかし、 「風か....。 いえ、 僕はいまのところ風しか感じることしかできません... なぜ、 言い伝えにある通りに、召喚される勇者は必ず風と光 必ず風と光なんですか?」 光の魔法はどうだ?」

とだ」 知らん。 ただ、 1つだけ断言できることは魔を払う力、 というこ

をよくすることを思い っと彼女の世話をしてきた彼は、サティエリナがなにかをして欲 を察する。 彼らの会話を聞いているサティエリナは黙ってい 明の後ろに控える吉夫に目でアイコンタクトを送る。 なにをすればいいか、 つ た。 と思考してい るのも面倒に 彼女の機嫌 3日もず な

でいく。 前のように持ち歩くようになってしまったのは、彼女のせいである。 であげる、と下着をたっぷりと見せつけられたせいで耐性ができて これは恵美が、吉夫くんに似合う下着はどれがいいのか、私が選ん れなのに吉夫は気にすることなく、平然と彼女の質問に答えていく。 うな色がいいのか、と彼にとって屈辱的な質問をぶつけていく。 しまったのだ。 サティ 上機嫌なサティエリナは吉夫にどのような下着がい メイドとして働くようになったせいか、 エリナの背後に立ち、 懐に隠してい た櫛で彼女の髪をすい 櫛ぐらいは当たり いか、どのよ

「サティエリナよ.....アキラが顔を赤らめているだろう? しだけ音量を下げてはくれぬか?」 もう少

られると、そっちのほうを聞きたくなるだけですから」 「いやいやいや、 真剣な話をしている最中に女性の下着に

「 男だな..... アキラよ」

ん、ギース陛下」 「うわ.....つい、 いつもの癖でツッコミを入れたよ。 :: す い ませ

う? まう生物であるからな。 「はっはっはっ、気にすることはない。 私も若かった頃、 よく同僚たちと女性の下着について語り合 そのような話には誰だって興味があるだろ 男とは、 常に女を求め

れることに苦笑いを浮かべた。 美はギースに呆れてしまい、ジュ 報告しようと決意し、 堂々と過去を暴露するギースにサティエリナは、 明はどう反応すればい リアスは彼が後で、 11 のかわからない。 心 の お仕置き、 中で母上に さ 恵

「話がずれたな、アキラよ」

「ええ、脱線しましたね」

う? 話に戻るとするか. サティエリナよ?」 本題である白狼につい て知り たい のだろ

は自分が知っていること 確認するようにギースが問いかけると、 白狼について語り出した。 彼女は首を縦 に振 ij

祟りながら日々を過ごしていく。し、人々のために戦う。人々はも ルという国を太古から守り続けてきた存在。 の奥でひっそりを暮らしているがユグドラシルの危機のみ姿を現 白狼とは、 昔からフィ 人々は白狼に感謝しながら、 オナの森に暮らす精霊であり、 争いを好まず、 彼を神として ユグドラ 普段は

「父上、白狼が精霊というのはどういうことですか?」

「慌てるではない、話は始まったばかりだぞ?」

自分たちの好きなように毎日を過ごしていた。 と判断した彼は森の奥でゆっくりと生きる。 ていく人々を白狼は遠くから見守り、彼らになにもすることはない 月日が流れ、いつしか人々は白狼のことを忘れてしま 栄枯盛衰を繰り返し

を抱くことなく、 は、森を焼かなければならない、と国民に命じた。彼らは王に疑問 だが、 ある日、 当時の王がユグドラシルをより大きくするために 命じられるままに森を燃やしていく。

べての者の命を奪った。 やしていく人々の前に現れた白狼は迷うことなく、その場にいたす 自分たちの欲望のためだけに森を燃やすことに腹を立てた。 森を燃 白狼は人々のために命を懸けて戦ってきたのに、 彼らは恩を忘れ

を付けられた。 以来、 精霊であった白狼は魔物と呼ばれ、 ランクAという危険度

「以上。質問は?」

なぜ、 父上は本にさえ書かれていない話を知っているのです

ような気が..... 「すべて口で語り継がれてきたからこそ、 たしかにそうですね.....あれ? なにか大切なことを忘れてい 本に書かれ てい ない る

忑 つけていたので、 ていると、ギースが明に、 なにかを忘れているような気がするサティエリナは思い出そうと 彼女は考えることをやめた。 娘とは良好な関係なのか? と疑問を

途中でジュリアスが明をからかうために、 アキラは胸が大きい 女

性が好きだろう? と説教しだす。 と即答した。すぐさまにサティエリナは彼に、 といえば、 彼は巨乳こそ女性の特徴である! 外見よりも中身重視

なかった。 この時、 誰も吉夫と恵美がいなくなっていたことに気付いてはい

彼らの話はたしかにおもしろいが、 丈夫であると判断したからだ。 にも気が付かれることもなく、ひっそりとテントから抜け出した。 ギー スたちの話を聞いていて退屈であると感じていた吉夫は、 あそこには自分がいなくても大

「..... やることねぇ」

ずに、駐屯場を歩き回る。 された。 補助をしていたら、 の手伝いをしているから、メイドさんになろう、と宣言された。 恵美がひょこりと顔を出し、 ことのなかった吉夫は仕方なく彼女の手伝いをした。 日にサティエリナから、わたしの手伝いをする? の間に日が暮れるまで働いていた。 日間を振り返ろうとして 恵美によってメイド服に着せ替えられた吉夫は、 槍を背負っている彼は自分が注目されていることすら気にも留 これも仕方なく、 他のメイドたちから人手が足りない、とSOS その間に、 彼女たちの仕事を手伝っていたら、 せっかく吉夫くんがサティエリナさん やめた。 正直、あれは恥ずかしい。 彼はメイドになってからの3 と言われ、やる サティエリナの その最中に、 初 う め

に見慣れないメイドがいて、 メイド長が、 にた 吉夫であると。 今日はお疲れ様でした、とメイドたちに告げたとき すぐに彼女は、 彼女は誰なのか、 申し訳ございませんと謝 と問いかける前に気

返した。 人といえば、 魔の手から逃れられただけでよかっ たよ、 لح

サティエリナから専属従者にならない? と提案されたこともある。 から逃れるために彼は一生懸命メイドとしてがんばった。 以来、 本当に、 吉夫はメイドたちと一緒に働 あの娘たちに許してもらえてよかった」 いており、 魔の手である恵美 おかげで、

なく、 バスタオル一枚のみの姿で、彼女は困惑する彼など気にすることも れた。気がついたら、身にまとっていたメイド服を脱がされてしま ね い、代わりにあったのはバスタオル一枚のみ。 この3日間、恵美が女の子同士の付き合いはやっぱりお風呂だよ 頭の中に浮かび上がるのは、一番忘れたかったあの出来き事の と有無を言わせることもなく、吉夫は彼女に風呂場まで拉致さ 風呂場まで背中を押された。 振り返れば、 恵美も

そこにいた少女と女性たち。 が入ってもまだ余裕がありそうな場所だった。 風呂場というのは、思っていたよりも大きく、 問題はここではなく 50人ぐらいの人

メイドたちであった。 よさように目を細めていた。 一糸纏わぬ姿で体を洗い、 あそこにいた全員は、 風呂に浸かる少女と女性たちは気持 住み込みで働く ち

ルま巻くべき、というルールが生まれた。 女たちは理解していたため、 女たちは許してくれた。すべての根源であるのは、 夫は殺されるか、 のアーチを作ってしまったのだ。おかげで注目を浴びてしまい、 あの時、吉夫はぶはっと盛大に鼻血を吹き、虹のアーチならぬ 気が済むまで殴られるか、と想像していたが、 その日以来、 入浴する場合はバスタオ 恵美であると彼 吉

たら殺されるどころで済まないぞ」うわ、今日はジュリアスも一緒じゃないか。 これは バ

考えただけでゾッとする。

体を思う存分眺めることができる、 元は男であった吉夫が女性専用の風呂場を利用し、 とジュリアスに思われる。 彼女たちの肢

に 赤や白、 「でも をうつむかせながら着替えるだけで精一杯なのだ。 へえ、吉夫くんってジュリアスさんのことが好きなんだ 吉夫は彼女たちの肢体すら見ていられるほど余裕などなく、ポニーテールではないジュリアスもいいかもしれないな」 緑に黒というさまざまな色が目に映ることは仕方ないこと。 まあ、その際に

「め、恵美!?」

の頬をつねる。 し、目の前に立ち止まる恵美がいたから、 たことすら気付くことはなかった。 心臓が止まるぐらいまで驚いた吉夫は、 吉夫は何度も深呼吸を繰り返 落ち着いたところで彼女 彼女がすぐ近くまで接近

「いきなり声をかけるな、エロ恵美」

に ぶつぶつとあの娘の肢体は.....とか呟いて、 「だって、私が何度もあなたに声をかけたのに見向きもしないで、 ニヤニヤしていたくせ

·..... マジで?」

「うん、 本当だよ。 じょ、 冗談だから落ち込まないでよ、 吉夫

なるぐらい。 てしまった痛みなのに、 いていた吉夫に恵美が訂正すると、 その場でしゃがみ込んで、 今回ばかりは おれって最悪な奴だ最悪な奴だ、 彼は再び頬をつねる。 いつもより痛くて泣きそうに もう慣れ と嘆

「よ、吉夫くん。は、離してぇ」

あ、悪い」

えていたら恵美が、 回ばかりはいつもよりもやり過ぎた吉夫が謝罪でもしようかと、 た吉夫が手を離すと、 うるうると潤んだ瞳を上目使いで見上げる恵美に、 彼女はつねられた頬をさする。 罪悪感を覚え さすがに、

と口にしたので謝らないことにした。「ジュリアスさんのこと好き?」

好きってわけじゃないさ。 ただ、 あい つが普通の髪型だったら、

と想像していただけさ」

飛んじゃった」 んとジュリアスさんと一緒にお風呂に入った時..... 私の理性がぶっ そうだよね。 それは 私は一度だけジュリアスさんの普通の髪型見たことあるよ?」 | 緒にお風呂に入るから、嫌でも見てしまうだろう」 でね、こっちに召喚されたときに、 サティエリナさ

::.:. は?」

て.....しかも、巨乳じゃなくて爆乳だよ。 リアスさんの鍛えられた肉体に、たわわに実った果実がたまらなく あのね、 吉夫くん。 本当に理性がぶっ飛 痛いよ、吉夫くん!」 んじゃった ジュ

うほど、 らないのか、 吉夫にとって、何故サティエリナが恵美と一緒にお風呂に入らたが は彼女の無事な頬をつねる。少なくとも、 これ以上、彼女たちの間になにがあったのか知りたくもない吉夫 彼女たちの肢体が美しかった、と話の流れだけでわかった。 納得できた。 恵美の理性が飛んでしま

.....

のか、と思考していると吉夫はあることを思い出し、そのことにつ いて彼女に問いかけることにした。 会話が途切れると、 2人の間に沈黙が訪れる。 なにか話題はな

て受け入れた?」 なあ.....どうして、 恵美は鈴音の提案を……彼氏彼女の案につ L١

それは恵美と出会ってから、 一番知りたかったこと。

彼女はけっして受け入れることはなかった。 3に入るほどの人気であった。 彼女、二階堂恵美は田倉高校では男子が付き合いたい女子ベスト 男子から告白されることがあっ ても、

部室に向かい、日が暮れるまで竹刀を振るっていたというのだ。 が彼女の実力を認めていた。 当時の彼女は、 で精一杯の彼女が、 田倉高校の剣道部の部長として部活に励 他人のためにわざわざ部活をサボること 放課後になると、 彼女は迷うことなく も

はありえない。

たおかげだよ。 く、気に入った人としか話をしないということを聞いたから。 それはね..... 鈴音が吉夫くんのことについていろいろ教えてくれ 吉夫くんは人嫌いで、他人には興味を抱くこともな

だから、私はあなたの友達になってもいいかも、 と結論を出して、

あの日、あなたと出会ったの」

から平気だよ」 「私がいなくても、 「そのためだけに..... 部活をサボったのか?」 部員たちにはしっかりと練習するように鍛えた

「.....鬼だ」

「鬼でけっこうだよ。

これで……私が鈴音の提案を受け入れたことについて話したから

.....次は吉夫くんの番だよ」

ただけだ」単純に、 恵美という鈴音の親友はどういう人なのか知りたか

た罰として。 った恵美は彼に反撃しだす。これまで、 ぷいっと顔を背ける吉夫の頬はほんのりと赤く、 **¹ 散々 (さんざん) 頬をつね からかいたくな

他人に興味ない吉夫くんが私について知りたかったというけれど :. 本当は、 気になっていたじゃないの?」

「気にならない!」

するぐらいだから......私のこと、気にしていたの?」 っていたよ? 嘘だね。だって、 それも、毎回鈴音が紹介しようとする女の子を拒絶 **鈴音がよっしーは女の子には興味ない、**

すでに遅し。 思わず本音を告げてしまった吉夫が慌てて口に手を当てるが、 女の子だったら、 ああ、そうだよ! おれでも興味津々になってしまうからな!」 悪いかよ!? おまえみたいなスゲー わ 時 61

いていたのを彼は聞いてなかった。 花のような笑みを浮かべた恵美は、 聞く余裕すらない吉夫は焦っ 吉夫くんも男の子だよね、 لح

ことに。 ており、 恵美は二度と来ないかもしれないこの機会を利用しておく

「 吉夫くん.....私のこと好き?」

って、けっして好きではない!」 「ああ、好きだよ! いや、恵美のことを気に入っているだけであ

「どっちなの?あ、友達としてか、 異性としてか答えてね

ずかしいことを言わせていよな!? 「友達として好きだ! 大好きだ! なっ、 って、おまえはおれに恥 恵美!?」

「いひゃい、いひゃい、 いひゃい 私の頬が干切れちゃう

よぉ 、吉夫くん!!」

彼女はこれまで感じたことのない痛みに抗議していた。 顔を真っ赤に染めた吉夫は恵美の頬を遠慮なくつねてあげると、

音の親友゛から゛本当の友達゛として彼は受け入れることができた。 でも、吉夫は恵美とこうして打ち解けることができたから、 こうして誰かと一緒にいるのも悪くはない。

場所に少女はいた。ストレートに伸ばされた髪は三つ編みにまとめ らて、人懐っこい笑みをしている彼女は夜空に浮かぶ2つの月を見 並ぶが、 上げている。 のように真っ白な三日月の2つの月。 フィオナの森には木々ばかり 夜空に浮かぶのは、 とある場所だけぽっかりと穴が開いているような不自然な バラのような鮮やかな赤に染まる満月と、

「ねえ、ヨシュア。また私と殺し合いをしましょう?

は忠誠を誓う騎士のように膝を地につける2人の姿が映る。 ヘラクレスオオカブトのように立派な一本角を頭から生やし、 しりとした体を見せつけるように上半身裸の男性。 な顔つきが特徴的である。 誰にも聞かせるつもりもない少女は視線を下に向けると、 野生的でワイル そこに 1人は がっ

線が細い顔つきをした人物であった。 本の剣をぶら下げている男性。こちらは、 もう1人は、クワガタのように鋭い牙を頭から生やし、 ワイルドな男性と比べて 腰には 2

そのような存在ではない。 それぞれ、頭に角さえなければ人間であるが、 生憎ながら彼らは

強靭な爪があったり、 ぞれ特徴がある。 彼らは魔族と呼ばれる種族であり、 例えば、 岩のような硬い鱗をしていたりする。 彼らのような角や鋭 見た目は人と変わらない い牙を生やしたり、

は人懐っこい笑みを消すと、 ちらも肯定であると受け取った少女 「あなたたちは誰?」 はっ。 一本角のワイルドな顔をした男性 鋭い牙を生やすもう1人 私はグルトス、 こちらは弟のガルバと申します。 獰猛な微笑みを浮かべた。 ガルバは無言で首を縦に振る。 IJ グルトスが彼女の問いに答 ンと呼ばれる九条鈴音

ルトスとガルバは彼女の笑みによって本能的に危険を察知

死ぬことになるかもしれない。 リーンは気にしないで、と伝えるが2人はそのようなことができな つい身構えてしまう。 彼女から漂う雰囲気は、 1歩間違えれば、 いつでも戦闘できるように構えて 自分たちが何度も潜り抜けてきたにお 彼女に牙を向けられてしまい、 いる彼らに

「人間と魔族って、 意外とバカなことをしているの ね

だ、彼は争いたい奴は好きにしろ、と魔族たちに伝えているので、 彼らは自分たちの好きなように過ごしている。 っちも気にしていないので、干渉することなく、静観している。 けている。 人ではない、 魔を統べる魔王は、魔族がしていることに対してこれぽ たったそれだけの理由で人間と魔族は昔から争い

これが、 閉じた。 人々が苦しんでいる理由であると知っているリー ンは目を

懐かしいわ

そうならないために、 という魔法である。 吸い込まれる。 行った契約は死が2人を別れても、どちらかの魂は生きている者に - ン。いつかは離ればなれになる、と子供の頃に悟った彼女は彼と 幼い頃からずっと一緒に遊んでいた最愛の弟の記憶を振 それは、 契約を結んだ。 死してもなおずっとその者の傍に居続ける 幼くして聡明であった彼女が り返る IJ

つユグドラシルを攻めるつもりなの?」

がら答える。 確認するように問いかけると、 グルトスは彼女のことを警戒し

私たちの気の向くままに

だから」 者を叩 つまり、 きのめすことが好きなくせに、 終わらせるつもりは微塵もないの 弱者とか、 ね。 国には興味ない まったく、

である魔王が さっさとユグドラシルを終わらせなさい。 私のお父さんが早く俺のところに戻って来い あなたたちの主 だっ

7

誠を誓っているため、彼のために動くことが多い。 姿を消した。グルトスとガルバは他の魔族たちとは違い、 跪いていた魔族たちはそれを聞くと、彼女に背を向け、「御意」 魔王に忠 音もなく

めてからゆっくりと歩きだす。闇夜に染まる世界に紛れるように、 1人残されたリーンはもう一度だけ、夜空に浮かぶ2つの月を眺

彼女は闇に溶けていく。

81

「.....ん?」

場ということを思い出す。 やりとする脳をフル回転させていくと、ここがフィオナの森の駐屯 であることに気付く。ここがどこなのか、と目覚めたばかりでぼん めてしまい、今日も仕事するか、と呟いたときにいつもと違う部屋 気持ちよく寝ていた吉夫は頭の上でぴくぴく動く耳のせいで目覚

っさと寝たのだ。 ちは交流を深めた。 ろん、ここで恵美を筆頭に始まったガールズトークもあり、彼女た と、そこで一夜を過ごすことに。就寝前まで熱く語り合った明とギ るということで戻ることをあきらめ、ここに泊まることにした。 熱く語り合っていたせいですっかり日が暮れてしまった。 城に帰り - スに女性陣は呆れてしまっていることを、彼らは知らない。もち たかったサティエリナが文句を漏らしていたが、片道二時間もかか そして、明たちはギースから余っていた魔導具のテントを借りる 昨日、ギースと明が女性にモテるためには、 だが、吉夫だけはそのどちらにも参加せず、 とくだらないこと さ

から、加護,でも受けたかもな」 白狼が精霊....か。 もしも、本当にそうであったらおれはあい つ

自分なりに考えてみた。 白狼が魔物ではなく精霊であると、ギースから教えられた吉夫は

まさにそうである。 あるファンタジーゲームのイベント風にしてみると、 精霊ということであれば、 なにかしらの加護を受ける いまの吉夫は 定番で

まで、 例えば、 もっとも、それが本当であるかどうか彼にさえわからない。 もしも、本当に加護を受けたのであれば、 吉夫が考えたことは仮定でしか過ぎず、 体のどこかに痣が浮かび上がるとか、 何かしらのサイ 結論まで至っていな 傷跡 が残るとか。

偶然出会った白狼のことを。 まったく痛みという痛みなど感じなかった。 てみる。 何の前触れもなく襲い掛かってきたのだ。その時に腕を噛まれたが、 そこで吉夫ははっとあることを思い出し、 あの日、 始めてフィオナの森で魔物狩りをしていたときに、 白狼は、 自分を見るとうなり声を上げ 白狼に噛まれ た腕を見

ともなく、ひたすらよけ続けていた。 時の白狼は自分を試すような目で戦闘を行い、こちらに手を出すこ 遊ばれているようにすべてかわされた。 とっさに、自分は仲間を守るために白狼に槍で貫こうとしたのに、 いまでも思い出せる。 あの

手を出した、 と言えるのは、 最初に腕を噛まれたときぐらい の

って、本能が栄養が必要であると訴えているだけの話 腹の虫が鳴 思考を中断しておく。 だが、 腕には傷跡らしき傷などまったくな いてしまったからだ。単純にお腹が空いているだけであ 朝から頭をフルに回転したおかげで、ぐっと ١J ので、 吉夫はここ で

この耳......どうにかならないのか?」

るのだ。 することで、 にいつもその形を頭の中でイメージしておかないといけない。 そう にイラついてきた。普段から吉夫は女性、という姿を維持するため 起きてからずっと、ぴくぴくと釣り上げられた魚のように動く 頭の上にある耳、尻から生える尻尾は隠すことができ

頭と尻から耳と尻尾が生えてしまうのだ。 しかし、 寝るときだけは女性という形を維持しなくてもい 61 の で

接 劫らしいので、一番楽なことをすることにした。ない。どうやら、このような小さなことでも、甲 えるように、片手でそっと優しく手を添えてみると どうにかならないのか、と考えようとしたが、 背中から床にダイブしてしまう。 男性の怒鳴り声が響いた。 このような小さなことでも、 驚いた吉夫は、 地味に背中が痛い。 ベッ 思考することさえ億い、脳がまともに動か 動く耳を取り押さ トと落ちてしま の中に直

の声を聞 しし てい る のならば、 ふんとかはいとか言うがよ

がキーンとする。 痛みに顔をしかめるよりも、 耳元で叫ばれているような感覚で耳

「はいはい、ちゃんと聞こえていますよ」

『ならば、さっさと答えぬか!!』

そうだ」 「うるせえよ。もう少しだけ音量を下げてくれないと、 鼓膜が破れ

『ぬつ。 すまぬ。 少しばかり焦っていたからな』

があるときに魔法について教えてくれた。 それが、メイドという仕事であった。 それと、サティエリナが時間 ことなどまったくなかった吉夫にサティエリナが仕事を与えたのだ。 ように給仕服 慌てていた声の主が落ち着く雰囲気を感じながら、いつもと同じ メイド服に着替えていく。女性化して以来、やる

自己主張しており、 分に美人と呼べるレベル。豊満な胸は、服の上からでもわかるほど で届いている。海のように青く染める双眸、整えられた顔つきは充 度、鏡の前に映る自分を見てみる吉夫は、 カートを履き、黒をベースとするメイド服を身にまとっていく。 一 鏡に映る自分はメイド服を身にまとい、流れるような銀髪は腰ま 何度も同じ服を着ている吉夫は、いつものようにすーすーするス 吉夫はそこが大きくても本人は苦労する、 にこっと微笑んでみた。

重いよな

文句を漏らす吉夫。

たちからいやらしい視線を向けられ、虫唾が走る。 ジャーで動きが制限せれているので気にしなくてもいい。 予想しているが、実際に体験してみればその幻想は打ち砕かれる。 まずは重く、次に歩くときは胸がゆっさゆっさと揺れるが、ブラ 女性であれば、 以上の4つが吉夫が体験してことである。 誰だってあこがれる胸のサイズ プラス肩が凝る 巨乳と吉夫は 最後に男

朝食前に私と手合わせして.....」

クもせずに吉夫の部屋に足を踏み入れた侵入者は、 鏡の前 で

顔が熱くなるのを感じながら振り返ってみると、部屋の ふれたエメラルドグリーンの瞳。 ように金細工のように輝く金髪をポニーテールでまとめ、 ュリアスがいた。 にっこりと微笑む彼に言葉を失う。 彼女は鎧を身にまとい、腰に剣を差し、 すぐに微笑みを消した吉夫は、 入り口にジ 自信にあ いつもの

鎧の下に隠された凶器 に吉夫は彼女に見惚れそうになるが頭を振って忘れるようにする。 モデルのように背が高く、凛々しい顔つきをして 爆乳と彼女の美貌を。 ١١ るので、

「どうした、ジュリアス?」

なるべく平然とした態度で問いかける吉夫。

様と手合わせしたい。 ているのだ?」 朝食前に体を動かしたくなったが、馬鹿者以外は寝ているから貴 :...ん? なぜ頭から生えている耳を押さえ

貴様がそれでいいのであれば、このことについて説明するのは後でいいか?」 私は構わな いぞ」

「そうか、じゃあ外に行くか」

IJ 槍を背負った吉夫はいまだに片手で頭から生える耳を押さえて ジュリアスから向けられるいぶかしげな視線は無視しておいた。

歩き続けていた。 と、ようやく人気のない場所を見つけることができた。 める吉夫とジュリアス。それまで2人は口を開くことなく、 フィオナの森の近くにある駐屯場から、 会話をすることもなく、 ひたすら歩き続けている 人気のない場所を探し求 黙々と

こしたくないからだ。 都合がいい。 それも、駐屯場からだいぶ離れたところにあるが、 剣戟が朝から鳴り響く、 ということで他の者たちを起 彼らにとって

ようにため息をつく。 ここで、 いままで押さえていた耳から手を離した吉夫は、 疲れた

かもしれぬ」 「ここなら、おれたちが全力でぶつかっても誰も気にしないよな」 魔物の襲撃と勘違いされるかもしれないが.....まあ、 平 気

た理由を話すぞ 「それを聞いて安心した。 白狼からテレパシーが送られてきた。 じゃあ、そろそろおれが耳を押さえて 以上

「..... はっ?」

る? 遮るように吉夫は足りない言葉を付け足していく。 め上過ぎる彼の解答にジュリアスは、こいつはなにを言って と疑問を抱いたが、ふむと思考しだす。 だが、 彼女の考えを 61

彼は、どうして白狼がギースを選ぶことなく、 る。勇者の友人 と魔物を迷うことなく殺す、ということで襲い掛かった。 に白狼は、なぜか吉夫に目をつけた。 んだのだ。 あの日、つまり明たちがフィオナの森で魔物狩りをしていたとき 明の友達であるということで、白狼は自分を選 白狼は、 自分にしたのかわか 彼がある程度の槍術 いまなら、

う。そして、 与えられた。 吉夫とは、 白狼は彼の腕を噛み、そのときに吉夫に力 天と地の実力差があると知りながらも、白狼は彼と戦 加護が

加護が与えられたことはわかった。しかし、 ... わかるのか?」 なぜ女性化したのか

疑問を抱いたジュリアスが問いかける。

「それがな、中途半端な加護だから……だと」

ら加護を授かっただろう?」 ぬ ? それは一体どういうことなのだ? 貴様は、 確かに白狼か

ちょっとばかり、 だからな、 ややこしくなるけどな」 いまからそのことについて話そうとしたのさ。

「それでもよい。 たまには、 いつもは、 聞くのも悪くはないだろう」 私が貴様かアキラたちに説明ばかりす

首を傾げる彼女に、吉夫はなんでもないと伝え、話を続ける。 微笑みを浮かべるジュ リアスに、 吉夫は直視できずに目をそらす。

うになったという。 化してしまったり、 与えなかったこと。 中途半端というのは、白狼が吉夫にちゃんとした形のある試験を 直接加護をあげたということ。それを受け取った吉夫が、 耳と尻尾が生えたり、 今回、白狼がしたことは、 突然魔法が使用できるよ 試験を与えることな 女性

あったが、今回は互角に戦えると吉夫は踏まえている。 とした試験を突破するため。同時に、前回は天と地という実力差で そして、彼がここにいるのは、もう一度白狼と向き合ってちゃ

勇者であるアキラが加護を受けるはずであろう?」 「そういえば、なぜ馬鹿者が白狼に加護を受けるのだ?

- 「白狼いわく、明は近いうちに勇者の力が覚醒する、 だとさ」
- 「精霊には、そのようなことがわかるのか?」
- 知るか。 おっ 噂をしていれば、 やってきたぞ」

た。 赤く染め、目は海のように青く染まる狼 いつでも戦闘できるように構える。 音もなく森から姿を現したのは、白銀に染まる体毛を血によって 彼を目にした直後にジュリアスはとっさに剣の柄に手を伸ばし、 精霊である白狼であっ

『 ほ う、 の雰囲気ががらりと変わる。 吉夫だけ来ると思っていた白狼が冗談交じりで言ってみると、 我が戦っている間に女性と戯れておったのか?』 彼

は疑いたくなるほど彼は豹変していた。 彼女は、 ぶるりと震えた。 吉夫からうっすらと冷気が漂い、 抜かせ、 冷や汗を流す。 白 狼。 寒いとかではなく、 こっちはこいつに話を聞かせていただけだ これが馬鹿者であっ 彼の隣に立つジュリアスは体が 彼から放たれる殺気を浴びた たのか、 とジュリアス

さっ 腰を低く構え、 彼が殺意を振りまいているのは、 さとてめぇの試験を出しやがれ、 左足を前を出し、 恵美に弄ばれ、 槍の先を白狼に向ける吉夫。 白狼 メイド服で屈辱

を叩き潰さないと、気が済まない。 たちのいやらしい視線を向けられたせいでもある。 を味わったから。 おまけに、 明に胸を揉まれてしまい、 こうなった原因 さらには

ただ不満を漏らすだけ。 それを合図に吉夫は力強く地面を蹴り、 彼が白狼と戦うことを察知したジュリアスは、 白狼は慌てることもなく、 後ろに下がっ た。

『やれやれ、試験はこちらが出すまで待たない 試験は我を倒すことである、と伝えておくぞ』 のか。 まあ、 よい だ

う場所であった。 銀の毛が宙に舞う。 の態度で笑うと、 一直線に向かってきた吉夫の突きを頭を少し動かすだけでか 吉夫の腕を噛んだ。 目を大きく見開かせる彼に白狼は、ふっと余裕 それも、 今度はこの前とは違 わ

.!

白狼を蹴り飛ばそうとするが、あっさりとよけられた。 いく。 体が麻痺するという感覚を感じながら、 吉夫は腕に噛み付く 全身を駆け巡るのは、感電死するかと思うほど強い電流が流れ て

『 ほう、 我が与えた麻痺でも動けるのか。これは意外であるな

る程度かわすと、吉夫に体当たりをくらわせる。 攻めをいとも簡単にかわす。元々、 感心するように白狼は、ぎこちない動きで槍を突いてくる吉夫の 彼に勝つ自信がある白狼は、 あ

動きで、 れていた白い肌が現れ、羞恥に染まった吉夫は麻痺を感じさせない 覆いかぶさって、 よけることもできず、直撃してしまう。 麻痺によって思うように体が動かない吉夫は、 白狼を全力で殴る。 鋭い牙で吉夫のメイド服を切り裂いた。 そして、 白狼は倒れた彼に 白狼の体当たりを 服に隠さ

゙このド変態狼があああぁ!!」

ら離れていく。 自分の上に覆いかぶさる白狼の腹を殴ると、 ていないだろう。 全力で殴ったのに、 痛がる素振りも見せない 名残惜しそうに吉夫 のは

つまらぬ。 おぬ しが泣き喚く姿を見れると思っ た のだが.

くいかないものだな

る麻痺をどうにかしなければ、白狼には勝てない。 吉夫は、 い体にイライラしながらも、あることをふたつ思い出した。 な些細なことを考えている時間はない。 これが精霊であるのか、 と吉夫は疑いたくなったが、 一刻でも早く、 全身に感じ いまはそん

「なあ、どうして朝は焦っていたのか、教えてくれるか?」

を殺した。あの時に、おぬしにテレパシーを送っていたのだ』 ように奴らは動き出し、見過ごすことができなかった我は魔物たち いた魔物たちは、急に動きだしたのだ。まるで、目的を持ったかの 『よいだろう。 早朝、いままでやることもなく、 この地で過ごし 7

なるほどな」

が使用する魔法 身に魔力を張り巡らせていく。 全身に循環させていく魔力を、 むかつくなと心の中で吉夫は文句を呟きながら、 雷と変換させていく。 ゆっくりと、 白狼

るためにわざと手を出していないのだ。 が付いた吉夫は、見逃されている、というよりもこちらの実力を測 ふと視線を感じると、白狼がこちらの様子をうかがっていた。

内容であるから..... あいつに負けを認めさせればい 殺さない。 ただ、 叩き潰すだけでいい。 それが、この試験の いだけだ」

た。 余裕を見せるのだ。 れを否定し、勝てないという現実を認める。 白狼を殺すことだけ考えていた吉夫は、頭を切り替えることにし 相手は自分よりも長く生き、戦闘経験も豊富であるからこそ、 吉夫は、 彼と互角に戦えると考えていたが、 そ

は 試験を突破するのは やるしかない」 全身を縛っていたはずの麻痺はいつの間になくなっており、 槍に雷を纏わせる。 これで、 白狼を屈服させることのみ。 準備はできた。 最後にすることは、 吉夫

始めよう。

どちらかがそのように呟く。

吉夫は地面をとんっと軽く蹴ると、 一瞬にして白狼まで距離を詰

ため、 めた。 に迫り来る吉夫の突きをよける。 続けて槍を振るっていく。 予想外のことに目を大きく見開かせる白狼であったが、 だが、 いまの吉夫は冷静であった すぐ

らの頭、 えばかわすだけで精一杯。 彼のことを高く評価していた。雷をまとわないで攻撃していれば、 スローモーションのようにしか見えないがいまは違う。 連続で振るわれる槍をかわす白狼は、雷を全身と武器にまとっ 足、あご、眉間という場所を突いてくる攻めは、正直に言 正確にこち

重い。当たれば、 に上がっている。 なぜなら、雷をまとった槍は通常よりも速く、 精霊である白狼ですら無事ではすまない威力まで 鋭く、 なにより

当たらないために右へ跳躍するが、腹に鋭い痛みが走る。 に驚いたものの、すぐにどこから来るのかわかった。 なぎ払う。正面ばかりに気をとられていた白狼は、一瞬で消えた槍 ジリ貧であることに舌打ちした吉夫は突く動作から、 白狼は、 槍を横

[®]くつ。 人間が我に傷つけるとは勇者以来ではないか』

`やられっぱなしは嫌いなんだよ」

よいだろう』 我も同じである。 おぬしには、 もう少しだけ我の本気を見せても

すつもりだからな」 やるなら、 全力でかかってこいよ。 こっちは、 全力でてめえを潰

くことにした。 軽口を叩きながら、 吉夫は立ち止まって動こうとしない白狼を貫

を貫くためにとんっと地面を蹴ると、 雷のおかげで、一気に詰めることができる。 いまの吉夫は、 たとえ距離があったとしても全身にまとって 瞬時に加速していく。 だからこそ、 彼は白狼

もう少し、 たジュリアスが声を荒げて叫 白狼まで障害物すらなかったので、 というところまで白狼との距離を詰めたとき、 んだ。 一直線に向かっていく。 静観して

「横に飛べ、ヨシオ!!」

ように3本の尾が襲い掛かる。 はあっ!? ところに3本の尾が地面に刺さっていた。 彼女の声を聞いた直後に吉夫は横に飛ぶと、 とつい口にしてしまい、そんな彼に意思を持ったかの 驚きを隠せない吉夫は、 さっきまで彼がい

ることのできない吉夫は全身に雷を食らってしまう。 尾から白い光がふわっと現れ、そこから雷が放たれた。 に巻きつく尾。 雷をまとった槍で払いのようとするが、蛇のようにクルクルと柄 槍に込めた力を放出しようと、吉夫が考えた直後に 当然、

ぐっとこらえる。 彼の着ていた服は黒くこげてしまい、意識も手放そうとなるが、

まだ、ここで倒れるわけにはいかない。

白狼には失礼だ。 の本気であるのかさだかではない。 ここで意識を手放してしまったら、 もっとも、白狼の尾が3本になっていることが彼 せっかく本気を出してくれた

好悪いところ見せたくない。もしかしたら、ここにジュリアスがい 上げる。 なければ自分はとっくにあきらめていただろう、と思いながら顔を それに、試験を黙って見守ってくれているジュリアスの前で、

は 眼前にいるのは、 意外という顔をしていたが、すぐに余裕のある笑みを浮かべる。 ジュリアス」 ゆらゆらと3本の尾を揺らす精霊の白狼。

の名前を呼ぶ。 槍にたっぷりと雷を注ぎながら、 吉夫は自分の背中を見守る少女

「どうした、馬鹿者よ?」

「途中で手を出すなよ?」

試練を突破するまで、 「ふっ、なにを当たり前のこと聞いている? ここで見守っておくから 私は、 負けるではない 貴様が白狼

ぞ、ヨシオ」

る

彼女の口から自分の名前を聞いた吉夫は、 口元に笑みを浮かばせ

るよ。 絶対に勝つとはいえないが...... 白狼を屈服させておい 勝利の女神に、 見守れるのも悪くはないよな」

なっ、 おか しなことを口にするのではない !!

苦笑してしまう吉夫は白狼を見つめる。 に声を荒げている。 彼女のほうに振り返ることもなく、吉夫がからかうと、 今頃、顔を真っ赤にしているかもしれない、 予想通り ع

うにしてくれたのだ。 を与えたぐらい、 あえてそうしなかった。 白狼は、余裕だからこそこっちを好きなよ 相手は、自分たちが会話している間に何度でも攻撃できたのに、 勝つ自信がある。 しかも、吉夫が槍にたっぷりと雷を注ぐ時間

うとする。 腹立つなぁと、 同時に、 白狼は1本の尾をゴムのように伸ばし、吉夫を貫こ 心の中で不満を漏らす吉夫は、 地面をとんっ

ように通り過ぎ、 していた吉夫は身をよじってかわす。そこで尾が彼の右腕をえぐる 正面から白狼に挑んでいる以上、よけることもできない、 全身が焼け付くような痛みに耐えながらも前に と予測

見せない。 襲い掛かるが、 本の尾をかわされた、 い矛を向ける。 彼は槍で防ごうとしない。 今度は、彼を射抜くつもりで鋭い2本の矛が ということに白狼は残っている2本の ま た、 かわす身振 がりさえ

することは、ただ1つのったることのみ。

える。 彼を貫こうとしていた尾は、ぐいと進路を変え、 おたけびを上げながら、 だが、これが白狼の最大の間違いであった。 吉夫は迫り来る2本の矛を駆け抜ける。 腕と肩へ狙い を変

に 獣のように獰猛な微笑みを浮かべる。 た吉夫を前にして、 吉夫の腕と肩を貫こうとしていた2本の尾は、 バチィと弾かれた。 始めて彼を敵として認めた。 驚きを隠せない白狼は、 余裕の笑みを消 眼前まで迫ってき そこに近づく

我をここまで追い詰めるとは、 やはりおぬ しは勇者以上の実力者

である!!』

れたものの、手に握られる槍だけは手放していない。 るい、彼をなぎ払う。防御すらできなかった吉夫は尾によって弾か を止めてしまう。それを見逃さなかった白狼は、3本の尾を横に振 『ならば、我もおぬしに負けてはおられぬ。 「実力じゃねえよ。 空気をビリビリと振るわせる白狼の咆哮に吉夫は、一瞬だけ動き おれは、 負けたくない一心で戦うだけだ ウオオォ

まったが、これがなんなのかはっきりとした。 ほんの少しだけ気を抜いていたおかげで、光弾を何度かくらってし ほっと一安心していると、突然、雨のように光弾が彼に降り注ぐ。

だのに、今度は、 弾が次々と放たれていく。3本の尾だけをかわすだけで精一杯だっ われたらおそらく無理だろう。 白狼から生える3本の尾の先から、それぞれこちらに向かって光 雨のように襲い掛かる光弾。 これをかわせ、 と言

赦なく襲い掛かる。 吉夫は降りかかる光弾を雷を込めた槍で打ち消すが、新たな弾が容 できることがあるとすれば、それらを迎い撃つことのみ。 現に、

うとすれば、先にこちらの移動先を狙ってくるからこそ、 する手段をなくしていく。 けでも、光弾が近づけさせないように放たれる。逆に、距離を取ろ いく吉夫は悪態をついた。しかも、 「くそッ、 光弾を打ち消すたびに、 槍に込めた雷がどんどん減っていくじゃないか 槍に込めた雷が減少していくのを感じて 彼が白狼に接近しようとするだ 白狼に対

槍にまとわせた雷が消えかけていく。 焦せる吉夫は考えるだけで余計に集中力を乱してしまい、 全身と

女の声を聞いた彼は、自分には勝利の女神がいるじゃ ヨシオ! 叱咤するかのようにジュリアスは、 せると落ち着くことができた。 貴様は白狼を屈服させるではなかった 自分の背中に声をかけた。 の ないか、 か! ? と言

もちろんだ。 おれは、 あの野郎を倒さないと気が済まないからな

...

全身と槍に雷を込めていく吉夫は一気に終わらせることに

離があるが、そこまでたどり着く前に光弾によって道をふさがれる。 での距離を見据える。 はっ、道がないのなら作ればいいだけの話だ」 雨のように降り注ぐ光弾をかわすことができない吉夫は、 白狼までは、ざっと10メートルぐらいの距 白狼

に白狼に負けていた。 全身に纏わせた雷のおかげである。 殴られたぐらいの痛みしかない。先ほど白狼の尾を弾かせたのは 全身には、雷を纏わせているおかげである程度の光弾を受けても、 腰を低く構え、 左足を前を出し、 これがなければ、 槍の先を白狼に向ける吉夫。 吉夫はとっく

「行くぜ、白狼」

受ける痛みが強くなっていく。 どうやら、全身に纏わせた雷が光弾 によって、 まで5メートルという距離まで縮めたときに、 すら前に進む。たどり着くまで、吉夫に光弾があらゆる場所から襲 い掛かるが、 地面をとんっと蹴った吉夫は、 ほとんど打ち消されてしまっている。 雷を纏ったおかげでそれほど痛くはない。だが、白狼 白狼との距離を詰めるためにひた さっきよりも光弾を

を屈服させることも、 このままでは、 全身に纏わせている雷がなくなっ 加護を得ることができない。 てしまい、 白狼

「負けたくない.....!」

で、 狼を見据える。 しばりながら、 て打ち消されても、前へ進む。 心の底からそう願った吉夫は、 鈍器に殴られるような衝撃を受けるが彼は倒れない。 嵐の中を突き進む吉夫の顔は鬼のような形相で、 肉体を守る雷がなくなったおかげ 全身に纏わせている雷が光弾によ 歯を食い

あと3メートル。

えるため、 容赦なく襲い掛かる光弾によって弾き飛ばされそうになる体を支 左足を前に出す。 ずんっと力強く大地を踏み しめた吉夫

は 右手にある槍の先を白狼に向けて 一直線上に放っ

た彼に吉夫はおめでとうと静かに呟き、 なく体をひねって、 かんばかりに襲い掛かる。 へ1歩踏み出す。 雷を込められた槍は一瞬にしてトップスピードに乗り、 難なく槍をかわしてしまう。 それを前にしても、 さらに距離を詰めるために 白狼は慌てることも 至近距離 白狼を貫 で回避し

あと1メートル。

は残り少ない魔力をフル活用するために、足に雷を纏わせる。 となど目もくれずに、吉夫はニッと不敵に笑う。なぜなら を貫くこうとする。 目を大きく見開かせる白狼は光弾を放つのをやめ、 ゴムのようにしなやかに伸びる尾が迫 3つの尾で り来るこ

は に 況を覆すことが可能となる。 とんっと地面を蹴った吉夫は一気に白狼の懐まで潜り込みと同 彼がいた場所に3つの尾が突き刺さる。 そこは、彼が槍で白狼の腹をかすめた小さな傷跡だが、 白狼の白銀の体毛を汚す一箇所 赤く染まった場所を見据え ここまで接近した吉夫 この状

うことなく、 振るい続ける吉夫。 をかけるように吉夫は、 白狼の小さな傷跡を殴った。 拳を力強く握った吉夫は、 肉体のみで白狼の胴体、 いま持てるすべての力を振るう。 くの字となり、 絶対に外さないと口にすると、 首 足を狙い、 宙に浮かぶ白狼に追撃 ひたすら拳を 雷さえ纏 全力

した。 の毛が舞うなか、 るのにも関わらず、 リギリのところでかわされてしまう。 怒涛 の反撃をくらっている白狼は、 吉夫は白狼を倒すために最後の一撃を放つことに 軌道上からそれるように届かない。 尾はたしかに吉夫を狙ってい 尾で彼を貫こうとするが、 鮮血と白銀

縮させる。 彼の腕に纏われる。 全身に残っ すると、 ているすずめの涙ほどの 右腕からバチッと弾け 少ない 魔力を、 るような音が響き、 すべ て右腕

うおおおおぉ!!」

り下ろす。 おたけびを上げながら、 吉夫は雷を纏った右腕を白狼に向けて振

振り下ろす。 これが最後の一撃であると白狼は感じながら、 尾に雷を纏わせて

拳と尾。

雷と電。

譲ることもなく、 き渡る。それでもなお、尾と拳を交えている吉夫と白狼は、 両者の最大の一撃がぶつかり合い、 ひたすら相手を倒すために死力を尽くす。 雷鳴が落ちる音が森全体に響

「おれには.....あいつがいる」

けるわけにはいかない。 勝利の女神が、 ジュリアスがおれを見守っているから、 絶対に負

押し潰そうとする尾の圧力を感じながら、 それだけでいまの吉夫には充分であった。 をこらえ、逆に押し返す。ぐっとわずかに動いただけであったが、 心の中で呟いた吉夫は、 白狼の尾に押し切られそうになるところ ふっと力を抜いた吉夫は、 体を横に動かす。

すると、白狼の尾は彼の頬をかすめ、地面に突き刺さる。

がら、無防備となった相手の懐に潜り込む。 3本あったはずの白狼の尾は、1本しかなかったことに安心しな

そのまま近くの木まで飛ばされる。白狼が立ち上がらないのか、 そして 回避することができなかった白狼は、彼の最高の一撃をくらい、 雷を纏った右腕を白狼の赤く染まった腹に叩きつける。 ع

感がない。 勝った。 ようやく、 白狼を倒すことができたけれど、 いまいち実

横たわる精霊を警戒していると、相手はぴくりとも動かない。

がらジュリアスのほうに振り返る。 それを認める気にはなれない吉夫はありえないかもな、 と思い な

「ヨシオ。 貴様は、 精霊の白狼を倒したのだ。 すなおによろこぶが

現実を肯定してくれる彼女の言葉を聞いた吉夫は、 静かにガッツ

ポーズをした。

利を得た。 これで

吉夫は白狼の出した試験を突破し、 彼の加護を得る権

「はあ.....疲れた」

出せる。 最中に白狼が余裕でこちらの攻撃をかわし、 吉夫はいまだに白狼に勝てたのか? と悩んでいた。 なって空を見上げていた。雲ひとつもない、青く晴れた空の下で、 ぼろぼろになったメイド服を身にまとう吉夫は、 攻めていたことを思い 地面に大の字と 彼は、戦いの

ていた。 こちらに合わせたお遊びだっだではないか、と思ってしまう。 狼が3つの尾を出した頃あたりだろう。 とを誇りに思えば 「ヨシオよ。少なくても、貴様は白狼を本気にさせたのだ。そのこ だが、 途中から白狼は余裕ではなく、 いつからそうなったのか いいではないのか?」 もし、 いせ、 本気でこちらを潰そうとし 間違いでなければ、 あれは本気ではなく 白

とにジュリアスは感じていたので、これ以上なにも言わない。 夫は聞こえない振りをする。彼が、白狼との戦いで疲労しているこ いつの加護を得ることができる。中途半端ではなく、正式な加護を 「そうだな。だって、おれは精霊の白狼を倒してしまった上に、 彼の隣に腰掛けるジュリアスは行儀が悪いぞ、 と注意するが、

るූ 化が解けるのだろうか、 横たわっている。 吉夫の最高の一撃をくらってから、気絶した状態でずっと木の下で 吉夫は、 木の下で死んだように眠る白狼に目を向ける。 彼がいつ起きるのか知りたくもない吉夫は、 と呑気に思考していると、ぐうっと腹が鳴 白狼は 女性

ずに訓練してくれ、 うるせえ。どこかの誰かさんが、 ヨシオよ。 と頼んだだろう?」 貴様の腹の虫が鳴っているではない おれに朝食を食べる時間もくれ

私のせいではない 貴様が事前に食べい れば、 そのような

ことなど」

先に訓練を終えてから食べる予定だっだかもしれない。 てしまった吉夫。 きゅるると、 かわいらしい音がジュリアスの腹から鳴るのを聞い 彼女も、 自分と同じように朝食を食べることなく、

まの彼女にとっていい解決法かもしれない。 を睨むが、彼はあえて聞こえなかった振りをしておく。 頬を完熟トマトのように赤くしたジュリアスは無言で吉夫のほう それが、

ぽを向く。 盗み見する。 なんともいえない空気が2人を包み、 交差する視線。 顔が熱くなってしまい、 彼らはチラと相手のほうを 両者共にそっ

「なあ、ジュリアス」

「ど、どうしたヨシオよ?」

「おれさ、どうしておまえに心を開いてしまったのか、 わからない

「 ……」

ように空を見上げている。 ジュリアスは無言で吉夫のほうに振り向くが、 彼はさっきと同じ

のことが話題となった。 美とサティエリナと一緒にガールズトークをしているときに、吉夫 彼女は、 彼がなにを言ってい いたいのか理解している。

見ているこっちが苦しい。 他人に頼ることもなく、自分の力だけでなんとかしようとする姿は 聞いたジュリアスは、もっと自分を頼って欲しいと思ってしまった。 か、とジュリアスとサティエリナに教えてくれたのだ。 発端は、もちろん恵美。 彼女は吉夫がどうして人嫌いになっ 彼の過去を

自分に声をかけてくれたときはうれしかった。 しつぶれそうになったぐらいだ。 白狼と戦っているときの吉夫を見ているときは、 彼が、 白狼と戦闘中にも関わらず しかも、 自分の心 自分のこと 臓が押

れたら、 のに関わらず、 これは吉夫には秘密であるが、 ジュリアスは迷うことなく答えるだろう。 言いつけを破ってしまった。 彼が手を出すなよ? いつなのか? と言われ と問わ た

ジュリアスも立ち上がり、 えた彼は、真剣な表情で、 ジュリアスが吉夫に防御魔法を支援していたおかげ。 吉夫に気が付かれないように光の魔法を唱え、 なったのはいいことかもしれない。 に上げていた。 していた時。 軌道上からそれるように、尾が彼を貫かなかったのは ときに吉夫が急に立ち上がる。ジュリアスが回収しておいた槍を構 怒られるかもしれない、と想像してしまった彼女は覚悟を決める。 吉夫が白狼に怒涛の反撃をしている最中に、 いまのうちに謝ろう、とジュリアスが決断し、口を開こうとした 支援魔法が苦手なはずのジュリアスが、 周囲を警戒をしていた。 腰に差してある剣をいつでも抜けるよう だが、これを吉夫が知ったら 尾が吉夫を貫こうと 彼の防御力を一時的 彼に倣うように こっそりと、 彼の助け

吉夫は、 白狼との戦闘で疲弊しているから、 彼のためになるべ

に手を柄に伸ばす。

「拙者の気配に気付くとは.....人は侮れぬ。負担をかけないようにしないといけない。 た者の目だ」 さすがは、 白狼を倒

やし、 女性から言い寄られそうな顔だ。 ている彼の頭の上にある角さえなければ、 森から姿を現した 腰には2本の剣をぶら下げている男性。 のは、 頭にクワガタのように鋭 立派な人である。 線が細い い牙を頭から生 顔つきをし しかも

「てめぇが、白狼がいっていた魔族か

である」 肯定。 拙者こそ、 このフィオナの森に住み着く魔族の 人ガル バ

に手を伸ばす。 魔族 ガル バは吉夫の疑問に答えると、 腰にぶら下げ てい

そこに倒れている白狼を倒した者か?」

ああ、 だっだらなんだよ?」

き飛ぶぞ」 これを受け取るがいい。それを水と一緒に飲めば一夜で疲れが

げるガルバ。 な袋をつかむ。 剣の柄を掴むかと思っていたが、 それを吉夫たちのほうになにも告げることもなく投 彼は腰にぶら下がっている小

むっと顔をしかめるガルバに、吉夫は気にすることなく、 ために動こうとする。 小さな袋は、 吉夫の足元に落ちるが彼はそれを足で払いのける。 彼を貫く

だが、

りとして倒れることを阻止する。 る痛みが全身を襲う。 1歩だけ前に足を踏み出しただけで、 崩れ落ちる体を支えるために、 四肢が引き裂かれそうに 槍を杖のかわ

ヨシオ!?」

ら目をそらすな、 吉夫はきっと彼女を睨みつける。 たじろぐジュリアスに、 眼前 の敵のことさえ忘れて、ジュリアスは彼を支えようとするが、 と伝えるとガルバを見据える。 彼は敵か

おぬしの右腕..... ひどいことになっているではない

して、 と、ジュリアスは思っていたが、どうやらそれ以上であった。 どう われたようにガルバが目をそらしてはいけない。 らぽたぽたと血があふれていた。 のだろう、とジュリアスは後悔してしまう。 ガルバの指摘通りに、吉夫の右腕は肉がえぐられており、 彼と会話しているときにそのようなことを気が付かなかった 白狼の尾で右腕をかすめた程度だ でも、 いまは吉夫に言 そこか

袋を取ればよい」 そこの女性よ。 その者の傷を癒したいのであれば、 彼女が蹴っ た

グドラシルを攻めた魔族を信用しろ、 私は、 貴様の言葉を信じることなどできない。 というのか?」 我が祖国、 ユ

は少女の傷を癒すことができる。それを水に溶かして飲めば、 という間に傷がふさがるぞ」 かし、拙者は強者と戦うことを望む。 ユグドラシルを攻めたのは我が兄上である。 故に、 拙者が先ほど渡したの 許せとは言わん。 あっ

「なぜ、 然と答える。 怒りをあらわにしたジュリアスに、 敵である私たちにそのようなことをするのだ!? ガルバは動じることもなく平

「ふざけるな! 「言っただろう? ; ? そのためだけに、 拙者は、 強者と戦うことを望む、 私たちの国を攻めるというのか

ように強者と戦うことを望んでいるのだ」 ルの王との戦いを望んでいるだけである。 「何度も言わせるではない。 拙者ではなく、 我が兄上も、 我が兄上はユグドラシ 拙者と同じ

ぐだぐだうるせえよ、てめぇら」

ジュリアスは、 にすることもなく槍を振るう。 吉夫の口の周りは白い粉がついているが、 み千切られており、 2人の会話に割り込むように、槍でガルバを貫こうとする吉夫。 ガルバが投げた物を確認してみると、小さな袋は噛 中身から白い粉がこぼれていた。よく見ると、 彼はそのようなことも気

手伝いをしないといけない。 ジュリアスは疑問を抱く。しかし、 さっきまで、動くことさえできなかった吉夫が槍を振るうことに いまはそんなことよりも、 彼の

て わすガルバに斬りかかろうとする。 腰に差してある剣を抜いたジュリアスは、 だが、 吉夫はそんな彼女に対し 吉夫の攻めを軽々とか

「おまえはおれの邪魔をするな」

と吐き捨てた。

邪魔だと? そんな体でなにができると言うのだ!?」

ガルバはよけてしまい、連続で突いてもかわしてしまう。 ガルバは腰に差している2本の剣を抜くこともなく、 り下ろした剣をかわす。 また、吉夫が槍でなぎ払おうとしても、 ジュリア

れるかよ」 をしたほうがまだ動きやすい。 「言ってやるよ。 おまえと一緒に戦うよりも、 いちいち、 おまえに気を使っていら 一人でこいつの相手

ジュリアスには、 られることが嫌だから、あえて、突き放すようなことを言ったのだ。 めてしまう。吉夫は、本当のことを言えば、彼女がガルバに傷付け してしまった。 剣を振るはずだっだジュリアスは、 心の傷を傷付けてしまうことを承知で、彼は口に 彼の言葉でぴたりと動きを止

い続け、ガルバに当てようとする。 そんな彼女を吉夫は見向きもすることもなく、 槍をひたすら振る

信頼する 魔法に頼る自分に吉夫は思考を切り替える。 からほんの少ししか触れてしないから、あまり頼ることはできな 魔力さえあれば のは、これまで自分の身を守ってきた拳と槍のみ。 雷を纏うことができるのに、と心のどこか 魔法は、アースに来て

めていた。 葉によって剣を振るう気にもなれず、 るのかと予測しながら槍をかわしている。ジュリアスは、 を抜くことはなかった。彼は、自分の動きを目で追い、どこに攻め しかし、どれだけ槍で攻めてもガルバは腰に差してある2本 虚ろな瞳で彼らの戦闘を見つ 吉夫の言

「ぬう……時間切れか」

「なに? ぐっ、ああぁ.....!」

槍で体を支えようとするが、 うとしたら ガルバの呟きに反応した吉夫は、 るような痛みが全神経に伝わり、 全身が焼けるように熱く燃え上がる。 手に力がまったく入らない。 どういうことなのか問い 立つことさえできなくなる。 四肢を引き裂 かけ

ジュ 地面に吸い込まれるように吉夫は倒れてしまい、それを目撃 リアスは 彼に駆け寄る。 ジュリアスは、 彼の体に触れてみると

た。 マのように熱く煮えたぎる体温で、 火傷しかねない温度であっ

「貴様、ヨシオになにをした!?」

にた。 渡したのだ。 んだ。もしくは、 剣を正眼に構えたジュリアスは、眼前に立つガルバに腹を立 彼は、 吉夫は、自分たちが会話している間に白い粉を飲み込 吉夫の傷を癒すことができると言って、あの白い粉を なめたと言ったほうが正しいのか。 て 7

う、いまの彼のように」 常識であるが、粉のまま飲んでしまえば おかげで副作用が起きたのだ。 「拙者はなにもしてはいない。 本来ならば、 その少女が、 薬を正しく使用しな 体温が急上昇する。 水に溶かして飲むのが

「では、なぜヨシオは普通に動くことがきたのだ!?」

いか 「彼女の根性がそのようなことを可能とさせたのだ。すごいではな

! ? 「そんなことよりも、どうやったら馬鹿者を救うことができるのだ

いのだ」 簡単なことを伝授しよう。あなたが、 薬を口移しで与えるだけ で

けとったのか、どこからか取り出した筒を彼女に渡す。 かああと顔が赤く染まるのを感じるジュリアスは、ガルバを睨 いたって彼の表情はまじめである。ガルバは、それを肯定と受

口移しを見ないためか、ガルバは背を向けていた。

う。 どうやら、 自分たちの行為を目にするだけでも恥ずかしい のだろ

口にためると、荒く息をつく吉夫の顔をゆっくりと近づく。幸い、 いまの吉夫は荒く息をするだけで、 したジュリアスは彼の唇に己のそれを重ね、 しながら、 していく。 リアスは、 粉を口にふくむ。 嚥下するまで吐き出さないように口を塞いでいると、 これは馬鹿者を救うためである、 ガルバからもらった筒を開けて、 目を開けよることもない。 口にある水と粉を彼に と何度も繰り返 覚 悟 水を

吉夫はジュリアスから送られた水と薬を飲み込む。

たちに背を向けるガルバに感謝を述べる。 夫の体温を感じることができるジュリアスはほっと一安心し、 いき、苦痛に満ちていた表情は穏やかとなる。 彼の傷口は逆再生するように跡一つ残さずに全ての傷が塞がっ 自分の腕の中で、 て

「ありがとう。 貴殿のおかげで、ヨシオの命が救われた

否定。 女を助けることにしたのだ」 拙者は、 白狼を倒した少女と剣を交えたいためだけに、 彼

てくれ」 「それでも……礼を言わせてくれ。貴殿を信用しなかった私を許

どなかった。しかし.....拙者を信用するのならば、 て欲しいことがある。よいか?」 否定。 拙者の兄上がしたことは事実であるため、 その少女に伝え 信用する必要な

「もちろんだ。貴殿は、 ヨシオの命の恩人である

向ける、と。それと、白狼の加護を使えこなせるように、と」 ならば、伝えるがいい。今度は、拙者は容赦することもなく牙を

に歩きだす。 背を向けたままガルバは、 彼らのほうに振り返ることもなく静か

ときに感じていた視線が、 彼の後ろ姿を見送ることになったジュリアスは、 と苦虫を噛み潰したような顔をする。 まさか彼のものだと想像すらしてい 吉夫が白狼と戦ってい 監視され 7 た た

た。 冷静に考えれば、 彼に薬を口移しをやって 自分がしたことを鮮明に思い出す。 穏やかな呼吸を繰り返す吉夫を腕に抱えるジュリアスは、 これがジュリアスにとってファー ストキスであっ 唇が重ね、 彼の命を救うために、仕方なく 水に溶かした粉末を流した。 さっき

しかも、異性ではなく同性ということ。

৻ৣ৾ ここで、 しかし、 同性だからファーストキスは無効化されると、 吉夫は本当は男であり、 いまは白狼の中途半端な加護 案が浮か

効化されるどころか、有効になってしまう。 のおかげで女性化してい る。 外見は女性、 中身は男性。 これは、

白狼戦のときに彼女がこっそりと彼をサポートしたことも含めて、 無効化にしておいても問題ないはず。 なにもいわない方が得策である。 しかも、 吉夫は自分がキスしたことなど知らな 知られなければ、 いから しし いのだ。 これは、

「う……あっ、じゅ、ジュリアスか……?」

うめきながらもまぶたを開いた吉夫に、ジュリア スは内心では驚

きながらも彼に異常はないのか、と確認しておく。 なんか.....痛みとか、 勝手に治っているから.....逆に調子がい

61

救ってくれた魔族に感謝してしまう。 たのだ。 く、白狼と戦っているときに怪我した場所まで、すっ のか.....?」 えぐらていた右腕は、 これが、ガルバのくれた薬の効果か、 いつの間に完治していた。 と改めて吉夫の命 それだけで かり治って

「それに....」

「ん? どうしたのだ、ヨシオよ?」

どうしてだろうか? ているのだ? 謎だらけなんだよな」 「唇が湿っているし、ジュリアスみたいないいにおいがするのは、 あと、どうしておれはおまえの腕に抱えられ

おくことに。 夫にとっても同じことである。 にしないでおく。それが、 かああと顔が赤くなるのを感じるジュリアスは、 彼女にとって一番安全なことであり、 だから、ここは真実をはぐらかせて あえて真実を口 吉

白狼がな、貴様の口をぺろぺろと舐めたのだ」

いや、 白狼は相変わらず木の下で気絶しているぞ?」

. 実は、ゴブリンが己の分身を貴様にこすり

下ネタ禁止。 はずだが?」 いや、 それが起きているのならば、 おれはここには

むう.....」

11 いか。 おまえが言いたくないのなら、 無理しなくてもい

言葉を吐いて」 それと、 悪かったな、 ジュリアス。 おまえを傷つけるような

まい、吉夫の流れるような銀髪をなでながら、 は、そっぽを向きながら謝罪する。そんな彼がふと愛しくなってし 腕に抱えられている吉夫 俗にいう膝枕を彼女にされている彼

だから、 シオよ」 「貴様が、 人を信じることができないことぐらい承知しているぞ、 過去にどのようなことがあったのか、 メグミに聞いた。 \exists

じようとしたら 彼はそうか、と小さく呟き、彼女の膝枕を堪能するために目を閉

ぎゅるるるる。

ぐるるるるる。

は苦笑してしまう。 とジュリアスと吉夫の腹から空腹というサインが鳴り響き、 彼ら

「

そうだな。

ヨシオも、 「とりあえず……白狼の加護を受けてからテントに戻るか 一刻も早く元の姿に戻りたいと思うだろう

とてもよかったぞ?」 いせ、 女性の生活もなかなかい いなと思い始めてしまったぐらい、

実であるか?」 のアー チならぬ血のアー 「ちなみに.....貴様は、 チを作ったというではないか。 メグミによって風呂まで強制連行され、 それは、 虹 真

.... ああ」

け 仕方あるまい。 ないとあっという間に押し倒されるぞ?」 あのメグミは、どうやら百合らしいため、 気を付

どうやら、 ではなく正真正銘の百合なんだよ

無理矢理起こし、 という会話をしながら、 彼から加護を授かった。 吉夫とジュリアスは気絶している白狼 中途半端な加護から、 正 を

式な加護になったことで吉夫の女性化は解け、 本来あるべき姿

漆黒の髪と瞳、女らしい顔つきに戻る。

感じることができる。 あれが、あるだけで体重が増加してしまうこ とに納得してしまう吉夫は、ジュリアスに、 胸が重苦しいと感じていた巨乳も消えたので、 体が前よりも軽く

「胸が大きいと苦労するよな?」

なっ、なにをおかしなことを言っているのだ!?」

こっちはまじめに訊いているから、答えてくれよ」

「う、うむ、やはり肩がこってしまうから......肩こりがひどいぞ」

だったら、朝食を食べたあとにマッサージしてやるよ」

そうか。では、私の肩をたっぷりとほぐすがいい、ヨシオよ」 肩をもむ約束を交わしあい、2人はガルバと白狼のことについて

語りながら駐屯場まで戻る。

対して、 テントまで戻ったとき、恵美が吉夫が元の姿に戻っていることに

が似合うの!?」

「ええええ!?

どうして、吉夫くんは女性化しなくてもメイド服

ほざいていたので彼女の頬をつねておく吉夫であった。

ることを感じていた。 には、生活するだけの必要最低限の物が部屋にある。 二ヶ月前から住処としているフィオナの森の奥に戻っていた。 ない日々を送り続けるガルバは、今日で、 白狼を倒した少女と彼女を見守っていた女性と別れたガルバは、 住み心地はよい。 この森の主である精霊白狼に手出しされ ようやくこの生活が終わ それだけしか

「まったく……兄上、焦り過ぎですぞ」

兄の姿を想像してしまい、 という紙が置かれていた。 テーブルの上には、 殴り書きでユグドラシルの王と決着をつけ それを読んだ彼は、 ため息をつく。 魔物を同行させない

を守ろうとする騎士たちの執念と、王のギースが前線いたおかげで なんとか持ちこたえることができた。 シルを攻めた。 二ヶ月前、兄であるグルトスは大量の魔物を引き連れてユグド 当時のユグドラシルはパニックに陥りながらも、 玉

をギースとぶつけ合ったグルトスは、ユグドラシルを滅ぼすのは惜 一度だけギースと拳で語り合いたい、 しいと考え、 く己の拳をぶつけ合った、 その日、グルトスとギースは戦場で出会い、なにも語ることも 撤退したという。本当の理由は、グルトスが後でもう と兄はうれしそうに教えくれた。己の拳 という自分の欲望を叶えるた

という命令を受けたせいか、 の欲望と仕えるべき主 仕方ない.....。 昨 夜、 IJ ンと呼ばれる少女からユグドラシルを終わらせなさい、 拙者は影で兄上をフォローでもするか」 魔王のためにグルトスはギースと戦う。 グルトスはすなおに実行に移した。

トスを優先しなければならない。 本を鞘から抜いたガルバは手にしているそれを見つめる。 二ヶ月も住み慣れた家を捨てるのは惜しいが、 腰に差してある二振りの剣の内 いまは兄であるグ

生憎、それはただの剣ではない。 輝く美しい剣は、 見ているだけで引き込まれそうな魅力があるが、

「燃やし尽くせ」

に、腰に差してあるもう一本の剣を抜いた彼は、 というおもかげがなくなってきたところで剣を鞘に収める。 部屋全体に広がっていく。 く輝く美しいそれを振るう。 ガルバが命じると剣に炎が現れ、 形ある物は炎に触れると灰と化し、 それを振るうとあっという間に 先程とは異なる蒼 代わり 部屋

「凍り尽くせ」

させてしまう。 吹雪の如く強風が部屋を蹂躙し、 すべてを燃やし尽くす炎を鎮火

かった。 からもらった大切な武器であり、 れた魔導具の強さに驚かされた。 のは今回で始めてであった。 ふうと息をついたガルバは、 否、振るうことなどいくらでもあったが、 剣を鞘に収めると、 この二振りの剣は、主である魔王 それを今日まで振るうことなどな 能力を使用する 改めて魔王がく

その者をこの剣の能力で切り伏せることはできない。 を感じてしまう。 だが、 こうして使用してみるとあまりの強さに、 強者と戦うことができればじゅうぶんであるが、 自分でも嫌悪感

震える。 た が彼女と戦うことができることがうれしくて、 の加護を得た少女と戦えることを想像するだけで、ぞくぞくと体が のは、 さて.....兄上がユグドラシルの王と戦っている間に、 白狼を倒した少女と彼女を見守っていた少女に、 これが理由であった。けれども、 武者振るいではない。あの少女が強くなった暁には、 ユグドラシルに攻め入るか」 いつかは彼女が たまらないのだ。 剣を抜かなかっ 拙者は魔物 白狼

たちが住ん オナの森に巣食う魔物を集めるために、 で た部屋をあとにした。 ガルバはかつて自分

間に夢の世界に突入してしまう吉夫。彼は、起きたらマッサージす う。ベットの上になると、すぐに寝息を立ててしまい、 ると約束してくれたので、 えた吉夫は、自分たちのテントに戻るとすぐにベットインしてしま 白狼との試練、 さらにその場に現れた魔族のガルバとの戦闘 ジュリアスはちょっとした楽しみとなっ あっという を終

族は、 魔族のガルバは、再び彼との再戦を望むということ。もう1人の魔 起きたのか教えてあげた。 そんな彼を休めせるために、 ユグドラシルの王であるギー スと戦うことしか興味がな 白狼の試験を突破し、加護を得た吉夫。 ジュリアスは居間で明たちになに

ジュリアスが話し終えると、明は感想をぽつりとこぼした。 へえ......吉夫って、すごいじゃないか」

すごい、という問題ではないと思うぞ、アキラ」

アスさんは、あいつに気に入られたかもしれないな」 わかっているよ。でもさ、 ぼろぼろの体で戦うなんて.....ジュ IJ

アキラよ」 馬鹿者がこの私を気に入った.....? さすがにそれはないだろう、

けど すバカなんだからさ。 いや、吉夫は気に入った人を守るためなら、 まあ、 僕も人のこととか言ってはいられない 自分の命さえ投げ出

と感心するように彼が、 チラとサティエリナのほうを盗み見する明に、 どのように動くのか見守る。 ジュ リアスはほう

は気になったのか彼に声をかける。 はあとため息をついた明は、 席から立ち上がると、 サティ エリナ

アキラさん? どこに行いくんですか?」

ちょっと剣を素振りしてくるよ

それ なら、 わたしもあなたと一緒に剣を振るいます」

ありがとう。 どこに行けばいいかな、 サティエリナさん?

ても教えますからね」 とりあえず.....テン トの外に行きましょうか。 あと、 魔法につい

だので、 れる地獄のような訓練を。 ら実戦をするので、明に同情してしまう。 る。サティエリナの指導は厳しく、どこが悪かったのか指摘しなが 見送る恵美とジュリアス。 だが、 わかった」 サティエリナと明がテントから出て行くのを、 実際はそのようなことなどないとジュリアスは承知してい いまは彼らの甘い時間を満喫させてもいいかもしれない。 二人は、意外と空気の読 これから、 なにも言わな める人たちだっ 起きると思わ l1 で

の情けない悲鳴を聞いてしまったのは、 ように、 何度も、 と心の中で祈る。 彼女と訓練をしているジュリアスはアキラが無事であ 明たちが席を外してから、1 言うまでもない。 0分後。

リアスは、魔法について語り合っていた。 テントの外でなにが起きているのか、 知りたくもない恵美とジュ

いるの?」 ところで、ジュリアスさんはどうやって魔法を使用しているの? 吉夫くんと明くんの訓練を昨日見たけど..... あれってどうやって

でおこう」 あの2人はい い例えとならないから、 あえて言わな L١

ょ 「ダメだよ。 しっかりと、 なにがどのようになってい るのか教えて

· わかった。

法を扱えるようになってしまった。 度に魔法を唱えるようになっていくのだ。 ラも同じである。 馬鹿者の場合、 アキラは、 白狼の中途半端な加護を受けてしまったせい 勇者という体質のせい これは、 彼だけではなく、 か、 実戦をする で魔 アキ

本来ならば、 魔法は時間をかけて習得する技術。 その ため、 魔法

私が教えてやってもいいが?」 いまからでも、 メグミが魔法を使用したいと思うのであれば

ジュリアスの提案に、恵美は迷うことなく肯定した。

リアスに答えた。 らないために、 恵美は、自分よりも強くなっていく2人の少年の足手まといにな 刻も早く魔法を習得しなければならない、 とジュ

ばせる。吉夫は中途半端な加護、 法を扱うことができる。 て明と吉夫が感覚的に使用している、と教えたので、違うことを学 めに彼女たちはテントの外に出た。 ジュリアスが恵美に魔法とはどういうことなのか、と説明するた 明は勇者という体質のおかげで魔 先程、ジュリアスは彼女に対し

本来ならば魔法とは、時間をかけて習得する技術。

そのため、魔法を扱うことができる者は常に鍛錬を怠ることもな 日々技術向上のために努力しているのだ。

得たのは、毎日努力してきた結果である。 ユグドラシルの魔法姫、 と呼ばれているサティエリナが二つ名を

「まずはメグミがどのような属性があるのか、 チェックさせてもら

は語りだす。 テントから出る前に持ち出した白いボールを恵美に渡すジュ 頭の上で、 疑問符を浮かべる彼女に苦笑しながら、 ジュリアス リア

この白いボー ルは、 握った人の適正魔法を示すために作られた魔

導具

赤く輝けば火、

青く輝けば水、

緑色に輝けば風、

黄色く輝けば土。

を使うにはふさわしくないということである。 色が変化することがなかったら、適正魔法がない。 つまり、 魔法

基本的にアースに生活する人々は、この四つの属性 四大元素

能や素質がある人たちのみで、魔法を扱うことができない人も多い。

のいずれか内、一つを扱うことができる。 だが、それはあ

くまでオ

そのような人たちには魔導具と呼ばれる武器を使用していること

が多い。

が可能である。 を使用することができるので、魔力があるないと関係なく扱うこと がない者でも扱うことができる。 また、魔法が使える者でも魔導具 魔導具とは、武器に魔法の力を込めている特殊な物であり、 魔力

ごく一部の人たちしか扱えない。 この四大元素の他にも、光、 闦 雷という属性もあるが、これは

白く輝くのであれば、 神父やシスター、 治癒士、聖騎士。

黒く輝くのであれば、 死霊使い(ネクロマンサー)、半魔人、 黒

魔術師、黒騎士。

淡く輝くのであれば、雷を操る者。

以外知っている人物はいない。 聖騎士というのはジュリアスであるということに、サティエリナ

「.....とあるぞ」

を向くと、彼女は頭を抱えていた。 ある程度語ったジュリアスは、すっきりとした表情で恵美のほう まだよかった、 ジュリアスさんには連いていけないよぉ..... 吉夫くんがい と呟いていた。 いぶかしげに彼女を観察してい

彼女を無視しておき、 ジュリアスは吉夫の魔法につい て思考しだ

す。

試験を突破したのであれば、雷を自由自在に扱うことができる。 っかいな物である。 になった。 彼は、 白狼からの加護をもらったおかげで雷の魔法を扱えるよう 本来、 雷という魔法は、人が制御することができないや だが、今回の吉夫のように、加護を与えられる

ことになっている。 加えて、たとえ扱うことができたとしても自滅という末路を辿る

に扱うことができる。 点があるかわりに、それを克服さえできれば吉夫のように自由自在 らだ。それだけではない。 そのようなことが言えるのは、雷という属性が他よりも珍し 雷は他の属性よりも扱いづらいという難

ごく僅かな人々だけである。 他の属性を扱う人たちも力に酔いしれることだってあるが、それは の巨大な力に酔いしれる日が訪れる。 だが、いくら自由自在に操ることができたとしても、いつかはそ 雷だけに限ったことではなく

雷というのは、 使用者の魔力、または生命力が尽きるまで暴走する。 他の魔法と比べて強力なので一度力に酔い た

また、 力に酔い しれるだけで暴走状態に陥ることはない。

は感情に支配されたときのみに起こるといわれているのだ。 たら、彼の目に映るすべてを破壊しつくすことになる。これも一種 者の感情が怒りによって爆発。 の暴走状態であると言われているため、力に酔いしれるか、 もしも、 雷使いの眼前に愛しい人が目の前で殺された場合、 怒りに支配された状態で雷を使用し そ < **ഗ**

せる。 った者は、巨大な力を振るい、 末路を本で読み、 くは力尽きるまで放っておくかの二択しかない。 そのようなことが言えるのはこれまで雷の魔法を使用した人々 そうなってしまったら、 実際に目にしたことがあるからだ。 暴走状態になった者を殺すか、 敵味方構うこともなく魔法を発動さ 暴走状態に陥 もし

考しようとしたジュリアスは、 もしも、 ヨシオが暴走することになったら 頭を横に振るう。 彼は、 最悪の まだ白狼か スを思

早い。 ら加護をもらったばかりだから、そのようなことになるのは、まだ

を頭の中に思い浮かべてしまう。そのことを忘れるために、彼女は、 頭を抱える恵美に声をかける。 しかし、考えれば、考えるほど、ジュリアスは彼と戦う自分の姿

っ では、 かチェックするぞ」 メグミ。あなたの適正魔法とは、どのような属性であるの

ジュリアスの魔法講座 (後書き)

ここでようやく世界観について書くことができました。

え ? 遅くないか?

はい、遅いですね。最近になって、どのように小説を書くのか理解 しててきましたので、これからが楽しみとなっております。

これまで、一体なにをしていたのか?

と問われたら......試行錯誤を何度も繰り返してきました。

明日も更新しますので、時間がある方は読んできださい。

「はああぁ!」

となんてできない」 もっと早く剣を振って。 ダメ。 それでは、 次の攻撃に繋ぐこ

テントの外では、 明とサティエリナが木刀を交えて訓練を行って

を叩き潰した。 とサティエリナにとって聞きたくない言葉を吐いた明に、 に、彼らは手合わせをすることに。 最初は、サティエリナが明がどれだけの技量があるのか知るた 女性を傷つけることはできない、 彼女は彼

敗してしまった明はこの時のみ、彼女を女性ではなく一人のライバ ルとして、またはコーチとして見ていた。 のめしたサティエリナは、それから鬼のように指導する。彼女に惨 女性である、 たったそれだけの理由で剣を振るえない明をたた き

サティエリナと剣を交え、 うことなく木刀を振っている。彼女を守る力が欲しい明はひたすら おかげで、女性を傷つけることを気にしていた明はそれ 剣術を覚えようとがんばっている。 以来、 迷

たところをしっかりと修正する明に、 正させるために木刀を振るう。さっきまで攻防一戦だったのに、木 刀を振るう度に明はどんどんキレがよくなっていく。 自分が指摘し じわるがしたくなった。 鬼のようにサティエリナは明がダメなところを指摘し、そこを修 サティエリナはちょっとだけ

「氷よ、我が剣を包め アイスブレード」

斬るためにわざと受け止めることに。 サティエリナの木刀が冷気を纏い、 サティエリナの冷気を纏う木刀と交えると 上段で振り下ろす明の得物 勢いよく振り下ろさせる明の ガキンッと を

まったく、 魔法を使用するのなら事前に言ってもい しし よね。 サテ

ィエリナさん」

風を木刀に纏わせた明は、 彼女の行動に呆れていた。

とをしただけの話 に氷を纏う瞬間を目撃したとき、彼の予想は的中し、自分も同じこ かして、と予想しながら木刀を振るっていた。 剣術のみではなく魔法も教えると告げられていたので、 サティエリナが木刀 明はもし

ティエリナははあとため息をついた。普段から無表情を貫く彼女に とっては珍しい表情。明はあんな顔もできるのか、と脳内フォルダ にあるサティエリナ表情集にしっかりと刻む。 風と氷をそれぞれ纏った木刀を振るう二人は一度距離を取り、 サ

......それ、ジュリアスさんにも言われたよ。 アキラさんって、 戦いの中で成長するタイプの人ですか? 彼女は、 アキラには

才能があっていいではないか、と不満を漏らしていたよ」

女性, どうやら、剣を交える度に彼女のことを、姫、ではなく、一人の りる。 ュリアスにも同じようなことになっていることぐらい彼は自覚して すっかり、他人行儀から親しい友人のように砕けた口調で話す明 として見ていた。これは、サティエリナが例外ではなく、 ジ

マスターしやがる、 「あなたは、勇者としての才能があってうらやましいですね 勇者うんぬんよりも、吉夫が、 器用な男だ。とかいつも言っていたよ」 明になにをやらしても三日以内で

閃が放たれる。 いえ、それは正しいと思いますよ? 氷を纏う木刀を振り下ろすサティエリナから、 アイスエッジ」 明に向けて青い

そうかな? ウインドブレイク」

向けて緑色の一閃が放たれる。 同じように、 風を纏う木刀を振り下ろす明から、 サティエリナに

ここでサティエリナは木刀を下段に構える。 バンッ、と二つの魔法がぶつかり合うと弾けるような音が響き、 魔力を流すと、 パキンパキンという音がしだす。 木刀にさっきよりも多 木刀全

体を包むように、 氷が纏わりつき、 同 時に形が変化 して

たら終わりである。 もリー チがあるため、 によって変化した木刀 魔力を流し続けていると、 これは いい経験になりますよ、 明の接近を許さないが、 槍のように長い長剣を振るう。 明が自分に向かって接近しようとして と呟いたサティエリナは、 懐に入られてしまっ 木刀より

ティエリナさん」 「それは、 なかなかすごいね。 でも、 僕には意味がないからね、 サ

れていた。 女はユグドラシルの魔法姫、 されてしまい、 りますよ、と返す。長剣を振るうとすると、 一気に距離を詰めてくる明に驚かされたサティエリナは、 彼に懐を狙われそうとなる。 という2つ名があることをすっかり忘 しかし、ここで明は彼 あっさりと明にかわ

なる。 落ちる寸前に止まり、 地面に落ちていく氷に彼女は従えと再度命じると、ぴたりと地面に 長剣に砕けよ、 とサティエリナが命じると音を立てて氷が割れ サティエリナの周囲だけ時が止まったように

「 穿 て」

示に従う。 たった一言だけ、 サティエリナは命じるだけで周囲の氷の棘は

としてもいつかは氷の棘に囲まれる形となってしまう。 彼の死角に向かい、 打ち落とそうするが無理であった。 これを予測していなかった明は風を纏った剣を振るい、 襲い掛かってくる。 明の攻撃によって砕けても氷は それを回避し、 反撃しよう

「ははっ.....」

「詰みですね、アキラさん」

た。 つの間に接近したサティ しかも、 彼の づには、 氷の棘が囲っ エリナは彼の首に木刀を突きつけ てい るので逃げることす さい

はあ、降参だよ」

しにしましょう」 アキラさんがすなおに負けを認めたので、 氷刺しの刑はな

だよね!? 氷刺しってなに? いせ、 これよりもどうして刑なのさ!?」 しかも、 それって何気に人が死にそうなこと

「そのままの意味ですよ。 生きたまま、 人を氷で貫くということで

覚えた。 無表情でさらっと怖いことを口にしてくれた彼女に、 明は恐怖

明は、容赦なく問題点を指摘させられることに落ち込むが、次に生 かそうと決めた。 のか悪かったのか感想を明に伝える。 彼の周りを囲う氷の棘を消したサティエリナは、どこがよかっ 彼女の辛口コメントを聞いた

「汗をかいてしまったようなので、わたしは先に失礼しますね わかったよ。 ありがとう、 サティエリナさん。 僕の訓練に付き合

ってくれて」

している姿をのぞかないでくださいよ?」 これぐらい、 当たり前のことですから。 あっ、 わたしが入浴

「誰もそんなことしないから!」

ふふっ、そういう人こそが一番しそうなんですよ」

が付いた。 っと剣を腰に差した明は、 ってから、明は地面に置いてある剣をつかむ。 と自分たちがいるテントのほうに戻っていく。 口元に笑みを浮かべるサティエリナは、 ある音がどこからか響いていることに気 明に背を向けて、 彼女の後ろ姿を見送 柄に手を伸ばし、 さっさ

音の発生源に向かう。 のある明は、 ぱんっという肉体を打ち付ける音。 よく不良たちと喧嘩したこと それが誰かに殴られている音だと見抜き、 すぐさまに

これは.....なんだ?」

たままのことを口にしてしまう。 駐屯場よりも離れた場所にたどり着いた明は、 それを見て、 思っ

いた。 忘れることができない特徴。 上半身裸であった。 角を生やす男性と、 男性の顔つきは野生的でワイルドであったので、 た のは、 朝から姿を見ていないギースが殴り合いをして 頭にヘラクレスオオカブトのように立派な一本 がっしりとした体を見せつけるように 一度見たら

男性のほうを注目した。 で、ジュリアスの言葉を思い出す。 男同士の熱い拳の語り合い、 彼の頭から一本の角が生えている という光景を見せつけられた明は、

る人物。 『確か、 1人は頭に1本の長い角は生やし、 もう 1 人は、 頭に2本の長い角を生やした人物である』 国王と互角に渡り合え

明は、 に隙ができたら、一気に斬りかかる、 剣を鞘から抜き放つ。 至近距離で殴り合いをするギー スと魔族の間 フィオナの森に住み着く者 ひたすら好機を得るためにじっと戦いを見つめる。 魔族である事実を思い出した明は、 と決めた。足に風を纏わせた

゙これだけなのか、ユグドラシルの王よ!」

地面に倒れた。 魔族は重い一撃をギー スに食らわせると、 彼は宙を舞い、 どんと

この私を満足させることができないのか、 立ち上がるギースを見下すように、 魔族は静かに問い ユグドラシル かける。 の王よ?」

まだまだ衰えてはおらんッ!」 これぐらいで.....私が倒れると思っているのか? 私 の筋肉は

ほころばせ、ギースを迎え撃とうとする。 きく膨らんでいる。 ギースの筋肉が隆起していき、二の腕はさっきよりも二回りも大 魔族は、 彼がまだ戦う意思を見せたことに頬を

ことが可能となり、 入者に驚 く大地を蹴る。 せる。 二人が再び殴り合いをするまで時間がある、 いていたが、 足に風を纏っているおかげで、 一気に魔族に向かっていく。 明であるとわかると彼をそのまま魔族に 二人の間に割 と踏まえた明は力 ギー スは突然 り込む 向 の乱

方 魔族は明が登場したことなど気にすることなく、 彼が 1)

かかろうとする一撃を正面から受け入れた。

一硬い……!」

とうかがえた。 わす身振りも防御する構えさえ見せていなかったので、余裕である 剣は彼の肉体を傷つけることさえ叶わなかった。しかも、 まるで金属のように魔族の体は硬く、 正面から斬りかかった明 魔族はか

彼の余裕を打ち砕くために、 明は一度距離を取って剣を構える。

「……これは、風か……?」

するように渦を巻いている。 い、と呟いた。 剣に風を纏わせていく明の姿に、 明の周囲には風がごうごうとうごめき、 魔族はこれはまずい 彼を中心と かもし れな

「よそ見している場合なのか、グルトスよ!」

「ぐあッ.....!」

振り下ろされるギースの拳を受け止めるために腕を前に出す。 スの重い一撃によって、彼は膝をついた。 いまのグルトスにはそれを受け止めることなどできなかった。 二回りほど大きくなった腕を魔族 グルトスに叩きつけるギー 膝をつけてもグルトスは、

グラビティインパクト!」

「 ぐ ツ

りと彼の拳を掴んでいた。 にグルトスの周囲の地面は陥没する。 しっかりとギースの拳だけを掴むことができたのだ。 ギースが放った拳には魔法が込められているため、 受け止めることができなくても、 それでも、グルトスはしっか あっという間 彼には

なかなかやるではないか..... ユグドラシルの王よ

す一撃 ながらも、 ら彼の手を逆に潰そうとする。 ギースの拳を掴んだまま、グルトスはゆっくりと立ち上がり 空いている片手にもう一度魔法を込める。 グラビティインパクトを。 骨がきしむ音にギー スは顔をしかめ 周囲を押

「ほう まだ、 あきらめないとは感心 したぞ。 ユグドラシ の王

てることなどない。 ギースの片手に集まっていく黒い光を見ながらも、 グルトスは慌

がユグドラシルを支えると言うのだ!?」 一国の王である。 いま、ここで私が倒れてしまったら、

強者と戦うことのみが生きがいである!!」 「国を支えることなど、私にとってどうでもいいことなのだ。 私は、

様子をうかがっていると、 破裂するような音が彼らの間から響く。 斬り込むチャンスを探して も見せることもなく、彼の一撃を正面から喰らう。ばんっと風船が いる明は、なにが起きているのか? と疑問を抱くながら、彼らの 一気に黒い光がギー スの手に凝縮され、グルトスはかわす素振 1)

ドラシルの王よ」 「ふう.....これだけでは、 この私を倒すことすらできないぞ。 ユグ

もう二度と同じ技などこの私に通じることはないのだ。 化にしてしまうのだ。つまり、先ほどの技 トとやらは、すでに私の肉体に刻まれている。 それは、至近距離で喰らったのに、なぜ立っていられるのだ!?」 私の肉体が一度攻撃されたことのある技を、 これを意味するのは、 グラビティインパク すべて無効

さらに、それ以下の攻撃も私に通じることなどない。

る なぜならば、 魔族というのは一人につき一つの能力を保持してい

しまうということ」 私の場合、 一度攻撃された技を肉体に刻み、 それを無効化にし て

上の技ではないと、グルトスを倒すことができないと発覚した。 をすれば スに尋ねる。 グルトスの説明を聞いた明は、 けれども、 と納得してしまう。 彼を倒すことができないのであれば いだけ それがどうしたのだろうか? と明は心の中でグルト たとえ、ギースのグラビティインパクト以上の技でな の話。 同時に、ギースのグラビティインパクト以 だから剣で斬っても意味は それを超える攻撃 ない

生温い。 する肉体を打ち砕くことだってできるかもしれない。 り裂き、 肉体を切 切り裂くのだ。 明が握っ り刻む。 ている剣から感じる風の力は、 風の力によって彼が身に纏っている鎧を切 グルトス 打ち砕くでは の無効化

「ギース陛下 そいつから離れてください

わかった! ふんぬぅ!!」

ことができたが、 の手を放す。 グルトスは顎を殴られる前にギー スの手を粉々にする ルトスの顎を殴る。 なると予想したかのように、 グラビティインパクトが効かないと知ってしまったギースは、 あえてそうしなかった。彼は、このような事態に それをくらった彼はひるみ、 あっさりとギースを逃した。 掴んでいたギース

める自信があるのか、グルトスは仁王立ちをする。 ギー ス以上の技 グラビティインパクトを超える一撃を受け止

ができると感じていた。 明の周囲にうずまく風は、 きっとグルトスの肉体を傷つけること

「さあ、来るがいい!!」

た。 意していたので剣を勢いよく振り下ろす。 腕を大きく広げ、 明は、ギースが離れた時点で彼にこの一撃をくらわせる、 明の攻撃を受け止めるというサインを出してい と決

て肉体を刻まれていき、 うな一撃をくらったグルトスは、 を抉りながらまっすぐにグルトスへ襲 面に踏ん張って受け止めていく。だが、 剣に纏われていた風は竜巻の如き猛烈な勢いとなって迸り、 体から血が次々とあふれていく。 苦痛で顔をゆがめながらも足を地 い掛かる。 荒れ狂うかまいたちによっ 正面から台風 のよ

受け 飛ばすことは たちを放った。 それ 止めていた暴風が でもなお、 可能で、彼は近くの木まで飛ばされた。 さっきよりも威力は劣るもの グルトスは受け止めていたが 掛かり、 木もろとも切り刻んでゆく。 Ó グルトスを吹き 明が、 同時に、 再びかま

「やったのか……?」

ミキサ・ かけられたに んじ んのように、 木であっ たものはバ

戒を解くこともなくじっと見つめていると バラに刻まれている。 視線を木であったものに向けている明は、 そこから笑い声が響

ではないかッ 「くはははッ! この私を、 傷つけることができたのは、 魔王以来

姿を現 心の底から楽しそうに笑うグルトスは、 し、明に目を向けた。 埋もれていた木の下

「おい.....それはないだろう」

彼を見た明は思わず不満を漏らしてしまった。

彼の血だけはべっとりと体に張り付いていた。 に思えるぐらいきれいさっぱりと、傷口が消えていたのだ。 はずなのに、そこにはなにもなかった。 グルトスの体には、明が放ったかまいたちによって刻まれて 正確には、 なにもないよう ただし、

である、 「なにを驚いているのだ? と言わなかったのか? 私の肉体は驚異的な回復力を誇ること

ような存在である。 まあ、 仕方のないことだ。 私は、魔族のなかでは異種と呼ばれ

るのだ!!」 の場合はこの身に二つを宿している。 魔族というのは、 一人につき一つの能力があるというのだが、 それが、 驚異的な回復力であ

すね。 一言も言ってい ないな。 ギース陛下、 これはとてもまずい で

と鼻を鳴らす。 グルトスの驚異的な回復力があると聞かされたギースは、 らい んつ

それならば、 回復を上回る攻撃をすればいいだけのこと !

たちを呼んだほうがいいかと」 確かにそうですが.....僕たちだけでは、 威力が足りないので吉夫

らせることだってできる。 心配するではない。 それしかないのなら、 私たちが同時にやれば、 やるしかありませんね」 気に畳み掛けるぞ、 あっとい アキラよ」 う間に終わ

剣と拳を構える明とギースがやる気を見せてくれたことに、グル

トスは楽しそうに、口元に笑みを浮かばせる。

「さあ、来るがいい。 私を倒すことができるのであれば、かかって

ر ا

獣のようにおたけびを上げながら、グルトスは襲い掛かってきた。

であった。 しかし、 は、グルトスの肉体に弱点はないか、 化してしまう肉体を持つグルトスに、 明とギースは驚異的な回復力を誇り、 一度受けた技を完全に無効化してしまう彼の前では無意味 と探りながら連続で攻める。 苦戦を強いられていた。 一度受けた技を完全に無効

てしまう回復力のせいで倒すことができない おまけに、 彼を傷付けることができても、 あっ という間に再生し

「私を倒すことができないのかッ!?」

を叩きつける。よろめくグルトスに追い打ちをかけるように、 スはもう一撃だけ放つが、 両者の間から響き、すぐさまに明は後退する。 とを恐れてはいない。ギィイインという金属音がぶつかり合う音が 両手に黒い光を宿したギー スは、さっき明が斬りつけたところに拳 斬りかかる明の剣を拳で迎え撃つグルトスは、 彼はこれを傷ついた拳で受ける。 入れ替わるように、 腕を落とされるこ

技 ることに憤怒を覚える。 楽をもっと味わいたいグルトスは、傷つけられた拳を握り締める。 で顔を歪ませるよりも、 三つの攻めを連続で一つの拳で受けてしまったグルトスは、 ばきばきと骨が鳴る音を聞いた明は、先程のギー スがくらわせた グラビティインパクトによって砕けたはずの骨が再生してい 同時に、 気持ちよさそうに味わっていた。 まだ彼を倒すことができない 苦痛と快

それ以下であれば彼には効かない。 に再生。 かいである。 忌々しい再生能力と無効化する肉体には、 明は剣でグルトスに斬りかかる。 または、 少しでも傷をつけることができても、 強い攻撃であれば無効化されることなどない その二つの内一つを破壊するた 明とギー スにとっ あっとい う間 て

に恥じる。

いくらなんでも硬すぎるじゃないか.....!

感じると、 肉体を突破しようとする作戦であった。 これは、何度も連帯攻撃をすることによってグルトスの無効化する スがグルトスの懐に飛び込み、彼に重い一撃を喰らわせようとする。 悪態をつきながらも明は、 すぐに彼から離れる。 グルトスの拳に切れ目ができたことを そこへ両手に黒い光を宿したギー

「何度も同じ手が通じると思うのかッ」

は、ギースが振り下ろそうとする拳を受けるため、 対応する。 を受け入れるグルトス。ぐぬっ、と苦痛を漏らしながらもグルトス 拳から大きく手を広げた状態で、ギー スのグラビティインパクト 空いている手で

うに微笑む。 黒い光を宿 した拳とただの拳がぶつかり合い、 両者ともに楽しそ

王や魔族ということ位や種族など、彼らはこの瞬間 の好敵手を倒すためだけに拳を振るう。 て戦えることができるだけで、二人にとって最高の勝負であっ 彼らは、二ヶ月前に一度だけ拳を交えたことがあるため、 のみ忘れ、 た。

仲間であるギー スの名を呼ぶ。 そのことを察知した明は、これは彼らの戦いではない、 と呟き、

「ギース陛下! 離れてください!」

聞いたギースは、 はしっかりと自分の手を掴んでいた。 していることを悟る。 の声を聞 いたギースはグルトスから距離を取ろうとするが、 グルトスが自分の両手を使い物にならないように ごきっ、 という骨が鳴る音を

なったギースは右手を犠牲にするつもりで殴りつける。 をくらわせる。 それでも、ギースはこの状況を覆すためにグルトスの頭に頭突き 仰け反るグルトスは彼の手を放してしまい、 自由と

警戒しながら、 からぶつかり合うことを感じ、 ばきっという嫌な音を聞いたギースは、 無事である左手を握り締める。 自ら距離を詰めようとする前に明が 殴り飛ばしたグル グル トスは彼が正面 トス を

「これでもくらえッ」

味であった。 りかかる。 剣と足に風を纏わせた明は、 けれども、 その一撃はすぐに再生する肉体の前では無意 グルトスの目では追えない速さで斬

が、明はそれを意味のあることにさせる。

ることにした グルトスには追いつかれない。 のだ。 先程そう確信した明は連続で攻め

所を狙いながら動き回る。 明はひたすらに剣を振るう。正面、 まさに嵐の如く。 背後、 腕 脚とさまざまな場

斬りつける。明の一撃は彼にとってたいしたことではないのだろう。 一撃は、だが。 グルトスはうっとうしそうに防御するが、 明はすぐに違う場所

てしまえば、 明の嵐の連斬は再生する肉体をも上回るのだ。 いつしか回復が間に合わなくなる。 治る前に再び斬っ

「……本気を出すとするか。 破アッ!」

させる彼はなにが起きたのか理解できない顔をしていた。 斬りかかろうとしていた明はそれによって弾き飛ばされ、 少年! 裂帛 の気合を出したグルトスによって、空気はビリビリと震える。 おまえには、 私を久し振りに本気にさせてくれた礼をさ 目を白黒

拳を振り下ろす。 せてもらうぞ!」 明に一度も攻める身振りを見せなかったグルトスは、 空気をうならせる剛腕を捌けない、と明が判断 彼に 向け

地面であった場所は陥没し、その中心にグルトスが立っていた。 横へ大きく跳ぶ。 彼がやったことを正解であったことを示すように

「よけるなぁあああぁ!!」

うな音が響き、 する。 巨体とは思えないほど俊敏な動きで、 くグルトス。 眼前に迫るグルトスに叩きつける。 よろめくグルトスは両足を踏ん張り、 驚きながらも、 明は剣に纏わせた風を放出させる 明のところまで距離を詰 バンッという弾け 倒れ るのを阻 るよ め

から離れた明は、 体勢を立て直したグルトスが豪快に笑う。 放出した風を補充するように剣に纏わせてい

魔王と拳を交えた時に感じていた闘志、 っふっ はははツ。 血が騒ぐ、 腕が鳴る、 心臓が高鳴る! 本能、 感情ッ

勢いよく振 いたちと化し、グルトスに襲い掛かる。 感情を昂らせるグルトスが油断していると思いながら、 り下ろす。 剣に纏われていた風は、 対象を切り裂くかま 明は剣を

「 温 い。 技は私の肉体の前では意味を成さない

せるためにわざと受け入れる。無論、 れば、グルトスには通じることはない。 剛腕を前に出したグルトスは、襲い掛かるかまいたちを無効化さ いつものようにただの技であ

が来る。 撃でも無効化してしまう肉体を持っていたとしても、いつしか限界 で攻められたらどうだろうか? としてもすべて無効化できる、という体質があったとしても、 スに効く、とこれまでの戦いを通して理解していた。 いたちを放つ。 それを承知している明は剣に風を纏わせると、 たとえ、一度受けた技を肉体に刻み込み、それをくらった さらにもう一度。同じことを繰り返す明は、グルト もう一度だけか どのような攻 ま

るほどの攻めを繰り返せば、 いくら再生することができる肉体があったとしても、 いずれは間に合わなくなる。

これが、明の出した結論であった。

男だったら、正々堂々と拳で語り合うのが常識であろう!?

゙それは、おまえだけ、だ!」

と想像しただけでぞっとした。 てかわす。 接近するグルトスは明に向けて剛腕を振り下ろすが、 頭上では空気がうなり、 もしもあれが直撃でもすれば、 身を低くし

回復力を上回ることをしたせい だが、 り裂か いまはそんなことよりも、 れた跡 かまいたちを彼にくらわせたおかげか、 が刻まれていた。 かもしれな 眼前 無効化される肉体、 の 敵 グルトスに集中 グルトスの腕 驚異的な ुं

なく受け続けるグルトスがいたことが原因であるが。 もっとも、 明がかまいたちを執拗に放ち続け、 それ

しとなれ 大地の棘 ^ アーススパイク < 」

હ્યું る無数 から生えていく棘をよけていく。 しとなるのを避けたい明は、足に纏わせている風を利用して宙に飛 グルトスが魔法を唱える、 宙に飛んだ彼は、スケートをするようになめらかな動きで大地 彼から離れていく。すると、大地から1メートルの大きさもあ の棘が生えていき、すさまじい勢いで明に迫っていく。 串刺 と感じた明はかまいたちを放つの をや

アキラは天才か? とすなおに思ったことを口にしていた。 自在に動くことができる、 と悩む。試行錯誤を何度か繰り返し、 りに考え、空中であっても大地と同じように走れるようにしたい、 とができるようになったのだ。このことに気が付いた明は、自分な これは、足に風を纏わせているおかげで、空中であっても歩くこ となった。 その結果が宙であっても自由 これをジュリアスに見せたら

が天才であることを知らない。 リナすら二週間がかかるのを、 とまで習得したのだ。 風で人が浮かぶことができるまで、サティエ 地面から5、6メートルぐらいは浮くことができる。それを気が付 かないうちに明は見抜き、自分で宙を浮くことと自由自在に動くこ 本来ならば、魔法によって人間が空を飛ぶことなどできない たった二日でマスターした明は自分

「生意気な少年め!!」

.....僕は、生意気な少年じゃなくて勇者だ」

に目を向ける。 大地から生えていく棘を宙で滑空するようにかわす明は、 明は剣に風を纏わせてい 彼が、グルトスに気が付かれないように首を縦に ****

れてしまう。 同時に三つのことをしている明の額から、 大地から生える棘をよけ、 瞬でも気を抜いてしまえば、大地から生えてくる棘に串刺 そうならないために、 宙を滑空し、 明は宙を滑空しながらかわ 剣に風を纏わせる。 汗がつうと流れてい

ていく。 てい ってしまうことがあっても、 くが、 唐突に生えてくる棘だけはよけきれない。 彼は自分の剣に風を纏わせ、 腕や脚にか 力をため す

ることに、グルトスはまだ気が付いてはいない。 きりとわかるほど、黒い光を左腕に包ませていた。 チラと明はギースのほうを盗み見すると、 彼は遠くからでもはっ ギースがしてい

きながら宙を滑空していく。 やるときである、と彼らは目で語り合い、 最高の一撃を彼にくらわせる、と作戦を立てていた。 していたときに決めていた。そのときに、二人はいま自分ができる 明とギースは、 グルトスの回復を上回る攻撃をする、 明はグルトスの注意を引 いまがそれを と彼が自慢

ではないか」 「男らしく、 私と真正面からぶつからないとは、 意気地なしで臆病

「うるさい。 僕は、 おまえに言われる筋合いは な <u>ا</u> ا

こともなく、握っているのだ!?」 言ってやるとも! 剣は相手を斬る武器であるのに、 なぜ振るう

「.....知りたいか?」

「ああ、ぜひ教えてくれ!」

やってください!」 それを、 いまからおまえに思い知らせてやるよ! ス陛下、

つけるために、ギースはグルトスまで距離を詰める。 明が見たときと同じように黒い光によって包まれており、それをぶ 傷を負っていたが、 大地の棘をかわしてきたギー 彼の目は闘志に燃えていた。 スは、 全身のいたるところにかす 左腕には、 さっき 1)

合い、 ばせながら、ギースへ拳を振るう。 ら衝撃波が放たれて地面をえぐっていく。 るとグルトスの体が宙に浮かぶ。 彼がまだ戦うことがうれしい 明はギースの最高の一撃があれだけなのか、 のか、 再び彼らの拳が激突し、そこか グルトスは獰猛な笑みを浮 同じ強さの拳がぶつかり と疑問を抱い

の上に疑問符を浮かべていると、 ギー スは獣のように

咆哮し 闘志の炎が宿っ た表情で痛みを味わっていた。それでも、グルトスの目には、 の攻撃が決まると、 を包ませた左腕を、 くのか見守る。 ながら、 ていることを見抜いた明は、 わずかに浮いたグルトスに拳を叩きつける。 グルトスの体にぶつけるギース。 グルトスは体をくの字にされるが、 ギースがどのように動 胴体にギース 恍惚に満ち まだ

吹き飛ぶがい ίį バー ストブレイカあああぁ

されており、外すことなどできない。 する。けれども、 かっていることを感じると、 く 輝 く。 左腕に包まれてる黒い光は、ギースの思いに答えるように一層強 わずかに宙に浮かんでたグルトスは、 グルトスの腹にはきっちりとギースの左手が固定 彼から離れるように、 腹にぐっと圧力がか 両手で外そうと

「いけえええぇッ!」

に 宙に高く浮かび上がる。 の懐まで潜り込む。 で動きが制限されてしまう彼をここで終わらせるために、 固定していた左手を上に向けて動かすと、 宙を滑空する明は彼に接近していく。まっすぐ向かう明は、 空中に浮かんだグルトスを追いかけるよう 巨漢であるグル グルトス トス 宙

がな は 剣を振るう。 それを許さないかのように、グルトスは彼に拳を振り下ろ いため、 宙を駆け抜けてあっさりとかわす。 明はこのチャンスで一気に決めるために、 同時に、 剣に纏わせていた風を放出させた。 いまのグルトスには地 の す ر ق

「ぐあああッ」

とで、 体は弱 レイカーは、これまでにない 苦痛に満ちた表情で、 無理矢理通させる。 い攻撃など一切通じないが、 痛みを訴えるグルトス。 ギー スがグルトスにくらわせたバー 最強の一撃であっ それを越す一撃を先に与えるこ た。 本来ならば彼 スト の 肉

の無効化する肉体を破壊させた。 そこへ明の風を纏わせた剣を追加させることによっ それも無理矢理に。

「まだ終わっていない!」

御することもできずに明に斬られてしまい、 乗せた一撃をもう一度だけグルトスにくらわせる。 を回転させる。 大地に落下していく。 宙に浮かぶグルトスの胴体を斬った明は、 剣に纏わせている風を放出させている彼は、 その勢いを利用して 反撃することもなく、 グルトスは、 勢いを

だが、これでまだ終わってはいない。

ていき、中心となっている剣に集まっていく。 一番最初にグルトスを傷付けることができた必殺技 これは、 く彼を見ながら、 グルトスの驚異的な回復力のことを忘れていない明は、 すでにグルトスの肉体に刻まれているが、 剣を掲げる。明の頭上には、大量の風が渦巻い いま からやることは いまの彼に 旋風。 落下し は 7

異的な再生力を誇るグルトスであったが、旋風はそれを上回るか 為を嘲笑うかのように、肉体のいたるところを切り裂いていく。 ように回復しようとした場所を刻み、 いくグルトスは腕を交差させて防ごうとする。 剣に纏われていた風は竜巻の如き猛烈な勢いとなって、 新たな傷を生み出す。 だが、旋風は彼の行 落下し て **ഗ**

彼の目に宿る闘志をしっかりと見つめ、またグルトスも彼を見つめ ていたからお互いに理解していた。 られる痛みに耐えながらも、 破壊と再生を何度も味わうグルトスは、旋風によって傷口をえぐ 意識を保ち続けていた。それは、 明が

彼 の周囲にニメートル程のクレーターが出来上がる。 旋風によって、 グルトスの巨体は勢いよく地面に叩 きつけられ

ような赤い血 宙に浮かぶ明は、 ると、 の回復が間に合わないことにほっとした。 彼はゆ が地面にどくどくと流れていることに気が付 っくりと目を伏せた。 地面に叩きつけられたグルトスの様子をうかが 彼の体から、 人間と同じ

剣を勢いよくグルトスに向かって振り下ろす。

破壊させているからだ。それを承知で明は剣に集まっている風を、

それを無効化することなど、できない。明たちによって、

無理矢理

再生する様子はない。目を伏せたグルトスを宙で確認した明は、 と駐屯場のほうに目を向けてみると 彼の旋風はグルトスの驚異的な回復力を上回っていると物語り、 ふ

「魔物に襲われている.....?」

その何かは遠くからでもよくわかるほど、全身が緑色に染まってい る集団が動き回っていた。 たちも何かと交戦中であった。 目をこらさないとよくわからないが、 騎士たちが慌しく動き、冒険者ギルドのトライアルブレイドの人

は、ギー ゴブリン、とフィオナの森でよく倒した魔物であると見抜いた明 スになにも告げることなく、 宙を滑空していく。

向かう先は駐屯場である。

王と勇者 (後書き)

方がいれば楽しみとしてください。 連続で続けます。基本的に金曜日に更新するので、そのときに読む 週間に一度の更新なのですが、短い場合であれば木曜日と金曜日に 明日も投稿します、ということを伝えておきますね。 基本的に1

「なにがあったというのか.....?」

うに、地面に叩きつけらいえるグルトスが口と目を開く。 トスは、ギースの呟きを聞いてしまう。そんな彼の問いに答えるよ 少年が去っていくのを、目を閉じたまま感じることができたグル

「恐らく、私の弟が駐屯場を攻めているのだろう.....な」

いのか」 「弟だと.....? そうか、 フィオナの森にいるのは貴殿のみではな

じたのだろう」 「そうだ。弟のガルバは私と違って生真面目だからな、 この機に

「なるほど.....。 では、 私も行かせてもらうとするか」

刺すことができるのに、あえてそのようなことをしなかった彼にグ ルトスはギー スの騎士道に呆れてしまう。 たちがいる駐屯場に向かって、ギースは歩きだす。 自分にとどめを ユグドラシルの騎士たちと、冒険者ギルドのトライアルブレ イド

誰もいなくなったところでグルトスは思考しだす。

が何人いようとも、構わず戦いに臨んだだろう。 に来たのは自殺に等しい行為であった。 もっとも、グルトスは騎士 ギースが騎士を同行させることなく、 のこのこと一人でこの場所

おかげで彼と一対一で拳を交えることになったが、いまでは をしていたが、彼が男同士の邪魔をするではない! い出である。 実際に二ヶ月前にギー スと戦っているときには複数の騎士と相手 と怒鳴った。 思

動していたのにも関わらず、 ことなく楽しんだ。 ていたがグルトスにとっては、 少年は、ギースが誰にも邪魔されないように人払い ふうと息をついた彼は勇者と名乗る少年の姿を思い浮かべる。 彼はここに姿を現した。 戦える相手が増えたので文句を言う ギースは の魔導具を発

彼らの攻撃など通じることなどなかった。 ことで彼らの戦いを楽しむことができた。 に合わせてだけであって、 たことは自業自得である。 ただし、 何度か本気になりかけたこともあったものの、 羽目を外し過ぎて遊んでいたことで彼らに負けてしまっ グルトスは実力の半分以上は出していな 無効化する肉体だってその気になれば、 あくまで、 うまく自制する 彼らのレベル

立ち上がることができる。 る攻撃を受けたけれども、 面に寝そべっていれば肉体は回復していく。 なかった勇者に失望していた。けれども、このまま、ゆっくりと地 強者と戦いたかった願いは叶ったものの、 こうして時間をかけて再生していけば、 驚異的な回復力を上回 自分を殺すことができ

んて信じられないわ」 あら? お父さんと互角に戦えるはずのグルトスが負けたな

グルトスは立ち上がる。 は獰猛な微笑みを浮かべていた。 がいた。 向けてみると、ストレートに伸ばされた髪は三つ編みに纏めた少女 唐突に響いた声は、 人懐っこい笑みをしているはずの少女の笑みは、 昨日聞いた少女のものであるとわかって 痛みを感じながらも声のしたほうに視線を まだけ る

たは、 リーン様、 魔王のところに戻ったはずではありませんか?」 何故あなたがこのような場所にいるのですか? あ な

「誰がお父さんのいる場所に戻るなんて、 言ったのかしら?

......言っておりません」

「そうでしょう。

回復力. ときに遊んでいたでしょう? ねえ、 グルトス。 あれで破壊される程もろくないでしょう?」 あなた、 勇者とユグドラシルの王と戦っ あなたの無効化 する肉体と驚異的な てい

冷や汗をかきながらもグルトスは答える。

なにを言っているのか、 私にはわかりません」

からなくてい いよ。 役立たずのあなたは、 この私が殺してあげ

出でよ、 黒き槍よ」

に合わせたことである、と言っても過言ではない。 気で戦っていなかった。 をついた。彼は、勇者であるあの少年とユグドラシルの王とは、 彼女が自分を殺すことであると悟ったグルトスは、ふうとため息 リーンが腕を前に出すと、彼女の手に漆黒に染まる槍が現れた。 ただ、やったとすればわざと彼らのレベル 本

た頃の自分となるために、 様子をうかがっていた。そのことに感心する彼は、 れによってふさがり、疲労しているはずの彼は獣のように吼えた。 癒すために、全身に力を込める。 膨張する筋肉、流れていた血はそ そのような余裕があるグルトスは、先程の戦いで傷つい 獣の咆哮を聞いても、 リーンは黒い槍を携えたまま、グルトスの 両手を前に出す。 魔王と戦ってい た肉体を

出でよ、魔剣」

うことができるグルトスは、右手を前に出し、 き、武器とは思えないほど美しい光を放っていた。片手で大剣を扱 剣が現れた。 しかも、二本。 どちらも、刀身はトパー ズのように輝 大剣の双剣。 呼び声に応えるかのように、彼の両手にグルトスの身長を越す大 左手を後ろに構える。

返すと、苦笑してしまう。 だが、これでも魔王は自分の実力を半分だけ出していたことを思い これが、過去に魔王と互角に戦うことができた一番の要因である。

「なにが、面白いのかしら?」

次は本気で潰させてもらいます」 の娘であったとしても、私はここで命を尽きるわけにはいきません」 「それは、あの勇者ともう一度だけ戦いたいってこと?」 あなたには、関係ありませんよ。 私は彼に対して、実力の半分しか出していなかっ リーン様、 いくらあなたが魔王 たので、

なら、 あなたを殺すことをあきらめましょうか」

き出す。 黒い槍を消したリーンは、 踵を返すように、 自分に背を向けて歩

うとすると、 彼女の意図を知ることができないグルトスは、 彼女に呼びかけよ

しはしない。 「お父さんがあなたのことを必要としているから、 いまここで、

いみたいから、やめておくわ。 それに、あなたはあの勇者と呼ばれる少年ともう一度だけ戦いた

たわ」 でもね、もしも、 あなたが私に牙を向けていたら 殺してあげ

消えるのを見守ると大剣を消した。 殺意のこもった言葉を聞いたグルトスは、 リーンの姿がどこかに

大地に寝そべる。いまは体力などほとんどないため、しばらく休憩 立っているだけで体力が削られていた彼は、 しないとフィオナの森に戻ることなどできない。 回復するまでしばらく

分はスッキリとしていた。 戦ったあとの雲ひとつない、青い空は清々しく、敗北したのに気

「 ふう..... 魔王は、 そのようなことを呟きながらグルトスは目を閉じた。 とんでもない怪物を飼っているよな」

ことに怒るかのように、鼻息を荒くするオークがジュリアスに近づ を足して二で割った魔物 くつ、 文句を漏らしながらも鎧を身に纏うジュリアスは剣で、 このようなことになったのは、 オークを斬り捨てる。 すべてあい 仲間を殺された つのせいだ!」 人間と豚

斧を上段から振り下ろすオークがいた。 魔物の気配を察知したジュリアスは、 そちらに目だけ向けてみると

見逃すことのなかった彼女は、 アスは剣を下から振り上げる。 スの剣と火花を散らし、オークは体勢を崩してしまう。その一 オークは力任せに斧を振るう脳しかない、と理解しているジュ 勢いよく振るわれた斧は、ジュリア 剣でオークの首を切り落とす。 瞬を IJ

うに血がどくどくとあふれていく。 ともなく、さっきまで一緒に戦っていた恵美の姿を探し求める。 かし、そこには彼女の姿はどこにもない。 首を失った体は糸の切れた人形のように倒れ、思い出したかのよ ジュリアスは剣を鞘に収めるこ

なぜなら、 いまフィオナの森の駐屯場は混戦であった。

戦っている。 は自慢の武器を巧みに操る。 大量の魔物によって攻め込まれているここは、 騎士たちは陣形を組みながら剣を振るい、 騎士と傭兵たちが 冒険者たち

ジュリアスは、 た時間を振り返りながらジュリアスは戦場を駆け てしまった恵美の姿を探し出す。 騎士と冒険者たちが魔物の相手をしてい ほんの少しだけ、 抜ける。 彼女と一 る間に

時は少し前にさかのぼる。

は驚きを隠せることができなかった。 いボールは青と黄色が混ざった色であった。 ジュ リアスは、恵美の適正魔法をチェックしたところ、 このことにジュリアス 彼女の白

努力をしたらそのようなことができる、 三つもの属性を扱うことも可能である。 まっているのだから。まれに、才能や素質がある者であれば二つか リアスは知っている。 何故なら魔法とは、 一人に対して一つの属性である、 と二つの属性を学んだジュ ただし、血のにじむような と昔から決

「どうしたの、ジュリアスさん?」

ついて語る。 心配するように声をかける恵美に、 ジュリアスは、 彼女の属性に

「あなたの適正属性は、水と土である。

しかも、これは.....苦労するぞ、メグミ」

もあるから.....覚えるまで、大変だね」 みたいだね。一人に対して一つの属性が当たり前なのに、 私は二

り足取り教えてもらうほうがい サティエリナが使用しているので、 アスはサティエリナを呼ぶことにした。恵美の適正属性である水は、 さっきの話をしっかりと聞いていた恵美に感心しながら、 ίį 彼女からそのことについて手取 ジュ IJ

ジュリアスが土の魔法を習得するまでかなり時間がかかったので、 水のほうを優先させておく。 るつもりはな ジュリアスは光と土の適正属性であるが、 彼女には、先に水の魔法を覚えてもらう。なにせ 恵美に土の魔法を教え

あげたほうが効率がいい。 スは彼女に土を教えよう、 一度に二つのことを学ぶよりも、 すぐに恵美は水を覚えるだろう。 サティエリナは自分に厳しく他人にも厳 と頭の中でプランを練っていると、 ゆっくりと一つの属性を教えて そのあとで、 ジュ

突然、断末魔の悲鳴が響いた。

そらし、テントの外にいた騎士と傭兵たちはなにが起きたのか、 うに構える。 かっていない様子であった。 ている人間の体が二つに裂けていた。うっと声を漏らす恵美は目を とっさに腰に差している剣の柄に手を伸ばし、 悲鳴がした方向に目を向けてみると、鎧を身にまとっ いつでも抜けるよ わ

剣は血によって、さらに赤という色を強調していた。 剣を差している。 できない。あそこにいる彼は頭に二本の角を生やし、腰に二振りの ただ、 死体の近くに立っている人物のことを、彼女は忘れることなんて わかっているのはこの場にいるジュリアスだけであっ その内の一本は鞘から抜かれ、真紅に輝く美しい

彼の名前は 魔族であるガルバ。

「いきなりこのような場に現れたことに謝る」

向けて堂々と宣言する。 のある物を奪う。剣だ。 謝罪をしたガルバは真紅の剣を鞘に収めると、 彼は奪った剣を鞘から抜くと、 足元に転がる男性 剣先を空に

「拙者は魔族であるガルバ。

場を崩壊させる」 たったいまから、 拙者はユグドラシルを滅ぼすために、 この駐屯

るのか理解してしまった。 ていた人々はざわつく。 静まり返った駐屯場では彼の声がよく響き、 彼らは、 嫌でもガルバがなにしようとす 呆然とガルバを見守

然としてい それはささやかな抵抗でしかなかった。 と疑問を抱いていると、ガルバは近くにいた騎士に斬りかかる。 ジュリアスは冷静に、 自分たちの祖国であるユグドラシルを滅ばす、 た騎士はすぐさま、 彼一人だけでなにができるのだろうか? 腰に差している剣を抜こうとするが、 ということを。

騎士が剣を抜く頃には、 ガルバは彼の鎧を紙のように切り裂い 7

しまっ 反動によっ た。 て男性は後ろに倒れてい 斜めに切 り裂かれた鎧 の破片と血が宙に舞い、 **** 斬られ

もろい..... 鎧を斬っただけで刃がかけるとは

ば可能である。 が熟練 器としての機能が失われていた。それを目撃したジュリアスは、 となど、 鎧を斬った代償として彼が振るった剣は刀身が半分しかな の剣士であることに気が付かされる。 ありえない現象であるがガルバのような熟練の剣士であれ 剣が鎧を斬るというこ 武

もしれないが、ここで対抗できるのは、おそらく自分のみ。 耐えられなかっ 岩や鉄を紙のように切り裂くことができる彼の技量に、 た、と結論が出た。 彼とまともに戦えば命はな 逆に いか . 剣 が

勢いよく振り下ろす。 ガルバは慌てることもなく、 の剣で彼女の一撃を防ぐ。 剣を鞘から抜いたジュリアスは、 ガルバまで距離を詰めてい 鞘に収めたまま

貴樣、 よくも同胞を殺してくれたな!」

味がない」 否定。 弱者は死ぬ、 それだけのことである。 拙者は、 強者し

貴様ああぁぁ

束した光を解き放つために振るう。 ら離れていていく。 剣に光が収束していくのを間近で見てしまったガルバは、 彼を逃がすつもりもないジュリアスは、 剣に収 彼女か

「ほう..... なかなかの腕前ではない か

斬と呼ぶ。 ジュリアス の剣から放たれたのは光の衝撃波。 彼女はこれを光波

焦ることもなく、 めた剣で受け止めてしまう。それを片手で軽々と防いでいる彼は、眼前に襲い掛かる光の衝撃波にガルバを臆することもなく、難に もう一本の鞘に収めたままの剣の柄を握

だが、 拙者には届かない」

てい 光の衝撃波を抑えている剣を振るうと、 彼は握ってい るもう一本を振るうと、 白い 衝撃波が放たれた。 粒子となって霧散

を纏わせた剣で正面から衝撃波を迎い撃つ。 りにいる者を巻き込ませてしまう。 れを受け止めることにした。 剣に光を纏わせていたジュリアスは、 よけてしまえば、 覚悟を決めたジュリアスは、 一瞬よけようと悩むが、 後ろにいる恵美や周 光 そ

なにもなかったかのように、衝撃波は消えていた。 襲い掛かるそれを斬るために、ジュリアスが剣を振るう。

' 耐えたか。しかし、これはまだ序の口だ」

スは、 っていく。 うかのように連続で衝撃波を放つ。 もう一本の剣を使用することにしたガルバは、 襲い掛かる衝撃波を次々で剣で切り裂きながら機会をうかが 光波斬を彼に放ちたいジュリア ジュ リアスを嘲

せている光が消えかけている。すぐに光をかけよう、とジュリアス くなると、 ていることが証拠を示し、さらに魔法までも同じことができる。 いものを斬ることができる。 しかし、 聖騎士であるジュリアスは光を剣に纏わせることによって、 意味はない。 いくら形ないものを斬れたとしても剣に纏わせた光がな 衝撃波を何度も斬ったおかげで、剣に纏わ それは、いまのガルバの衝撃波を斬っ

終われ」

た。

が動こうとしたときに、

遠距離から攻めていたガルバが接近してき

弾かれてしまい、 振り下ろす。ジュリアスは剣で捌こうとする前に、ガルバによって 蒼く輝く剣を鞘から抜いたガルバは、 抵抗することができない彼女は目を閉じた。 死神の鎌のように無慈悲に

思い出すのは、 出会ったばかりの少年である牟田吉夫。

戦闘狂である、 見つめ、 こととか、 彼と一緒のはわずかな時間であったが、自分のことをしっか 他人が嫌がるような説明を最後まで聞いてくれる人である。 昔のように思える。 と自覚している自分と楽しげに手合わせしてくれ 1)

それと、 ただ、 心残りなのは彼に肩をマッサー 自分の始めてのキスをしてしまったことについ ジしてもらってい ζ ないこと。 まだ

に責任を取ってもらっていない。

リアスは、 最後くらい彼の顔を見たかった、 ぼそりと名前を呟いた。 と心の中で不満を漏らしたジュ

「ヨシオ..... さようならだ」

てめえ、 ジュ リアスになにをしているんだッ!?」

前から聞こえた。 からか発生する。 怒声が聞こえ、 ガキンッという金属同士がぶつかり合う音が目の 瞼の裏からでも感じることができる強い光がどこ

何度かまばたきをしてしまう。 自分の目を疑ってしまいたくなるが、 いま、彼女の眼前には全身に雷を纏った吉夫が立っていたのだ。 彼の手にしている槍は白く輝き、それでガルバを牽制しながら自 恐る恐る閉じていた目を開いてみたジュリアスは、それを見て

「おお、あの時の少女ではないか!!」

分のペースで攻めていく。

さと剣を拾え!」 おれは女じゃねえ! ジュリアス、ぼっさとしていないでさっ

ただ一つ。光波斬を放つことである。 怒鳴られたジュリアスは剣を拾い、光を纏わせていく。 女呼ばわりされたことに腹を立てている吉夫は声を荒げる。 することは

吉夫は、 それをガルバにいつでも放てるようにジュリアスが構えていると、

「おれは、おまえを信用しているぞ」

ジュリアスのしていることは仲間を犠牲にしてまでも、 接戦を繰り広げる吉夫に向けて剣を振り下ろす。 うとしていることである。 かけてくれた。彼の期待を裏切りたくないジュリアスは、ガルバと 顔を向けることもなく、 彼は自分に信頼している、という言葉を 第三者から見れば、 相手を倒そ

れども、 吉夫は彼女のことを信頼しているから、 自分に襲い 掛

かる光の衝撃波のことなど気にする素振りすら見せない。 ちょっとばかり痛い目に合ってもらうぞ、ガルバ」

ಠ್ಠ ガルバから離れる。 に直撃する。 こうとはせずに、ジュリアスが放った光波斬をよけることができず 全身から雷を放出させた吉夫は、それを眼前のガルバにくらわせ 放電と呼べるにふさわしいことをした吉夫は、 ガルバは放電をくらったせいか、その場から動 膝を地につける

らす者がいたが、 を見守っていた人たちは勝利を確信する。 中には、よしっと声 光の衝撃波はガルバを巻き込んだまままっすぐに突き進み、 吉夫とジュリアスだけはそうではなかった。 , を漏

だ。 こともなく、 ときに気絶していてもおかしくはない。 ていた。 彼らは光の衝撃波だけでガルバがやられるわけがない、とわかっ あれだけで終わるはずであれば、 こちらに目を向けてわざ(・ なのに、ガルバは気絶する 吉夫が放電をくらわせた)と光波斬を受けたの

「ヨシオ

「ああ、 あいつはまだ死んではいない」

どうする?」

決まっているだろう?

付けたくなかったが、 おれと一緒に戦ってくれよ、 いまはおれの背中を預けてやるよ」 ジュリアス。 さっきは、 おまえを傷

馬鹿者! このような場で私を口説くとは

吉夫が自分の腰に腕を回して、そのまま抱え、 と驚きを隠せないジュリアス。 口説 くとはおかしいではないか! と続きを口にしようとしたら、 彼に抗議しようかとしたら、さっ 横へ飛んだ。 なっ

轟ッ!!!

きまで自分たちがいた場所に、

ガルバが剣を振り下ろしていた。

な動きをしながら迫ってくる。 と彼が握っている真紅に輝く剣から炎があふ 地面を焼き尽くす炎は、 意思を持っているかのように蛇のよう れ 地面を焼き尽く

すまない

いた すると、そこから極冠の寒さを感じさせる烈風がジュリアスまで吹 ろうとしていた炎の蛇は霧散していく。 放電したまま彼は炎に突撃 ちる前に受け身を取った彼女は、彼がなにをするのか見ていると 吉夫は全身に纏わせている雷を放電させていくと、彼を食いちぎ 炎に突っ込んだ。 吉夫はジュリアスにそう呟くと、 彼に襲い掛かるのは、炎によって形作られた蛇 彼女を放り投げた。 とっさに

た場所を見つめていた。 く剣を交差させるガルバの姿がいた。 烈風に押されてしまった吉夫は、 そこにいたのは、 宙で体勢を立て直し、 真紅に染まる剣と蒼く輝 炎があっ

燃え尽きる。 凍り付け」

とっさに光波斬を放つために構える。 一度に二つの言葉を口にしたガルバを見てしまったジュリアスは

ること ガルバしていることは吉夫を倒すための必殺技に等しい。 ルバはその剣の持ち主にふさわしい実力者であると示している。 魔法の言葉 > マジックワード < を連続で詠唱するということは、 彼がしていることは、あの二振りの剣の性能を最大限に発揮させ 魔法の言葉ゝマジックワードv。あれが魔導具であれば しかも、 ガ

魔力と精神力が高い者ができること。 一度に複数物の魔導具を最大限に発揮させることができるのは、

などあっという間に倒されてしまう。 そして、魔力、 精神力、 加えて彼の剣術を足してしまえば 吉夫

屍と成り果てろ」

夫に迫っていく。 からすべてを燃やし尽くす獄炎、 二振りの剣を、 いまだに宙にいる吉夫に向けて振るうガルバ。 生きる者の生命力を奪う吹雪が吉

け ていた光を爆発させ、獄炎と吹雪に剣を振り下ろす。 いつでも光波斬を放てるように準備していたジュリアスは、 いた二つの炎と氷は、 ジュリアスが放っ た光の衝撃波によって 吉夫に迫りか た め

無理矢理進路を変化させる。

剣を正眼に構える。 うと安堵の息をつくジュリアスはここが戦場である、 それらは吉夫に届くこともなく、 彼は無事に地面に着地 と思い出すと らい

「ありがとう、ジュリアス」

助けをするために駆け寄ろうとするが、 近していく。それが吉夫であると気が付いたジュリアスは、 彼の声を聞いたかと思うと、白銀にきらめくなにかがガルバに接 彼の手

転移!」 来たれ、魔物よ! いまこそ、ユグドラシルを滅ぼすときだ

ಠ್ಠ 物であるゴブリンやオークであった。 ら次へと地面からあふれてくる。その緑色の生物たちの正体は、 ガルバが力強く叫び、彼を中心とするように魔法陣が浮かび上が 大きな魔法陣が展開させると、そこから緑色の生物たちが次か

が付いたジュリアス。 ローであった。 あの魔物たちは、すべてフィオナの森で見かけた類である、 だが、いまはそんなことよりも、吉夫のフォ と気

おれは、 少女よ! 女じゃねえ!!」 拙者とどちらが強いのか競おうではない か

囲にいた魔物たちは弾き飛ばされていき、命を奪われていく。 て閃光が激しくぶつかり合う。 二人が激突したおかげで、彼らの周 魔物たちがうごめく場所で吉夫とガルバが接触し、赤と青、 そ

あるとすれば刀を振るうことのみ。 ところまで駆け出す。彼女はこの世界に来たばかりで、 い恵美が、大量の魔物に襲われたら無事ではすまない。 吉夫のフォローができないと悟ったジュリアスは、すぐに恵美の 魔法など使用することができな やることが

'邪魔だああぁあ !!.」

を動かしていく。 道をふさぐ魔物を剣で切り裂いてい を抱き、 自分を守るために牙を向ける。 彼女の鬼のような表情を目にし くジュリアスは、 た魔物は、 ひたすら足 本能的

かった。 光波斬を使用 しかし、 牙を向ける魔物には容赦なく斬り捨て、恵美のところまで いまのジュリアスはそのようなことで止まることなどな しながら走っていると、 ついに彼女を見つけた。

を絶たれるが、そのことを相手は気にしない。 討ちにしていく。 恵美は、荒く息をつきながら襲い掛かる魔物に刀を振るい、 また一匹、彼女に斬り捨てられる哀れな魔物が命 返り

らだ。 るから恵美に休憩させることを許さない。 なぜなら、彼女の周囲には、輪を描くように魔物が囲んでいるか たとえ、仲間が死んだとしても、すぐに他の魔物が襲い

「メグミから離れろおおおぉ・!」

討ちにしていく。 って彼らは吹き飛ばされていく。おかげで、こちらの存在に気がつ いた魔物たちが牙を向けてくるが、ジュリアスは構うことなく返り 光波斬を彼女の周囲にいた魔物にくらわせると、 光の衝撃波によ

を背中合わせとなって、それぞれの敵と対峙する。 ある程度の魔物を蹴散らしたジュリアスは、 恵美に近寄ると彼女

「大丈夫か、メグミ?」

「ジュリアスさんのおかげでなんとか生きているよ」

そうか.....では、 私も一緒に戦わせてもらうぞ」

「お願いするね、ジュリアスさん」

剣に光を纏わせて光波斬を放っていく。 背中合わせとなった恵美と共に魔物を倒していくジュリアスは、

く、一体どこに行ったのだ……!?」

<u>ر</u> ۲ 過去を振り返っていたジュリアスは襲い掛かる魔物を切り捨て あることを思い出した。 オークという魔物は、 自分の子孫

とを。 え子供であったとしても犯すのだ。 を残すためにさまざまな種族の女性を襲い、 それは、 彼らが美女であると認めた女性だけではなく、 孕ませてい くとい たと

まう。 孕ませる。 いても自分の性欲を満たすためだけに、彼女たちを犯す。 いう魔物は天敵であり、一度でも彼らに犯されたら精神が狂っ 自分たちの性欲を満たすためだけに、 彼らの子を出産したあとでも、 アースという世界で生きる女性たちにとってはオー オークはたとえ女性が狂って オ | クは女性を襲 てし 犯

ちを助けたかったがいまは仲間である恵美が優先であった。 に戦っているが、 この戦場からこっそりと抜けて、複数の仲間たちとともに楽しんで もちろん冒険者の女性もいる。 彼女たちは自分たちの身を守るため いるという光景を何度か目撃してしまった。 この場 フィオナの森の駐屯場にいるのは騎士だけではなく、 オークに目をつけられたら最後だ。 ジュリアスは、 あの魔物は、

すまない.....!」

け抜けていくと、 見捨てることしかできない彼女は、 聞き覚えのある声が聞こえた。 光波斬を放ちながら戦場を駆

゙きゃあああぁ!!」

「メグミ!!」

でも放 仲間である恵美の声を聞 てるように構えてい たが、すぐになにもできないと悟る。 いた瞬間に、 ジュリアスは光波斬をい つ

抵抗 かりと掴んでい 白な白い肌 複数 しようとして のオー クに囲まれている恵美の服は乱暴に破り捨てられ、 をした肩口が露わとなっていた。 た ので逃げることさえできない。 る恵美だが、 彼女を拘束しているオークはしっ 目元に涙を浮かべ、 真

うからなにもできな 光波斬をオ り出す。 クにくらわせようとしても、 下品な笑みを浮かべるオー 恵美を巻き込んでし クは、 己の

っとなめた。恵美は彼らから逃れようと体をじたばたさせるが、 - クにとっては彼女の反応が愉快なのか、恵美の頬を汚い舌でべろ - クの前では無意味であった。 それを見てしまった恵美は声にならない悲鳴を上げてしまう。 オ オ

と決心し、剣を構えるジュリアス。 彼女を助けたいジュリアスはメグミを怪我させてまでも救いたい、

しかし、光波斬は放たれることはなかった。

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 など 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 います。 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タイ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n6970u/

勇者の剣と黒き槍

2011年12月16日01時49分発行