忙しい人のための双界伝

白米

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

忙しい人のための双界伝【小説タイトル】

【作者名】

白米

【あらすじ】

ショー トストー リー 集。 幻想郷と夢幻界、 二つの世界を跨いだ弾幕使い達の日常を書いた

る方針の為、 東方双界伝より更新頻度が更にランダムです。 ネタが思い付いたら投稿す

F i l e 1 双界伝後の賽銭事情

幻想郷、 博麗神社

今日も霊夢は賽銭箱の中身をチェック。

ころやカエルの死骸等だった.....。 しかし、中身は空っぽだった。 あるとしても妖精が悪戯で入れた石

て来るのに賽銭を入れてくれない知人に霊夢は日に日に怒りを感じ いつもの事ながら全く参拝に来てくれない里の人間や、 たまにやっ

ていた。

ふふ.....何よ、何で誰も賽銭入れてくれないのよ..... 誰のお陰で今まで幻想郷があり続けたと思うのよ。 幻想郷の奴ら

はそれが分かっていないの?

の真の支配者は誰かという事を......」 ふふ.....そうね、 分かってないなら分からせてやるわよ。 幻想郷

女が幻想郷を血で真っ赤に染めてしまう.

怒りのあまり、顔が般若化してきた霊夢。

このままでは恐怖の鬼巫

その時。

こんにちはー」

「あ゛あ゛ん」

「ひぃ!?」

「...何よ、夢幻界の妖精じゃない」

霊夢は用件を訊く。 直後に訪問してきた夢幻界に住むエルフ、マリアを睨みつけながら

「何しに来たのよ、こんな所に」

「参拝に来たのですが.....」

「はい?」

いや、 だから参拝に来たんですよ。 神社ですよね、ここ?」

けると霊夢が見守る中、まずは一礼。 します。 し、二礼二拍一拝。マリアが何円賽銭に入れたかは御想像にお任せ まさかの返答に思わず呆気に取られる霊夢。 続いて賽銭を入れて鈴を鳴ら マリアは賽銭箱を見付

た。 呆然とする霊夢に「それでは」と一言挨拶し、 マリアは帰っていっ

__

銭箱を確認して夢では無いことを確認する。 信じられないような顔をしてマリアを見送っ た霊夢。 我に返り、 賽

その後。

兄さん、折角神社に来たから参拝しようよ」

半分妖怪な俺達が神頼みしていいものなのか? 5、 細かいのが無いな。 これでい いか

、ちょ!?せめて両替を.....あ~あ」

雑にお札を入れる兄と呆れる弟の戦闘バカ兄弟。

告れますように.....」 刃に告れますように刃に告れますように刃に告れますように刃に

一心不乱に願い事をいうぬりかべの少年。

......

無言で参拝する忍者。

グリム整備員とにとり殿が自重出来ますように.....」

果てにはロボットまで参拝に来ていた。

数日後、博麗神社で宴会が行われていた。

真 壁、 アルバートも何か食べる?え?ロボットだから食べ物は必要無い 刃、そんな所にいないで貴女も参加しなさいな。 ほらほら武、遠慮しないで飲みなさいよ。 ちゃんと食べておかないといつまでもヘタレのままよ。 ゴメンうっかりしてた」

が、 なあマリア?最近霊夢が、 何かしたのか?」 お前達夢幻界の奴らにえらく親切何だ

いえ.....特に何も、 ただ時々参拝に来るだけですが.....」

゙.....もしかして、賽銭を入れたのか」

「?入れましたけど、それが何か?」

「...私も賽銭を入れよっかな.....」

は 夢幻界の者だけを贔屓している霊夢に何故か苛立ちを感じた魔理沙 博麗神社に来た際には時々賽銭を入れる様になったとか.....。

た。 夢幻界の異変が解決した後、 博麗神社は本の少しだが信仰を得てい

File1 双界伝後の賽銭事情 (後書き)

白米「疑問に思ったんですが」

武「何だ?」

うやるのでしょうか?携帯からでもできますかね?」 白米「ユーザー様の中で画像を貼っている人がいますけどあれはど

武「知るか!!」

白米「という訳で画像の貼付ける方法をご存知の方、どうか教えて くれませんでしょうか?」

File2 風鳴刃の下手物クッキング (前書き)

します」 白米「食事前、 もしくは食事中に今回の話を読まない事をオススメ

霊夢&真壁「「忙しい人のための双界伝」」

File2 風鳴刃の下手物クッキング

幻想郷 博麗神社

こんにちはー」

そこへ夢幻界に住むぬりかべ門番、真壁剛がやってきた。

うわっ!?」 「霊夢さん。 白亜の大門の結界について、 ちょっと相談を..... って、

驚く。 掃除をしていた霊夢に声をかけた真壁だが、 彼女の窶れた顔を見て

どうしたの、その顔」

あ、真壁。実は昨日ね...」

~ 少女回想中 ~

前日、 霊夢の下に萃香、 魔理沙、 アリスが遊びに来た。

はともかく、 ちょうど昼頃の為、 4人分の食事など用意できない。 昼食をとろうとした。 しかし霊夢1人分の食事

どうするか考えていた所、 刃は霊夢達が昼食に困っている事を知ると、 風鳴刃が参拝にやって来た。 重箱を取り出して霊夢

達に渡した。 ...何処から取り出したとか訊かないでほしい.....。

「今朝の食事の残りだが、良ければどうぞ」

重箱の中身はステーキだった。

こで、 早速食べてみたが、 刃に訊いてみたところ..... 牛や豚とは違う食感に疑問を持った霊夢達。 そ

· ああ、それは

蟒蛇の焼肉だ」

直後、 霊夢達は昏倒して永遠亭に運ばれた。 以来、 しばらくは肉が

食べられなくなってしまったとか。

ちなみに、当の刃は全く反省の色がなかった。

回想終了

· うわー。 でも、蛇程度で済んで良かったね」

蛇程度って、 あいつ普段何を食べてんのよ!?」

霊夢の証言に引きながらも安堵する真壁の発言に、 霊夢は戦慄する。

「えっと、確か.....

前日はタランチュラを丸焼きにして食べてたな。

タラニ…!?」

「二日前はナメクジの刺身を食わされたなー」

「ええつ!?」

で、三日前は死ぬかと思ったよ。

まさかゴキブリの天ぷらが出るなんて.....」

「 ……」

後はそうだね...」

真壁、もういいわ...」

真壁の話を聞き、 顔を青くして吐き気に苦しむ霊夢。

゙あ、霊夢さん。大丈夫?」

「ごめん、食欲が無くなった.....。 今日は休業にするわ...」

「いや、神社に休業あるの?

ちょ、 霊夢さん!?ここで吐こうとしないで!?

誰 か ー !!永琳さんを呼んでえええええ!!!」

その後、霊夢は刃の料理に過激に警戒するようになったとか...。

F i l e 2 風鳴刃の下手物クッキング(後書き)

白米「今回の話のネタを、食事中に思い付く私の精神は一体.....」

霊夢「少なくとも普通じゃないわね」

白米「orz」

Fi1e3 白米画伯のロボット画(前書き)

今回、都合により台本書きです。

台本書きが苦手な方は閲覧注意です。

アルバート&魔理沙「「忙しい人のための双界伝」」

Files 白米画伯のロボット画

博麗神社 霧雨魔理沙とアルバート・エースの会話

魔理沙「なあ、アルバート…」

アルバート「何だ?」

魔理沙「前からお前を見てて思ったんだが.....」

魔理沙「お前、

何処の機動戦士?」

アルバート「.....言うな」

白米「気合い入れて描いたこの絵を友人が見たとき、 ムに出てきそうなロボットだな』と言われました。 なんか、 ガ

霊夢「仕方ないわよ、 ガン ム知らない私が見てもガン ムっぽい

わよ、これ」

白米「ですよねー」

霊夢「ところで、あんたの黒歴史倉庫からこんな絵を見つけたんだ

白米「ちょ!何発掘してくれてんですか!!」

> i30389 | 3903<</pre>

白米「ぎゃあああああああああああああああああ

白米「もう...死んでいいですか.....?」

霊夢「真ん中以外、

かなり凝ってるわねぇ.....」

霊夢「東方双界伝が完結するまで死ぬな!」

Fi1e3 白米画伯のロボット画(後書き)

武「次、俺の絵も描いてくれよな」

勇「あ、俺も」

白米「ゴメン。人物画・生物画は苦手で描けない.....」

六道兄弟「「 ふざけんなー 」(アッパー)

白米「ぶべらぁ!!?」

File4 ハロウィン (前書き)

10月31日に先駆け、 今回の話を投稿しました。

今回は東方キャラ×オリキャラ要素があります。ですので、

・全国の『多々良小傘は俺の嫁』という方

東方キャラ×オリキャラなんて見たくないという方

恋愛経験無い奴が書いたラブストーリーなんか屑だという方

今すぐブラウザバックする事を推奨します、マジで。

それでもいいぜベイベー!な方は、ゆっくりトリックオワトリー していってね!

小傘「忙しい人のための双界伝!」

File4 ハロウィン

それを伝える為に幻想郷中を飛び回る春告精がいるように、の間だけ活動する冬の妖怪レティ・ホワイトロックや、春に 御存じの方もいるだろうが、 下旬のみ活動する妖怪がいた.....。 10月31日はハロウィンである。 春になると 10月

幻想郷 某所。

゙ケケケ。トリックオワトリート!」

「きゃあああつ!?」」

黒いローブを羽織った少年が、 道行く二人組の女性にお化けの幻影

を見せて脅かしている。

拾って舐める。 女性が逃げた後には紫色のキャンディが落ちており、 少年はそれを

ケケッ。お前達の恐怖、頂いたぜ」

けている。 オレンジ色の髪にまだ幼さを残す童顔。 頭にはカボチャのお面を付

にし、 右手に先程の紫色のキャ 少年、 ジャッ ク・ ウィスプは夜中を走り回っ ンディ、 左手にカブで作っ た。 たランタンを手

ケケケ、 大量大量。 これだからハロウィンはやめられないんだ」

う。 一時間後、 大量のキャンディを袋に詰めてジャックは満足そうに笑

後はこれを夢幻界と幻想郷の妖怪達に売り捌くだけだな。 ケケケ」

怪達に売り捌き金を稼いでいるのである。 影に驚いた人間の恐怖心をキャンディに変え、 彼の能力は 『人間の恐怖心を集める程度の能力』 ジャックはそれを妖 0 自分が出した幻

妖怪の力になるのだ。 襲う事は禁止されている。 人間を襲う事が妖怪の存在意義なのだが、 その為、 ジャックの恐怖心キャンディは 幻想郷や夢幻界の人間を

ちなみに、 この日だけ人間を驚かす事が許されている。 ジャックがキャンディを作る日はハロウィ ンの時だけで

ケケケ。さて、 もう少し稼がせて貰おうかね」

っ 小悪魔的な笑みを浮かべるジャック。 その後ろから忍び寄る影が一

そこの君!」

「ん?」

· うらめしや~.

ジャ ツ クが振り返ると紫色の傘のお化けがいた。

......

それを見て驚く所か冷たい目でキャンディを舐めるジャッ

「ちょ !?何で驚かないの!?私は傘化けなんだぞ、 怖いんだぞ!

生憎、 こっちはジャック・オ・ランタンなんだがな...」

ジャックの反応に涙目になる小傘だが、 知らんぷりしてキャンディをしゃぶる。 同じ妖怪であるジャックは

「え、君は妖怪なの?」

か?」 ケケツ。 何だお前、 人間かどうかも確認しないで脅かしていたの

を被ってるなんて、 む l 何だとこのカボチャ頭!カボチャの仮面なんてダサいもの 悪趣味

「 ……」

「ひゃう!?な、何を.....」

IJ 小傘が『カボチャ頭』 小傘を押し倒す。 と言った瞬間、 ジャックは途端に無表情にな

ケケツ。 口が過ぎたようだな傘化けのお嬢さん」

え?それはどういう.....むぐっ!?///

ジャックは自分が嘗めていたキャンディを小傘の口に入れた。 の事に小傘は顔を真っ赤に染める。 突然

ある意味、間接キス。

せいぜい頑張りな、傘化け。ケケケケケ!」「ケケッ。そいつはプレゼントだ。

*..... ま、 待て一このカボチャ頭―!!///」

笑いながら去っていくジャックに、顔を真っ赤にして追い掛ける小

が繰り広げられた。 ハロウィンの夜、 ジャ ・ック・ オ・ランタンと傘化けの追いかけっこ

幻想郷 命蓮寺

あの後、 ジャックを見失った小傘は顔を真っ赤にして呟いた。

今度会ったら責任とって貰うんだから.....

「 ? 」

小傘の言葉に首を傾げる封獣ぬえと幽谷響子であった。

悪戯かお菓子、お前はどっちが好みかな?ケケケ、トリックオワトリート!

rile4 ハロウィン (後書き)

白米「今の私にはこれが精一杯.....」

霊夢「他の人の反応によるわね..。

いうのね」 ところで、 あのカボチャのお化けはジャック・オ・ランタンって

ヤック・オ・ランタン、即ちランタン男というのです。 カボチャお化け』とか『パンプキン』など呼ばれます。 白米「そうです。 元々はカボチャじゃなくってカブ頭だったらしいですよ?」 本名知らない人から『ハロウィンお化け』 正式にはジ やら『

霊夢「あ、 たのね」 だからジャックが持ってたのは『カブ』のランタンだっ

白米「ええ、 しなくては.....」 その名残として。さて、 本編のフングス編を早く更新

マ化) 霊夢「 ...できれば更新しないで.....」 (次回の双界伝の話でトラウ

白米「いや、そういう訳にもいかないので」

霊夢「.....」(泣)

File5 本当にあった実体験【学問編】 (前書き)

たネタ。 双界伝の最新話や正月回の作成をする中、 何故か思い付いてしまっ

台本書きの為、苦手な方は注意です。 これから私が体験した事柄を霊夢達に代役してもらいます。

それでは、どうz

白米「ウボアァッ!?」 アイスバーンに滑ってコケた

武「 (歩きながら携帯弄るなよ.....) 物影から様子を見ている

真壁&霊夢&魔理沙「 忙しい人のための双界伝

Fi1e5 本当にあった実体験【学問編】

白米代理:真壁

友人A代理:魔理沙

友人B代理:霊夢

女子クラスメイト代理:早苗

教師代理:慧音

ちなみに言っておきますが、友人二人は男です(汗)

「おいイ!?」」

· 歴史

魔理沙「戦国武将といえば、織田信長だよな」

覚えておかないとね」 真壁「そうそう。 それに今度のテストで信長の事も出るだろうし、

魔理沙「うげー」

霊夢「ところで、信長って何した人だっけ?」

刀狩りじゃあああああ! (カブト狩り風に)

真壁「それ秀吉だろ!」

霊夢「.....」(笑)

自信持って叫んだ為、近くにいた人達が大笑い。

· 英語

慧音「じゃあ、 蚊は英語で何と言うか? 誰か答えてくれ」

早苗「はい」(挙手)

慧音「よし、早苗」

早苗「えーと、

モスキュート!」

慧音「え?」

真壁&魔理沙&霊夢「 W M (吹)

何この可愛らしい間違い.....。正解は『モスキート』。

・家庭科

慧音「今日はミシンを使うぞ」

あ、先生。質問が.....」真壁「(結構簡単だな。順調順調)

ドスッ

ミシンの針が右手中指貫通

真壁「あ゛ ぁ ぁ ぁ ぁ ぁ ぁ ぁ ぁ ぁ ぁ

魔理沙「真壁ええええ!!!

あれ以来、 ミシンに触るのが怖くなりました (泣)

以上、 白米の学生生活の一部でした。

真壁「って、 何も最後の奴まで再現しなくてもぉ! (泣) 指

血まみれ

霊夢&魔理沙「「 マジでやったんかい!?」」

フェイ 「真壁君、 大丈夫!?」 血相変えて

真壁「ああ、 フェイ。 まあ、 ほっとけば自然に治るけど...

フェ 1 はむ」 真壁の指を..... 以下規制

真壁「って、 えええええ!!

霊夢 & 魔理沙「 ?

フェイ ? どうしたの?」

魔理沙「おま、 フェイ..

霊夢「 大胆な.....

き、キャアアアアア!!?///」 逃走フェイ「......あ///

何やってんの.....(汗)

File5 本当にあった実体験【学問編】 (後書き)

フェイ (嫌われた……真壁に絶対嫌われた. (大泣)

真壁「.....あ、フェイ」

フェイ「ま、真壁君!?」(涙目)

真壁「いや.....その.....

ありがとう。 おかげで何か痛みが引いた気がする」(汗)

フェイ「え、あ、うん///」

真壁「じ、じゃあこれで.....」 立ち去る

フェイ「うん!

(よ、よかったー。 真壁に嫌われてない///)

真壁「.....

(な、 何で刃以外の女の子に、こんなにドキドキするんだろう)

白米「 ディス状態。 (早くくっつかないかな.....) 物影からナズェミテルン

霊夢「(もどかしいわね.....)」 同じく

魔理沙「 (頑張れフェイ!)」 同じく

おいイ!? パルスィ「(パルパルパルパルパルパル.....)」 同じk.....って

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きイ 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 います。 ・ンター そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 存書籍 は 2 タ 0 いう目的の 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n1728w/

忙しい人のための双界伝

2011年12月15日22時51分発行