
ポケダン伝～時と闇を束ねる光～

神戸ルイ

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

ポケダン伝々時と闇を束ねる光々

【Nコード】

N2433Z

【作者名】

神戸ルイ

【あらすじ】

ピカチュウになってしまった人間と探検隊バカになりたいポケモン（S）が出会った時、歴史は大きな変化を見せる・・・のだろうか？

ブローグ〜 TENOR SIDE〜

夕方から降り始めた雨は、夜になってさらに激しさを増して降り続いていてた。

『ピシャーン!!』

突然鳴り響いた雷鳴に、私は思わず身を縮める。

稲光が、私が身を潜めているサメハダ岩の中を一瞬照らした。鼓動が早くなつていくのが、はっきりとわかる。

落ち着きなさい、テナー。

自分に言い聞かせながら、ゆっくり深呼吸する。

そんな調子で・・・

今まで何回も頭をよぎった思いがまた、私に問い掛ける。

探検隊になれるとも思ってるの？

「なれるかどうかじゃない・・・」

ともすればくじけてしまいそんな心を立て直すために、声にだして再確認する。

「私は・・・探検隊になる」

雨はまだ、降り止む様子がなかった。

ブローグゝ TENOR SIDEゝ (後書き)

テナー「なにこれ？」

作者「まずはテナーの一人称から始めようと思って」

テナー「こんなグダグダなやつで進められると思ってんの？」

作者「大丈夫。次から三人称の予定だから」

テナー「そういう問題じゃない！」

シーン1 出会い(前書き)

念の為言っておきますが、プロローグで出てきた『私』とこれから出てくるゼニガメは同一人物です。

シーン1 出会い

高台の上、プクリンをかたどった建物の前に一匹のゼニガメが立ち尽くしていた。

その精悍な赤い両目は何かを思索しているらしく、目の前にそびえ立つそれを軽く睨んで動かない。

やがて、決心がついたようにおもむろに一步を踏み出した。

『ポケモン発見！！ポケモン発見！！』

突然、足下から響いてきた声に、ゼニガメは思わず身をひいてしまふ。

「はぁ・・・」

溜め息をつきながら、肩から下げた鞆から何やら模様が刻まれた石を取り出した。

「やつぱり、これ持って来ただけじゃだめね・・・」

「いいもの持ってんじゃねえか。お嬢ちゃん」

背後から声をかけられ、振り返るとドガスとズバットがニヤニヤ笑っていた。

「何の用ですか？」

ゼニガメの目が、訝しげに細くなる。

「それ、俺達がもらってやるよ」

「いらないうった覚えはないですし、あなた方にあげるとでも思ってるんですか？」

「思っちゃいねえよ」

そう言いながら、ズバットはゼニガメに体当たりする。

「お前が渡さないのなら、奪うまでだ」

「うっ！」

ゼニガメの手から転がり落ちた石を、ドガスがキャッチする。

「リック！これ相当なお宝だぞ！」

「よし。ずらかるぞ、ダンブ」

リックと呼ばれたズバットが、ダンプという名らしいドガースの元にたどり着くと、二匹は高台を駆け降りていった。最も彼らには足がないため、『駆ける』というのは正確ではないが。

「ちよつと、待ちなさい！」
体勢を立て直したゼニガメも、彼らを追って駆け降りていった。

「逃げ足の速い奴らね・・・」

ゼニガメは海岸までリックたちを追いかけたものの、砂浜で見失ってしまった。

「ここまで逃げたつてことは、多分『海岸の洞窟』に・・・うん？」
砂浜に走らせた視線が、ある一点で止まる。

黄色い何かが、砂浜に置かれていた。

「あれつて・・・」

目を細めて見ると、それはものではなく一匹のポケモン

ピカチ

ユウだとわかった。

「ちよつと！」

慌てて駆け寄り、声をかける。

「大丈夫ですか？」

「ん・・・」

声が聞こえたらしく、ピカチユウはゆっくりと目を開けた。

焦点が定まらないのか、辺りをきよるきよると見回す。

「ここは？」

「海岸です。あなたはここに倒れていたんですよ。」

「そうなんだ・・・つて！」

「どうしたんですか？」

「何で・・・何でゼニガメが喋ってるの？」

「はい？」

突然突拍子も無いことを言い出したピカチユウの顔を、ゼニガメは

まじまじと見つめた。

そこには、驚愕の表情しかなく、からつかつてる様子は無い。

「当然でしょう？あなたはピカチュウなんだから。」

「何言ってるの？私は・・・」

そのポケモンは、はつきりといった。

「私は、人間だよ？」

シーン1 出会い（後書き）

テナー 「短っ！ここで切んの？」

ピカチュウ 「後、私の名前もでてないよ。サブキャラのは出したの
に」

作者 「ごめん体力の限界。次回書くからね」

テナー 「どうだか。あなたの約束はあてにならないから」

作者 「（無視して）また次回」

シーン2 名前(前書き)

今回、いよいよメインキャラ二匹の名前が明らかになります。
テナー「だからってこのタイトルは露骨過ぎるでしょう!」

シーン2 名前

「・・・人間？あなたが？」

ややあつて、ゼニガメが口を開いた。

「そうだよ。決まってるじゃん」

「どこからどうみても、ピカチュウにしか見えませんか？」

「?!」

ピカチュウは不意に自分の身体を見回した。短めの黄色い手足、先端が丸みを帯びた稲妻形の尻尾。

「何これ！？どうなってるの？」

「もしかして、私のこと騙そうとか考えてるんですか？」

一応尋ねてはみたものの先ほどまでの様子からみて、そうとは考え難かった。案の定、

「滅相もない！信じて！本当に人間なのっ！」

耳が千切れ飛ぶのではないかと心配になるほど首を振って否定する。

「じゃあ、名前は？」

「エリス。エリス＝ベライトだよ」

「エリスさんですね。年は？」

「ええつと・・・あれ？」

エリスは頭に手をやり、目をきつく閉じる。そして、愕然とした様子で呻いた。

「分かんない・・・。自分の名前以外、何にも思い出せない！」

「それって、もしかして記憶喪失？」

「どうしよう・・・どうして私・・・」

混乱状態に陥ったエリス。その一方でゼニガメは自分が砂浜に来た本来の目的を思い出していた。

ここでもたもたしてたら、あいつらに追いつけなくなる。この子のこと心配だけど、今は・・・

「落ち着いて聞いて下さい。エリスさん」

「何？」

「私はテナーといいますが。あなたが困っているのは分かりました。私で良ければ力になります」

「本当に？」

エリスの顔が、安堵して緩む。だが次の瞬間

「ただ、しばらくここで待っていていて下さい。」

「え？」

「すぐに戻ってきますので」

そう言いながら、テナーは『海岸の洞窟』へ走り去っていった。

「ちよ、ちよっと待っ」

背後からエリスの声と、

『ドシン！』

派手な転倒音が聞こえて来たが、テナーは無視した。

シーン2 名前(後書き)

エリス「また変なところで切ったね」

作者「これからもこんなかんじの小粒で行きます」

テナー「この調子じゃ、いつ第一章が終わるんだか」

シーン3 石つぶて(前書き)

長かった・・・これ書くのに1日使った・・・

シーン3 石つぶて

『海岸の洞窟』の中は湿っぽく、薄暗かった。奥へと歩みを進めながら、テナーは頭の中で作戦を組み立てる。

水タイプが多そうだから、まずは石礫で先制攻撃する。もし至近距離まできたら・・・

「誰か」

不意に、先ほど出会ったポケモンの声が聞こえてきた。

「気のせいよね・・・」

彼女には砂浜で待つておくよう言っている。気の迷いからくる幻聴だろう。そう納得しようとしたら、

「助けて〜テナーさん」

気の迷いに名指しで呼ばれた。しかも、前より近くにいるように聞こえる。というより近くにいます。

「待つてろっていったのに・・・」

軽く舌打ちすると、テナーは声のする方向へ駆け戻った。

「何やってるんですか・・・」

声の主はやはりエリスで、入口からすぐの開けた場所で短い二本の足で危なっかしく走りまわっていた。そして、彼女の後ろには目を赤く光らせたカラナクシがいる。

「このカラナクシが追いかけて回してくるの〜話しかけるのに通じないしさあ」

逃げているエリスはすでに涙目である。

「当たり前でしょう？野性ポケモンなんだから」

「ヤセイポケモンって何？」

そこから説明があるの？

そんな言葉が喉まで出かかったが、踏み止どまって違う質問をする。「というより、相手は水タイプなんだから、電気技使えばいいじゃ

ないですか」

「出し方分かんないから！お願いだから助けて！」

今、こいつに何をいつても無駄だ。

そう判断したテナーは、攻撃方法を考えることに意識を切り替えた。

カラナクシの特性は確か『呼び水』。水による攻撃は無効。『

体当たり』はこの状況下では論外。それなら・

鞆から小石を取り出し、身構えた。

カラナクシが走る少し前を狙って、腕を大きく振るう。

「せいっ！」

勢いよく放たれた小石は頭に命中した。

「ギヤアツ！」

怒り狂ったカラナクシはテナーめがけて攻撃を仕掛けようとするが、テナーは表情を変えずにもう一度石礫を食らわせた。

「グアアア！」

断末魔の叫び声をあげ、カラナクシは気絶した。

「怖かったよお〜」

「全く……。何で来たの？」

ようやく落ち着いてきたエリスに、テナーは尋ねた。もはや敬語を使う気も失せたのか、タメ口になっている。

「だって、訳分かんないままいきなりおいていかれたから心細くなつて」

「ここがどこだか分かってるの？」

「洞窟、かな？みたところ」

「あのねえ……」

あまりに脳天気なエリスに、テナーはややキレ気味にまくし立てる。

「ここは、『不思議のダンジョン』の一つなの！」

「フシギノダンジョン？何それ？」

「入るたびに地形が変化するし、野性化したポケモンが襲って来る危険な場所！最近は何騒な奴もうるうるしていたりするから、素人

がこのこのこ入っていい場所じゃないの!!」

「じゃあ何でそんなところにテナーさんはこのこ入っていったの？」

「それは・・・」

言葉に詰まったテナーをみて、エリスが続けた。

「さっきテナーさんが走ってどっか行っちゃった時、すごく真剣な顔してたの。だから、心配になって追いかけてようと思って・・・何か、大切な用事があるんじゃないの？」

「別に、何だっでもいいでしょう？」

「私で良ければ、手伝うよ？」

「・・・あなたが？」

呟くように、テナーが問う。

「あ、やっぱりダメだね。電気技もできないし何にも覚えてないし・・・」

「でも、さっき私のこと助けてくれたから、今は何か少しでもテナーさんの力になりたいの!」

「仕方がないわね・・・」

テナーはしばらく頭を巡らせ、ゆっくりと答えを口にした。

「参考になるか分からないけど、技のおおよその出し方は歩きながら説明するわ。」

「え？それって・・・」

「私と一緒にこの奥まで来てくれる？まあどのみち、一度ダンジョンに入った以上は奥まで行かない限り出られないから。その辺で倒れられても困るし」

エリスは満面の笑みでこたえた。

「・・・うん！よろしく!!」

シーン3 石つぶて（後書き）

作者「後1・2話でおわる予定です」

エリス「次はいよいよ戦闘シーン！」

テナー「この馬鹿作者がそんなシーン書けるの？」

作者「自信ねえ・・・」

シーン4 初陣

「技を出すためにはまずイメージすること、だね？」

「基本はそう。でもゼニガメとピカチュウじゃ体のつくりとか技のタイプが違うから、そこから先の細かいやり方は自分で覚えるしかないわね」

『海岸の洞窟』の中を、二匹分の足音と話し声が木霊する。

エリスは歩きながら、テナーから技のおおよその出し方を教わっていた。

「そうそう。体のつくりで思い出したけど、このピカチュウの足って走りにくいんだよね。短くて」

そう言いながら、エリスは自分の足元に目線を落とした。

「テナーさんを追いかけようとした時も、派手に転んじやつたし・・・早く慣れないと」

「別に、二本足で走ることには慣れてなくてもいいと思うけど？」

「どういう意味？」

「普通、ピカチュウは走る時前足も使うわよ」

「あ・・・そっか。そうだよね」

「って、あの、エリスさん？」

テナーが話している間にエリスは四つん這いになっていた。そして、「ちよつとやってみる」

トコトコと走りだした。

「うわぁ地面近い！でも走りやすい！」

「・・・別に今やれって言ってないから」

喜々として走り回るエリスをテナーは冷やかな目で追った。

やがて、テナーの視界からエリスが消えた瞬間、

『ゴンッ』

鈍い衝突音がテナーの耳に入った。

「痛あつ！」

「全く・・・」

半ば呆れながら音のした方向へ駆けよると、エリスが頭を抱えて蹲っていた。

「へへ・・・ちょっと調子に乗りすぎたかな」

「ゲルル・・・」

「？」

エリスが顔を上げると、目の前にピンクとブルーのポケモン　サニーゴがいた。さっきぶつかったのはどうやらこのサニーゴらしく、完全にエリスを敵として認識している。

「グラアツ！」

「つつ！」

サニーゴの『体当たり』を危うくかわし、エリスは2・3歩後ろに下がって間合いを取った。

「エリスさん！技！」

「分かった！えつと・・・」

まずはイメージだね・・・

エリスはサニーゴに電撃が落ちるところを脳裏に浮かべた。

『バチバチツ』

「！」

それに呼応するように、頬の赤い丸　電気袋に電気がたまっていく。

で、こつから先はどうするんだっけ？

「グガアツ！」

体勢を立て直したサニーゴが、間合いを一気に詰める。

何でもいいから早く！

腕でガードの構えをとりながら、エリスは体に力を込め、固く目を閉じた。

『ピシャーン！』

何かがほとばしる、初めての感覚が体を通り抜けるのと同時に、エリスから放たれた電撃がサニーゴを貫いた。

「ガ……」

「うわ……」

何が起こったのか分からない、と言いたげなエリスに、テナーが説明する。

「『電気ショック』。電気タイプの一番初歩の技ね」

「これが……ポケモンの力？」

「技の発動に若干のタイムラグがあるけど慣れれば大丈夫。……」

エリスさん？」

「面白い！！」

「は？」

「面白いよこれ！もう1回やってみる！」

「ま、待ちなさい！」

やたらテンションが上がってしまったエリスを、テナーは慌てて止めた。

「技は無尽蔵に出せる訳じゃないんだから、無駄遣いしないで」

「そうなの？」

「それに、無暗に攻撃すればいいんじゃないの。極力、野性ポケモンは傷つけないようにしないと……さて」

テナーは洞窟の奥に視線を向けた。

「もうすぐ奥につくはず……行くわよ。」

シーン4 初陣（後書き）

エリス「早くドガースのとこ行こうよ」

テナー「私じゃなくて、細切れ遅筆の作者に言いなさい」
作者「うるさい！」

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になるうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連に横書きという考えが定着しようとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能^{たんのう}してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n2433z/>

ポケダン伝～時と闇を束ねる光～

2011年12月14日18時55分発行