
里美八子犬伝

和本明子

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

里美八千代伝

【Nコード】

N7736Y

【作者名】

和本明子

【あらすじ】

小学三年生になったばかりの藤井里美が、小学校に通う途中で真っ白な犬と出会うことから全てが始まる。

“犬が駆け出しても笑う”を目指した、ドタバタギャグコメディです。

前置き

犬も歩けば棒に当たる、犬が西向きや尾は東、犬猿の仲、負け犬、犬神家、あとはなんだったか……と、覚えきれないほど“犬”に関する言葉や熟語、諺などは数多くあります。

それは古来より犬が、家畜として、そして良きパートナーとして、人間と深く関わってきた証明でもあります。

それに人間の身体の一部に、犬の名が付いた箇所があります。そう、犬歯。

門歯の両側に尖った歯を一般に犬歯と呼んでいますが、人間の犬歯は糸切り歯とも呼ばれています。それを犬歯と呼ばれる所以は、もちろん犬の犬歯から。

ちなみに犬の歯は四十二本。他の歯も、犬歯のように鋭く尖っています。歯というよりも、牙といった方が相応しいでしょう。

そんな鋭い牙をチラつかせている犬の食事光景をじっくり観察していると、食べ物はあまり噛まずに、呑み込んでしまっているのが解かります。

犬の歯は、人間のように噛み砕くのではなく、切り裂くということに重点が置かれている仕組みとなっています。これは、狩りで獲った獲物の肉を引き千切りやすいように、進化したのではと考えられます。

そもそも犬とは……おっと。今回は、犬についての講釈やウンチクをたれるものではありませんでした。語るべきお話しは、ある一匹の犬と一人の少女のハートフルで愉快なお話。

それでは、はじめ……。

ああ、それと大切な事を忘れていました。注意事項を一つ。

残念な事に、この話には猫は一切でてきません。もし猫好きな方が、ご拝読しているのでしたら、今すぐ犬好きになるか、猫と同じ

ぐらい犬を好きになる。それか犬を猫と思うようしてください。

それは無理？

何を仰いますか。猫と犬の遠いご先祖さまは、元々は一緒だとい
う説があります。

その証拠に、犬は“ネコ目”イヌ科イヌ属に分類されている哺乳
類。そんな訳で、犬を猫だと思っても何の問題はありません。

ただ、その場合は人前で犬を見て、あれは猫だと指差して言わな
いでください。言ってしまうと、アナタ様が変な目で見られ
てしまいますので、ご注意ください。さるよう、お願いします。

さて前置きが長くなりましたが、それでは『里美八千代伝』の始
まり、始まり

題一話 里美と白い犬

里美は学校に行く途中、限りなく真っ白な犬を見た。

市立の小学校に通っている藤井里美は、小学三年生になって早一ヶ月。既に桜の花は散ってしまったが、まだ里美の心は桜が満開しているように爛漫だった。

ショートカットの髪型とショートパンツが相まって、里美の活発さを表しているほどに元気っ子である。

背中に背負う赤いランドセルの端っこ辺りがぐたびれ始めている。最近では、ランドセルに教科書は入れず、カラフルでスタイリッシュな補助カバンに入れていた。

つまり空っぽのランドセルを背負っているのだ。

何故そうしているのかというと、小学三年生にもなれば少しフツシヨンに目覚めてしまう、お年頃。皆と同じランドセルに嫌悪感を抱き、人とは違う個性と独自性を出したい……というより、魅せたいのだ。そこで決められた枠内（枠）の中で、それらが可能なのが、唯一自由に持つてきていい補助カバンなのである。

しかし、学校の規則でランドセルは必ず持つて来なければならず、里美は渋々と軽いランドセルを背負っているのだ。

ランドセルの本来の役割を果たせておらず、小学生を示すシンボルでしか意味を成していない。そもそも育ち盛りの時に、片方に集中して重いものを持つのは、体の軸バランスが崩してしまうので、非常によろしくないのだが……。

そんな天使の羽のように軽いランドセルを背負い、筋トレが出来るほどに重い補助カバンを手に持って、七時三十分から一時間は車の通行が制限された通学路を歩き、学校へ向かっていた。

その道中で、限りなく真っ白な犬を見たのである。

その白さは朝食でいつも食卓に出されている、お腹に優しくカル

シウムの吸収に良いビタミンDが配合されたスーパー牛乳と同じく
らしいの白さだった。

あまりにも白い犬だったために、里美は思わず足を止め、その犬
の様子を凝視し始める。

「野良犬なのかな？」

里美はそう呟く。

犬の首に首輪は付いていない。しかし、野良にしては白く綺麗だ
った。その白い犬は三角形の小さな耳をピンッと立たせ、目じりが
吊り上がった目、そして背中の上に巻いた尾が愛嬌を振り撒きまく
っていた。大きさは中型犬といわれるサイズだ。

登校時間は、まだ余裕があるから大丈夫。里美は、暫く白い犬を
眺めることにした。

すると白い犬は電柱の前に止まり、左後ろ足を上げては用を足そ
うとした。しかし、左足を上げたものの、その左足を一旦下ろし、
身体の向きを反対に入れ替え、今度は右後ろ足を上げた。

何か気が食わないのだろうか。それとも、ポジション（位
置）がじっくり来なかったのか、また右足を下ろし、左足を上げる。
そしてまた左足を下ろし、右足を上げる。

里美は、最近まで母が毎日やっていた、家庭用ゲームでエアロビ
体操のような運動をしている母の姿を思い浮かび、犬と重ねると思
わず「ぷっ」と、吹き出してしまう。

流石は犬。小さな音だったが、その音で里美に気づくと、お互い
様子を伺うように見つめ合う。

「おいでよ！」

里美が手招きしつつ誘うものの、犬はウンともスンとも。

『オマエは、何をしているんだ？』と言っているような表情で、白
い犬は首を傾げる。

痺れ切らした里美は白い犬に近づこうと一歩前へと踏み出すと、
白い犬は後ろ足を一歩後ずさりする。

また里美が一歩前へと踏み出す。

すると白い犬は、また一步後ずさり。
前へ、後ろへ、前へ、後ろへ。

「……………」
近づけば遠ざかる。そんな足しても引かれる差し引きゼロのヤキ
モキする状況に、少しムツとする里美。

今度は里美が、一步後ずさりしてみると……。

白い犬は前へと歩み出る。

後ろへ、前へ、後ろへ、前へ。

まるで、犬にバカにされているような。いや、ハタから見れば里
美と犬との光景は非常にバカゲタ様子。その証拠に通学路を通り行
く里美と同じようにランドセル背負った児童達が、里美と犬とのや
り取りを横目で何やっているんだらうと、？マークを浮かべていた。
しかし、このままでは犬に触れることも近づく事もできずに、埒が
明かない。だが、知恵が働くのが人間。

そこで里美は考えた。

「そつだ！」

里美は右足を一步下げた瞬間、素早くその足を前へと踏み出した。
すると白い犬は後ろへ下がるものだと思っただのか一步前へと歩み
出ており、里美と白い犬の距離は二歩分縮まった。

同様の動きを今度は左足でやってみる。今度も犬は一步前へと。

里美との距離が縮まっているのを白い犬は、気付いているのかい
ないのか。名付けてブランコ移動を繰り返していき、段々と近づく。
(よし、もう少しで……)

しかし、犬も犬ではあるが馬鹿ではない。野生の危機センサーが
働いたのか、里美が白い犬に触れるあと一步のところまで、

「！！」

遠ざかっているはずなのに近づいている事に気付いた犬は慌てて、
尾っぽを里美の方に向けて、今まで近づいた距離がゼロどころでは
なくマイナスになるほど、遠く離れてしまった。

「あゝ、もう！」

残念がる里美。また近づこうとするも警戒感が増してか、里美が
一歩近づけば白い犬は二歩三步と後ずさりし距離を取る。

後を追いかけてようとすると、通学路にちらほらいた児童達の姿が
見なくなっていることに気付く。

里美の体感時間的に、そろそろ学校へと急いで向かわないと遅刻
してしまうのではと焦りを感じてしまう。

里美は名残惜しそうに遠くにいる白い犬に向かって、

「それじゃーね。バイバーイ」

手を振りつつ、スラッとしたおみ足を元気良く動かし、学校へと
駆けて行った。

遠ざかり小さくなっていく里美を、白い犬はただジッと眺めてい
た。そして、ゆっくりとその後を追いかけていくのであった。

題二話 宏子と清、そして掛布

かなり余裕を持ってチャイムが鳴る五分前に学校に到着できた里美。走ったわりに、息一つ切れていないのは、若さと健康的な身体を持っている証でもある。

廊下を走るような速さで歩いて つまり走歩きで 三年一組の教室に入ると、既に大半の生徒が来ており、ワイワイガヤガヤと賑やかにしていた。

「おはよー」

と、教室にいる皆に朝の挨拶をしつつ、早足で自分の席へと向かう。里美が席に着くと隣の席に座っていた、短いツインテールの女子が声をかけてきた。

「里美ちゃん、おはよー。今日は、いつもより遅かったね。どうしたの？」

彼女の名前は小林宏子。活発な里美とは対照的に、もの静かで素朴な性格だが、里美と仲の良い友達の一部。

「おはよー、ヒロちゃん。いや、それがね。変で面白い犬がいてね。それを見てたら、遅くなっちゃった」

「変で面白い犬？」

「うん、そうなの！ 私が近づこうとするとね、逃げるの」
「……え？」

「私かね、一歩近づこうとしたら、犬の方も一歩下がるといっつか逃げるの」

「それって……普通のことなんじゃないの？」

宏子は素直に自分が思ったことを口にした。

「えっ」と、意外な感じで驚く里美。

「私のところの近所の犬も、私が近づいたら逃げちゃうんだよ。可愛いチワワなんだけど……ナデナデしたいのにな……」

「え、そうなの……。ああ、それに私が一歩下がると、その犬が私

に一步近づくんだよ」

「それって……」

宏子は、その光景を頭の中でイメージしてみたが、あまりにも馬鹿馬鹿しいシーンだったために、思わず嘔き出してしまふ。

突然の笑いに里美は「なに？」と訊くが、

「え……いや、ちよつと……」

今度は苦笑いで返した。

そんな二人の会話に釣られて、里美の後ろの席に座っている男子が声をかけてきた。

「なんの話しをしてるんだ、藤井？」

「渚くん。それがね、面白い犬を見たの」

「面白い犬？ どんな？」

里美は、先ほど宏子にした話をスポーツ刈りが似合う少年 小久保渚 にもするも、渚は頭を掻きながら、

「それ、普通じゃない？」

素っ気無く感想を漏らした。

「だよな」と、渚の意見に賛同する宏子。

「あれ？」

里美は「説明は間違っていないのに、どうして伝わらないのかな？」と、首を傾げる。

「近づいたら逃げるなんて、野良犬とかなら当然だろ。俺もそういうことがあったよ」

「逃げるといつても……うーん……」

どうすれば、あの状況を明確に伝えられるのかと言葉を探すが、どうしても見つからず言葉に詰まる。

正しい説明をするにも、勉強は大切だと実感させられる瞬間であった。

「面白い犬って言うから、てっきり人面犬なんかと思ったよ」

「ジンメンケン？」

聞きなれぬ用語に、思わず聞き返す里美。

「え、知らないの？ 犬の身体なのに、顔が人間のおつ……」
渚の話の途中にも関わらず、内容を察知した宏子は、一瞬で青ざめ、

「いや~~~~~！」

と、悲鳴に似た声を上げ、両耳を塞いだ。

突然の叫び声に、何事かと里美と渚以外の生徒達も宏子に注目する。

「ああ。ヒロちゃん、恐い話が苦手だからね」

「恐いか？ 人間の顔が付いている犬なんて面白いと思っただけど……」

……

しかし、当の宏子は、

「聞こえない！ 聞こえない！ あー！ あー！」

渚の声が聞こえないように大きな声を出し、呪文のように繰り返していた。

「ヒロちゃんには恐いみたいだね」

そうこうしていると、チャイムが鳴り響く。

「あ、早く」

里美は、まだ教科書などを出していない事に気づくと、慌てながらカラフルでスタイリッシュな補助カバンから教科書や筆箱などの勉強道具を取り出し、少々粗雑に机の中に仕舞い込む。

そして、補助カバンは机の横にかけ、本来の役目を持たせて貰っていないランドセルを教室の後ろに設置されている、通称“物置ボックス”へと置きに行こうと席を立つと、未だに両耳を抑え、呪文を唱えている宏子の姿が目に入る。

「ヒロちゃん……。ほら、もう恐い話はしてないよ」

ポンッと宏子の肩を軽く叩くと必要以上に肩をビクッと震わしてから、ゆっくりと里美の方を見る。

「え、あ……」

平静を取り戻すと、先ほど青くなっていた顔に赤が浮かぶ。そんな恥ずかしさで縮こまる宏子を見て、里美は愉快そうに明るく笑っ

た。

すると、大人の女性が教室に入ってくる。

「あ、二宮先生だ」

二宮先生は、教師歴七年。ギリギリ二十代の二十九歳であるが、古臭ささを感じさせざる丸メガネをかけており、少しパーマがかかったセミショートの髪型がおばさんっぽさを漂わせていた。

里美は、そそくさとランドセルを置きに行く。他のクラスメート達は全員着席を終えているので、急かされているような感じがして出来るだけ早くランドセルを置き、席に戻った。

そして、里美が着席すると同時に学級委員長が、

「起立」

と号令をかけ、一同は委員長の号令に従い、おなじみの朝の挨拶が行われる。

「おはようございます!」

バラツキがあるものの大きな声が教室に響く。

「はい、おはようございます。それでは、出席を取ります。青木くん」

あ行から順々に苗字が呼ばれ、その苗字に該当する生徒は元気良く「はい」と返事していく。そして、か行に入り、

「掛布くん……」

と苗字を呼ぶも、返事は返ってこない。

「掛布博和くんは……」

二宮先生は、一番後ろの空席となつている机を見ると、小さなため息を漏らす。掛布の親御さんから何も連絡が無かった。という事は

「掛布くんは、また遅刻なのね……」

そう言うや、出席簿に遅刻マークを書こうとすると、廊下から勢い良く駆けてくる音が響き渡る。次の瞬間、教室の扉が開かれると同時に第一声、

「ギリギリ、セーフ!」

“自分は間に合った”とアピールのために、わざとらしく大げさに声を張り上げたのは、クセの強い天然パーマが印象的で、タレ目がちの少年である。少年は不敵な顔で、堂々と教室に入ってきた。

二宮先生は落ち着いた口調で真実を告げる。

「バリバリアウトですよ。掛布くん」

「え、マジっすか？ おかしいな……。俺の腹時計では、まだ八時二十五分ですよ」

「教室の時計を見なさい。今、何時ですか？」

時計の針は、八時三十八分を差していた。

たった八分だろうが遅刻は遅刻。こういった規則厳守は、子供の頃からしつかりと教えていかないと、自分に緩いグーたらな大人になつてしまうもの。

「ていうか、これには訳があるんですよ先生！」

「どんな訳ですか？」

眉間にシワを少し寄せせる二宮先生。だが、掛布はそんな微妙な変化に気付いておらず、訳を述べる。

「来る途中、川で溺れている犬がいて、その犬を助けていたんです」

「嘘を言わないの。川の中に入っていたのなら、服は濡れているんじゃないの？」

「だ・か・ら。服が濡れたから、家まで戻って着替えに……」

言い訳を重ねる掛布に対して、めったに怒らないと評判の二宮先生も流石に、

「言い訳をしない！ 遅刻は遅刻。三年生になつたんだから、ちゃんとしつかりしなさい」

厳しい口調で掛布に注意を与える。

「それに廊下を走らない。さっき走ってきたでしょう！」

「だって、走らないと間に合わないと思って……。つてか、なんだよ先生。さっきは遅刻はすると言つたクセにさあ、廊下を歩いてきたら遅刻しちゃうよ」

「走っても遅刻しているんでしょう！ 十分前登校を守っていれば、

遅刻はしないでしよう！」

二宮先生と掛布のやり取りが漫才のようで、クラスメート達から呆れた笑いが出る。

「掛布くん、相変わらずだね」

そう宏子が里美に耳打ちをすると、里美は笑って返した。

二宮先生は少しグツタリとし、これ以上掛布との押し問答する時間が無いと半ば諦めがちに、「もういいから」と席に着くようにと促した。掛布は、ここは素直に二宮先生の言う事に従った。

二宮先生は教師になって、早七年。毎年、掛布みたいな問題児は必ず一人は居るものである。そんな生徒に対して上手く対処していくことが教師として宿命であるが、流石に毎年続くのには疲れるものだ。さつきも申した通り二宮先生はまだ二十九歳ではあるが、心の年齢は三十路を超えて四十歳を過ぎているようだった。

しかし、そんな感情を微塵も出さずに、自分の心を落ち着かせる。そして二宮先生は、いつもより強くクツキリと出席簿に遅刻マークを記入し、中断された出席確認を再開した。

そんな朝の光景をよそに“招かれざる客”が、四本足で里美たちの小学校に近づいていることに、当然ながら誰も知る由は無かった……。

「ワンっ？」

題三話 珍客の来訪

それは二時限目の算数の授業中だった。

授業内容は二桁×一桁の掛け算。計算問題を解いていると頭の中がオーバーヒートを起こしてしまう。それは成績優秀の宏子にも該当することだった。

そこで宏子は、窓側の席に座っている利点を活かし、少し気分休めとして外の景色 グランド を眺めていた。すると、広大なグラウンドに見慣れぬモノが徘徊しているのを発見する。

「あれは……犬？」

遠目ではハッキリと姿は確認できないが、おぼろげだが四本足の白い生き物 犬 であることは解かった。

授業そっちのけで、その生き物を追いかけようとしたが

「それじゃ次の問題を……小林さんと、隣の藤井さん。解いてください」

突然、二宮先生に指名され、慌てて返事をする。

「あ、はい」

席を立ちつつ、再び窓の外を見たが、

(あれ……どこに行ったんだらう?)

白い犬は何処かに行ったらしく、姿を見失った。

ぼーと、立ち尽くしている宏子に里美が声を掛ける。

「どうしたの、ヒロちゃん？」

「あ、うん。なんでもないよ」

後ろ髪を引かれながら、里美の後を追いかけていく。

黒板には、

$$22 \times 4$$

$$33 \times 7$$

と、白いチョークで大きく書かれていた。

「それじゃ、一問目は小林さん。二問目は藤井さんが解いてください」

い

二宮先生はそれぞれが担当する問題を指示する。里美は内心、一問目の問題を望んでいたが、渋々とチョークを二本手に取り、その内一本を宏子に渡してあげる。

「ありがとう、里美ちゃん」

同じチョークで問題に挑んでいるはずなのに、宏子はそのチョークを動かし、特に悩むことも無く計算式を書いていき問題を解いていく。しかし、里美の手は止まったままだった。

里美は掛け算の暗算が、特に七の段が苦手だったこともあり、頭の中で計算しながら片手の指でも計算するも、当然ながら指の数が足らず、行き詰ってしまふ。

計算に四苦八苦しっていると、どこからとも無く野次が飛ぶ。

「なんだ藤井、そんな簡単な問題も解けないのかよ」

里美はムツとした顔で振り返り、野次を飛ばしてきた問題児 掛布博和 を睨む。

「うるさいな。今、考えている最中じゃない」

「そんなの考えなくても解けるだろう」

あざけるかのような憎たらしい表情を浮かべていた。

「だったら、あんたが解いてみなさいよ」

「へん、そんな簡単だよ」

そう言うのと掛布は立ち上がり、意気揚々と前に出ようとしたが、掛布くん。チョツカイを出さない、来ないの」

二宮先生が制止し、そして問題に悩む里美にアドバイスを与える。藤井さん。間違っても良いから自力で解いてみなさいね。教室は間違つ所。間違つて、何が間違っているのかが気づく事が大切なんですからね」

そうは言うものの。皆の前に出るといふ事は恥ずかしく思えるようになる年頃でもあり、そんな皆の前で間違つという事は、歳を取る事によってより“恥”を感じてしまふ。その為か学年が上がるにつれて、率先として手を上げて答える生徒が少なくなってしまうの

である。

しかし、里美の場合は皆の前で間違っよりは、間違って馬鹿な相手（掛布）に馬鹿にされる事が嫌な訳で、ここは何としてでも正解しなければならぬという使命が生じてしまっていた。

だが、それが変にプレッシャーを感じてしまい、頭をフル回転するもの「七一が七、七に十四、七三、二十…二？」と、単純な計算ミスを出かしてしまう。

「さ、里美ちゃ……」

悩む里美を見かねて宏子が助け舟を出そうとしたが、

「ほら小林がまだかと、待ってるぞ！」

「あ……」

掛布のツッコミが一步早く、言うタイミングを逃してしまった。

「わっ、分かってるわよ！」

掛布の何気ない一言は「独りでも問題は解け」という釘を差すもので、これで里美から宏子に助言を求めることが封じられた。

どちらにしろ、里美自身が解かなければならないのだが、あらためてたった一人で問題に挑まなければならぬという重圧を感じる。

重圧は頭の回転を鈍くしてしまい、それがチヨークを動かす腕にも連動する。

そんな里美に対して

宏子が心配そうな顔で見つめ

二宮先生は黙って様子を伺い

掛布はニヤニヤと薄笑いを浮かべる

皆の期待を一身に背負い、ゆっくり、そして、少しずつ計算式を書き解いていく。

そして、百の位の数字を書こうとした、その時だった

「うわっ！ 犬だ！」

誰かが声をあげた。

すると白い犬が素知らぬ顔で教室に入ってきたのだ。

教室にいる全員が一斉に突然の珍客へと視線を向け、たった一匹の犬の登場で場は騒然となり、もはや授業どころでは無かった。

学校とは特殊な空間だ。漫画とかゲーム機など普段持ち込んでいけないものがあるだけで、テンションが上がってしまう。これが自分の家とかがあったら、テンションは上がりはしないのだが……。だから学校に、漫画とか持ち込みをしまっ学生がいるのでしようか。

さて、それは犬といった動物も同様。

教室に普段いないはずの“モノ”が現れた。それだけで心が、はしゃぐお祭り騒ぎ。

好奇心旺盛な生徒 特に男子たちは犬を取り囲んで触ろうとしたり、女子とかは突然の来訪者に怯え、自分の席を立ち犬から距離を取っていたりした。

そんな騒動を皆とは少し離れた場所 黒板の前 で眺めている里美と宏子。

クラスメート達の間から垣間見える犬の姿に里美が思わず声を上げる。

「あ、あの犬は！」

「え、里美ちゃん。どうしたの？」

「あの犬だよ、ヒロちゃん。私が朝見た、面白い犬」

「え……あれが？」

里美が指差す犬は、何処からどう見ても雑種の野良犬……つまり普通の犬に見えた。

その犬を取り囲んでいる男子達は「お手」だ「お座り」だと命じているが、ピンっと立てている三角形の耳に声が聞こえていないのか、それとも言葉の意味が分からないのか、それらを無視し、ただ立ち尽くしていた。

そして誰かが犬に触ろうとすると、犬は口をガツと開き近づいてきた手を噛もうとした。手を差し出した生徒は素早く引っ込め難を

逃れ「あつぶね〜」と冷や汗をかいた。

他の生徒達も触ろうと手を差し出し始め、誰が一番最初に犬を触れるかのゲームを遊んでいるようだった。

「み、みんな。遊んでいないで、早く犬を教室の外に出して、ください！」

怯えるグループの生徒達を盾にして、身を震えている二宮先生が注意をしてきた。だが、その注意は、先ほどの掛布を注意した時とは違って、弱弱しいものだった。

「あれ。もしかして先生、犬が苦手なんですか？」

生徒の問いに凶星を付かれ、さらに戸惑い困惑する二宮先生。その様子に『ワツハハハ』と笑いが起こる。二宮先生にとっては笑い事では無いが、3の1の生徒たちにとって、大の大人が、たかが犬如きに恐がっているのは新鮮な体験だった。

しかし犬を追い払おうとしても、まったく動じず、言うことを聞きはしない。そして触れようにも、牙が襲い掛かってくる。

どうするかと思案していた時、掛布が我こそはと前に乗り出した。

「やっぱり、ここはオレが何とかするしかないな。人間様が犬よりも偉いということを見せ付けないとダメなんだよ。下に見られていと、言うことを聞かないと言うしな」

どこかのテレビの番組で得た知識を口に出しつつ、

「いいか、見てろ！」

スうと息を吸い、

「お手っ！」

高圧的な態度を醸し出し、普段よりも数段低い声で言い放つと同時に、右手を白い犬の前へと差し出す。そして白い犬は、左後ろ足を高々と上げ、掛布が差し出した手に“しっこ（尿）”をかけ放つた。

掛布はもちろん、周りの生徒達も何をされたのか理解する事が出来ず、場の空気が一瞬静まった。そして、掛布がその尿の温もりを

脳が感じ取った瞬間、

「……ぶっ ×ヒイ × ！！」

言葉にならない叫びをあげた。

そして今度は、周りから大爆笑の渦が巻き起こる。

「何やってんだよ、掛布！」

「ウワっ……バッチイ！」

「近寄んなよ、掛布！」

「電柱と勘違いされてやんの」

憐れみと馬鹿にする言葉を投げかけられ、掛布の近くにいた者は
三步ほど距離を取った。

「どうわ〜〜！ なにすんだよ、この馬鹿犬！」

怒鳴り声をあげ、しっこをかけられた怒りをぶつけようと、しっこをかけられまだ温もりを感じる右手を握り締め殴りかかるうとした。だが、犬は自身の身に降りかかる危険を感じ取ったのか、突然走り出し掛布から、そして教室から飛び出した。

「あっ。待て、この野郎！」

すぐさま掛布も後を追いかけると、数人の生徒も面白そうだと後を追いかけて教室を飛び出す。その中に里美も含まれていた。

「里美ちゃん……」

宏子は、もう姿が見えない友の名前をボソツと溢し、プチ学級崩壊な状況になってしまった事に、二宮先生はただ呆然と立ち尽くし、うつすら涙を溢していた。

題四話 追いかけて

掛布たちが教室を飛び出すと、三年一組の教室での異様な騒がしさに気付き、様子を伺いに来ていた隣の教室 三年二組 の担任・堀尾先生と遭遇した。

タラコ唇とメタボリックのぼっこりと腹が出ているのがトレードマークの堀尾先生は、授業中にも関わらずに廊下に犬と生徒たちを見て思わず、タラコ唇を震わせる。

「な、なんだ。あの犬はつて……コラ！ お前達、まだ授業中だぞ！」

掛布たちは足を止めず、

「だって、二宮先生があのだを捕まえる、つて！」

すれ違い様に、とっさに嘘を吐く掛布。

「おっ、そうなの……」

何となく納得しかけてしまうもの、続けざまに通り過ぎて行く生徒たちを見て、学校の常識と先生の使命を思い返す。そもそも何故ここに犬が居るといふ疑問を訊こうとしても、生徒たちは遠ざかっていく。

「いやいや、どういうことだ。どういうことですか二宮先生。二宮先生！」

代わりにクラスの責任者に事情を訊こうと、今度はメタボリックの腹を震わせ、三年一組の教室に入ってしまった。

それはさて置き、犬の後を必死になって追いかける掛布。その後を追うクラスメート達と里美。

「待ちやがれ！」

掛布の呼び止めで止まるなら、お手でしっこはかけられはしない。そのしっこをかけられた掛布は、ドタバタとマラカスを振るよう手足を動かして、走り行く。

しっこをかけられた手で一発叩いてやらないと、この怒りが収まら

ない。しかし犬との距離は、徐々に広がっていく。

やがてハアハアと息が切れかけ始めると、後方の生徒たちに次々と抜かれていく。そしてスタートが遅れて追いかけてきたこともあり、一番後ろにいた里美に抜かれる頃には掛布の足はフラフラとなり、

「ぜえ…ハア…ぜえ、オエ……」

あえなくリタイアとなった。

「どれだけ体力が無いのよ」と、里美は内心でツッコミを入れつつも、掛布を無視して犬を追いかける。

掛布の恨みとは違って、里美の目的はただ一つ。

「今度は何としても触るからねー！」

近づこうとして離れられた、朝での光景を思い返す。

そうこうしていると、一足早く犬は、廊下の端に辿り着くと身体を傾け曲がり、スピードを落とさず階段を駆け昇り行く。追いかける生徒たちは、一段飛ばしで駆け昇っていくものの、犬との距離は一向に縮まらない。

ちなみに犬の走る速さは、キロメートル時速約五十km。とあるオリンピックの金メダリストの陸上選手の時速が約四十kmであり、犬が如何に速いか

分かるだろう。その犬の脚力もさる事ながら、体力も群を抜いている。

追いかけるクラスメート達も、先ほどの掛布と同様に息も絶え絶えとなり、次々とリタイアしていった。だが、まだ足音が響く。

犬は器用に走りながら振り返ると、まだ後を追いかけている人物を確認する。

里美だった。

追いかけたクラスメート達の中で唯一の女子にも関わらず、へバる事なく犬の速さについていく。

それもそのはず、里美は夏の運動会の徒競走、冬の校内マラソンなどで上位に入るほどの運動能力の持ち主。去年の運動会で六年生

の一番速い生徒と接戦を演じた徒競走は、今では伝説となっているのであった。

やがて三階の廊下の端に行き着くと、犬はスピードを緩めずに近くにある階段を駆け降りる。それを見て里美は、

「むむむ、なんの〜！ とう！」

秘技“十段降り”で、ピョンと軽やかにジャンプ降り！

だが着地衝撃は激しく、体のバランスが崩れ階段の踊場で着地が失敗しそうになるも、

「おっとと、と！」

とつさに両手を壁に付け、自分の体を支え踏ん張る事で転ぶことを回避した。そしてすぐさまに壁に付いた両手を勢いよく押し込み、その勢いを加速させて残り階段も再び“十段降り”……は流石に危険だと判断し、“五段降り”を繰り出し、残りの階段を二度に分けて飛び降りた。

それでも犬との距離を若干縮めることに成功した。

なお、この技は運動神経抜群の里美だからこそ可能な技なので、どんな人間でも真似をすると大変危険ですので絶対にしないように。

さて大抵の小学校の廊下の両端には昇降階段が築かれているものであり、里美が通う小学校も例外に漏れない。

校舎の構造はコの字形となっており、里美たちの教室（三年一組）が在るのは北校舎の二階。

先ほど三階から降りて廊下を走っているという事は……。

「あ、里美ちゃん……」

宏子は教室の前の廊下を走り抜ける犬と里美に気付いた。つまり、里美と犬はグルッと二階三階間を一周したことになる。

生徒たちは犬と里美の追いかけて観戦に夢中となっていたが、二宮先生と堀尾先生は、そっちのけで何やら話し合っていた。

「二宮先生、何やっているんですか！ 犬が恐いとか、大の大人が何を言っているんですか！」

「……堀尾先生は、人面犬というものをご存知ですか？」

明太子のようなタラコ唇をこれでもかと激しく動かす堀尾先生とは違って、重く唇を動かす二宮先生。

「人面犬？ ああ、昔そんな怪談めいたものが広まりましたね。それが？」

「実は私……小学生の時に“人面犬”を見たことがあるんです」「えっ？」

突然のぶつちやけ話しに、場の空気が重く凍り付く。

「あれは放課後の黄昏時。夕日が見事なオレンジ色でしてね。それをバツクに“ヤツ”がいたんです。犬の体に、頭が四〜五十のバークードハゲのおっさん……。もうその姿で恐怖で身体が竦んでしまっていますね。私に声をかけてきたんですよ。“お嬢ちゃん、パンツ見せてな”ですよ。もう三日三晩、その人面犬が出る夢を見てしまっうぐらい、うなされてしまいましたね。あんなものを生で見ても、声を聞いて、しかも“お嬢ちゃん、パンツ見せてな”って。いたいけな小学生にとってはとんでもない恐怖ですよ。事件ですよ。拷問ですよ。それ以来、犬がですね。私にとって恐怖の大王となったんですよ……ははっ……」

ブツブツと過去のトラウマを語る二宮先生の瞳は生気を失い、乾いた笑いを溢していた。

「あ、いや……その、二宮先生。お、落ち着いて……」

「そういえば、あの人面犬のおっさんの顔……思い出したくないですけど、よくよく思い出せば堀尾先生に似ているような……」

「ちよっと！ 何を言っているんですか、二宮先生！ 失礼ですよ！」

そんな先生たちの話をよそに、廊下では熱いデッドヒートが続いていた。

犬との距離は先ほどの一周で僅かに縮めたものの、里美はある懸念事項が思い浮かんだ。学校特有の作り 廊下の両端に階段がある

によつて、“行き止まり”が存在しないのだ。

つまり袋小路に追い詰めることは出来ず、このままでは里美と犬、どちらかの体力が尽きるまで、この追いかけては続くことになる。そうこうしている内に、犬が再び廊下の端に辿り着き階段を昇ろうとしたが、階段の途中でバテている生徒の気付くと方向転換をして降り階段には行かず、北校舎と南校舎を繋ぐ“渡り廊下”へと飛び出た。

「しめた！」

小学校に通い続けて早三年。校舎内を把握している里美は、心の中でそう叫んだ。

渡り廊下への両入り口には扉が設置されており、基本は開けたら閉めるようになっている。

先ほどの追いかけてここでは扉が閉まっていた。それがなぜ北校舎の扉が開いていたのかは、序盤で早々にバテて犬を見失った掛布が、一時休憩として外の風に当たる為に開けて、そのままにしていたという事は誰も知らない真実。だが、そのお陰で

「ふっふふ、追い詰めたよ！」

まるでヒーロー戦隊ものに出てくる悪役のようなポジションで、犬の前で立ちはだかる里美。

南校舎への扉は閉まっており、犬は扉を前足で扉を開けるほどの器用さはなかった。

「ふっふふ、さあ覚悟！」

逃げ場が無いにも関わらず、犬の目はまだ諦めていなかった。

犬は迫り来る里美の腕をかわす為に真横へ走り出し、転落防止用の柵の隙間を潜り抜けると、躊躇すること無く飛び降りた。

「うそっ！」

思いがけない突然の行動に里美は身体は硬直し、スローモーションのようにゆっくりと展開していく光景。まるで本当に空を飛んでいるかのようにだった。

だが、七メートルほどの高さから飛び降りた先は中庭であり、ク

ツシヨンや池などといった衝撃を緩和するものは無い。いくら猫と同じ祖先様を持つ犬でも無事では済まないだろう。

少し時間は戻り

「あの犬の野郎。何処に行きやがったんだ？」

掛布は犬を探しに一階へと降り、二階の渡り廊下の真下の辺りから出入り可能な窓ガラスを開けて、上履きのままで中庭へと出ていたのであった。

「まあ、人間様ならば頭を使わないとな。どうせ犬だ。すぐに学校の外に出てくるはず。この辺りで待ち伏せていれ……うん？」

地面に映る自分の影とは別の影が、段々と大きくなっていく事に気付くも、振り返ることも出来ないまま、ドシンツと重い衝撃が背中を襲い、

「へげっしっ！」

無様な声を上げ、そのまま地面に倒れこんだ。

掛布を押し倒したのは、渡り廊下から飛び降りてきた犬だった。

掛布のノックダウンと同時に、二時限目の終了と中休みの開始を報せる鐘チャイムが鳴り響く。

犬は何事もなく歩き出し、中庭の端の方に植えられている紫陽花の茂みへと向かい姿を隠した。その様子を里美は柵に身を乗り出し眺めていた。

犬の無事を確認し、「ほっ」と安堵の胸をなでおろすも、すぐさま里美も中庭へと向かって行く。ワクワクとドキドキの表情を浮かべて。

題五話 犬の名は

中休み

二時限目と三時限目の間に設けられている十五分間の休み時間。

小学校だけにある休憩時間であり、短い時間にも関わらず、ドッジボールをしにグラウンドへと遊びにいく生徒や教室に残って友達と会話を楽しむ生徒など、気分転換を存分に味わう。

しかし、里美のクラス 三年一組 の生徒達は、いつもの休み時間の過ごし方とは違っていた。

中庭にいる里美の元へと、渚や宏子、他に数人のクラスメイト達がやってきた。

「里美ちゃん。あの犬は？」

真つ先に宏子が今回の騒動の元の所在を訊ねる。

「ほら、あそこにいるよ」

里美が指差した先は紫陽花の茂み。その茂みの葉っぱの隙間からチラリと白い物体が見え隠れしていた。

「あんな所に逃げ込んだんだ……」

「ヒロちゃん。凄いなだよ、あの犬。あそこから飛び降りたんだよ」
犬の様子を伺う宏子の肩を叩き、里美は瞳を輝かせながら先ほど自分が居た場所を指差す。

「あそこって……あの渡り廊下から？」

「そうなんだよ。シユバツと飛んでね。鳥のように空を飛んでいるようだったんだよ」

隣に居た渚が話に加わる。

「あんな所から飛び降りたのに、よく無事だったな」

「飛び降りた先に、なぜか掛布がいてね。掛布が下敷きになったのが良かったかも」

「ああ。それで掛布が、あそこで寝ていたのか……」

ここに来る途中、中庭の出入り口付近で地面に伏していた掛布が

いたことを思い返す。その姿はボロ雑巾みたいだった。

「気付いていたのなら起してくれよ」

そのボロ雑巾……ではなく、掛布が背後霊みたく渚の肩に寄り掛かってきた。

「で、あの糞犬は何処だ？」

ワザとらしく辺りを見回し、犬を探す。そして、茂みの奥でふてぶてしく寝ている犬を見つける。

「よし、そこでジツとしてろよ！ 今、ぶん殴ってやる！」

腕まくりして、茂みに分け入ろうとすると渚が声をかける。

「犬を殴ったら警察に捕まるぜ、掛布」

「あん、何で犬を殴ったら捕まるんだよ」

「知らないのか？ 動物を殴ったり傷つけたりすると罪になるんだよ」

渚の豆知識に「えっ！ マジで？」と驚く掛布。

「あ、なんかテレビのニュースで見たことがある。なんだったかな……」

宏子は心当たりがあるようで、必死に思い出そうとしていると、渚が答えを述べる。

「動物愛護法つてやつだよ。ついこの間、野良猫に酷いことをして捕まったというニュースでやってたよ」

「あ、そうそう。それ」

宏子も同じニュースを見ていたようで、渚が頷く。

「ま、まあ警察にバレなきゃ、捕まらないだろう」

冷や汗をかきつつ堂々と人前で予告犯行を語る掛布に対して、里美は呆れながら、

「もし掛布が、あの犬を殴ったら、私達がすぐに警察に言うからね
掛布以外、この場にいる全員が賛同する。」

「な、なんだよオマエら。犬と俺。どっちの味方なんだよ？」

「そんなの犬の味方に決まっているでしょう」

またしても、全員の賛同の声があがる。

「キ〜〜！」

グツと力んで悔しい顔をして、大雑把に地団駄を踏む掛布。そんな掛布はほつといて、里美たちは犬について語り出す。

「やっぱり、首輪とか付いてないから野良犬だよな」

「家とかが無いということになるよな」

「雨が振ったら、びしょ濡れになっちゃうよね……」

犬への好奇心は、哀れみへと変わっていく。

皆の気持ちは犬に届いていないのか、それとも関心が無いのか、大きな欠伸で返した。

「もし野良犬だったら、このままだったら“保険所”に連れていかれるよな……」

渚が何気なく発した言葉に、里美が食いつく。

「保健所って？」

「保健所ってのは、簡単に言えば僕達、人の健康とかを管理、検査する所だよ」

「病院とは違うの？」

「うーん。病院と比べると……病院よりランクが上じゃないかな。確か保健所って、国が管理してるとかだったよな」

突然の宏子の質問には、そこら辺はあやふやだったらしく自信無く答える。それでも人面犬や動物愛護法などを知っていた物知りな渚に一同は納得する。

「その保健所に、なんで犬が連れて行かれるの？」

里美が本題に戻す。

「なんでも野良犬には狂犬病とかいう病気を持っていたりして、噛まれたらその病気が移るから危ないから捕まえるんだって……で、その後は、処分されるんだよ」

渚の物騒な言葉に、里美は思い当たる言葉で訳す。

「処分……殺しちゃうということ？」

静かに頷く渚。

保健所の役目は、インフルエンザや結核といった病気の対策、食中毒の検査といったものから、水質・土壌検査などの公害対策など、いわゆる対人・対物に対しての様々な保険活動を行っている。

その数ある保険活動の一つに、犬や猫等の動物の殺処分などが行われているのである。年間、犬は約二十万匹、猫も同数程度の数が処分されている。

しかし、動物愛護が叫ばれる昨今では、引き取り先の募集を積極的に行っており、年が経つにつれ処分される数は減ってきてはいるのだが、未だその数はゼロでは無い

「え、なにそれ！ それじゃ、保健所に連れて行かれたら、あの犬……」

納得のいかない現実に気落ちしてしまう。

「ふん、保健所に連れて行ってしまえ！」

掛布が悪口をたたくものの、里美や渚たちが一斉に睨み付け、掛布を黙らせる。

「この犬、ここで飼っちゃダメかな？」

宏子がそう呟くと、

「そうだ！ だったら、学校で飼ったらどうかな？」

里美たちもその意見に乗りかかり、アイデアを足していく。

「飼育係みたいに皆で世話してさあ。順番に散歩とかするの」

「それ、良いかも！」

「エサは給食の残りをあげればいいんじゃない？」

「ああ。必ず給食は残るから、犬に食べて貰えばエコだよな」

里美たちの中では、この犬を飼うことは決定事項となった。飼うと決めたのなら、一番重要な事を決めなければならない。

「それじゃ、まずは名前を決めないとな」

「名前か……。やっぱり、シロとか」

「いくら白い犬だからって、シロというのはつまらないな。ここは

カツコイイ名前をだな……アレックスなんてどうだ？」

「犬といったら、ラッシーだろう。常識的に考えて」

「ウンコバカアホ太郎」

「ペ、ペペは、どうかな？」

「チロルはどう？ 可愛いと思うけど……」

皆が皆、思い思いに考えた名前を口にして出し合う。

「里美ちゃんはどんな名前が良いと思う？」

先ほどの算数の計算問題と同等に、腕を組み悩み考えている里美に宏子が声をかける。

「ん~~~~」と唸った後、良い名前を思いついたのか、ポンっと手を打つ。

「八チ、かな」

「八チ？」

宏子の頭の中に昆虫の“蜂”を思い浮かんだ。「どうして犬に蜂なのか？」と内心想ったが、すぐさま里美は宏子に、

「ほら、テレビのCMで外国人が犬に“ハチー”って、呼んでいるじゃない」

“八チ”の部分のみ、そのCMの外国人の声真似をしてみせる。

「ああ。あの映画のCMだね」

里美が言うCMに見覚えと聞き覚えがあり、宏子は八チという名前に納得する。

犬の名前が一通り出揃ったが、各自名付け親になりたいのか、自分の考えた名前を譲らず、どれにするかは決まらなかった。段々と険悪な雰囲気となり、新たな紛争の種になり始めるのを見越して、渚が、ある解決策を提案する。

「だ、だったら、皆の名前を全部付けたらどうかな？」

ゆとりある時代となり、時代は無用な面倒事や無駄なものを極力無くすようになりました。それは学校教育にも出てくるもので、取り合いなどの揉め事を起さないために“平等方針”を持ち込んできました。

その方針の最たる例は、学芸会での配役。主役であれ脇役であれ、生徒が望む役があれば、立候補者全員が同じ役をやる事が出来るのである。

去年の学芸会では「桃太郎」を演じたのだが、桃太郎が七人もいるということになった。まさに茶番劇であつただろう。

こういつた平等方針を取っている小学校は、里美の小学校の他にも多々あるようです。

「また平等つてやつか。俺、あれは好きじゃないんだよな」

掛布は、その制度に気に食わないご様子だった。んなそ皆の輪から外れている掛布の方を振り返り言葉を投げかけた。

「やりたい役をやれなかつたら、一番文句を言いそうだけどな……」

「そりゃそうだろう。それに主役はたった一人だから目立つんだから。まあ、だけど。その代わり俺の木の役とかが目立つただけだな」

掛布は、皆がやりたがらない役を率先としてやり、何役もやることになった。だが、掛布が出る度に拍手と笑いが響き、ある意味主役として活躍していたようだった。

「掛布は、ほつといてさあ。皆の名前を全部付けた方が良いかもね」と、里美が話しの筋を戻し、渚がまとめた。

里美たちが出し合った犬の名前は、次の通り。

アレックス。

シロ。

ラッシー。

ペペ。

ハチ。

ヒーロー。

ラック。

チロル。

「ということは、アレックス、シロ、ラッシーペペ、ハチヒーローラック、チロル……」

「おい。俺が付けた名前が入ってないぞ！」

掛布が叫ぶも、里美たちは以心伝心で無視をする。

「長いし、覚え難いし、言い難いな……」

有り体の感想を述べると、みんなは頷く。

「アレツ…シロラツシー…ロツク？ ラツク？」

「アレロックスシチロールペペ……？」

「シチロールつて、なんだよ？」

自分が付けた名前はハッキリ覚えていてるもの、他人が付けた名前は愛着が無い分覚え難いもので、言葉につまずき、新しい名前が生まれた。

「もう略して、アレックスで良いだろう」

「それじゃ、ダメだよ。やっぱり、全部の名前を言わないと！」

「もつと覚え易く言い易くするために、並び替えたりしないとダメだな」

というこで、

「アレックス、ラツシー……ペペハチ。ラツクシロ。ヒーローチロル。」

「アレックス、チロルラツシー、ハチシロ。ペペヒーロー」

「おい、俺のラツクが抜けていたぞ」

「アレックスは何度も言って覚えたから、最後にしても良いんじゃない？」

「それじゃ、シロロツシー、ペペ、ハチ、ラツクアレックス……」

試行錯誤を繰り返し、ある方向性が見えてきた。

覚え難い名前を先頭に持っていく、中間に語呂の良い名前を組み合わせ、最後に短い名前をまとめて、勢いで言うことにした。

「ラツシーラツク・ヒーローアレックス・ハチペペシロチロル！」

「ラツシーはラツクでヒーローアレックスのハチペペシロ、チロル！」

「え、えっと……ラツシーラツクヒーローアレックス、ハチペペシロチロル！」

「ラツシーラックヒーローアレックスハチペシロチロル！」

やっとみんなが、一通り犬の名前を覚え言えるようになった頃には、中休みの終了を報せるチャイムが鳴り響いた。

「あ、次の授業が始まる。急いで戻らないと」

犬の名前付けに時間はあつという間に過ぎ去り、渚たちは教室へと戻ろうとする。

「それじゃ、給食の残りを持ってきてあげるから、そこでじっと待っていてね。え〜と、ラツシーラックスハチペシロル！」

「ちよつと違つよ、里美ちゃん。ラツシーラックヒーローアレックスハチペシロチロルだよ」

宏子が指摘する。

「え、ちゃんと言えてたでしょう。ラツシーラックヒーローハチペチロルでしょう？」

「また、なんか違つていたよ」

「えー！ 嘘？ どこ？」

宏子と里美が間違いの見直しをしていると、

「おーい、急がないと遅れるぞ！」

すでに出入り口付近まで移動している渚が呼びかける。里美たちも慌てて駆け出す。その様子を、渡り廊下から眺めている生徒が居たことに、教室へと急ぐ里美たちは気づいていなかった。

そして、犬……ラツシーラック・ヒーローアレックス・ハチペシロチロルは、大きな欠伸をかき、体を丸めて寝に入った。

昼休み

給食時間が終わり、中休みと同様にグラウンドへと向かう生徒や教室に残る生徒。そして里美たち中休みで中庭にいたメンバーは給食の残り……といったても、あえて残した残り物を持って、中庭へとやってきました。

先ほどの紫陽花の茂みに真つ直ぐ向かい、

「あ、居た居た！」

ラッシーラック・ヒーローアレックス・ハチペペシロチロルが居ることを確認する。

「ほら、餌を持ってきたよ！ 我慢したんだからね」

里美は原型から半分の長さになってしまった黒砂糖パンを差し出す。

黒砂糖パンは、里美の好物の一つで、本来なら残さず食べきるのは当然として、余っていたら御代りをするほどであった。それを半分も残して、ラッシーラック・ヒーローアレックス・ハチペペシロチロルにあげるのだから、本当に我慢したのだろう。

ただし、里美の黒砂糖パンはしっかり里美の胃袋に入っている。ラッシーラック・ヒーロー……略して“犬”にあげた分は、宏子が残した黒砂糖パンであった。

里美はその黒砂糖パンを手に持って振っていると、犬は体を起し、警戒すること無く茂みから、すんなりと出てきた。

そして、里美の手に持つ黒砂糖パンに噛り付いた。

「おおー！」

腹が減っていたのか、ガツガツと豪快に食べる姿を見て、里美たちは声をあげる。

「牛乳も飲むかな？」

渚が牛乳パックを取り出し、ストローをパックの飲み口穴に突き差し、穴を開通する。

「ストローで吸えないだろう」

渚の隣にいる生徒が笑いながら忠告を入れ、

「お皿とかないの？」

牛乳を入れるための皿を求めた。だが、残念ながら誰も持っていなかった。

給食置き場に行つて、食器を奪取して来ようとしたが、
「大丈夫だよ。こうすれば……」

渚は、差したストローを取ると、牛乳パックを強く押し込み、犬の口を目掛けて牛乳を噴射させる。勿体無いほどに牛乳を地面へと溢してしまっているが、それでも犬は多少なりとも必死に牛乳を飲んでいようだった――。／＼。

そんな食事光景に、里美たちに笑いが溢れる。

犬がパンを食べ終わったら遊びに行こうと思っていた矢先、里美たちの学級委員長に連れられて、白髪雑じりの初老の男性がやってきた。

中休み、渡り廊下で里美たちを見ていた……監視していた生徒は、委員長である平原愛だった。それについては、里美たちは知る術も無い。そして、

「誰だ、あれ？」

掛布が委員長の隣にいる見慣れぬ人物に対して窺った。

「それ……マジで言っている？ 校長先生だよ」

渚は呆れながら初老の男性が何者なのかを淡々と説明すると、掛布は思い出したのか「ああっ！」と声をあげる。

なぜ、委員長と校長先生がここにやって来たのか？ その理由は、何となく予測できていた。

「なるほど。あれが、噂の迷い犬ですか」

校長先生が来た理由は、やはり犬だった。

「そうです。えっと……ラッシー・ヒーローアレックス・ハチペペチロルです」

里美が明るく答えるも、すぐに宏子が「ラッシーラック・ヒーローアレックス・ハチペペチロルだよ、里美ちゃん」と矯正する。「おや、もう名前も付けているのかい？」

校長先生は優しく笑う。

「校長先生。この犬を学校で飼ってもいいですよね？」

里美たちの嘆願に、校長先生の表情が曇った。それは難色を示したという顔だった。

「大変申し訳ないが、学校でその犬は飼えないよ」

「え〜〜！」

校長先生の当然の言葉に里美たちは一斉に悲哀声をあげ、相手が校長先生にも関わらず責め立てる。

「どうしてですか！」

「ウサギとか鶏とかは飼っているのに、犬はダメなんですか？」

「私たちがちゃんと世話しますから、犬の一匹ぐらいいいじゃないですか！」

校長先生の立場的の本音としては、厳しい態度を示し、今すぐ犬を学校から追い出したいのだが……。生徒たちの気持ちを尊重せず、頭ごなしに行動をするのは、生徒たちの心に傷を付けるかも知れないという考えが働く。

「まあまあ。君たちの気持ちは解からなくても……。ただ、ここは動物園ではなく学校。君達に勉強やこういった社会のルールを教える所でもある」

出来る限り優しく述べるも、

「で、でも、私たちが飼わなかったら、ラッシーラック・ヒーローアレックス・ハチペペシロチロルは保健所に連れていかれるんですよね……」

宏子は泣きそうな顔で、校長先生に訴えかける。

「それは……」

保健所のことを知っていることに感心するも、野良犬を学校で飼うということは感心できないものだった。そして少し厳しい目つきになり、

「君たちが、あの犬に噛まれていないから、まだ良しとしますが、あの犬は狂犬病とか病気を持っているかも知れない。また、君たちは良くて、他の生徒……特に一年生や二年生の低学年の生徒達が噛まれたりと、問題が発生するかも知れません。まあ、その犬が元で授業が中断したという、問題が既に発生しているようですからね」

校長先生の言い分に、里美たちは押し黙るしかなかった。意気消沈する生徒たちに校長先生は、ある一つの解決策を提示する。

「立場上、私が言えることは学校では飼ってはダメだということ。学校で飼うことはダメだが、誰か君たちの家で飼える人はいないかね？」

里美たちは、お互いの顔を見合わせ、

「ん〜どうだろう。ウチ、猫を飼っているし」

「お母さんに訊いてみないと解からないな……」

「私のところはマンションだから、動物を飼うのは禁止なんです」

もし誰かの家で飼えることが解かっているのなら、学校で飼おうという話が出る訳が無い。

里美も宏子に一応訊いてみる。

「ヒロちゃんの所は？」

「ウチは……。お母さんが動物アレルギーで、犬とか猫は飼っちゃ、ダメなの」

「そうか……」

「里美ちゃんのところは？」

「ママに訊いてみないと解からないかな」

「そうだよね……。そうだ。校長先生の所は、どうですか？」

宏子は、自分たちの話し合う様子を眺めていた校長先生に訊いてみた。

「残念だが、ウチのカミサンは二宮先生と同じで犬が大の苦手だね……」

答えは里美たちと同じようなものだった。

「そつだ委員長の所は？」

渚は、みんなと距離を取っている校長先生を連れてきて役目を終えていた委員長にも話を振る。

「わ、私の所は……。お母さんとかに聞いてみないと……」

などと即断で「飼える」という人は居なかった。

「とにかく、まずは君たちの親御さんに訊いてみないといけないみたいですね。それと学校では犬を預かれないから、今日は誰かの家に連れていきません。それと、今回の件は不問としますが、もしまた

犬を連れてきたら、その時は問答無用で対処するので気を付けるように」

静かな口調ながらも校長である貫禄めいたオーラで威圧すると、後は里美たちに任せ、その場を後にした。

渚が中心となり、話を整理する。

「とりあえず、この中でラッシーロック・ヒーローアレックス・シルチロルを飼ってもいいか説得できる人が、連れて帰った方がいいかな」

「そうだね」

「だったら、ラッシーラック・ヒーローアレックス・ハチペピロルを飼える人が、正式の名前を付けられるってしないか？ やっぱり名前が長いのはあれだしな」

揉めないように、みんなの名前を付けたものの、今も所々名前を間違っってしまったている結果を元に、やっぱり短い方が良いことに気付く。

「やっぱり、ウンコバカアホ太郎にしとけば良かったんだよ」

掛布の発言は当然のように無視されて、掛布の周りのみに木枯しが吹きぬける。

「そうだよ。そのぐらいの権利は有っても良いよね」

「それじゃ。今日、ラッシーアレックス・ハチペピロチロルを預かる人を決めないとな。今日、預かる人が付けた名前をラッシーラックうんたらの、ひとまずの正式の名前にしよう？」

『賛成』と、一同に声上がる。

「それじゃ、預かるのは誰にする？」

「はいはい！」

真っ先に手を上げたのは、里美だった。

激しい追いかけて汗を流した里美と犬。犬の里美の中で友情が芽生えたのだろうか、是非とも飼いたいと思うようになっていた。

「それじゃ、今日は藤井がラッシーラック・ヒーローアレックス・

ハチペペシロチロル……藤井が付けた名前は何だったけ？」

「ハチだよ！ まかせておいて。なんとか、お母さんを説得して飼うようにするからね！」

里美たちの気持ちをよそに、当事者である犬“ハチ”は、自分に
関係無いことのように欠伸をした。

題六話　ここ掘れワンワン？

時は過ぎ、帰りのホームルームの時間。各自、ランドセルを机の上に置き、帰る準備は整っていた。

いつもよりも騒がしい一日だった。その為か、二宮先生はいつも以上に疲れているようで、生気の無い顔をしていた。

「犬は絶対に、絶対に連れてこないように。そして、犬が迷い込んできても追いかけないように……以上……」

言葉少なげに注意ごとをサラツと述べて、帰りのホームルームは早々に終わった。

里美たちは、すぐに席を立ち中庭へと向かうと、八手は里美たちを待っていたかのように、中庭の中央に植えられている桜の木の下で座っていた。

「さあ、八手。一緒に帰ろう？」

里美が呼びかけると八手は起き上がり、里美の下へと歩み寄ってきた。

一緒に追いかけてこしたり、餌をあげたりしたお陰なのか、対人……里美たちへの警戒心が薄れたのか、里美が八手と出会った朝一歩近づこうとしたら、一歩離れられた。比べて、距離は随分縮まっているようだった。

里美は八手を連れて、いつものように渚と宏子、他数名と一緒に学校を出る。そのグループから少し離れて、電柱柱に身を隠しながら後を追う、掛布の姿が有った。

「クソー。あのウンコバカアホ太郎め……絶対に許さないからな」
掛布はいまだ、しっこをかけられた恨みは忘れておらず、仕返しをするチャンスを伺っていた。

「掛布くん……こつちの方角じゃないよね」

後を付いてくる掛布に気付いた宏子が、そのことを里美に教えるが、「そんな奴、ほっとこつ」と手で払う仕草を取る。

さて里美は、朝来た道とは別のルートを通っていた。

帰宅途中で、みんなと遊ぶことは日課となっていた。校則では学校が終わってから、まずは真っ直ぐ家に帰ってランドセルを置いてからではないと、友達と遊んだり、何処かに遊びに行ったりしては駄目なのだが、それはそれとして、一分一秒でも遊んでいた小学生にとつて、一度家に帰ってから、またみんなと会うというのは時間の無駄なのだ。

だからこうして、一緒に帰宅している時に、一緒に遊ぶのである。今回は、八チも居るといふことなので、誰かの家に遊びに行くのは止めて、近くの公園で遊ぶことにした。

住宅街の中にあり、町民の憩いの場となっている若草公園。

ジャングルジムやブランコなどお馴染みの遊具などが設置されており、サッカーが出来るほど広い広場も有する公園だ。周りには桜の木が植えられており、今年の四月は花見をする人たちが溢れていた。

里美たちは、ランドセルや補助力バンなどをベンチに集めて置き、何をして遊ぶうかと話し合いを始めた。

「何して遊ぶ？」

「鬼ごつことかかくれんぼうかな？」

「えー！ 今どき、鬼ごつことかかくれんぼうって」

小学三年生にもなれば、鬼ごつこなどは幼稚染みた遊びと感じるようになっていた。だが、サッカーボールとか遊び道具が無いので、選択肢は限られる。

すると渚が、近くに落ちていた木の棒（桜の枝）を拾って持ってきた。

「これを投げて、八チが拾ってくるかな？」

「あー、あれね！」

里美が声をあげ、頭の中で投げた木の棒を八チがくわえて持って帰ってくるシーンを思い描く。

「私、あれに憧れていたんだよね」

「それじゃ、それー！ 八子、取ってこい！」
渚は遠くへ、木の棒を放り投げる。

しかし、八子は『なぜ、そんなことをしないといけない？』といった感じの表情を浮かべ、後ろ左足をあげて耳をかくだけだった。

「まあ……、訓練しないとダメみたいだね」

里美のイメージ通りには行かず、憧れは脆くも崩れて肩を落とすと、みんなの笑い声上がる。

「しょうがないか……よし」

里美は気持ち切り替えて、

「掛布、捕ってこい！」

と、大きな声で叫ぶと、桜の木の後ろに隠れていた掛布が飛び出した。

そして「ワオ〜ん」と犬の鳴き真似をしながら、投げ捨て去られた棒へと一目散へと駆け寄り棒を拾うと、里美の下へと持って帰って来ると、

「って、何をやらしとんじゃー！」

せつかく拾ってきた木の棒を、地面に叩きつけた。

掛布のノリツッコミに、一同は大笑い。

「なに、さつきからコソコソしているのよ。一緒に遊びたかったら、一緒に遊んであげても良いよ」

「うるへー！ 誰がお前達なんかと遊ぶかよ」

里美の誘いに、憎まれ口で突っ返す。

「あつそ。だったら、向こうで一人で遊んでなよ」

「フンツ、お前に言われなくても、そうするよーだ！」

人差し指で下まぶたを引き下げ、舌を出し、アツカンベー。そして、背中を向けて立ち去っていた。そんな掛布と入れ替わりに渚が、今度は空き缶を拾ってやってきた。

「みんな、これで缶蹴りでもしようよ」

「賛成ー！」

渚を先頭にして一同は、広場エリアへと移動する。

「ほら、八チも行こう。そこにいと、掛布に何かされるよ」
里美の言うことに素直に従い、八チも里美の後を付いていく。
そして、一人残された掛布。
「くそ。あの犬といい、藤井里美もバカにしゃがって」
ふとベンチに積み重ねているランドセルの山に目が止まる。
「犬の責任は、飼い主の責任だよな」
ニヤッと嫌らしく笑い。掛布の悪戯心に火が点いた。

日が傾き、夕暮れ時。カラスが「カー、カー」と鳴き、里美たちの影が細長く伸びていた。

「ズルイよ、里美ちゃん。まさか、ダンボールの中に隠れているなんて……」

「へへっ。だけど、八チが鳴かなかつたら、まだ見つけられていないと思うよ」

里美は、したり顔で宏子を見る。

遊びは、缶蹴り、鬼ごっこ、そしてかくれんぼと移行していった。そのかくれんぼうをしていた時に、里美は茂みに捨てられているダンボールを見つめる。きっと、誰かがお花見をしたときにゴザ代わりにしたのを、そのまま放置していったのだろう。

里美は、それを箱状に戻し、その中に八チと入って隠れていたのだ。絶対に見つけられないとタカをくくっていたが、八チが“ワン”と、吠えたために見つけられてしまったのだ。

「でっ、藤井が鬼になったらならなっただ、あつという間に見つけて、捕まえるんだからな」

汗と土埃まみれになり、疲れ果てている渚が言葉を漏らす。

八チと互角の追いかけてこを演じた運動能力を武器に、走り逃げる渚たちをあつという間に追いつきタッチする。それは役目通りに鬼のような強さだった。

「そういえば、掛布のやつは？」

途中から姿が見えなくなっていた人物を訊ねたが、

「帰ったんじゃないの？」

居なくなっただけなのに、誰も特に気にすることはなく、「ご存知無かった。」

「それじゃ、俺たちも帰ろうか。そろそろ遅くなるし」

「そうだね」

里美たち一同は、ランドセルを置いてあるベンチへと向かう。ベンチに着くや否や、里美が「あれっ？ あれあれあれ？」と、ときような声を出す。

「どうしたの？ 里美ちゃん」

「私の補助カバンがないの……」

「え？ だって、ここに……あっ！」

宏子は、自分のランドセルの隣に置かれていた里美の補助カバンの代わりに、教科書や筆箱が置かれていた。その教科書類は里美のものだった。

「どうして、ここに……はっ！」

里美たちは、こんなことを仕出かす人物の名を思い浮べ、一同声を揃えて、その名を口に出す。

『掛布かあ……』

誰一人、掛布の犯行を目撃した訳では無いが、日頃の行いと性格で掛布の仕業であると断定したのであった。

「たくつ、こういうしょうもないことをやるのは、アイツしかいないよね。掛布は明日、ぶっ叩くとして……」

無くなった……というより、何処かに隠されたであろう補助カバンを探さなければならぬ。余計な面倒ごとをしなければ

「あ、私も探すよ」

「ヒロちゃん、ありがとう」

みんなで探せば、すぐに見つかるだろうと、渚たちも探すのを手伝ってくれた。里美の補助カバンは、お気に入りの補助カバンなの

で、なんとしてでも見つけなければならぬ。

しかし、ゴミ箱の中や公園の端に建てられている公衆トイレの中とか色んな所を探したが、補助力バンを見つけれなかった。

「もう、何処に隠したのよ！」

補助力バンは、それなりに大ききで、カラフルでスタイリッシュなので目に付き易く、隠す場所は限られてくるのだが、これだけ探しても見つからないということは……。

「まさか掛布のヤツ、持って帰ったんじゃない……」

渚が不吉な言葉が里美に聞こえ、公園の外灯に明かりが点るように、里美の心に怒りの炎が点る。

「ねえ、渚くん。そういう時はドロボーで警察に突き出して良いんだよね？」

「まあ、まあね……。この場合は、窃盗罪になるから……」

辺りは暗くなり始め、探すのを諦める雰囲気は漂う。掛布への怒りは悔しさとなって、思わず泣きたくなりそうになる。その時だった

八チがクンクンと地面をかき始め、一本の桜の木に向かって吠え出した。

突然の行為に何事だと、里美たちは八チに視線を向ける。

吠える姿が、民話の“花咲かじいさん”のあるワンシーンが思い浮かぶ。

「ここ掘れ、ワンワン？」

「そこを掘れば、大判小判がザツクザツク？」

「もしかして、そこにカバンを埋めたのかな？」

しかし地面には、掘ったような跡は無い。

宏子が、ふと見上げると、

「あっ！ あれっ！」

辺り薄暗くなっているため良く見えなかったが、外灯の明かりで辛うじて里美の補助力バンが、木の枝にかけぶら下がっていた。

「あんな所に……」

灯台下暗しとは、まさにこういうことを言うのだろう。

だが里美にとっては、そんなことよりも人様のお気に入り補助力バンを放り投げて、木の枝に引っ掛けるという、ぞんざいに扱われたことに腹立つ気持ちが高まる。

明日、掛布への処罰は、一発どころでは済ませないと、硬く心に決めた里美だった。

「やっぱり、犬の嗅覚って凄いなだね」

宏子が八子の方を見て感想を述べると、渚がそれに対応する。

「災害救助犬は、地震とかで瓦礫の下敷きになっている人とかの匂いで見つけるとか言うしね」

さて、補助力バン見つけることは出来たが、次なる問題にぶつか

る。

「しかし……あれ。どうやって、取るうか……」

目測で、五メートルほどだろうか。運動神経抜群の里美がジャンプをしたとしても、到底届かない高さだ。

「長い棒とかが、あればいいんだけど……」

市が管理する公園。危険なものをそこらに放置している訳が無い。公園の隅々まで遊び回っていたが、そういったものは見かけなかった。有ったのは、空き缶やダンボールぐらいだった。

どうやって取るうかと、相談し合う。

「石でぶつけて落とすか？」

と、提案すれば、

「ダメ！」

里美が拒否をする。

お気に入りの補助力バンを、石にぶつけられるのは心境に良くないものだ。しかし、だからと言って突風が吹いて、カバンを吹き落としてくれるのを待つ訳にはいかない。

「だったら、あそこまで登るしかないかな？」

登るといっても、補助力バンが引っかかっている枝は細く、あそこへ到達する前に枝が折れて、カバン共々に落下してしまう恐れが

あり危険だ。

「あーだ、こーだと相談している最中に、八子が木をかけ登った。
「えっ！」

と、驚く間にスルスルと補助カバンが引つかかっている枝の元へと登っていく。そして、八子の重さで枝がしなり、

バキッ

乾いた音が響き、補助カバンと八子が重力の法則に従って落ちてくる。

その光景はスローモーションのように、ゆっくりと落下してくるように感じた。里美は咄嗟に両腕を出すと、お気に入りの補助カバンではなく、八子を受け止めた。

しかし、落下衝撃と重さに耐えかね、里美は地面に倒れ込み尻餅を打ったが、八子が無事に救助した。

「周りにいた渚たちは言葉にならない声をあげ、

「ウワー！ スッゲー！」

「さ、里美ちゃん、大丈夫？」

里美の下へ駆け寄ってくる。

「う、うん。なんとかね……。八子も大丈夫？」

「ワンっ！」

里美の両腕に抱えられた八子は、元気良く吠えて返事した。

「犬って、木に登れるんだ！」

八子が披露した軽快な木登り。そして、補助カバンを落としてきたことに、みんなは大興奮だった。

「だけど、八子もスゴイけど。藤井も、よく受け止めたな」

あの瞬間、唯一動いたのは里美だった。里美と八子の抜群のコンビネーションに賛辞を送り、里美は照れ笑いを浮かべ、人差し指で頬をかいた。

「やっぱり、ペットって飼い主に似るんだね」

「まだ、飼ってないけどね」

渚は補助カバンを拾い上げ、里美に手渡す。里美は渚に礼を言い、

そして本当に礼を言わなければならない相手にも、ちゃんと礼を述べた。

「ありがとうね。ハチ！」

「わんっ」

里美は、ハチをギュッと強く抱きしめる。里美の中でハチを飼うことは、より確かな決定事項となっていた。

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になるうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連に横書きという考えが定着しようとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能^{たんのう}してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n7736y/>

里美八千代伝

2011年12月13日07時52分発行