幸か不幸か

情報屋<孔陽>

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

【小説タイトル】

幸か不幸か

N1295Z

【作者名】

情報屋 < 孔陽 >

【あらすじ】

偶に神様の雑用をお手伝いしながら、 慮により、 と思います。 本日未明、 日未明、宮城琴栄は死亡?消滅?いたしました。あー、何て報告しようかな.....。まぁ、分かりや 色々と世界を旅して(死神とかハンター 楽しい?人生を歩んでいこう 分かりやすく説明すると、 とかetc 可愛い神様の配

報告します。わたし、死んだみたいです。

ゴロンゴロン

ジ色とも黄色とも云えない光をひたすらに眺める。 と見ていた。今だに止む気配のない雨に鬱蒼としながらも、オレン ちで2階の窓の自室からその様子を、何をするでもなくただボーッ ここ最近雨が降り続いていた。それを私、宮城琴栄は憂鬱な気持

鬱蒼とした中、 ぼんやり考えていた時 光と音の間隔ではこちらには落ちてこなさそうだ。 それは起こった。

ドガッシャッーン!!!……ゴロゴロゴロ

琴栄の住む家へと真っ直ぐに落ちてきたのだ。幸い、家には琴栄以 外誰も居なかった。 なってしまった。 いいかもしれない。 今迄にない青白い光を放つ雷。 いや、もはやこれは電気と言って その為、 兎に角、その青白い雷は物凄い雷鳴を響かせて、 琴栄だけが雷撃を全身に受けることに

そして、その雷を受けた本人はというと......

......何処、ここ」

見知らぬ場所に何故か立っていた。

「一体なにが.....」

だが、 いてしまった。 凄い雷がしたと思ったら、 あれだけの衝撃を受けたにも関わらず、 その後物凄い衝撃が全身を駆け巡った。 痛みは案外すぐに引

白い空間に居た。 そこで、やっと落ち着いて周りを見てみれば。 と言うわけである。 白 白 白の真っ

泣くのを我慢するように此方を見ていた。 はツインテールの可愛らしい少女が目いっぱい涙を浮かべながら、 これだけでも、 普通に混乱するのに、どうしてか。 私の目の前に

状況に混乱しないわけがない。 私はますます混乱してしまった。なにせ、突然雷に打たれたと思っ たら、今度は知らない真っ白い部屋に居て、しかも金髪碧眼の可愛 ているのか。 い女の子が今にも泣きそうな顔でじっと見られているのだ。 そんな 次から次へとわけの分からない事が沸いて出てくるそんな状態に、それなのに、 一体自分は何をし

つの間にか、 私はその少女にやさしく声をかけていた。

「…何故泣きそうな顔をしているの?」

うして声をかけた少女は そう声をかけて、 内心自分の行動に自分で驚いていた。 だが、 そ

だしてしまった。 私の意に反して、 をボロボロと、 今度は堰き止めていた水が決壊したかのように泣き 更に顔を歪めながら、 辛うじて出て居なかっ た涙

えつ・ちょ、 うわあぁぁあああぁん、 ま、 ええ!?」 あああうわぁああん」

ち着かせようと、 で続けた。 それによりいっそう混乱する私は、 優しく抱きよせ、背中をぽんぽんとリズムよく撫 なんとか目の前の女の子を落

そうやってあやし続けてから15分程......

なんとか落ち着きを取り戻した少女は、 可愛らしい瞳を真っ赤にさせながら小さく謝った。 腕の中からそっと抜け出

『.....ごめんなさい』

ったが、 と勝手に判断した。 一体何が「ごめんなさい」なのだろうか。 きっと見知らぬ人にあやされて、 恥ずかしかったのだろう。 私にはよく分からなか

大丈夫だよ。気にしないで」

少女は違うというように何度も首を横に振るった。 だから、 私は少女を安心させるように笑顔を浮かべるが、 それに

『ち、がう』

、えっ?違うの?」

しそうに呟いた。 では、 何に対して泣いていたのか。 と驚く私に、 少女はまたも悲

『わたし、貴方を殺してしまった』

「 は ?」

『わたしの力、暴走して、かみなり ヒクッ』

詳しく話して欲しいと頼んだ。 は困惑しながらも、 そこまで云うと、 なんとか話を理解しようと、少女を宥めながら また泣きだしそうにしゃっくりを出す少女に私

そして、1時間後.....

۲ あの青白い雷?に直撃して私は住んでいた処から存在ごと消滅した、 「つまり、 私はこの世界の管理者である貴方の暴走した力。 つまり、

: :: はい

「しかも、予想外の死に私は輪廻の輪からも外れ、 生まれ変わりも

出来ない、と」

..... はい

さらには、その力が少しとはいえ、 あろうことか私の魂に宿って

しまった、と」

『.....はい』

「外すことも出来ない、と」

。 ……はい

なんとも、本末転倒だね...」

゚ううっ、......はい』

- 5

かし、 状況を把握したところで、 その状態も長くは続かなかった。 私と少女の間に暫くの無言が続く。 L

め の身の振り方を考えた方がいい。 突然のことで、 目の前に居る管理者の少女へと声をかけた。 かなり混乱してしまったが、 と、早々にぐちぐちと悩むのを諦 とりあえず私は今後

『え?』「それで、私今後どうすればいいのかな?」

なに予想外だったのか。 よっこらしょっと、 腰をあげながら言う私に、 少女は驚きを露わに呟いた。 自分の反応がそん

だしさ。 「いや、 どうすればいいのかなって」 え?じゃなくてね。 私このままじゃ転生も出来ないみたい

の質問に答えてくれる。 そう、 今だ驚いたままの少女に問えば、 急に慌てだしたように私

んですか?』 7 ん?何が?」 そ、 それは一応此方でも考えてあります。 でも、 本当にいい

少女は問いかける。 少女に背を向けて、 凝り固まった身体を伸ばしながらほぐす私に、

ですから、 \Box わたしの責任とはいえ、 恨みごとの1つや2つ覚悟していたんです』 貴方から家族も友達も奪ってしまっ たの

「あぁ。そういう事ね」

疑問が浮かんでいるのだろう。 伸びをしていた腕を下げる。 だが、 少女は得に気にした風でもない私に

「まぁ、 でかな…」 未練がないっていったらそうでもないんだけど。 でも、 何

答える。 今の私にできるだけ精いっぱいの笑顔を向けながら、 少女に背を向けて立っていた私はゆっくりと少女を振り向くと、 少女の疑問に

私は君を恨んだり、責めたりできないんだよ」

それに、目を見開く少女。

らなくていい事なんかを自然と知ってしまう形になってしまった。 かしら達観した子だったんだ。お陰で別に知りたくもない事や、 私は自分でいうのもなんだけど、 変わった子でね。 幼い頃から何

それと同時に、 悟られないように子供らしく振舞っていたよ。 その代わり裏側ではどんどん夢も希望も荒んでしまったけれど。 .. 周りは私を手の掛らないいい子だと褒めはやしたてていたっけ。 くてね。 まぁ、 子供ながらに、自分でもよくやる。と思ってたよ。 んだろけどさ。 大人たちにバレると色々厄介だったから、表面では誰にも いろんな【想い】が冷めきっていったなんて、 案外、 私は嘘が上手 まぁ、

まぁ、 そんな私はいつしか心に凍えるような冷たさを持つように

それで、 容もしなかった。 もしなかった。 なってね。 私から離れて行く者が出たとしても、 普段は大人しい私なんだけど、 それが、 かつての友人であった者であろうとも。 敵になる者には一切 私は引きとめようと

迄でも、 何かが、 いかと。 この頃から更に激しさを増していった。 そんな頃、 そんな恐怖からか、 環境が環境だったためか。 いつしか取り返しのつかない何かを壊してしまうのではな 私は自分が怖くなった。 私は他人の心に酷く敏感になった。 常に他人の心には敏感だったが、 この心に蔓延っている冷たい

私である所以を無くす時だと無意識に感じとっていた。 で居られるのなら、 れがいつしか私という存在を消すことになってしまっても。 いつの日か、 恐れはしないだろう。 私の理性が闇へと消えた時。その時こそ、 そして、そ

る を恨んだり、 そんな、 私の為に本当に悲しんでいることも。それが分かるから私は君 環境に居たからこそ。 君から真の後悔の念が伝わって 責めたりすることはない。

ことこの上ないからね。 でほしいな。 むしろ、 少しすっきりしているんだ。だから、そんなに泣かな 私も女だけど、 同じ女の子が泣いている姿は正直辛い

てる方が可愛いよね。と一人ひっそりそう思いながら、 な頭をやさしく撫でてやるのだった。 苦笑しながら言う私に、 微かに笑ってくれた。 それを見ながら、やっぱり女の子は笑っ 少女はまだ少し泣きそうな顔をしていた 少女の 小さ

ふりをしながら。 な私に少女が小さく『ありがとう』 と呟いた声を聞こえない

5 つのチカラ

お互いに理解し合えたことで、 私は改めて少女と向き合った。

わたしは、貴方がたの住む 改めまして、 リ・ルメルディアと言います。サーシャとでも呼んでください』 ている管理者。 私は宮城琴栄。 貴方がたから云う神のようなモノで、 地 球 琴栄でいいよ。 ?000981423を管理 貴方は?」 名をサシャ

良しとしよう。 なんとも堅苦し い自己紹介だが、この子の名前が分かっただけで

きたいのです』 由に周って頂き、 はい、 お k。 琴栄さんには大変申し訳ないのですが、 じゃあ、 偶にわたくし共【神の使い】として、 サーシャ。 私は今後どうすればいいのかな?」 異世界を幾つか自 お手伝い頂

「え?」

何か今不穏な言葉を聞いたような....

て言ったの?」 えっと...、ごめん、 よく聞こえなかったんだけど、 後半部分なん

...偶にわたくし共【神の使い】として、お手伝い「まったー はい?』

こないで... セリフの途中で遮ってごめんね。 だけど、 そんな怪訝な顔で見て

何故、 私が神様の手伝いを?しかも、 異世界を幾つも巡るってど

ういう事!?」

これもまた説明しにくい事なんですが。 実は **6**

更には優秀な人材を他の異世界の人間に奪われて、 「はあぁあ!?最近の違法召喚魔法で召喚される人間の数が急増 帰ってこない! ?

めてくる。 なのだということは分かった。 ていけてないが、 あまりに突飛過ぎる上に、話が私の斜め上にあり過ぎて若干つ 話の内容をなんとなく理解して、 そんな私に、 サーシャは尚も話を進 それが大変な事

あり、 私たちがいくら邪魔しようと画策しても、干渉できる制度に限度が 7 現 在、 中々思うような成果が得られないのです。 他の異世界機関でも大変深刻な事態になっておりまして、

界から人間を召喚させては、 者) の信託 (声) がきちんと聞こえていないようで、勝手に他の世 まま帰えせない、 われていたのですが。 可を取って、 以前なら、 きちんとそこの世界の管理者が他の世界の管理者の許 優秀な人材を無事に帰還させるという規定に沿って行 返さないという状況が増えているんです。 どうやら、最近の神官や巫女たちは神 (管理 魔王やら戦争やらに駆り出して、 その

来ますが、返すには我々管理者の力とその世界の陣に対するタイミ ングが必要なのです。ですが...』 他の世界から召喚された者は、 呼ぶだけなら才能ある人間にも出

タイミングが合わないのはしょうがないよね...」 今の神官や巫女さん達にこっちの声が聞こえてないって時点で、

的に過疎化や文明停滞が進行してしまっていて。 このままでは、 つか人類崩壊。 「ええ!!これって、そこまで深刻なのっ!?」 ... そうなんですよ。 果てや、絶滅危惧種になってしまいます』 お陰で、優秀な人材が集まる世界では、

私だった。 にヤバいのではないかと、 今まで人事のように聞いていたが、 そんな私をよそにサーシャの説明は続く。 他の世界のことながら心配になってきた 絶滅するという言葉には流石

これは世界管理協会第一 けにはいきません!そこで、 れるわけにはどうしてもいけません。ですがっ!このような事態、 は? 勿論ですっ!!...わたし達管理者は管理をする上で、この場を離 地球 管理局務長としては放っておくわ 琴栄さんの出番なのです!!

こうビッシバッシ来るのですが。 何故ここで私の名が呼ばれるのでしょう?.....非常に嫌な予感が、 どうなのでしょうか、 みなさん。

冷や汗が流れる。 い見た目に反して鋭い目を私に向けてきた、 今迄熱の籠った弁舌で、 力説していたと思えば、 サーシャ。 今度は可愛らし 私の背中に

 \Box 琴栄さんは、 今偶然にもわたし達の力を魂に宿してます。 不慮の

事故とはいえ、 へえー、 こんな逸材は他に稀を見ません そうなんだ;」

うか。 ホント嫌な予感しかしないのだ。 そう言って、 そして、 今だに冷や汗が止らない。 なぜか私の両手をガシッと掴むこの手は何なのだろ ここまで来ると何かもう、

魂へと刻み込み、変換した琴栄さんの魂は、 滅しなかったのはもう奇跡としか言えません!更にはその力を己の 『普通なら私たち管理者の暴走した力をその身に受けて、 正に【神子】と言っていい存在なのです!!』 人間と神との間に出来 魂まで消

...今この子、サラッと前半とんでもない事を言いませんでし

がありますので、それは避けねばなりません!...何せ、 収拾出来るのは最早貴方だけなのです!琴栄さん!!』 異世界に飛ばしても、 事が出来ていません。 トロールの仕方を身につけ、 『そんな琴栄さんは、 戦い方を知らなければすぐ死んでしまう恐れ その為、貴方が知っている世界で、力のコン まだわたし達の力を上手くコントロールする 更には戦い方を学んで頂きます。 この事態を 急に

なんか、 いつの間にか話がでかくなっている気が

けど 権なくない?てか、 :: あー、 とりあえず。 断ったら断ったで恐ろしい事になりそうなんだ この話って最早決定事項だよね。 私に拒否

『そんな事ありませんよ』

ぎだから!」 否定するならもっと早く答えてほしいな。 セリフとの間が空きす

思わず、 事が、 々不安が拭いきれない。 しょうがない為、 とりあえず、 私なんかに務まるのだろうか。 この先の事を少し考えて気が重くなった。 私に拒否権はなく、 やれる事はやろうとは思うが...話を聞いてると中 異世界行きは決定事項のようだ。 まぁ、 決まってしまった事は そんな重要な仕

明を始めた。 そんな私を知ってか否か。 サー シャが今度はその力に関しての説

は霊力、 み込んだその力はおおよそ5つのエネルギーで出来ています。 『まだ琴栄さんには説明していませんでしたが、琴栄さんが魂に 2つ目は魔力、 3つ目は気、 4つ目は念、 5つ目はチャク 刻

頂きます。それぞれに特化した世界は出来るだけ、 ている世界。 の5つ全てを己の力でコントロールする事を前提に力を身につけて ください。 琴栄さんにはこの各5つの能力が特化した世界へ行って頂き、 全く知らない世界よりはまだマシだと思いますので』 アニメとか漫画、映画の世界で探しますので安心して 琴栄さんが知っ

か なんかどれも聞き覚えのある力ばかりのような

· なんちゅう、チート」

能力があるってどんだけよ。 流石神様の力とでも言うべきなのか一部とはいえ、 5つも

まぁ、 万能ではありませんが。 これだけの力があればそう簡単に

最後のとこだけ、 なんだかすっごい不安になるんだけど!!

体では耐えきれません。ですので、此方で身体は用意します。 の容姿などがありましたら、今のうちにおしゃってください』 一部とはいえ、 神の能力を継いでしまった魂では普通 の人間の身

「えつ?いいの?」

お詫びです。何でも言ってください』 琴栄さんの元々の肉体は私の力で消滅させてしまったので、

「え?じゃあ、私って今魂だけの姿なの?」

受けられない。 いて、 改めて自分の姿を見てみるが、 たいして変わった処は見

っていますが、間違いなく今の琴栄さんは魂だけの存在ですよ。そ ているからですね。 の姿になっているのは琴栄さんの魂が以前の身体の記憶をまだ持っ ただいて結構です』 今この空間に居る限り、琴栄さんの姿は以前の姿のままの形を保 魂は云わば人間の記憶メモリーとでも認識して

ドのようなものか。 なるほど、 なんだかよく分からないが、 機械でいうメモリ

『それで、容姿はどう変えますか?』

します。 「うーん。 かな。 …凄く抽象的ですが、ご希望とあらばなんとかしましょう。 久々に腕がなります』 あまり、派手じゃない方がいいな。 日本の美?って言うの?まぁ、なんかそんな感じでお願 まぁ、あえて言うなら【夜桜】みたいなイメージ?がい 勿論、 黒髪黒目で」 : 13\

ゴキッゴキッゴキ

めぶつぶつぶつと呟き始めた。 いたのかパソコンらしきものを操作しながら、 そう言って、凄く楽しそうに手を鳴らしながら何時の間に持って ひたすら画面を見つ

性を持っていたとは。 己が満足するまで完璧を追い求めてしまう、 ない者はいない程に手腕の持ち主で、夢中になると周りが見えず、 でに間違っていたなんて。そう、このサーシャがこの世界では知ら この時 の私はまだ知らなかったのだ。 まさか、この時の判断がす 一種の病気のような特

たと、 らなかったのだ。 で持っているとは...。その結果、己の身体となる肉体がとんでもな いことになっているなど、 更に、 深い後悔に悩まされることになるなど.....。 世界でも2つとない【天才敏腕技師・サーシャ】の異名ま この後、 この時の琴栄は全くと言っていいほど知 もっと詳しい詳細を述べておくべきだっ

いや、もう十分チートじゃね?

ようだ。 手をすると1日経ってしまっているのかもしれない。 何処を見渡しても白一色の為、時間の経過を確認する事は非常に難 であろうか。 しい。それに、 シャがパソコンに向かい始めて、 10時間くらいは経っているのではないか。 今魂たけの姿だからなのか、 どれくらいの時間が経った 食欲も睡眠欲求もない この空間では いや、 下

来るだけしないように琴栄は床?に座りながら目をつむり、 の情報を脳内でまとめあげることにした。 今だにパソコンの前から離れる気配のないサー シャ の邪魔を、 今まで 出

それから更に時は経ち....

添えていると思います。ついでに、 ましたので、アチラの世界に行った時にでも確認してください』 たしの今迄のトップ5に入るくらいの出来ですね!きちんと希望に 『よしっ!琴栄さん、 ありがとう。 お疲れ様」 身体の方完成しましたよ!完成度としてはわ 身体的特典も幾つか付けておき

喜ぶ。 出来たようだ。 に決めて行こうと思ったようだ。 いきなりパソコンから顔をあげたと思うと、どうやら私の身体は そして、 サーシャはこの際だからと、 それには普通に私も嬉しいので、 私に関する項目を早め サー シャと一緒に

他の事もこの際ぱっぱっぱと決めて、 『さて、 身体の方は後ほど世界に転移すると同時に送りますので、 終わらせましょう。

そうね。あと、何を決めればいいの?」

こんと座る。 そう床に胡坐をかきながら応える私に、 サー シャも私の前にちょ

たいとは思います』 たお詫びといってはなんですが、幾つか可能な限りの願い事を叶え 『そうですね。 とりあえず、 此方の責任で貴方を消滅させてしまっ

わないから、老後まで安心して暮らせるだけの幸せを送ってほしい」 ... ふむ。じゃあ、 ... わかりました。 他にありますか?』 私の家族の幸せをお願いしたいかな。 贅沢は言

顔を見せる。 瞬悲し気に顔を暗くするサーシャだったが、すぐに立ち直り笑

から行く世界ってもう決まった?」 「そうだなぁ 幾つか聞きたいことあるんだけど、 まずは私が今

[□] ええ、 だいぶ前にメールで行先が送られてきました』

「ヘー、ちなみに何処?」

ていた筈..っと、あった。これですね』 『えっと、ちょっと待ってくださいね。 確か、 このファイルに入っ

けたらしく、分かりやすく説明を始めた。 そう言って、先ほどのパソコンを操作しながら目的のモノを見つ

は H 存じですか?…って、 わたしはあまりどれも聞いたことない世界ですけど、 u n alleyPotter、 つ目の霊力では、 × hunter, どうしたんですか、 BLEACHという処ですね。 3つ目はドラゴンボール、 5つ目はNARUTOの世界ですね。 琴栄さん』 琴栄さんはご 2つ目の魔力 4つ目は

に声をかけてくれながら、 にひれ伏せさせてしまった。 シャの言葉を聞いた私は胡坐をかいたまま、 心配させないようにゆっくりと身体を起 その私の様子にサーシャが慌てたよう 思わず身体を地

つの力を聞いた時に、若干こうなることは予想してはいたけどさ、 か、思いっきり死亡フラグだと言うべきなのか。 いや、どれも聞いたことある世界で安心したと言うべきなの確かにあの5

だよね。 うか、そうなのか。ヘー 特にドラゴンボールとかないだろ。 フリーザとかサイヤ人とかさー、ないよねー。 そう答えながら遠い彼方を見つめる私を誰が責められるだろうか。 即死亡ですよ。 なに、私に死ねとおしゃっているのか。 思いっきり、死亡フラグだよ。 あれ、もう化け物並 そ

権はないだろう。 て改めてサーシャに尋ねる。 と、 そろそろ現実に戻らねば、最早これは決定事項。 ちょっとした諦めを滲ませながら、 身体を起こし 私に拒否

「でさ、 いかな」 その世界に行くに当たって、 幾つか質問があるんだけど、

『いくらでもどうぞ』

その際の時間軸はいじれるの?」 じゃあ、 遠慮なく。 まず1つ目、 世界を周るって言ってるけど、

たしでは操作できません』 『無理ですね。 何時どのタイミングであちらの世界に着くかは、 わ

...そう。 じゃ ぁੑ 2 つ 見。 あっちに着いた時の私の身分証とかど

例え、 単に手に入りますので、そのつど管理者へと連絡をとってください。 はご自身で取得して頂くことになります』 ただし、 分証を手配してくれる事になっていますから。 うなるの?身分証がないと身動き出来ない世界だってあるでしょう」 あぁ。 知らない世界に落ちたとしても、各世界の管理者が貴方の身 我々が発行出来るのは身分証だけ、 それら全ては此方で手配しますので、 何かしらのライセンス 心配要りませんよ。 必要ならば住居も簡

切や、 いや、 管理者の皆さん!!ちょっと感動してしまった。 もう身分証明してくれるだけで、 十分ですよ。 めっちゃ親

『他に聞きたい事はありますか?』

あ ああ。 えっと、 3 つ 目。 たぶんこれは予想でしかないけど、

自給自足?」

『勿論です』

「ですよねー

がくっ

分かっていたとも!! 首が思いっきり下へと向く。 世の中そんなに甘くないよね。

顔をしながら、 そんな風に落ちこむ私に何を思ったのか。 嬉しい提案をしてきた。 サー シャは少し困った

んが、 決毎にその働きに見合った給金が支給されるようになります。 ちの1年は此方で給金を出しましょう。 かしたら、 しかし、 どの管理局でも貴方の命の保証をしますので、 その時はそのままその管理者の指示に従って、 修行中によその世界から緊急の連絡が入るかもしれ 今回琴栄さんは初めての異世界の旅ですから。 いずれは、1つの異世界解 管理者自体が貴 動いてくださ 初めのう もし ませ

・ん一丁解」

『後は何かありますか?』

活できるように小型で持ち歩けるくらいの【換金】アイテムがあっ だと使えない場合があるよね。だから、どの世界に落ちてもすぐ生 たらくれないかな」 話聞いて思ったんだけど、その私が稼いだ給料は他の世界

に問い合わせてソッコーで作らせますので、 通貨も違いますね。 に、そうですね。 ... なるほど、そこまでわたし共の頭はまわりませんでした。 琴栄さんの場合は各世界を周るのですから、 ... 分かりました。 此方のアイテム開発研究機関 暫くお待ちください。 当然 確か

た。 切った。そんなサーシャはニッコリと可愛らしい笑顔を私に浮かべ 処かへと連絡をつけ、 そう言うが早いか、 これまた何処からか出てきた携帯を片手に何 一言二言告げるとブッチッと通話を一方的に

んで、 今、 うん、 もう少し詳しい説明をしましょうか』 ソッコーで作らせていますので、出来あがるまでお茶など飲 そうだね」

サーシャって腹g『何か?』 ここは、 あえて突っ込まない よ?いや、 何でもありません!! ホント。 なんかちょっと

それでは、 今のところそんだけかな」 改めて説明しますが、 もう質問などはありませんか?』

ながら話ましょう』 『分かりました。 では、 こちらに。 お茶を用意しましたので、

話し合いを始めた。 白い可愛らしいアンティークテーブルと対の椅子へと腰掛けた。 にツッコム事に疲れた私は、平然と何時の間にあったのか知らない、 して、すでに置かれている湯気の立つ紅茶を啜りながら、 そう言って連れられた処はさして離れていない場所で、 私たちは もうすで

者の救命と元居た世界への帰還を手伝ってほしいのです。 更にはそ は他の世界へと赴いて頂き、無断召喚をした者たちから召喚された の世界にある召喚魔法の破壊、もしくは封印をして頂きたいのです。 \Box おおまかな琴栄さんの仕事内容なのですが、 琴栄さん

Ļ 出来るだけ早く。 召喚している世界もあります。 まずはその世界から周って頂きます。 ので詳しい事は分かりかねますが、同じ世界で間隔を置かず何度も どの世界がどの 琴栄さんには此方を優先して頂きます。 その世界の調査が終了次第、 くらい の人間を召喚しているかはまだ調査中で よろし 例え修行中であろう いですか』 す

ついでに覚悟も、 早めにつけておくよ」

間にはその可愛らしい顔を苦渋の表情に変え視線を下げる。 そう言う私に、 サー シャは驚きを露わにしたかと思うと、 次の瞬

『.....気付いてらしたのですか』

何らかの理由で使い物にならなくなった。 いうのは何らかの目的のために人を集めているか、もしくは....... まぁ、 ね。 同じ世界からそう時間を置かずに召喚って、 のどちらかだろうからね」 大抵そう

ヤ へと視線を合わせた。 私は手に持っていたカップと静かにソーサー へと置くと、

「今のところ私しか居ないんでしょう」

処にいても聞こえるようなので、この仕事は琴栄さんにしかできま を返すこと事が可能です。その上、琴栄さんにはわたし達の声が何 いくら世界を跨いでも周りに影響を及ぼすことなく、召喚された者 はい。 どうか我々に協力をしてください』 わたし達の力を一部とはいえ持った琴栄さんならば、

とにかく、早く顔をあげさせるように話を振る。 そう頭を下げるサーシャを見やりながら、 私は困った顔をする。

別に、 断ろうなんて思ってないよ。 だから、 頭を早くあげて」

そこで、ようやく頭をあげるサーシャ。

巻いて逃げられないよ」 聞かされて、協力出来る力があるのに。 「ここまで話が進んだら、 もうやるしかないでしょ。 はい、 そうですか。 私もあんな話 と尻尾

ヤ 私の言葉に、 震える声で 再び出会った頃のように目の縁に涙を溜めるサー シ

『ありがとうございます』

ういっ という連絡が入るまで、その話題で盛り上がったのだった。 Ļ た処なのかと言う話題になり、 一言だけ告げられた。 その後は、 結局開発局から『完成した』 私がこれから行く世界はど

9 他に必要なモノとかありませんか?大丈夫ですか?』 大丈夫だよ。 サーシャ」

頃 は いるお陰で、 開発局から連絡が入ってから、ではそろそろ出発しよう。 サーシャはまるで我が子を心配するようなセリフを繰り返して 私も同じセリフでもって返している。 いまだ出発出来ていない。 こんな事が何回か続いて という

なっているようだ。 何千倍も生きている。 あと、これは余談なのだが、 そのため、 サー 口調も自然としっかりしたモノに シャはこう見えてもわたし達の

事になったらしい。 事で動揺してしまい、 最初に出会った頃のあれは、 何故が精神のコントロー サー シャがこの任に就いて初めての ルが効かず、 あんな

まぁ、そんな事はどうでもいいのだけど...

させてくださいね』 と言いましたが、 9 うつ。 加減、 …だって、 そろそろ出発させてほしいんだけど.....」 やはり不安です!こちらで、 心配なんです!琴栄さんは今の能力だけでいい 幾つかピックアップ

慌てて止めに入る。 そう言って、またもや小型の機械で操作し始めたサー シャ ・を私は

だ、 やいやいや。 コントロール出来ないけど...) これ以上何を増やせと!? 今のままでも十分チー トじゃないですかっ

力し終えたのか。 言いながら、 サーシャに詰め寄るが、 表情をニンッマリと満足そうに歪めた。 サー シャは手元の機械に入

すので、 とは、 の影響により、あちらに着いてすぐは軽い眩暈と高熱が暫く続きま 『残念でした。 転移すると同時に魂へと書き換えを行うだけです。 十分気をつけてください。 もう、入力済みです。 取り消しは出来ません。 それでは、 転移させます』 書き換え : あ

びていき、目も開けられなくなった。 ら私は消えてた。 たと同時にシュッパッっという音と共に、 の身体から黄金色に輝く光が淡く放たれ、 たタッチパネルを素早く操作しながら、 私が抗議の声をあげる前に、 サーシャは何やら呪文と空中に浮い あまりの眩しさに、 口早に説明する。 次第にその光は強みを帯 先ほどまでの白い空間か やがて私 瞳を閉じ

とい声だけが、 私が消える瞬間、 その時の私に聞こえた最後の言葉だっ サー シャが『 また後ほど、 お会い た。 しましょ

着きました。 あー 見覚えのある建物が見えます

クッ」

た。 やら防波堤に囲まれたでかい見覚えのある建物がたくさん建ってい すると、そこはどこかの丘に面した森のようで、丘の向こうには何 次第に弱まっていく光が完全になくなり、 所々高層ビルのように高く白い棟に、 私は確信した。 橙色した屋根瓦を眺めな 私は静かに目を開けた。

間違いない、ここは

ピンポンピンポンピンポーン B L E A C H の 世 界 」 っつ!?」 せいかー

ビクッっと震わせ、驚きに息を詰めるが、すぐ冷静になり、静かに 周囲を見渡した。だが、 周囲を警戒しながら声の持ち主へと問いかけた。 人の気配すらないのだ。 急に頭に響きだした、どこかお茶目で若い男の声。 思わず身体を 周りには誰も居なかった。それどころか、 途端に訝しんだ私は出来るだけ平静を装い、

·..... だれ?」

がこの世界に居る限り、 できただけの事はあるよ。 これからよろしくね。 おや?案外冷静なんだね。 琴栄ちゃん』 君の身元保証人&補助みたいなものだから、 あと、僕はこの世界の管理者、 3と、僕はこの世界の管理者、仙氣。君流石あの【天才敏腕技師】が送り込ん

どうやら彼はここの管理者だったようだ。 しかし:

「...姿が見えないのだけど」

いても、 を送っているからだよ』 ね。それと、今君と会話が出来ているのは、 『そりゃあ、 力が大き過ぎるせいで、 そうさ。僕達管理者は、 【内】にまでは存在出来ないから 世界の【外側】に存在はして 直接君の脳を通して念

「なるほど、念話か...」

来るから、わざわざ声に出す必要はないよ。 と中々治らなくなるよ』 にしか聞こえないから早めに止めた方がいいんじゃない?癖になる 『そういう事。 まぁ、一つアドバイスするなら、コレ脳内で会話出 てか、他人には独り言

念話に対する注意を受け、最もなので琴栄も素直に従う。

世ではなく尸魂界のようだしわかった。それと、私はこれからどうすれば?此処はどうやら現

何の意味もないから。 『確かに此処は尸魂界だけど、 やめときなよ』 今現世に降りるつもりなら、

......どういう事?

意味が分からず疑問を口にすると、 仙氣は可笑しそうに話だした。

『だって、 て、 んじゃ何の役にも立てないだろう?』 今の君が現世に降りたところで、 霊力の使い方も知らな

今はまだ始まったばかりなのだとすぐに開き直る。 今の自分では何の意味もない。 途端に無力さを感じたが、

それじゃあ、 私はここで霊力の使い方を学べばいいのね

るから、 『 そ う。 そこで学んだ方が色々面倒がなくてい ここには真央霊術院っていう【死神】 を育成する機関があ

分かった。でも、そうすんなり入れるもの?

仙氣はまた可笑しそうに笑いだした。 うそう容易に入れるとは思えない。 なにせ此処は死神と魂魄が住む世界なのだ。 ڔ 不安そう考えていた私に、 他の世界から来てそ

管理者が君の補助に周ってると思ってるの?それに、ここは僕の管 持って真央霊術院の受付にでも出せば無事に入学出来るから』 理世界だし、あの局長からも説明は受けたでしょ?...あぁ、因みに もう編入手続きはしてあるから安心して行ってきなよ。 そんなの、 なんの心配にもならないよ。 なんの為に僕ら この書類を

学許可書』と記されていた。 手のひらにヒラッと落ちてくる。 そういうや否や、 何もない処からパッと表れた1枚の紙が琴栄の 見ると、そこには【真央霊術院入

...... 何時の間に

あまりの仕事の早さに、 呆然と掌の書類を凝視する。

琴栄ちゃ ん?そりや h あ、 君 身体とか大丈夫?』 君が此処に来るって聞いた時にね..... よれよりも、

:. え?

かでしょ 9 いや、 ?眩暈とか吐き気とかないの? え?じゃなくて。 琴栄ちゃん、 まだ魂の書き換えしたばっ

そう言えば、 さっきから身体が異様に重いような あっ

地面へと倒れ込む。 仙氣から指摘された途端、 全身から力が抜け、 崩れるようにして

倒れなかったね。 \neg した力を受けて消滅しなかっただけあるよ、 あらら。 言ったそばから。 僕はそっちの方が驚き。 ... ていうか、 やっぱ、 そんな身体でよく今まで ホント』 あの局長の暴走

きが取れない身体を必死に起こそうとしていた。 呆れたようにため息を漏らす仙氣をよそに、 私は倒れたまま身動 だが..

つ、

意するように声をかけられる。 身体はピクリとも動かなかっ た。 それに気付いた仙氣が琴栄に注

ってないんだ。 \neg 今は動かない方がいいよ。 そのまま暫く休んでいるといいよ』 まだ、身体と魂が完全に交り合

非情だった。 しかし、そうやってかけられた言葉は女の琴栄にとってあまりに

地面に転がったまま、どう休めと言うんです

に愚痴を漏らす。 念話で会話をする分には何ら支障はないようで、ここぞとばかり

大丈夫でしょ。 るだろうし』 『そうは言ってもねー。 その様子だと、 僕にはどうすることも出来ないよ。 あと5時間もすれば動けるようにな まぁ、

... 5時間もこのまま

だ疑問だよね』 『まぁ、 な状況が驚異的だよ。 5時間なんてあっという間さ。 ホントに、 琴栄ちゃんって人間だったの?甚 むしろ、 5時間で済みそう

姿は見えないが、 あまりに軽いモノ言いに段々むっときてしまう。

これでも、 人間ですよ

如として疑問が湧いて来た。 あれ?でも、 今尸魂界に居る自分は本当に人間なのだろうか?突 そんな風にぐるぐる考えていた自分に、

その答えはすぐ返ってきた。

う「 9 半神半人」だよ?』 何言ってんの?琴栄ちゃ んは人間と管理人つまり、 人間で云

..... は?

がらも説明をしてくれた。 て出た。それに、 言われた事について理解が追いつかないのか疑問だけが口をつい やれやれといった感じで、 仙氣はダルそうにしな

半分は人間でもあるってことだよ。つまり、 矛盾した生き物なんだよねー。 『だからねー。 琴栄ちゃんって半分僕たちみたいな管理者でもあり、 琴栄ちゃんって』 此の上なく中途半端で

中途半端.....

そんな琴栄に構わずなおも仙氣の説明(?)は続く。 その言葉のあまりのショックに頭が真っ白になる琴栄。

大変だねー、 琴栄ちゃ hį 寿命だって大幅に伸びちゃってるし、

然だけどね。 ないんだから。 歳はとれないし、 **6** まぁ、 気のなが一くなるくらいの時を過ごさなきゃなら 半分人間でもあるから殺されれば死ぬのは当

あえず、放心している間に段々と眠気が襲って、 人が放心している間、 何やら好き勝手言ってくれているが、 瞼が重い。 とり

ねむっ

是非楽しんでよ。また、たまに様子を見に来るからねー、おやすみ』 格外だよ、君。普通、 いんだけどなー。 『あらら。もう、 身体が回復に向かってるの?..... ホント色々と規 こんな短時間で身体と魂が定着なんてしない まぁ、 いいた。 琴栄ちゃん、僕のこの世界を

そう言った仙氣の言葉を最後に、 深い眠りへと入っていった。

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 など 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きイ 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 います。 ・ンター そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n1295z/

幸か不幸か

2011年12月13日02時10分発行