#### さくらんぼいず

』あられ『

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

#### 注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者また このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

□あられ『

【作者名】

【あらすじ】

妄想大爆発ですこんにちは。

### 主に関係のない導入

「例えばさー」

りながら歩く少年が、隣の友達に話し掛けている。 夕方の街路に、 力のこもっていない声が響く。 ガ

「お前さー、生まれ変わったら何んなりたい?」

「イケメン」

ぶは、と噴き出す少年。 隣の同級生を爛々とした瞳で眺める。

即答すぎてびびったやんけアホ! 顔面コンプレックスほんまに

半端なさすぎるからなお前!」

笑い騒ぐ少年に、無表情で見返す少年。

..... あ? この顔のせいで幼稚園児に不審者扱いされた俺の気持

ちがわかるんかコラー発殴らせろやァ!!」

吊り上がる眉。少年B突然ヒートアップ。若干涙目なのは気のせ

いだと信じてあげてほしい。

少年Aは驚愕し、そしてしかしすぐに、 爆笑し始めた。 ιζἳ あは

ははは!

と仕種が物語っている。 立ちが隠し切れていない。 少年Bはまた無表情になるも、 殴ってこいつの顔面陥没させてやりたい、 動作の節々に力が入っていて、 苛

た話を切り出す。 そんな彼の心境を知ってか知らずか、 少年Aは気を取り直してま

「じゃあさじゃあさ」

「...... 今度はなんや」

はそんなことは意にも介さず続ける。 Bはうんざりとした表情を浮かべた。 しっ それに気付きながらも、 かりとBを見据えて声を

出す。

もしも魔法が使えたらどんな魔法使うよ?」

「イケメン」

「またかお前」

つも通りに騒がしかった。 答えになってねーし! と突っ込むことを忘れない。 少年Aはい

うのも心地良いな、とそう思っている自分が居るのだった。 ふ、と鼻で笑うBは、ふと口元が笑んでいるのに気付く。

ただろうか、と考える。 「うるせーよ気にすんなや」と言葉を返しながら、いつからだっ

こいつとの腐れ縁は、 いつから始まったのだろうか、と。

つ たかな、という話。 思い起こせば八年前。 始まりは、ありきたりだった。 そういえば、 齢もちょうど八を迎える頃だ

前と顔を覚えた。そんな話。 り、初めて喋った二人。緊張もしながら、初々しい二人は互いに名 ただ単に学校で同じクラスになったから。席替えで前後の席にな

まれ、友情を育んできたわけだ。 それからずっと同じクラスで今まで八年過ごしてきた。 偶然に包

た偶然、 たのだ。 固有の趣味を持つことも多々ある時期だ。二人はそのとき、これま 気が合う二人だった。 特に中学時代、アイデンティティを求めて 同じ趣味を持った。 だからというわけか、 たまたま二人は同じく、音楽に傾倒し 腐れ縁はまだ続いている。

۲ 今ではもう、 Bは自問する。 こいつを親友と呼んでも嘘にはならないんだろうか。

思い上がりも甚だしいな、 とBはそんな自答で回想を締めくくる。

## ただの腐れ縁 どうしようもない偶然が重なっているだけだ。

..... お前はどうなん?」

BはAに聞き返した。お前は生まれ変われたら、魔法が使えたら

どうするのか、と。

顔をあげる。真剣に悩んでいるのが可笑しかった。 「.....そうやなー」と、Aは悩む姿を見せる。頭をかき、 俯き、

「うん」

不意に頷く。 納得したような表情でAはBを見る。

なりたいのは異世界の宇宙人。んで、使いたいのは、 変身魔法」

返ってきた答えは、そんな感じのものだった。

## 別物化け物割れ物注意(前書き)

前話は見なかったことにしてください。

いや、むしろ、何も見なかったことにしてほしいです。

うん。

## 別物化け物割れ物注意

走る。

駆ける。

止まってはいけない。

を動かしていた。 そう何度も自分自身に言い聞かせながら、 少女、 モラは必死で足

足場が悪い。

地面は泥か苔か大樹の根。 ぬかるむ。 滑る。 苛々す

る

臭いが酷い。 喰い捨てられた死体からの腐臭。 鼻が詰まる。 吐き

気がする。涙が出そうだ。

視界が狭い。 光を遮る、 視界を遮る森の木々。 あるはずの太陽。

昼なのに見えない。

い た。 時間が無い。 人間の居ない、 だからモラは、 魔物が巣くう森の中を。 危険な地を一人ひたすら突き進んで

名と同じだ。 の名と同じ 森の名は、 それはモラの住む村、 『ハミル』と言う。その昔、大暴れした巨大な魔物の を一度壊滅させた化け物である。 ニフル こちらは村の創設者

強く、 残る伝説からいくらか想像はついていた。 モラはそのハミルという魔物を知らない。 恐ろしくあったのかについては。 その存在が、 しかし、 村や城下街に どれほどに

りる。 そして今、 彼女はその魔物の巨大さについて、 知ることとなって

ほんとに。 ほんとだったんだ」

入ったことがなかったから、 走り抜けながら、 モラは誰にともなく呟いた。 どうせ誇張だろうと信じていなかった 今までこんな森に

話が、現実であったことを知って。

謝 す る。 今は、 伝え聞いた話が、目の前で、 感謝する。 その話が本当のことであったことに深く深く感 彼女の道標となっているのだ

のおかげ、 のおかげと言っても過言ではないだろう。 るはずもない。 ここは誰も好き好んで通らない場所なのだ。 ではあるが。 そんな中を彼女が止まらず進めているのは、 正確には、ハミルの足跡 整備された道などあ

街 百年前につけられたはずのそれが、 森の中、 クリティスがあるのであろう方向に、点々と続いている。 足跡というには大きすぎる不自然な凹みが、 今も確かに。 恐らく城下

倒し、踏み締め、城下街に現れた。 な魔物らしかった。 モラが母親から聞いた話によると、 そしてそいつは、 彼女が今駆けるこの森を薙ぎ ハミルとはとてつもなく巨大

んだ。 突然現れた巨体は城下街や城の軍相手に破壊の限りを尽くし、 そう言われている。 死

\_ ふ う

伝説はほんとだったんだ、 と驚くモラに、そろそろ疲れが見え始

めていた。

う。 ಠ್ಠ 先程から、 二十分も走り続けているのだ。 息は少し乱れ、 足元は泥で汚れ、 それで済んでいるだけ異常だろ 汗が垂れる感覚もあ

親 でも、 のために、 モラは急がなければいけなかった。 たった一人。 苦しんでいる彼女の母

愚直に。

つ てられない。 モラの母親は、 頼れるのは自分だけなのだから。 猛毒に冒されている最中なのだ。 泣き言なんて言

下唇を噛み、 年齢に似合わない表情を浮かべるモラ。

睨み合っている。 のだから。 の針を持つ魔物だ。 ルィは約二メートル程の体、 その時、 何の因果か、片方はモラの母親を襲った魔物、ギルィだった。 彼女を、 進行を阻むように、二十メートル程の幅を持って。 だが、そちらはまだ良い。 残酷な現実が襲う。 十本の足、背中から生える尻尾に無数 進む先に、魔物が二体、 逃げるには困らない

問題はもう一体の方である。

えるだろう。その広い視野、 非常に邪魔だった。 ザフと呼ばれるその魔物の特徴は、 尋常ではない瞬発力は、 複眼と強靭な二本の脚だと言 モラにとって

「.....っ」

していたことである。 しまった場合、絶対に事態は悪化する。こんな場所を通る以上覚悟 冷静に、相手が気付いていない間に木の陰に隠れる。 モラは落ち着きを失わない。 見つかって

なのか。 遠回りしてアレを避けて通るべきか。 できるのか。 モラは素早く思索し始めた。 それとも強行突破するべき

その時、だった。

かもと、 甲高い声で、 すかさずモラは状況を確認する。 魔物のどちらかが叫んだ。 睨み合い の均衡が崩れた

.....騒がしいですね」

#### 人の声が響く。 更に言うと、 平然とした男性の声だ。

覗き見る。

うに、すたすたと歩いてきていた。 居る。 男性が居る。 あろうことか、 二体の魔物の間に割り込むよ

出しにしていた。 何だこいつは、 とでも言うように、 二体の魔物達は警戒心を剥き

その男に期待していた。 これは好機かもしれないのだから。彼女は警戒ではなく、 るモラは、 そしてそれは、モラも似たようなものだ。 腰を落とし、すぐに走れる体勢を作る。もしかすると、 固唾を飲み事態を見守 ある意味

彼女は二度と母親に会えなくなるのだ。 今はチャンスを不意にしてはいられない。 二度と、 あと四時間もすれば、 母親に会えなくな

ように笑顔で居る男性。 漂う緊張感。 その中心で、 魔物に両脇から挟まれながら、 当然の

木の陰から顔を出して、 何者なのかはわからない。 目を離さない。 今は、事態の変化を見逃すな。 モラは、

`.....そんな怖い顔をしないでください」

男はニコリと笑う。 眼鏡の奥の瞳が、 モラを捉えていた、 気が、

ッ

寒気立つ。咄嗟に、また隠れた。

.... まさか。

心臓が、暴れる。

ほら、落ち着いて。 何をいきり立っているのですか」

モラは、落ち着くために深呼吸する。まだ彼は喋っていた。何と。誰と。

はずなのだ。 そうだ。 別に彼に見つかったところで、 ゆっくり、 ゆっくり、冷静さを取り戻していく。 特に問題などない、

話ですけどね」 .....私の言葉がわからないのですか? ま、魔物ですから当然の

にか、 は自らを挟む魔物達に意識を寄せているようだ。 すると、眼鏡の男性と目は合わなかった。少し、安心した。 恐る恐る、また覗いてみる。モラは木から顔を出す。 語りかけるように喋っていたくせに、彼は勝手に自己完結した。 彼にかなり近づいている。 魔物達はいつのま 男性

通りのことが起こる。 そして、今にも飛び掛かりそうな、 とモラが思うと同時に、 その

する。 ザフの脚に力が入る。 収縮したそれが、 純粋な身体能力が、 爆発

「...... おや」

ザフが地を蹴る直前。 それに気付いた男が一言だけ漏らした。

瞬間。

う。 ザ フが消える。 跳び上がり、 大樹の枝を蹴りつけ、 男を上から襲

応出来ていないのを僅かに視認しての踏み付けだった。 弾丸のような速度で、 しかし体勢を変え、 脚で男を狙う。 男が反

なる。 モラにはほぼ見えない速度だ。 だから彼女は結果だけ見ることに

フのうめき声のみ。 障壁で防ぎ、 微動だにしない男の姿と、その障壁で脚が潰れたザ

怖いなどと、ちっとも感じていなさそうな声で。 男はザフを見遣る。そして、 「 全 く 、 怖いですねえ」と言った。

それを見た瞬間、モラは木の陰から飛び出した。

きは、 レで確実に、『ザフは動けなくなった』のだ。 それほど素早くはないはず。 残りの二体の動

ザフの居た道が空いた。

今あそこは通れる。

そう、 モラは判断した。 迷いなく、 それを実行に移した。

.....しかし、しかしだ。

見ていたのなら。 無意識に、 『残りの二体』 と数えるなら。 あの障壁の展開速度を

彼女は躊躇うべきだった。

# PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 などー 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ ています。 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 の タイ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n3316z/

さくらんぼいず

2011年12月12日00時54分発行