幼馴染みは勇者と魔王の娘。

DIOrennji

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、 は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また 引用の範

【小説タイトル】

幼馴染みは勇者と魔王の娘。

【ヱコード】

【作者名】

DIOrennji

【あらすじ】

てしまう。 していた。 従来の日本を含め、 そんな世界滅亡を賭けた戦いを止めた だが、とある事情を筆頭に第三次世界大戦は勃発しかけ 世界は各地で紛争を起こしつつもどこか安定

のは、 勇者』だった。未然に防がれた大戦から数年後に、 日本でもアメリカでも中国でもロシアでもなく『魔王』 魔王と勇者によ ح

主人公こと新崎真人は魔法学校に在校する高等部一年。って建てられた世界唯一の『魔法学校』。 く良い以外は至って普通なのだが、 彼の幼馴染みである少女は勇者 眼が凄まじ

と魔王の一人娘という、全くもって普通ではない『幼馴染み』だっ

た !

作者が自由に書いているので若干カオス要素と微弱のグロを含み

ます。

Prologue「変わらぬ始業式」・

· 魔 王 _

大体悪い奴だったりする。 からないが。そんなどうでもいい話は置いておいて、 それはどの世界や話題や論理から倫理まで。 ... 最後の二つはよく分 まぁ。 あれだ。

子供 という夢を持っていただろう。 大方の人達だって子供の頃は形は違えど、 の頃の俺は『魔王を倒すんだ! 6 と夢を見ていた節もあるし、 『悪い敵を倒そう! 6

るのか。 分かっていく。それは大人になれてるのか純粋な心が消えていって その夢が現実にありえない。という事は大きくなるにつれ少しずつ なんて難しい話でもない。

ただ、 あぁ、 俺は:。 ショックだったね。 特殊な、 というか。 まさか壊れるまでの期間が。 異例すぎる夢の壊れ方をした。

三秒

か?今思い返しても早すぎる。 そう、「三秒」だったとは思いもしなかった。 というか早すぎない

夢が壊れる速度なんて「三秒」だった。 カップラーメンが出来るのですら「三分」 かかるというのに、 俺の

カップラーメンよりも早いのか。

そうになるな。 まばたき数回程度で夢を破壊されたのかと思うと、 溜息が今でも出

そんな折。

パチパチバチンパチバチンパチ!!

絶対誰かがわざと強く叩いている。 へと引き戻した。 という拍手音が俺の意識を現実

状況にいるのかを思い出す。 一瞬だけ不快な気持ちになりかけたが、 直ぐに俺はどこでどういう

そうだった。今日は『入学式』だったな。

長い教頭の話を半ば意識をどこかに飛ばしながら、 忘れていた。 この学校に新しく入学してくる『新入生』 を迎える大切な式。 聞いていたので

らして立っている。 辺りを見渡してみれば、 人物が壇上へと上がっていった。 そして皆一様に拍手を成らしている中、 周りには俺と同じ制服姿の同級生が列を成 とある

とある人とは、 先程の俺の最短夢破壊記録保持者だ。

ともオヤジらしさを引き立てており。 短い黒髪に整った顔立ちだが、 顎から少しだけ生えているヒゲが何鱈

受ける。 イケメンというよりは、 ダンディという言葉が似合いそうな印象を

すとん。 雰囲気を出しながら。 まると同時に、顎にちょこちょこと生えているヒゲが似合う相応の すとん。 とやけに歩くたびに音が鳴るその人の足取りが止

り始めた。 専用の机に置かれたマイクを何故かわざわざ手に取り、 その

「まず最初に」

こほん。と咳払いをした後に。

「本校に入学した新入生、おめでとう」

く礼儀の良さが伺えるように見えなくも無い。成人男性の特徴ある太く低い音。毅然とした質 毅然とした態度からは、 規律正し

「俺がここの校長をやっている魔王だ! 」

さらりと当然のごとく。

葉を言ったと同時に、 隠し事なんてありませんよ。 の雑音が消える。 先程まで俺の後ろから聞こえていた新入生達 と堂々としながら印象第一位になる言

まぁ... 当然だろう。

浮かべ鼻の下を伸ばした。 うろたえる新入生達を見て、 突如『魔王』 はニヤリと下品な笑みを

そろそろだな。

俺は咄嗟に左右の耳穴を、 同時に、 校長である『魔王』 両手の人差し指で捻じ込むように塞ぐ。 は続きの言葉を言った。

そして、 俺と寝たい奴はいつでも受け付け

だが、最後まで続かなかった。

雷のような電撃が魔王に炸裂したからだ。 魔王が立っている壇上の端にある垂れ幕から、
ヒスロルト 突如として小規模の

ンンンンン。 かなりの広さを誇っているはずの体育館に、 という空気さえ裂いているかのような轟音が響く。こを誇っているはずの体育館に、ドジャボォギャアフ ン

そして、 一呼吸置いて俺の後ろから様々な感情が入り混じっ た悲鳴

が上がった。

直ぐに元の状態へと戻る。 対して俺を含め周りにいる人達は轟音に身を竦ませはしたもの

に入学式に限らず学期ごとに起こっていたらそりゃそうなるだろう。 正直な所、 皆が皆この出来事に慣れていた。 まるで恒例行事のよう

ジョークだジョーク、 そう怒るな。 真面目にやるから」

上る煙から平気な顔をして姿を現す魔王。 あれだけ の電撃らしき攻撃を喰らっておきながら、 モクモクと立ち

同じ事を思っただろう。 絶対に心の底から言っていたな、 さっきの。 俺を含め心の中では皆

そんな生徒達の心に目を向けず、 魔王は続けていった。

ここからは現高等部生徒会長に代わりたいと思う」

鼻の下を伸ば 王は急に真面目になる。 していた。 スケベオヤジ』 状態と打って変わって、 魔

魔王がマイクの置いてある台から一礼して離れると。 黒と黄が混ざった長髪の少女が垂れ幕から出て来た。 すれ違うよう

少女はこの学校専用の青と黄色の制服を、 している。 皺や染み一つなく着こな

あいつの性格を考えると当たり前だな..。

が聞こえてきた。 俺は欠伸をしながら、 丁度マイクに口を近づけている最中だったらしく、 生まれた時からの付き合いである少女を見つ すぐに声

「初めましての方は初めまして」

頃からよく聞いていた。 清く透き通った声。 いつ聞いても心地が良くなるそんな声。 小さい

現高等部生徒会長を務めさせている、 朝倉勇魔です」

がら垂れ幕の方へと顔を向ける。 勇魔と名乗った少女は喋っている途中で、 黄と黒の髪を空へ晒しな

ぼそぼそ、 を向けて、 と少しばかり口を動かすと。 区切っていた言葉を紡ぎだした。 再び俺達のいる正面へと顔

先程喋っていた『魔王』の娘です」

後方が、ざわつき始める。が。

勇魔は一息付きながら、片方が黒でもう片方が黄の瞳を少しばかり

閉じたら。

自然と。ざわめきは黙った。

そして、 沈黙を打ち破るかのように、 締めくくりであり最終的であり始まりの言葉を。 勇魔は目を見開く。 呟いた。

新入生の皆さん。ようこそ。魔法学校へ」

Episode:1「フレンドリー」・

室に向かっていたのだが。 新たな学生を迎えた入学式を終え、 俺はゆっ くりとした足取りで教

「新崎ー! ちょっと待ってくれー! 」

俺の名前と共に、 くる青年が一人いた。 後ろを振り向いてみれば、 聞き覚えのある声と駆けるような足音が聞こえて こちらに右手を振りながら走って

特に今現在用事はなく、 はその場で立ち止まる。 かといって急ぐような時間でもないので俺

ぜぇ、 いついた青年。 はあ。 ぜぇ はあぁあ。 と息を荒げ、 ようやく数秒経っ て追

髪はライオンの鬣のような茶色に染めて、のシャツが一切隠すことなく見えている。 青年は学校指定の制服を着崩しており、 中からは違反色である赤色

う印象を受けるだろう。 らの青年の容姿からは少しばかりヤンチャをしているのだろうとい 綺麗に固めていた。 これ

実際そうなのだから困る。 いうかギャッ プという物を期待したいが、 ヤンキーが実は優しかったという伏線と そんな事は断じてない。

...それで、気丈。どうした?」

友だ。 俺の目の前に見える青年こと、 気丈徹は昔からの付き合いであり親

に出てくる『エロキャラ』を模範にしたような奴で。 こいつは良く漫画やアニメやゲー ムなどといった、 娯楽に関する物

類に入る性格をしている。 女であれば手をなりふりかけずかけるという、 ある種では最低な部

が良い所はないな。 けれど、それ以上に良い所はあっ たり....。 しないな。 利点はある

利点というのは、 キャラで損してそうだ。 やたらとイケメンだったりする所ぐらいだろう。

何かすっげえ失礼な事を考えてないか?新崎」

にかこちらを見ながら顔を少し顰めていた。先程まで前かがみで息切れを起こしていたはずの気丈は、 いつの間

「いや、特に」

ならいいけどよ。 ところで、 俺は一組だけど新崎っ て何組だっけ

「二組です!

り込む。 俺が答えるよりも先に、 さらりと聞き覚えのある可愛らしい声が割

ちらりと、 の制服を着た少女が二人の中間に立っていた。 声の聞こえた方へと顔を向けてみれば。 ここの女子生徒

間辺りを見てい 黄色の髪を束ねたツインテール。 を結んでいる。 顔はどこかまだ幼さが残っており、 るかのようだ。 そして真っ赤なリボンが髪の出所 少女と女性の中

少女は、 にこりと周りを明るくするような笑顔を零した後に呟く。

`...お久しぶりですね、気丈さん!

少女に話しかけられた途端。 気丈は硬直して。 女の子との接し方は慣れているはずの

「ちょっと俺用事思い出したから帰

み取り。 少女はこの場から立ち去ろうとした気丈の腕を、 すぐさま片手で掴

駄目ですよー。 話はまだ終わってないですから。 ね : ?

最後の部分をやたらと強調しながら、 びくびくと怯える気丈を逃げ

気丈...。千載一遇のタイミングを...。られないようにした。

兄さん達もこれから教室でホームルーム?」

新崎桜。
にいざきもくら
よく似てないなどと言われるが、 少女は無垢な瞳をこちらに向けながら、俺の事を『兄さん』 実はこの少女は俺の妹だ。 名前は と呼ぶ。

礼儀正しく、性格も良く、 な所を全て持っているかのようなハイスペックすぎる妹。 頭も良く、 運動も出来、まるで俺が駄目

独特な黄色のツインテールと、体から顔つきまで美少女すぎる性能 も極まってかとにかくモテまくる。

そして唯一俺の知っている中では常識人だったりもする。

多分な、 実際に教室に行ってみないと分からない」

俺が適当に答えると桜は「そうなんだ」 の方へと顔を向けた。 とだけ呟いて、 今度は気丈

「そういえば、気丈さん」

「な、何?」

さっき話してた下級生の子、 可愛らしかったですね

だが気丈は何とか内から出る恐怖を抑えつつ、 桜の満面の笑みを受けている気丈は、 と効果音が聞こえそうな程に大量の冷や汗を流す。 だらだらだらだらだらだら。 「あはは と無理

伊達にほぼ全ての女性を愛している宣言をしただけあるな..。 で首を絞めてるが...。 お陰

に引きつった笑いをしながら返答した。

ふふふ。気丈さん。あまりヤン

に落ちた音が響く。 妹が喋っている最中。 ガシャガシャンンンンッ。 と大量な何かが床

量に落ちていた。 俺と気丈は音に驚いて床を見れば、 カバーがかかっている包丁が大

ざっと十二本ほど。

ぁੑ 家庭科用に持ってきた万能包丁が落ちちゃった」

気丈を見れば、 拾い上げる我が妹。 した量と所持している理由は、...無理があると思うぞ。 小刻みに体を震わせながら恐怖に打ちひしがれてい ただ兄である俺から言わせて貰うと。 その落と

俺は気丈の隣へと行き、 肩に手を置きながら耳元で囁く。

た。

`...逃げるなら今のうちしかないぞ」

言葉が脳に直結したのか、 気丈は震える体を抑えながら立ち戻り。

る!! す、 すまん桜ちゃん。 急用を思い出したからでちょっと行って来

の後姿を見ながら俺は呟いた。 人間が出せるのかと思えるほどのダッシュで廊下を駆け逃げる。 そ

...生きて会えるなら会おうな、気丈。_

対して桜はガチャガチャ。 いながら喋る。 と独特の金属音を鳴らし服に包丁をしま

兄さん」

「ん?」

「これ」

桜が右手で差し出してきたのは、 右耳に刺し込んで最初に聞こえてきたのは、 ンの片方。 ... 付けろって事か。 丁度携帯機に付ける小型のイヤホ 軽いノイズと聞き覚え

のある声。

『はあ...はあ...。 ここまで来ればさすがの桜ちゃんでも撒けただろ

気丈..。

ないという事はあまりない。 クラスが新しくなろうが、 十年近くこの学校にいれば知り合い がい

ったクラスメイトはいた。 そんな訳で、新しいクラスメイトは殆ど変わりが無かったが。 変わ

途上藍」

名前から既に珍しかった途上藍という名の少女は、 ていたのを覚えている。 最初から目立っ

発展途上の『途上』 に藍色の『藍』で..、 途上藍って言います...」

外に出ていないのか、 少しでもクラスがざわつけば聞き取れ 一般的な小麦色よりも薄い肌色。 ないほどの小さな声。 あまり

皆さん...、よろしくお願いします...」

れそうな印象さえ受けた。 水色の風に流されているかのような髪。 小柄な体からは触れれば折

だとはっきり言えばいい い言葉を投げかけられ。 ホームルームが終われば、 ! 担任からは「はははは! _ と無神経なのか優し 61 のか分からな 無理なら無理

完全に萎縮していたな、あの娘。クラスメイトの奴ら-少女だったという事もあって大人数に質問攻めにされ。 クラスメイトからはただでさえ新しい面子という事もある上に、 クラスメイトの奴らもほどほどに 美

れば のだが...。 それはさておいてだな。

着する寮入り口前にて右往左往している。 その絶賛有名人状態の途上藍が、 学校を出て三十分ほどかかっ て到

「.....やから、.....もしかしたら...」

部聞き取れない。 何か呟いてるのは聞こえるが、 彼女との距離があるせいか内容が全

りあえず話だけでも掛けてみるか。 しかし、 何もなくあんな所で右往左往する必要はないだろうし。 لح

「何か困った事でもあったのか?」

「えひうつ!?

俺に話しかけれると、 途上藍は体を大きく跳ね上げ変な声を出した。

すまん、 そこまで驚くとは思っていなかった」

うしむ。 余程驚いたのか、 これじゃ俺もクラスメイトとあまり変わりが無い。 少しだけ震えている途上藍へと近づいて謝る俺。

い、いえ。こちらこそすいません」

ウェー 上藍。 臭いなんて死ぬほど嫌だが、 いになる。 ブのかかった青色の髪を、大きく上下に揺らしながら謝る途 お陰で女の子特有の臭いが香って来る。 女の子の臭いとなると一転して良い臭 何でだろうな。 男の

女性フェロモンとかが関係してるだとかという話も聞いた事がある まっている。 よく覚えていない。 まぁ いさ 考えてもどうせ分からんに決

何で寮の前なんかで立ち往生してるんだ?

質問するべきじゃなかったな。 ら目線を下へと落とした。 俺が質問すると聞 いた事が悪かっ ...何か言えないような理由があるのか。 たのか、 途上藍は顔を暗くし なが

あー。 きてないか? の趣味とかが分かるわけがない。 と言いながら何か共通の話題を考えるが、 やばいなこれ、 余計に詰み始めて 初対面な のに相手

... ほんまにすいません。 いせ、 すいません。 謝るのは俺の方だ。 理由も言えないなんて」 何か心配を掛けちゃって」 途上さんが謝ることじゃ

..... え?

気のせいか俺には、 途上藍が今関西弁を使っているように聞こえた

んだが...

げた後。 俺の唖然とした声と態度を目の当たりにした途上藍は、 数秒経って。 首を軽く傾

ŧ またウチ関西弁なんて使ってしもたああぁぁぁぁあああ

今度は聞き間違いじゃないな...。 弁をバリバリ喋っている。 大きく瞳と口を開けて叫びながら、 俺の目の前にいるこの娘は、 両手で頭を抱え込んだ。 関西

に駄目や...」 隠すのは下手やけど、 こんなに早くバレるなんて。 ウチ、 ほんま

呟く途上藍。 いつまでも続く奈落の海のように、 見ていると可愛い。 深い青色の瞳をうるませながら

「せ、せや! いい案があるやん!! 」

うに俺を見る。 突然嬉しそうな顔をして、 喜怒哀楽が激しいな。 涙を空へと払ったと思えば。 食い入るよ

くれへん!? お願いや、 ウチが関西弁喋るって事をクラスの人に黙っておいて

ば 俺の両腕を掴みながら、 ίį かなり顔が近い。 非常に顔の向け所に困る。 下から伺うように顔を覗きこんでくる。 ゃ

ıΣ 別に 11 ゆう?」 いが。 せめて理由ぐらいは言ってくれないか?

地雷の臭いしかしない。 俺の言葉に、 酷く顔を歪ませ露骨に反応を見せる。 戦略的撤退を取る事にするか。 これ以上は

61 や l1 ١١ 聞かなかった事にしてくれ。 悪い

寮に入る事にした。 この場は立ち去った方がい いだろう。 俺は彼女に軽く謝りながら、

·.....あ」

し経っ 後ろから声がしたが、 た後よくよく考えたら、 俺は振り向かずに寮の中へと入っていく。 結局彼女の手助け出来てないな...。

Episode:2「分裂の日」・

「あらあら。お帰りなさい新崎さん」

は から柔らかい声がした。 いつまでも行き止まりが見えない廊下歩いている時、 あの人か。 この癒し効果のある声を持っているって事 ふと右のほう

. 瀬名さんですか」

がいる。 のような髪を曝け出して。 右へ顔を向けて見ると、 扉の向こうで割烹着姿に長く淡いレモン色 柔らかい笑みをこちらに向けている女性

ており、 空室なら入るか。 なるから入らないが..。 扉の上には「 扉には「空室」と達筆に書かれた紙が貼り付けれ 1 04」と書かれたナンバープレー もしこれが女子の部屋とかだったら笑えない事に トが貼り付け てい た。

はいー。丁度部屋のお手入れの最中です」

待っててくれたのか、 単純に反応が遅いのか分からない返事が来る。

彼女は、 ている。 校の生徒からは親 このなんともおっとりした喋りをしている女性は『瀬名』 更にはのんびりとした性格と合わさってか、 近くに花でも咲いているのかと思えるくらい しまれている。 非常に魔法学 にほのぼのし

らというのも、 かも の管理人でよく料理を作っては一緒に夕食を食べさせてくれ しれない。 生徒の信頼をいつのまにか手に入れていた理由の一

だが、 な人でもだ。 て親身になっ 彼女はただの『人』 てくれてスタイルが良くて素晴らしい聖人君子のよう じゃない。 美人で料理をよく作ってくれ

『勇者』

極のような存在。 セクハラしまくる旦那さんとは、魔王と勇者という関係も含めて対 彼女のこちらの俗称であり、 い名前で職業でもある。 同時に校長をやってる『魔王』の嫁さんだ。 敬称であり偶像であり滅多に言われな

そんな世界の手綱を握っていたはずの瀬名さんは、 と左手の人差し指を頬に当てながら呟き。 あらあらー

そういえば、 ゆー まちゃ んが新崎さんを呼んでいましたよー」

ので、 は非常に厄介な事に巻き込まれるのだろうな...。 ゆー まとは朝倉勇魔のあだ名だ。 しかし殺人的に綺麗な瀬名さんの頼みを無下にするのも気が引けた 俺は快く居場所を聞くことにした。 そしてあいつに呼ばれるという事 うん、 逃げたい。

あの娘は..。 今どこにいると思います? たぶん、 自室にいるはずですよー」

てことは、 のか。 わー あいつの部屋にわざわざ自宅訪問しにいかないといけな お。

俺は溜息を尽きながら瀬名さんとの別れを惜しみつつ、 にし廊下を再び歩き始める。 その場を後

それにしても、 絶対ここは寮ではないな。 毎回思うが。

のだが。 ないのか? とさえ思えるほどに常識に懸け離れている。どういう事だ...、寮よりも超高級ホテルといったほうがい 普通の寮ならば部屋は小さく、 おかしい。 更には寝室、個室の風呂場までつけておりそれも大きい。 一人一部屋は当たり前として大きな広間一つ、 一軒家の一階部分が一部屋として機能している。 ここは一切として『寮の常識』というのを考えていない。 他の寮生との共有使用が当たり前 ダイニングキッチン、 単位とスケー んじゃ

前 そんな事を考えていると、 へと辿り着いた。 とりあえずノックぐらいはしておくか。 24」 ナンバー である勇魔の部屋扉

「真人だ」「となたですかー?」

ると思ったのだが。 真人というのは俺の下 の名前だから、 これを言えばすぐ開けてくれ

つ まっ、 真人つっ ! ? ちょ、 ちょっと部屋片付けるからま

きた。 きゃ ああぁぁ ああああああっっっ まさか、 物凄い悲鳴と騒音が、 何かあっ たのか!? 部屋の中から木霊して廊下まで響いて ドタドタドンドンガーン

勇魔、大丈夫か!?

た。 俺は思い が、 それ 切りドアノブを回し、 が悪かっ た。 急いで部屋の状況を確認しようとし

声。

少女が身に着けているのは可愛らしい黒と白のコントラストが成さ 視界に映っているのは、 うにも見えた。 れているパンツとブラ。 の洗濯物らしき物を、撒き散らしながら倒れている下着姿の少女。 しかも豊満な体付きだからか微妙にキツそ リビングのような広い部屋。 その床に大量

洗濯物が撒き散らされてる所から予想すると、 いでに洗濯物を片付けようとしていたんだろうな。 風呂から上がっ たつ

さて、こんな絶妙なタイミングだが。 一つ言おう。

視界に入るもの全てが『スローモーション』に見える程の。 俺は常人を遥かに超越する眼を持っている。 具体的に説明するなら、

凝視すれば、スローモーションよりも上のストップモーショ もいうべきか。それが出来るのだが...。

つまりは、あれだ。

うん。 この少女の下着姿が、 仕方が無く。 そうだ、 不可抗力でも。 あれだ。

逃げよう。

冷や汗を掻きながら後ろを振り返ってみれば、束縛していて逃げられない。 急いで廊下までダッシュしようとした直後、# 誰かが俺の腕を掴んで

ラつかせている少女が俺の腕を掴んでいた。 殺意を込めた眼をギ

待ちなさいよ...」

あぁ、こういう気分なのか。気丈は。

俺は未だに痛む頬を、 効果がないと知りつつも撫でながら歩く。

ツ クぐらいしなさいよ!! ありえない、 本当にありえない。 女の子の部屋に入る時ぐらいノ

が 人。 まれている。 その隣では両腕を組み仁王像の如き怒りをこちらに向けている少女 のスカートまで届いており、 黄色と黒の入り混じった髪と瞳を携え、髪は学校指定の制 すらりとした肢体は指定の制服に包

であり勇者と魔王の一人娘である、『朝倉勇魔』だ。 俗に『美少女』というカテゴリに入るこの少女は、俺の『 幼馴染

えている。 どこともなくどちらかが謝って仲直りをしたりと、 こいつとは幼少の頃から行動を共にし、時には喧嘩を交え、 様々な経験を交 そして

男勝 ょっと優しかったりもするんだが、こいつの場合は真反対すぎる。 しかし、 発揮しているのだ。 そのくせ大抵の事を面倒くさがるという傍若無人っぷりを遺憾 りな上に毒舌で、自分に例え非があったとしても逆切れを起こ 俺の知っている幼馴染とは懸け離れていた。 普通はもうち

ほんつっ っと最低、 しかもあんなタイミングで入って来るなんて

て真っ赤に熟れさせた顔。 もなく白日の下に晒された触ると柔らかそうな素肌、 そんな勇魔の台詞を聞くと、 さっ き見た映像が蘇って来る。 恥ずかしすぎ あられ

つ、反論した。 : うしむ、 いかん。 俺は脳裏に焼きつきそうになった煩悩を払いつ

. あのな勇魔、一つ言っていいか」

「 何 よ」

ないはずだ」 俺はお前が誰かに襲われているのかと思って入っただけだ。

'例えそうだとしても、見た時点で前科付きよ」

:

打ち回っている所に罵詈雑言を浴びせされた。あの後結局俺は勇魔から頬に思い切り右スト-トを喰らい、 のた

悪魔か。お前は。

「悪魔ねぇ...、殺されたいの? 」

`...また『魔法』で心を読んだのか」

える。 らゆる事であろうとも、 この世界にある『魔法』 俺は勇魔のたっぷり込められた殺意の言葉を無視しつつ、 因みに『魔法』で心を読んだというのはそのままの意味だ。 だ。 というのは何でも出来る。 本当にありとあ 冷静に答

テレポー 例えば手からレーザー を放とうと思えば『魔法』 したければ同様に出来る。 それでも、 色々と制約が付く を使えば出来るし、

あのな、 何ナレー ター 心を読むのやめてくれ。 風になってんのよ」 落ち着いてられん」

別にあんたの事なんて気にならないわよ

俺は何も言ってないが..。

もし つ そんな事はどうでもいいのよ! 早く準備室行くわよ

: ? 勇魔は右手で俺の左腕を掴み、 何をそんなに焦ってるんだ。 足を早めながら前を向いてしまった。

事を読まれるのは本当に落ち着かん」 「焦ってないわよ 分かった、 あーもう。 ほら! 分かったから『魔法』を使わないでくれ。 これでいいでしょ。 早く行くわよ 思っている

これでい 本人以外判別出来ないんだがな。 いでしょ。 って言ったとしても、 やれやれ。 実際にやめたかどうかは

勇魔は未だ新 廊下』を歩いている訳だが。 今現在俺達は寮を出て行き、 しい廊下をぐいぐいと俺を引っ張りながら進んでい 9 魔法学校』 へ戻った後『高等部一階

俺は先程の勇魔との出来事を思い出す。 煩悩の方じゃなくてな。

高等部はまったくと言っていい程使ってないの。 『そうよ。 魔法学校といっても最初に入ったのが私達なんだから、 だから教師さん達

るのよ の資料とか道具とかを予め軽く整理しとかないと、 いざという時困

朝倉勇魔は『 いるのだが。 現高等部生徒会長』 た。 実質的には一番権限を持って

る物なんだから』 『私達がや、 る_、 Ó よ。 人望ってのはそうやって初めて着いてく

やれやれ。耳を傾けやしない。

ては、 厄介事というか雑用みたいな仕事を手伝わされる事となった俺とし 面倒極まりない。

着いた」

ながら、 ポケット部分から鍵を取り出し扉の鍵を開ける。 勇魔は『準備室』と書かれた場所で足取りを止めると、 部屋の中が見えていった。 ドアノブが回転し スカー トの

...埃が酷いな」

俺の第一声がこれだ。

さすがは、 って、普段見えない空気中の埃も反射していた。 の上に雪のように積もっている。 部屋の小窓から刺し込んだ光によ 扉を開いてみる図書館の本棚のような物が立てられており、 一人として使って貰えなかったんだな。 俺達と同世代に出来た高校。 高等部に入ってくるまで誰 埃がそ

は、入るわよ」

若干現場の悲惨さを見て怖気づいたの 勇魔が資料室へ入っていく。 続いて俺の か l1 つもの勢いがない

中は予想していたよりも広かった。

たかと思えば小さな正方形の机と椅子が置かれている。 まず入る時に見えた本棚みたいな奴が横一列に並ん でお ij 途切れ

殆ど触った形跡がないので本当に置きっぱなしのようだった。 本棚らしき物には資料や道具が詰められたダンボー ルが置 いて

「とりあえずは窓を開けて」

出す。 勇魔が部屋の隅にあるロッカーを発見したらしく、 俺は勇魔の指示通りに小窓をあけた。 中から箒を取り

ガシャン。 してやる。 と内鍵が解ける音と共に、意外に軽かった小窓を全快に 風通しが良くなったせいで少し肌寒い。

汚れが。 窓や床や棚なんかを拭いたりした。 そこから先は勇魔と共に部屋の中を箒で掃いたり、 というより埃が取れる取れる。 別に大量に取れたって意味 雑巾を使っ て小

はないが。

錬金術が使えるわけでもないからな。

なんて言いながら棚の一番上を見上げていた。 ある程度部屋全体を綺麗にし終えた頃、 勇魔が 届かないわね..

「ほら」

俺は部屋を掃除していた時に見付けた三段型の脚立を、 前に差し出す。 勇魔の目の

· あ、ありがとう」

若干戸惑いながらも脚立を受け取り、 その場で開い て上ってい つ た。

ながら、ダンボールを退かしつつ棚を拭いていたりして暫くの間勇魔は「ふんふふーん」とか鼻笛を吹くぐらい。そんなに俺が人の手助けをするのが珍しいのか..。 かは分からないが。 何かの弾みで、足を踏み外したのかもしれない 崩した。 し降りようとしたの ていたのだが。 余裕を持ち

『バランスを』

「あ。」

がらつ。 が تع ゆっ くりと両手を前に突き出し後ろ

向きに落ちていく勇魔。

だが、俺は生憎にも必然的にも偶然にも『全てがスローモー ショ ン

に見える眼』を持っていたので。

のは良かった。そこまでは。 反射的に反応出来、 落ちてくる勇魔を抱きかかえる事に成功はした

そこからが問題なのだ。

俺は『 普通。 の男子高校生だ。 スポーツをしてる訳ではなく勉強を

している訳でもない。

咄嗟に落ちてくる女の子を受け止められる程の筋肉があっ なかった。 あるいは勇魔が他とは違い重...。 いや何でもない。 た訳でも

だから、 俺は受け止められたはいいが。 一緒にその場でバランスを

崩し倒れこんでしまう。

幸いにも埃は掃除したばかりなので立たなかったのだが、 つ問題

が発生した。

衝撃に備え眼を閉じていたので、 落ち着いた頃に開い たのだが...。

いや、眼を疑ったね。

乗りながらだ。 俺が勇魔に『キス』 してしまった。 それも勇魔の体に四つん這いで

押さえ込んでいるのは手ではなく『口』だが。 女の口を押さえ付けている所と勘違いされるだろう。 ここで他の誰かが見れば、 強盗か何かが偶然犯行を見てしまっ た少

!

る事実を理解出来ない、 正に眼前で見える勇魔は、 というか衝撃すぎて...か? 眼を大きく見開いていた。 今起こってい

ああっっっっ ツツ 真人の馬鹿ああああああああぁぁぁぁああああああ

ろに突き飛ばされ床に尻餅を着いた。 数秒経ってようやく何をされたか理解出来た勇魔に、 意外と痛い。 俺は大きく後

柔らかかった。との一言に限る感想。 も女の子の『ファーストキス』は大切だろう。 面で失くす物ではなかったはずだ。 しかし、 少なくともこんな場 男の俺は いいとして

俺はまず土下座で謝ろうと思い、 勇魔の方へと顔を見上げてみると。

少女が『二人』いた。そこには、

E pisode:3「変則的な環境」 -

に来ていた。 あの出来事から数時間が経った今、 といっても寮の部屋の一つに当たるのだが。 俺は勇魔の両親が住んでいる家

「よう。込み入った話って何だ? 」

勇魔の父親でもあると同時に『魔王』 の中央にある円卓を俺との間に挟みあぐらで座り込む。 でもある『朝倉淳』 は 部屋

新崎クンがここで真面目な顔をするなんてなぁ...?

たいじゃないか。 ...まて、これじゃ俺がまるで女子関係で悩んでいて相談しに来たみ にやにや。 と口と眼をいやらしく歪ませながらこっちを見る魔王。

笑えない事に、実際その通りなのだが。

` まぁまぁ、新崎さんも春な年頃なんですねぇ」

さんだ。 のは、勇魔の母親でもあると同時に『勇者』でもある『朝倉瀬名』オレンジジュースの入ったコップを茶色のトレイで持ってきている

現の方が正しいですが。 どちらかというと、 春な年頃」 が正しいです。 「春な年頃」ではなく「 しかし瀬名さんが「 はい。 春」だと考えるのなら 春が訪れた」 という表

そうだな、俺もそう思うぞ」

さらりと勇魔と同じように心を読まないで下さい」

た。 ていなかったんだ俺は。 そこで瀬名さんは「あれれぇ? 正直言ってその動作は反則的に可愛すぎる。 と人差し指を頬に当て首を傾げ 何故カメラを持っ

遅いですね 「新崎さんの話を聞いていたら思い出しましたけど、 ゆし まちゃ Ь

彼女が時計を見ながら、 娘を心配する複雑な表情をした直後。

「母さん」

「お母さん」

ただ、声に込められた精神だけが違う。 二つ』の声がした。 同じ音程の、同じ声色の、 同じタイミングの。

俺達が声のした方へ振り返ってみると、立っていた人物は。

左右に立ち並ぶ『二人』の少女。

気まで随所に瀬名さんとは違う箇所がある。少女達は姿こそ瀬名さんとまるで瓜二つなのだが、 目付きから雰囲

適切な処置を求めます」

背筋をピンと伸ばし、 さらさらと空で晒しながら、瀬名さんを見つめ続けた。右の少女は瀬名さんと同じ黄色を水に溶かしたような淡い色の髪を た態度からは、 かもしれん。 厳格なイメージしか受け取れない。 一切の感情の変化を覗かせない瞳。 一番苦手なタイ 整然とし

そう。 母さん達。 新崎を処刑する権限を貰ってもい いか

ぜにしたような黒色の髪を棚引かせ、左の少女は魔王と同じ漆黒に満ちた。 黒く苛立ちを見せる。 というか全部の色をごちゃ混

な。 背筋を緩め、 い雰囲気からは、 常に苛立っているかのようなキツい瞳。 人付き合いが大変そうなイメージしか浮かばない 近づきたくな

そんな彼女達を一瞥した後に、 俺は軽く再び頭を下げながら。

す すいません。 『彼女』 がああなってしまったのも俺のせいなんで

「はい。まずはそれも兼ねて説明します」「『彼女』? 達じゃなくてか? 」

俺の説明がある程度が終わると、 しながら。 滅多に見ない真面目な顔を魔王が

ていたと」 \neg で。勇魔にキスした時には既に裸の状態でこの『二人』 に分かれ

いた。 冗談と信じたいのだが、 スの件で謝ろうとしたら、 事実は魔王が言った通りなのだ。 既に『 人 ではなく『二人』 になって あの時キ

色として分かれている。 以前は黄と黒を織り交ぜた髪だっ た物が、 今では見事にそれぞれの

「キスに裸を見るか...」

た後に。 ぶつぶつと魔王は呟いた後に、 突然カッ! と眼を思い切り見開い

父さんは天の頂にでも行ってればいいのよ!!おいお前。それラッキースケベだろうが! 何 何で頂かな

ば当たり前なんだが。 う。 にた。 に俺がいる時の勇魔みたいだ。 横からライダーキックもどきの飛び蹴りを勇魔 (黒) から喰らって ...それにしても黒の方はやたらと気性が激しいな、まるで近く 部屋の隅の壁まで突き飛ばされたが、あの人なら大丈夫だろ 勇魔の分かれだから当たり前といえ

あらあらー。 丁度娘がもう一人欲しかったのよねぇ」

朱に染め上げながら気休め程度に抵抗を試みていた。 俺までほ の保養になる。 まで撫でられるのも」と先程までの無表情ぶりから一転して、 頭をやたらと撫でていた。 瀬名さんはというと、天使のように微笑みながら勇魔(黄)の方の から脇腹に蹴 のぼの りを喰らった。 これさえあればさっきの二人組も苦じゃないね。 しながら眺めていると、 撫でられている方は「あ、その...。 何しやがる。 いきなり横から勇魔 (黒) 素晴らしく眼 そこ 頬を

「何ニヤついてんのよ。私ばっかり見て」

を受けてるんだよ」 お前は見てない。 俺はあの温かい空間を遠くから見つめて、

「どうしてそうなる」「ストーカー。 変態。 スケベ」

is h のせいか、 と鼻を鳴らし再び両腕を組みながら、 さっきより機嫌が悪くなってないか? そっぽを向いた。 : 気

その言葉の前に殺人を付けて父さんに送って上げる!-はっはー。 そのまま既成事実を作れば良かっ

だな。多分。 恋愛に鋭いが故に恥ずかしがっているのか。 させているのは、 りをしながらマジギレする娘 (黒) 。 娘の方が少しばかり顔を赤く 満面の笑顔を見せながら立ち上がろうとするスケベ魔王に、 さっきから乱闘をしているからなのか。 あいつの場合だと前者 はたまた

ば格闘家になれるかもな。 部屋が静かになったのは、 を切らしてからだった。 およそ一時間程度か、 絶え間なく続ける魔王に勇魔 (黒)が息 そのスタミナがあれ

そうだそうだ。 この娘達の名前決めないとなー」

豪快に笑い続ける魔王に対して、 といわんばかりの表情をしながら睨む勇魔(黒)。 変な事を言ったら承知し わ

うーむ。何か良い案あるか?

えてないか、 そういいながら、 まぁこの人だから当たり前といえば当たり前だが。 魔王は俺の方を見つめる。 言い出した張本人が考

' 俺に振るんですか」

なら俺が考えてもいいぞ。 そうだな、 苗字はどうせ変わるから...」

ちょっと待って。 今何気に私の苗字変わるって言ったわよね!?

気のせいだ」

「新崎あんたも何言ってるの!?

「黄は紅葉。黒はブラック」

私だけ妙にストレートじゃない!? 却下よ却下あ

はどうかと思ったので特に何も言わなかった。 勇魔(黒)が断固として拒否した為、 というか俺もあのネーミング

うとするほど時間はかかるだろうしな。 以上の理由によりこれ以降 手詰まりになりそうな雰囲気がしたのだが。 正直名前なんてすぐに思いつく訳がない。 それに、 ちゃ んと付けよ

勇気。魔気」

俺がぼーっとしながら、 何となく思いついた言葉を吐いた直後。

「あ、それいいわね」

まっている。 れ『気』を付けただけだぞ。 勇魔(黒)が賛成してきた。 真面目そうなもう片方が却下するに決 おいおい、 たかだか元の名前にそれぞ

同じく」

何でだよ。

質問攻めに遭った。 えばそうなるだろう。当然俺は主に『あいつ』もとい『あいつら』 翌日の学校はちょっとした騒ぎになってしまった。 の関係者と、ごく少数に俺の妹から伝ってきたのか下級生の子らに ユニットなら信じられただろうがな。 人合わせて『勇魔』です」何て誰も信じられないに決まっている。 多すぎる。 それが本当だと分かってしま そりや

丈を、 るしな。 れでなくても無視すればするほど調子に乗って気丈は話しかけて来 61 おい、 完璧に無視しながらやるもんじゃないなと確信出来たね。 モテモテじゃ ねぇか」と休憩時間に話しかけてくる気 そ

群がっている。 方だろう。 しかしそれでも当の本人である勇気と魔気達に比べれば大分マシな あいつらの席の周りにはさっきから引っ切り無しに人が 俺の数倍くらい か?

るわけだが。 は勇気と魔気を半ば引っ張るように連れ出し屋上で昼飯を食ってい さすがにそんな面倒な事は昼食の時まで続けたくなかった ので、

ん ? あの子モゴ『途上藍』 じゃ ねえか? モゴモゴ」

未だ白米が数粒付いた割り箸で指し示す。 れと口に食い物入 の間にか付いてきていた気丈が、 れながら喋るな。 エビの天ぷらを頬張りながら お前な。 人を指すな。 そ

かに言われ てみると、 指し示した方には独特の跳ねている髪を兼

なく視線は弁当にばかり向いている。 ね備えた少女が端の方で一人昼飯を食べていた。 表情はどこか浮か

「は— いあんたは黙っててね—」「ぼっち飯か、可愛そ」」

燃え尽き機能停止。 喰らった気丈は、 胸元に拳を捻りながら打ち出すコークスクリューブローを魔気から 「くぎゅう」 リアルハー と最後の言葉を吐き出しながら白く トブレイク・ショット状態か。

「ちょっと行って来る」

声色は、 が溜息を尽きながら「本当おせっかいね」 その場から立ち上がり途上の所へ歩き出そうとする俺に、 どことなく嬉しそうに聞こえる。 とだけ呟いていた。 魔気の方 その

「♪タトペ♪タトラワ゚゚。。」。

「ひゃ、ひゃうっ!?

たな。 を大きく揺らした後に妙な声を出しながら驚く。 俺が隅に座り込んでいる途上に話しかけると、 驚きやすい性格なのかもしれん。 途上はまたしても体 この光景昨日も見

き、昨日の人...」

眼を丸めながら、 ただでさえ可愛らしさが溢れ出ているのに、 可愛らしくさえ見える。 青く透き通った瞳で俺を上目遣いで見つめる途上。 そう見られると余計に

おう、昨日は悪かった」

「い、いえ…」

終始おどおどしながら、 も友人でもないから当たり前か。 眼を逸らしては合わし逸らす。 知り合いで

「へっへー、ナンパしてやんの」

た気丈。こっちくんな。 にやにやと気持ち悪い笑みを浮かべながらこちらの方へ近づいてき

あんたには桜ちゃんがいるでしょ。 やっぱ可愛いな。どうだい、 暴走しないの」 俺と付き合いならぬ突き

魔気。 の勇魔らしい。 セクハラをしようとする気丈に、 さすがに途上がいる前では暴力を振ったりはしない辺りが元 軽く頭にチョップをして釘を刺す

それより、途上さんだよね? 」

「は、はい」

もし良かったらでい ĺ١ んだけど、 私達と一緒に昼食を食べない?

「え..、え」

あ、 嫌ならいいのよ。 ただね、 人で食べるより皆で食べた方が

美味しいかなと思っただけだから」

「なら決まりね」

いえ!

嫌じゃないです!

ら思うが、 にこりと柔らかく母親譲りの笑みを見せる魔気。 9 嫌ならいいのよ』 つ て絶対断れない雰囲気になるよな。 それにしても前

「いやっほー! 美少女ゲットォー! 」

あとそのテンションどうにかしろ。 途上と一緒に昼食を食べれると知るや否や、 しながら歓喜に震える気丈。 これ、 別にお前の物じゃないからな。 両手にガッツポー ズを

だろう。 昼食にする奴らなんていないからな、 結局、途上含めて五人で屋上を陣取る事になった。 未だ春といっても肌寒いから 元々こんな所で

ウィンナー は自分のだ 新崎い てめよくもたこさんウィンナー がげら!?」 を取りやがったな!

「 気丈... 魔気... お前ら... 」

よし、 成敗。 それにしても途上さんのこの髪ってクセ毛なの?

「そや」

「そや?」

あああああああ、 そうです。はい、 そうなんです!

「貴方達は静粛に出来ないのですか...」

るか 「ふははははは! きゅう」 俺はその程度では倒れねえ! 男のロマンがあ

ないだろ...」 男のロマンは認めるが、 周囲を女子に囲まれた状態で言う事じゃ

騒ぎながら食べる昼食とさらりと奪っ たウィンナー はやけに美味か たまにはこういう日も悪くはないかもしれない。

そうだな、 ただ一つだけ文句を言えば...寒すぎる。

Episode:4「魔法教育」 -

断る」

突然だが、 俺は少女三人に向かって断固とした意思を見せていた。

「何が不満なのよ」

ばれていた。 く見れば黒色一色である長髪の両側には、 一番右にいる少女こと魔気は両腕を組み、 意外に似合ってるな。 赤いリボンが蝶結びで結 こちらを睨みつける。

純真無垢な少女の願いを無為にするのは頂けないかと思いますが」

テか、 ر د ا 魔気の隣にいる勇気は凛とした態度で同じく睨みつける。 ポニーテールが一緒になってゆらゆらと揺れた。 嫌いじゃないが。 お前はポニ 勇気が動

いや、そういう事は悪くはない」

「下心丸出しね」

当にあの人の所に行くのか? 多少なりと ぐうつ。 それは...置いておいて...。 途上さん、 本

背けてどうする。 顔を伺う。 俺は唐突に殴られた腹部を押さえ付けながら、 途上は浅瀬の如く綺麗な水色の髪を揺らし...待て、 発端となった途上の 顔を

「何怖がらせてるのよ!!

「殴るのはやめ(う)

部屋へ入ってきて脅迫して来た。 どうしてこうなってるかって? やめてくれ、俺は平穏な毎日を教授したい。 を終えて自室でゆっくりしていた。 『あの人』 数分前まで、 するとだ、 の所へ行くぞ、 この三人がいきなり 俺はただ午後の授業 とな。

成は出来ないですね。 それはともかく、 確かに『あの人』の所へ行くのも私もあまり賛 『あの人』以外でもいいと思うのですが...」

がら俺を睨む。 俺と同じ意見を出す勇気に対して、 だから何故俺だ。 魔気が少しばかり唇を尖らせな

「この変態」

「おかしいだろ...」

はずよ」 知らないわよ。それに『あの人』 なら教える事に関しては妥当な

「性格が問題なんだが」

5 な、 ſί ゎੑ よ。 行くったら行くの!

表情をした。 俺と同じ心情だったのか、勇気も小さな溜息を尽いて諦めたような った覚えがないんだがな..。 またこいつ機嫌悪くなってないか? お前の分身だろ、何とかしてくれ。 やれやれ、女子って奴は良く分からん。 機嫌が悪くなるような事は

た。 ピンポーンと魔気が先頭になり二度玄関の前でインターホンを押し 場所へと向かう。 昨日と同じように強制的に連行され、 学校の近くに屋敷を建てるなんてアホな事を考えるのは『あの と魔王だけだ、 この方向は『あの人』の家だな。 確信してもい いね。 学校へ行く道から少し外れた

だ『あの人』。 それにしても大きすぎるだろうこの屋敷、 出所は想像が尽くから聞かん。 いくらお金を掛けてるん 聞く必要がない。

重なっ 玄関以 こは危険だ。 人がいたとし た外堀の上から入ろうとすら思わないだろうな。 外は外堀が囲んでおり、 ても小さい頃に登って瓦で滑った俺が保障する、 よほどの変人でない限りは瓦の積み 例え登る変 あそ

あぁ? 誰だ。 私の楽しみを邪魔する奴は」

だ。 玄関の扉をパタン! もうちょ い丁寧に扱わないんかね。 と大雑把に開けて顔を見せたのは 『あの人』

方恋先生。私達です」

にいる女性『方恋一余』を指し示す。そう。さんざん引っ張りに引っ張った『あの人』 とは、 この目の前

逆に踏ん反り返ってる様に見えさえする。 ぼさぼさとした手入れがてきとーすぎる黒髪。 背筋は伸ばしすぎて

ながら、 赤と白が丁寧に分けられた上下セットのジャージを見事に着こなし 勝ち誇ったような表情でこちらを見据えた。

何だ貴様らか。 私と一緒に酒を飲みに来たのか?

喋れば喋るほどに口から物凄い刺激臭がした。 をするかもしれない時に酒を飲まないでくれ。 平日の、 それも仕事

絶対に来る訳がない」

顔を埋めたくて仕方がないのだろう? 師匠を前に照れ隠しなど必要ないぞ真人。 ほら、 今も私の胸元に

.....

のだが、 師匠。 方恋一余をそう呼ぶようになったのは色々な事情があってな 回想したくもなければ思い出したくもなかったので考えな

卑た笑みを浮かべている。 師匠は無駄に豊満な胸を前に突き出しながら、 ...興味がないかと聞かれれば興味はある 魔王と同じような下

「そうじゃなくて、 ちょっと先生に『魔法』 の授業を受けに来たん

魔気。 わざわざ腕を先導に、 いたしな。 お陰で話が中断して助かった、 体全体を使って俺と師匠との間に割り込んだ 何と答えればい のか困って

ということはそこにいる途上も関係する事なのか?

を逸らした。 唐突に睨むように見られた途上は、 何だこの構図。 蛇と鼠か。 蛇と鼠か。 と体を揺らし急いで眼

ゃ ない まぁ か l1 ίį 担任の私に頼ってくるとは貴様らもよく分かってるじ

生だ。 師匠が言う通り、 実は俺達の『担任』 であり体育系で酒癖の悪い先

開会式当日、 り言えばい 豪快に途上を「はははは! と笑っていたのはどこの誰でもなくこの人だ。 無理なら無理だとはっき

「ついてこい」

も一緒になって付いて行く。 一言だけ呟き、 師匠は扉を開けたまま中庭へと入っていっ た。

ひ、 広: !

かいの表現しかいえないほどの和風の巨大な屋敷が聳えていた。玄関を正面から入った場所は大きな中庭が広がっており、堂々-当然の感想だった。 中庭には大小異なった石に囲まれた少し濁った程度の綺麗な池がぽ あって、どこか平安時代にでも迷い込んだ気分にさえ陥るね。 周りにはちょこちょこっと盆栽や木が生えていたりしているせいも つりと存在していて、色の整った錦鯉がゆらりくらりと泳いでいる。 久しぶりに途上が喋った内容は、 し実際に迷走してるのは師匠の思考だがな。 俺も同じ事言ってた気がするしな。 確かに初めてここに入った人なら 堂々とで ただ

「こっちだ」

良く見たら下駄を履いてるのか..。 師匠が屋敷に向かって歩き出すと、 かん かん。 という音が響く。

, げ、下駄...

そんな衝撃的な出来事を俺は受けつつ、見慣れた風景を突き進んで な、下駄はさすがに引く 後ろにいる途上から、引きつったような声が聞こえて来る。 いた頃。 ふと師匠が扉の前で立ち止まる。 逆に眼を輝かさせてるだと... 確かに

締めろ」

臭いも。 締める。 たったその一言だけで朗らかな雰囲気も浮いた気分も酒の

『締まった』

ように思えるだけで最後のだけは無理だがね、 まだ臭うしな。

所だった。 る時にヤれ』と書かれた掛け軸が掛けられているだけの殺風景な場 俺達が入った部屋は何畳かの畳が敷かれており、 掛け軸おかしいだろ。 奥の壁には『

自由にくつろいでいいぞ。 ただしイチャつくのは許さん」

ククク。 ておいた方が楽そうだな。 れに続いて俺達も各々に座る。 とこちらをにやつきながら見つつ正面に座り込む師匠。 この人のボケは出来る限りスルー そ

さて途上。 貴様に聞くが、 魔法』 とは何だと思う?

る師匠。 想像でいいがな」 まてまて、 と付け足し、懐から一升瓶を取り出し口飲みす さも当たり前のように取り出してるがその大き

暫く良い臭いのする青の髪を揺らしおろおろしていた途上だっさの酒をどうやって隠していた。それと仕事中に酒を飲むな。 決心するかのように息を飲み込んで答えた。 たが、

あってるが『違う』 「質問を質問で返すみたいになってるじゃないか。 炎の塊を投げたり。 回復魔法を唱えたりですか..? まぁいい、 大体

師匠は話しの合間に飲んでいた酒をその場に置き、 ような表情をして。 何か決意をした

「『こういう事』だ」

前から聞こえていたはずの声が、 いでに、 無駄に『誰か』 が俺に体を密着させてやがる。 急激に横から入り込んで来た。 つ

「え!?」

声を出していた本人が唐突に消え、 いた事実によって更に驚く。 驚いた途上は辺りを見渡し気づ

ははは、久しぶりだな」

も『魔法』 師匠が俺の隣に座り込んでいる、 だが..、 分かりづらいだろう。 それも一 瞬にしてだ。 確かにこれ

戻るぞ」

ħ 次の瞬間。 本当に不気味だから。 音も立てず、 元の位置に座り込んでいた師匠。 やめてく

瞬間移動するにしても音か何か立てて欲 から『そこにいた』 かのように座られるのは恐怖だ。 じい いきなりまるで最初

. 他にもこういう事だって出来る」

た。 ジジギジジギジィジジジー 師匠が手を開きながら前へ差し出すと、 と火花が散る音と共に雷の剣が出てき 隙間なく埋まるかのように

す、凄い…」

驚嘆のあまりか賞賛としてなの ながら魅入る途上。 可愛いな。 かは分からないが、 青の瞳を輝かせ

こんな所か」

雷の剣も消え去る。 から飲むなよ。 師匠は半開きにしていた手の平を、 そこで再び置いてあった酒瓶に口を付けた、 拳骨の形にして閉じると同時に

多少は制約があったとしてもだ」 よく聞け途上、 9 魔法』 っていうのは基本的には『何でも出来る』

「 な、何でも... ? 」

ど『魔法』 そうだ、 は使えこなせない」 故に『魔法』 は想像力に直結する。 発想も出来ない 奴ほ

ては必須よ」 「本当は想像力だけじゃ駄目なんだけどね..。 でも確かに前提とし

溜息を尽きながら、 師匠は「おら、 バトンタッ 師匠の説明に補助を加える魔気。 チ とでもいいたげな顔をしながら、 割り込まれた 本

格的に酒を飲み始めた。 仕事しろよ。

の代償に見合った『魔力』を消費しなきゃいけないの」 大規模な『魔法』 を使っ たり高度な『魔法』 を使うに そ

'『魔力』?

や動物だけじゃなくて、 魔法を使うのに必要な力よ。 万物に存在するんだけれど」 但しゲー ムや漫画なん かと違って人

「人だけじゃない...? 」

け ただ私達動物だけが『考える』って事が出来るから具現化出来るだ そうよ。木だって石だって水だって何かにしろ、 力を持ってる。

てたりするがな」 「古来の日本なんかは万物に神が宿るとして崇めて 魔力』 の概念はそれに当てはまるわけだ。 最近の奴は忘れ いた節もあるだ

酒を片手に、 さっきよりも臭いが!? 右手で口元を擦りながら話に割り込んだ師匠。 うおっ、

あと自然なんかは自身で勝手に空気中に発散したりしちゃうから、

『魔力』は殆ど所持していないんだけどね」

゙そうなんだ...」

けど」 能と同じように。 それに人が自身の体内で作る魔力なんかも個人差があるのよ、 固定じゃなくて肉体の成長によって変動するんだ

・ 才能 : . .

子新崎を含めた一般ピーポー共は平均的な魔力しか精製出来ないと つまり私のような天才は魔力が滝のように溢れ出てるが、 私の弟

さり気なく混ざりつつ、 自分を誇示するのはやめてくれ」

どさくさに紛れていた師匠を止めつつ、 れやれ、 どうしてこの人はいつもこうなんだ。 俺は右手で頭を抱えた。 ゃ

に嫉妬を妬いてくれているのか? これくらいならいいだろう。 それともどうした? もしかして私

- 「ないな」
- 「照れ屋なんですからー」
- いきなり瀬名さんの真似をしないで下さい」
- 「ちっ、冷たい弟子め」
- 恋先生もほどほどにして下さい」 はいはいは いはい!! 今日は授業を受けに来たのですから、 方

魔気が慄然とした態度で、 師匠の一方的な俺への弄りを中断させる。

... やれやれ、 私の周りには冷たい奴しかいないのか」

さにし一気飲みする師匠。 ぶつぶつ言いながらもしっ めてくれ。 かりと口を塞ぎ、 一気飲みは死亡確率が高いから本当にや その代わりか酒瓶を逆

っていっても限度があるの」 さてと、 魔力については軽く説明し終えたけど。 実は魔力の精製

- 限度?
- ある。 は巨大になるでしょ? いくら少量しか精製できなくても小さな頃から作れたら、 私達はその事を『 許容値』って言ってるけどね」 それを妨げるかのように足枷というか器が しし
- 「『許容値』...」
- とは出来ない」 なのよ。 ようは『魔力』 水はグラスを満杯にはするけれど、 が水で、 『許容値』 がその人の限度を示すグラス そこから溢れさせるこ

「...それも、大小が異なるん?」

けど 「 え ? ね ただこっちの場合は魔力と違って生まれた時から固定されてる え、 うん。 魔力と同じで『許容値』 も人によって異なるわ

たようだ。 気は考えていたようだが。 「この子...、 残念ながら気のせいじゃないんだがな。 一瞬関西弁喋らなかった? 「気のせいよね」と呟き考えるのをやめ _ と首を傾げ ながら、

「魔気。休憩しましょう」

合わせるかのように短く。 ここに来てから一回として喋っていなかっ 簡単に呟いた。 た勇気が、 和の雰囲気に

の予定に合わせて授業を受けようか」 「そうね。 一回じゃ全部覚えるのは無理だと思うし、 また途上さん

「 了 解」

「は、はい。分かりました」

別に構わないが、俺が来る意味ないよな」

·うるさい、あんたも来るのよ」

やれやれ、 か出ねえ。 今日だけで何回「やれやれ」 って言ったんだか。 溜息し

私の授業を楽しみに待つがいい」

てない気がするが、 にやにやしながら俺の肩を叩く師匠。 か。 この人の授業なんてまともじゃ 殆ど貴方から授業なんて受け ないからまぁい

以上。解散! .

授業』 魔気のその一言によって、 は終了した。 俺達の高等部に進級して初めての『魔法

2

月光が刺し込み風につられて揺れる桜を見ながら、 そのまま繋がっている廊下で酒を飲み続ける。 私は一人で外に

まったく、子供っていうのはあっという間に育っていく...」

っていった。 庭に咲いている桜の花びらが池に落ち、 皮肉を呟き、大きな酒の入った杯を片手に飲む夜空は綺麗だった。 一つ一つの星が輝きを持ち、 自分を象徴している。 波紋がそこから一斉に広が

貴方も...こういう気分だったんでしょうね」

呟く。 ふつ。 それは現在の新崎に『師匠』 で懸け離れた声色。 とまた今の私らしい皮肉めいた笑いが零れ、 私であり、 と呼ばれている人物の性格とは、 私でないもの。 自虐するように まる

お陰で、私の隣は未だ空いたままだよ」

「残念だったな、俺がいる」

すっ。 破れた黒装束、 と小さな音と共に私の隣に座り込んでいる奴がいた。 そこから覗かせる漆黒の髪と端正な顔立ち。 所々が

「『魔王』か。丁度いい、付き合え」

燗を杯に注いで一気があり、いいぜ」と このクソ野郎。 気に飲んだ。 と言いながら私が差し出した徳利を受け取り、 相変わらず良い飲みっぷりしやがる、

' 綺麗だな...」

二杯目に突入した魔王が、 舞い散る桜を見て感慨深く言う。

とは思うが」 といっても、 桜が咲く季節も早まっているらしいからすぐ枯れる

再確認できた。 貴様は雰囲気を壊すのが得意だな」

る。 くっ くっく。 とお互いに下品な笑いを漏らしながら、 酒を飲み続け

私が面倒になっ 少しの間は静寂に身を任せ、 たので切り出す。 流れ続ける風景を眺めていたのだが。

つ ているクソみたいな親友の所に来るとは思えん」 さてと、 貴様がここに来たのも理由があるのだろう? ただで嫌

転入生の事と貴様の娘達の事なら心配するな。 転入生の子は何ら

た 問題はなかったし、 娘達も異常なんて物は見ている限りではなかっ

Ļ 私は止まっていた手を動かし、 魔王は少しだけ寂しそうな顔をして。 杯に酒を注いで一気飲みする。 する

「助かった」

酒に付き合えと最初に言ったはずなんだがな、 それだけ呟いた後に、 来た時と同じように静かにここを立ち去った。 あのクソ野郎。

やはり一人で飲む事になったじゃないか」

たこの世界を見て囁く。良くも悪くも、過ぎ土廊下にぽつんと置かれた徳利を一瞥した後に、 良くも悪くも、過ぎ去っていく現実に向け また一人月光に塗れ

Episode:5「昔」-

起こった日はまだ中等部二年の冬休みを終え、 れ始めた時の い二年前になる頃に起こった『あの出来事』だ。 俺が師匠の『魔法授業』を終えたその夜、夢を見た。 明けて少し学校に慣 『あの出来事』が 内容はだいた

は恋を知らず、昔からの親友である「気丈徹」が優等生を維持し、 その頃俺はまだ方恋一途を「師匠」と呼ぶ前で、 「朝倉勇魔」もまだ分裂していない。 妹である「新崎桜」

は早すぎる時期に『あの出来事』が起こった。 冬の寒さが残る中、 「 バレンタインデー 」を迎える為に準備するに

都内に買い物に出かけた「気丈徹」と「新崎桜」 プに『誘拐』されたのだ。 が、 海外のテログ

1

眠気に襲われていた授業を気力で乗り切り、 う話を聞いた以 その日俺は朝に寮の管理人である瀬名さんから二人が出掛けたとい 外に、特に目立った出来事もなかった。 眼を覚ます為にトイ

向かっていた最中に、

それは聞かされた。

...静かにしる。 桜と気丈が反魔法テログループに『誘拐』 他の生徒に知られると厄介だからな された..

喋らないように口止めする。 俺が思わず周囲に漏らしそうになった声を、 方恋先生が押さえ付け

「廊下で話すのもまずい、こっちへ来い」

引くような考えと、冗談好きな方恋先生が嘘を付いているんじゃな 生に、俺は困惑しながら付いて行く。まさか、あの二人に限って...。 歩いていく度にもしも二人が酷い目に会っていたらという血の気の 半回転した後スタスタと走り歩きのような速さで歩いていく方恋先 かという猜疑な考えが浮かぶ。

いてしまっていた。 故に人気の少ない場所に辿り着き立ち止まった方恋先生に、 俺は呟

「嘘だろ...?」

が ならそう信じればいい、 貴様の妹と親友がどうなるかは知らない

「...すいません」

謝罪をした。 事から本当なのだろう..。 つまらない物を見るかのような瞳をした方恋先生に、 信じたくないが、 確かに桜と気丈の姿を朝から見ない 俺はすぐさま

何で今更..」 待って下さい、 都内に買い 物に行った所を狙われたみたいだな そういうケースなら今までだってあったはずです。

だけ人の命に優劣をつけてしまった。 妹の桜と友達の気丈が。 と喉元まで出掛けた言葉を飲み込む。

チャンスだったんだろう」 校長である魔王が昨日から不在だ。 テログループとしても絶好の

偶然..、タイミングが良かったから狙われた」

「そういう事になるな」

「くそッ!!!」

思わず壁に向かって拳を突き出し殴る。 うな気がして、小さく尋ねる。 ている訳でもないので、自分の拳が痛くなるだけだった。 しようもない気分になる。 けれど、 何かやらなければ仕方が無いよ 筋力も無ければ格闘技をし ただどう

... 誘拐って事は、 手紙か何か来ていたんですか?

でんわ! 人質。 あぁ、 電話だ電話。やつら電話を使って伝えてきたよ。 と『魔法技術の提示』 って言ってやった」 との交換だ、 腹が立ったから電話に なー

「交換場所の指定は」

逆探知やらやろうと思ったが、 ない、 当日指定場所を伝えるって言っていたからな。 用意周到に対策されてやがった」 喋ってる間

密かに打ちひしがれていた。 回りでこんな事が起こるなんて考えない。 前々から狙っていたみたいだな」と呟く方恋先生を他所に、 だってそうだろう、 まさか自分の身の 俺は

すい ません、 外の空気吸ってきます」

おう。 ただしあんまり風に当たり過ぎるな、 風邪を引くからな」

るチャ 当たりたかった。 俺はその場を後に イムが鳴っ ても、 Ų 学校の外へと歩く。 俺は構わず外へ出て行く。 途中で授業の開始を告げ 風にとりあえず

2

今から二時間後の、ここだ

きゅっ。 油性ペンでマークが書かれた。 きゅっ。 と長い机の上に置かれたこの辺りの地図に、 赤い

が。三十秒ほど前に犯人グループから電話で場所の指定を受けた。 方恋先生が俺に喋って半日が経過した今、深夜となる時間帯な

った廃墟。
指定された場所は近くにある町から外れた所にある、 元はホテルだ

瞥した後に。 マークを書き終えた方恋先生は、 る俺と勇魔を含めた生徒会と、 魔法で関係のある学校関係者を一 机を囲むようにして椅子に座って

だろうし、 とりあえずは私一人で行こう。 人が減って生徒達に感づかれたくもない 他の奴らはそれぞれの役割がある しな」

そう宣言すると端にいる朝倉瀬名さんはあまり して欲しくのない、

心配そうな表情をして呟く。

「方恋さんがそう言うのなら...」

役職に付いている魔王軍幹部の一人が答えた。 間髪入れずに瀬名さんの隣に立つ、 学校の『警備員管理長』 という

は貴方を評価している」 同意。 我々『警備隊』 も最も影響が少なく実力があるという点で

ぷると震わしながら右手をゆっくりと上げる。 に座っている複数人の内、代表格らしき女性は小動物のようにぷる も尚それを発揮するとはな...。 そんな警備員とは机を挟んで反対側 この人は昔から魔王以外に対しては冷たくあしらうタイプだが、 今

Ιţ はひい。 私達『使用人一派』も異論なしですう

最後に、 喋り方が相変わらずおかしかったが、 人物が賛成を示す。 待ちかねたように俺達を含めた生徒会をまとめる代表格の はずだった。 が。 俺は特に気にしない。 そして

. 私も現地に行く」

生徒会長である勇魔の発言によって、 もちろん、 悪い方向で。 空気が一瞬にして反転した。

勇魔..、 プなんだぞ? お 前。 小規模だとか大規模だとか関係なしに、 テログル

俺は思わず立ち上がりながら、 勇魔の考えを止めようとした。 けれ

勇魔は首を振る。 こいつ、 何を考えているんだ?

それに方恋先生一人だけじゃ危険だと思うの」 を誇っているし、 私は私 の名前の通り、 たかが人間に負ける程落ちぶれていないつもりよ。 この世で最強の魔王と勇者の娘。 私はそれ

ながら勇魔は方恋先生の方へと顔を向ける。 つい でに、 私は生徒だから影響も少ないと思うしね」と苦笑い

人にしては珍しく、 対して俺達が話している間に、支度を終えたら 冷めた顔付きをしながら。 い方恋先生がこの

「ツ!? 」 「貴様は来なくていい、『足手まとい』だ」

勇魔を突き放した。

わ、私は自分の身ぐらい守れます!」

そうじゃないさ、 まぁ聞くが。 貴樣、 人を殺せるか?

「え..?」

貴様は殺せるのか? 自分だけであって他人までは守れないんだろう? なくて、 確かに貴様は『絶対結界』という無敵防御魔法があるが、 テロリスト共を『殺さない』 とり けない 場面になった時、 もしも守りきれ それは

...._

た 時。 を出さずに全てを終えられるだろう。 もしも勇魔と方恋先生が手を組めば万が一がない限り、 もなしに、 しまったら、仕方がなく『殺す』しかなくなるだろう。 俺の親友と妹と、 その場の感情だけで決める事になってしまう。 テロの命を天秤に掛けるけることになってられるだろう。だが、勇魔は万が一が起こっ 覚悟も決意 絶対に死者

悪の場合永久のトラウマとなる。 そしてそれは同時に、 優しすぎる勇魔の最低でも永久の罪悪感、

だから『足手まとい』 待って下さい! だ

私は…」

後は頼んだぞ、貴様ら」

つ。 数回の瞬きの間で部屋の窓から体を乗り出していた方恋先生は、 一切と出さず無音で消えた。 と映画に出てくる忍者がその場から立ち去る際に出す音すら、

とす。 達は代表格らしき女性に「 れその場を後にした。 から出て行き、『警備隊』 の後、一人、また一人と、 感情を出し切る前に断ち切られた勇魔は、 あいつの周りにいる見知りの生徒会役員共が多少のざわつき 申し訳なさそうな顔をしながら出入り口 達は無言で部屋を立ち去り、 空気を読みましょう! 一言呟きながら表情を落 『使用人』 と命令さ

残ったのは勇魔と俺と勇魔の母親である瀬名さんだけだ。 立ち上がって。 伸びる机に対して、 暫く三人だけが座り込んでいたが、 瀬名さんが 長方形に

被って寝て下さいね...」 まちゃ 今日も冷えると思いますから、 しっ かりとお布団

慰めでもなく同情でもない、 言葉を勇魔に掛けて、 寮へと戻っていった。 母としての娘へ の優しさが込められた

「勇魔。戻るぞ」

物凄く声を掛けづらい空気の中、 ながら勇魔に声を掛ける。 重すぎる、 俺は何とも言いがたい圧力に耐え 重すぎるぞ。

「そうね...」

やれ、落ち込みすぎだ。 いつもの勇魔らしくない、 覇気がなく精気の感じられない声。 やれ

うなる。 こともな 月明かりが窓越しに差し込む学校の暗い廊下を、 く距離を取りながら歩いていた。 なんというか、 俺達は互いに喋る 自然とそ

「俺は、お前が行かなくて良かったがな」

·ッ!

たので表情は見えなかったが、 めてその場で立ち止まる。 俺が苦し紛れの話題作りをしたとした途端、 肩は小刻みに揺れ、 分かった。 勇魔が移動するのをや 視線は下になってい

くない 助けたく.. の ! ? ない の ? あんたは..、 桜ちや んと気丈の奴を助けた

うに、 な表情をしていた。 勇魔は両手に拳を握りながら肩を強張らせ、 叫ぶ。 そして、 内に溜まっていた物を吐き出すかのよ 瞳に涙を溜め悔し そう

怖い事考えなかった!? なかったわよ!」 方恋先生から誘拐の話を聞いた時、 私は気が気じゃ あんたは驚かなかった!?

無性に冷めていた。 触れてしまえば折れるような、 いた、 冷えさせてもらった、 そんな様子を見ながら、 か。 俺はなんか

そうだな。 俺も思った」

だったら何でそんな平気そうなのよ

怒る前に、 お前が怒ったしな」

俺の答えた言葉に、 一瞬にして怒り顔から唖然とした表情をする勇

に内心腸煮え返っていたんだぜ。どうしたもんかと考えてたところ実際お前みたいに実力や才能がある訳じゃないしな。 口出しできず を、先にキレられた訳だ」 「俺だって妹を誘拐した奴をぶん殴りに行きたくて仕方がない

「そう、なの?

俺は別に、 聖徳太子でも孔子でも聖人君子でもない」

てた事も気丈が誘拐された事は別にい ...前の二つは例えになってないし、よくよく考えたらさっき喋っ いのね」

さてと、あの人を信頼して家でどんと座って待っておく事にする

言ってるわよね」 「あの人は信用ならない わよ、 それとそれはただゆっ くりするって

そうだな」

まぁ、 く す。 勇魔からは考えられない仕草だったので、 てくれればもうちょ と怒った顔から笑顔が零れ出す。 怒った顔よりは笑った方がいいに決まっている。 い男も言い寄ってくれるだろうに。 いつものがさつで男勝りな 可愛らしさすら覚えた。 しり つも笑っ

3

翌日、 ら始まったらしい。 はどうでもいい。 せいで面倒な事になったじゃねぇかコラァ」とイチャもんつけてか てすぐに見えた。 豪快に笑いながら殴りあう魔王と方恋先生の姿が学校に入っ そんな事よりだ。 なんでも聞いた話、方恋先生が「貴様がさぼった 物凄く理由と動機がガキっぽいな...。 というの

゙きーじょう先輩っ! 」

あ、 あのさ。 桜ちゃん何で昨日からそんなくっついてくるの?

隣では無事生還してきた気丈と、 す俺の妹が、 何故かだ。 何故か、 朝からポニーテールを派手に揺ら イチャついてやがっ た。

.....

ンで来るとはな。 体何があったんだお前ら。 まぁ桜が惚れるなんて、 気丈が惚れるなら分かるが、 あいつなりに何か頑張っ 逆パター

たんだろう。聞かないでやるぜ。

何が合ったのよ...」

代わりに俺の心を読み取るかのように、 のような視線を気丈達に向けながら呟く勇魔。 くもない。 うっとうし その気持ち分からな い物でも見るか

でも、日常が帰ってきたわね」

的に変わった。真面目な好青年だった気丈はスケベキャラへと変身 に何かが変わって、因みに俺はというと...。 たった一日にも満たない半日、世間では他愛のない時間で俺達は劇 まるで恋愛の気がなかった妹は恋を満喫し始め、 勇魔は精神的

「俺を鍛えてください」

方恋|途先生に土下座をしていた。

な 貴様がか、 ١J いぞ。ただし私の修行は決して安くないが

「楽じゃないじゃなくて値段なんですね...」

「うるさい、酒代が足りんのだ」

術や射撃技術などレパートリー様々に。 少しばかりふざけた行為が続いた後、 事に気づいたのはおよそ一週間が経ってだ。 なり鍛錬を受け始めた。 柔道や空手やテコンドー を含む格闘技や柔 俺は正式に方恋一途の弟子と これが役に立つ場面がない

そして短くとも長い思い出の最後と共に、 俺の夜は明けてい

塞ぎたくなる音が耳元に入った途端。 ジリリリリリリリリリリリリリリリ!! 俺は夢から現実に戻っていた。 金切り声のような耳を

「うる、さい。…ぞっと」

耳元で鳴り続ける道具もとい目覚まし時計を手探りで探し当て、 くように止める。 叩

ふわぁ。 か開かれていない瞼を擦った。 と大きく欠伸をしながら両手と背筋を伸ばし、未だ半分し

... また懐かしいのを見たな」

そうして、 俺はまた魔気達と最近知り合った途上藍のいる『今』 の

日常へ戻る。

Episode:6「デッドオアライ」・

懐かしい夢を見てから一週間が経過した頃。

何で私が夜間の校内見回りなんてやらないといけない

時を刻んでいる中、 時計の短針が午前零時を越え、 俺の隣で魔気が大声で叫ぶ。 密かにちくたくと音を鳴らしながら

俺だってやりたくない...」

なった発端はこいつのせいでもあるからな。 溜息を尽きながら懐中電灯を片手に歩く俺。 し暗いし眠い、そして俺は隣に居るこいつを恨むね。 正直言っ てかなり 何故ならこう

9 勇気と魔気が生徒会の仕事をしっかりとこなしてくれない

進行形でこなす事となってしまった。 原因を作った俺が、 付き合う役員がいないという。その為にわざわざ勇魔を分裂させる なんでも魔気は単純に仕事をせず、 伝えられた。俺は生徒会には入っていないので詳しくは知らないが、 顔見知りの生徒会役員の一人から、授業との合間である休み時間 こいつらの手伝いをしろ。 勇気は一切の休憩を入れない為 というらしく、 現在

揺らしつまらなそうな顔をする魔気。 普段着と違えぬ制服を身に纏 Ĺĺ 夜の闇に溶け込む髪をさらさらと 付き合わされる身にもなって

「大体、『警備隊』はどうしたのよ」

「あの人達にも都合があるんだろ」

「どうだか」

「お前な...」

織を指している。元は魔王直属の部下の一人が設立したらしく、 中だ。こういう自警なども本来は警備隊がやるべき事なのだが、 王一族に対する忠誠が凄すぎて見ている側が引きそうになる程の連 勇魔が言う『警備隊』 回は高等部の生徒会にその役割の一時的な代理が頼まれただとさ。 とは、 学校周辺を守る「対危険及び災害」

の前だから体裁ぐらいは保てよ。ように死んだ目でだらけながら歩き出す魔気。 面倒よ...面倒面倒...」と愚痴って両手を前に差し出し、 お 前、 仮にでも男子 ゾンビの

それでも、 一昨年の『事件』が起こるよりはマシだろ」

気づけば魔気はこちらに顔を向けながら、「当たり前でしょ」 気丈と桜が誘拐されるなんて二度とごめんだ。 いたげにしている。 と魔気の歩みが止まる。 喋って意思表示してくれ。 あの事件はつい最近夢でも見たが、

二階へと繋がっていた。 家かのように馬鹿広い大広間となっていて中央にはT字型の階段が 般の学校なら下駄箱にあたる場所なのだが、どこか金持ちの貴族の たので集合場所へと戻る。 そうこうしている内に、 る途上藍と、 凛と咲く花のように慄然と立つ勇気との珍しいペア。ていた。 待っていたのは相変わらずおどおどとして 俺達が担当するべき場所の見回りが終わっ 集合場所は学校に入って直ぐの場所で一

こちらは完了しました」

「お、同じく...」

実は関係 いう眠い時間に叩き起こされる気持ち、 ない のに強引に魔気によって連れて来られた途上。 分かるぜ。 深夜と

「 次は二階部分ね... 、はぁ。勇気行くわよ」

段を上っていく。 る勇気に止められると分かったんだろうな。 溜息を尽きながら合流した勇気の手を取り、 もしここで帰ろうとしても、 ず もう一人の自分であ かずかとT字型の階

しかし、 が始まるのか。 それはさて置いて。 二人きりになったという事は、 \neg

「うちらは三階部分やね!」

「 …」

の光景が、 んで動かさなかった口で関西弁を意気揚々と喋った。 突然途上は不安そうな顔から嬉しそうな笑顔に切り替え、 いつもの途上を知る者なら絶対に「ありえない」 今俺の目の前で繰り広げられる。 と豪語出来るは あまり進 ず

: 。 どないしたん? させ、 慣れないな。 匠の力でもそこまで劇的に変わらんぞ」

うちは家扱

! ?

勇気と魔気がい リアクショ ンをする途上。 た時の消極的な態度から打って変わり、 激

きっ 後の事だ。 かけは新入式だったかもう忘れたが、 俺はあまり喋ったり積極的に行動しない途上の数少ない あれから数日経った放課

たのだ。 接点だったらしく、 るようになり、 て担任の師匠に頼まれた。その為俺と途上は必然的に行動を共にす 少しずつ途上が本性というか個性を出すようになっ まだ学校に慣れていない途上の為の案内人とし

喋ってる。 最初は時折関西弁を交える程度だったのだが、 どないことやねん。 今となっては完全に

未だに信じられないさ。 なんてな。 りそれが可愛らしくて、 まさかあの恥ずかしがり屋な所 小動物のようにおどおどしていた途上が。 がちょっぴ

「あー、そうだな。よし行こう」「それさっきもいったやん」「で、俺らは三階か?」

適当!? しかもうちを置いていこうとしてる!?

若干子供っぽくて可愛らしく思わず微笑みそうになった、 突っ込みを入れ。「ま、待ってーな! のように両腕をぶんぶんと振り子のように振らしながら走ってきた。 口と瞳を大きく開きながら、すたすたと先に歩く俺に対して的確に 」と子供が駆けっこするか 危ない危

暗く照明とやや不気味に光る火災ランプに照らされ、 廊下を懐中電灯を使って突き進んでいく。 先が見えずら

してるっていうか、 いつもいつも思うんやけど、この学校ってほんまに変。 構造がおかしいやん」 くねくね

手したら二度と戻ってこれない」 確かにな。 あとだ、 あまり知らない道に行かない方がい 下

ない所もある 十数年この学校にいるが、 未だにどこがどうなってるかが分から

「そ、そこまで広いん!?」

迷路のような場所もあるぐらいだしな、 気をつけておけよ」

゙ うん...分かった」

うに急に辺りを気にし始める途上。 暗い所なので少し気を張っていたのか、 少し驚かしすぎたか? 魔気や勇気達が居た時のよ

「うぅ...、ほんまに大丈夫なんやろうか...」

あのなーつだけ言っていいか途上。 先程と打って変わっての弱気の発言。 それは分からないでもないが、

右腕にしがみ付いて来るな。

途上が俺の右腕をガッチリとホールドしているので、 ってくる。 俺の首辺りにさらさらと撫でるように当たり、 心地の良い香りが入 柔らかな髪が

えず俺も健全な男子高校生なんだ。 無意識なのか怖がって俺に引っ付いているのか分からんが、 やめてくれ、 冗談抜きに。 とりあ

歩き続ける。 すると突然ゆっくりながら動いていた途上の足の動きが止まっ り返りながら俺は尋ねる。 ひた。 もちろん俺の右腕は固定された状態でな。 といつのまにか歩調すら一緒になりながら俺と途上は

「あ、あれ..!」「どうした?」」

思い切り体を震えさせながら前方を指差す途上。 る内に髪のように青くなっていき、 不安そうに目を見開く。 その表情はみるみ

?

近づいて来ているのだ。 廊下の奥の方から黒い影で人の形をした何かが、 もう一度正面へと戻って見ると、 俺は即座に理解出来た。 こちらに向かって

「…隠れろ」

た。 でそこへ隠す。そして俺は壁に張り付きながら少しだけ顔を覗かせ すぐさま途上を右手で遮るように、 丁度物陰になる場所があったの

が細い所からも考えて、どちらかというと中等部辺りの子供に近い かもしれないな。 高さは大人とも言い難いし子供とも判別し辛い微妙な所だ。 体つき

侵入者という考えも少ないだろう。 を含めた土地全てにはあの人の魔力探知結界が張られているので、 この学校は仮にでも魔王が統治している。 常に魔王の所有するここ

考えると確証を持てない。 やはり、 この学校の生徒というのが妥当だろうが...。 もしもの時を

ういう時に妹の桜を含めた優秀組なら魔法を使って、 コープを作るなり変化させるなり出来るんだがな..。 しかし誰かという事も含めて姿を見るにはこの廊下は暗すぎる。 即席の暗視ス

' だ、大丈夫? .

後ろで小さく俺の裾を引っ張りながら小声で尋ねて来る途上。 夫かどうかは知らんが。 大丈

しかし、その声がいけなかった。

廊下で同じように小さく小さく響いていた、 に止まる。 そして止めた本人は真っ直ぐとこちらを見つめていた。 足音が途上の囁きと共

影が取る次の動作に備えて俺は身構えた。 えてもこれ絶対向こうはこっちに気づいているだろ。 すると、 行動は意外だった。 向こうは相変わらず声は出さず動きこそ変化はない。 先に黒く塗りつぶされたような人型の影がぬらりと動き、 のだったが、 影が取った

「は? 」「兄さん、何やってるの? 」

も聞き覚えがある。 思わず反射的に返事をしてしまったが、 それに俺の事を「兄さん」と呼ぶ人物は...。 影が発してきた声と単語に

私はそこにいる真人兄さんの妹の新崎桜と申します! 貴方が途上先輩ですか。 気丈先輩の会話からもお伺い

他ならぬ。 とストー カー ポニテを大きく上下に揺らしお辞儀をしながら、 発言をしてる新崎桜だった。 さらり

廊下のど真ん中で立つというのも不自然だったので、 に加えつつ再び見回りを開始した。 桜をメンバー

「す、凄い丁寧に手入れしていますね...」

がら、 俺の隣では興味津々に途上の水色に近い淡白な青色をした髪を見な 桜が感嘆の声を洩らしている。

「それほどでも...」

る途上。桜がいるので絶賛性格封印中に淑やかさが付いて来るぞ。まんざらでもない気分なのが分かるぐらいに、嬉しそうに照れてい 嬉しそうに照れてい

いや、 男の兄さんには分からない事なんです」 手入れがされているのは分かるが。 そこまでなのか?

きっぱりと切り捨てる桜。 事を聞くことにするか。 なんともなしに話題が切れてしまったので、 ないんだが、 ここらへんが桜の言うように男女の違い 俺には「綺麗だな」ぐらい 先程疑問に思っていた しか判別出来 なんだろう。

桜。 何でお前こんな時間に学校にいるんだ?

俺の質問を聞いた桜は、 あはは...」 といいながら眼を逸らしやが

待て待て待て、 百歩譲ったとして本当の事を言え

「ワタシニホンゴワカラナイアルヨ」

な いやいや、 もろさっきまで喋ってたろ。 L かもそれ日本語だから

「…日本語でおk」

暫く目を泳がせていたが、諦めが着いたのかこちらを見一瞬途上が何かを呟いていた気がしたが気のせいだな。 る 諦めが着いたのかこちらを見据えて答え 対して桜は

「んー。生徒会の仕事だよ」

・生徒会? 魔気達の手伝いか?

「...そんな所かな」

渋りながら答える桜。 伝えていないだけだろうか。 魔気達から何も聞いていないが、 毎回思うがこういう行き違いが面倒だ 単に俺達に

長。 桜が所属して会長を務める生徒会と、勇気魔気コンビが会長を務 となっている。 る生徒会とは実は組織的に別だ。 桜は中等部なので『中等部生徒会 勇気魔気コンビは俺達と同じ高等部なので『高等部生徒会長』

合わさり混ざるので、同じ生徒会といっても行動や方針などは殆ど それぞれが生徒会長や学年毎の風紀。 別物といってもいいだろう。 現時状況などの様々な要因が

共通の物といえば、 る事ぐらいだ。 達が『現地魔法行使権限』 位が高等部の方が高く。 と『現地魔法行使同伴権』 それぞれ を所持してい の生徒会役員

は良くある。 だからこういう「伝えられてない」 ねえなと今確信出来た。 まぁそれは分からない 訳がないが、 「伝えてない」 これはそういう事 などの行き違い

いるはずだしな」 嘘なのは分かる。 もし本当に生徒会の仕事なら腕章を付けて

ギクッ。 それもそのはずだ。 という表情をしていた顔が、一気に硬直した。 とシリアスアンドミステリアス雰囲気を出してましたよ。 中等部生徒会長である桜が本来『仕事』 をする

ら呟く。 時に腕に いきなり数秒にして見破られた桜は、 くくりつけるはずの腕章を着けていないからな。 直ぐに涙を出すほど笑いなが

まぁ、 兄さんは相変わらず『目』 目だけはいいからな」 の付け所がおかしいよね」

俺が答えると、 桜はわずかに零れた温かい涙を擦って。

「うん。そうだ」

ぼこぉ と聞きなれない変な音をしながら姿を消した。

「桜!?」

「桜ちゃん!?」

唐突に襲われた消失に、 く辺りを見回すと。 丁度俺達が立っている廊下の先。 俺は途上が言ったちゃん付けに驚く暇もな

空中に床でもあるかのように言葉通りに「静止」 る桜の姿があった。 ているという事だ。 そしてそれが意味するのは『 魔法。 しながら倒れ が使用され てい

同時に、 から感じる。 辺りを見渡した直後まで感じていなかった気配を後ろの方

「くそっ!!」

うでも良く、 とりあえず後ろの気配が誰なのか、 俺は勢い良く後ろへ回し蹴りをした。 それとも物なのかという事はど

「痛いつ!?

に 声が聞こえたのでどうやら人だっ 廊下の地面へと叩きつける。 たらしく、 確信の感触を得ると共

「途上! 桜を連れて逃げろ! 」

「で、でも」

「いい! 早く行ってくれ!

生徒会長である桜に不意打ちで魔法に掛ける理由は何にせよ。 もな思考から考えられる行為じゃないからな。 困惑しながら立ち尽くす途上を強引に、 桜の元へと走らせた。 まと 大体

「い、痛いです...」

ない。 足元でもぞもぞする影は、 魔法を使っているのか。 至近距離にいるはずなのに姿が確認でき

一侵入者か..?

ら立ち上がる。 一応確認するように言うと、 影は嬉しそうに「えへへ」 と言いなが

私は今から名誉あるお仕事をやるんです! 侵入は

ᆫ

お腹を思い切り蹴り飛ばす。 なんか悠長に喋ってたので、 侵入というワードが聞こえた辺りから

ふ ふ ふ : : : : 私はやれば出来る子なので、 この程度では

が取れなかったらしく影が物凄く痛そうな仕草をして倒れた。 っと加減してやればよかったか? きり掴みながらその場で背負い投げをかます。 右足を大きく踏み込みながら、今度は相手の見えない胸元を思いっ バタァン! と受身 ちょ

うわぁぁぁぁ ああああああんん!! 喋ってる最中なのに..。 ıŞı 不意打ちばっかり...。 もう嫌ぁ

で泣いてしまった。 俺に胸倉を掴まれたまま影は俺に必死に抗議していたのだが、 途中

なんか、 こっちが悪い事しているみたいでやりずらいな。

2

せ駄目な子ですもん!!」

目の前 りながら泣き止まない影。 で胸倉を掴んでいる俺を放って置いて、 両手で顔を隠し愚痴

「...なぁ。お前、本当に侵入者なのか?」

気味に尋ねてみる。 一方的に攻撃し て いるみたいで気が引けてきたので、 俺はやや疲れ

来るはずよって」 頼まれてつ。 貴方なら出来るって。 いつもは残念な貴方でも出

頼んだ奴もお前の事をアホの子と思っていたのか。

堪え必死にこっちを睨みながら立ち上がって来た。 もしれんかと思ったが。 こいつ相手なら、 もはや同情の域に達した俺が掴んだ手を離すと、鼻水交じりの涙を 俺の無駄だと思っていたテコンドー 非常に攻撃し辛い。 とか試せるか

悪いことは言わんが、 引き返した方がいいと思うぞ」

「わたし。私..帰る..」

「あぁ。帰った方がいい」

「...嫌。です」

「ん?」

私は変わるんです。 て任務も達成します! だから、 帰らない。 そして、 9 貴方を倒す』

界が劇的に変わっていた。 まるで負けている主人公が吐く勝利の台詞だなと思っ た時には、 視

先程までしっ の腹部に何かが突き刺さっているような感触 かりと肺に入っていた空気が吐き出され、 同時に自分

「が。あっ!? 」

痛い。 敵が俺の腹に向かって思いっきり殴っている事を。 余裕を持って一瞬余所見をした結果が故という事を。 という痛覚を感じてようやく初めて、 理解出来た。 それは

らぁああああああああああああああああ そ。 しまった余所見して

喋る間も何かをする暇もなく、 に廊下の奥へと投げ捨てられた。 振り落とされながら俺は雑巾のよう

はっが。はあっ。はああっ!」

唐突に襲われた吐き気と、 二の次だった。 いという本能が互いにせめぎ合い混ざり脳を掻き混ぜる。 どうしようもないくらいに酸素を吸いた 痛みは、

魔法をっ。 使うしか...」

眼がい りにも大きすぎる実力の差がある。 まさか本当にあの影が言うように、 く感じていた。 い事と、 だが、 多少はもどき格闘技なんかが出来る俺とでは。 影が本気で攻めてくればこうだ。 不意打ちだからこそ今までは弱 あま

だが...」 くそ。 頭が良かったりしたら使える魔法のレパー トリー

も位置づけがあった。 魔法は想像で一見誰もが出来そうに感じるが、 やはり単純な魔法に

例えば同じ、相手を回復させる魔法なんかでも。 のかでも難易度も魔力の消費量も違う。 単体なのか複数な

比較的一般人な俺は、 の攻撃魔法しか使えない。 簡易的な回復や自身の能力強化。 最弱レベル

: ! ?

俺が使う魔法を想像していた時、気づいた。

「貰いましたぁぁぁぁああああ!! 」「ま、りょくが削られている...!? 」

遅い足を前に突き出し。 う視界内に入った。 ゆっくりと空中を泳いでいるようにすら見える影。 右手を突き出し飛び込んでくる影の姿が、 そう、 スローモーションに見える眼の。 俺のちょっと他人とは違 俺はそれ以上に

うおぉぉおおおおおおおお

ら更に廊下の奥へと蹴り飛ばした。 そのまま影の体が俺を越えて行くように、 少しだけ腰を浮かしなが

な事よりもだ。 きゃぁあああああ!! と驚くような声が響いてきたが、 そん

はぁ…、はぁ。なんで、魔力が…」

再び手のひらを見つめながら魔法を想像してみるも。 ふらふらと芯の力がない体で廊下の壁に手を置きながら立ち上がり。

効果が、ない...か」

もそう仮定するならば、 魔力が無くなっ た原因に、 影の攻撃を喰らったらアウトだ。 十中八九影の攻撃が関与している。

魔力が。 殆どないお陰で。 意識がしっかりしない...

だがそれでも、 いる状態では。 魔力の底が尽きてしまったら命に関わりがあるだけで直結はしない。 よく魔力と命は一緒だとか言われるが、 やはり魔力の損失は命に関係する。 実際には少し違う。 特にこう弱って

俺は階段がすぐ近くにあったのでそちらから降りようとした。 とりあえず俺の手には負えない敵だった、 逃げた方が得策だろう。

・ !? しま

足を滑らせる。

なって。 意識の混濁。 俺は。 魔力の低下。 敵との交戦による負傷。 様々な要因が重

れた。 階段の中央部分に頭から突っ込み、 強打して何度か転がりながら倒

ゴリュ。 それでも、 と朦朧な意識でも分かる。 首を痛めて即死に至らなかっただけ運は良かったと考え 頭蓋が割れた嫌な音が響く。

がした。 恐らく割れた場所から、 赤色の絵の具に見える血が零れていく感じ

ゎ わぁああああああ!! だ、 大丈夫ですかぁ

聞き覚えのある。 ら聞こえた。 というかさっき聞いたばっかりの影の声が後ろか

す ! 「 た 倒せとは言いましたけど、 Ý 死ぬのはだだだだだだ駄目で

じがする。 タンタンタン。 と勢いの良い音が階段に響き、 地面が少し揺れる感

ゎ ね。 私も魔力が殆どない。ど、 どどどどどうしよう!?

出せない。 とりあえず落ち着け。 と声に出しているはずなのに、声として外に

そうだ、こうすれば..!

影の温かみのある手が背中に当たったと思えば、 少していくのが分かる。 まって再構成される気持ち悪さを感じた。 それと同時に、 頭部辺りに血が集 魔力が減

ぎりぎりまで貰って...、 よし、 ここまで回復させれば...」

背中にあった手がどけられると、 て影の気配が消えた。 「ごめんなさい とだけ言

「…。…。こえは、なんとか…か」

た声も出せるようになってきている。 立ち上がっ たり動いたりする事は出来ないが、 先程まで出せなかっ

頭のてっぺんにあったどろりとした液体が零れる嫌な感触も、 くなっていた。 少な

当てぐらいしかなっていないだろう。 それでも血が未だ出てきているのは分かるので、 恐らく応急処置手

だれか..来るのを、待つしかないな..」

言を呟く。 今更にして床がかなりひんやりとしていることに気づきつつ、 独り

眠るように瞳は落ちてい に遠くなっていくのが分かった。視界は伴ってぼんやりとしていき、そして安堵からなのか失血からなのか怪我からなのか、意識が徐々

「ま、真人!?

声だが、 半ば飛びかけていた意識の片隅、 もはや考えることは出来ない。 誰かの声が響く。 聞き覚えのある

19 急いで近寄ってきたらしい声の人物は、 代わりに息を呑む音だけが聞こえた。 途中で口を塞ぎこんだらし

Γĺ やぁぁ あ あ あ あ あ ああああああああああああああ

朦朧とした意識でも分かる程、 耳を塞ぎたくなるぐらい の階段に響

いた絶叫。

あ!! 嫌よ 嫌 あ 嫌嫌嫌嫌ああああああああああああああああ

小刻みに階段を走り下りてくる足音と、 泣きじゃくるような叫び声。

真人、 この怪我。 どうして、誰が!? 誰が!?

影とは違った温かみのある感触が、 またしても背中越しに感じる。

人だけなのに!!! 「治って。 お願いよ 嫌 あ ! 嫌よ、 また一人ぼっち! 真

言葉を途切れ途切れにさせ、 俺の怪我を治しているらしい。 ぽたぽたと背中に涙を落としながら。

真人ぉ !! 「ま、こと…? 真人。真人。 ねえ、起きてよ。起きてよぉ

怪我をしている事を気にしてか、大きく揺らすのではなく小さく抓 る様に服を掴みながら揺らしてきた。

きて、意識が切れ始める。 対して誰かの行為も空しく、 俺には波のような大きな眠気が襲って

完全に意識が途絶える寸前に、それは聞こえた。

「寂しいよ...。寂しい」

切れた。

Episode:7「寂しがりな魔王」

: h

ッドがいくつか並んでおり、 が覚めた。 にしてもおかしい、 や毛布なのだが、 心地良い風と肌触りのよい洗い立てのような毛布の感触とともに目 目だけを動かしながら辺りを見渡してみると簡易型のべ これ以上にふわふわしているように見える。 確か俺は侵入者と戦っていたはずなんだが...。 どれも俺が被っている物と同じシーツ それ

侵入者.. ?

侵入者が妙な力を持っている上に強く から溢れ出て来て全てを思い出してしまった。 改めてふと浮かび上がった単語を呟き、 激流のように映像が脳味 妹の桜が襲われた事、

ゆっ 俺は朦朧とした意識で階段を踏み外し、太刀打ちが出来なかった事、そして、エル が浮かぶ手のひらを見つめる。 くりと上半身だけを起こしながら、どくんどく そこにはいたって健康 恥ずかしい事に魔力を失った 大怪我をした事を。 んと青緑の血 の証拠があっ 管

゙そういえば、桜は...

た。

侵入者に魔法によって攻撃され、 できなかったのだが。 桜は大丈夫なのだろうか。 意識を失っていたのかまでは確認

おう、桜ちゃんなら大丈夫だぞ」

た知り合いの人物に反応された。 独り言のつもりで呟いたのだが、 ツンツンとした若干ワックスで固めてある茶髪の青年こと気丈がい つの間にか立っている。 声のした方向へ振り向いてみれば、 辺りを見渡したときには いなかっ

そうか、 さっきまでお前の看護が出来るぐらいにはな」 良かった。 気丈がそういうなら大丈夫だろうな」

ラスチック製の桶と縁に掛けられた白いタオル。人差し指で指し示して来たので、そちらの方向な そちらの方向を見てみれば白いプ

たった半日程度だから気にする事はねぇさ」

だが、 両腕を組みながら、 例え親友といえども男は嫌だ。 優しく微笑む気丈。 悪いが女の子なら嬉しいん

か? ほどの傷を負ったはずなんだが。 「それにしても、 俺は階段を転んで少なくとも頭蓋骨にひびが入る 誰が治したんだ? 学校の保険医

「あー、それはだな...」

何故か。 葉を濁らせた。 どんな場面においてもストレー らしくない。 トな物言いをする気丈が言

「まぁいいか、お前にも関係のある話だしな」

隣のベッドに向かい合うように座り込み、 良く分からない感嘆の声を洩らした後に、 続きを喋り始める。 「うおっ、 柔らけー لح

お前の怪我を治したのは魔気だ」

た。 やはりそうか。 キリとした判別の出来る今なら分かる。 あの時薄れていた意識では判断が付かなかっ あの声は魔気の声だっ たが、

グループを作って学校内を警備していた」 当時生徒会の仕事で勇気と魔気。 途上ちゃ んとお前とでお互いに

すま

「で、偶然居合わせた桜ちゃんと合流した直後。 侵入者に襲われた」

そうだな、侵入者は魔法か何かを使っていたのかは知らないが。

終始姿は確認出来なかった」

「途上に気絶した桜ちゃんを任せ、一人でお前は戦っ たんだろ?

負けたけどな」

という事はあれか、 敵の攻撃で階段に落とされたりしたのか?

いや違う。俺が転んだ」

、 は ?

「転んだんだよ。情けない事に」

そうか、そりゃ運がなかったな」

少しばかりの沈黙。ここいらで深追いしてこない辺りが、 所であり悪いところだった。 気丈の良

を使おうとしたんだが、魔力を削られていた」 それと敵は変な攻撃をしていたな。 侵入者に攻撃された後に魔法

「魔力を削る。なんだそりゃ」

「知らん。お陰で限界まで魔力を失った

気がそこに居合わせたらしい」 部分で頭頂部から大量の血を撒き散らしていたらしくてな、 あぁ、それでか。 まぁこの話は置いておいて。 お前が階段の中央

' 魔気が...」

途上から連絡を受けたのか、 てしまったのか。 それとも他の経緯か。 単純に見回り場所が被って偶然見つけ

問題なのはここからだ」 「怪我をしているお前を治そうと魔法を使って治したらしい んだが。

「問題?」

いしたんだよ」 「お前が気絶して意識を失ったのを、 死んでしまったと魔気が勘違

オだぞ? 「待て、仮にでもあの魔気が間違える訳がないだろう。 あいつは天

を見ちまったらな」 なにしろさっきまで元気に話していた奴が血まみれで倒れているの 「冷静な判断が出来るほど、 魔気は感情を抑えられなかっ たんだろ。

. ! _

聞いてくれ、 俺が説明できるのはここまでだな。 俺はこれから一仕事やる必要がある」 後は寮にいる瀬名さんにでも

最初に座った時や動いた時には鳴らなかったはずの、 音をたてながら立ち上がる気丈。 ベッドの 動い もしみ

...魔気は、お前次第だからな」

後姿を見せながら、 して立ち去った。 普段出さない やけに威圧感の篭った声を俺に残

魔気。 お前に何があったんだ?

胸騒ぎのような物が収まらない。 気丈に言われるがままに、 へと足早に向かった。 いつも通りの道のり、 俺はいつもの制服姿のまま学校を出て寮 変化のない日常。 だが、

がら瀬名さんがお茶を啜っていた。ずっと見ていたいほど素晴らし着く、そこでは椅子に座った普段着となっている白い割烹着を着な 全自動のドアを入って行くとすぐさまカウンターらしき場所に辿り 光景なのだが、 俺は迷わず一直線に瀬名さんの方へ歩いていく。

あららー ? 新崎さんどうなさいましたー?

置き笑顔を向けてくれる。 こちらに気づいた途端、 持っ ていた湯飲みを手前のカウンター

「魔気に何かあったんですか? 」

ぐさま理解してくれた。 逸る気持ちを抑え、 ゆっ くりと一言一言を伝えると、 瀬名さんはす

待ってて下さいねぇ。よいしょっと」

5 と思うと、 何やらカウンターのこちらからは見えない内側部分を漁っていたか 出てきた時にカウンター 銀色に光る鍵を取り出して来る。 に鍵を閉めていた。 何に使うのかと思った

「それでは行きましょうかー」

「え? は、話..」

「レッツゴー!」

数分前に出たばっかりの学校内部。 りも更に深い場所だ。 意気揚々とはぐらかされ、 強制的に腕を掴まれて辿り着いたのは、 といっても生徒達がいる階層よ

名さんとの会話によって俺は大分皮肉を言えるくらいには冷静にな っていた。 そして俺はというと、 着くまでのゆったりとした時間と合間での

..... こんなとこ、 なんといってもつい最近出来ましたからー 初めて入りましたよ」

また最近増設したのか、どこからそんな資金が出てくるのやら。

確か敷地内全部だったと思いますよー」 大分広いですね、 地下全部でも使ってるんですか?

のか。 ろうか? あの馬鹿でかい学校と広場とエクストラを足した広さを使っている 半端ではない広さだ。 実際の規模も数も知らんが。 例えるなら東京ドー ム三個分ぐらいだ

間なく張られており、 れ創意工夫されているのが素人の俺でも分かった。 そこは学校の体育館をさらにそのまま拡大したかのような半端で いるからか、 い大きさで、 しい 壁の側面など暗くならないようにライトが取り付けら 高すぎる天井のライトだけでは補えない事が分かって ワッ クスでもかけたのかライトによって反射 床は木の板が隙 な

「淳さーん、ご飯持って来ましたよー! 」

王か。 をしながら、 両手を口の周りに囲いまるでそこにメガホンがあるかのような構え て叫んだ。 瀬名さん。 そしてさすがにこの距離で声は届かないんじゃないでしょう 瀬名さんが「あなた」と言う事はあそこに見えるのは魔 中央でぽつんと立っ ているように見える何かに向かっ

おうー ありがとなー ついでにお前も食べたいぞー

届くのか。 そしてさりげなく下ネタを返してきやがった。

「淳さんったら...」

帰りたくなって来た。 染めながら瀬名さんは照れ始めた。 横を見れば、 さきほどまで口元にあっ た手を頬に置き、 あー、 なんともいえん。 顔を桜色に

「おう、新崎クン久しぶりだな! 」

れる。 に辿り着くと、 未だ照れている瀬名さんと共になんと五分もかかって魔王がい まるで友達に話しかけているかのように話しかけら る所

をカッ 服は何やら所どこが破れ ター か何かで切り裂けばこうなりそうだ。 ている黒装束で、 例えが悪いが黒いゴミ袋

「魔気の件で来ました」

とり あえず関係のない話に持ち込まれるのが目に見えていたので、

素早く答えると。魔王は依然笑い顔のまま。

「魔気ならここだ」

自らの背に向かって親指で指す。

そこには先程までというか今この瞬間指し示されるまで見えてなか ったはずの。 ている魔気がいた。 涙を流しながらドス黒い羽のような物を伸ばし空に浮

:!?

時を止める魔法を使ってるから動けないけどな」

のだが、 思わず、 今この瞬間にでも動きそうにすら思えた。 息を呑む。 確かに空中に固定された魔気は微動だにし ない

同時に魔気のはずなのに、魔気じゃないとも思える。

顔 世の終わりを見ているかのような悲しみに満ち涙を流すらしくない 無愛想にしてはいるものの感情豊かだった表情は消し殺され、 此 の

うな妖艶さを見せていた。 らすれば色とりどりの心を混ぜた綺麗な色をした髪は、 り黒く黒くただ黒く、 確かに初めて会う人物からは不気味に思えるであろう黒き髪。 今見ている俺の心すら掴み取り逃がさないよ 空気と混ざ 俺 か

つ て来れなくなるぞ」 あまり魔気を見すぎるな。 お前程度だと直ぐに『魅せられて』 戾

すら無駄だと知りつつ強く握る。 王に止められたが、 つの間にか地面にあぐらを組みながら座り、 俺はすぐには目を背けられずにいた。 煙草を吸っ てい 拳をひた る魔

魔気...お前、 どうしたんだ?

どうしようもない感じ。 呟いてみるが、 あの時も俺は近くにいながら無力だった。 当の話しかけられた本人はピクリともしない。 あの事件と同じだ、 昨年に起きた誘拐事

すると感傷に浸っていた俺に、魔王が話しかけて来る。

「どこまで話は聞いているんだ」

...、魔気が俺を助けに来て勘違いをした所までは」

そうか。なら続きを話すぞ」

げる。 消えた。そして魔王はこちらを見据えて続ける。 俺がその場に座り込むと、魔王は持っていた煙草を後ろの方へと投 投げられた煙草は空気中で激しく燃え、少しの灰すら残さず

た。結果、魔気は『魔王の血』 「魔気はお前が助かってないと勘違いして、心を暴走させてしまっ に屈服し乗っ取られた」

「魔王の血..?

に来る。 ようにな。 られた奴は世界を壊そうと暴走する。 なんかの負の感情が高ぶっている時に、 る血の事を指す。自身の心をコントロール出来ず、更に憎悪や殺意 「そのまんまだ、 正確に言うと血に込められた初代の精神なんだが、 俺達魔王一族に代々引き継がれている呪われ 一般的に知られている魔王の 血自らが精神ごと乗っ取り 乗っ取 てい

「という事は魔気も...」

している。 魔気だけじゃない。 俺の祖父なんかも乗っ取られているぞ」 過去の魔王も何人かは血に乗っ取られて暴走

それを討伐するのが私達勇者の役割なんですけどねー」

湯気が立っている湯飲みを渡してくれた。 を持っているんだが熱い。 瀬名さんが話に割り込みながら、俺と魔王にそれぞれ中央部分から 熱い熱い熱い、 下の部分

ズズズ。と熱いのに飲んでしまいたくなり飲んで口の中を火傷した 俺は魔王に質問をした。

「元に戻らないんですか? 」

そして、暴走を止められる手段は今も昔も一つだけだ」 「無理だ。色々と手段を試したらしいがどれも駄目だったらしい。

そうすると。さっき瀬名さんが言っていた..。

勇者が魔王を殺すしかない」

ました。 界を作ってみました。 ンゲンを作りました。 ある所に神様がいました。 川や、海や、空や、雲や、 ある時神様はなんとなく世界をつくってみました。 けれど世界だけだったので、 木や、土やいろいろなものをつかって世 神様は全知全能だったのでなんでも作れ 神様はふたりニ

くろい かよくなりました。 もあたまが良かったので神様のしゃべることばも理解してすぐにな かみの子と、 きいろいかみの子を生み出しました。 ふたりと

で、そとであそぶのがだいすきでした。 きいろいかみの子はあたたかく太陽のひざしがあたるところが好き

というとなかであそぶのがだいすきでした。 くろいかみの子はひえていてまっくらなところが好きで、 どちらか

動物をたくさんつくってあげました。 次に神様は、まずきいろいかみの子のいるあかるいところが好きな

きいろいかみのこはおおよろこびして、 で遊び続けま じた。 いつまでもいつまでもそと

えませんでした。 けれどくろいかみの子には、 いてあそんでくれません。 そしてもうひとりの友達はあかるいところばかり しり つまでたっても動物をつくって

ても黒 くろい やがて、 に遊びに来てくれますが、いつも一緒にはいてくれません。 何千年何万年と一人ぼっちで遊び続けました。 なんで私は暗いところが大好きなんだろう。と。 かみの子は、 い髪の子には動物を作ってくれません。 黒い髪の子は寂しさのあまり自分を恨み始めました。 ずっとずっとひとりぼっちで遊び続 神様はいつまで経っ 黄色の髪の子は けました。 あぁ、

生えてしまっ それから何年と経った日、 出て邪魔して来ます。 外で遊べばい の一部が、 い髪の子は、 暗いところにもやってくるようになりました。 た自分への憎悪が消える事はありませんでした。 い話だったのですが、 それはもう喜んですぐに友達になったのですが、 ですから一度として外に出ていません。 明るいところが好きだったはずの動物 なんとも言い難 い気持ちが溢 \overline{h} 達

あぁ自分は何て勇気がないんだろう。と。血を、呪い続けました。

長して大人になった後、 その頃同じように黄色の髪の子とその子供も成長し国を作り始めて やがて黒い髪の子と動物達の間には子供が生まれました。 いました。 外へ出て行き国を作っていきました。丁度 子供が成

ただ、 です。 黒い髪の子はいつまでたってもそこを出る事はなかったそう

いつまでも。

魔気を...、殺すって言うのか。娘だろ!?

思わず地面から立ち上がり、 元らしき所を掴み上げようとしたのだが。 気楽に話す魔王が着ている黒装束の襟

必要ならな」

軽くトン。 腕が思い切り後ろに吹き飛んだ。 と叩かれた程度だったはずなのに、 あやうく変な方向へ曲がってしま 殴られたかのように 3

いそうになる。

するわけじゃない。 話を聞け、 殺すと言ってもあくまで最終手段であって今すぐ実行 本当に魔気を助けたいなら、 一呼吸しろ」

考えるのをやめた。 魔王に示唆され俺は軽く未だ残る手首の痛みを堪えながら、 落ち着いて状況が変わるかどうかは分からない 旦は

知っているだろう? では殺すことは出来ない。 いいな。 まず魔気を含めた魔王の家系は絶対に普通の方法 ᆫ それはなんとなく昔からの馴染みだから

「『絶対結界』...」

絶対結界だ。 魔力を使って無意識の内に他の魔法を持続的に使っている。 そうだ。 俺達魔王は魔力があまりにも多すぎるが故に、 あまった それが

る 周りに張る事ぐらいしか出来ない事なんだが。 あれは如何なる攻撃も魔力も干渉を受けず、更に本人の意思によ て自在に触れられる許容レベルも変えられる。 もう一つ、 欠点といえば自身の 欠点があ っ

「それがさっきの殺す方法ですか」

外には欠点という欠点はない」 厳密に答えるなら、 勇者が伝説の剣を仲介して殺す事だ。 それ以

かの御伽噺かゲームを聞いてるかのようなありがちな忘まができるというできょう。非道の限りを尽くす魔王を伝説の剣を使って殺す勇者。 ムを聞いてるかのようなありがちな方法だ。 まるでどこ

の剣なら今、 精霊さん達に預けてますが一

思 い出 したように呟く瀬名さん、 そして出てきた『精霊』 という聞

慣れすぎて今更思い出した。 きなれない単語。 忘れていたが、 というかこっちにこの人達が住み

はない 魔王や瀬名さんを含めた魔法学校設立者は、 こちらの世界の住人で

俗に日本政府が名づけた、 やってきた住人達なのだ。 くらいに当たり前らしい。 魔法や魔王や勇者は子供でも知っている 『 異 界』 と呼ばれる次元の違う世界から

からなのだが。 るにはあったものの、 らしいという曖昧な言い方なのも、 実際に行く必要がなかったので聞かなかった 実はそちらの話を聞 く機会は

「そこでだ新崎。 お前に頼みたいことがある」

そしてここで『異界』の話が出るという事は。

「勇気と一緒に行ってくれ」

後ろから話に割り込んで来た。 俺が賛否を決めるはずだったのだが、 すいませんが、 私は今から一人で行きます」 綺麗で透き通った声が一つ、

題なのですから、 新崎。 貴方はこちらの世界で待っていて下さい。 私が片付けなければならない事です」 これは魔気の問

奴。 凛とした態度。 ような真っ直ぐ伸びた髪を、 すらないかのように思える黄色の瞳。 魔王の後ろ側から歩いてくる人影が一 誰とも馴れ合うつもりも正義を理解してもらう必要 ポニテとして一つの束にまとめている っ 自身の正義だけを信じ続ける そい うは。

- 勇気.. ! 」

揺れただけで表情に変化はなかった。 上がりつつ睨みつけるかのように勇気を見つめる。 真面目極まりなく勇魔の世間体を引き継いだような奴だ。 元は勇魔という一つの人物で、 魔気ともう一人の片割れである人物。 しかしポニテが 俺が立ち

だからって今行く必要はないだろ...」 血を求め破壊と殺戮に走る前に、 私が魔気を片付けます」

すると勇気は俺を非難するかのような、 ながら答えた。 厳しい目付きを僅かに見せ

同じ台詞が言えますか? 「そうですか。 なら魔王を見てください。 あれを見た後でも貴方は

「あの人は今関係

ばたっ。 かったが。 と鈍い音が広すぎる室内のせいで響かず一瞬しか聞こえな 確かに俺の近くからした。

反射的に音のしたほうへ顔を向けてみると、 地面に倒れている魔王の姿が見える。 体中に汗を掻きながら

! ?

が高いほど大量の魔力が必要となります。 今まで無理をしているんですよ、 て高位すぎる魔法を使って魔力が尽きないはずがない 忘れたのですか。 魔法は魔力を消費して発現する事が出来、 魔王は」 つまり『時空魔法』 のです。 なん 今の

魔王...」

背中に置いた。 倒れた魔王を見ていると、 急いで瀬名さんがそこに走ってきて手を

「淳さんっ、魔力ですよ! 」

に戻ってはを繰り返していますが、 「あのようにしてお母さんが魔力供給を定期的に行い、 半年持てばいい方でしょう」 なんとか元

魔王に魔力を供給しているのだろう。 俺には何も見えないが、 勇気が言うように瀬名さんは手を背に置き

いです、 これは元はといえば私が原因なのですから、 このままでは二人が倒れてしまうのは目に見えています。 私一人が片付けます」 貴方は関わらなくてい そして

言いたい事を全て俺に伝え、 と半回転して、 この室内を出て行こうとした。 覚悟が出来たのかそこで勇気はくるり

「 待 て」

それを、勇気の右手首を掴み引き止める。

「それなら俺も原因の一つだ。付いていく」

断ります」

これは俺の意思だ、 断られても俺は絶対に付いてい

いのだと判断していいのですね」 ... そうですか、 なら交渉の余地はないと。 私が武力を使っ てもい

・ 変わらん」

直後。 左手を使い刀の鞘の部分だけで殴ろうとしていた。 俺の脇腹に向かって勇気がどこで手に入れたのかは知らない

捻るようにして避けると、今度は勇気が掴んでいる手を強引に払こな超高速の攻撃も一瞬にしてスローモーションへと早変わりする。 距離を取った。 だがそれすらも俺の眼では『見える』 今度は勇気が掴んでいる手を強引に払い、 普通の人なら見えないよう

思えたな」 れなかった上に恨みさえしたぜ。今初めてこれがあって良かったと 「最低限でも無差別にスローモーションにするから、小さい頃は慣 「そうでした。 貴方には厄介な『眼』がありましたね」

がおかしなスペック具合ですね」 「最低スペックでスローモーションですか、 昔から思っていました

「本気を出せば『止まる』けどな」

なら本気を出させる前に片を付ける必要がありますね」

勇気は「そうですか」と端的に答え。

『魔法』を使った。

戦い から当然なのだが。 なった勇気の全身全力の攻撃と『魔法』 の幕は数分どころか、 瞬きを数回する程度で終わっ の両方をいっぺんに受けた た。 本気と

·

神経が嫌に痛い。 なっていて、 口の中は血がどろどろと溢れ、 凍らされたかのように指一本として動かなかった。 床にへばり付いてる体はとてつもなくずたぼろに 皮でも剥けたのか剥きだしにされた

· ここで暫く寝ていてください」

殺を行った勇気は俺に告げると、 首を上げる事も出来ないので、 足ぐらいしか見えない。 再び出口の方へと足を動かした。 まさし

うった。より

って。 だが、 にしか付いていない足を使い、今にも折れてしまいそうな両手を使 意識を朦朧とさせながらだ。 俺は立ち上がる。 筋肉なんて格闘やスポーツを軽くやる程度

カラクリをすぐさま理解し顔を顰める。て立ち上がれない体で立ち上がれるのか。 俺の様子と異変に気づいた勇気が一瞬だけ素で驚き、 というありえない事実の そしてどうし

新崎..、 貴方は、 何という事をしているのですか...

悪いな.. 今からやるのは戦いじゃないぞ...」

魔力を削っ るなんて、 魔法』 正気じゃないですよ... を使って無理矢理怪我を治して、補強した上で立ち上が ただでさえ弱っている状態で

暗示的に、 と伝えてきてくれているが。 魔法を酷使し続ければいずれ魔力も底を付い 俺には確証が合った。 て

から、 息な手を使って、 さっ き言っ 殺せない...」 たろ...、 俺は俺の命を賭けて挑む...。 これは、、 戦いじゃ ないって、 だがお前は、 な。 卑怯で姑 優しい

る言葉で吼える。優しい。という言葉に勇気は明らかな嫌悪を見せて、 それを否定す

に世界の命運とお父さんとお母さんの命が懸かっているのなら...‐ ツ 勘違 いしないで下さい、私は貴方をいつだって殺せます。 つまり、 私が貴方を殺せないと鷹を括っているのですか そこ

吐き出した言葉が嘘じゃないことを示すかのように、 する為の攻撃。 での攻撃を開始し、 や斬ったりする一 撃必殺でなく、 俺は抵抗する事すら出来ず痛めつけられた。 あくまで体を使い物にならなく 止めていた鞘

· が...、あ...っ!

ボキ。 遅れるようにして鈍い痛みが広がっていく。 青紫に腫れあがった。 という不快な音と共に右足の太ももの骨が鞘によって折れ、 電撃が走るような痛みが背筋を駆け上がり、

くうう、おおぉぉぉぉおぉ!!!

使い 俺は気合だけで飛びそうになる意識を引き留め、 強引に骨と骨を繋ぎ合わせた。 すると今度は別の問題が浮かび 今度は回復魔法を

上がる。

費されて血が足りず体が痛めつけられている所に、 先程はただ立つだけなら辛うじて出来ていたのだが、 に乗っているかのような感覚に襲われたのだ。 という最悪な症状が相乗。 それによりまるで動きに動くボールの上 意識の刈り取り 魔力が更に消

゙...やめてください、本当に死にますよ! 」

偽によって覆い隠し守らないといけないほど弱くなっていた。 勇気 に伴って攻撃も止められる。 の一切変わらず不動だった表情は水面のように今や揺らぎ、

その様子を見た俺は確信した、 ながら喋る俺ですら辛うじて聞き取れるほど小さな声で呟く。 こいつにはやっぱり無理だ。

「あるさ...、 ... そんな事! 無視すりゃ は...。 見殺しに... 、 だってな。 いい話ち... お前、 出来ない。 ...別に俺を今ここで倒す必要は、 だが、 お前は優しいから、 お前は... こうして俺、 無理だ…」 と戦

俺の言いたい事が分かったのか、 て眼を逸らした。 明らかに不貞腐れたような顔をし っている...」

...、別に、深い理由なんてありません」

欲しいから。 くなっても。 嘘だな..。 ... 傷は少なくて済む」 : だ。 ここで俺、 心を折って、...しまえば。 と戦う意味は...。 俺に、 後で魔気が、 魔気を諦めて、

· · · · · · ·

優しいよ。 お前は、 やっぱり勇魔..。 だもんな。 ほんとは..

気を、殺したくだって...、ないはずだ」

後少し押せば折れてしまいそうな表情をした後。 核心を突いた一言に、 勇気は顔をこれ以上にない

「私は…」

突然俯いて。

助かる方法が、 ないならどうすればいいんですか!!

んだ。 大粒の涙を零しながら、 制服のスカートを思い切り両手で握っ て叫

5 を殺す事ぐらいしか、 事を直進する事ぐらいしか出来なくて、 優しさや愛に溢れている訳じゃない! ... 私は元の体で勇者の血を、 正義を全うするしか出来ないんですよ!! 出来なくてっ!! 魂を多く引き継いでしまった方だ ... こんな時でも、 私は頑固で正しいと思った ゲームのように、 私は魔気

勇気は泣きながら喚く様に叫び続ける。

を保ちつつ、 と、笑っていた。 そんなあいつの心の奥底に溜まっていた言葉を聞いた俺はかという 肩で重く辛い荷物を抱え込んでいた。 ていないが、 と思えるんだよ。 勇気は他人と深く関わろうとしなかった。 一人で全てをこなそうと奮闘し、 何故かって? まだ分裂して一週間程度しか経っ だから頼られて、 弱弱しい女の子の両 一定の距離 素直に嬉し

例え勇者という主人公に位置づけられた奴だって、 はあるもんさ。 コンプレッ クス

自分が間違った。 ついでに。 ... 家族思いで、 :: 時には。 ちゃ 優しくて、 んと気づける奴。 信じることを。 ... だな

- ... つ!!

勇気。 助けられる。 きっと。 ... 助けられるさ。 ... だから諦め

進んだりしながら辿り着く。 られるのはここしかない。 俺は真っ直ぐ勇気の元へ歩いていき、 そして手を差し伸べた。 途中途中を曲がった こいつを止め り斜めに

助けられる..、 方法を探そう。俺も手伝う...!

所は線となり、宝石が散りばめられているかのように輝く。 立ち上がっていた少女の表情は、今別の物へと変わりつつある。 孤独に

だって魔王は倒されるべき存在だって分かります...」 筋書き通りのように上手く行く訳がないじゃないですか...、 子供

ſĺ 「都合良く...、進む訳が無い、と思うさ。 と思うから...。 行きたいんだよ...」 だが俺も魔気を、 助けた

すると、勇気は涙を流しながら俺を睨みつけ。

...私の、負けです。 真人」

てきた。 硬い表情を解 そこに込められていたのは弱く薄い決意だったが、 し苦々しく笑って、 俺の差し出した手を強く握り返し それで

、よし、それな

を無理に上げながら締めようとしたのだが。 全てが丸く収まり上手く行ったので、 調子付いた俺は普段低い気分

「きゅう」

ように螺子曲がったかと思えば、急に足の力が無くなり、視界がぐ 視界がぐにゃりと屈折した鏡に映ったかの 後ろ向きに倒れた。

「真人!? あ、貴方自分の体の限界を考えていなかったのですか

! ?

そんな勇気の声が最後に遠のく意識の中聞こえた気がする。 良く締める事も出来ない一般人だった。 やはり俺は勇気のような主人公タイプの特別な人間ではなく、 格好

Episode:8「準備」 -

眼が覚めると最初に視界に入ったのは白い天井だった。 俺は保健室にいるのか。 という事は

「おー、新崎。 気がついたかー」

てみる。 能天気な親友の声が聞こえてきたので、 首だけ動かし声の主を探し

・よっ」

こちらに向けながら、 右手だけ軽々しく上げ、 気丈はまたしても向かい側に座っている。 年中笑っているようにしか思えない笑顔を

「また保健室送りか。 ははは、 無茶するよなー、 お前も」

「少し揉めたからな」

も両手で数える程度だろうしな」 な、恐れ入るぜ。 「揉めた…か。魔気に関して勇気とだろ? だってそこまで尽くせる奴なんて、 お前も大概凄い奴だよ 世界中探して

つもりだから、 ...それと、あまり無茶しすぎるなよ。 無理だと思ったら頼れ」 俺はこれでもお前の親友の

「あぁ、分かってる」

苦々しく伏せた笑みで「そうか」と答える気丈。 奴だった。 人が拒否の意思を示せば深入りしないが、 それでも心配するような 昔からこい うは本

これから『異界』 に行く事になるんだろ?

「そうだが」

生徒会長だから無理だし俺は...」 すまん、俺達も付いて行きたい のは山々だけどよ...、 桜ちゃ

いざという時桜の傍を守れるのはお前だけだからな」

そこで再び「悪いな...」と申し訳なさそうな顔をして、 しそうな表情をしたかと思った。 んだが..。 次にもの寂

方したらしいな! 「ところでさっき話を魔王さんから聞いたんだが、 お前ダサ い倒れ

いつも の辛気臭いあの空気はどうしたんだ。 のニヤけ顔と悪ノリを決めてきやがった。 まったくこいつは...。 おいおい、

....

かったっていう出来心でやってしまっただけです...」 てくるから無視しないで下さい、お願いします。 お、おーい。 いや、すいません。マジで独り言喋ってるみたいで悲しくなっ ガン無視されるとなんか俺寂しくて死 ただ空気を変えた んじゃうぞー

「ん、何だ気丈。貴様も来ていたのか」

きたのは、 そんななんとも居心地の悪い空気を破るかのように保健室に入っ まり師匠と俺が呼んでいる人なのだが。 誰構わず貴様と呼び捨てるジャー ジ姿の酔っ払いだった。

よ。 私と弟子とのイチャイチャする時間を邪魔しよって、 貴様も混ざってみるか? いた、 待て

いや、 遠慮しておきますよ。 これから用事があるんで、 貴方との

たか? 室を出て行った。 ふざけ タを言わず紳士風に保健室を出て行くとは...、 7 いた態度を即座に改め、 しかし珍しく女に目がないあいつが、 軽くこちらに手を振りながら保健 どっかで頭でも打っ 一切の下ネ

てやがる」 相変わらずのエロスだな。 どさくさに紛れて下を言っ

......、言ってたのか」

真面目に話してると思って気づかない。 らりとこういう場面では決めてくる。 高度なエロスだ。実は低レベルのエロスと見せかけておいて、 するとどうだ、 私の前では無駄だがな」 誰一人として さ

「気丈...」

努力の方向性が違う。 から逃げる時に使うものだと思うぞ。 それは勉強だとか上手い逃げ口だとか、 : 桜

行くんだろう? 「ところでだ、 貴様の所に来たのは他でもない。 貴様も『異界』 に

「そうですが」

にしろ」 「なら出発祝いだ、 受け取れ。 それは秘宝中の秘宝の剣だから大切

黒光りする禍々しい剣だった。 師匠が手で掴みながら渡してきたのは、 悪役とかが使う剣だろどうみてもそ ごつい装飾が目立ちやけに

る その剣はなんと、 魔力をいくら注いでも制限が無いと言われてい

する事が出来る。 込ませることだ。 道具』を自身の体の一部と仮定した上で、 師匠の言う『魔力を注ぐ』というのは、 それにより道具を中継して『魔法』を放出したり こういった剣などを含む 道具に自身の魔力を混ぜ

る。 つまりは最も願う場所から近い場所こと大抵は肌から出てきて 空気中に現れる訳ではない、きちんと自分の体から発現し放出され 法によっての自爆を防ぐからだ。 どんなに凄い魔法だとしても突然 から魔法を放出する事が一般的となっているらしい。 こうやって道具を使って魔法を放出する必要があるのは、 そうすると自滅をしてしまうので、道具を中継しての道具 自身の

の知らない呪術が使える、 俺は再びやけに歪な形にも見える剣を見つめた。 い感じはするが、注ぐ量に制限がないは嘘だろう。 なんかだと今すぐ信じられそうだが。 確かに只者じゃ 邪気が溢れて俺

でそれ以上の一品は見たことが無い」 制限は確かにある。 けれど恐らく魔力を注げる量という面

みますよ」 ...それなら試しにふらつく手前まで魔力を注いで、 魔法を使って

例えるなら、 高さが理解出来る。 る感触と共に力がみなぎって来た。 上で使う魔法を想像する。 俺は剣を手に持ち、 無駄にでか過ぎるデータ容量を持つパソコンみたい 自身の体の一部のように思い描きながら、 確かにこれは師匠が推し進めするのも分かった。 すると、 同時に、 剣から何かが体の方に流れてく 剣の持つ『許容量』 その

何で俺にはこんなハイスペックな物ばっかり手に入るんかね、 元が

ふん ながら俺を見る師匠。 まいっ たか? 嘘を棚に上げて威張るところではないと思う と言いたげに鼻息を荒げ両腕を組み

も私の弟子で居て貰うつもりなのだから」 まぁせいぜいそれでも使って死なんようにな。 貴様にはいつまで

に立ち上がり保健室を出て行った師匠。 あくどい事を考えている邪悪な笑みを見せながら、気丈と同じよう

俺は師匠の姿が消えた扉を見つめる。 俺の事を心配してくれてるな。 と思ったのだが。 あの人も何だかんだ言って、

を買った時に付いて来るネー 剣の鞘と刃の部分の隙間に、 ているのは。 ムのような物が挟まっており。 何かプラスチックの糸というか...。

9 7 呪いを剣に掛けられるから、 武器系の道具』には魔力を注げな 言い忘れていたが弟子。 この剣に一回でも魔力を注いだら、 気を付けておくように』 他の

誘導してたよな」

俺は今この瞬間どこかで高笑いしているだろう師匠に、 したくなった。 試し切りを

駄ではないと思い、 とりあえず『異界』 というぐらいだから、 寮の自分の部屋で荷物をまとめていたのだが。 念入りに準備する事は無

「うちも行かせてくれへん!?」

が入り淡くなった空のような水色の髪を揺らしながら、 先程インターホンを鳴らし部屋に入ってきていた途上が、 れない言葉を掛けてきた。 幻聴かもし やや白ち

途 上。 悪いが、 冗談なら他でやってくれ」

冗談なんてゆうてへん、うちも『異界』 に付いて行く」

「魔法も使えない...、のにか? _

:: うん」

使えるから良いとして...。 まぁ、魔法については向こうにあるらしい 本当に良いのか? 7 魔石』 を使えばすぐ

確固とした、というより逃げているように思える。 こくりと頷く途上。 由があるのか。 その瞳には強い意志が見えるが、 何かしら、 それはどこか 理

もう一度聞くぞ、 向こうでは下手をすれば死ぬかもしれない。 俺

もいいのか? 達はいざって時お前を守れる保障なんてないんだぞ、 _ 本当にそれで

途上は俺の かずに再びこくりと頷いた。そこまでの事なら、 『死ぬ』 という言葉に少しだけ怯えの色を見せたが、 追求はしないが..。 引

「よし、なら途上も一緒に行くか」

「え、ええの!? そんなに簡単に決めて」

簡単かどうかは俺の事じゃないから知らないな」

「.....! ありがとうな!

きついて来た。後ろからの突然の衝撃に、俺は思わず嬉しさよりも 途上が喜んだ声を出したかと思うと、 「うっ」という呻き声が出てしまったのだが。 俺の背中に思い切り両腕で抱

真人、具合が良くなったのなら支度をし

い た。 タイミング良く、 俺が立つ直線状にある玄関から勇気が入ってきて

そして途上に抱き付かれている俺を見るなり、 るような冷めた目つきをして。 みるみるクズでも見

...やはり私一人で行ってきます」

ガシャァァ なんというタイミングの悪さ。 アアアアアン! と外に出ながら乱暴に扉を閉めた。

すまん、少し離してくれ」

^?

あ、

ごめん」

勇気の行動に呆気に取られていた途上から離れ、 履き玄関を出る。 俺はすぐさま靴を

「勇気— どこいっ。...っ!? 」

掴んでいる方向を見れば、 ゅーぱたん。と少し擦れる音を出しながら俺の部屋の扉が閉まる。 玄関を出るなり、 に隠れている勇気がいた。 ていたんだが。 俺は大きく襟首を掴まれ体ごと引っ張られた。 俺はてっきり怒って遠くに行ったのか思 玄関の扉を開けると丁度死角になる場所

`...どういう事ですか、さっきの事」

「さっき? 」

緒に行くか』とは何ですか」 先程ですよ、 先 程。 貴方が途上さんに言っていた『なら途上も一

「そりゃ、そのまんまだろう」

手で抱えながら再び俺の顔を見る。 そこで勇気がはぁー。 と思い切り疲れたような溜息を尽き、 頭を右

私達が行く所が分かっていて言っているのですよね?

「あぁ」

「...、大切な友達なのでしょう?

途上がどう思っているかは知らんが、 俺は少なくともそう思って

いる」

「それなら、何故?」

「何故って...」

大切だからこそ、 大切に思っているのならここで待たせようとは思わないのですか。 待たせるべきなのではないのでしょうか」

:..._

のならば...」 私は、 待たせておいた方がいいと思います。 もしもの時を考える

それ以上必要な事はない」 いや、 連れて行く。 あい つは自分の意思で行きたいと言ったんだ、

...知らないですよ」

「迷惑なら俺が謝る」

か 迷惑ですよ、 本当に。 まったく... 貴方はどこまで我侭なのです

「すまん

俺の部屋の扉を開けて、 勇気は「謝って済むのなら警察はいらないですよ...」と言いながら 中に入っていった。 俺も続けて部屋へと入

あ、...ゆ、勇気さん。こんにちは...」

上。 先に戻ってきた勇気を見るなり、 相変わらずの人見知りっぷりだな。 硬直して上がっている声を出す途

「貴方も付いて来るのですよね? 」

質問してきた勇気に、 トのように顔を真っ赤にして。 緊張がピー クにまで達したのか。 途上はトマ

ひゃ、ひゃい!」

そんな途上の様子を見た勇気は顔を少し顰めながら。 | 呂律の回らない声を上げる。 おまけに眼まで高速に回転していた。

...あの、私はそこまで怖いのですか? 」

護しようとするのだが。 若干落ち込んでいる。 かし途上は恐らくそんな事はないので、 弁

「ひひひひひえ、しょ、しょんな事...」

噛みに噛みまくる上に焦るばかりで、 余計に事態が悪化していた。

「あのな、何のコントをやってるんだ?」

...... やはり私は」

「ベベベベつに焦ってませんよ!?

気と、 よ 膝を曲げながら床に人差し指でもじもじと何かを書き始めている勇 両腕を上げながら何を弁護しているのか分からない状態の途

ず深呼吸でもして落ち着いてくれ」 勇気、 お前も地味に凹んでるんじゃ ない。 途上、 お前はとりあえ

俺は溜息を尽きながら先導する。 この先の旅が前途多難になる予感しかしなかった。 やれやれ、 こいつらを見ていたら、

要な荷物をまとめ、 俺と途上と勇気はとりあえず解散し、 夜に『門』前で集合する事となった。 日が昇っている内に最低限

待つことになってしまった。 けれど午前 んとも言い難い風味を感じながら、 のうちからまとめ始めていた俺は、 早すぎる時間から門の前で一人 夕日が山に隠れるな

るのだが。 休憩所にあるベンチで、 といっても本当に目の前などという馬鹿な話ではなく、 ほのぼのと辺りの風景を見ながら待ってい 近くに あ

...それにしても、相変わらず大きすぎるだろ」

ると、 があったりする訳ではなく、ただ枠組みとして存在しており、すぐ 後ろには山が聳えているからだ。そして門を正面から覗き込んで見 めそうになる。というかそんな具体的な比喩が出来るのも、門は扉 一個分の大きさだ、ここから一番高い所まで見上げていると首を痛 確実に しかける訳でもなく俺は一人呟く。 山ではない「どこか」に繋がっている穴だけが見える。 だ いたい門の大きさは Ш

即ち『 この 昔からあった訳ではなく、また無かった頃は日本を含めて魔法の存 突如として日本の首都東京の過疎地帯に『門』 を含めたアメリカ、 った訳らしい 在は一切として知られておらず、勇者や魔王などは空想上の人物だ こと瀬名さんがこちらの世界にやって来たのもこれを使ってらしい。 かし発見された当初はまやかしだ。 9 第三次世界大戦』 は のだが。 7 異界』 ヨーロッパ圏と、 こちらの世界でいう大きな出来事、 への唯一の通行手段であり、 が今か今かと火蓋を切ろうとしていた頃に、 アジア諸島の世界規模の戦争。 などと言われて相手にされ が出現 また魔王や勇者 したらしい。 丁度日本

勇者』の二人が一方的に交渉。 やく『異界』の判明と『門』 に明け暮れていたらしいが、門を経由してやってきた『魔王』 そして日本政府としてもそれどころではなく、 の存在を知る事となったらしい。 そして誓約を強制的に結ばれ、 国外との戦争の ح よう

まぁ、 そんな教師の話を思い出すほど、 俺は暇だったのだが..。

「オウ、ナンデオマエガココニイルンダー」

隣から日本語馴れしてないように見せ掛けた言葉が聞こえた。 った、考えてなかった。 ここは『こいつ』 の居場所というか拠点だ

ほーう、 美少女がここにいるのに無視するとは貴様いい度胸ダナ

! ははははっは!

する、迷彩服を着た兵隊姿の白銀の髪の少女がいた。 嫌々ながら隣を見てみると、 一人ほどそんな変な笑い方をする人物を どんと胸を張り女らしくない笑い方を というかもう

俺はよく知っているが。

しているからな、 ... 二週間振りぐらいだろう。 入学式振りね、 クルト」 何日ぶりだっけ。 それ以外の日お前は 忘れたからまぁい 10『異界』 攻めを

そう、 有名人となったので、 目当てに入学してきて、 れるロシア人であり、 隣にいるのは魔法学校在住の『ラ・シーア・クルト』 軍人らしい。 同級生で知らない奴は居ない。 当日からここの門を攻めた事によって一躍 こいつは魔法学校の魔法技術を 本人は同じよ と呼ば

妙なポリシーを持つ絶大に変わり者だ。 かし例外として他人に迷惑を掛ける事だけは絶対にしない。 隠すことなく堂々とこの門から『異界』を毎日一回攻めている。 うに軍人である父親から小隊を譲り受けており、 その 小隊を使って という

攻めても、 その妙なポリシーのお陰で、 特に追求されないというのもある。 魔王から追放される事無く今こうして

実は他にも理由もあるのだが、 いうほど分かるので忘れよう。 それはどうせこの中に入ったら嫌と

とりあえず気は進まなかったが、 話しかけられたからには喋るか。

「今日の攻めは終わったのか? 」

・ んー、終わったよ。今日も完敗した」

「負けたのにやけに清清しいな」

た挑戦すればい 負けても楽しいからよ、 い話。貴方だってそうでしょう? それに今日で終わる訳じゃ な r ! 明日ま

... そうだな、 俺もどちらかというとそういうタイプだな」

「昔っからそうよね、変わらない」

「ほっとけ」

出した。 クル トが「ハハハハハハハ! そこまで笑うか。 と涙を出しながら逞しい笑い 声を

ていた。 ラスを掛けた、 止め立ち上がる。 暫く笑っていたこいつだったが、 いかにも臭のする人がクルトに向かって手招きをし クルトの視線の先を追って行くと、黒人にサング 突然固まったかと思うと笑い

「ごめんね、隊員達が呼んでるわ」

隊員達のいる方向へと走っていった。 クルトは、 ゆーあげいん。 とどう聞いても片言な英語を呟いて、

そんな後姿を見ながら俺は、 つも昔から変わってないな。 また一人休憩所にて待つ。 しかし、 あ

'彼女、変わってないですね」

ベンチに座らず立っている勇気の姿があった。 今度は透き通るような声が隣からしたので横を見てみる。 クを背負っている以外に、 対して何時もの姿と変わらない。 灰色のリュッ そこには

'隣、いいですか? _

俺が頷くと、 へと座り、 それから背負っているリュックを空いているスペースに ちょこんと少しだけ距離を置きながら、 勇気はベンチ

置 く。

早いな」

料だけだったというのもあります」 越した事はないと思ったので、 それと用意するのは、 着替えと食

勇気の話を聞いた俺は思わず噴出してしまった。 ち着け、 しかし、 そのまま後半部分まで想像してしまったのが悪かった。 俺。 前半は想像出来た。

.....

先程途上が俺に抱きついてきた時の様な、 た目付きで勇気はこっちを睨みつけてくる。 というかそれ以上に冷め

酌量の余地なしです。い、いや。すまん。体 俺も健全な男なんだ、 許してくれ」

弁解は一切認めません」

あのなぁ...」

待っててくれたんー。 あー...」

割り込む。 スイッチが入っている。 にトーンが落ちた。 勇気がいる事に気づいたからだろう。 俺が何やら拗ねたようにも見える勇気を宥めていると、 その声は最初はどこか嬉々としていたのだが、 途上の声が 最後一気 人見知り

... もしかして、 待っていましたか?

ていた。 丁寧な言葉遣いで喋り、 似非関西弁は失せて表情からも笑顔が消え

ょ 「いえ、 数分ほど前に来たばかりですから。 気にする事はないです

「…はい」

バッグを背負う肩も竦んでいるように見える。 途上の上がっているようにも見えた髪の毛はゆらゆらと風に揺れ、 も早く人見知りが無くなるとい んだが...。 なんだかな、

「それでは予定より早いですが、 7 異界』 に行くことにしましょう

「そうだな」

はい

だけ後ろを振り向いた後に『門』 全員分の声を確認した勇気は置いてあったリュッ の方へと歩き出す。 クを背負い、 一直線に道路

が門の入り口へと繋がり、 ルの中へ入っていくような感じだ。 その姿は門を潜るというよりは、 1

暗な場所は無かった。そして途方もないようにも見える道路を歩く 間の暇を潰す為、 に黄色の蛍光灯ランプらしき物が両サイドで光っているので、 また一歩と歩き進めていくごとに、 自然と途上を初めとした会話が始まっていった。 暗くなる。 しかしー 定毎 真っ

この道路は資材や人を運搬する為にあるんですよね

にしたのですが...」 すが。よく大型トラックが通ったりするので、 「そうです。 といっても、 午前中だけで作業は強制的に中断されま わざわざこんな午後

こら辺に来たからな」 因みに関係ない話をすると、 こんなに詳しいのもよく小さい頃こ

「小さい頃ですか」

よく気の強い勇魔なんかが先陣切っていたが...

「待ってください。それではまるで、 私が男勝りしているみたい

言い方ではないですか...

.....**_**

「何故黙るんですか!?」

させ、 別に。 自覚が無いってのも大変だな。 とだけさ」

: 真 人。 貴方には後でキツく言う必要がありますね」

待て待て待て、 魔気が言うと若干まだマシに聞こえるが、 お前が

言うとマジにしか聞こえん」

「本気です」

゙すまん」

... まったく、 貴方はどうしてこう捻くれているんですか」

勇気がそっぽを向き、 た途上が何やら右手で口元を抑えている。 溜息を尽きながら呟くと。 途中から黙っ てい

- ... ぶ、く。く.. 、くくく... 」

頃。風景が大きく変わり始めた。平坦だった壁はどこか洞穴でも入 ったかのようにでこぼこと変形し、 そんな他愛の無い話や魔法の話などをして、十数分ほど経ち始めた のを堪えているらしい。 顔を本人に気づかれない程度に見てみれば分かった。 へと切り替わっている。 ... こいつもこいつで、 道路は凹凸や砂利の溢れる地面 楽しそうだな。 どうやら笑う

- ... 真人」

切羽詰まったというか、 緊張感のある顔付きで俺を見る勇気。 分か

狭かった蒲鉾のような形をした場所は、大きくドーってる、そろそろ『あの人』だろう? うにも思える。 まるで俺達のいる世界と、 中央を二つに線引きするかのように巨大な鉄格子が存在しており、 魔法が当たり前の世界との分かれ目のよ ム状に広がった。

いらっしゃい

そして、『あの人』の妖艶な声が響いた。

久しぶりねぇ、 新崎君と..、 え | ی کر 誰 ?

がら地面へと降りた。 鉄格子の上に乗っていた『あの人』 がぺたん。 と奇妙な音を立てな

しら...。 hį まぁいいわ、 片方は勇魔ちゃ 新崎君に『直接聞く』方が早そうね」 んの面影はあるけど...、 もう一人は誰か

「真人!!」

......う、おおおぉおおおおお!?

「に、新崎さん..!?

それどころではなくなっている。 さえ覚えた。勇気の声と途上の声が途中聞こえた気がしたが、 7 あの人』がそう呟いた直後。 視点が目まぐるしく変わり、 吐き気 正直

抗できないわ」 抵抗するわね、 でも私の淫術にかかれば誰一人として最後まで抵

竜巻のように荒れ吹き込む感覚の中、 込まれてる...。 りと聞こえた。 させ、 これは聞こえてるんじゃない。 9 あの人』 の声だけがはっき もう既に刻み

ほーらほら。よし、完了」

完了。 持ち悪さは抜け、 という言葉が聞こえると同時に、 気だるさだけが残った。 つい数秒まで感じていた気 俺はその場で膝を折りな

がら両手を地面につけ、 滝のように吹き出る汗と共に息を荒げる。

「だ、大丈夫ですか..っ!」

淑やかに駆け寄り、 丈夫じゃないんだが...、 俺の背中を摩る途上。 さす それよりも気になるのは『あの人』だ。 大丈夫かと聞かれれば大

貴方は、 相変わらず何をやってるんですか! お祖母さん!!

えば着ている服が学校の制服ではなく、 俺の目の前で立つこの人は...、朝倉勇魔の祖母にして、魔王淳の母 着ている事ぐらいだろうか。 ような感じで、...色々と成長した姿といっていいだろう。違うとい でもある『魔王クラ』だ。 容姿は魔気をそのまま更に大人にさせた 勇気の批判する声、そして叫ばれたお祖母さんという発言。そう、 未だ見慣れない独特の服を

会うのも分かる。 現したような力を持っているのだ。 手の五感を支配した後に、本体である体を無くし弱っている精神ご 呼んでいるのだが、これが半端ではないほど厄介なのだ。まず、 と乗っ取る事によって操作を行うという、この人の性格をそのまま そしてクラさんは特別な魔法を使う事が出来る。 クルトとその小隊が返り討ちに 本人は『淫術』

気ちゃ 「だっ て 新崎君面白いんだもーん。 これくらい良いじゃない、 勇

俺の記憶から全てを読み取った上で、 ぐクラさん。 対して勇気は憤りを隠せない表情で噛み付く。 大人の体で子供のようにはし

だとしても... !! 」

んでしょう? は 分かっ た分かっ た。 で、 貴方達は 『異界』 に行きたい

「...ですから、ここを通して欲しいんです」

つつ、 脳味噌に直接電気棒でも突っ込まれたかのような違和感を頭に感じ い が。 俺は言葉を紡ぐ。 実際にそんな体験してはいないし、 したく

んふふー、 その答え方素敵よぉ。 背筋がぞくぞくしてくるわ」

ているみたいで少し目の付け所に困る。 の表情をするクラさん。 本当に背筋をぶるぶるっと震わせながら頬を桜色に上気させ、 ...姿形が似ているから、 まるで魔気がやっ 恍らこっ

相変わらずの変態っぷりですね...」

よう? りがとう、ってそんな話じゃないわ。 そうねぇ、 魔王の中では一番の変わり者って言われてるもの。 貴方達『異界』 に行くんでし あ

淳さんからは承諾を頂いてます...がっ ! ?

る事なんだから...ね? あの子はどうでもいい のよ。 今ここで通すも通さないも私が決め

消え、 数秒にも満たない時間で後ろに移動したのかこの人は!? 俺が喋っている間瞬きをした直後に目の前にいたはずのクラさんが 後ろから眩暈のするような強烈な匂いと感触を感じた。 今の

逞しいわねぇ、男の人の背中って」

嗟に振 その上で両腕を首に絡ませ、 り放そうとしたが、 体が思ったように動かないどころか、 クラさんは耳元で囁いてくる。 俺は 逆

に痺れるような感情が湧き出てきた。

「 ま、 た... 淫術を... 」

どうせ向こうに行ったら嫌でも分かるもの。 貴方達は魔法と勘違いしてるみたいだけど、 はあ あ あ あ あ つ !! それよりも、 まぁ しし いわ

りと避けた。 きく振り回す。 俺が拘束されて いると、 「あら危ない」とにやにやしながら雲のようにゆら 勇気が持っている鞘をクラさんに向けて大

んだから」 嫌ねえ、 ちょっとした冗談じゃない。 すぐちょっ かい出すと怒る

貴方に関わっている一分一秒が惜しいです」 「はぁ、はぁあっ。 ...それより、早くここを通してくれませんか。

ったっていいじゃない」 少しぐらいずっと作業ばかりしている女性に娯楽ぐらい あ

「貴方の娯楽に関わっているとロクな目に会わないからですよ...」

た。 らしく、 っても子供がやるような遊びではなく、危険が伴う遊びばかりだっ ていた頃、 は心当たりがある。 何か苦い物をかみ締めているかのような表情をする勇気。 しかも巧みに淫術によって『また来たくなる』 俺達は疑問も持たずここに来ていたのだ。 何度かクラさんと遊んだことがあるのだ。 ただ遊びとい あれは途上に説明した俺達がここいらを探検し 心理にしていた 実は

にねえ」 を軽く弄っただけだから、 あれもちょっとした娯楽だったわよ。 無理して来るようにしてた訳じゃ 別に貴方達の持ってた願 ない

せいだろうか。 を見せるクラさん。 俺の心を淫術で読み取っ その度に勇気が鬼のような形相をするのは気の たのか、 こちらにウィンクをしながら笑み

もう我慢なりません、 実力行使でここを突破するまでです

どうやら気のせいじゃなかっ に収めていた刀を取り出し、 たらしく、 クラさんに突撃して行った。 完璧にぶち切れた勇気が鞘

が女の手解きを見せてあげる」 この程度で我慢できないなんて、 まだまだお子様ね。 いし いわ。 私

勇気に丸腰で。 クラさんは両手の平をバッ と開いたかと思うと、 突撃してくる

`大好き、勇気ちゃん!! 」

思い切り腰元から抱きしめた。

, は、はう!? 」

抱きつかれた本人である勇気は、 かと思うと。 呆気に取られたような声を出した

あ。あ..あー」

た。 た。瞳を閉じながら人形の糸が切れたようにクラさんの肩に凭れ掛かっ瞳を閉じながら人形の糸が切れたようにクラさんの肩に凭れ掛かった。

「勇気!?」

「勇気さん!?」

「大丈夫。興奮してたから、眠らせただけよ」

リズムを取った呼吸をしながら眠っている。 俺と途上が急いで駆け寄ってみると確かに、 すし。 す | 。 と一定の

味なかったもの」 ここを通りたい のなら好きにするといいわ。 最初からそんな事興

当に遊びでやってたのか..。 にやり。 と悪戯っぽい笑みを見せながらこちらを見るクラさん。 本

新崎君、女の子なんだから大事にしてね」

貰いながら背負った。 両腕を使っても勇気を持てる気がしなかったので、途上に手伝って クラさんが抱いていた勇気を解放して、 う お...意外と。 こちらに渡してくる。 俺は

対思っちゃ駄目よ 「魔力分けて上げるから、 魔法でも使って頑張って。 重いなんて絶

「あ、...ありがとうございます」

が伝わってくるのが分かった。 クラさんに突然手を掴まれたかと思うと、 そこから温かみのある力

どうして急に協力的になったんですか? 」

ると弄りたくなるのよねぇ。 うふふふ。 私みたいな年寄りになってくると、 特にこういうムキになってくる子、 こう若い子を見て

さん。 隣でその様子を見ていた途上が、 ぷにぷにー。 その表情はどこか微笑んでおり、 と言いながら勇気の頬っぺたを人差し指でつつくクラ 何故か自分の頬っぺたを突い 嬉しそうだ。 てい

だけ私と遊んでもい 「鉄格子は上げておいたから、 のよ? 今からでも通れるわ。 でももう少し

「遠慮しておきます」

「つれないわねぇ」

じさせないようなジャンプをして、 クラさんはうふふと笑った後、今度はひょいっ。 あがっていた鉄格子に腰掛ける。 ん ? いつの間にか天井近くまで釣り 待てよ。 その位置的に。 とまるで重力を感

`...、新崎。あかんからな」

上。 俺の考えていた事を逸早く読み取ったのか、 なんのことだかな、 俺は分からんぞ。 横から関西弁で呟く途

っても」 んふふふ 0 しし いのよぉ、 男の子なんだから、 見たかったら見ち

丁度鉄格子の下を潜り抜ける時、 してでも見せて貰おうとするんだろうな。 人目関係なく「ま、 しかし俺は構わず歩き続ける。 もしこういう時気丈がいたりしたら、 マジですか!? 確信犯の嬉しそうな声が聞こえた。 お願 いします! と土下座

そして歩き続けドー ム状の出口に差し掛かっ た頃。

「通してくれて、ありがとうございます」

クラさんの後姿に向かって、 すると、 クラさんは後ろ向きに手を振ってくれる。 俺は勇気を背負いながら静かに一 礼を

「…行こか」

を向き歩き出した。 立ち止まっていた俺に対して、途上が声を掛けてきたので、 再び前

歩きに歩き続け、 ... きっと、 はそんな事を密かに思う。 寂しかったのは本当なんだろうな。 やがてはクラさんの姿が見えなくなりながら、 俺

あの人、 あそこでずっと仕事をし続けるん..?

がら話しかけて来た。 たが、どこか深い青色が混ざっているように見える。 ふとこの道程に入ってからずっと黙っていた途上が、こちらを見な 覗き込んでくる瞳はただひたすらに水色だっ

「そうだな、毎日だ」

「:: 毎日」

て 少しだけ俯きながら「 すぐに黙る途上。 毎日」 ... どうしたんだ? という単語を復唱するかのように呟い

ん、んんー!

俺が途上を気にすると同時に、 背後から背筋を伸ばすような声が上

がった。

「んー…?」

そして今度は寝惚けているんだろうな。 と思う可愛らしい声。

私は真人に担がれているのですか!? 「ままままままま、 真人!? 貴方私に何をツ!? というか何故

勇気の声だった。 次に上がったのは状況が理解出来、 慌てふためく完全に眼が覚めた

落ち着け。 お前はクラさんに眠らされてたんだよ」

若干動転している勇気に言い聞かせると、 りが止む。 お前は馬か..。 途端に地味に痛かった蹴

てくれませんか? すいません..、 なんとなく分かりましたから、 とりあえず降ろし

「大丈夫なのか?

「ええ」

俺が腰を下ろすと、 くなった。 すると、 降りた勇気が今にも消え入りそうな声で呟く。 一気に背中にかかっていた重さが消え、 身が軽

「...私、重くなかったですか? 」

「 全 然」

「そ、そうですか...」

俺の回答のどこに安心する要素が合ったのかは分からないが、 勇気

通りだったが...、 はほっとしたように安堵の息を洩らした。 分からん。 確かにクラさんの言った

男の人である新崎さんには分からない事なんです...」

お前ら仲良いな。 途上の言葉に、 やけに納得しているような様子で勇気が頷いていた。

俺達は止めていた歩みを動かし、 なり暗くなった道を進む。 そしてその合間に勇気に事情を説明した。 最初に比べると大分凹凸が激し

あの人は...、まったく」

悪気が合ってやってる訳じゃないと思うんだがな...

いえ、 例え優しいだろうとしても、 絶対悪気はあります。 確信で

きます」

「そこまでか...」

ま かくいう俺もあの人の弁護をする気はないが。

それは置いておいて、これからどうしましょうか」

「考えてなかったのか?

一応は考えてるには考えていますが、 あくまで大体なので」

そうか、 ならその時に決めればいいんじゃ ないか?

... 私も賛成です」

、そうですね。その時に決めましょうか」

勇気達と話をしていると、 と思うと、 るのが分かった。 い年こいて楽しみになって来る。 そしてそこから見える世界がまだ見ぬ『異界』 徐々に通路というか道の果てが見えてく

「行きましょう」

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 など 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 ています。 の縦書き小説 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 の タイ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n6903x/

幼馴染みは勇者と魔王の娘。

2011年12月11日19時53分発行