
物理重視な魔法使い

活字中毒

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

物理重視な魔法使い

【Nコード】

N4976X

【作者名】

活字中毒

【あらすじ】

気が付いたら異世界にいた、しかも子供の姿で。

はまっていたオンラインゲームの世界と似てるけどまあ別にいいか
鉄九郎の取り敢えず始まった第二の人生

設定と言つか色々(前書き)

設定とか出てくる銃とか色々と、
見なくてもこれといって問題無いしネタバレになるかもしません。

設定と言つか色々

人物

・鉄九郎：12歳、身長138cm、黒髪灰眼、冒険者ギルド登録名ジャックドー、特徴、チートその1、短身でどう見ても子供だけどかなりの馬鹿力、服装は基本的に黒づくめ、一人称オレ。

・真宮水来：8歳、身長128cm、黒髪灰目、特徴、チートその2、九郎の幼馴染で九郎にはミミズクと呼ばれてる、ビーストテイマー、水系魔術を愛用している、服装は基本白と青、一人称あたし。

・ゲイル・トーカ：30歳、身長195cm、焦茶髪黒眼、鍛冶師ギルドに実名で登録、特徴、ブラックスミスの鍛冶師、フェルの師匠、気さくなおっさん、一人称俺。

・フェルム・アイン：15歳、身長171cm、焦茶髪赤眼、鍛冶師ギルドに実名で登録、特徴、愛称フェル、凄腕鍛冶師だが手先が不器用、一人称僕。

・チック・クロック：12歳、身長145cm、赤髪藍眼、冒険者ギルド登録名ファセット、特徴、チックの双子の姉で心配性、チックより少し髪が長い、一人称私。

・タック・クロック：12歳、身長148cm、赤髪藍眼、冒険者ギルド登録名ベゼル、特徴、チックの双子の弟で能天気、チックより背が少し高い、一人称ぼく。

街、国

- ・東の街フォレストウッド、魔術の研究が盛ん、竜人族の街
- ・西の街ブラックスミス、鍛冶が盛ん、出てきてないけどドワーフの街
- ・南の街コレクト、近くに様々なダンジョンや火山がある、建物の半分は宿屋の街
- ・北の街ホーストンタウン、商業が盛んだが治安が良くない、
向こう岸が見えない川に架かる橋
の上の街

・中央の国ブレイブルグ、ほとんどのギルドの本部がある、色々な種族の人がいる国

銃と弾薬

・ウエルロッドMk.？（消音拳銃）：全長310mm、重量1090g、装弾数6発、

有効射程23m、弾種・32ACP弾

・VZ61（短機関銃）：全長270mm、重量1280g、装弾数30発、

有効射程距離25m、弾種・32ACP弾

・L115A3（対人狙撃ライフル）：全長：1230mm、重量6.5kg、装弾数5発、

有効射程 1500m、最高射程 2400m、弾種 ・ 33
8ラプア・マグナム弾

・ PGMヘカート？（対物狙撃ライフル）：全長 1380mm（ス
トック伸長時） / 1140mm、

重量 13.8kg、装弾数 7発、有効射程 18
00m、弾種 ・ 50BMG弾

・ 32ACP弾：主に拳銃用の低威力の弾

・ 338ラプア・マグナム：主に狙撃ライフルの弾

・ 50BMG弾：主に対物ライフルの弾

ギルド

・ 冒険者ギルド：加入すると冒険者ギルドカードを貰えクエストを
受けれる、

クエストは庭の草引きからモンスター討伐まで
何でもあり、

ランクが上がると名指しで依頼されたりする。

・ 魔術師ギルド：冒険者ギルドの傘下ギルド加入資格は魔力の保有
加入すると職種が魔術師か魔法使いになる

魔法使いは魔術師の上位職で魔法を使えないと
なれない。

・ 商業ギルド：商人や職人の集まり。加入すると商業ギルドカード
を貰うか

冒険者ギルドカードにサブのジョブが追加される。

・鍛冶師ギルド：商業ギルドの傘下ギルド加入資格は試験に合格するか鍛冶師の

印を持てる。

弟子になる事、加入すると鍛冶師になれ、自分の

特殊能力

・スキル：覚えれば誰でも使える、精力を使って発動する、
発動している間は常に精力を使っている。

・魔術：魔力と精力を使って発動する、スキルより便利なものや強力なものが多い。

・魔法：魔力のみで発動する、かなり何でも有り。

色々

・ギルドの登録名：基本的にあだ名のようなもの、

商業ギルドには実名で登録する人が多い。

・鍛冶師の印：出来が良い物や気に入ったモノに入れる印、

鍛冶師によって色と形が異なる。

・精力：体力と同じで鍛えれば多くなる。

・魔力：基本的に生まれた時から保有量が変わらない。

設定と言つか色々(後書き)

人物とかギルドとか色々と後付設定が増えていきます。

プロローグ 生前（前書き）

小説が好きすぎてつい書き初めてしまった物語です
拙文ですが生暖かい目でご覧ください

プロローグ 生前

21世紀も折り返し地点を通過した頃フルダイブ型のオンラインゲームが発明された。がフルダイブ型のゲーム機は発売当初馬鹿みたいに高価だった、具体的にPS3の15倍くらいで当然ゲーム大好きな若者世代には手が届か無かったりフルダイブに対する忌避感など諸々でそれ以降もゲームの主流は変わらなかった、が、どこぞの物好きな金持ちが途方もない額の資金援助を行いコストダウンや数本のヒットタイトルを出し特に爆発的な人気を博したのが『THE HORIZON』であった。

地平線の名を冠すそのゲームは、中世風の世界観と剣と魔法がある広大な大陸を中心に海と大小様々な島で構成される。だが特筆すべきことはその広大なフィールドではなく、魔法でほぼ何でも出来てしまえることにある。

中世風の世界観にも関わらずやろうと思えばヘリコプターでも作れる、作れるのだが馬鹿みないな時間とゲーム内の通貨であるシリリングが必要とされる上に、普通にその代わりになる魔術が存在するのでそんな酔狂ことをする奴なぞ度し難いレベルの馬鹿くらいだろう。

話が逸れたが、兎に角何でも出来る事が話題を呼びネットを使った広大なクチコミによって一気にユーザー数を伸ばしていった、サードビブ開始から約半年がたった現在ではフルダイブ型のゲーム機を持つている人の5人に3人と多くの人がプレイしている。

ゲーム好きの幼馴染真宮水来まみやみずく（オレしか呼んでないけど）通称ミ

ミズクに誘われたのが約半年前、サービス開始直後の高校初めての夏休み1日目、何で夏休み初日の朝6時に人の家に入ってきてんだとか、そもそもどっから入ったとか、兎に角眠いとか、言いたい事は色々有ったのだが面倒になって、ゲーム機自体は前に何だったかの懸賞で当たっていたので折角誘ってくれたのだからやってみるかと軽い気持ちで頷いたんだっただが年が明ける頃には、ミミズク以上にはまってしまっていた、しかも変な事に。

近距離は剣、遠距離は魔術や魔法での攻撃が当たり前前の世界で銃を作ることはまっていた。

オリジナルやファンタシーな銃ではなく有名どころではワルサーP38やIMIデザートイーグルなどマイナーな物ではウエルロッドなど拳銃から機関銃まで兎に角銃を作ることにはまってしまうかっていた。

しかも銃の材料をを採るためによくダンジョン最深部まで一人で行くのでかなり強いという、紛うこと無きゲーム馬鹿であった。

しかし、クロガネクロウ鉄九郎のそんな生活も突然の終わりを告げた、通り魔の手によって。

プロローグ 生前（後書き）

と、言うわけで鉄九郎の人生終了

プロローグ 生後

目が覚めると見たことない天井だった。

・・・いや、そんなことより自分は確か殺されたはずなのに何で生きてるんだ？

まあいいか、取り敢えず起きよう、そう思い起き上がろうとするけどあまり思った通りに体が動かない、というか怠い、やっこのことでき上がる。

周りを確認

オレは死んで、どう言う訳か気が付いたら子供の姿で生き返ったて事か？、しかも多分異世界に。

窓の外には二つも太陽が登っているし、変にカラフルな鳥が飛んでいる

うん、間違いな異世界だ、少なくとも太陽が二つの時点で日本どころか太陽系ですら無い事は確かなんだが、今の鳥は見たことあったような・・・

まあ、いいか。

取り敢えず、第二の人生スタート！！

って、これからどうしよう？

プロローグ 生後（後書き）

どうなるんだろう？

九郎は基本的に深く考えません

第一話 新しい人生

取り敢えず、まずは状況の確認が先決だ、頭の中で現状を箇条書きにしてみよう

・体はだいたい5、6才くらいだろう

・意識は少しぼやけてるけど無問題

・異世界転生？

・どこのラノベ？

・そもそもここは何処？

・・・現状確認なのに疑問ばっか出てくるよ、

ギイー

ビクッ!?

ベットに座って考え込んでたら、いきなり後ろからドアの開く音がした。

・・・驚いて少し跳ね上がってしまったせいで、入って来た人も少し驚いてしまっている。

「坊主もう熱は大丈夫なのか？」

熱？何のことだろう、微妙な顔で首を傾げていると

入ってきた身長2メートルくらいのオジさんが苦笑しながら話し始めた

「ここは俺の店の二階にある部屋のの一つで、お前は昨日の夜店の前で熱だして倒れていたのを見つけたんだが、どうやらその様子じや大丈夫そうだな。ところで坊主名前はなんて言うんだ？俺の名前はゲイル・トーカだ好きに読んでくれ。」

「オレは鉄九郎、です。」

「それじゃあくログネ、何で倒れていたのか、何処から来たのか教えてくれるか？」

「わからない、です」

「は？」

「名前以外は、わからない、です」

本当は前世のことは覚えてるんだけど、今は関係無いし本当に何も知らないので嘘はついてない。

「ん〜、となると行く宛もない訳か。なんなら、ここに住むかか？」

「・・・いいんですか？」

「多少店の手伝いをしてくれさえすれば良いぜ。」

「ありがとうございます、ゲイルさん」

「ハハッこれから宜しく頼むぜクログネ、ところでお前腹は減ってるか？」

「少し減って、ます」

「よし、何か食べ物持って来てやる、待ってるよ」

そう言い残して、ゲイルさんは部屋を後にした。

・・・緊張した、ゲイルさん良い人なんだろうけど、かなりデカくて普通に怖いから緊張してまともに喋れなかった。

それにしても、ゲイルさん、いくら相手が子供だからって名前意
外覚えてないって言ってる奴を泊めてくれるなん、いつか恩返しを
しなければ。

今更だが、言葉が通じて良かった・・・

第一話 新しい人生（後書き）

ゲイルさん巨漢だけど気さくないいい人です

第二話 色々確認

ゲイルさんが持ってきたパンとチーズを食べながら、この世界について聞いてみることにした。

「ゲイルさん、色々と質問してもいいですか？」

「別にいいが、少ししたら俺は仕事に戻るぞ」

「簡単にでいいので、この街について教えてください」

「この街についてか、そうだな、まずこの街は大陸の西側にある職人の街ブラックスミスだ、

名前の通り鍛冶が大陸一盛んで冒険者がよく装備の手入れや購入にやってくる。」

「・・・この世界ってどんな形ですか？」

「俺たちのいるコンチネント大陸を中心に海と色々な島が点在している。」

「・・・」

ブラックスミスは『THE HORIZON』でのオレのホームタウンだったし

大陸の名前まで同じってどうゆうことだ？

「どうした？」

「いえ、なんでもありません。よかったら、他の街についても教えてください。」

「そうか、じゃあ、まとめて言うぞ、東にあるのが竜人族の街フォレストウッドで大陸一魔術が盛んだ。

南には色々なダンジョンがあるから冒険者のための宿や酒場が多く集まった街コレクトがあつて、

北には巨大な橋の上にあるホーストンタウンがある、貿易都市だから大陸中から人と物があつまある。

後は、大陸の中央に位置する唯一の王国ブレイブルグだな。

他にも色々な村が世界中にあるが、まあ、この五つを覚えておいたほうがいいぞ。」

「それじゃあ、そろそろ仕事にもどる、他に聞きたい事があるなら明日にしてくれ、

あとこの鞆はお前が倒れてたときに持ってた鞆だ。中身は見えないがやけに重たいぞ。」

そう言うとゲイルさんは食べ物と一緒に持ってきたスリーウェイバックをベットの端に置くと部屋を出ていった、窓の外に目を向けると夕日がさしてきている、ゲイルさんの話では昨日倒れてから寝続けてたらしいからから20時間は寝ていたみたいだ。

取り敢えず、鞆の中身を確認してみよう。

〔鞆の中身〕

・冒険者ギルドのギルドカード

- ・魔導書〔覚えている魔術と魔法を記入している〕
- ・兜割り 長さ1メートル
- ・.32ACP弾 300発
- ・.338ラプア・マグナム弾 100発
- ・VZ.61スコーピオン マガジン×3
- ・ウエルロツドMk.？ マガジン×1
- ・L115A3 マガジン×3
- ・色々なインゴット 大量
- ・e t c .

このほとんどファンタジー感のない荷物は間違いなく『THE HORIZON』での俺の荷物だ。何でこの荷物があるのかとか気になるけど、取り敢えずもうこの世界が『THE HORIZON』の世界であることは確定したってことにしておこう、考えても分からんし。

ギルドカードも確認しよう。

登録名：ジャックドー

年齢 …… 8

ランク：D

ジョブ：「メイン」魔術師 「サブ」鍛冶師

登録名がゲームのままだけど、まあいいか。それより今のオレは8才だったのか、
8才にしては体が小さい気がするけど、それもまあいいか。どうしようもないし。
あと、ランクって何だ？これはゲームの時にはなかった、明日ゲイルさんに聞いてみよう。

これらを入れてた鞆は見かけ上はただの黒いスリーウェイバック
だけど自家製のマジックバックで
防刃、防塵、防水、防弾、防炎、自動浄化作用有り、まず、絶対に壊れない、
さらに、中身が異空間になっているので鞆口より小さい物ならいくらでも入れられる。

欠点は中身に関係なく重さが60キロあるから背負ってると少し走っただけでも結構疲れる、
そもそも走れない、むしろ背負ってるだけで疲れることくらいだ。

ゲームのときは重さとか気にしなくても良かったけど現実になると結構キツイぞ、これ。

さて、次は魔導書を確認してみよう。

〔習得済み魔術〕

イケミス
発火：炎魔術の基礎ものに火を付ける、戦闘にはむいてない。

ハイドゲン
発水：水魔術の基礎水を発生させる、主な使い道は飲水。

エレクトル
発電：雷魔術の基礎指向性のある電気を発生させる、少し痺れる程度。

デイスチャージ
発射：物をソフトボール位の球速で真つ直ぐ飛ばす、敵の気をひける。

リンフォース
強化：他の魔術の前に付けることでその魔術を強化する、単体では無意味。

エクステイニング
隠遁：物や人の姿を隠す、強い衝撃を受けるか攻撃で効果が消える。

フロート
浮遊：物や人を浮かす、飛行ではないので推進力がないと動かない。

トリートボウ
治療：生き物の怪我又は病を治す。重度の怪我や病には効果が薄い。

何頁か読んでみたけど、これはゲームの時と変わって無いみたいだった、続きの確認は・・・
今度でいいや、めんどくさいし、取り敢えず確認終了。

外は完全に夜になったみたいだし、取り敢えず今日は寝よう、

い。
荷物を鞆に放り込んで枕元に置く、それではおやすみなさ

第二話 色々と確認（後書き）

攻撃方法が物理重視どころか基本的に魔法無視な九郎です。
銃については一様、設定とか色々に書きました。

第三話 予定決定

翌朝

むくり

目が覚めてから30分くらいたってからようやく体を起こした。まだ少し頭がボーとしてる、この世界でも朝が弱いには変わりはないか。

取り敢えず、着替えて一階に降りてみよう。あ、着替え持ってないや。

まあいいか、このままで寝巻きってわけでもないし。

カバンは重くて面倒なのでそのまま部屋において部屋を出た。部屋を出てみると自分の出てきた部屋以外の扉が三つあって廊下の突き当たりに階段が付いていた、上りが無くて下りの階段だけあるって事はこの家は二階建てか。

階段を降りて一階に行ったら居間らしきところにゲイルさんと知らない少年が一人いた。背が俺より高いので多分年上だろう、彼もここに住んでいるんだろうか？

「んん？、ああ、起きたかクロガネ、コイツもここに住み込みで働いてるんだ、仲良くしろよ。」

「僕はフェルム・アインだ今年で11になる、フェルって呼んでくれ。」

「オレは鉄九郎、よろしく。」

「そのドアを出たところに井戸があるから顔を洗ってこい飯にするぞ」

「分かりました。」

井戸で桶に水をくみのぞき込むと、鏡になって自分の顔が映る。髪は黒くて少し顔が整ってる、目の色が灰色になってる以外は前世とほとんど一緒だった。

バシャバシャと顔を洗い拭くものを持ってなかったので袖で拭い家の中へ戻った。

中に戻ると朝飯であろうパンとリンゴっぽい果物が用意されていた。

2人はオレが席に着くとおもむろに食べ始めた、食事の挨拶は無いみたいだ。

パンと果物だけなので3人とも直ぐに食べ終わった。

フェルは食べ終わると直ぐにどこかへ行ってしまった。

「クロガネ、カバンの中身は確認したか？」

「はい、昨日寝る前にしました。」

「それで、荷物から自分について何か分かったのか？」

「ちよとまっけてください」

言うより見せたほうが早そうなので部屋のカバンからギルドカードを持ってきて見せると

ゲイルさんは目を丸くした。

「お前、冒険者だったのか。」

「そうみたいです、ところでギルドカードに書いてあるランクって

「なんのことですか？」

「・・・本当に何も知らないのか。」

「ランクつてのはそのまま冒険者の強さやギルドでの依頼の難易度の目安ってことだ、

「DからC、B、Aの順に上がっていったってその上にSランクがある。ランクは成人してからでないと上げられない決まりになっていて、確かSランクは今のところ世界に3人しか居ないはずだ。」

「結構驚いてたけど子供の冒険者ってそんなに珍しいですか？」

「いや、ギルドカード自体は試験を合格すれば何才でも作れるが、魔術師は冒険者のなかでも100人に1人くらいの割合しかおらんのだ。」

「他に質問はあるか？」

「成人って何才ですか？」

「12才で成人だ、フェルは来年成人する。」

「まあ、成人はただの節目つてただだから成人したから何があるってわけでもない。」

「それじゃあ、あと4年ここに住まわしてください。」

「まあ、俺としてはいつまで居ても別にいいが、そのあとどうするんだ？」

「取り敢えず、ブレイブルグに行こうと思います。」

「そうか、質問はこれで終わりか？」

「はい、ところで今から街の探検にでていいですか？」

「別にいいが道には迷ってくれるなよ。」

「わかりました。」

部屋に戻って取り敢えずウェルロッドをズボンのポケットにかくして持っていくことにして顔を洗うときに通ったドアから外にでる。どうやら裏口だったみたいで井戸の隣の細い道を進んでいくと広場らしき所にでた。

異世界らしく？色々な色の髪の人がいるが思ったよりも黒系の人もいた（ゲイルさんとフェルは焦茶色していた）ので少し安心した。自分だけ黒髪とか目立って嫌だ。

ゲームの時はこの街に家を買っていたので、取り敢えずその家を目指してみる。

家と言ってもほとんど作った武器とか鍛冶道具を置いてるだけだから別に無くても問題無いしあると思って無かったんだが意外な事に家があった。入ってみると置いていたアイテムも見たところ全て揃ってるし、後でカバンをもってきてアイテムを回収しておこう。

倉庫、もとい家を後に次はギルドの場所の確認などをして街を回ったり、

だいたい一回りする頃には日が暮れ初めていたのでゲイルさんの家へ帰った。

第四話 四年経過（前書き）

何だかんだで四年経過

第四話 四年経過

約4年後

突然だけどここの世界での暦の説明、1年は白、黄、赤、青、黒の五ヶ月300日、

1月は10日間を1巡とした6巡間60日で構成されている。

何で月が色かというと実際に夜になるとその色の月が登るからで、白月が一番明るくて黄月、赤月、青月の順に暗くなり黒月はほとんど見えなくなる。さすが異世界、摩訶不思議だ。

月の色が変わるメカニズムについては街の図書館で調べてみたら、空気中の魔素が云々書いてあったけど当然覚えてない。

今日は黒月5巡目の5日でゲイルさんに拾われたのが黒月5巡目の8日なので、今日で1197日目だ。

どうでもいいな、取り敢えずそろそろブレイブルグまでの旅の準備を始めないといけない。

あと、オレの誕生日は黒月2巡目の4日なので既に成人している。本当は誕生日知らないけど、毎日ギルドカードを確認したら黒月2巡目の4日に年齢が変わっていたのでその日を誕生日に決めた。

取り敢えず、カバンを持って部屋を出て一階へ

そうそう、ゲイルさんは鍛冶屋をやっていてフェルはその弟子らしい。

オレも筋トレの意味を含めてよく2人の手伝いをしていた、フェル

の鍛冶の腕は現在ではこの街の五本の指に入るくらいで、フェルの鍛えた装備はちょっとしたブランドものだった。

「おはよう、ゲイルさん、フェル。」

「ああ、おはようクロガネ。」

「おはよう。クロウちようど良かった、これ直してくれ。」

ゲイルさんはのんびりとお茶を飲んでいてその隣で懐中時計を弄っていた、

フェルは鍛冶の腕は凄いが機械類が全くダメで直そうとはするが直せたことがない。

フェルから時計を受け取って壊れてる部分を見てみる、

・・・真ん中が凹んでいて全体的に歪んでいる。

「フェルどうしたらこんな壊れ方をするんだ・・・。」

「金床に落とした上に金槌で叩いた、そんなにひどいか？」

「時計屋にもって行ったら買い替えをすすめられるレベルだ。」

ため息をつきながら鍛冶スキル 修復 を使って歪みやヒビを直しながら組み直して完成。

「オレは後3日くらいしたら、旅立つから次からは壊れたら直ぐに時計屋で直してもらえ。」

「分かったよ、時計も直してもらったし仕事にもどるよ。」

やって無かったので時間の説明、1日20時間で単位は前世と同じだけど分と秒の概念がないので

さっき直した時計は時間の針だけ付いていて中身の歯車とかが少ないので覚えれば誰でも治せるんだけど、初めて見たときは何か分からなかった。

「ギルドに行ってくるよ。」

いつも通り裏口から出て広場へ行く、広場の1番大きな建物が冒険者ギルドだ、

最近は旅の資金を稼ぐためにギルドのクエストを受けているギルドに入って直ぐにある依頼掲示板を見る。

クエストのランクが高い物の方が報酬もいいが自分のランクより2ランク以上うえのを受けるには契約金として報酬の半額を払わないと受けられないことになっている。

なんでそんな規則になってるかって言うと、高ランクのクエストをクリアして早く自分のランクを上げようと無理をして怪我や死亡する冒険者を減らすためらしい(受付嬢談)。

という訳で金の余り無いDランクのオレはD、Cランクの中から報酬がいいものを探す。

「これにするか。」

今さっき貼られた依頼状をクエストボードから取る。

依頼状

ランク：D

内容：引越しの手伝い

日付：黒月3巡目の5日(今日のみ)

人数：1～5人

報酬：銀貨5枚(山分け)

Dランクのクエストは基本的に便利屋てきな物が多くて自分のラ

ランクが上がらずらいけど、報酬自体はCランクよりDランクの方がいいことの方が多い。

受付でクエストを受けると、まだ帰って無かった依頼主に連れられて家へ向かう。

依頼主の家に着くと凄い量の小物があつた。

・・・依頼主よ、普通ならこの量で銀貨5枚は安いぞ。

「これ全てを引越し先の家に運ばいいんですか？」

「はいそうです。」

「了解しました。」

カバンを開いて次々と中に入れていき、入るものは全て入れて入らないモノは フロアデト 浮遊 で浮かせてカバンからだした紐でまとめて担いで終了。目が点になっている依頼主に話しかける。

「引越し先の家まで案内してください。」

「・・・分かりました、それにしてもすごいですね。」

「そうでも無いですよ、ほとんどカバンの能力だし、 フロアデト 浮遊 は浮かすだけなので フライト 飛行 とは比べ物にならないくらい簡単な魔術ですから、それより行きましよう。」

1時間くらい歩いたところにある引越し先の家について荷物を置いたらクエスト終了

報酬の銀貨5枚をカバンから取り出した銀貨を入れてる袋に入れる。

この世界の硬貨は銅貨、銀貨、金貨、白金貨、ミスリル銀貨、アダマント金貨の順に価値が高い、

銅貨100枚で銀貨1枚つてな感じで100枚こと上がる。

ついでに、アダマント金貨は銅貨100億枚分なので、まず手にす

ることがない。

さて、今回の旅の資金が合計銅貨68枚と銀貨45枚集まったので、旅に要りそうなものを買に行こう。市場をふらつきながらテキトーに要りそうなものを買っていく。

防具屋で見つけた烏羽色のフード付きコートを買った。銀貨25枚と結構な高値だが対刃と自動浄化の効果付与がされていて値段以上の高性能なものだったので野宿や戦闘など色々役に立ちそうだ。次に雑食屋で果物や保存食のクッキーやパンを買ってカバンに入れて家に帰る。

靴の中のものの変化しないので果物は腐らないしパンは硬くならない、

・・・もう慣れたが、本当に重くなければ最高のカバンである。

第四話 四年経過（後書き）

説明だらけでごめんなさい、次で九郎は旅に出ます。

第五話 旅立ち（前書き）

初の戦闘と新キャラ登場です

第五話 旅立ち

三日後

さて、今日でこの部屋で起きるのも最後と思うと感慨深いというか何というか、まあブレイブルグからここまで馬車で5日くらいなので帰ろうと思えば帰れるのでそんなの寂しくは無いかな。

「さて、準備だ。」

って言ってもコートと武器とカバンを装備するだけで他の荷物はカバンに全部入っている。

で、今の格好が焦茶色の靴に黒銀色のズボンと灰色の半袖シャツの上はこの前買った烏羽色の薄手のコートに黒いカバンをたすきがけしている。

・・・真つ黒だが前世の時からいっつも真つ黒だったのでこれが俺のセンスなんだ仕方ない。

武器は、ウエルロッドをコートの内側に付け足したポケットの一つに入れて、兜割りは自分の身長が138cm（GMPヘカート？と比べたら同じだった）なので1mのモノを腰に指すと地面についてしまうからカバンの肩紐とクロスするように背に背負う。

ウエルロッド、正確に言うとウエルロッドmk？は黒色の暗殺銃で・32ACP弾を使用、発砲音がほとんどしないが弾の威力はそんなに強くなって装弾数は6発、グリップに赤い烏の印を入れてる。

兜割りは鞘と柄が藍色で刀身は緋色、と言いかヒイロカネ製で銘は『赤烏』はばきに赤い烏の印を入れていて、スキル 破壊 が使える。

破壊 の発動条件は強く叩き付けるだけで、発動するとだいたい何でも破壊する。

ツルハシに付与すれば採掘が楽になる。

もう一つ言うとオレは別にチビではない、ただ成長が遅いだけで、10才くらいとよく間違われるけどオレはチビではない、大事なことなので2回（以下略）。

閑話休題

取り敢えず、それだけ装備して他の武器（主に銃）はカバンに入れたままにしておく、今更だがこの世界にはそもそも銃が無いので人に見せないようにしないと色々拙い気がする。

装備もすんだのでゲイルさんとフェルに挨拶してから出ていこう、1階に降りたら2人がいるのでそもそもコッソリ旅立つとか窓からでないとは不可能だ。

「おはよう、ゲイルさん、フェル。」

「おはようクロガネ、今日でお前は旅立ちか。」

「はい、お世話になりました。」

「おはようクロウ、少し待っててくれ今饞別もってくるから。」

言うやいなや、フェルは工房から何かを持ってきた。

「ほら、これ饞別の刀だ、結構力作だぜ。」

「ありがとうフェル、大事に使うよ。」

取り敢えず、刀を鑑定、長さはだいたい70cmで直刀、鍔は無く鞘と柄は焦茶色で黒鋼製で刃が少し黒っぽい、柄頭に銀白色のト

カゲの印が入っている。スキルは 不変 が付与されている。

不変 の発動条件は柄を握っていることで、発動中曲がったり刃こぼれしなくなる。

武器や防具に入っている印は職人が鍛冶ギルドで自分のオリジナルの印を登録してから入れることができる。だいたいは師匠の印の色を変えて引き継ぐことになっている。(ゲイルさんののは朱色のトカゲだ)

「それじゃあ二人とも行つてきます。」

「ああ、達者でな。」

「元気でいろよ。」

刀を『赤烏』と二本一緒に背負い、じゅうわるいので『赤烏』をカバンにしまい門に向かう。

街の門は東側にあつて、そこから出たらずつと東に進んだらブレイブルグに着く、はずだ。

取り敢えず、出発だ！

「おい、ちよつと君。」

・・・景気良く門を通ろうとしたら門番に呼び止められた。

「なんででしょう?。」

「最近は何物か少し凶暴になっているから子供一人で出歩くのは危ない、

街から出るなら親御さんと一緒じゃないと出せないよ。」

やっぱり子供と間違えられた、少しイラつときたが顔には出さない。

が綺麗だから特をした気分になった。んだけど、どうも魔物がいるみたいで進行方向が騒がしい。

エクスティング

「**隠遁** を使って姿を消して近寄ってみると二人組の冒険者が6匹のアーミーウルフに囲まれていた。アーミーウルフは夜行性で1匹ではそんなに強く無いが基本群れで行動していて囲まれると厄介な魔物だ。」

このまま二人組が傷つくのを分かっている見捨てるのは目覚めが悪いし助けるか。

エクスティング

「**隠遁** を発動したままカバンを下ろして刀を抜く、一番近くにいるアーミーウルフの首を切り絶命させる、いきなりの出来事に他のアーミーウルフが一瞬固まったスキを突いて二人組も反撃に出る。攻撃したことによって エクスティング **隠遁** が解けたのでアーミーウルフがオレに気づき飛びかかって来たので、そのまま刀で突き刺し飛びかかるうとしていた奴に叩き付け、怯んだスキに首を切る、次に近くにいた奴の胸を力任せに叩き切りその向こうのもう一匹の頭も断つ。最後の一匹の首を飛ばして戦闘終了、返り血でコートが血まみれで洗いたい。」

フードを脱いで二人組に話しかける。

「さて、御二人さん大丈夫か？」

「はい、助けてくれて、」

「ありがとう。」

「私は姉のチック・クロックで、」

「弟のタック・クロックです。」

「オレは鉄九郎、九郎が名前な。」

オレは昼前からブレイブルグに向かってんだが二人はどこに向かっているんだ？」

「私たちも昼過ぎからブレイブルグに向かっているんですけど、」

「クロウさんどこかで抜いたっけ？」

「いやー、オレ途中にあつた岩の上で飯食つてから一時寝てたから抜いても気付かなかつたんだらう。」

取り敢えず戦闘の後始末しないと獣や魔物寄ってくるぞ。」

取り敢えず、魔物の死骸は剥ぎ取りをせずに イグニス 発火 で火を付けて火葬して、血みどろなコートは ハイドケン 発水 で血を洗い流すと自動浄

化のおかげもあつて直ぐに元通りなつたので直ぐに着直す。あとはカバンと刀を背負い直して魔物の死骸が燃え尽きたので灰や骨を ハイドケン 発水 で洗い流して終了。よし、これで元通り。

「クロウさん、魔術師なんですか、」

「あんなに近距離戦闘強いのに。」

「戦闘用の魔法なんかほとんど覚えてないが一応魔術師だ。」

近距離戦闘が強いのは武器の性能が良かったから、二人のジョブは？」

「私たちは冒険家だよ、」

「冒険者の中で一番多い冒険家だよ。」

「あー、二人に提案なんだけどブレイブルグまで一緒に行かないかな？」

「願つてもないです、」

「これからよろしく、クロウさん。」

「こちらこそ、よろしくクロック姉弟、一人旅は途中で飽きそうなので心配だったんだ。」

ところで、もう大分夜が深いけど、次の村目指すのとの辺で野宿どっちがいい？」

第五話 旅立ち（後書き）

刀の能力チートです

そして、旅の仲間チツクとタツクのクロック姉弟登場です。

第六話 三人旅

翌朝

昨夜はその場で野宿をしたので現在はその片付け中、とは言ってもオレは枕にいていたカバンと横に置いていた刀を背負い、クロツク姉弟が毛布を自分たちのカバンにしまうのを待っている。

「片付け終わりました、」

「さあ行こう。」

「じゃあ、出発。とは言っても昼までには次の村に付くだろうけどな。」

歩きだしてから暫くは無言だったんだけど、昨日初めて会った相手と無言で旅はオレには正直キツイ何か話さないと、息がつまりそうだ。

「オレは12なんだが二人は何歳なんだ？」

「私たちも12歳です。クロウさん同い年だったんですか、」

「チビだから年下かと思った。」

「チビ言っつなタツク、あとチツクも呼び捨てでいんだけど、まあ好きに呼んでくれ。」

「分かりました、クロウさん。」

「分かったよ、クロウ。」

「ところで、二人は何でブレイブルグに行くんだ？」

「私たちはブレイブルグに帰るところなんです、」

「ぼくたちはブレイブルグに住んでるんだ、クロウは何で？」

「オレは12になつたら取り敢えず旅に出るつて決めてたからブレイルグに行くのは何となくだな。」

オレは初めて行くんだが、ブレイルグがどんなところか教えてくれないか？」

「分かりました、ブレイルグは大陸唯一の王国で色々なギルドの本部があります。」

「姉ちゃん、流石にそれは知ってるだろ。城の地下には勇者を召喚するための召喚陣があるらしいよ。」

「それは噂じゃない、ブレイルグでは4年に1度黄月の1巡目10日間でランクS昇級試験があります。」

「昇級試験は凄いや、毎回冒険者や商人とか色々な人が集まってお祭り騒ぎになるんだ。」

「試験参加者は公開されていて公式、非公式の色々な賭けが行われます。」

「一番大きなかけが公式の誰がランクSになれるかって賭けだけど、

「だれもランクSになれない事も有るから賭ける人はみんな賭けて騒ぐのが目的になってます。」

「その昇級試験の参加条件って何がある？」

「参加条件は2つだけです、1つは冒険者ギルドに登録している事で、

「もう一つは参加料の銀貨10枚払うことだよ。」

「ランクは関係ないのか？」

「はい、ギルドに登録してさいいればランクDでも参加できます。」

「でも、基本的にランクAの人しか参加しないよ、参加するより見てたほうが楽しいから。」

「ランクは関係ない、か。」

「どうしました？」

「いや、何でもないよ。」
「そうですか。」

試験面白そうだし受けてみるかな、あーでも自立たくは無いだよなー

「あと、ランクSになった人には国王からお祝いに白金貨1枚とランクSの印のバッジが貰えます。」

よし、絶対手に入れよう、白金貨1枚。金はあつて損は無い。

「あ、村が見えてきたよ。」

「本当だ、じゃあ今日はこの村に泊まって、出発は明日の朝にしよう。」

「分かりました。」

「わかったよ。」

と、いう訳で村に到着。村と街の違いはギルドの数で街には最低3つのギルドがあつて、村には基本的に冒険者ギルドだけある、たまに1つも無い村もあるけど。

「まずは、今日泊まる宿屋探さなとな。」

「それなら大丈夫ですよ。」

「ぼくたちが行きに使った宿に泊まればいいから。」

「じゃあ、そうしよう。」

一泊銅貨50枚の宿で部屋を2部屋とつた。

チックとタックが同じ部屋なのはブラックスミスでの買い物であまり金が残ってないかららしい。

現在はその宿屋の1階のある酒屋で昼飯を食べたて今日の予定を決

めている。

「オレはこの村を見て回ろうと思うけど、二人はどうする?」

「私たちは、ギルドで依頼を受けようと思ってます、」

「旅の途中で金が尽きるとか嫌だからねえ。」

「そうか、じゃあ明日の朝まで自由行動ってことで一先ず解散。」

一度部屋に戻って刀とカバンを置いてコートのポケットに財布の袋を入れて村に出る。

取り敢えずコートとか置いてそんな服屋に行って入ってみると、村の特産品なのか赤色の染物が多い。

店主が少し怪しい奴を見る目で見てきているが仕方ない、

フードを目深に被っている黒ずくめの奴が怪しく無い訳がない。まあやめる気無いけど。

「店主、コレはいくらですか?」

「それは銀貨10枚だよ。」

「もうちょっと安くなりませんか。」

「無理。」

「そこを何とか。」

「無理。」

「お願いしますよ。」

「・・・じゃあ銀貨9枚でいいよ。」

ずっと(1時間位)粘っていたら店主のお姉さんが折れた。

買ったものは赤いコートで形はフードも付いていて今着てるのとはとんど同じ、

撥水加工されていて汚れが落ちやすくなってる。
他にも色々買ったので残金銀貨10枚と銅貨38枚、オレもギルド
行つて稼ぐか。

一度宿屋に戻つて買った赤いコートをカバンに入れて刀とカバン
を背負つて出ていく、
広場に行くとギルドの前に人集りが出来ていた。
そこから少し離れた所にクロツク姉弟を見つけた。

「この人ばかりはどうしたんだ？」

「あ、クロウさん、最近この近くに凶暴なアーミーウルフの群れが
出るらしくて、」

「それを早く退治してくれて、村の人たちが苦情を言ってるんだ。
」

「へー、依頼のランクと報酬は？」

「ランクBで金貨4枚です、報酬は村の人たちが出し合つたらしい
です。」

「結構いい報酬だけどアーミーウルフの群れは強いから誰も受けな
いんだよ。」

「ところで、二人のランクって何？」

「二人ともランクCですけど、」

「もしかして、受ける気？」

「その通り、オレはランクDだから変わりに受けてきてよ。」

「危険ですよ！ギルドが街に手紙を出すみたいですし私たちがやら
なくても、」

「受けてきたよ。」

「ナイス、タツク。」

「ちよつとタツク！」

「大丈夫だよ、クロウ強いし。」

あ、でもクロウ、ぼくたちは危なくなつたら直ぐに逃げるからね。」

「分かったよ、それじゃあアーミーウルフ退治へ出発。」

「あ、ちょっと待ってよ。」

「姉ちゃん諦めなよ、受けちゃったものは仕方がないよ。」

「タツクがそれを言うかな、はあ。」

チツクは諦めたみたいだ、この双子は顔はそっくりなのに姉が心配性で弟が能天気、性格は正反対だ。

まあ、こんな能気な弟がいたら姉は心配性にもなるか。取り敢えず、歩きながら依頼状の確認

依頼状

ランク：B

内容：アーミーウルフの群れの討伐

日付：黒月3巡目の8日

場所：村近くの森

報酬：金貨4枚（山分け）

20日も前から依頼してるのに解決されなきゃそりゃあ、村の人達だって苦情を出すわな。

さて、ザクッと終わらせるか。

村から往復3時間くらいの場所にある森に着くと直ぐにアーミーウルフの群れが出てきた。

数は大体30匹、昨日の5倍はいる。刀を抜いてカバンを地面に下ろす。

「さて、二人とも怪我するなよ。脚力強化 発動。」

取り敢えず、群れの一番奥目指して突っ込む、邪魔をしてくるア

アーミーウルフは首を飛ばしたり胴を断つたりして全て一撃で逝き群れの奥にいた一回り大きな角の生えたオオカミの前に立つ。

カーネルウルフ、大きなアーミーウルフの群れのリーダーで強さはランクBの冒険者並みだ。

毛皮は丈夫で爪や角は武器の材料になるから売れば銀貨300枚位はいくのであるべく傷付けずに殺したい、クロック姉弟は大分後ろの方に居るし銃を使ってもバレないだろう。

刀を地面に刺しコートの内ポケットからウエルロッドを出す。

警戒しているのか動こうとしないカーネルウルフに全力で踏み出し一瞬で接近し、銃口を目に押しつけそのまま引き金を引くほとんど音を立てずに発射された銃弾は、目玉を潰し頭蓋骨に阻まれることなく眼窩を通り脳を破壊する。カーネルウルフの骨はかなり硬いので弾は飛び出てこず頭の中に残った。弾を解体する時に回収しないといけない。

リーダーがやられて動揺してる、アーミーウルフ達を塵にして半時(30分)程で依頼終了。

見事なまでに死屍累々、しかもオレが殺したアーミーウルフは半分だったり頭なかったりしてモザイク必須だ、後始末は烏の腹を肥やすとしてカーネルウルフの解体をしないといけない。

「取り敢えず、オレはコレの解体をしてから帰るから二人とも先帰ってていいよ。」

「どうしてですか？」

「こいつ持って帰れば狩った証拠になるし、毛皮とか角は売れるからな。」

「分かりました、行こうタック。」

「クロウじゃあまたあとでな。」

第六話 三人旅（後書き）

九郎は普段から60キロのカバンを持ち運んでいる馬鹿力で攻撃するので

基本一撃必殺になります。

解体を描写するのはどうかと思うので書きません。

誤字修正しました、黄金拍車さん御指摘ありがとうございました。

第七話

二人が見えなくなつたあたりでカーネルウルフの解体と刀の手入れをする、刀はちゃんと手入れをしないと直ぐに切れなくなるので結構めんどくさい。そもそもオレは力任せに武器を振るうからこの刀に 不変 が付いて無かつたらとつくに折れてる、そういえばフェルはオレの兜割りを刀と勘違いしてこの餞別にしたのかもしれない、オレが持つてるの以外ブラックスミスで見たことないし・・・

閑話休題

取り敢えず無駄なこと考えながらしてたから解体と（ここでなくても良かった気がする）刀の手入れに一時間位掛かつたので普通に帰るとクロック姉弟には追いつけない、魔導書に何かいいの書いてなかつたか探してみよう。

オレの魔導書は実際はただのメモ帳みたいなものでゲームの時に修得した魔術や魔法を無差別に書いていったので、何処に何が書いてあるか覚えてないしそもそも普段使う何個かの魔術以外何が書いてあるか全く覚えてない。ついでに言うと300頁あってその内200頁は埋まつてるけど、ただのメモとかスキルも混ざってる。

適当に頁を捲つてると使えそうなのがあった。

変態魔法 メルモフェセス 言っておくが変態的な魔法じゃなくて変身魔法だ。

この魔法は生き物なら何にでもなれるし目や髪の色だけでも変えられるが、動物の体になつても慣れないと全く動けないし声の出し方も分からないし、人型でも体格が変わると動きずらくてすぐ転ける。

聞くだけだと全く使えそうに無いけど変装が簡単に出来るし、見つけるまで忘れてたけどゲームの時にたまたまに烏になつて飛んでいた

のでこれで飛んで帰るとしよう。

集中し変身する姿を思い描く

「メルモフェセス 発動」

一瞬で目線が凄く低くなって視界が広がる。装備はオレと纏めて一つの物って考えで変身したので解除しても裸になつたりせずさっきにの装備のままの姿に戻る。質量云々は魔法だから何でもありだ。

羽根を動かして具合を確認、問題無く動くので飛び立つ。

歩いて1時間以上の距離でも鳥になって飛べば数分なので直ぐに二人に追いつけた、が今度は盗賊に襲われてる、人数は5人。

「二人ともよく襲われるな。」

盗賊の後ろに低空飛行で近づいて魔法を解除しクロック姉弟に話しかけると盗賊とクロック姉弟が面白いくらい驚いてくれたので笑いそうになってしまった。

「二人とも手助けいるか？」

「いいえ大丈夫です。」

「これぐらい何ともないよー。」

「じゃあ手は出さないよ。」

「お前ら、人を無視すんじゃねえ！」

無視して話してたらキレて切りかかってきた。

まあ当然か、いきなり出てきた変な奴に無視された上思いつきりなめられてる。

取り敢えず盗賊の短剣を蹴り抜く、手は出してない。

ガキッ

あ、折れた。ただの（チタンを仕込んだ）靴で蹴っただけなのに、

「随分と安い武器を使ってるな。」

「高い武器買えるなら盗賊ごんな事やってねーんだよ！」

「そついやそうだな、それでどうする？」

「は？」

「お前の仲間もうやられてるよ？」

オレが盗賊Aで遊んでる間に盗賊B Eはクロック姉弟に倒されてた。

あ、クロック姉弟の戦闘見逃した。

「二人とも殺した？」

「気絶させただけです、」

「こんなことで殺すことないしね。」

「それじゃあ帰ろう。」

「「「え？」「」「」

クロック姉弟と盗賊Aが声を合わせて驚いた。

「それじゃ、武器悪かったね。」

「ちよつと待って下さいクロウさん。」

「ん、どうかした？」

村に向かって歩きだしたらクロック姉弟が追いかけてきた。

「何で盗賊たちを放置するんだ？」

「いや、放っておいても害無さそうだったし、4人とも弱かっただ

る？」

「確かに弱かったですけど。」

「それって関係あるの？」

「弱くて集団戦の下手な盗賊は大体初犯だ、こんだけ惨めに負ければやめるだろ。」

「そうなんですか！」

「色々言っただけど、実は何となくなんだけどね。」

「そうなんですか・・・」

「そんなことより、村が見えてきたよ。」

二人にカーネルウルフの角を証拠に持たせてギルドに報告に行かせて先に宿に帰る。

部屋で赤いコートに内ポケットを付けて足していたらタックが来た。

「これクロウの分だって。」

「金貨3枚も、いいのか？」

「ほとんど一人で狩っというて何言ってるんだよ、こっちは金貨1枚あったら十分だよ。」

「そうか、じゃあオレはそろそろ寝るよ、また明日な。」

「また明日、おやすみクロウ。」

第七話（後書き）

誤字修正しました、黄金拍車さん御指摘ありがとうございます。

第八話

翌朝村を発つてから1巡が経過した黒月6巡の10日の夜、現在は道の端で野宿しようとしていた、明日にはブレイブルグに着くだろう。

今日も何も起きずに順調に進めたな。

と、思ってた、ついさっきまで。

「なんだこれ。」

「空が光って人が降ってきましたね。」

「あ、うん、そうだね。」

独り言だったのにチックが答えてくれた、でも見れば分かるよ。

「クロウ、これどうするの？」

「どうするって言われてもな、取り敢えず連れてくか？」

「それより、この人まったく動かないんですけど大丈夫でしょうか。」

「確かに安否の確認が先だな。」

取り敢えずうつぶせに倒れてるのをひっくり返し脈を取り呼吸の確認、問題なし。

・・・なんだが、凄い見覚えのある顔してる。

ベシッ

取り敢えず頭を叩いて起こす。

「クロウさん何やってるんですか!？」
「おい、起きろ。」

チツクを無視して何度か叩く。

「ん、ん〜。」

「起きたか、何でお前がいるんだよ。」

「ん?、君は誰?、なんか頭痛いんだけど何でか知らない?」

「いいから質問に答えろよミミズク。」

「ミミズクってその呼び方、もしかして九郎?」

「確かに九郎だけど、質問に、」

「よかった!、四日間もどこ行ってたのよ!心配してたんだから!」

「いや、質問について、四日ってどういう事?」

「どういう事も何も、九郎が四日前から行方不明になってたんじゃない!

それより早く帰るよ九郎、って九郎どこどこ?」

「『THE HORIZON』に似た異世界で、オレは何故か四年前からこの世界に居るんだが向こうじゃ四日しかたつて無いのか?」

「え、異世界に四年前って何言ってるの?」

「あの、」

「クロウの知り合い?」

「あ、ごめん二人の事忘れてた。ミミズクこの二人はクロック姉弟、姉がチツクで弟がタツク、いつとき一緒に旅してるんだ。」

「チツクです、よろしくお願いします。」

「タツクだよ、よろしく。」

「えと、あたしは真宮水来です、よろしく。」

クロツク姉弟と自己紹介をして落ち着いたみたいだ。やっと初めの質問に戻る。

「ミミズクどうやってここに来んだ？」

「こけてなんか光ってる穴に落ちて気が付いたらここに居た。」

「このドジが、なんだその王道異世界召喚物語のプロローグみたいなオチは。」

「あははは、そうだね。」

「頭痛くなってきた。」

「ところで九郎さ、背高くなってない？」

わざとらしくこめかみをおさえてみたけど無視された。

「俺の背が高くなったんじゃなくてお前が若返ってるんだよ。というかオレも若返ってる。」

「あくだから着てる服のサイズがでかくなってるのか。」

「多分8歳くらいだな、オレもそうだったし。」

「あのクロウさん、」

「なんか凄くデカイ魔物がいる。」

「ホントだ、九郎あれなんだっけ？」

「ランジートタイガー、密林系のダンジョンのボスだな、なんでこんなところに居るんだ。」

少し離れたところにこちらを見ている全長4mくらいの銀色の虎がいた。

「ダンジョンボス、って逃げましょう！絶対勝てません！」

「え、なんで？」

「ダンジョンボスはランクBの冒険者6人がかりでぎりぎり勝てるかどうかって強さからです。」

「いや、大丈夫だよ。ゲームの時狩ったことあるし。」

「ねえ九郎つてもしかして『THE HORIZON』のキャラの能力引き継いでるの?」

「ああ、多分ミミズクも引き継いでるよ。」

「ホント!、じゃああの子あたしに任せて!」

「じゃあ任せた。」

「任せられた!」

ミミズクがランジートタイガーに突っ込んで行くと後ろでなんかチツクがオロオロしてた。

「チツクどうかしたか?」

「クロウさんどうしてあんな小さい子に任せちゃうんですか、危ないですよ!」

「大丈夫だってミミズクは接近戦ではオレより強いから。」

- - - - -
- - - - -
- - - - -

水来視点

まずは飛び掛ってきたランジートタイガーを蹴り飛ばして、

「彼の者の動きを止めよ、アイスロック 氷固」

氷で足を固める、ランジートタイガーは足の氷を壊そうと暴れてたけど少しすると諦めて大人しくなってくれたので首のあたりを撫でてから

「デイスベル」
解除魔法で氷を溶かす、火で溶かせる中級魔術を最上級解除魔法で解除するのは結構魔力の無駄な気がするけど炎系統は何にも覚えてないからしょうがない。

いきなり拘束をとかれてランジートタイガーが困惑気味に首をか
しげてる。結構可愛い。

「あたしの仲間にならない？」
「ガウ。」

ランジートタイガーは一声上げるとあたしの前でしゃがみこむ、オ
ーケーってコトかな。

指を噛んで血を出しランジートタイガーのおデコに「水」の印を
書いて契約魔法を発動、

「サーベント」
この契約魔法は相手の同意とおデコにに自分のオリジナルの印を書
かないと発動できなくて結構面倒だけど、契約した魔物や動物に特
殊能力 擬人 と 縮小 が付くから街の中に連れて行っても大丈
夫なのでお気に入りだ。
あとは名前を付ければ契約終了、名前、何にしようかなー。

「よろしく、これから君の名前はランジーだよ。」

「ガウ。」

「よし、じゃあ戻ろう！」

「ガウ！」

と、言う訳でランジートタイガーあらためランジーの背中につて
九郎のもとへ戻る。

水来視点終了

- - -
- - -
- - -

予想通りミミズクはランジートタイガーを仲間にして戻ってきた。

「ミミズクお疲れ、そいつの名前何にしたんだ？」

「ランジードだよ、九郎、この指治して、結構深く噛んじゃって血が止まらない。」

「分かった、今探すから待ってる。」

カバンから魔導書を取り出して回復系を探す。

「あつた、手出して治療^{トリードボウ}。」

「ありがと、ところで九郎。」

「何だ？」

「何であそこの二人は固まってるの？」

「お前が当たり前前の様にランジートタイガーに乗って戻って来たからだ、言っただろここは異世界でゲームじゃ無いんだ、そもそもゲームの時でも驚かれてただろうが。」

「あー、そーいえばそーだね。」

「二人とも、襲ってこないから別に怖がることないよ。」

「そーだよ、可愛いよ。」

「そう言われても、」

「そんな巨大な虎がいたら襲って来なくても怖いよ。」

「大きいのがダメなら、ランジード 縮小。」

「ガウ。」

ランジ―は一声あげると一瞬で4mの虎から20cmの猫になっ
た、

・・・いや、いきなり小さくなりすぎだろ。

ミミズクは小さくなったランジ―を抱えて二人に見せる。

「この大きさなら大丈夫？」

「それなら大丈夫です、」

「虎というより猫だし。」

「じゃあさ、撫でてみてモフモフしてて気持ちいいよ？」

「本当だ、柔らかい。」

「でしょ！可愛いよね！」

「う、うん。」

ミミズクは身を乗り出し笑顔でタツクに話しかけ、

タツクは間近で見るミミズクの笑顔に赤面してたじたじになってる。
ミミズクは幼馴染の鼻肩目抜きにしてもかなりの美少女だ、ファン
タシーなものが好き過ぎる少し残念な所があるけど性格も明るく元
の世界でも男女共に好かれてたし、断つてたみたいだけど結構告白
もされてた。

「あの、クロウさん。」

「ん？チツクどうかした？」

「そろそろ、野宿の準備しないと、お腹も空きましたし。」

「そうだな、チツク教えてくれてありがとう。」

「い、いえ。」

「おい、タツクとミミズク飯にするぞ。」

「おー、りょーかい九郎。そういえばあたしもお腹減ったよ。」

「わ、分かったよクロウ、助かった。」

オレが考え事してる間もタツクはミミズクに話しかけてたみた

いだ。

クロツク姉弟はそれぞれのカバンから干肉やパンを取り出しオレは梨の味がする林檎みたいな果物とパン二つずつ取り出してそれぞれ一つをミミズクに渡して食べる。

「チツクとタツクはいつから九郎と一緒にいるの？」

「私たちは12日前から一緒にいます、」

「ぼくたちと目的地が同じだから一緒に旅してるんだ。」

「へー、目的地ってどこなの？」

「ブレイブルグだ、明日には着く。」

「それは楽しみだなー。」

「ミミズク、人目の無いところ以外ではランジを元の大きさに戻すなよ。」

「えー何で？」

「目立つし言い訳が面倒だからだ。」

「りょーかい、ランジに勝手に元の大きさになったらダメだよ。」

「がっ。」

.....

「さて、そろそろ寝よう、ミミズクはこれを使って。」

カバンから毛布を取り出してミミズクに渡す。

「ありがと、でもいいの九郎のがなくなるよ？」

「オレは普段から使って無いから大丈夫だよ。」

「じゃあ、ありがたく使わせてもらっね。」

「ああ、おやすみ。」

「うん、九郎おやすみ、チックとタックもおやすみ。」

「はい、おやすみなさい。」

「おやすみ。」

第八話（後書き）

という訳でプロローグで少し出てきた幼馴染登場です。

次回ブレイブルグに到着です。

矛盾点誤字修正しました。

第九話 王都到着（前書き）

5000ユニーク突破しました、ありがとうございます御座います。

第九話 王都到着

翌朝、オレとクロツク姉弟は日が昇り始めた頃に目を覚ました、この世界では当然電気が無いので基本的に太陽が生活の基準になっていて祭りの時や一部の酒屋を除いて日が昇ったら起きるし日が暮れたら寝る、オレも4年前からこのサイクルで生活しているが、夜遅くまで起きておくのが普通な現代人には慣れるまでは少しきつかった。

つまりオレが何を言いたいのかというかと、

「クロウさん、マミヤさんが起きてません。」

と、言うことだ。

「ああ、大丈夫オレが起こすよ。」

それにミミズクは昔から寝起きが悪い、起こしに行くオレまで何回も学校に遅刻しかけてた。

そういえば一回制服に着替えたまま二度寝したことがあったから面倒になっておぶって学校まで連れて行ったら途中で起きて顔を真っ赤にして凄い怒られて結局遅刻したことがあったな。

「おい、起きろミミズク。」

「ん、あと5時間・・・」

ゴツッ

「痛い・・・」

「長い、さっさと起きろ。」

「ん」
「起きる。」

ゴツッ

「・・・九郎、あまり人の頭を殴るものじゃないよ？」
「おはようミミズク、大丈夫お前以外殴ったことはないから。」
「えー。」
「ほら、毛布返せ出発するぞ。」
「りょーかい、って朝ご飯は？」
「歩きながら食べ。チツク、タツク出発しよう。」
「はい。」
「分かったよ。」

ミミズクに果物を二つ渡して歩き出す。
改めてミミズクの格好を見てみると服もズボンも裾を折っていてサ
イズが合ってなくて少し見窄らしい、ブレイブルグに着いたら服を
買いに行くか。

- - -
- - -
- - -

「到着です、」
「ここがブレイブルグだよ。」
「流石、デカいな。」

今いるのはブレイブルグの南門前、ブレイブルグは流石に国を名
乗るだけあってとてもデカい、魔物よけの3mくらいの壁に囲まれ
ていてその壁の端が全く見えなくらい巨大だ。実際はこの王都と

近くにあるいくつかの村を含めてブレイブルグなのでとつくに領地には入ってたりするけど。

「入る時に持ち物検査とかされないのか？」

「はい、基本的に馬車の中身は確認されますけど、」

「徒歩の人は怪しくなければ素通りできるよ。」

「じゃあ九郎は素通りできないねー」

「お前もな、むしろお前の方が怪しいよ。」

何よりランジールの正体がバレたら言い訳が面倒そうだ。

「まあ、目的地には着いた訳だし二人とはここで解散しよう、オレたちも多分ここに住むから縁があったらまた会おうな。」

「分かりました、また会いましょう、」

「二人ともじゃあねー。」

二人が門をくぐるのを見送ってひとまず門から離れる。

「どうするの？ エクステイニング 隠遁 を使って門を通る？」

「あの門には魔力を感知する陣が敷かれてるから魔術や魔法を発動してたら直ぐにばれる。」

「へー何で分かったの？」

「パッシブ能力 畏探知 の上位版 陣探知 だ。そっぴやお前はパッシブ能力はほとんど修得してなかったな。」

「九郎だってほとんど攻撃魔術覚えなかったじゃん。」

「中級以上の攻撃魔術は詠唱しないと威力がしょぼいから使いたくないんだよ。」

「えー、詠唱すればいいじゃん」

「嫌だよ恥ずかしい、取り敢えず門から離れた壁を越えて王都に入るぞ。」

「りょーかい。」

壁の前まで行くと周りに人の目が無いのを確認してからオレを踏み台にしてランジーを抱えたミミズクを先に登らせてオレは刀を踏み台にして飛び乗る、刀はカバンから出した鈎縄を使って回収する。

「相変わらず忍者みたいな動きするなー」

「五月蠅い、降りるぞ」

「あ、待ってよ」

壁から飛び降りると壁と家との間の路地裏みたいのところだった。

「ミミズク、お前ってゲームの時ここに家買ってたか？」

「買ってたけど何で？」

「ブラックスミスにはゲームの時のオレの家があつたんだよ、お前の家に住めば新しく住む場所探さなくて済むじゃん。」

「あーなるほど、」

「それじゃあ道案内よろしく」

「りょーかい、あたしの家は南東の角だからから付いてきてー」

.....

「おい、本当にここか？」

「うん、そつだよ。さ、入って入って。」

到着したミミズクの家は、馬鹿みたいに広くて家というより屋敷だった。

2mくらいの塀で囲まれていてかなり広い庭は軽く林になっていて外から家が見えない。

まずはほこっている家の中を掃除しながら見て回る、倉庫と個室6室と広い居間にキッチン、更に風呂とトイレまであったけど何でゲームの時に風呂とトイレを作ったのが意味分らん。

取り敢えず一時間ほどかけて使わない部屋4つ以外の場所を一通り掃除した、一人で。

・・・ミミズクは庭でランジーとずっと遊んでた。

「九郎おなかへった、お昼にしようよ。」

「いや、お前ずっとあそんでたのに、まあいいか。飯にしよう。」

カバンからまた同じ果物を取り出しミミズクにも渡して食べる。

「もしかして九郎って毎日これ食べてるの？」

「たまにパンも食べるが10日ほど前から基本的にこれだけだけど、何で？」

「ちゃんとお肉も食べないと体壊すって前から言ってるじゃん！」

「料理とか面倒だし生で食える果物と野菜で十分だろ。」

「とにかく、今日からはあたしのご飯作るからちゃんと食べてよね。」

「それは御の字だ、じゃあ料理は頼んだよ。」

「それじゃ材料買いに行かないとね。」

「ああ、今日はこの辺の探索しながらお前の服と食材を買おう。」

「ん？あたしの服も買うの？」

「当たり前だろ、お前いつまでそんな格好でいるつもりだよ。」

「あー、そういえばそうだね。でもお金あるの？」

「金貨3枚が今の全財産だ。」

「あ、言われてもあたしこの世界のお金の単位分らないや。」

「銅貨100枚で銀貨1枚、銀貨100枚で金貨1枚だ。」

「よつするに1万円?」

「まあ、その認識でいいや、能力付与や特殊加工されてない普通の服なら1着銅貨10枚くらいで買えてるから好きなもの買えるよ。」

「やった!早く行こうよ!」

「それじゃあ行くか。」

第九話 王都到着（後書き）

次回町に出ます。

第十話 町に出て

王都の構造は中央に城がありその周りに東西南北の町があつて町は1番地から8番地の八つにわかれていて、町の中心には門から城まで真つ直ぐに大通りがある、ミミズクの家があるのは南町8番地。取り敢えず、南町の大通りに出てミミズクの服を買つたために服屋を探す、家に行く時もそうだったがミミズクがやたら陽気だ、街並みは綺麗で色々な種族の人がいて見ていて楽しいのは分かる。しかし精神年齢は16歳のはずなのにどこからどう見ても8歳の子供にしか見えないのはどうかと思つぞ。

「九郎、あれつて服屋かな？」

「看板に服屋つて書いてあるし、そうだろ」

「じゃああそこで買お！」

「分かつたからちよつとは落ち着け」

「早く早く！」

「・・・聞いてねえか」

入った店はそこそこ高級なところで手近な服の値札を見てみたら銀貨1枚した。

入つて直ぐに店の奥から顔に眠いと書いてある店員の男性が出てきて。

「いらつしゃいませ、自分は奥に居ますので決まりましたら声をかけてください」

直ぐ戻つて行つた、口調は丁寧だけど眠そうでやる気が全く見えな
い、何でこんなに疲れてんだこの店員。

「九郎、これどう?」

店員を見てたらいつの間にかミミズクは服の試着をしていた、シンプルな白いワンピースと青いズボンを着ていてスカートからズボンの裾が見えてる。

「うん、よく似合ってるよ」

「えへへ、ありがと。じゃあこれにするね」

そう言つとミミズクは着替えてから似ているワンピースとズボンを5つずつ選んだ。

「似たようなのだけで良いのか?」

「うん、白好きだし」

「それじゃ、それを買うか」

さっきの眠そうな店員に会計をしてもらい合計銀貨15枚をつかい、残金貨2枚と銀貨85枚。ミミズクを会計を済ませたさっきの服に着替えさせて着ていた服と他の服をカバンに入れて店を出た。

「さて、次は食料の調達だが、ミミズクに任せていいか?」

「ん、任された、でも九郎はどうするの?」

「オレは商業ギルドに行つて武器の買取してくれるところ探してくる、日が暮れるまでに帰るから買い物終わったら真っ直ぐ家に帰れよ」
「りょーかい」

ミミズクに銀貨85枚を袋に入れて渡して落とさないように注意してから分かれる。

「あ、そういや」

「商業ギルドの位置が分からん。」

人に聞くのは面倒だし魔法で探すか、適当に路地裏に入ってカバンから銅鏡を取り出し探索魔法　鳥瞰図　、正式名称　バースアイビュー　を使った。

バースアイビュー　は銅鏡に自分を中心に半径10km内を映し出す魔法で生き物は映さないけど建物の上に民家とか武器屋とか表示される、拡大すれば詳細な地形も分かるからゲームのマップ機能より便利だけど10分経つと銅鏡が割れるから人気がイマイチな魔法だった。

どんな魔法かを正しく認識してれば発動できるので自分が分かれれば魔法の名称は変えても問題無く発動できるのでよく使う魔法は言いやすい名称に変えてる。

「　鳥瞰図　発動」

商業ギルドの位置は北町の1番地にあった、今いるのが南町8番地で普通に歩いていって城を迂回していると結構時間がかかって面倒だし、飛んで行くか。

「　メルモフェセス　発動」

メルモフェセスって言いづらいし、後で別の名称考えよう。

鳥になって城の上を通ると兵士の訓練風景が見えた、城がやけにデカイのは兵士の宿舎と訓練場が含まれてるからみたいだ。

城を越えて適当な路地裏に降りて変身を解いて商業ギルドに向か

う。

商業ギルドのつくりは冒険者ギルドと似ていて入って直ぐの場所に二つの掲示板がある、片方は買取情報、もう片方は広告が貼ってある。

買取情報は鍛冶屋や薬屋とかの素材の買取情報で、広告は普通に店などの広告で、受付で誰でも銀貨1枚で2巡間貼れる。

今回用事があるのは買取情報の方なんだが、他に何人も掲示板を見ている人がいてよく見えないので人が減るまで広告の方を見ていることにした。

・クロック時計店、白月2巡の1日に新デザイン発売予定。東町7番地

・コーキンのお店、料理器具から食材、調味料まで何でもそろろうよ！。西町3番地

・ジジエフト服屋、オーダーメイド受け付けます。南町8番地

・パワン魔具屋、写態機完成。南町8番地

「写態機？」

広告を左下から順番に読んでると聞いたことない物を見つけた。名前から推測するに写真機みたいな物か？、家の近くだし気が向いたらいつてみよう。

その後直ぐに買取情報の方の掲示板が空いたのでそっちに移る。家の近くで武器の買取をしてくれる店を探すのに少し時間がかかったけど1店だけあった。店の名前はパワン質屋で何でも買い取って

くれるらしい、さっきの魔具屋の名前もパワンだった気がするけど別にどうでもいいし、とにかく行くか。

商業ギルドを出て路地裏に入ってから、また鳥になって飛んで帰る。

商業ギルドの地図によるとパワン質屋の場所はジジエフト服屋（さっきの服屋）の裏で、ちょうど人が誰も居なかったので店の前に降りてもとに戻ってから店に入る。

「いらつしゃいませ。おや？、君は服屋の方に女の子と来たお客様ではないですか」

パワン質屋に入ると何でかジジエフト服屋の店員が居た。

「あの、ここってパワン質屋であってますか？」

「はい、ここはパワン質屋兼魔具屋です。自分はパワン・ジジエフトといましてこの家で大通りに対して表側で服屋を裏側で魔具屋と質屋を営んでいます」

「あ、オレは鉄九郎です、鉄が性で九郎が名前です。好きに呼んでください」

「ではクロガネ君と呼ばせてもらいます。ところで来店の目的はなんでしょう？」

「今度武器とかを買い取って欲しいんだけど、ここって具体的に何を買い取ってくれるんですか？」

「端的に言いますと何でも買取ります、買い取ったものは宝石や鉱石は魔具の材料に出来の良い武器などは他の店に転売しています」

「あとは商業ギルドの広告で見たんだけど、写態機イノーセスって何ですか？」

「写態機は写真機を基本に精力や魔力の測定機とイノーセス診断ステータスを付与した水晶などを組み合わせた物で写真に写した人や魔物の状態と能力

「ミミズクおかえり」

「へ？、上から人が！？」

「あ、九郎ただいまー」

おお、誰が知らんが結構良いリアクションとるな。さっきから上とこつちを交互に見ながらオロオロしてる。

「取り敢えず、誰？」

第十話 町に出て（後書き）

次回は服屋の前で九郎と分かれた後の水来です。

誤字修正しました、黄金拍車さんありがとうございました。

全体的にサブタイトル変更しました。

第十一話（前書き）

水来が九郎と分かれたところからです

第十一話

水来視点

もうちょっと九郎といたかったけど用事があるんじゃないやしょうが無
いよね、それより今は九郎に美味しいご飯を食べてもらうために食
材と鍋と調味料の調達をしよう、でもどこで買えるんだろ、町並み
は九郎の言うとおりゲームとそっくりだからそのままあれば武器屋
とか防具屋の場所は分かるんだけど八百屋とかあるのかな？、それ
と異世界といえればお米とか調味料が無いとか変な果物あるのが王道
だから和食が食べれなくなるのは嫌だなー

「おつとと、うわ！」

「え？」

ドサッ

考え事してたら目の前で荷物をいっぱい抱えた男の人がこけて派
手に果物をぶちまけちゃってる。

「えと、大丈夫？」

転がってる果物を集めてから一向に立ち上がらない男の人に話しか
けてみる。

「・・・・・・・・くて、・・・・・・・・っす」

「何？」

「カバンが重くて、立てないっす」

「あー、なるほど」

男の人の上に乗っかてる大きなカバンを後ろからひっぱって立つのを手伝ってあげた。

「ありがとう、助かったっす」

「どういたしまして」

立ち上がった男の人はあたしより頭二つくらい背が高く細めで目が空色で髪は銀っぽい白、どことなく気弱そう。

「どうかしたっすか？」

「その、どうしてそんなにいっぱい持ってるのかなーって思って」

「ああ、これっすか、これは店に仕入れるものっす」

「お店やってるの？、なんのお店？」

「いやー、自分は雇われてるだけっすけど料理関係の店っす」

「食堂？」

「違うっすよ、料理器具とか食材とか調味料とか、とにかく料理関係の物売ってるっす」

「ホントに！、良かったらつれて行って！」

「今向かってるところっすからいいっすけど少し遠いっすよ？」

「ありがと、大丈夫だよ！」

犬も歩けば棒に当たるってやつだね。

.....

「ついたつす」

「おー、大きいねー」

ついたお店は普通の民家の二倍くらいの大きさで大きな看板にコーキンのお店って書いてあるけど何のお店かこれじゃ分からないよ。店員さんについてお店に入ると金髪の人が机にもたれかかって寝てた。

「店長、戻ったすよ。店番が寝ててどうすんすか、起きてください」

「あ、ソー、お帰り、そつちの可愛い子はどうしたんだい？」

「寝てたことはスルーっすか、お客さんを連れてきたんすよ、倉庫にしまつてくるっすからちゃんと働いてくださいっす」

「了解したよ、可愛い子の相手は私に任せたまえ」

「はぁ・・・」

店員さんが荷物を持ったまま二階に上がっていつて居なくなると店長さんはおもむろに立ち上がって伸びをしてる、店長さんは金髪碧眼の細身の美人さんなんだけなぜか着るのが黄緑色のつなぎで何だか少しもつたない感じがする、あと伸びをしてると大きな胸が震えてて羨ましい、九郎もやっぱり大きな胸がいいのかな？、元々そんなに大きくなかったけど今は・・・成長するよね？

「こんにちははお嬢ちゃん、あいつは店員のソーで私はコーキン、一応この店の店長だよ、お嬢ちゃんのお名前は？」

「あたしは水来だよ、コーキンさんはどうしてつなぎを着てるの？」

「ああ、これかい？、この服は丈夫で動きやすいから気に入っているんだよ、スカートは動きずらいからあまり好きではないね」

「あたしもスカートだけだと動きにくいから下にハーフパンツはいてるんだ」

「ふふふ、それは気が合いそうだね。さて、それではお探しのもの

は何かな？」

.....

買い物終了

「ふふふ、お買い上げありがとうございます、ミズクちゃん」

「随分と買ったすね」

「うん、預かってたお金全部使っちゃった」

ソーさんの言った通り何でもあってお箸にお米、お味噌まであつてびっくりしたけど、これからも和食が食べれるのは凄いい嬉しい、ひとまず普通の家にある調味料と食器と調理器具、食材はお米と豚汁の材料を買ったんだけど、ちょっとちょーしにのって買いすぎちゃって量があたしくらいあつて持って帰るのが大変になっちゃった。

「よし、ソー、ミズクちゃんの家まで配達してきてくれ」

「え、疲れて、」

「良いんですか！」

「・・・了解したっす・・・」

ソーさんが重い調理器具と食器を持ってくれたのであたしは食料と調味料だけでけっこう楽になった。

「それじゃミズクさん、道案内よろしくっす」

「うん、りょーかい、ソーさんありがとう」

「どういたしましてっす」

水来視点終了

降ってきたっす、真っ黒い人が降ってきたっすどつゆつことっすか！？

「あ、九郎ただいまー」

どうやらミズクさんの知り合いみたいっす、よく見たら目と髪の色が二人とも黒と灰色っすね、兄妹っすかね。いや、それよりどうして上から？木から飛び降りたっすか？

「取り敢えず、誰？」

上と降ってきた少年を交互に見てると話しかけられたっす。

「あ、自分はソーっす」

「ソース？」

「違うっす、ソーっていうっす、店長の命令でミズクさんの荷物運びしてたっす」

「ああ、ソーさんが、お疲れ様です。オレは九郎っていいいます」

「よろしくっす、クロウさん」

「九郎でいいですよ」

「そうっすか、じゃあクロウも普段の喋り方でたのむっす」

「あれ、オレの喋り方変だった？」

「いえ、何となく分かっただけっすから気にしなくていいっすよ、それじゃ、自分はそろそろ帰るっす、店長の飯つくらないといけないつすか」

「じゃあ、縁があつたらまた会おうな」

「またねー」

「はい、さよならっす」

ソ一視点終了

第十一話（後書き）

予約掲載してみました。

第十二話（前書き）

10,000ユーロ突破しました。ありがとうございます。

第十二話

「ソーさん何か面白い人だな、語尾がくっすの人って実際に居るんだな」

「あははは、そういえばそうだねー。でも最近ではラノベでも見ないよ?」

「そういやそうだったな。さて取り敢えず家に入ろう、ほら荷物よこせ」

いくら人目が無くても門の前にいつまでも立ってるのは不審だ。

「りょーかい、ありがと!」

取り敢えず荷物を台所に運ぶ。

そういえばミミズクは何でゲームの時こんなに広い家買ってたんだろ。

「なあミミズク、何でこんなにデカイ家買ったんだ?」

「買ったんじゃないくて、第一回CVC Tの賞品だよ」

「ああ、そういやお前クランの族長だったな、忘れてた」

クランは簡単に言うと冒険者のグループで二人から作れる、一緒にダンジョンに入ったり道具作成したり大会出たり駄弁ったりする集まりで、オレは兵器同好会ってクランに入団しててオレの銃の弾は全部族長の黒煙さんに作ってもらった。CVC Tは一クランバーサスクラントーナメント《C l a n V e r s u s C l a n T o u r n a m e n t》の略で月一で開かれてた。

「それじゃ、料理楽しみに待ってるよ」

食べ終わった食器はオレが洗うんだが当然洗剤は無い、そういうえは回復系の魔術で汚れが落とせるってのをラノベで読んだことがあったので、「ヒールアップケイション」浄化「ヒールアップケイション」を使ってみたらキレイに落ちた、これから刀についた血や脂もこれで落とそう。

「やっぱり異世界には電気無いんだねー」

「まあ代わりになるランプがあるから困りはしないが燈油が少し高いからこの世界では基本日が暮れた皆寝るんだがな」

外は完全に日が暮れたので暗いが居間はミミズクが使った メイフライト 燈光

で明るい、オレはスキル 暗視 があるので普通の明かり系の魔術は覚えてないしそもそも夜目がきくので月明かりで十分だ。

「あ、そういえばお前の服カバンに入れっぱなしだから持ってくるよ」

不意に思い出したので部屋からカバンを持ってきて服を渡す。

「ほらこれ」

「うん、ありがと」

「ん、何か落ちたぞ」

「あれ、何も持ってなかったはずなんだけど」

ミミズクの着てたコートから落ちた物を拾うとギルドカードだった。

「なにそれ？」

「お前のギルドカードだな、登録名オウル、年齢8歳、ランクD、
ジョブ重剣士って書いてあるな」

「ランク？」

「ああ、ランクってのはあれだ、この世界での冒険者の強さの目安

でDが一番下でSが一番上だ、ランクは12歳以下は上げられないことになってる」

「へー、あたしは後四年間はランクDのままかー、九郎って今何歳？」

「オレは12歳だけどまだランクを上げる気は無いな」

「そういえばこの世界でもクラン組めるの？」

「たしか冒険者ギルドで申請すれば組めるけど、二人で組むか？」

「うん、じゃあ明日組み行こー！」

「分かったじゃあ明日の朝にでもギルドに行くか、クラン名考えとけよ」

「任せて、いいの考えとくね」

「ああ、任せた。さてと、そろそろオレは寝るよ」

「おやすみー、九郎また明日ね」

「ああ、おやすみ」

第十二話（後書き）

もう少し更新速度を上げたいです・・・

第十三話

翌朝

取り敢えず、ミミズクを起こす前に冒険者ギルド位置を調べておこう。

昨日の割れた銅鏡に 修復 を使う、鍛冶スキル 修復 は一度に一つの金属部品しか直せないから時計みたいに部品の多い物を直すにはまず部品を全部直してから自分で組み直すので時間が掛かるが銅鏡みたいに一つの部品だけの物は一瞬で直せる。

直った銅鏡を使ってまた 鳥瞰図 を発動。冒険者ギルドの位置は南町の2番地で城を挟んで商業ギルドの反対側にあった。

さて、そろそろミミズクを起こしに行くか。

取割れた銅鏡を直してからカバンにしまい隣に部屋に向かう。

「起きろミミズク、朝だ」

「……すう」

反応なし、相変わらずの眠りっぷりだ。

「おい、起きろ」

「……すう」

しょうがない。

「……」

パンツ

「わあ！、あ、九郎おはよー」

「ああ、おはようミミズク」

「ねえ九郎今の大きな音なに？」

「かんしゃく玉を鞘で打った音だ」

ブラックスミスの道具屋で買った物で魔物の注意を引くアイテムなんだが結構簡単に爆発して持ち運びにむいてないので人を起こす位しか使い道がない。

「目が覚めたなら顔洗って飯食ってギルド行くぞ」

「りよーかい、居間でまってる」

「分かった」

取り敢えず居間に移動。

初めてかんしゃく玉を見つけたときは火薬があるんだから探せば銃も見つかるんじゃないかと武器屋を見て回ったりしたが結局ブラックスミスには無かった、この街でも一応探してみようと思ってるんだがきつと見つからないだろうけど見つければ人目を気にせず銃が使えるようになるんだよな。

「お待たせー、九郎は何か食べた？」

「ああ、お前を起こす前に果物を食った、ミミズクも食うか？」

「うん、ありがとー」

いつもの果物をミミズクと一緒に付いてきたランジーに渡して食べ終わるのを待った。

「foreign bird、正にオレ達って感じだな」

最後にクラン名を記入して受付に渡す。

「では次にクラン章の形をこの中から選んで下さい」

「クラン章って何？」

「はい、クラン章です。クラン章はギルド公認のクランである証と同時に、同じ形のクラン章を持っている人どうしでの念話を可能にする魔具でもあります。クラン章の色はマスターの色、サブマスターの色、ノーマルメンバーの色の三種類を選んでいただきます」

受付の見せてくれたクラン章の形は羽根、三日月、睡蓮の花の3つ、当然羽を選択

「ミミズクは何色が良い？」

「九郎に任せるよー」

「分かった。」

「それじゃあ、形は羽根、色はマスターが白、サブが黒、ノーマルが灰でお願いします」

「分かりました、それでは少々お待ちください」

- - -
- - -
- - -

「お待たせしました、登録料銀貨10枚、クラン章2個銀貨20枚、計銀貨30枚になります。新規メンバーのクラン章についてはその都度銀貨10枚でお作りします」

金貨1枚を渡してクラン章と細い鎖と釣りの銀貨70枚を受け取る。クラン章は指輪になっていてそれぞれ一緒に受け取った細い鎖でペリダントにして首から下げる。

「さて、オレはこの後武器屋を見て回るつもりなんだがミニズクはどうする?」

「んー、あたしはクエスト受けてみようかなー」

「分かった、受けれるクエストは自分の一つ上だからな、あと武器はこれ持っていけ軽いが無いよりはマシだろ」

カバンからブッシュナイフと鞘を固定するためのベルトを出して渡す。

「ありがと、壊さないように使うね」

「いや、暇潰しに作ったただの凡作だから別に壊しても大丈夫だ、好きに使ってくれていいよ。それじゃ日が暮れるまでに帰れよ」

「うん、また後でねー」

第十三話（後書き）

前回の更新からまた時間が空いてしまった・・・

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になるうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連に横書きという考えが定着しようとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能たんのうしてください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n4976x/>

物理重視な魔法使い

2011年12月11日19時01分発行