## あの子の好みは鬼畜外道!

つんどら

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

http://pdfnovels.net/

注意**事**項

囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ そのため、作者また

【小説タイトル】

ます。

小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

あの子の好みは鬼畜外道!

【 ニ ー ー ニ 】

1

【作者名】

つんどら

【あらすじ】

王 の 、 思いつつ見守る側近、攫われた少女のために頑張る少年、 喜んだ。 そして1人の少女が攫われ、 2012年、 微妙にハートフル、 ご褒美のためなら何でもやります! 魔界の魔王が人類滅亡のため人界に乗り込んできた。 でもやっぱりエログロ上等。 魔王の筆舌尽くしがたい責め苦に そんなドM少女と魔 気味悪いと そんな感

じ

の 話。

善人とは大抵報われない。

## (前書き)

ご注意ください! また、不快な言動などもございます。 この作品には暴力/性/SM?描写が含まれます。

それではどうぞ。

した。 2 0 12年12月21日、 日本国は関東の某県某市に魔王が襲来

髪は紫色で、体には棘の飾りが付いたマントを羽織り、 り、背丈も大柄である上にその威圧感が更に彼を大きく見せていた。 ゲームで描かれた魔王そのものである。青白い肌に赤い目をしてお のようなものが見え、耳は尖っている。 しい鎧を纏っている。 魔王の姿はまさしく人々が思い描いた、というか十年ほど前に某 爪は鋭く、 竜の如き尾があり、 体の所々に鱗 中には禍々

「余は魔界より参った魔王だ」

その終末に合わせたネタか何かと思っていた。 た時には、 駅ビルの屋上で、マイクも無いのによく響くバリトンがそう言っ 人々もまだ余裕があった。 終末思想の狂人か、 あるいは

これよりこの世界を滅ぼすこととする」

して、 を上げて逃げ惑った。 しかし彼の背後に現れた幾多もの黒い渦から異形のものが飛び出 流石に信じざるを得なかった。 住民は一瞬の静寂の後、 悲鳴

まさしく、地獄絵図。

この世の嫌われ者代表生物をミキサー で混ぜて小分けに丸めたよ

た うな怪物たちは、 になった中味を笑いながら食い散らかした。 乗り物を引っくり返しては持ち上げて振り回し、 思うままに声を上げて人々も可愛いペットも貪っ ぐちゃぐちゃ

建物は崩れ落ち、家々は焼け落ちていく。

一夜にして廃墟と化した某市。 助かった者は100人にも満たず

「この娘は連れてゆく」

次は1月後だ、 魔王の気紛れに、 と言い残して魔王は去った。 1人の娘が連れ去られた。

多の魔族や魔物、 さて、魔界である。 魔 獣。 おどろおどろしい毒の池や奇怪な動植物、 数

出迎えた。

異界からの扉が王の間に開かれ、

現れた魔王を留守居の者たちが

洗え」

4

「どうした。まだ恐ろしいか」

の手が微かに震える。

と若い男の姿に擬態している側近が言う。

しかし娘に触れる時、

そ

仰せのままに、

魔王は気絶している娘を側近の前に放り投げた。

「…。はい

魔獣だけである。 ものは大抵そうである。 彼は人間というものが恐ろしく、 人界へ向かったのは魔王と、 また心底嫌いでもあった。 恐怖を持たぬ 魔の

あり、 魔獣とはそういった知能の低い者を指し、 そして魔族は更に高度な知性と実力を兼ね備えた魔である。 魔物は人並みの知性が

-洗っ たら寝室に。 逃げられぬように、これを」

五つの離れた輪は、 亜空間に手を突っ込み、 全て鎖で繋がっていた。 首輪と手枷と足枷を取り出して投げる。

上げた。 側近は恭しくそれを拾い上げ、 娘を恐る恐ると言った様子で抱き

冬物の制服に身を包んだ娘は、 なるほど美しい容姿ではあっ た。

5

١ĵ ۱ĵ やや小柄で色は白く、髪はほとんど茶色と言っていいほど色素が薄 魔族は魔物と違って美的感覚にも優れるが、 文句の付け所は無

しかし何故わざわざ人間を、 と側近は密かに思った。

「偶には変り種もよかろう」

ず それを見抜 娘を抱いてその場を辞した。 いたように魔王が薄く笑む。 側近はそれ以上何も言わ

に見たのは、 薄らと瞼を開けると、見覚えのない景色。 娘が目を覚ましたのは、 目の前に降りてきた魔王の姿である。 大きな寝台の上である。 覚えている限りの最後

思い出すと、体が芯から震えた。

(.....鎖?)

を見開き、再び背筋を走る寒気にきゅっと口を引き結ぶ。 娘は手足と首に付いた枷、それらを繋ぐ鎖を認識した。 僅かに目

来なかった。 鎖は長くない。 そのため背が少し丸まってしまい、伸ばす事が出

(んん....?)

ぶら下げられた。 ったとき 僅かだが、 手に怪我がある。 逃げようともしなかったが 思い返すと、 そういえば魔王に捕ま 両手を纏めて捉まれて

う。 訳も分からないうちに気絶してしまったが、 その時ついた傷だろ

娘は僅かに目を潤ませ、 少し姿勢を動かそうとした その時。

6

重厚な音を立てて扉が開いた。

じる恐ろしいプレッシャーに、 姿勢と向いた方向のせいでその姿は窺えないが、 魔王だ、 と娘は直感した。 背を向けて尚感

心臓がどきどきと早鐘を打つ。

魔王はゆっくりと恐怖を味わわせるように歩み寄り、 やがてベッ

ドをぎしりと軋ませた。

「 娘

鋭い牙を覗かせる口をにいっと笑みの形にする。 低い声が呼びかけると、 か細い声がはい、 と返事をした。 魔王は

がしりと娘の細い肩に手をかける。 薄い夜着を纏った体は、 びく

りと震えた。

その様子に満足感を覚えながら、力を込める。

- 恐ろしいか?」

肩を掴む手に力が入り、柔肌に傷をつけても、声を上げなかった。 くつくつと笑いながらそう言う。 娘は答えない。 ぎりぎりとその

性らしい肢体。恥らうように染まった頬が愛らしいのだが、どうも この場にはそぐわない。 魔王は枷を外すと、娘を仰向けにする。細いながら柔らかな、 女

思っていたような、青ざめて恐怖に染まった顔ではなかった。

縫い付けるように押さえつけた。 魔王は一瞬訝しげな顔をするが、しかしその顔ごと掌でベッドに 少女はほんの僅かに悲鳴を上げる。

「精々、いい悲鳴を聞かせろ」

7

を損なうことはない。 暴に扱っていた所為か露になった肌には痣が多いが、 そしてもう片方の手で、 乱暴に夜着を引き裂いて毟り取った。 しかし美しさ 乱

「はい

せていた。半開きの唇から、少し荒い息が漏れる。 手を離すが、尚も少女は従順げに返事をして頬を染め、 目を潤ま

どこをどう見ても恐怖に脅える姿ではない。

訳が分からないと思いながらも、 に欲望を開放した。 しかし魔王はここまで来て止まるという選択肢は持たなかっ 徹底的に痛めつけ、 そして一方的 た。

……筈である。

揺れがよく分かる。 半日ほど後、 一見しては普通の様子だが、長く仕えている側近にはその感情の 側近はどこか苛立ったように歩く主を見かけた。

「どうなさいました、陛下」

ていないような言葉。 問うというより自問するような、 声を掛ければ、 魔王は立ち止まっ て微妙な表情で言う。 あるいは誰にも聞かせようとし

「何なんだ、あの娘は.....

側近は首をかしげた。

「何か、妙なところでも」

落とされても嬉しがるとは、 7 いくら痛めつけても体力を失わぬ上、 確かに妙だ」 何をしても悦ぶ。 . 腕を

側近は眉を顰め、はあ、と言う。

ると言い伝えがございますが」 嗜好の問題でしょう。 それに魔界に来ると、 人間は特殊な力を得

7 ほう.....まあ、 よい。 寝室に居るが、 放っておいて良い」

「御意に」

っているであろう娘を想像し、 11 るのなら気分が良い。 恭しく頭を下げた側近。 彼は、 ほくそ笑む。 寝室で恐らく襤褸切れのようにな 人間が酷い目に合って

た。 かしその予測に反し、 部屋に居る娘は安らかな寝息を立ててい

ද 体中に、 しかし 特に切り落とされたという両腕には血がこびり付い その腕は確かに繋がっているし、 外傷は無い。 てい

ない姿を晒してはいる。 首と両手に枷が嵌められ、 血塗れのベッドに拘束され、 あられも

それでもその表情は、幸せそのものであった。

それもそのはず。

娘こと細川ユリアは、 筋金入りのマゾヒストであった。

骨の髄から被虐趣味だ。 ハーフであるせいか日本人離れした愛らしい容姿をしているが、

までは当然、遠巻きにされていた。 マゾっぷり。ぶれた事など1度も無く、持ち上がりだった中学時代 幼き日に気づいてから17歳の今に至るまで、まさに初志貫徹の

ていき、今となっては他人くらいしか騙されてくれない。 そして高校に入ってからも、近づいた男達は波が引くように離れ

9

見た目詐欺とはまさにこの事である。

「はぁぁ.....」

に出会えた幸福から。 眠りながらも幸せそうに溜息を吐くのは、 夢にまで見た鬼畜外道

である。 る胸はもちろん、 目を潤ませたのは喜びと興奮故で、 恐怖ではなくときめきによる純然たる乙女的動悸 走った寒気は期待から。 高 鳴

無論、常人なら耐えられる行為ではない。

ア にとっては痛みはそのまま快楽だ。 魔王による拷問紛いの行為には手加減も遠慮もなかったが、 という訳でむしろ喜んだ。 ユリ

ちなみに、 先ほどまで処女だった。

げて自殺するか、あるいは行為の途中で死に到る。 に汚された女も好きという訳ではない。というか大抵1度で音を上 悪食なる魔王は、 他人に汚された女は嫌った。 といっても、 自 分

を見つける文化が出来あがった。 いたのだ。ちなみに魔族はそれなりに高潔であるため、 ほとんど使い捨てのように魔物や魔獣の人型の者が食い潰されて 早々と伴侶

そしてユリアもまた、魔物や魔獣の女と同じ扱いを受けた。

特殊な力を得ていた。 ことも出来た。 しかしそこは側近の予想通り、彼女は魔界に来たことによって、 故に死ぬことはなかったし、長く楽しませる

声を上げる間もなく叩き込まれる苦痛の嵐に、生まれて初めて感じる、この上ない幸福。 脳髄まで痺れた。

らした。 ュ リアは目を覚まし、 体に嵌められた枷を見てほうっと吐息を漏

10

ц あれは夢ではなかった。 安心と幸福しか感じさせない表情をしている。 更に夢の中でまでいたぶられていた彼女

٦ うふ、ふ、 ふふ」

暫くすると、 ユリアは唇を歪めて不気味に笑い始めた。

(放置プレイかな)

内心ではそんなことを考えている。

すら勲章のように思えて、うっとりと全身を見つめた。 殆ど頭から血を被ったように見えるほど血塗れだが、 むしろそれ

(なんで、 傷、 残ってないのかなあ)

i ユ リ ア	な様子である。 向けられたことのあまりない視線に、魔王は少し居心地が悪そうらきらと輝く目で魔王を見た。 尻尾を振る犬のようである。鎖をがちゃりと鳴らし、ユリアはき	「はいっ」	た程度の認識であるが。といっても魔界の空は大抵雲で覆われているため、少し暗くなっ魔王が来たのは、日が暮れた頃であった。	の帰りを待つ犬のように恋しげだ。の帰りを待つ犬のように恋しげだ。その表情はまるで、主人治してくれたとは思いがたいが、どういう事だろうか。な顔になった。
の 上 煩 あ い た	土は指先をユリアの心臓の上あたりに突きつけ、亊な事なので三度言った。煩い、と魔王に殴られリアですっ、細川ユリア。ユリア・ホソカワ!」は」	上は指先をユリアの心臓の上あた 手である。 子である。 子である。 子	手である。 手である。 「られたことのあまりない視 「ちれたことのあまりない視 「ちれたことのあまりない視 「ちれたことのあまりない視 「ちれたことのあまりない視 に 「 「 「 「 「 「 「 「 「 「 「 「 「	上が来たのは、日が暮れた頃であ しっても魔界の空は大抵雲で覆わ たっても魔界の空は大抵雲で覆わ たってすっ、細川ユリア。ユリアの心臓の上あた。 りアですっ、細川ユリア。ユリアの心臓の上あた。 にちと輝く目で魔王を見た。 のあまりない視線に がって三度言った。煩い、
	ユリアですっ、細川ユリア。ユリア名は」	i ユ 視 鎖 リ 線 を ア に が	i ユ 視 鎖 リ 線 を ア に が	い雲 たユ視鎖で頃リ線を覆 でアにがわ あ

といっても、 これは隷属の呪というもので、 魔王にはあらゆる法は適用されないので問題はない。 魔界でも使用は禁じられている。

隷に出来る。 相手が格下で真名を知っていれば、 相手を問答無用で隷属 奴

逆らうことは出来なくなる。 そうなれば、生殺与奪の権を握ることができ、 必然的に、 命令に

生命力を吸い取って死を回避するのが主たる用途だが。 けてもギリギリで生かす事が出来る。 相互的な生命力のやり取りが可能になり、 はっきり言えば、 もしどちらかが死に 主が隷属の か

-お前は、 余の奴隷となった。永久に」

かと思うと、刺青のように定着した。 爪で円を描き、浮き出た血が魔王の隷属の証である紋章を象った

リアは頬を赤く染めてきゃあっと少女らしい声を上げる。 流石にそう言われれば絶望のひとつでも見せるかと思いきや、 ュ

通用しないどころか、 ユリアにとってそんな言葉はプロポーズよ

り嬉しい言葉である。

魔王は、 馬鹿馬鹿しくなってその額を小突いた。

おい

はいっ

お 前、 恥知らずだな」

きゃあっ、 恥知らずだなんて」

手だぞ。 喜ぶところではない。 少しは恐れろ」 お前の世界を今にも滅ぼそうとしている相

自分の幸せに比べれば世界なんてっ!」

よりも、 思っている。 故に自分が満足するほど痛めつけてくれる相手のいなかった人界 ユリアはマゾヒストであると同時に、 よほどこちらの方が良い、 というか目の前の魔王がいいと 自己中心的であった。

蟻以下の屑だな。 `.... اکارکر 喜ぶな」

え?」

…… お前、 変態だろう」

Ý 変態だなんて」

恥じらいながらも嬉しそうにしている。

味というものだろう。 本的に逆の嗜好ばかりだった。 魔王はそろそろこの少女のことが分かってきた。 魔族にはいないタイプだ。 魔と付く者達は基 つまり、 被虐趣

13

\_ 雌豚、 立 て」

うとする。 手枷足枷を取ってそう言うと、にこにこと笑いながら立ち上がろ

とユリアが声を上げる。

魔王はその白い腹を踏みつけた。ふぐっ、

豚が二足歩行か」

はひっ、 すいませんっ」

つ ては眼福である。 腕と膝を曲げてベッドの上に四つんばいになる様は、 見ようによ

魔王は全裸のユリアを蹴り飛ばしてベッドから落とし、 己はベッ

ド の端に腰掛けた。

れる。 ユリアは最早隠す事なくはあはあと息を荒げ、 その足元で頭をた

「顔を上げよ」

そのままブーツの底で踏み躙る。ぐい、と上げた顔に踵が叩き込まれた。

「気に入った」

呆れを通り越し、 一体どこまで痛めつければ、 魔王はユリアに興味を持った。 絶望の眼差しを見せてくれるのか。

るように足を乗せた。 見てみたいと思いながら、 その背中をオットマン代わりにでもす

りとした液体が地面に染み込んで瘴気のようなものを発していた。 特に、 魔王が消えると同時に異形のものたちはどろりと解け、 被害を受けた某県某市はもはや人の住めぬ有様であった。 そのどろ

そう思えるほど、 上から下まで大騒ぎである。

無いだろう。 いかな大災害であろうともこれほど日本が恐慌状態に陥ることは

丁度その頃、 地上は大混乱の時を迎えていた。

だ。 吸えば、 一分とせず肺を焼かれる。 目を開けているのも痛いほど

いた。 もはや県内には殆ど人気が無い状態で、 怪我人も隣県に運ばれて

そんな中ある病院で、 1人の少年が待合室で唇を噛み締めてい ද

背景事情によるものではない。 われたのだが 親の転勤に着いてきた彼は、転校三日目でこのような天災に見舞 彼は山田久志という。 彼が痛いほど手を握り締めている理由は、 つい最近某県に来たばかりであった。 そんな

り角で。 転校した日、 町でぶつかってしまった少女が居た。 それも、 曲が

でごめんなさいと言った。 てんだてめえ、と怒鳴ったにも関わらず、 まさしく少女漫画のセオリー通りの出会いである。 少女はにこにこと微笑ん どこ見て歩い

15

そして、惚れてしまったのである。

てくれた。 少女は文句無しの美少女で、柄の悪い久志にハンカチを差し出し

知らない方が良い。 偶然とはいえぶつかられ地面に倒されて喜んでいたという事実は

そんな彼女は、目の前で魔王に攫われた。

そして、 腕を持ってぶら下げられた彼女の姿が目に焼きついている。 何もできなかった自分の無力さを、 悔やむばかりだった。

は喧嘩も強いつもりでいた。 にひとつ出来ることはなかった。 久志は剣道部で、 柔道や空手も習っていた事がある。 しかし異界からの侵略を前にして、 だから少し な

下は、いとけない少女の腕を捻り上げたまま引き摺っていた。  魔族、魔物、魔獣 全ての魔にとっての至高の主である魔王陛	見れば認めざるを得ない。	次でがminus 魔王城では、近頃よく見られる(魔王と比べてかなり)小柄な美		露知らず。	まさかユリアが異界で痛みと快感に歓喜の声を上げているとは、その背中はまさに信念を抱く一人の男であった。	まま返す出す。 使命を胸に刻み、久志は病院の裏手で稽古をすべくジャー ジ姿の	(絶対に助けるから)	からないが像。	隊も アメリカ 軍
		さるを得ない。な噂程度にしか思っていなかったが、	か思っていなかったが、流石に自見られる(魔王と比べてかなり)	さるを得ない。 さるを得ない。	さるを得ない。 さるを得ない。	てるを得ない。 てるを得ない。 ていなかったが、流石に自 な噂程度にしか思っていなかったが、流石に自 な 「「」」 であった。 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、	さるを得ない。 さるを得ない。	さるを得ない。 さるを得ない。	でしたが分からないが 久志は、傍らにていなかったが、流石に自いて、近頃よく見られる(魔王と比べてかなり)で、近頃よく見られる(魔王と比べてかなり)で、近頃よく見られる(魔王と比べてかなり)でで、「しか思っていなかったが、流石に自なでででした。

どう見ても変態だ。 しかも何故か少女は陶然とした表情でびくんと震える。 どこから

\_ あれ、 折れないのかなあ」

にも折れそうに見える。 暢気な魔族がひとり、 そんなことを呟いた。 確かにあの細腕、 今

あーあ、 そして数秒の後、ボキンともゴキンとも付かない奇妙な音が響く。 と言いながら魔族は思わず笑った。

-いあつ つ あう!」

はぼんやり思った。 明らかに折れた手。 魔王はそのまま置いていくんだろうなと魔族

17

しかし。

折れたか」

Ξ. はい....っ」

今度は服の背中を掴んで引き摺っていった。

Ξ. 陛下のお気に入りか……」

まあ、 いいじゃん。 あの扱いだし」

魔族は強さが至上であり、 故に全員サディスト寄りだ。

思わない。 敬愛する魔王陛下であっても、 好き好んで痛めつけられたいとは

た。 よほどの狂信者でなければ、 ユリアに嫉妬を向けることは無かっ

て報告を聞いていた。 魔王は玉座に座り、 傍らに膝を付いているユリアの頭に手を置い

とんとんと爪の先で叩くと、 頭皮はあっさりと切れて血を流す。

\_ 志願者は50 。 0 名。 うち魔族192、 残りが魔物です」

そうか」

\_

らとは時の流れが違う。 次回、 1月後の侵略 といっても人界でいう1月であり、 こち

というより魔界は時の流れに頓着しない。

できるのみ。 昼夜などあってないようなもので、辛うじて明るさによって区別

告を受けていた。 今回の会議では、 1日も1月も曖昧で、 それに付き従う魔族・ すぐに1月後の人界に攻め込む事も出来る。 魔物の従軍者について報

「少ないな」

志願者が居ない。 録珠に保存して全ての魔族と魔物に見せたにも関わらず、 前回は、徹底的にひとつの都市を叩きのめしてみせた。 これしか それを記

こえ、 苛立ち混じりにユリアの頭に爪を立てると、 少し溜飲が下がる。 喜びに悶える声が聞

「まあ、よい」

跪いた側近は、 魔王の横に居るユリアをちらりと見る。

消えた。 彼女が来て1週間ほど経った。 どこからどう見ても、 虐めている方は心底楽しげで、 最初の日の困惑した様子はすぐに され

ている方は心底幸せそうだ。

側近から見れば、気色悪い。主に後者が。

うと思う。 ない。己の未熟さを噛み締め、それをも糧としてより高みへ向かお 強きものが至上であるこの魔界に、 攻撃を受けて喜ぶものなど居

まま相手へただ捧げる。 与えられる痛みをただ喜びとして受け取り、 未熟な己を己とした

やっぱり、人間怖い。

側近はそう思った。

「お前は行かぬのか」

した」 「申し訳ございません。 ますます人間というものが恐ろしくなりま

「そうか」

のように連れ添っていった。 上がり、今度は嵌められた首輪から伸びる鎖を引っ張られ、 魔王は立ち上がる。 腕の折れていたはずの少女もまた平然と立ち 飼い犬

剥がして押し倒した。 いつもの如く寝室に戻ると、 魔王はユリアが纏っていた服を引き

思い出したように言う。 何の疑問も抵抗もなくあっさりと受け入れるが、 ふと目を瞬かせ、

「陛下、どうして服を脱がないんですか?」

「.....黙れ」

た。 そして顔を鷲掴みにされ、 無駄なことを聞いてしまった、 と恥じ

痛みも快楽も等しく貪欲に取り込む。 つめ、傷の一つ一つがいとおしいと見つめる。 苛烈極まりない行為が始まれば、 あとは声にならない声を上げ、 流れる血を恍惚とした目で見

引き上げた。 魔王は一心に傷口を見つめているユリアの顎を、ぐい、 と乱暴に

(.....あ)

唇が塞がれ、 ユリアは軽く目を見開いた。 自分のものより冷たく長い舌に口腔をまさぐられる。 が、 すぐに閉じる。

(うわ、わ、わわわ)

混乱しながらも、 唇を触れ合わせたのは、 嬉しいやら恥ずかしいやらで顔が熱を増す。 初めてであった。

「.....どうした」

である。 覆おうとして手首から先がちぎれている事を思い出した。 顔を離し、 訝しげに魔王が問う。 ユリアはただ顔を赤くし、 万事休す、 顔を

Ţ る顔)を怪訝そうな表情にしている。 目の前の魔王は、 ユリアを見ていた。 人間とは掛け離れた美貌(とユリアは思っ 鱗の浮いた青白い肌と赤い目 τ 11

「そ、そのっ、えーと」

「早く、言え」

をぺろりと長い舌で舐め取ると、 苛立ったように、 爪で頬にすうっと傷を付ける。 いよいよユリアは真っ赤になった。 流れ出た赤い血

「き、きす、はじめて、で.....」

Ŋ 照れる様子は可愛らしい。 全身の傷から豪快に出血している事を忘れれば、 ただ、 両手首が千切れてベッドに転が だが。

「……ッ」

差す。 まさか己からそんな事をしようとは。 魔王もまた、 照れた。 ほとんど無意識にやらかしてしまったが、 青磁のような肌に僅かに朱が

ない事になっている。 魔族にとって浮気は悪ではない。 が、 ロ付けだけは伴侶としかし

たら、 思い切りコトの最中である。 ただ、 何故そこで照れる、と突っ込んだであろう。 彼は今だに普段着である豪奢な長衣を脱いでこそいないが、 何のとは今更言わない が 他人が見

ともなく..... を交わした。 絵面的には最悪だったが、 ではなく、 ユリアは動けないため魔王からだが、 2人は暫く見詰め合うと、 どちらから キス

サディストとマゾヒスト。 出会ってまだ1週間ではあるが 凸と凹がぴったりと噛みあった、 とい

う事だろう。

行為を終えると、 魔王は前を寛げていただけの長衣を脱ぎ捨てた。

鍛え上げられた筋肉。

顔や手足よりも多く鱗が出ており、

無数の

ぞくぞくと、言うに言われぬ快感が走る。魔王は鋭い牙で己の唇	「余の血を、くれてやる」	通り。 魔王はユリアを抱き寄せ、肩口に噛み付いた。比喩でなく、文字	「 そうか」	ユリアはきらきらと輝く目で見上げながら返事をした。	れてな。お前は、どう思う?」「故に、醜いと言われ続けた。元は翼があったが、それも毟り取ら	翼の名残である。ほんの僅かに、人間のそれよりも飛び出した突起。それが、竜の魔王が背を見せる。肩甲骨のあたりに、奇妙な突起があった。	「 余は、古代竜の血を引きながら、竜態を取ることができぬ」	ぞる。うっとりと魔王の身体に走る傷跡を見つめ、元通りに動く指でな	「わあ」	数秒経てば、それは元通りにくっ付いて傷口も見えなくなった。上げて断面を合わせる。    魔王はユリアを抱き上げ、何時に無く優しい手付きで手首を拾い生々しい傷跡がある。
-------------------------------	--------------	--------------------------------------	--------	---------------------------	--	---	-------------------------------	----------------------------------	------	---

を付けたままでいる。 の裏側を噛み千切ると、 その血を無理矢理血管に流し込むように口

「う、あ……」

ぼんやりとした意識が鮮明になる。 熱い体で縋りついていると、 徐々にその場所を中心に、 落ち着かせるように脇腹に走る痛みに じりじりと熱が広がる。 焼けるように

「あっ、」、「あって」、人ではない」

あ....、」

ユリアは嬉しげに、目を潤ませた。

「.....ありが、とう、ございます」

వ్త そしてそのまま、 くたりと力が抜け、 すやすやと寝息を立て始め

横たえる。 螺子の切れた人形のようなその身体を、今だ血で濡れたベッドに

睡眠をとり始めた。 魔王は刻み付けるようにもう1度傷を付け、 その横で久方ぶりの

2 0 3年1月、 山田久志は拳を握り締めて歓喜の雄叫びを上げ

現する武器は、魔王へ対抗する術なのだと実しやかに言われている。 話に聞く れていた。 使い慣れている方が楽だ。 純白の竹刀だった。 はこのために最近つとめて人に優しく接してみたりと努力していた。 近頃多発している怪奇現象。まるで神に与えられたかのように出 神器を授けられるのはおおよそ人格的に問題のない人物で、久志 白い竹刀は、まさしくその象徴のように目に映る。 まるで神に与えられし天命であるがごとく、 愛しい娘を助け出す。 彼は来る21日に向け、 噂によれば、神器を持てば瘴気に耐えうる体になるのだという。 魔王が居るなら神もいる。 山田久志の前に降りてきた武器は、 何故木刀や真剣でないのかと思ったが、 死ねとは流石に言えないが、 神器。 ますます己を鍛えた。 目の前にゆっくりと落ちてきたのは、 まるで羽のように舞い降りた それはそれでい 心に染み付いた願い。

ίÌ

神器の持ち主は集められて組織化されているとテレビでも報道さ

を寄せていた。 誰もがその選ばれた者達に期待 た。

見て、溜息を吐いた。 側近は、 相変わらず片時も離れないように見える主とその奴隷を

王を慕う気持ちが強まっているような、 どうも、最近魔王の雰囲気が柔らかく、 そんな気がする。 奴隷の方も目に見えて魔

「ユリア」

「はい、陛下」

「足置きになれ」

「はいっ」

ද 玉座に座った魔王は、 蹲ったユリアの背に足を乗せてご満悦であ

側近はその魔王に報告をしながら、 改めて思う。

やっぱり人間は怖い。

「 明日、再び人界へ赴く」

「んう」

リアが返事をしようとして断念する。 した拍子に杭の刺さった所が痛む。 四肢を杭で穿たれて壁に磔にされ、 口の端から涎が零れ、 ついでに猿轡を噛まされたユ 身 動 ぎ

付けながら、くつくつと笑って囁くように言った。 悶えるように身震いしたユリア。 魔王は戯れにその肌に爪で傷を

\_ お前も、 見たいだろう? お前の世界が滅びる様を」

立つほどに歓喜した。 ユリアはあくまで図太い。 あまりにも酷い言葉 だと、 その命令にすら、ぞくぞくと背筋が粟 他の者なら受け取っただろう。

\_ んんんんつ

しかしその返事はまともな声になっていない。

お前は本当にどうしようもないな」

指を差込み、 楽しげに言いながら、 かき回した。 杭を1本抜く。 すぐに塞がろうとする穴に

ろうとする。 血肉がぐじゅぐじゅと粘性の音を立て、 指を圧迫するように縮ま

そんなに指を絞っても何も出ないぞ」

こを見ているのか分からない。 かにその目線は爪の先に向く。 指を引き抜き、片手で猿轡を外す。 しかし血塗れの指を見せると、 ぼんやりとした眼差しは、 明ら ど

面白い、 と魔王は思った。

のを一身に受けたとして、 貪欲に求めるのは、 他人が忌み嫌う痛みと穢れ。 尚も笑っているだろうと想像できる。 この世の汚いも

どんなに汚しても、 穢れない娘。

とは真逆にある。 幸福を叩きのめし、 平和を引き裂き、 純潔を穢す事こそを悦ぶ己

対極だからこそ、 手放しがたいのか。

「あ、う、ぅふ」

いて血を舐め取る。 半開きになった唇に指を差し込むと、 絡めるように舌が纏わり付

ば途端に嬉しげになる。 軽く指を引くと物足りなげな顔をするが、 爪で軽く舌を引っ かけ

「救いようの無いのは、余も同じ事」

ぐいと舌を引っ張り出し、爪を突き刺す。

「〜〜 ∩ !」

た。 悶えた拍子に、手足の杭が更に食い込んで痛みが走り、更に悶え

「ならば精々、傷を舐めあえばいい」

るのみであった。 魔王はほんの短い間に心に棲み付いた少女を、強すぎる力で抱く。 杭がぽろりと抜け落ち、 ユリアはただ、 何をされても喜び、 鎖のみに支えられた体が揺らぐ。 幸福そのものの笑顔を浮かべ

2013年1月21日、 再び某市に魔王は現れた。

違うのは、 傍らに立つ少女。

応しい。 首輪から伸びた鎖を魔王に握られるユリアは、 哀れみを誘うに相

ただ、

どうだ? 見られているぞ」

あう.....はい、 見られてます」

本人たちは哀れみとは無縁に楽しんでいた。

している。 ユリアは羞恥に頬を染めながらも、 両腕を前で組んでもじもじと

をふんだんに使った服は、 その服装は、まるで生贄として差し出された娘のよう。 僅かに肌を透けさせていた。 薄い布地

更に、下着を着ていない。

上も下も、 である。

-どうだ、 ユリア」

ιť 恥ずかしい、です」

鎖を引けば、よろけたユリアの足が僅かに開く。

摺り寄せられた。 連日ひたすら痛めつけられながらも傷1つない太腿がもじもじと

要するに、 本日の趣向は羞恥プレイであった。

らは、 実験と研究を重ねた結果、 眼下には白い武器を携えた者達が揃っていた。 魔王に挑むものとして 神器が人間に恐ろしいまでの能力向上 勇者と称されている。 瓦礫の上に立つ彼

またそれぞれの武器によって、 特殊な力が宿ることも。 を齎すことが分かった。

「 帰りたくないのなら ( お前が、 勇者を全て倒せばいいだろう」
んだ。魔王は全て無視し、ユリアの鎖を引き上げて耳元に囁く。魔王の目の前に飛んできた勇者は、凛々しい眉を寄せて何事か叫
である。である。
「ええっ」「その時はこの娘も帰してやる」
ん、と鼻で笑った。
「 先に余を倒せたならば見逃してやろう」
そしてよく通る声で言う。踏みつけた。特に意図は無い。 魔王はユリアの鎖を思い切り引いて足元に引き摺り倒し、背中を
「人間ども」
縋っている。

滅茶苦茶な理論である。

しかしユリアは目から鱗が落ちたような顔をして魔王を見つめた。

? 賤し い奴隷であろうとも、 上手くできれば、 後で褒美だ」 余の側に居りたければ強くなければな

睨む。 鎖を離すと、こくこくと頷いて爛々と輝く目で宙に浮かぶ勇者を

そして駆け出すと、 躊躇い無く空中へ跳んだ。

「え?」

気味に受け止める。 彼の神器は、空を飛ぶ靴であった。 飛び込んできたユリアを困惑

ユリアはにっこりと笑った。

た そして首から伸びた鎖を、 彼の首に巻きつけて思い切り引っ張っ

-がっ」

度を増して落下していく。 何が起こったかも分からぬうちに、 最初はゆっくりと、 徐々に速

統制を失った神器は、最早ゴミに等しい。

靴を奪い、 ユリアは天使のような笑みを浮かべながら、 裸足のまま足を突っ込む。 落下していく勇者の

度 だ。 ちりりと一瞬痺れるような痛みが走るが、 さして気にならない程

アを天使のように浮かせた。 落下しても別段構わないとは思ったが、 目論み通りに神器はユリ

化した。 反対に、 鎖から開放された勇者は、 数秒もせずに潰れたトマトと

のことしかない。 ユリアの頭にはただ、 終わった後に待っているかもしれない褒美

そして地上に向けて、 一瞬屋上を見上げ、 腕組みしてこちらを見ている魔王に微笑む。 ほとんど落下するように飛んでいった。

のが牙を剥いたのである。 ていたため、うろたえた。 一方の勇者たちは、魔王あるいは魔物を相手にすれば 何せ、 囚われの姫とばかり思っていたも いいと思っ

あれも魔物だったのかと誰もが思ったが、 しかし。

「 細川つ …… !?」

証明していた。 信じられない、 という様子で叫んだ少年の声が、そうでない事を

者は少ない。 れた少女を助け出すためにひたむきに努力する彼を、 山田久志は、 勇者の中でも優秀な戦士タイプだった。 快く思わない 何より攫わ

はためかせて降り立つ。 ユリアは地面に激突する寸前で落下を止め、 天の衣のような服を

駆け寄ろうとした久志は、 すんでの所で飛びのく。

いった。 鎖 の先端に付いた金属球が、 ひゅんと音を立てて過ぎ去って

「 細川っ、 やめてくれ.....」

操られているのだと、 そう直感した。 そうに違いない。

١Ì 径10センチメートル程もある。 ユリアは微笑みながら、 おそろしく丈夫な金属で作られた鎖に、 細腕で鎖を振り回した。 球。 鎖は太く、 地球に存在しな 珠は直

となる。 いかに強化された勇者の体であろうと、 頭などに当たれば致命傷

「細川!」

振り回すのに問題はなかった。 にかけては彼ら以上のものがある。 魔王の血が混じった体は、勇者と同じほど強化され、 ユリアは聞 いて いなかった。 聞こえてすらいないだろう。 腕力こそ劣ってはいるが、 更に回復力 鎖を

魔王が待ち構える、 久志は悔しさに唇を噛み締めながら、 駅ビルへと向かって。 まっ すぐに駆け出す。

さねばならない。 マシだ、 得も 崩れ落ちた体を踏みつけ、 ユリアの振 いえぬ恐ろしさとおぞましさに、 と勇者たちは思った。 り回した鎖の先が、 軽やかに駆けて次の獲物を狙う。 しかし、 向かっていった少年の頭を砕い 魔王を相手にした方がまだ 魔王の仲間だというなら倒 た。

「……でもよ、山田の好きな子なんだろ」

それが問題である。

の強さである。 り下ろしては1人ずつ葬っていく。 そう言う間にもユリアは地を駆け空を翔け、 これが初陣だとは思えないほど 思い切り金属球を振

守るものがある人間は強い、と言うが。

ご褒美が待っている人間もまた、強い。

(ごほうびごほうびごほうびごほうび)

表情で勇者を平然と葬り去る少女を、気味悪そうな目で誰もが見る。 思わずじゅるりと涎を啜るほど、 楽しみで仕方ない。 恍惚とした

「ッおらああああ!」

1 人 決死の覚悟で背後から切りかかった男が居た。

叫んだ。 ユリアは避けられずにその刃を背中に受け、 やったか、 と誰かが

「ああつ」

な笑顔を浮かべた。 僅かによろめいて、 ユリアは恍惚とした それはもう嬉しそう

「もう一回っ」

んだ。 寒を感じてずざざざと下がる。 そして振り向きざまに、自分の使命など全て忘れ去ったように叫 さあこいとばかりに腕を広げる。 しかし切りつけた戦士は悪

「Mじゃねえか!」

球を振るう。傷はすぐに治癒し、 と形状記憶機能があった。 魔界特産の、 チャンスとばかりに殺到すると、ユリアははっと思い出して金属 "生きた" 生 地。 服も元通りに修繕された。 分類としては植物で、 高い防御力

なかった。 すさまじい回復力を発揮したユリアを、 もはや人だと思う者はい

落こんでいた。 一方の魔王は、 総勢500以上の魔を全て喚んで高みの見物と洒

「中々、やるではないか」

っ た。 それはユリアに対する言葉であり、勇者たちに対する言葉でもあ

を切り裂き、あるいは叩き潰し、焼き、引き裂き、倒していく。 魔は好き勝手に街を壊して回るが、 しかし勇者たちも負けずに魔

た。 よりも全体として能力の高い勇者たちの方が勝っているように見え 双方、そう数が多い訳では無い。 現時点では、 ムラのある魔王軍

に特化しているのだ。 魔の者は、 戦闘に秀でている。しかし勇者は、 魔を打ち滅ぼす事

余は、こちらの相手をするか」

-

に飛び込む少年が見えた。 魔王が愉快そうに笑う。 魔獣の視界を覗き見ると、ビルの入り口

魔界でその様子を見ていた。	側近は、
	界でその様子を見てい

వ్త さ 部屋中に幾つも設置されたスクリーンのようなものに、 勇者とユリアの戦闘、 あるいは混乱する町々が映し出されてい 魔王の姿

\_ あの娘まで戦っているとは」

が、本能的に人間を恐れるのは仕方ない事だ。 から、仕方ない。 側近はぐっと手を握り締める。 魔の者が そういう生物なのだ 特に知能の高いもの

けれど、悔しい。

な赤子だった。 彼は魔王が周囲を蹴散らして魔王の座についた時、まだちっぽけ

に拾われた。 魔界でも特に治安の悪い地域に住んでおり、 気紛れに訪れた魔王

養育された。 以 来、 戦いも仕事も何もかも魔王に鍛えられ、 側近となるように

\_ くそ....」

つ た。 叩き上げの家臣として 何より魔王自ら育てたという自負があ

なのに、 寵愛を僅かばかり受けた少女に、 戦いでも負けるのか。

いや

出来ぬ事などない。 やらぬだけだ」

側近は踵を返し、

部屋を出て行く。
「どれくらい倒したらいいのかな」

絶した。 ふとユリアは立ち止まり、 その拍子に頭に石を投げつけられて悶

「はうううっ!」

な神器の中に入れて背負っていた。もはや弁慶状態である。 ユリアは倒した相手の武器を拾い集め、誰かが落とした籠のよう

が痺れる。 どうやら神器は本人以外にも扱えるようだ。 た だ、 触ると少し手

しくてたまらない。 人を傷つける事は全くもって趣味ではないが、 反撃されるのが嬉

「もっとっ!」

器を、 恋する乙女のような、 だが。 潤んだ瞳で敵を見つめる。 正しくはその武

ユリアは、 戦闘が長引けば長引くほどに早く、 強く、 力を増

す

スロースター ターという訳ではなく、 単純に力が強くなっている。

彼女が与えられた能力は、 痛みと快楽を力に変える、 というもの。

体の修復が最優先され、 力とは生命力であり、 魔力である。 余剰分は身体強化に回される。

「ちくしょうっ、この野郎!」

「きゃんっ」

いを学んでもいないし鍛えたことすらない。 ユリアは遠慮なく攻撃に当たりに行く。 巨大なハンマーに思い切り腹から殴りつけられ、 動きに統一性も無く、 つまり、 吹き飛ぶ。 動きに予想が 戦

だ。 神器の力はどうしてか、 更に完全な魔ではないため、 普通の人間や動物に対して行使できないの 神器の威力は半減してしまう。

37

付かない。

対勇者の戦士としては、 この上なく優秀だった。

「あは、あはは」

ていた。 どれかに、 気づけば、 反射能力があったのだろう。 相手は倒れ付していた。 どうやら背負っている神器の ぐちゃぐちゃ になって倒れ

らだ。 ユリアには、 傷ひとつない。 与えられた痛みですぐに回復したか

気づけば、 回りに生きた人間が居なくなっていた。

汚れを振るい落して綺麗になった。 は勢い良く空へと飛んでいく。 あ!」 ご褒美っ」 先ほどまで勇者たちの攻撃を受けて悦んでいたことも忘れ、 魔王の元へ。 血塗れになった服を軽く払う。 ユリアの表情がぱっと華やぐ。 高機能な布地は、 軽い衝撃だけで

今 度

側近は、 空気が濃い。それに、ひどく汚れている。 久しく訪れなかった人界の空気に眉を顰めた。

み重なって存在した。

遠い昔にはここに居たこともある。

脳裏には、

幾つもの記憶が積

どれも、

苦しいものでしかない。

苦痛。

体を引き千切られる。

どうしてこんなものを、

あの女は好きになれるのだ、

と側近は眉

ら見られる。燃え盛る炎に飛び込む。

串刺しにされる。

圧殺される。

踏み躙られる。

水の中に投げ入れられ、

悶え苦しむのを笑いなが

を顰めた。

そして。

-ぁ

愕然として、立ち止まる。

-あ ああ、 あああ.....」

恐ろしいとはいえ、 舐めていた。 人間は弱いものだと。

7 陛下あああああああああるの!!」

喉が張り裂けんばかりに絶叫し、側近は駆け寄った。 屋上の中心に、 力なく倒れている魔王の元に。

屋上に降り立ち、呆然と立ち尽くす。 ユリアはその光景を見て、あ、と小さく声を洩らした。

倒れた魔王と、近くに居る側近の他に。

剣 い
セ、 竹刀を杖にしてかろうじて立つ男が居た。

山田久志。 しかし、 その印象は薄い。 記憶の隅からなんとかその名前を引っ張り出す。

員 だ。 ユリアにとっては、 世界に居る十把一絡げのどうでもいい人類の

\_ 細川つ」

ける。 そう言って駆け寄ってきた彼を、この上なく嫌そうな目で睨みつ

気持ち悪い。

優しそうに見える。 ありそうだ。真っ直ぐに目標に向かっていける人間。 どう見ても優しそうな顔をしている。 柄は悪いが、 そして、 折れない心が 根は

好みじゃない。

傲慢で尊大で、全てを踏みつけてでも頂点に立つ、 無道な魔王そのひとである。 ユリアの好みは、悪辣かつ傍若無人、 人を傷つける事を厭わない、 心の底から悪逆

40

٦. 陛下

そして無視した。

ばした。 完膚なきまでに無視し、 ユリアは魔王に駆け寄って側近を突き飛

\_ ちょっと、 何を!」

じゃまですっ」

お前が邪魔だ! どけ、 今治療しているんだクズがっ」

あ ....

喜ぶなクソ女! 塵芥が口を聞くなっ

魔王は、 虫の息であった。

ま焼けている。 どうやら神器から放たれる気のせいで、 傷が治癒できずにそのま

ユリアはぽろぽろと涙を流して側近の肩を揺すぶった。

\_ たすけてくださいいいいっ」

だから邪魔だと言っておろうが! <del>솣</del> 必死にやっ ている!

わたっ、 わたし何か出来ませんかっ、 やだあああぁ

う。 び いびいと泣き喚くユリアに、側近は舌打ちしながらも意外に思

あれほど泣かぬ娘も、こう言う時には泣くか。

が見えぬほどの無数の触手で構成されていた。 界でも有数のおぞましさを持つ。イソギンチャクにも似ており、 側近は擬態を解き、真の姿に戻る。茶髪の誠実げな男は、 本来魔 核

元の姿でなら格段に魔法の操作力が上がる。

近はその胸元を見て、どこにあるのか不明な目を瞠る。 ユリアは一瞬目を輝かせたが、気を取り直して触手に縋った。 側

-娘っ、 お 前、 隷属の呪を!?」

え? あっ、はい」

不幸中の幸いだっ! おい、 生命力を流せっ、 陛下に

側近は苛立ったようにユリアを強引に立たせ、 ユリアは目をぱちくりとさせる。 触手で頬を張っ た。

早くしろっ!」

え Ę どうやって?

気で出せ!」 阿呆が!! くそ おいっ、 印を引っ かいて血を出せっ、 死ぬ

Ş 役目も果たす。分かったらとっとと繋げ、 遅いらしい。 有様だが、 お前のそれは最適だ」 -「ルート?」 \_ -「力を流す道だ -アレは、 ·····? 陛下っ」 物分りの悪い……ッ隷属はいざという時の主の生命力の貯蔵庫の 側近は早くしろと怒鳴ってユリアを突き飛ばす。 11 はひいっ そして、魔王に背を向けた。 肉ごと抉れ、 若干悶えつつ、 ユリアは血が止まりかけた胸元を更に抉る。 いか、 呆然と立っていた久志が、 私が抑える」 陛下の指をそこに触れさせろ。そうすればルー ∟ 気にしていられない。 血がぼたぼたと流れた。 指先で思い切り胸にある印をぐりんと引っ ただ、 契約をしていなければ難しい。 その先には 漸く、 自分でやったからか治癒が 動きだしていた。 後はなるようになる!」 爪に肉が挟まり酷い その点、 トが繋が かく。

持ち上げて、 青白い指が、 指先を胸の印に押し付けた。 ますます青白いように見える。 それでは飽き足らず、 ユリアは大きな手を そ

「どけ」	側近の回復力は魔族の中でも上位だ。いように振るう。神気に焼かれた触手は自ら切り落とし、ひたすら久志を近づけな	ユリアは冷たい手を握り締め、生命力を流し続けた。	「ご褒美、もらってないです、陛下!」	ように、繋がりを太く強固なものにしていく。    上手く扱えないが、少しずつ流し込む。狭いルートを押し広げる時に感じられた。	繋がった経路は、はっきりと分かる。己の身体に溢れる力も、同繋がった経路は、はっきりと分かる。己の身体に溢れる力も、同	「それに、まだ」	けれど、魔王から与えられる痛みは、格別にいい。痛みを与えてくれるのは誰でも良い。	(陛下が、いい)	の事実。しかし、それだけのことがユリアにとっては大切な、たった一つ確かにそれだけかもしれない。最初に、欲しい物を与えてくれた。	走る痛みに、ますますこの人を喪ってはならないと思う。の爪をぐさりと刺してますます抉る。
------	--	--------------------------	--------------------	--	--	----------	--	----------	---	---

「どけっどけよっ、ちくしょうっ、細川を返せええええっ!」 「あれはっ、陛下の物だ!」 」の事は認めていた。 あれは魔王の物だ。 」の事は認めていた。 」の所有物を守ることも、臣下としての務め。 」し続けた。	「早くしろっ、娘っ!」	鞭のように撓る触手を纏めて切り落とし、核へと向かう。る。
---	-------------	------------------------------

ユリアは生命力が枯渇しかけた事に気づき、 しかし、 それではもう足りない。 ますます印を抉る。

「......どうしよう」

元々、 手足の先に痺れを感じ始め、 生命力が枯渇している所為で、 考えて考えて考えて、 あまり頭は良くない。 漸く。 いよいよユリアは焦った。 痛覚まで麻痺しているようだ。

「そうだ」

魔王の手をそっと置いた。

「く……ッ!!」

徐々に押され始め、 疲弊していても、 側近は無論魔王ほど強くはない。 やはり魔王を打ち倒すほどの男だ。 回復力が鈍ってゆく。

それが、 側近はなるべく神器に触れぬように、 頼りなくぬめる触手は、 間違いだった。 もう1本も無駄にはできない。 久志を絡め取ろうと動いた。

い切りその触手を足場にして飛び上がる。 久志は背後から回ってきた触手を避けるように飛び上がると、 思

そして、力任せに核を貫こうとした。

そこに、思わぬものが割り込んだ。

に笑う。 離していった。 れ、禍々しい黒い魔力が人間の目にも見えるほど濃厚なものになる。 を受け止めた、 -全く、 細 あ っざけんな! まだ言うか? 戦う前よりもむしろ満ち溢れた生命力。余剰分は魔力へと変換さ 思い切り、 久志は口を噤み、 触手のベッドの上で眠るユリアは、 魔王は崩れ落ちたユリアをちらりと見て、笑みを浮かべた。 そして魔王が、 ユリアの背を触手が受け止め、 形容しがたい音がして、確かに骨を折った手ごたえが残る。 目を見開いた久志の前に、白い胸元を曝け出してその中心で竹刀 ユリアは思いがけずダメージが深いことに笑む。 ……川つ、 っぐ」 これなら、 出来た奴隷だ。あとで褒美をやろう」 惜しげもなく生命力を受け流す。 ユリアの姿があった。 何でっ!」 ゆっくりと立ち上がった。 余るくらいだ。 洗脳などしていない。 あんな..... 疲れた体を無理に動かして竹刀を持ち上げる。 そのままユリアだけを絡めて引き その言葉にふわりと幸せそう あれは骨の髄まで変態だ」

\_ 正の心。 最 早、 よほど、 もう、 うるせえっ」 誰かを助けんとする心。 神器が何を糧にしているか、 妄執じみた愛情は、 愛は負ではないが、 負の心が、多すぎる。 そういったものがなければ、神器は扱えない。 使命を果たそうと努力する心。 理解しながらも突き進む。 体はまだかろうじて動く。 お前はもう戦えぬ しかし、 久志の心は、最早、勇者には相応しくない。 駄目だった。 久志にも分かっていた。 目標に向かって一直線に戦うユリアの方が相応しい。 魔王は、 笑うのみ。 愛が転じて憎しみとなればそうではない。 もはや神の目には負と映ったのか。 けれど、 しかし、 分かっているだろう」 神器は応えない。

嫉妬が後から後から生まれてくる。 久志からすれば、 知ったような口を聞く魔王も憎くてたまらない。

魔王の言葉に、 洗脳されていると信じてはいるが、 ずきずきと心が血の涙を流した。 ユリアを知り尽くしたような 喪われかけた生命力が、 すぐに痛みによって補填され、 血の気が

「あうつ」

魔王は黙って細い腕を取り、 ベッドに横たえたユリアは、 思い切り握った。 明らかに衰弱していた。

 嫌味でございますか」 世界を呪うような慟哭の声。 側近は不満げに触手を揺らし、 魔王は崩れ落ちた久志に灼熱の炎を放ち、 久志の手から、 ベダストラス、 竹刀が落ちる。 とは側近の名である。 ぴしりと床を叩いた。 塵も残さず焼き払った。

弱いな、

人間というものは。

なあ、

ベダストラス」

市内の勇者及び自衛隊、

各国軍、

全 滅 。

この日を境に、

地球上の生物は緩やかな衰退の道を歩む事となる。

2013年1月21日、

午後4時44分。

「魔王妃の座を、くれてやる」	「ならば、余が決めてやる」	魔王はその両手をそっと掴んで退かし、その顔を覗き込んだ。両頬を掌で覆って、もじもじとする。	「考えて、ませんでした。ほ、欲しいのが、たくさんあってっ」「何だ」	しかしそう言われると、途端に目がきらきらと輝く。	「褒美は、何が欲しい?」	な色気があった。まだ全快ではないようでぐったりしているが、それはそれで儚げ赤くなった手首を見つめながら、ふらふらと起き上がる。	「 ユリア」 	ほんのりと薔薇色に染まった頬を、鋭い爪がつうっとなぞった。戻る。
		ならば、	ならば、余が決めてやる」 魔王はその両手をそっと掴んで退かし、両頬を掌で覆って、もじもじとする。	あ」 ならば、余が決めてやる」	しかしそう言われると、途端に目がきらき 「あ」 「「た」 「「た」」 「「「た」」」 「「「」」」 「「」」」 「「」」」 「「」」」 「「」」」 「」」 「」」 「」」」 「」」 「」」」 「」」 「」」 「」」」 「」」 「」」 「」」」 「」」 「」」 「」」」 「」」 「」」 「」」 「」」 「」」 「」」 「」」 「」」 「」」」 「」」 「」」」 「」」 「」」」」 「」」」」 「」」」」 「」」」」 「」」」」 「」」」」 「」」」 「」」」」 「」」」」 「」」」」 「」」」」 「」」」」 「」」」」 「」」」」 「」」」」 「」」」 「」」」」 「」」」」 「」」」」 「」」」」 「」」」」 「」」」」 「」」」」 「」」」」 「」」」」 「」」」」 「」」」」 「」」」」 「」」」 「」」」」 「」」」」 「」」」」 「」」」 「」」」」 「」」」」 「」」」」 「」」」」 「」」」」 「」」」」 「」」」」 「」」」」 「」」」」 「」」」」 「」」」」 「」」」」 「」」」」 「」」」 「」」」 「」」」」 「」」」 「」」」」 「」」」」 「」」」」 「」」」」 「」」」」 「」」」」 「」」」 「」」」 「」」」 「」」」 「」」」 「」」」 「」」」 「」」」 「」」」 「」」」」 「」」」」 「」」」 「」」」 」 」」」 「」」」 」 」 」」」 「」」」」 「」」」」 「」」」 」 」 」」」」 「」」」 」 」」」 」 」」」 」」」 「」」」 」」」 」 」」」」 」」」」 」」	褒美は、何が欲しい?」 でにいあ」 こあ」 で覆って、もじもじとする。 魔王はその両手をそっと掴んで退かし、そ のば、余が決めてやる」	赤くなった手首を見つめながら、ふらふらと起き上がる。 まだ全快ではないようでぐったりしているが、それはそれで儚げ な色気があった。 しかしそう言われると、途端に目がきらきらと輝く。 しかしそう言われると、途端に目がきらきらと輝く。 「あ」 「何だ」 「考えて、ませんでした。ほ、欲しいのが、たくさんあってっ」 両頬を掌で覆って、もじもじとする。 魔王はその両手をそっと掴んで退かし、その顔を覗き込んだ。	「ユリア」 「はい」 赤くなった手首を見つめながら、ふらふらと起き上がる。 赤くなった手首を見つめながら、ふらふらと起き上がる。 まだ全快ではないようでぐったりしているが、それはそれで儚げ な色気があった。 しかしそう言われると、途端に目がきらきらと輝く。 「あ」 「何だ」 「考えて、ませんでした。ほ、欲しいのが、たくさんあってっ」 隣を掌で覆って、もじもじとする。 魔王はその両手をそっと掴んで退かし、その顔を覗き込んだ。

15  $\overline{t}$ Ľ \_ \_

なく舌を絡め取る。 目を見開き、 ぽかんと開けた口に魔王の唇が覆いかぶさり、 容赦

舌も唇もすべて食べられてしまいそうで、 頭がくらくらとした。

(え? え、えええ)

す混乱を加速させ、漸く唇が離れた時にはもう息絶え絶えだった。 がり、 肩で息をしながら、 と舌を噛まれてびくりと背が跳ねる。 必死に訴える。 走った痛みがますま

「……何だ。不満か?」

Ξ. そんなっ、 ことは、 : でもっ、ど、 どうして?」

言わねば分からぬか。 そうだな、 これも、褒美だ」

そして 走った痛みに、ひゅっと息を呑む。 耳元に唇を寄せ、耳朶をがりんと噛む。

「愛している」

鼓膜を震わす低い声は、そう囁いた。

のマゾヒスト。 第12代魔王、 彼女の名前は細川ユリア。 即位319年目にして王妃を迎える。 唯一の人間の生き残りにして、 魔界唯

好きなタイプは鬼畜外道、 好きな事は虐められる事、 と後世の歴

史にまで残っている。

とか。 魔王の傍らでご褒美目当てに幾多の神を葬ったとか、 この代から魔界と神界との全面戦争が始まったが、 葬っていない ユリアもまた、

(後書き)

たぶん純愛じゃないかな.....多分。 これをSMと言ったら本物の人に怒られる気がします。

お読みいただいてありがとうございます。 という訳で、 微妙にトリップなのかよくわからない作品でしたが、

のでキリのいい所で終わりにしました。 とか色々思うところはありますが、どうも長くなりすぎた気がする あんまりキャラが立ってないなーとか、ラストがあっさりすぎるな

かったらどうぞ。 いつも通り、番外編らしきものを拍手に用意してありますので、 よ

説明しきれなかった部分も一応ちらっとあります。 魔族関連とか。

誤字脱字報告、 という訳で、 つ ご感想などありましたらどうぞよろしくお願い んどらでした。

しま

52

す。

おまけのキャラ紹介

魔王 ラグトール・デア・ノスト

容姿はだいたい作中の通り。 やっぱり怖い。 顔立ちは見ようによっては精悍だけど

孤高の魔王様。 実力で魔王の座を掴んだせいで賛否両論だっ 快楽主義。 た。

サディストというよりは乱暴なだけだったが、 魔族らしく攻撃的で、 虐めると反応するユ

IJ アを相手にしているうちに段々と目覚めてきた。

近頃は人界の道具に関心を持つ。

せる訳か。 なるほど、 . 口を開かせる事で体内を曝け出す屈辱と不安を味わわ このまま熱湯とか注いでみるか?」

細川ユリア

容姿は可愛い系。 胸はそこそこ。 被虐嗜好。好きなプレイは緊縛。 身長は 156 cm。 縄より革ベルトとかの方が好き。 大きくはないが小さくもない。

びた。 見てみたい映画は花と蛇。 別に気にしていない。 成 人指定で手が出せないうちに地球が滅

もない気がするのは気のせいである。 理想のシチュエーションは拉致監禁 調教だった。 調教されるまで

供で、認知はされているものの、 母親がロシア系アメリカ人。 1人暮らし。母親は故人。 父親は日本人。 父親は本来の家族と暮らしていた。 ただし浮気で出来た子

意外と浮気っぽく見境が無いが、本人曰く、 魔王に出会うまでの期間は長い焦らしプレイだったと思っ 魔王は別格。 てい వ్త

戦闘に関しては完全に本能に任せて暴れてみ ただけ。

最近、 側近の本性を見て密かに憧れている。

触手プレイ.....」

側近 ベダストラス・ レメレ

触手系生物。 魔 族° 独 身。

魔王の子飼い スである。 の部下であり、 魔王への忠誠心は魔族でもトップクラ

普段は仕事がしやすいように茶髪青年の姿をしている。

最近、

. 若干、あの人を叩くのが快望ちょっと色々目覚めてきた。 人を叩くのが快感になってきたような

11 さ

まさか、 コ リアが寄ってくるので追い払おうとするが、 そんな」 つい イラッ ときて叩

いては喜ばせているらしい。

山田久志

常識人。不良っぽい。熱血系。名前が普通。

た。 少年漫画の主人公のテンプレのような性格。 不幸にもユリアに惚れ

家族は父母に妹1人。普通に同居していた。 1度は魔王も倒したあたり、勇者としては強かったと思われる。

最期までユリアが変態であることを認めなかった。

うとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、など一部を除きインターネット関連=横書きという考えが定着しよ行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流ビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、PDF小説ネット(現、タテ書き小説ネット)は2007年、ル
ット発の縦書き小説を思う存分、堪能してください。

**PDF小説ネット発足にあたって** 

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n3313z/

あの子の好みは鬼畜外道!

2011年12月11日14時51分発行