## WILDCAT

龍桜姫

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

http://pdfnovels.net/

注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ そのため、作者また 引用の範

WILDCAT

ます。

小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【エーコス】

N 1 0 2 Z

1

【作者名】

龍桜姫

【あらすじ】

とある街ヘヴンズ・ウェイ、

その街の外周に位置するアウター

主人公。 ヘブンで暮らす金さえ払えばだいたいのことはやる便利屋の女性が

猫を成分とする物語。 ヘヴンズ・ウェイとアウター ヘヴンで活躍する娯楽アクション&

## 第一話野良猫(前書書き)

といったものが苦手な方はご遠慮下さい。 殺人などの非合法なことや訳の分からないノリと勢い、 猫に娯楽

## 第一話 野良猫

ただいつもの天井が目の前に広がっているだけ。 小説や漫画のように目が覚めたら異世界だったなんてことはなく、

部屋の床には、 服や下着が散乱していた。

వ్త に限って、 もちろん、 携帯がけたたましく仕事の到来を告げ、 片付けをしようと思ったことは幾度もあったがそんな時 邪魔をしてくれ

۱ĵ そのたびに片付けようと思うのだが、 よって片付かない。 友人にも、 いいかげん片付けろと何度も言われ 携帯がなる、 仕 事、 片付かな

このループが続いている。

٦.

なんか気だる」

私は、

て気持ち悪く吸う気になれない。 体がべとつい

が、

とりあえずシャワー を浴びることにした。

風呂にも入ろうと思った

浴槽に湯を貯めるのが面倒でやめた。

全身を熱い湯が心地いい刺激と共に体のべと付きを洗い流し、

いつ

ものクリアな状態にする。

シャ

ワ

を浴びたあとは下着を身に付けず軽く体を拭いたあとバス

煙草を一本取り出すが火をつけるのをやめた。

た。 タオルを肩にかけ、 部屋にある冷蔵庫からミルクのビンを取り出し

まったく自分は、 いいかげん、 二十歳すぎたのにミルクかよとよく友人に言われる。 これが好きなんだほっといてくれ。

世の中には酒が好きな奴が居るがあれのどこがいいんだか?

私は、 一気飲み。 窓を開け部屋に風を入れる。 そして、 腰に手を当てミルクを

「ぷっは

方がない。 これを友人の前でやると親父かとツッコまれるが、 出るんだから仕

4

を取って、改めて火をつける。 さっき火をつけるのをやめたラッキー ストライクとジッポライター

窓の淵に手を付きながら外を見る。 空は、 快 晴、 時折鳥たちが楽し

昨日の仕事が厄介なもので、 長引いた挙句家に帰ってきたのが明け

方だった。

そうに空を舞い、 風が心地よい。

帰ってくるなりそのままベットにダイブ、 である。 で起きれば昼であり現在

ェイの街が分厚い鉄の壁に邪魔されて見えるはずなんだが見えない。 右手にはアウター • ヘヴンの街が一望でき、 左手にはヘヴンズ・ウ

そんな私の世界を眺めていると

「にやー」

と一鳴き猫の声が横からした。

軽く猫パンチ。 早くミルクをよこせと言わんばかりに私が置いていたミルクビンを 声の方向を向くと家の窓の淵に器用に座ってここが自分の定位置だ、

の元へ置くと、 しょうがないのでミルクをもう一本冷蔵庫から出して小皿に移し猫 すぐにミルクを飲み始めた。

ここで煙草をもう一本。

「お前は、気楽でいいよな」

そう言って猫に微笑みかけると猫は、 顔を上げ

あるんですぜ」 「そうでもねえですよ姐さん。こっちにだってネコの社会ってのが

としてしまう。ここの家はかなり高い位置にあるのだが下に人がいそう言ってすぐにミルクをまた飲み始める煙草を思わず窓の外に落 ようが今はどうだっていい。

疲れてるんだもう一眠りしよう。 を閉じるとすぐに深い闇に意識が沈んでゆく。 すぐにベットにもぐりこんで、 目

ぐにやってくれとのことだ。電話を取ると相手は、いつもの仲介人で急ぎの仕事が入ったからす	愛のテーマがなった。 と肩を落としひとりごちる。すると、携帯の着信ゴッドファーザー	「 なんなんだ」	窓から夕日を眺めながら、煙を吐くと同時に溜息をひとつ。ここで本日三本目の煙草を取り出しジッポライターで火をつける。	押してありにゃん太とご丁寧に名前まで書いてあった。いてあった。しかも、筆で。そして、文末に見事な猫の手マークがその紙に書いてあったものみて愕然とする。紙には丁寧にお礼が書	るとテーブルの上に一枚の紙が置いてあることに気づく。が目にしみる。冷蔵庫から三本目のミルクを取り出して、戻ってく再び覚醒するとすでに夕方。猫もいなくなっており、黄昏の夕日
「ちょうどいい」	「ちょうどいい」「ちょうどいい」	と肩を落としひとりごちる。すると、携帯の着信ゴッドファーザー 愛のテーマがなった。 「ちょうどいい」	「 なんなんだ」 「 なんなんだ」	ここで本日三本目の煙草を取り出しジッポライターで火をつける。 窓から夕日を眺めながら、煙を吐くと同時に溜息をひとつ。 電話を取ると相手は、いつもの仲介人で急ぎの仕事が入ったからす でにやってくれとのことだ。	その紙に書いてあったものみて愕然とする。紙には丁寧にお礼が書その紙に書いてあった。しかも、筆で。そして、文末に見事な猫の手マークが押してありにゃん太とご丁寧に名前まで書いてあった。 ここで本日三本目の煙草を取り出しジッポライターで火をつける。 窓から夕日を眺めながら、煙を吐くと同時に溜息をひとつ。 「なんなんだ」 「なんなんだ」 「なんなんだ」 「なんなんだ」 「ちょうどいい」
	ぐにやってくれとのことだ。電話を取ると相手は、いつもの仲介人で急ぎの仕事が入ったからす	ぐにやってくれとのことだ。 ぐにやってくれとのことだ。	「 なんなんだ」 「 なんなんだ」	ここで本日三本目の煙草を取り出しジッポライターで火をつける。 窓から夕日を眺めながら、煙を吐くと同時に溜息をひとつ。 愛のテーマがなった。 愛のテーマがなった。 でにやってくれとのことだ。	その紙に書いてあったものみて愕然とする。紙には丁寧にお礼が書で。そして、文末に見事な猫の手マークが押してありにゃん太とご丁寧に名前まで書いてあった。 ここで本日三本目の煙草を取り出しジッポライターで火をつける。 ここで本日三本目の煙草を取り出しジッポライターで火をつける。 家から夕日を眺めながら、煙を吐くと同時に溜息をひとつ。 「なんなんだ」 「なんなんだ」 であってくれとりごちる。すると、携帯の着信ゴッドファーザー愛のテーマがなった。

ったな、まあいい。 玄関口で自分の部屋の状態を見る。 今日も部屋の片づけができなか

私は、野良猫。名前はまだない。

さあ仕事の時間だ。

私は、家を出て天国の外側と天国への道を猫のように自由気ままに 暴れまわるのだった。

· · to be continued

前 途 中、 べ 近所の市場まで徒歩10分、 ミルクと食料を購入して家路につく。 しかたがないので、 と冷蔵庫を開けるが中は空。 第二話 レッタP×4を二丁腰に下げ部屋をでる。 世間的には昼時、 買い物を終えるともう夕方。 暴漢や刺客に会うこともなく、 猫と猫 椅子にかかっているジャ 私はけだるい体をベッドから起こし何かないか バイクも自転車ないので当然徒歩。 難なく市場につく。 昼に起きて出かけたのが3時 ケッ トを羽織り相棒の

ŕ なんとも1日を無駄に過ごしているが誰かに叱られるわけでもない

家に帰るためには細い路地裏のようなところを通らなければならな

11

のだが、

そこで私は頻繁に襲われていた。

急ぎの仕事があるわけでもないので問題なし。

突然何かの気配を感じたので荷物を地面に落して、 を取り出し構えると同時に目の前が真っ暗になる。 二丁のベレッタ

労している。 まあこの生き方以外知らないので当分このままだが。

この前はいきなりRPG-7をぶっぱなしてきたバカもいて結構苦

職業上そうなるのは仕方ない。 るゴミ箱やよくわからない荷物の陰に隠れての待ち伏せなど。 特に上から銃撃されたり、 置 い てあ

私は、 だ。 黒猫だった。 殺気などの危ない気配は感じられないので顔に張り付いている物体 そ | 内心ため息つ ををつかむ。 どうやら、 周囲に警戒をしつつ手を顔に持っていくともふもふ。 何か変だ周囲から何も反応がない。 内心舌打ちし、 と一鳴き。 にいるともそもそと顔あたりで何かが動き少々くすぐったくなった。 しまった。 -にやく」 今度はしゃべらないよな」 っと得物を腰のホルスターに収めることもできる。 周囲を再確認。 柔らかいぬいぐるみのような物体が張り付いているよう いた、 抵抗せずベレッタP また猫かと。そして、 ×4を下ろす。 とりあえずひきはがすと そのまま動かず

9

ついつい、

独り言を吐く。

先日の事があるからつい出てしまう。

ていてしまう。とどうしても猫にも人間並みの知性があるという方向に思考を持っ	しかもかなりリラックスしているようなので、どうやら違うようだ。	気持ち良さそうにたれている。まさか、頭上の猫が協力者で引き寄せたのか?と思ったが、猫は、	刹那、銃撃。さっき立っていたとこに八チの巣になる。	買い物袋を抱え路地の脇に飛び込んだ。 食料の入った買い物袋を拾い家路につこうとすると複数の殺気感じ、	とりあえず、害はなにので放置することにする。	にたれている。 と再度一鳴き。どうやら、自分の頭が気に入ったようだ。満足そう	「にやー」	私の頭に着地してたれパンダならぬたれ猫になる。そして、	などをつかい、俊敏な動きでジャンプ。黒猫は、ジタバタし始め自分の手から脱出したあとその辺にある壁
れ。夕日の逆光により刺客の顔まではわからなかったが、私は、ゆっくりと顔を出す。すると複数の銃声と共に弾丸の雨あら	>日の逆光により刺客のしても猫にも人間並み	れ。夕日の逆光により刺客の顔まではわからなかったが、 とどうしても猫にも人間並みの知性があるという方向に思考を持っていてしまう。 れ。夕日の逆光により刺客の顔まではわからなかったが、	れ。夕日の逆光により刺客の顔まではわからなかったが、 気持ち良さそうにたれている。 れ。夕日の逆光により刺客の顔まではわからなかったが、猫は、 まさか、頭上の猫が協力者で引き寄せたのか?と思ったが、猫は、	刹那、銃撃。さっき立っていたとこに八チの巣になる。	この、のののので、どうやら違うようだ。   この、ののののののので、どうやら違うようだ。   この、ののののののののののののののののののののののののののののののののののの	とりあえず、害はなにので放置することにする。	とりあえず、害はなにので放置することにする。 とりあえず、害はなにので放置することにする。 買い物袋を抱え路地の脇に飛び込んだ。 買い物袋を抱え路地の脇に飛び込んだ。 うち良さそうにたれている。 しかもかなりリラックスしているようなので、どうやら違うようだ。 とどうしても猫にも人間並みの知性があるという方向に思考を持っ ていてしまう。 私は、ゆっくりと顔を出す。すると複数の銃声と共に弾丸の雨あら れ。夕日の逆光により刺客の顔まではわからなかったが、	「 にや – 」 「 にや – 」 「 に や – 」	、「にやー」 「にやー」 「にやー」 「にやー」 「にやー」 「にやー」 、食料の入った買い物袋を拾い家路につこうとすると複数の殺気感じ、 買い物袋を抱え路地の脇に飛び込んだ。 、頭上の猫が協力者で引き寄せたのか?と思ったが、猫は、 、頭上の猫が協力者で引き寄せたのか?と思ったが、猫は、 、気持ち良さそうにたれている。 しかもかなりリラックスしているようなので、どうやら違うようだ。 私は、ゆっくりと顔を出す。すると複数の銃声と共に弾丸の雨あられ。 れ。タ日の逆光により刺客の顔まではわからなかったが、
	ていてしまう。とどうしても猫にも人間並みの知性があるという方向に思考を持っ	ていてしまう。 とどうしても猫にも人間並みの知性があるという方向に思考を持っしかもかなりリラックスしているようなので、どうやら違うようだ。	ていてしまう。 ていてしまう。	刹那、銃撃。さっき立っていたとこに八チの巣になる。	買い物袋を抱え路地の脇に飛び込んだ。 買い物袋を抱え路地の脇に飛び込んだ。 しかもかなりリラックスしているようなので、どうやら違うようだ。 とどうしても猫にも人間並みの知性があるという方向に思考を持っとどうしても猫にも人間並みの知性があるという方向に思考を持っていてしまう。	とりあえず、害はなにので放置することにする。 とりあえず、害はなにので放置することにする。 でいてしまう。	と再度一鳴き。どうやら、自分の頭が気に入ったようだ。満足そうにたれている。 とりあえず、害はなにので放置することにする。 資い物袋を抱え路地の脇に飛び込んだ。 うけち良さそうにたれている。 しかもかなりリラックスしているようなので、どうやら違うようだ。 とどうしても猫にも人間並みの知性があるという方向に思考を持っ ていてしまう。	「にやー」	<ul> <li>「にやー」</li> <li>「にやー」</li> <li>と再度一鳴き。どうやら、自分の頭が気に入ったようだ。満足そうにたれている。</li> <li>とりあえず、害はなにので放置することにする。</li> <li>食料の入った買い物袋を拾い家路につこうとすると複数の殺気感じ、 買い物袋を抱え路地の脇に飛び込んだ。</li> <li>刹那、銃撃。さっき立っていたとこに八チの巣になる。</li> <li>しかもかなりリラックスしているようなので、どうやら違うようだ。</li> <li>とどうしても猫にも人間並みの知性があるという方向に思考を持っていてしまう。</li> </ul>

頭上の猫は、このいかれた音楽にのって流れ弾をツイスト、ゴーゴ	私は、自分に直撃コースの弾丸だけ撃ち落とす。	てきた。 刺客は五人。そのうちの一人に命中し、銃弾をばらまき弾幕を張っ	を引いた。 煙草の煙を吐くと路地の脇から飛び出しベレッタP×4のトリガー私は、刺客が近くに来るのを感じさらに気持ちが高ぶる。そして、	はたから見ればシュー ルであるがそんなことはしらねえ。頭に猫をのせながら銃をかまえ、怪しい独り言を言っている図は、	「さあ、もっと、もっと私を追い込め」	ここで、煙草に火をつけた。	逆境は、最高の媚薬。私を八イにする。	血が騒ぐ。	もしくは、マグナムなどのリボルバータイプ。	プの銃、 を開けた銃撃なのでオー トマッチックやセミオートのピストルタイ相手の得物マシンガンのような連続的な銃撃ではなく、割りと間隔
--------------------------------	------------------------	--	---	---	--------------------	---------------	--------------------	-------	-----------------------	---

ĺ

などダンスを踊りながら回避。

そして、 そして、 私は、 猫も、ダンスフィー 続いてもう片方のベレッタでもう一人。 距離を詰め、 弾丸の雨の中、 その隙に残り二人がナイフを抜いて挟撃を仕掛けてくるが両腕をク 私はついつい笑みがこぼれた。 と猫も一鳴き。 と猫に向かって言うと からいつもの気だるい状態に戻る。 相棒たちをホルスターに収めると、 今回の猫もただものではないらしい。 いてあえなく ロスしベレッタのグリップの底で受け、 \_ 7 にや さて、帰るか」 咥えたラッキーストライクをその辺に捨て火を消す。 \$ もう一本取り出して火をつけた。 h 刺客の背後に回りまず一人。 飛んだ。 ダンスステップを踏むかのごとく駆け抜け敵までの T H E バー 状態から再度頭上でたれる。 E N D 一気にクー 左のベレッタで頭をぶち抜く。 全く大したものだ。 はじき飛ばしトリガーを引 黄昏時の夕日が目にしみ ルダウン。 興奮状態

たが心地いい。

った。 なった食料やミルクのことを思い出しもう一度市場に引き返すのだ とここで終わればそれなりに締まったはずなんだが、 ゴミ屑同然に

誰だと思って番号を見ると友人の番号だった。 食料などを買い直し家に着くとちょうどその時、 携帯電話がなる。

「どうした?」

絡するって言っておきながらまったく連絡してこねーじゃねー で今日は、 「どうしたじゃねーよ、やっとつながった。 どうするんだ?」 めずらしくお前から連 か!

「忘れてた。すぐ来い」

思考数秒、 応脳内の記憶を掘り起こす。 そういえば昨日連絡した。

٠

٠

• • \_

いにどっかに行くなよ」 おい忘れてたって。 全 く ・ ٠ わかった。 すぐ行くから前みた

電話を切って、煙草を1本取り出し火をつける。

この友人は私が何時も来いと言えばたいてい来てくれる。

何故だろうか。

特にイライラしている時や予定を入れていなくてもふらりと来てく れた事もあった。

そして、食事を作ってくれるし、文句を言いながらも掃除洗濯何で もやってくれる。

何ともまあできたやつだ。

いや出来た嫁と言うべきか。

「くくく」

楽しみになって鼻歌を歌っているとたれ猫が頭上で鳴いた。

· . to be continued

## 蛇と嵐

なかったら私はどうなっていたのだろう? もやった。 生きるために、 けれども、 人を殺して金を手に入れた。 私が子供の頃に誰かに拾われ、 生きるために、 この世界に居 盗み

ている親子を見るとそんなこと考えてしまった。 ヘヴンズ・ウェイで仕事を終え、商業地区で買い物をしながら歩い

「らしくねぇな」

ιť ラッキー ストライクをくわえながらひとりごちる。 一人で生きてきた。 今更、分岐した未来を欲してどうなる? 子供の頃から私

届かないものをねだってもどうにもならない。 どこぞの猫型ロボッ トに助けてって叫ぶのか?

15

冗談じゃない。

選んでここにいるんだ。 今の私は、 路地裏で震え誰かの助けを待つのではなくこの生き方を

したり。 その間に出会って別れた奴は数多い。 時には、 共に。 時には、 対峙

のに、 こんな仕事をやっていると寂しさなんて感じてる暇もなかったって なんて、 ふと時間ができて違う世界を垣間見ると感傷に浸ってしまう 私は老けたのか?

手で私の頭を、 そんな考えを巡らせていると頭の上に乗っ ぽん、 ぽんと軽く叩いた。 ている猫がその愛らしい

「ニャー(らしくないじぇ~)」

がした。 猫の言葉がわかるわけないので(いつぞやのは夢に決まってる)何 を言ってるのかわからないが、 何となく私の気持ちが猫に伝わっ なんとなく慰められているような気 たのか猫は一鳴きした。 もちろん

考えつつ家路につく。 まあ今は、 こいつや友人も含めてひとりじゃないな。 そんなことを

ってくる奴は、 遮られるだけでこうも違うのかと感じていた。その上、ここに集ま アウターヘヴンに戻って、 何かとワケありが多いときている。 ヘヴンズウェイと街並みが一枚の壁に

する。 こうの治安、 そのせいか、 街並みなどがどんどん対照的になっていっている気が そうさせる何かがあるのかは、 わからないがここと向

そんなことを考えつつ家の近くまで来ると妙な雰囲気とともに男が 人立っていた。

「またか」

顔にてを当てひとりごちる。 そして、 相手を見た。 黒い鍔広帽に黒

あとは、 全く、 笑うのではなく何か恍惚としたものが浮かんでいた。 縮ていく。 てきた。 見えなかった。 私の方はため息を一つ。 男は突然両手を広げ満足そうに語る。 ドキャット、 男は顔を上げる。 男が口を開いた。 の美学とか語るんだろうな。 そこから異常であることを感じた私は、 いロングコー -٦. \_ A 1 いえそうではないのですよ。 で私になにか仕事の依頼か?」 ワイルド 私の方が両手を広げたいよ。 r 人の話を聞かず自己陶酔したセリフか訳のわからない自分 i g h t 目測で男との間合いが三メー ٠ ああー キャット、 トを着ている顔は下をむいているため帽子の陰に隠れ しかし、 そこにあったのは笑顔だったが目は笑っていない。 何故あなたはそんなにも美しい 待っていましたよ。 頭の上にいる誰猫が震えているのが伝わっ 私はこう思っているのですよワ 警戒しながら男との距離を トルぐらいに近づくと突然、 あなたが来るのを」 のだろうかと」 決まってこの

に胸や尻、

腰

腕

全身にかけて無駄なぜい肉など無くすべてが整

深く鋭く冷たい蒼い瞳。

俗物の様

٦

綺麗な蒼く長いサラサラの髪、

イル

っている」

好きな相手に告白するようにそして、 るように私の容姿について語る。 素晴らしい芸術を見て感動す

とでも言いたいのか? 「それは何か、私が貧乳で貧相な体つきで背が低い子供体型な女だ O k e y О k e У • • ブッ殺す!」

私は、 っ た。 ガーを六回引く。 ただ、帽子だけは仕留めることができた。 その表現が余りにも不愉快だったため銃を抜き、 しかし、銃声と共に弾丸が男を捉えることはなか 素早くトリ

美貌を引き立てる」 「そうです。 その殺気もまた素晴らしい快感を私に与え、 あなたの

それで、 男の手にはコルト・パイソン (4インチモデル) 私が撃った弾を撃ち落としたのだろう。 が握られていた。

「変態な割に腕は立つようだな」

が何か足りないと。 足りないのですよ」 -私は、 こう思っているのですよ。 そう・ • ・ 華 が、 あなたは美しく実に素晴らしい 血というなの紅い薔薇の華が

\_ 結局は、 戦いたいんだろ・ • ・相手になってやるぜ!」

私は、 狂気とも取れるこの気配を肌に感じ私は自然と笑みがこぼれる。 のやり取りをするときの感覚だ。 を吐くと同時に背中に来るピリピリとした感覚を味わった。 ラッキーストライクを一本取り出し火をつける。 タバコの煙 殺気や 命

ていたのだ。そこにやって来たこの男。簡単な仕事ばかりで骨のあるやつとも戦うことはなくかなり退屈しこの状況で私はこの狂人との戦いに喜びを感じていた。最近の私は、	とんだ達人だぜ。	を降らせると同時に軌道を計算して跳弾させ飛ばしてきたんだろう。どうやって打ち込んできたのかはだいたい想像がついた。 銃弾の雨	誰に聞かせるわけでもなく罵倒する。	「悪くないって言ったのは訂正だ。ド畜生!」	が走る。男は、私が隠れた車の影に弾を撃ち込んできたようだ。銃弾の雨をかいくぐりつつくるまにたどり着いた刹那、右肩に激痛	った車の影に隠れるべく牽制をいれ走る。も悪くはない。そう、悪くはないのだ。私は、すぐ近くに止めてあ腕の動かし方、立ち位置、弾の軌道予測、反応速度、どれをとって	かなりの狂人であるが腕は悪くない。	回避していく。 反撃した。男も撃ち落としたり、ステップを踏みながら踊るようにながら発砲する。私は、それに反応して体をよじり弾丸を避けつつ私が投げ捨てたラッキー ストライクが地面に付くと同時に男は笑い
---	----------	--	-------------------	-----------------------	---	---	-------------------	--

「くくく」

高揚感、 肌を焼く感覚、 気を抜いたらすぐにやられそうな張り詰めた空気、 すべてが私が私を生きていると感じさせてくれる。 弾丸が

せてください!」 を駆け、戦う相手と踊る華麗なダンス、 た時に見せてくれた輝きはどこに行ったのです!全てを蹂躙し戦場 かったのですか?そんなはずはないでしょう。 どうしたんですか?ワイルド・キャットあなたは、 さあ華麗なる妖精の姿を見 私の前に初めて現れ そんなにも弱

どうトチ狂ったらあんなのに成るんだろうな?

-勝手に変なイメージで私を語るんじゃねぇよ!」

私は、 して、 しに相手を盗み見ていると猫が頭をぽん、 猫は頭から飛び降り地面に座り敬礼する。 とりあえず罵倒してどう反撃に出ようかと思案しながら車越 ぽん と二回叩いた。 そ

「お前が行くってのか?」

「にやつ!

と短く一鳴き。思考時間一秒。

「Alright .」

私の言葉で猫は、 の引き金を引く。 上がった。 私の方に近づいてきた男が一瞬でそれに反応し、 素早くかつ勇猛に私の頭を踏み台として空に飛び コルト

「そんな小細工で私は倒せませんよ」

早くベレッタ P×4 のトリガーを引く。 猫を顔から引き離そうとしている間に私は車の影から飛び出し、 猫は空中で銃弾を体をひねり紙一重の見事な回避を行い男の顔面ま で到達し視界をふさいぐ。 Ξ. 馬鹿な!」 確かに小細工さ。 でもな、 それで十分なんだよ!」 素

猫が男の顔から離れ男の顔を弾丸が捉え倒れると思われた。

しかし、 あしでしっかりと大地を踏みしめて立っている。 男は踏みとどまった。 頭自体はのけぞっ ているが、 二本の

感を感じる。 頭を勢い良く持ち上げた男。 その顔はとてもいい笑顔だったが違和

-全 く 今度はこっちが馬鹿なって言いてえよ」

止め、 違和感の正体は、 いや噛み止めていたのだ。 弾丸だった。そう、 奴は飛んできた弾を歯で受け

歯の素材に関しては企業秘密だそうで私にもわかりませんが。 さあ続きと行きましょう」 「こんな事もあろうかと、 私の歯は全て人工歯根となっていまして、 ٠ •

しぶりだからだ。 しかし、 私の顔も笑っている。 何故ならこんなにも楽しい相手は久

の方向に飛んでいく。ここでお互いリロード。 ベレッタP×4を構えて撃つ。甲高い金属音と共に弾丸はあさって	「チッ!」	ステップ。っていた。殺気を感知した私は、急停止して距離を取るためバック相手の男は、狙いを定めるでもなくコルト・パイソンを握りただ立	詰めるべく走り出す。 短くなったラッキー ストライクを捨て私は、全力で男との間合いを
そして、ベレッタがコルトが吠える、吠える、吠える! えが飛んでくる。	ここでお互いリロード。 ここでお互いリロード。 光がお互いの顔をかすめ裂傷を付ける。 先がお互いの顔をかすめ裂傷を付ける。 「ほうが負けることが多いという。しかっていい」ので、 りていい」ののので、 にほうが負けることが多いという。しかっていい」ので、 のののので、 のののので、 のののののののので、 のののののののののの	そして、コルトが牙を剥く。 そして、コルトが牙を剥く。 ここでお互いリロード。 ここでお互いの顔をかすめ裂傷を付ける。 死がお互いの顔をかすめ裂傷を付ける。 にほうが負けることが多いという。しか 男もそれに対応して発砲。私に向かっ	WPBは、狙いを定めるでもなくコルト・パイソンを握りたいた。殺気を感知した私は、急停止して距離を取るためバ っプ。 スポいたところに穴があく。見ればコルトパイソンの流 私がいたところに穴があく。見ればコルトパイソンの統 っタP×4を構えて撃つ。甲高い金属音と共に弾丸はあさ っと、ベレッタがコルトが吠える、吠える、吠える! に飛んでいく。ここでお互いリロード。 に飛んでいく。ここでお互いリロード。 に飛んでいく。ここでお互いりロード。 は相殺、残りの一発がお互いの顔をかすめ裂傷を付ける。 は相殺、残りの一発がお互いの顔をかすめ裂傷を付ける。 は相殺、残りの一発がお互いの顔をかすめ裂傷を付ける。
する。	してい は は し し し し し し し し し し し し し し し し し	ムがいたところに穴があく。見ればコルトパイソンの統方をむいていた。そして、コルトが牙を剥く。 「「「「「「「「」」」」 「「「「」」」」 「「「」」」」 「」」」 「」	は沈黙、気配を伺う。 は れ が いた。殺気を感知した私は、急停止して距離を取るためバ いた。殺気を感知した私は、急停止して距離を取るためバ いた。そして、コルトが牙を剥く。 「 に飛んでいく。ここでお互いリロード。 「 に飛んでいく。ここでお互いリロード。 「 に飛んでいく。ここでお互いリロード。 「 に れ ば コルトパイソンを握りた の は れ た 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、
る。	は る。 あ さ	本から出る気配を感じることに全神経を集中させる。 「をむいていた。そして、コルトが牙を剥く。 「「に飛んでいく。ここでお互いリロード。 「に飛んでいく。ここでお互いリロード。 「は相殺、残りの一発がお互いの顔をかすめ裂傷を付ける。 は相殺、残りの一発がお互いの顔をかすめ裂傷を付ける。	本から出る気配を感じることに全神経を集中させる。 本がいたところに穴があく。見ればコルトパイソンの振っ た。殺気を感知した私は、急停止して距離を取るためバ いた。殺気を感知した私は、急停止して距離を取るためバ っと、ベレッタがコルトが吠える、吠える、吠える! 「に飛んでいく。ここでお互いリロード。 「に飛んでいく。ここでお互いリロード。 「に飛んでいく。ここでお互いりロード。 「に飛んでいく。ここでお互いりロード。 「のに飛んでいく。ここでお互いりロード。 「のに飛んでいく」の がたところに穴があく。 見ればコルトパイソンの 続いたところに穴があく。 して、コルトが牙を剥く。 「のに飛んでいく」 した私は、急停止して距離を取るためバ
ベレッタがコルトが吠える、吠える、	に飛んでいく。ここでお YP×4を構えて撃つ。	っ 「をむいていた。そして、 「タP×4を構えて撃つ。 「のに飛んでいく。ここでお	して、ベレッタがコルトが吠った。殺気を感知した私はの男は、狙いを定めるでもって、私がいたところに穴があっていた。そして、私がいたところに穴があっていた。そして、でした。そして、でしたがいた。の男は、狙いを定めるでも
	D D	回に飛んでいく。ここでおりタP×4を構えて撃つ。 「をむいていた。そして、私がいたところに穴があ	「クタP×4を構えて撃つ。 「クタP×4を構えて撃つ。 「クタア×4を構えて撃つ。
チッ			叔気を感知した私は、急停止して狙いを定めるでもなくコルト・

私は、ラッキー ストライクを取り出し火を点け、男の死体を一瞥し	私は、そこに容赦なくベレッタをポイントして引き金を引く。	れた。 後ろに飛び退く勢いも加算され派手に一回転して地面に叩きつけらいわゆるサマーソルトキックをはなつ。それが見事に男の顎を捉え、	上げるようにバック転。男は後ろに飛び退く。しかし私は、相手のそれよりも早く顎を蹴り	そして、二人は動き出す。	数秒の沈黙。	「そのようですね。どうしましょうか?」	「 お互いチェックメイトだ。さあどうする?」	だが銃口は二人の眉間をポイントしていた。	になりすぐに体勢を立て直し銃を構える。のけぞっていたが倒れていない男の拳が私をの腹にはいる。相打ち	った。 たところにもう一丁のベレッタP×4を抜くが撃たせてはくれなかそこを狙って私は男に詰め寄り顔に拳を叩き込む。相手がのけぞっ
			そこに容赦なくベレッタをポインに飛び退く勢いも加算され派手に一ゆるサマーソルトキックをはなつ。	をこに容赦なくベレッタをポインで、しかし私は、相手で1000000000000000000000000000000000000	そこに容赦なくベレッタをポインで、二人は動き出す。	の沈黙。 これでした。しかし私は、相手で、二人は動き出す。 なうに飛び退く。しかし私は、相手で、二人は動き出す。 そこに容赦なくベレッタをポイン	の沈黙。 の沈黙。 の沈黙。 で、二人は動き出す。 で、二人は動き出す。 で、二人は動き出す。 で、二人は動き出す。 で、二人は動き出す。 で、二人は動き出す。 で、二人は動き出す。 で、二人は動き出す。 で、二人は動き出す。 で、二人は動き出す。 で、二人は動き出す。 で、二人は動き出す。 で、二人は動き出す。 で、二人は動き出す。 で、二人は動き出す。 で、二人は動き出す。	ユハチェックメイトだ。さあどうす るようですね。どうしましょうか? で、二人は動き出す。 で、二人は動き出す。 で、二人は動き出す。 そこに容赦なくベレッタをポイン	<b>4</b> 4 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5	そこに容赦なくベレッタをポイン

たと踵を返し、

いて私はこう思ってるんだ速さが足りねぇってな」 「久しぶりに、燃えたよ。けど、私程じゃない。あんたの敗因につ

れた。 私のかわりにジッポライターの蓋が締まる乾いた金属音が答えてく

公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネーとして「ます」そんな中、誰もか簡単にPDF邢式の小訪を作成	の : ハート・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流ヒ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、	PDF小説ネット (現、タテ書き小説ネット) は2007年、ル
	公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネーンとして「ます、そんな中、誰もか簡単にPDF形式の小説を作成、	公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネうとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、など一部を除きインターネット関連=横書きという考えが定着しよ行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版	公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネうとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、など一部を除きインターネット関連=横書きという考えが定着しよ行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流ビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、

**PDF小説ネット発足にあたって** 

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n1102z/

WILDCAT

2011年12月11日01時46分発行