
礎-Cornerstone-

楼蘭

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

礎 - Cornerstone -

【Nコード】

N8143Y

【作者名】

楼蘭

【あらすじ】

組織との攻防は平行線を保った儘工藤新一が幼児化して一年が経過、初冬の毛利探偵事務所に予想外のニュースが届く。激しく動揺し混乱するコナンに迫る黒の組織と新たな試練が立ち開かる。

Prologue (前書き)

新連載です。

コナン・新一が痛い目にあう話は良く見掛けていたので……今回は大物さんに痛い目にあって貰いました。

前作以来あまり体調が良くなって最近は思う様に執筆出来ません。仕事も多忙期に入る為に、毎日の更新が出来ない可能性があります。

可能な限り更新したいと思いますので、楽しんで頂けたら幸いです

m () m

Prologue

……まさか、こんな日が来るとは夢にも思わなかった

ずば抜けた推理力と鋭い観察眼洞察力、豊富な知識を兼ね備えた

……実在する最高の探偵

それと同時に……

数多くのヒット作を生み出す

世界屈指の推理小説家

堅固で厚く高い壁

……俺の親父・工藤優作

何時か、越えてやる……

……そう思ってたよ

必死に追い付こうと……

なのに……こんな突然

未だ……早えよ

こんくれえの事……

……親父なら大した事ねえだろ？

何時ものさ……

……くだらねえ芝居なんだろ？

俺を驚かしてんだよな？

俺は未だ……越えてねえ

大丈夫だよな……

父さん

遭遇

江戸川コナンが米花町へ現れて一年が経過

仮初めの姿にも慣れたある日、衝撃的なニュースが日本中は疎か世界中を駆け巡ろうとしていた

秋も深まり東京に冬が訪れ様とする頃、米花町の毛利探偵事務所へ秋の肌寒さを吹き飛ばす勢いで訪れる二人がいた

「邪魔するで〜、工藤」

「工藤君やのうてコナン君や……、コナン君。毎回毎回、工藤工藤ってあんた頭おかしいんちゃう？」

「言い間違えただけやろ、呆け」

「その言い間違えが毎回やないの……！」

「喧しいわ、呆け……！」

毎度の如く、アポなしで訪れる少々煩い服部平次と遠山和葉は、来る早々夫婦漫才を繰り広げた

「ったく、またうるせえのが来やがった？」

ラジオで競馬中継を聞きながら競馬新聞を読んでいた小五郎と、ソファーに寝転んで堂々と推理小説を読んでいたコナンは、騒々しい二人に呆れた視線を投げていた

(またアポなしで来やがって?)

「和葉ちゃん・服部君!!」

そんな男二人の態度に構わず、大阪の友人和葉の来訪に大喜びの蘭だった

「久し振りやな、蘭ちゃん」

「うん!!」

手を取り合って再会を喜ぶ二人の横では、平次が言い難そうに、親友の頭を撫でていた

「工藤……やのうしてコナン君も元気そうやな」

「うん……平次兄ちゃんもね」

（まったく、いい加減に慣れろっての？）

（済まん済まん）

コナンの目線に合わせてしゃがみ込み、周囲には聞こえない様に囁き合う平次とコナンの光景は、端から見れば仲の良い兄弟そのものだった

「ほんま仲ええね」

「うん、まるで本当の兄弟みたい」

コナンの正体を知らない二人は、何を話してるのか知る由もない

……

（まったく、電話位しろっての？）

(折角、遙々大阪から会いに来たってのにつれないの〜)

(おめえは毎回だろうか?)

(まあそう言うなって、工藤)

見た目は小学生の親友を宥める平次は嬉しそうにしていた

(で………何しに来たんだよ?)

(何しにっご挨拶なの〜)

(お前に会いに来たに決まっとするやろ〜?)

二人がぼそぼそと話していると、コナンがテーブルに置いていた推理小説に気付いた和葉が声を掛けて来た

「へえ〜コナン君、推理小説読んどるんやね」

「うん……うん？」

突然和葉が近付いて来たコナンは慌てて子供らしい演技を始めた

「コナン君ったら、日本だけじゃなく海外の推理小説も読んでるのよ」

「コナン君、外国語話せるん？」

「うん、もっぺらぺら」

「ねえ、コナン君」

「うん」

蘭が同意を求める様に笑顔を向けると、コナンは大きく頷いた

「けっ、ガキのくせに……！」

「お父さん、自分が話せないからってコナン君に当たらないでよね……！」

「うるせえ!!」

英語が話せない小五郎は不貞腐れて吐き捨てるが……

「……って良い所でニュースかよ」

突如、競馬中継が中断されて、臨時ニュースが始まった

「臨時ニュースって何や？」

「ロサンゼルス発成田行きの飛行機が成田で着陸に失敗して落ちたんだとよ？」

何気無く聞いた平次だったが、両親が海外にいるコナンは反射的にテレビを付けた

(ロサンゼルス発の飛行機が落ちた!!)

「平次兄ちゃん退いて!!」

「おわっ？」

平次を押し退けてテレビの向きを変えたコナンは、素早くテレビを付けてチャンネルをニュースへと変えた

「コナン君、大丈夫よ？」

「何、どないしたん？」

「コナン君のお父さんとお母さん、仕事で海外にいるからコナン君ったら飛行機事故に凄く敏感なの？」

コナンの突然の行動に驚いた平次と和葉だったが、蘭の言葉に胸を痛めた

「そうやったん……」

(工藤……、心配なんやな)

飛行機墜落事故のニュースに釘付けになるコナンは、ただアナウンサーの言葉に聞き入っていた

「着陸に失敗して爆発炎上する機内は未だ火の手が衰えず、消防による懸命な消火活動が行われていますが、救助された乗客の皆さんの安否は判っていません」

「火元は右翼側のエンジンと見られており、爆発の衝撃で多数の負傷者が出た模様です」

凄惨な事故現場の映像が映し出され、コナンは元より蘭や平次達全員がニユースに釘付けになった

(父さん……母さん……)

固唾を飲んで見守るコナン

そんなコナンから平次は片時も目を離さなかった

(工藤……?)

(まさか、これに乗っとるんか?)

「こりゃひでえ〜」

「あんまり怪我した人出ないと良いね」

「せやね……、助かるとええけど」

ニユースに胸を痛めはすれども、まるで他人事の様に言い放つ小五郎と蘭・和葉に、平次は内心眉を顰めた

(工藤がこないに心配しとるって言うのに、こいつ等は他人事やな……)

仮に、万が一の事態になれば、コナンが飛び出す事は容易に想像が付いた平次は、邪魔な荷物を置いて財布をポケットに押し込む

(もしもん時は……途中にあったレンタカー会社でバイクを借りて飛ばす)

時間が経つにつれて凄惨な事故現場が次第に明らかになり、何時もと違ってコナンの不安は大きくなっていった

(父さん……、乗ってねえよな?)

(LAにいるよな、母さん)

暫くの間は事故現場を生中継が報じられたが、乗客名簿が手に入ると氏名を読み上げ始めた

「 搬送された病院名と負傷された方々の氏名です……」

近隣の病院に搬送された人々の氏名が読み上げられ始めると、コナンは食い入る様に一覧画面を見つめる

やがて五件目の病院名が読み上げられると、そこには工藤優作と工藤有希子の名前があった……

「 成田救急病院に搬送された方々です……、ジョージ・スミスさん、工藤優作さん、工藤有希子さん……」

「 ……」

「 嘘？ 」

「何てこった……」

小五郎や蘭・和葉が茫然と立ち竦んだ瞬間、コナンと平次は毛利探偵事務所を飛び出していった

(父さん!! 母さん!!)

「コナン君!!」

「あ……平次!!」

「蘭、俺はレンタカーを借りて来るから英理に知らせろ!!」

「解った?」

衝動（前書き）

早速のお気に入り登録&評価して頂いててびっくりしました？
本当に有り難う御座いますm（）（）m

衝動

優作と有希子の名前を見付けて毛利探偵事務所を飛び出したコナンは、階段を駆け下りて成田方面へ駆け出した

(父さん……母さん!!)

最早、成田救急病院へ行く事しか頭がないコナンを平次が導く

「こつちや、工藤!!」

親友・平次の声に振り向くと、逆方向を指差しながら駆け出していく平次の姿が目飛び込んだ

「バイクで飛ばしたるさかい!!」

(服部……)

反射的に平次の後を追って駆け出すコナンは激しく動揺を来していた

普段の自信に満ちた表情や仕草は鳴りを潜め、不安に駆られた幼子そのものだった

「バイク一台貸してくれ!!」

「は……はい？」

レンタカー会社でバイクを借り素早く手続きを終えると平次は、コナンを乗せて成田へ駆け抜けた

「あ……おい、おめえ等!!」

「先に行くで!!」

途中、小五郎とすれ違うものの構わず駆け抜け、コナンは平次にしがみ付きながらひたすらに祈り続ける

(無事でいてくれ……父さん母さん!!)

しがみ付く親友の小さな紅葉の手を平次は肌で感じていた

(工藤……)

案の定、空港に近付くにつれて渋滞が発生しており、平次は巧みに車の間をぬって成田救急病院へ到着した

キキキ!!

タイヤを軋ませて急停止するとコナンはバイクを飛び降りて病院内へ駆け出す

(父さん? 母さん?)

「ちよい待て、工藤!!」

病院内は搬送された急患の処置でこった返しており、看護師達は慌ただしく行き来している

そんな病院の受付ロビーへ直ぐ駆けよったコナンは受付の看護師へ優作と有希子の安否を確認した

「あの? 父さんと母さんは?」

「坊やお父さんとお母さん？」

酷く動揺しているコナンの言葉は幼子そのものになって仕舞い、すかさず平次がフロアに入る

「工藤優作はんと工藤有希子はんの容態はどうなんや？」

少し遅れて受付へ駆け寄ると、混乱しているコナンに代わって冷静に情報を聞き出した

「工藤優作さん有希子さんご夫妻ね、奥様の有希さんはご主人の優作さんが庇われた為か比較的軽傷で、412号室に入られたわ」

「ご主人の優作さんは爆発の衝撃で負傷されてて現在第二手術室で手術中よ。真つ直ぐ行って突き当たりが第二手術室で412号室は四階の東側にあるわ」

「有り難う？」

「おおきに！！」

看護師にお礼を言うとコナンは一目散に駆け出して行った

一先ず、一番近い第二手術室に到着したコナンと平次は点灯したランプを見て拳を握り込んだ

「……………父さん」

「未だ手術中の様やな……………」

「ああ……………」

不安そうな眼差しで手術室の扉を見つめるコナンの思考は、全くと言っていい程働いていなかった

自身の礎を揺るがす程の事態に直面し混乱を来す親友に代わり、平次は直面した危機を打開するべく思考を掘り下げる

(さあ、これからどないするかやな)

(工藤が飛び出した事で、和葉も毛利の姉ちゃんも怪しんどる筈や……………)

思索しながら手術室の扉の前に佇んでいるコナンを一瞥すると、
万人が納得する理由を模索し始める平次

（普通なら七歳の子供が居候する事は先ずあらへん、嫌や言つても
一緒に連れて行くんが普通や……それを敢えて選択せざる得なかつ
た、黒尽くめっちゅう奴等が納得する理由は……）

（無国籍・偽名・正体・実の親との関係、そして組織の存在……）

（これ等を上手く絡ませながら、尚且つ組織を欺きその存在を隠す
方法……）

（江戸川コナンが無国籍児と言う事は動かぬ事実やし、せやけ
どどいつロンドンに行つとるし……）

（ああ、もつとないせいっちゅうんじゃ？）

頭を掻きむしり知恵を絞る平次

片や何も考えられないコナン

そのコナンを問い詰めるであろう蘭達の到着は間近に迫っている

(工藤のおかんが目え覚めたら、相談する事出来るんやろけどな)

ここで一旦思考を中断させると平次は、手術室の扉を見上げた儘動かないコナンを促した

「おい工藤、手術は未だ掛かる様やし上に様子見に行こか？」

平次に促されて有希子の存在を思い出したコナンは、小さく頷き優作を案じながらも有希子の元へ向かう事にした

「ああ……、そうだな」

「お前のおとんなら受け身取っとるやろし、心配要らへんって」

「……だと良いけどよ」

不安に駆られるコナン

そんな痛ましい姿の親友を目の当たりにした平次は、己の父親を

思い出す

(親父……、俺は幸せ者やな)

(俺の親父は基本大阪を動けへん、たまに現場に出る事はあってもこないな事は先ずあらへんからの)

(親父が危険と判断したら最後、俺は従わざるを得ない。恵まれとるな……俺は)

(親父……どないしたらええ?)

(どないしたらこいつを守れる?)

(俺に白乾児を持って行かせた親父は何か知つとる筈やけど……)

ふと思いついた平次

(あるやないか……一個だけ)

(全員が納得するだけの理由が一個だけあるやないか!!)

有希子の病室に着いた所で思案し立ち止まって動かない平次に、
コナンは怪訝な顔を向けた

「どうした、服部？」

「あ……ああ、済まん」

何故考え込んでいるのか？

理由が皆目解らず怪訝な表情で自分を見上げて来るコナンへと、
平次はにやりと不敵な笑みを浮かべる

「ええ、方法を思い付いたんや」

「……方法？」

「お前が飛び出した言い訳や？」

正体を隠しているにも拘わらず

つい……、飛び出して仕舞ったコナンは力なく俯いて拳を握る

思わず取って仕舞った行動が、何れ程周囲を危険に晒す事になるか、コナンは良く解っていた

だが、両親が墜落した飛行機に乗っていたと知り思わず飛び出していた

……ただ、心配だっただけ

それだけの事が闇を招き入れ様としていた……

母の願い

「わりい……つい……」

冷静さを取り戻してつい取って仕舞った行動を振り返るコナン

視線を落とし俯いて拳を握ると、平次は優しげな眼差しを湛えて
明るく告げる

「かめへんつて、子が親を心配するんは至極当然の事や、親が墜落
した飛行機に乗っとるって判ったら、もう心配で飛び出して当たり
前やろ？ 後は俺に任せて、お前はおとんとおかの事だけを考え
とったらええ」

冷静さを失った自分に代わり、サポートしてくれる大阪の親友の
有り難さが見に染みたコナンは、照れ臭そうにぼつりと呟いた

「Thank You……服部」

「そない気にせんと？」

「先ずは、お前のおかんの無事を確認するんが先決や」

「ああ……（母さん……）」

そうつと静かに扉を開けると、二つ並んだベッドの一つに点滴を受けている有希子が横たわっていた

何か所か包帯が巻いてあるが、然程大きな怪我はなさそうだ

（良かった……、大した事はなさそうだな）

「……母さん」

「新ちゃん……服部君」

ベッドへ近付き傍らに佇むと、優しい眼差しで息子の頭を撫でる一人の母親の姿があった

「……無事で良かった」

シーツを握り締めて顔をマットに沈めるコナンの肩は、微かに震えていた……

「ごめんね、心配掛けちゃって」

コナンが落ち着く迄暫くの間、母と子の何者も立ち入れぬ空間を妨げぬ様、平次は無言の儘沈黙し気配を殺して見守った

(恥ずかしゅうて堪らんのか?)

(けど、ほんま無事で良かったわ)

暫くして落ち着きを取り戻したコナンは、ばつが悪そうに頬を染めてベッドから顔を上げる

「ふふ……、服部君」

「有り難う、新ちゃんを連れて来てくれたんでしょ?」

「そんななかめへんよって?」

「ただ、こいつ飛び出しおって、江戸川夫妻を事故死した事にして養子にするとか、何か言い訳考えんと下手したら正体がばれて仕舞

うんや」

明るく振る舞う有希子のお礼に笑顔で返す平次は、当面の問題を告げて母親である有希子の判断を仰いだ

「そうね……、いつその事口スで産んだ事にしましょ」

「あー!! ちよつ母さん!!」

「そらええわ」

「服部、てめえ迄何言ってるんだ!!」

「ええやないか」

何時もの軽い乗りで提案する、有希子の爆弾発言

当然の事ながらコナンは大反対、平次はと言うと、有希子の案に大乗り気だ

「バー口、何考えてんだ!!」

「大丈夫よ」

「母さん、んな訳ねえだろ!!」

最悪の事態だけは避け様とするコナンは、母親の提案に異議を唱えるものの予想外の言葉が放たれた……

「以前広美にも言っちゃったし、それに私ロスで早産した事あるから問題はないと思うわ」

「え……母さん、早産してたのか？」

有希子の言葉に愕然となるが、コナンに弟か妹の記憶は全くない為驚いた表情の儘問い返す

「ええ、あの頃から日本とロスを往き来してたでしょ？ だから負担が掛かっちゃって早産したんだけど、赤ちゃんの体力がもたなかったのよ……」

「……そっか」

自分の所為で儚く逝った我が子を想い表情を曇らせる有希子

コナンと平次は有希子の心中を察して沈痛な面持ちで視線を落とした

(母さん……)

(工藤に弟か妹がおったんか……)

「……何時かきつと会えるとええな」

「そうだな……」

少し悲しみの色に染まる病室、早産の話を聞き素直に胸を痛める心優しい若き探偵

数多くの事件に遭遇しながらもその輝きは欠片程も歪む事なく、他人の苦しみや悲しみを理解して困っている人を見ると放っては置けず、危険とは知りながら迷わず首を突っ込む心優しいコナンと平次

二人の小さな優しさに有希子の胸は、ほんのりと温かさを増した

「二人とも有り難う……」

穏やかな笑みを浮かべる有希子は一人息子である我が子の為に、
確かな盾と為り得る手段を提示した

「まあ、そんな訳だね」

「あの子はロスの病院で早産したから問題はないと思うわ。ただ、
アメリカ国籍になっちゃうけどね」

「それは構わねえけどよ……俺は、工藤新一は死んだも同然になる
んだぜ？」

自分の所為で工藤新一を消して仕舞う事を躊躇するコナン

有希子は優しく微笑んで息子へ告げる

「新ちゃんには儚く逝って仕舞った、あの子の分迄生きて欲しいの」

「確かにね、工藤新一は死んだも同然になっちゃうかも知れない。」

でもね、私はコナンちゃんの中で生きてくれたらそれで十分なの

「新ちゃんが生きて元気で……、幸せでいる事が一番大切なの」

「蘭ちゃんは、きっと新ちゃんに……コナンちゃんに恋をするわ。そうなれば、新ちゃんがあの子達と人生をやり直しても良いと思うの」

「……新ちゃんには、あの子達と楽しい日々を過ごして欲しいの」

「……母さん」

十歳離れた小さな友人達……

元太・光彦・歩美

キャンプや海へと行く先々で、必ずと言っていい程事件に巻き込まれている少年探偵団

そんな日々は工藤新一時代には、一度足りともなかった日々でもあった

「確かにさ、あいつ等と過ぐして来て楽しいけどよ……」

「今迄元の体に戻る事しか考えてなかったから、急に江戸川コナンとして生きる選択肢を言われても判らねえよ……」

「母さんの気持ちは解るけどさ……」

突然の母親の提案に困惑を隠せないコナン

危険な事はして欲しくない

母親として息子を案じる有希子の想いをくみ取り、コナンは即答はしなかった

「……少し考えさせてくんねえか、工藤新一として生きるのか……江戸川コナンとして生きるのか、直ぐには判断出来ねえ」

「勿論よ」

「貴方の一生に関わる問題だから良く考えなさい」

「わあった……」

幾分、不安を滲ませた思案する表情で有希子の傍らに佇むコナン

ふと見上げると点滴が終わろうとしていた

「あ……点滴が終わったな」

「看護師はんに知らせて来るわ、優作はんの所に行くにも車椅子が必要やるしな」

「ごめんなさいね、服部君」

「わりいな、服部」

「かめへんって」

平次が病室を後にすると、コナンは有希子のベッドへしがみ付いた……

(.....父か?)

(優作.....)

一縷の望み（前書き）

お気に入り登録して頂いて
本当に有り難う御座います m () m

一縷の望み

一足先に駆け付けたコナン達が手術室の前で優作を案じている頃、渋滞に引つ掛かった車列の中に小五郎や蘭・英理・和葉は元より、出版業界の編集者達が優作の負傷を知って駆け付け様としていた

「ええい、くそっ？」

一台の乗用車には、上司らしき中年男性と部下らしき男が、全く動かない渋滞に苛立ちを覚えていた

「工藤先生はご無事なんでしょうか……」

「きっと奥様を庇われたらだろうから、怪我は負われてるだろうな」

「もし……、工藤先生が亡くなるなんて事があつたら？」

「冗談じゃない、工藤先生に万が一の事があつたら大変な事になる？」

飛行機墜落事故に遭遇した優作

最悪の事態を想像して仕舞った男達は、顔色を真っ青にして無事を祈った

「先生、どうか無事で……」

数十キロ連なっている渋滞の車列の中には、蘭達だけではなく、黄色いビートルも含まれていた

「全く動かんの」

「まあ、事が事だから仕方ないわね？」

（まったく、後先考えずに飛び出すなんて……もし組織が目を着けていたらどうするつもりなのよ）

（奴等に目を着けられる前に連れ戻さなきゃ……あの子達が危ない）

（有希子さん……優作君、何とか無事でいてくれると良いんじゃないかな）

心配そうにハンドルを握る阿笠と幾分機嫌が悪い哀

同じ車内で対極の感情を持った二人、コナンを案じるが故の行動ではあったが、家庭の温かさを知らずに育った為に些か配慮に欠けている哀だった……

しかしながら哀が危惧した通り、工藤優作と工藤有希子が飛行機墜落事故に遭遇したと言う事態を、ジンが見逃す筈がなかった

「工藤優作と工藤有希子が飛行機事故で負傷か……」

パソコンの画面に映し出された特集番組に鋭い視線を向ける男……
…ジンは用心深く猜疑心が強い

そんな男がまたとないこの機会を逃す筈がなかった

「どうしやす、兄貴」

「もし、工藤新一が生きているのならば姿を表しやすぜ」

「ああ……、だろつな」

愛車ポルシェ 356Aの運転席で、煙草を燻らせるジン

テレビ・新聞・ラジオ等……、世界屈指の推理小説家工藤優作と嘗て十九歳の若さであらゆる賞を総なめにした元女優藤峰有希子が、不運にもこの飛行機墜落事故に遭遇したとあって挙って報じる中、二人の一人息子である工藤新一の存在は……不思議と報じられていない

この事実気付いているのかいないのか、ジンは数秒の沈黙の後……煙草を投げ捨てて弟分のウォッカへ命令を下す

「ウォッカ……」

「成田救急病院へ監視を付ける、奴が本当に死んだかどうか確かめるチャンスだ」

「解りやした」

にやりと口角を上げて笑みを浮かべたウォッカは、携帯を取り出し配下のメンバーへ監視を命じた

電話を掛けるウォッカの傍らで、新たな煙草を取り出し火を着けるジンは、煙を吐き出して考え込む

用心深く一際猜疑心が強い男がこの不可解な事実疑問を持つ事は、至極当然と言えた

(どう言う事だ?)

(これだけ工藤優作と工藤有希子の飛行機墜落事故遭遇が報じられているにも拘わらず、一人息子である高校生探偵工藤新一の存在は、どのテレビ局も報じていない)

(親子共々有名人ならば、家族のコメントを取ろうとする筈だ)

とんとんと指でハンドルを叩き思考を掘り下げるジンは、電話を終えたウォツカの声で意識を戻した

「どうかしやしたか、兄貴」

「ウォツカ……、一年前俺達がトロピカルランドで工藤新一をバラした後、マスコミの連中はガキが死んだと報じたか?」

「工藤新一ですかい?」

兄貴分のジンの問いに対して、ウオツカは記憶を掘り起こして答えた

「そついや、あの日の殺人事件の記事以外は見てやせんぜ」

「遺体発見はおろか、死んだとも葬儀のニュースすら見てやせんぜ」

「ふん……、やはりそうか」

「兄貴？」

殺害した人間の事は忘れる事になっているジン

相棒のウオツカに確認を取り確信を得ると、冷酷な笑みを湛えたジンがいた……

(工藤優作……、思ったより厄介な奴の様だな)

水面下でジンが動き始めた頃、もう一人のメンバーが既に動いていた

(早く何とか手を打たなければ……シルバーブレッドとエンジェルが危ない)

普段の魅惑的な笑みは消え失せ幾分焦燥の色を隠せないベルモットは、成田救急病院へと急ぐ

目立たない裏通りを駆け抜けてコナンやジン達より先に到着したベルモットは、現状を把握するべく有希子の元へと向かう

(……有希子、無事かしら?)

扉の前に佇み様子を窺っていると客人を招く有希子の声が響く

「シャロン?」

「!!」

有希子に存在を悟られ姿を表したベルモットは、久し振りに旧友の無事を確認する事が出来た

「……何故私だと解つたの?」

「解るわよ、大切なお友達だもの」

有希子の変わらない笑顔

数十年来の友人との再会して、ベルモットは女優シャロン ヴィンヤードへ戻っていた

「……無事で良かった」

「ごめんね、心配掛けちゃって」

懐かしい旧友との逢瀬に自然と表情が綻び笑顔になる二人の女優

「良いのよ……お相子だものね。でも有希子、早く手を打たないとシルバードブレッドが危険よ」

「そうね……」

真剣な表情で思案に暮れる二人

……やがてある事実を思い出した

「有希子、貴女ロスで一人亡くしてたわよね。それも八年前に……」

有希子の胸の奥に秘められた悲しい記憶

「ええ、早産で……シャロン！」

「その子が息を吹き返したとすれば……」

「シャロン？　お願い？」

有希子が藁にも縋る想いで託すとベルモットは踵を返した

「……名前は？」

「名前は……新しいの新で新・コナン・工藤」

「オーケー」

「有り難う……シヤロ」

届かぬ声

ベルモットがコナンと入れ違いに成田救急病院を立ち去った同時刻、レンタカーで駆け付ける毛利家と和葉は、飛び出して行ったコナンを案じていた

「ったく、飛び出しやがって？」

「コナン君……」

「無事着いとるとええんやけどな、平次が一緒やさかい大丈夫とは思っけど……」

「……うん」

ニュースを見るなり飛び出したコナン

心配で堪らない蘭の傍らでは、今迄にない位に動揺し飛び出したコナンを、和葉は些か訝しんでいる

「けど、どう言う事やるな？」

「あ……何の事だ？」

「和葉ちゃん？」

顎に手を当ててふと呟く和葉

未だそこ迄気持ちが回らない蘭と深くは考えていない小五郎は、
和葉の言葉が理解ずに問い返す

「さっきのコナン君や」

「工藤君の両親とは遠縁も遠縁なんやろ？」

「うん、新一のお母さんが以前にそう言ってたけど……」

「幾ら遠縁のおじちゃんとおばちゃんが飛行機事故に巻き込まれた
言っただかて、まるで自分の両親が巻き込まれたみたいにショック受
けるやろか？」

「コナン君、新一のお母さんに懐いてたし旅行とか良く連れて行っ
て貰ってたから……」

「ふん、でもな〜懐いとる程度であそこ迄ショック受けるやるか？」

コナンを見て感じた率直な疑問を提示した和葉だったが、運転席の小五郎は心底呆れた様に吐き捨てた

「まったく、ガキはこれだから？」

和葉の疑問にうんざりした様にルームミラー越しに視線を投げる小五郎に、和葉は納得いかないとばかりに噛み付いた

「だっておかしいやん!!」

「普通、あそこ迄ショック受けへんで？」

「馬鹿、だからめえは大阪の探偵坊主に呆けだと言われんだよ!!あのな、遠縁だとかそんなのは全く、関係ねえんだよ、コナンは有希ちゃんに懐いていたからな、心配して飛び出してもおかしくねえんだよ。有希ちゃんもコナンを殊の外可愛がってたし、それに……丁度同じ年頃だから尚更な」

「「え？」」

少し陰りを帯びた表情でぽつりと呟いた小五郎の言葉に、和葉と蘭は互いに顔を見合わせて首を傾げると、小五郎へ怪訝な表情を向けた

「お父さん？」

「丁度同じ年頃って……どう言う事なん？」

「ねえ、お父さん、何かあるの？」

普段より明らかに表情を曇らせている小五郎に問い掛ける蘭と和葉、小五郎は数秒の間沈黙して思案した後、一言だけ言葉を紡いだ

「……………有希ちゃんは八年前、ロスで早産して一人亡くしてんだよ。その子も男だったからな……………、コナンとダブって余計に可愛くて仕方がなかったんだろう」

「「!!」」

「そうだったんだ……………」

予想外の答えに胸を痛める蘭

少なからずショックを受けるものの、未だ納得がいかない表情を浮かべる和葉に対して、小五郎は人生の先輩として一人の人間として、未だ若い和葉を戒める

「いいか、ガキつてのは感受性が強いもんだ。特にコナンは推理力・観察眼・洞察力が鋭いガキだ。未だ七歳しかならないコナンが、親と離れて暮らして滅多に会えない状況で、本気の愛情を注いでくれる有希ちゃん達を親同然に慕うのは至極当然の事なんだよ」

「親子の情と絆つてのは、血の繋がりだけが全てじゃねえんだよ。時として実の親子で殺し合えば、実の親子以上の絆を築く事もあるんだ」

競馬に麻雀・酒・女が何より好きな小五郎は、男として夫として間違いない最低の部類に入る男だ

しかしながら父親として、男手一つで一人娘である蘭を立派に育て上げた男だった

正義感が強く犯した罪の重さを知っている真っ直ぐな小五郎が、

「こごとと言つ時に見せる男気に魅せられる人が多い事は紛れもない事実であり、和葉もその一人だった」

小五郎に諭されて消気る和葉を蘭が励ましながら、車は成田救急病院へ到着した

「やっと着いたか？」

「大丈夫だよね……お父さん」

「ああ、大丈夫に決まってるじゃねえか？」

「うん……」

不安な表情を見せる蘭の頭を撫でながら、背後の和葉と病院内へ入ろうとした所で、英理の車が到着した

「あ……お母さんの車じゃない？」

「あなた、蘭」

「お母さん」

「早かったじゃねえか」

「偶々、空いてたのよ」

「なら行くぞ?」

多くの人々でごった返している受付で二人の容態を聞き出すと、
一先ず手術室へと向かう事にした

「有希ちゃんは四階の412号室で、優作さんは一階で手術中だぞ
うだ」

「手術中って……」

「有希ちゃんを庇って怪我したそうだ」

「そう……、優作さんなら受け身取ってる筈でしょうから大丈夫だ
と思っけど……行きましょつか」

「ああ、手術室はこの奥だ」

まさか……と言う思いが頭を過りながら向かった手術室の前には……、変わり果てたコナンがいた

「有希ちゃん!!」

「よく、遅かったやないか？」

「車が動かなかつたんだよ？」

「それもそやな？」

駆け付けてくれた友人家族を、有希子は笑みを浮かべて出迎えた

「無事で良かったわ？」

「英理ちゃん小五郎君・蘭ちゃん、わざわざ有り難う。ごめんね、心配掛けちゃって」

「いいえ、無事で良かったです」

「良いつて有希ちゃん？」

有希子の無事を確認して一先ず安堵した小五郎達の目に、心配顔で手術室の扉を見上げるコナンの姿が映った

「コナン君？」

「まったく、飛び出しやがって？」

二人の呼び声にも反応しないでただ扉を見上げ続けるコナン……
その痛ましい姿に皆、胸を痛めた

「コナン君……」

「坊主、ずっとこの調子でっ」

「無理もねえさ」

有希子の車椅子の傍らで生気のない悲痛な表情を浮かべるコナンに、蘭が膝を付いて語り掛けるがコナンは反応を示さなかった

「…………コナン君」

「優作ならきつと大丈夫よ…………」

コナンの頭を優しく撫で続ける有希子、まるで親子にしか見えな
い二人を見ていた小五郎の脳裏にある仮説が過る

（まさか…………な）

眼前の光景に浮かんだ疑問は、徐々に確信へと変わり始めていた

思慕（前書き）

お気に入り登録有り難う御座いますm（
）m

思慕

長く……短い沈黙の時間が流れ

小五郎達に遅れる事十五分後、阿笠と哀が到着した

白衣姿で慌てて出て来たらしい阿笠に対して、組織を恐れる哀がパーカのフードを目深に被る姿は、着の身着の儘で駆け付けて来た人々の中で異様に目立つ事になる

ばたばたと聞こえる複数の足音に振り向き、息を切らせる阿笠が駆け付けてくれた

「有……有希子さん、無事じゃったか？」

「阿笠博士」

「良かった？良かった？」

顔を被って泣き出してしまった心優しい隣人に、有希子は優しい笑みを浮かべた

「いめんね、心配掛けちゃって」

「ええんじゃよ、有希子さん」

「無事で良かったわい、の〜新一」

有希子の無事を確認した所で、傍らに佇むコナンへ視線を向けた阿笠は愕然となった

「!?!」

「ずっとこの調子なのよ……」

片時也有希子の傍らから離れずただ、手術室の扉を見つめ続けるコナンは顔面蒼白で今にも倒れそうにしていた

(工藤君……)

変わり果てたコナンの姿に茫然と立ち尽くす哀に、平次が蘭達に聞こえない様に小さな声で話し掛けた

「ちつこい姉ちゃんにも言い分はあるやろうけどな、今回ばかりは目え瞑ってくれへんか？」

「何、馬鹿な事を言ってるのよ。奴等に目を付けられるのも時間の問題なのよ、早く連れて帰らないと皆が危ないのよ！！」

「わあっとる、せやけどな」

最悪の事態は避け様とする哀とコナンを擁護する平次、互いに守ろうと譲らない二人を隠す様に立つ阿笠は英理と小五郎に話し掛け、有希子は蘭と和葉を引き付けた

「何も心配要らへんよって」

「貴方は全然、解ってないわね！！こうしてる間にも奴等は迫って来ている……時間が無いのよ！！」

徐々に歯止めが効かなくなった二人を見て有希子は、然り気無く小五郎達を人払いして興奮する哀に言い放つ

「平次君が言った通り大丈夫よ、手立てはちゃんと打ってあるわ」

「……え？」

平次と哀が冷静さを取り戻すと、小五郎達全員が消え失せており、この場に残っているのは事情を知っている者達ばかりだった

「和葉達は？」

「英理ちゃん達には、私と優作の着替えを取りに行って貰ったわ」

「新一がこの状況だと無理じゃからの、男の儂がする訳にもいかんし英理さんと蘭君に頼んだんじゃよ」

「それもそやな？」

「ちょっと工藤君、確りしなさい！…！」

何とかコナンを正気に戻そうとするものの、コナンの双眸は虚ろな眼差しの儘だった

「仕方ないわね？」

正気にも戻らず動こうとしないコナン

業を煮やした哀がコナンを連れ帰ろうと腕を掴んだ所で、有希子は哀の腕からコナンを抱き寄せた

「これ以上、私の息子から大切な物を奪わないでくれる？」

「!?!」

「有希子さん？」

毅然とした態度で哀に向き直る有希子はコナンを優しく抱き締めた

「既に手立ては打ってあるから、何も心配ないわ」

「でも……もし……」

もし組織にGinに見付かったら？

……そう考えて仕舞う哀の肩は微かに震えており、自分をきつく抱

き締める

「貴女はあの子達を守りたいんでしょうけど、私達は新ちゃんの心も守りたいの」

「……心？」

「そつよ」

有希子の意図する所が理解出来ない哀に、平次はきつぱりと言いつ放った

「ちっこい姉ちゃん、ええか？」

「例えどんな理由があろうとも、親が子を想う心を、子が親を想う心を踏みにじる事は決して許されへんのだ」

「……」

「心配してくれるのは嬉しいわ、でもね……何もかも奪うのは止めて欲しいの。私と優作には、親として息子を守る義務があるのよ。大丈夫……、どんなに似ていてもコナンちゃんは新ちゃんではなく

て弟なんだから……」

「え……？」

怪訝な顔で問い返した哀だったが、背後から感じた気配に表情を強張らせた

(奴等が……直ぐ近くにいる!!)

「哀君？」

がたがたと怯えて震える哀を守るべく、盾になる様に立ちほだかり組織のメンバーの視線を遮断する阿笠と、コナンを親友を守るべく平次もまた盾となっていた

然り気無く有希子の話に合わせ平次は組織のメンバーらしき男に聞こえる様に有希子へ問い掛ける

「工藤は坊主を知っとったんか？」

「それがね〜、驚かそうと思って言わなかったから知らないのよ。コナンちゃんは早産で産まれたんだけど、一度体の機能が停止した

所為で体が弱くて療養所にいたの。やっと普通の生活が出来る様になった時に新ちゃんが……」

「そうやったんか……」

悲し気な眼差しで目に涙を浮かべる様は、流石元女優だけあって有希子は”我が子の死を悲しむ母親”と言う配役を、迫真の演技で演じてのけたのだった

「新ちゃんの死に顔は決して安らかとは言えなかったの……しかも新ちゃんの遺体は発見が遅くて、DNA鑑定に時間がかかっちゃったから誰にも言わないで埋葬したわ。せめて最期だけは安らかに……、静かに眠らせてあげたかったの……」

「有希子はん……」

（流石、大女優藤峰有希子や……どう見ても息子を亡くしてもうた母親でしかあらへん）

息子が死んだ状況を語りながら腕の中にいるコナンを撫で続けていた有希子

その間、コナンは有希子と傍らに佇む平次にしか聞こえない位に

小さな声で、ずっと呟いていた

父さん……父さん……

ひたすらに父親の無事を祈ってコナンは小さな声で呼び続けていた……

(工藤……)

突然勃発した不慮の事故により深く傷付いた親友の姿を見て平次は大阪にいる父親に思いを馳せる

(親父が同じ状況になったら……俺はどないすんやろな)

(平静でおれる自信なんかあらへんわ……、工藤みたいになるんやるか？ 頼むから元気でおれよ……親父)

親が我が子に注ぐ無償の愛情は表裏一体、無限に注がれる反面、我が子に仇を為す者には容赦せず身を呈して守り通す……

コナンから優作を取り上げ様とした哀を、有希子はどうしても許せないでいた……

偽りの道標（前書き）

お気に入り登録有り難う御座いますm（　　）m？

今日は何とか書けましたが……………明日は……………微妙かも……………

更新出来なかったらごめんなさい？

偽りの道標

組織のメンバーに監視される中、有希子と平次は事実に基づいて工藤コナンの経歴を作り上げた

一年前の優作と有希子の帰国日に合わせて作り上げる虚像……即ち、工藤新一の遺体発見と極秘埋葬の経緯及び工藤コナンの生い立ちを作り上げていく

「ほな、工藤は毒薬か何か飲まされてもがき苦しみながら、関係者でも立ち入らぬ所に倒れてもって発見が遅れた……つちゆう事やな？」

壁に凭れ掛かり腕を組んで探偵の顔をした平次は、最愛の息子を守る為に有希子が紡ぎ出す言葉を補足していった

「ええ……、新ちゃんには持病なんてないし心臓発作なんて有り得ないから、何者かに毒殺されたと言う事は直ぐに判ったわ。でも、そうなるとコナンちゃんを巻き込んでしまう事になるわ。だから、優作の知り合いのドクターにお願いして心臓発作による病死として処理して欲しいって……、そう頼んで表沙汰にはならなかったのよ」

（流石、世界的推理小説家工藤優作の妻だけあるわね……でも……組織に調べられたらアウトだわ）

（流石、有希子さんじゃの〜）

可能な限り第三者を巻き込まない様にしようと言葉を選んで紡ぎ出していく有希子は、哀と阿笠の心配を気遣う余裕等ある筈もなく、然も事実の如く流暢に言葉を紡ぎ出し続けた

「新ちゃんは、優作から其れなりに身を守る術を教わってたから、毒殺した相手が只者ではないと言う事は容易に想像が付いたしね」

悲しみと悔しさと不安が入り交じった複雑な表情で小さな溜め息を吐く有希子が述べた偽りの真実

不敵な笑みを浮かべた平次は、探偵として率直な意見を述べると然り気無く話題をコナンへと変えた

「それが正解やなく、日本警察の救世主・平成のシャーロック・ホームズ事高校生探偵工藤新一を毒殺した程の相手や。周囲の人間を守る為にも、下手に刺激せん方がええ。極秘で捜査するせんは別にして、一旦熱り冷めるんを待つのも手やし〜。先ずは非公表の坊主を守るんが先決や」

「ええ、この時はコナンちゃんを公表してなくて、新ちゃんを驚かそうと極秘に来日したのは良いけど、外に出たのは始めてだったか

ら工藤の姓を名乗る事は出来なかったの」

「それで江戸川乱歩から取ったんやな？」

「そう言う事、蘭ちゃんに詰め寄られて咄嗟に言っちゃったみたいね？」

「どつりで変な名前や思ったわ」

ちらりと平次がコナンを一瞥すると、有希子の腕の中で幾分落ち着いたコナンが不貞腐れて睨み返していた

(ニヤロ……てめえ覚えてろ)

コナンの視線にもものともせず、からかう様な笑みを浮かべて有希子の腕の中にいる親友を見下ろす平次

二人の想いが通じたのか？

周囲の音を聞き取れる程度には冷静さを取り戻していた

自分を守る為に盾になっている平次と有希子に感謝しながらも、二人の会話を有希子の腕の中で聞いていたコナンは決断を迫られていた

「大丈夫、コナンちゃん」

「ああ……」

「優作なら大丈夫よ」

「……だと良いけどよ」

(もし……もし父さんが死ぬ様な事になれば……俺は……俺は……)

(父さん!!)

小さな紅葉の手で有希子の診療服にしがみつくコナン

幾多の殺人事件に遭遇してもコナンの礎が揺らぐ事等なく、己の信念の元、ベールに覆われた隠された真実を追い続けたコナン

優作が死ぬかも知れないと言う、底知れない不安と恐怖が複雑に絡み合い、その堅固な礎を揺るがし始めていた

「で……どうするの？」

「出来るだけ公表はしないけど、当面の足場を固める必要が出て来たわよ」

「ああ……、この儘じゃやべえ」

「日常生活に支障はないけれど、未だ少しだけ体が弱いと言う事にしておいたらどう？」

組織の監視に気付かれてはならない為、有希子は眠りに誘う様にコナンの背中を軽く叩きながら提案し、それを察知したコナンは眠った振りをする

これを受けて、平次もまた疲れた振りをして床に座り込み小声で補足した

「せやな、その方が元の体に戻るって時に死んだ事出来るしの。普段から風邪を引いたとか……しとつたらええやろ」

「そうだな……、それきやねえな」

組織の監視の目に晒されながら紡がれた偽りの道標を、コナンは受け入れざるを得なかった

……大切な人達を守る為に

(じゃあねえな……)

(ごめんな、蘭……もう帰れねえ……)

今はただ優作が心配で堪らないコナンはそれ以上の思考は働かず、再び表情を歪ませる

(駄目だ、今は何も考えられねえ……父さん……父さん)

自然と有希子の診療服を握る手に力が入り表情が歪むと、優しい母の声と腕がコナンを包み込んだ

「今は何も考えないで良いのよ、私達に任せて優作の事だけを考えてなさい」

「うん……、母さん」

「服部、わりいけど頼む……」

「おお、俺に任しとき」

「ありがとな……服部」

危険だと承知しながらどんな時でも必ず引き受けてくれる親友に精一杯の笑みを向けたコナンは、動揺が著しい自分に明るく微笑んで返す平次に頼もしさを感じつつも、再びすぎる様な眼差しで手術室の扉を見上げた

「……父さん」

再び沈黙が訪れたのも束の間、渋滞に引っ掛かっていた関係者が漸く到着し始めた

「奥さん!!」

「有希子さん？」

「良かった？ ご無事でしたか？」

夥しい数の足音と聞き覚えのある声に振り向くと、真っ青な顔で駆け付けて来る編集者達の一団があった

「あら、皆さんごめんなさいね？」

「良かった？」

「有希子さん、先生は……」

「私を庇って怪我して仕舞って、未だ……手術中なの」

「そうですか……」

切な気な表情で見上げる編集者は元より誰もが優作の無事を祈った

「……先生」

「どつか」無事で……」

世界的推理小説家工藤優作と、元女優工藤有希子が飛行機墜落事故に巻き込まれて負傷した事は、世界中のマスコミ各社が報じ始め、関係者等が時間が経つにつれて世界中から続々と駆け付け始めていた

母と子の決断（前書き）

お気に入り登録有り難う御座います m () m

更新遅くなって済みません……

母と子の決断

アメリカ ニューヨーク

英字書籍最大手の出版社

最上階に位置する社長室では、駆け込んで来た部下の予想外の報告に怒号の指示が飛んだ

「何だと、工藤先生が飛行機事故！！直ぐに日本へ飛んで安否情報を確認しろ！！」

「はい！！」

同様の光景が世界中の出版社で見られ日本行きの飛行機は即日満席となり、その傍らでは工藤有希子の名前を見付けて駆け付ける者も少なくなかった

「有希ちゃん！！」

息を切らせて駆け付けて来たのは初老の男性と役員らしき男達で、嘗て藤峰有希子が所属していた芸能プロダクションの面々だった

「あら社長、マネージャーじゃない」

「無事で良かった？」

人混みを掻き分けて、有希子の無事を確認すると社長と呼ばれる初老の男はへなへなと座り込む

「社長、確りして下さい？」

「もう滅茶苦茶驚いたんですよ？」

経たり込んだ初老の男を助け起こしたマネージャーと呼ばれた男は、ほっと安堵した表情を浮かべた

「ごめんね、心配掛けちゃって」

大女優藤峰有希子の引退から早十八年が経過したにも拘わらず、自分に何事かあれば直ぐに駆け付けてくれる嘗ての上司達に有希子は、精一杯の笑顔を見せた

「もう十八年経つのに来てくれて嬉しいわ」

「なあと、有希ちゃんの為なら、地球の裏側からだって駆け付けるよ」

「ありがとう」

「ともあれ無事で良かったですね」

「ああ……」

「安心した所で、当然の事ながら視線は有希子の腕の中にある」
ナンへと注がれた

「ところで有希ちゃん……」

「もう一人息子さんいたのかい？」

「え〜とね？」

この地点で駆け付けけた関係者の視線は有希子に抱っこされている

コナンに向けられており、有希子は説明を余儀なくされたのだった

「秘密……と言いたい所だけど、そろそろ潮時かしらね？」

「有希ちゃん？」

「秘密って？」

有希子の性格を熟知している、芸能プロダクションの面々は元より、この場にいる全員が苦笑したのは言う迄もない

「奥さんらしい？」

「ああ？」

（ははは……工藤のおかんってどないな人やねん？）

関係者の反応を見てくすくすと笑っている有希子の腕の中では、やたら遊びたがる母親に呆れ果てたコナンがいた

（ったく？）

「秘密つて奥さ〜ん？」

「元々、工藤先生のプライベートは公表しないんですから？」

「そんな事したら原稿貰えませんか？」

「それもそうね〜」

編集者がぼつりと呟いた一言を聞き取った平次は、すかさず話に割り込んだ

「ちよつ、今のほんまなんか？」

平次から問い掛けられた編集者達は工藤家の私生活が報道されない訳を明かした

「ああ、そうだよ」

「工藤先生は私立探偵でもある方だからね、探偵業に支障がない様に私生活に関連する事は報道しない契約なんだよ」

「これは我々出版業界だけでなく、芸能業界も同様だね」

「へへ、そうやったんか？」

「どつりでコメント取ろうとせん筈や」

最悪の事態を想像した編集者達は一斉に顔色を真っ青に変えるの
だった

「そんな事したらもう？」

「当分の間は原稿貰えない羽目になる？」

「ただでさえ輪転機止まってんだ？」

「先生？」

「待ちますからご無事で？」

「連載が？」

この言葉で逃げ出して来た事は言う迄もなく、コナンと平次はただ呆れ果てていた

（また逃げ出して来たな？）

（逃げ出して来たんかい？）

編集者達の叫びも何処吹く風の優作は未だに手術中で、有希子は笑みを絶やさぬ様にしていたが、コナンを抱く腕が微かに震えていた

（母さん……）

コナンが知る限り、常に明るく振る舞い笑みを絶やす事はなく、不安な表情等見せた事がない有希子

これ迄、例え何があるうとも、優作と共に笑って乗り越えて来た有希子ではあったが、その優作を失うかもしれないと言う嘗てない事態に不安を隠せずにいた

（優作……大丈夫よね？）

懸命に涙を堪えている母親の姿

コナンは己を奮い立たせるべく拘っていた工藤新一を捨てる決意を固めた

（そうだ……、俺が母さんを支えなくてどうすんだよ。俺が動揺してる暇なんかねえっつうの。俺が幼児化してもう一年になる、工藤新一はもう死んだも同然の存在だ。何もかもなくしたってんならよ、コナンとして新たに築けばいいだけじゃねえか）

（ごめん……蘭、コナンとして側にいるから、十年だけ待ってくんねえか。直ぐ追い付くからよ……）

この場で有希子を母と呼ぶ事は工藤新一を殺す事になる

蘭を待たせている事は解ってはいたが、懸命に笑おうとする有希子に全てを背負わせる事等、コナンには到底出来なかった

「父さんなら大丈夫だって、母さん」

「コナンちゃん……」

(工藤……)

全てを捨てる決意を固めた後、懸命に母親である自分を元氣付け様と笑い掛けて来る息子の姿に、有希子は少しだけ救われた様な気がした

(ありがと……新ちゃん)

普段の笑みを自然と浮かべることが出来た有希子を見て、コナンもまた子供らしい笑みを浮かべる

「心配ねえよ、父さんなら直ぐ目を覚ますって」

「そうよね、受け身は取ってるし優作なら大丈夫よね」

「ああ、これ幸いにのんびり寝るんじゃないの？」

「かも知れないわね」

思い出す様に天井を見上げると、原稿を待っている編集者達は直

ぐ様待ったを掛けた

「奥さん？」

「寝られたら困ります？」

「「ぶくくく？」」

半泣きで訴えて来る姿に思わず吹き出した有希子は、商売道具が無事である事を告げる事にした

「パソコンは無事だから大丈夫よ」

「「なら良かった……」」

有希子の一言に糸が切れた様に安堵した編集者達と駆け付けてくれた人々に、二人目の息子を紹介するのだった……

「くすくす、兎も角息子を紹介するわね。私がロスで産んだコナンちゃんよ、名前は新・コナン・工藤・アメリカ国籍になるわ……」

魔女の贈り物（前書き）

済みません、昨日は更新出来ませんでした。お気に入り登録して頂いて有り難う御座いますm(____)m

魔女の贈り物

> 私がロスで産んだコナンちゃんよ、名前は新・コナン・工藤・アメリカ国籍になるわ……<

母と子の命懸けの決断

立ち開かる盾となる探偵

漆黒の闇にのみ込まれる薬学者

何も知らずにこやかにコナンに笑い掛けて挨拶する関係者達

この光景を無言で監視する存在を見咎めた者がいた……

「思ったより早く戻れたね」

「ええ、もう少し時間が掛かると思っただけど……あら？」

有希子と優作の入院手続きの為に一旦米花町の工藤邸へ戻っていた英理と蘭和葉そして小五郎は、数時間前と寸分変わらず佇んでいる

二人の男達に気が付いた

「どうしたの、お母さん」

「あの二人……さつきもいなかった？」

英理が指差す先に佇む怪しげな二人組の男達は、有希子達に集中して英理達が戻って来た事に気付いていなかった

「ほんとだ……」

「そっぴやいたな……」

「何してんのやるな？」

「大方、有希ちゃんのファンって所だろう？」

然程気に留めない小五郎に対し、訝しむ英理と蘭そして和葉

「でもお父さん、新一のお母さんのファンにしては変じゃない？」

「それもそうやね、手に持つとる携帯はカメラ無しのストレート携帯みたいやし、写メ撮るにしてもおかしいんちゃう？」

和葉が指摘した通り、男が持つ携帯はカメラ無しのストレート携帯で、型としては通話とメールだけの少々古いタイプの携帯だった

「そついやそうだな……、ファンなら写メで記念写真とかしてもおかしくはねえが、カメラなし携帯では不可能……」

「にも拘らず有希ちゃん達を監視、その上病院内での通話……しかも手術室の前と来てるわ」

非常識極まりない怪しげな男達、次第に目付きが鋭くなっていく英理と小五郎は、自分達の背中に蘭と和葉を隠して近付き始めた

「おい、まずいぞ」

傍らの相棒の合図で英理と小五郎の接近に漸く気が付いた男は、監視を慌て中止して素知らぬ振りで、通話相手のジンに指示を仰ぐ

「ジン様、妃英理と毛利小五郎に気付かれました」

英理と小五郎に見付かった為に少し慌てた下っ派のメンバーに対し、ジンは舌打ちして指示を出す

「「チツ、一旦ずらかれ」」

「解りました」

英理と小五郎が近付いた所で、慌てて監視を中止して足早に立ち去った男達は、院内の人混みに紛れた

「あ、逃げてったで」

「……追つか？」

鋭い眼差しで男達を見据えた儘問う小五郎に対し、英理は数秒思案した後、夫に告げた

「いえ、止めておいた方が良さそうだな……あの雰囲気は只者ではなさそうだから深追いは危険よ」

「それもそうだな？」

愛娘蘭を背中に隠して忍び寄り冷静な判断をして深追いしなかった二人の姿に、蘭と和葉は何かと喧嘩ばかりしている二人の間に、確かな絆を見た

(お父さん……お母さん)

(ふ〜ん、蘭ちゃんの事に関しては信頼し合ってるんやね)

息の合った英理と小五郎の他者の介入を許さぬ雰囲気、蘭と和葉は顔を見合わせて微笑んだのだった

「「ふふふ」」

「あら、なあに?」

「うっん」

「蘭ちゃんの事になると信頼し合ってるんやな〜って」

少しからかう様な二人の笑みに、英理と小五郎は真っ赤になって

否定するが説得力は欠片程もない

「べ……別に信頼何てしてないわよ？」

「誰が英理なんか？」

「二人とも顔真つ赤して説得力ないよ？」

「「蘭？」」

「親をからかうんじゃないねえ？」

蘭と和葉に指摘されて真つ赤になった英理と小五郎を後にして、
蘭と和葉は賑やかに輪の中に加わった

「よゝ早かったやんけ」

「取り敢えずあるものを幾つか持って来ました」

蘭が差し出した袋の中身を確認した有希子は、真つ赤になった儘
の英理と小五郎の姿に察しを付ける

「英理ちゃん・小五郎君・蘭ちゃん・和葉ちゃん、有り難う……
って言うか、顔が真っ赤かだけど何かあったのかしら？」

「英理ちゃん小五郎君？」

「な？何でもねえって？」

「別に何も無いわよ？」

慌てふためいて更に真っ赤になる英理と小五郎に対し、有希子は
素直じゃない二人に一言だけ告げる

「いい加減に素直になりなさいね、二人とも……失ってからじゃ遅
いのよ」

「有希ちゃん……」

「……そうね」

悲しい笑みを浮かべた有希子、その言葉の裏側に秘められた悲し

みを読み取った英理と小五郎は、有希子の忠告を素直に受け入れた

互いに思っていないながら素直になれない二人を尻目に、蘭と和葉は
コナンに声を掛けた

「コナン君、落とし物預かって来たで？」

「……………落とし物？」

(探偵団バッヂでも落としただのか?)

首を傾げて和葉と蘭の方を振り向くと、蘭の掌にはパスポートと
外国人登録証明書及び出生証明書があった

「はい、コナン君」

「……!(これは……!)」

驚いた表情で受け取るコナンと僅かに表情を和らげる有希子

「これを落としたの、新ちゃん」

「気を付けなきゃ駄目よ、コナン君」

「……うん、有り難う蘭姉ちゃん」

確かな地盤もなかったコナン

パスポートの頁を開いて見ると出生間もなく来日から始まって、優作と有希子と共にロス渡米して一年前の単身での来日とロンドンへの渡英に渡る迄、正規ルートで事細かに書き記されていた

(誰が一体ここ迄……母さん?)

怪訝な顔で自分を見上げる息子にウィンクして見せると、コナンは小さな声でサンキューと呟いた

「ごめんなさいね、蘭ちゃん」

「いいえ」

「誰かが拾ってくれはったみたいで受付に預けてあったさかい」

「そうだったの（有り難う……シャロン）」

大切そうに握り締めるコナンを見ていた蘭が口を開き掛けたその時……

数時間に及ぶ手術が漸く終わりを告げる

「コナ」あ！！ 手術終わったで！！」

長く点灯していた赤いランプが消えた途端にコナンと有希子は、固く閉ざされていた扉が開かれるのを固唾を飲んで待った

「……優作」

（父さん……）

分かれた命運

全員が優作の無事を祈りながら静かに扉が開くのを待っていると

……

手術着を鮮血で染めた執刀医が疲れた表情で姿を表した

「ふう、ご家族の方ですか？」

「はい？」

心配で堪らないと言う顔をした車椅子の有希子と小さなコナンを見据えると、執刀医は抑揚のない声で手術の結果を告げた

「手術は成功しました……ですが爆発の際脳へ衝撃を受けていて、一週間以内に意識が戻らなければ植物状態も覚悟しておいて下さい」

「……!!」

執刀医の一言で有希子とコナンの淡い期待は打ち砕かれると共に、コナンの心に一つの楔が深く……深く打ち込まれた

「……植物状態？」

微かに震える有希子の言葉

「先生……」

「そ……そんな……工藤先生」

コナンを始め、蘭や平次・和葉・英理・小五郎・編集者達……、
全員がショックを隠し切れなかった

「そんな……」

「植物状態って嘘やる……」

「……あくまでも最悪の可能性、と言っ事や。悲観する事はあらん、
ん、そう心配すんなって」

「そうよ、コナン君」

「そつやで、信じて声掛けたる？」

「蘭……姉ちゃん、平次……兄ちゃん、和葉姉ちゃん」

自身もショックを受けながら、懸命にコナンを励ます平次と蘭・和葉を始めとする面々

……だがコナンはどうしても

もし、目覚めなかったら？

そう思って仕舞うのを止められなかった

「……うん、でも……もし……、もし目覚めなかったら？」

「大丈夫やて、工藤」

「……服部」

親友のすぐる様な眼差しに、コナンの目線迄しゃがみ込んだ平次は、頭をがしやがしやと撫でた

執刀医もまた、コナンを安心させる為に言葉を紡いだ

「大丈夫、心配なのは解るけど、お父さんは必ず目を覚ますからね。今言った事はあくまでも最悪の可能性の一つであって、植物状態になると確定した訳ではないよ。人の想いは時として科学では解明出来ない効果を生む事もあるんだ、それには先ず坊やがお父さんを信じて声を掛け続けてあげないとな」

平次や執刀医の言葉に無言で小さく頷いたコナンは、手術室から出て来る優作に駆け寄った

「父さん？」

「優作？」

体の至る所に包帯を巻かれて、酸素マスクや沢山のコードや管を付けられた優作の双眸は固く閉ざされ、手術直後の顔色は幾分青白い儘だった

「暫くはICUに入りますね」

ストレッチャーを押す看護師が笑顔で告げると、有希子は不安そうな表情で優作を見送った

「宜しく願います」

(……父さん)

優作を見送るコナンの震える肩を抱いて寄り添う蘭

あまりにも痛々しいその姿に、蘭は事実を確かめられずにいた……

(パスポートに書いてあった名前……新・コナン・工藤・アメリカ国籍、新一の弟と言う事になってるけど本当なのかな)

(弟と言う割りには、コナン君は新一にあまりにも似すぎている。うっん、コナン君は新一そのもの……だって……新一なんだから、十七年間も一緒にいたんだよ?)

(もう、誤魔化されないからね、新一)

この瞬間、コナンの背筋にゾクリと悪寒が走りつた。恐る恐る、傍らにいる蘭に視線を向けると……にっこりと微笑んだ蘭の笑顔に

コナンは凍り付く

(ら……蘭?)

(何か……すげえこえ〜んだけど?)

(ははは……大丈夫だろうな?)

引き攣った笑みを浮かべるコナンの姿を傍らで見ている平次と哀

「……………」

無言の儘、冷静に観察する平次

対して、怯えきった表情の哀

その命運は分かれていた……

成田救急病院を後にした男達は駐車場に戻ると、戦々恐々と言った面持ちで監視して得た情報を、ジンに報告の電話を報告していた

「成る程な……、工藤新一の死亡報道が為されないのは契約の所為か」

「はい、どうも私立探偵でもある工藤優作との契約で、私生活に関する事柄は一切公表出来ない様です」

普段より数段低い殺気立った声を聞きながら報告する下っ派達は、務めて平静を装って工藤新一の死亡経緯を報告した

「工藤新一は出来損ないの名探偵をジン様に飲まされた後、もがき苦しんだ際関係者も立ち入らない場所に倒れて遺体発見が遅れた様です。関係者が工藤新一の死亡を知らなかったのは、遺体の損傷が著しくDNA鑑定に時間が掛かった為で、それに工藤優作と工藤有希子が静かに送りましたからの様です」

「ふん……そう言う事か、それでガキの素性は判ったか？」

「はい、新・コナン・工藤・アメリカ国籍。母親がロスで早産して一旦は死亡の確認された様です。しかし辛うじて蘇生したものの、虚弱体質で日本とアメリカ両国の療養所で過ごした為、その存在を知る関係者はいなかった様です。四年程前からはロスにある工藤邸で自宅療養してほぼ健康になった一年前、兄工藤新一を驚かそうと単身来日。しかし工藤新一が帰宅せず、様子を見に来た幼馴染みの毛利蘭に名前を尋ねられた際に、咄嗟に江戸川と言う偽名を名乗っ

たと言っていました」「

工藤新一と工藤コナン

不明だった一連の疑問が解決されたジンは、数秒の沈黙の後……裏付けを取る様に命令を下す

「解った……、ご苦労だったな。お前達はガキの裏付けを取れ」

「「解りました、それと……」」

報告を聞き終えて通話を切ろうとしたジンは、歯切れの悪い声に怪訝な声で聞き返す

「何だ、未だ何かあったのか？」

「「はい……、はっきりと確認した訳ではないんですが、裏切り者のシェリーに良く似たガキがいました」」

シェリーの名前を聞いた瞬間……ジンの眉尻がぴくりと跳ね上がった

「何……シェリーに似たガキだと？」

「はい、フードを目深に被っていた為に顔の確認ははっきりと出来なかったんですが、同じ年頃の工藤コナンと比べると、女のガキの方は七歳の子供にしては大人びてまして……」

「解った、工藤コナンと言うガキは熱りが冷める迄一旦放っておけ、お前達はシェリーに似ているガキの素性を洗え」

「解りました」

天使の砦

優作の手術が終わりを告げて、一旦阿笠と共に帰路に付いた哀に
闇鴉の羽根がまとわり付き始めた

関係者等も全員が各々の会社へ連絡する為に一旦病院を後にし、
その最後尾を走る黄色いビートルを二台のバイクが尾行している

「本当にシエリーなのか？」

「さあな、だがあまりにも似すぎている。何だかの関わりはあると
見て良いだろう」

「なら、先ず身元だな」

「ああ……、身内ではなさそうな爺と工藤優作と工藤有希子の元へ
駆け付けて来て、妃英理と娘達に入院の支度をさせた所を見ると、
恐らく米花町近辺に住んでる筈だ」

「懇意にしている隣人……って所か？」

「その辺りだな」

「工藤邸の住所は？」

「米花二丁目二十一番地だ」

無言の儘で頷き合った男達は、二手に別れると片割れの男は走り去っていった

阿笠の黄色いビートルを追い抜き駆け抜けた漆黒のバイクを見て、ハンドルを握る阿笠はほっと胸を撫で下ろした

「尾行されるところだと思っておったんじゃが、どうやら気の所為の様じゃな」

助手席でフードを目深に被って震えている哀に声を掛けるものの、怯えきっている哀には聞こえていなかった

「哀君……」

心配そうに見つめる阿笠の視線に気付かない程黒の組織の気配に怯えきっている哀……

哀の怯え方が尋常ではない為、阿笠は唯一哀を守る手段に為り得る人物……ジヨディ・サンテミリオンに連絡を取る事にした

(ジヨディ先生に連絡を取った方が良さそうじゃな……)

哀を守る為、阿笠は背後に付いて来ているバイクを警戒しながら自宅へと戻っていった

(……遂に見付かった。この儘じゃ博士やあの子達が……工藤君が、皆が殺されて仕舞う!!)

(助けて……お姉ちゃん!!)

阿笠が懸命に尾行を振り切ろうと遠回りをしている間も、膝の上で拳をきつく握り怯える哀

漆黒の歯車は静かに回り始め、闇鴉の羽根は執拗に哀に絡み付き出す

「兄貴……、どう言う事ですかね」

「シェリーに似たガキか……恐らく、出来損ないの名探偵の副作用

で幼児化したと見る事も出来るが、工藤コナンと言ったガキの近くにいるのは……ただの偶然か？」

「確かに……そのガキが本当にシエリーってなら出来すぎてやすね。しかし兄貴……、あの薬にそんな副作用が本当にあるんですかい？」

「出来損ないの名探偵は未知の薬だ、有り得ない話じゃねえ……、現にベルモットと言う前例があるからな」

「それもそうですね」

ハンドルを指で叩きながら考え込んだジンは……徐に新たな指示を出した

「ウオツカ……出来損ないの名探偵を百体のラットに投与させる」

「解りやした」

不気味な笑みを浮かべたウオツカ

兄貴分であるジンの命令を実行させるべく、APTX4869を研究している研究所へと電話を掛ける

「俺だ……出来損ないの名探偵を百体のラットに投与して報告しろ、
そつだ……今直ぐにだ」

「「解りました」」

「時期に連絡が来やすぜ、兄貴」

ウォツカが通話を切り視線を戻すと、何か思う所があるのかジンは煙草を燻らせながら更に考え込んでいた

「ああ……」

「どうかしたんですかい？」

「ウォツカ……、毛利探偵事務所に盗聴機は仕掛けた際に指紋は
採取したか？」

「いえ、指紋は採取してやせん。まさかこうなるとは思いも寄りや
せんでしたし……」

ウオッカのばつが悪そうな答えを然程気にも留めず煙草を捨てたジンは、最も効果的な手段を選択したのだった

「ふん……確かにな。あのガキが工藤新一が出来損ないの名探偵で幼児化した姿かどうか指紋を採取する、それがてつとり早い」

「解りやした」

不気味な笑みを浮かべながら、ジンの愛車ポルシェ 356Aは独特のアイドリング音を響かせ、米花町の毛利探偵事務所へと向かった

同時刻

成田救急病院を後にした小五郎達は、仕事が残っていた英理とも別れ自宅へと戻る車内で、蘭はコナンを守るべく、小五郎にある相談を持ち掛けていた

「はあ、何で大掃除しなきゃなんねえんだ!!」

「蘭ちゃん、何で大掃除するん？」

突然の大掃除宣言に異議を出す小五郎と、理解出来ず戸惑う和葉

蘭は心配そうな顔で二人に訴えた……

……コナンを守る為に

「だって、もし……もしコナン君が新一本人だとしたら、ううん、
そうでなくてもコナン君が誰かに命を狙われてるかも知れないでし
よっ」

「……指紋を消すってか!!」

「うん」

「でも蘭ちゃん、体が縮む訳ないやん」

和葉の尤もな言葉

蘭も頭では良く理解していた

だが、先程コナンを監視していた男達の姿が脳裏に焼き付いて離

れず、もう気が気ではなかった

「解ってる……。でも、コナン君が新一かどうかは別問題にして、今は出来るだけの事をしてあげたいの……。守ってあげたいの」

「蘭ちゃん……」

数秒間の沈黙が流れた後……。小五郎はコナンを案じる娘の意をくみ取る事にした

「解った、事の真偽は後回しだ。今は坊主と有希ちゃん達の命が最優先、勿論大阪の探偵坊主もだ。何者かに狙われている事は間違いねえ様だからな？」

「有り難う、お父さん!!」

面倒な事は嫌がる小五郎だったが、娘の頼みには滅法弱かった

「命に代わりはねえからな」

突拍子もない話に困惑していた和葉だったが、平次の名前が出た事で自分が出来る事をする事に決めた

「せやね、出来る事からやるか」

「有り難う、お父さんと和葉ちゃん」

小五郎と和葉の理解を得られて満面の笑みを浮かべた蘭を乗せた車は自宅へと急ぐ

「そうとなったら急ぐぞ」

「うん!」

「蘭ちゃん……帝丹小学校は?」

「あ!」

ふと思いついた和葉が呟いた、最も危険な場所

そこにはコナンの指紋だけでなく、哀の指紋もある

真っ青に顔色を変えた蘭

「ちっ……、学校があつたな？」

小五郎も舌打ちして頭をがりがり掻きむしり、ない知恵を絞るが危機を打開する名案は簡単には浮かばなかった

小さな盾（前書き）

お気に入り登録&沢山のアクセス有り難う御座いますm（|）m

やっと探偵団の登場です

小さな盾

各々の場所で事態が急速に動き始める中で、ここ毛利探偵事務所では、小さな壁が立ち開かるうとしていた

「やっぱりおかしいですよ」

「うん!!」

「そっだよな!!」

小さなメモを手に訝しむ子供達元太・光彦・歩美の三人は、昼間コナンに宛てに残っていたメモを手に首を捻っていた

「光彦は確かに落ちねえ様に挟んだもんな!!」

「うん、歩美も落ちない事を確認したから間違いないよ!!」

「ええ、お二人が言われる通り、僕は確かに落ちない様に挟みましたから落ちる訳がないんです……この扉を開けない限り」

視線の先にある一枚の扉

それは留守の毛利探偵事務所は何者かが侵入した事を示していた

手帳の一枚を破り取ったと見られる小さなメモ用紙は、二つに折られ扉の隙間に挟まれていた物で、くつきりと付いている折り目は確りと挟まっていた事を物語っていた。だが……、その折り目とは別にもう一つ浅い折り目が付いていた

「この浅い折り目……」

「何者かが侵入して未だ間もない様ですね」

「うん、中に入ったのを悟られない様に差し込んだみたい」

「恐らくそうでしょう」

何時もの通り光彦が先導する形で、メモを見ながら歩美と二人で推理し始めると、話している内容がいまいち理解出来ない元太は、困惑した表情で光彦に説明を求めた

「何で時間が経ってないって解るんだよ、光彦」

「このメモの折り目ですよ、元太君」

「この折り目がどうかしたのか？」

「良く見てください、中心に強く付いている折り目が僕が付けた折り目です。それに対してこの浅い折り目は未だ強く付いていません。これは、毛利探偵事務所に侵入した何者かがばれない様に差したにも拘らず、差し込みが浅かった為に落ちて仕舞った。落ちたこのメモは然程汚れてもいませんし、階段を吹き上げる風で飛んだ形跡もありません、これは何者かが侵入して間もない事を示しているんですよ」

「成る程な、そう言う事か」

「じゃあ、何者かって誰なんだ？」

「俺達で犯人捕まえようぜ」

腕を組み大きく頷き一人で納得する元太は早くも犯人を捕まえる事しか頭になく、目を輝かせながら光彦に侵入者の正体を尋ねた

「それは解りませんよ、元太君」

「もう元太君ってば、メモ用紙の一つで犯人が解る訳ないじゃない」

「メモ用紙一枚で犯人が解るなら警察は要りませんよ？」

「それもそうか」

早とちりしてばつが悪そうに頭を掻く元太に苦笑する光彦と歩美、
これから起こる悪夢等、小さな子供達に予想出来る筈もなかった

「ねえ……これどうしよう」

「毛利探偵の帰宅を待つしかないでしょう、警察沙汰にしたくない
かもしれないし……」

「一体誰が犯人なんだ？」

「毛利探偵に恨みを持つ人でしょうか？」

「うん」

元太・光彦・歩美が誰が犯人なのか思案に暮れていた、その時、けたたましいブレーキ音が響いた

タツチの差でジンやウオツカより先に帰宅した蘭と小五郎・和葉は、毛利探偵事務所に戻るなり階段を駆け上がると、少年探偵団の元太・光彦・歩美が待ち兼ねた様に、メモ用紙を手に訴えて来た

「あら……、元太君・光彦君・歩美ちゃん」

「あ……蘭お姉さん？」

「事件だぜ!!」

「え？」

「事件って何やあったん？」

「おい、何があったってんだ」

慌てて蘭に声を掛けて来た歩美、拳を握って目を輝かせる元太、そして冷静に事態を説明する光彦の三人は、コナンに迫る闇の羽根

を払う小さな壁となるのだった

「毛利探偵事務所は何者かが侵入した形跡があります」

「何だと!!」

「ええ!!」

「それ……ほんと？」

「間違いねえのか!!」

光彦の言葉に驚愕し問い詰める小五郎と蘭

「間違いないもん!!」

「光彦の奴、確かにメモを挟んだんだ」

「今日、約束していたコナン君が米花公園に来なかったので迎えに来たんですが、コナン君も皆さんも留守だったのでこのメモを落ちない様に挟んで帰ったんです」

「それが、さっき来てみたら落ちてたの!!」

「これって何者かが中に入ったって事だよな!!」

顔を見合わせる蘭・小五郎・和葉

普段なら気の所為だと一蹴する小五郎が一瞬で顔色を変えた事で、少年探偵団として数々の事件に遭遇して来た三人は、この瞬間に何事があった事を悟った

「お父さん？」

「やっぱり蘭ちゃんの推理通りやったって事なん？」

「普段なら気の所為だとする所だが、如何せん時期が悪すぎる？」

鋭い眼差しをした小五郎は光彦の手からメモを抜き取ると、くつきりと付いた折り目と少しずれた浅い折り目を確認した

「こいつ等が確かに挟んだ事は間違いねえ様だ、中心に確りと折り

目が付いている……それが落ちていたって事は何者かが侵入したって事か？」

「……そんな」

全員の視線が扉に注がれる中、小五郎は上着のポケットから白い手袋を取り出して嵌めると、ズボンのポケットから鍵を取り出して扉を開けた

「おめえ等はここにいろ」

「私達も手伝う!!」

「おう!!」

「馬鹿野郎、遊びじゃねえんだ!!」

「俺はこれでも元刑事だ、戸締まり等は確りしてんだよ。それにも拘わらず侵入されたって事はだ、これはプロの犯行だって事なんだよ?」

「現場を荒らすだけだから、そこにいろ。蘭、上から工具箱持って

来い。上にも侵入してるかもしれないから、指紋付けんじゃねえぞ」

「解った？」

階段を駆け上がり、三階の自宅から工具箱を取り出すとすると

……

「！！！」

（これって盗聴機！！）

直ぐに工具箱を取り出した蘭は二階にいる小五郎の元に走った

「お父さん？」

真っ青な顔色で飛び込んで来た蘭を見て悟った小五郎は、舌打ちして工具箱を受け取りドライバーを取り出した

「ちっ……やっぱりあったか」

「……？」

「……蘭、目暮警部に知らせろ。指紋を残してるとは思わねえし、大掃除する羽目になるがしやあねえ？」

「「!!」」

「解った!!」

銀の綻び（前書き）

お気に入り登録して頂きますして

本当に有り難う御座いますm（――）m？

土日は朝から夜迄仕事なので更新出来ないかもしれません。書けたら更新しますので楽しみにして頂いてる皆様、本当に済みません？

銀の綻び

米花公園でサッカーをしようと皆と約束していたにも拘わらず、何時迄経つても姿を表さないコナンを迎えに毛利探偵事務所を訪れた元太達だったが、コナンは疎か小五郎や蘭も留守だった為、一枚のメモ用紙にメッセージを記し、扉に確りと挟み落ちないのを確認して帰って行った

少年探偵団手帳から破り取った一枚のメモ用紙……

風が吹けば木の葉の如く飛んでしまっただった一枚の紙切れが……、ジンの足元を掬う結果となった

蘭の通報でパトカーが駆け付け、米花五丁目の毛利探偵事務所前の道路は騒然となり、多くの野次馬が集まり始めジンとウォッカは撤収を余儀なくされた

「まずい事になりやしたぜ、兄貴」

「ああ……ずらかるぞ」

「へい」

已むを得ず撤収しジンとウォツカは、警視庁の目暮・佐藤・高木等が到着する前に姿を消した

「ご苦労様です、警部殿」

「コナン君が狙われていると言う事だが本当なのかね？」

眠りの小五郎を作った張本人と言えど、表向き小五郎が解決している状況では小さなコナンが狙われる理由は皆無と言っても過言ではなかった

「ちょっと厄介な事になってましてね？」

「厄介な事とは何だね、毛利君」

頭を掻きむしりながら深い溜め息を吐いた小五郎は、少々複雑な経緯を順を追って説明し始めた

「事の発端は今朝の飛行機墜落事故なんですけどね？」

「あの事故か……」

一見コナンとは無関係に思える親友・工藤優作夫妻が巻き込まれた飛行機墜落事故の話を支えられた目暮は沈痛な面持ちで表情を曇らせる一方で、佐藤と高木は怪訝な表情で首を傾げた

「ちょっと待って下さい、毛利さん」

「毛利さん、今回の事件と今朝の飛行機墜落事故が関係があるんですか？」

職業柄直ぐに駆け付けられない目暮、親友の容態を案じ勤務終了後にも駆け付けける予定だった所に呼び出して仕舞った小五郎は、申し訳なさを感じながらも、息子同然のコナンを守るべく事情説明を続けた

「その飛行機にコナンの両親が偶然乗っていてな、負傷して成田救急病院に搬送されたんだよ」

「コナン君のご両親がかね!!」

「本当なんですか、毛利さん」

「そうだったんですか……」

驚いて思わず確認を取った高木と佐藤はお互いに顔を見合わせ、
目暮は両親の飛行機事故遭遇を知りショックを受けたであろうコナ
ンを思い胸を痛めた

(何と言う偶然だ……)

「それが大マジなんだ。まあ、これも驚いたが、もっと驚いたのは、
コナンは優作さんと有希ちゃんの息子だったって事が解ってな？」

「何だと!!」

「「ええ!!」」

「まあ、その辺の事情は省きますが、優作さんの手術を待っていた
有希ちゃんとコナンを監視していた怪しげな奴等がいたんですよ。
優作さんの手術が無事に終わって帰って来たら、こいつ等が何者が
が侵入したと騒いでたって訳です」

簡単な事情を説明し終わると、小五郎は光彦に目配せをして説明
をする様に促した

「僕達、コナン君が約束の時間を過ぎても来なかったのを見に来たんです。でも、コナン君も毛利探偵も蘭さんも留守だったので、このメモを扉に挟んで落ちない事を確認して一旦は帰ったんです」

「それで、もう一度様子を見に来てみたら落ちてたの!!」

「そしたら盗聴機が出て来たんだぜ!!」

拳を握って経緯を説明する探偵団に目暮以下全員が感心していた

「そうだったのか……、良く気が付いてくれた。流石少年探偵団だな」

「ほんと、この子達が気付かなかったら最悪のケースになっていたかもしれない」

「普通なら差し込みが甘いで済ませる所だけど、良く気が付いたね」

「「えへへ?」」

差し込みが甘かったと済ませない所は、多少なりとも事件に遭遇して来た経験から来るものだろう

結果的に、事件を未然に防いだ小さな探偵の卵達に、蘭や小五郎は内心とても感謝していた

(有り難う……皆)

(こいつ等のお陰だな?)

深呼吸して心を落ち着けた佐藤と高木は、光彦に向き直って腰を屈めると証拠品であるメモを受け取った

「ちょっと、そのメモを見せてくれる？」

「はい、どうぞ」

「その強く付いている折り目が、僕が差し込んで付けた跡です」

「成る程ね、この折り目じゃ落ちないわ」

「そうですね、何者かが侵入して元に戻す際、二度目だった為に差し込みが上手く行かずに落ちて仕舞ったんでしょう」

「恐らくそうだろう、そのメモを鑑識に回して指紋を取ってくれ。それから、コナン君が目的ならば帝丹小学校と阿笠さんの家も仕掛けられた可能性が高い、高木は阿笠さんの家に向かって確認して来てくれ、帝丹小学校には本庁から誰か寄越して確認させてくれ。それと成田救急病院へ捜査官をガードに急行させるんだ。佐藤君は詳しい経緯を聞いてくれ」

「解りました!!」

「はっ!!」

目暮の指示を受けた高木は携帯を取り出すと、電話を掛けながら車へ乗り込んで急発進して行き、佐藤は全員から詳しい事情を聞き出す為に必要な場所を確保するべく、近くの鑑識官に声を掛けた

「そのソファーはもう使えるの？」

「ええ、もう直ぐ指紋採取が終わります」

「ありがとう」

証拠品であるメモ用紙を小袋に入れながら、佐藤は腰を屈めると
お手柄を立てた探偵団へ向き直った

「これ預からせて貰うけどいいかしら？」

「はい、大丈夫です」

「飛行機事故なら仕方ないね」

「そうだな、今度見舞いに行こうぜ」

「うん、賛成」

「そうですね」

（ほんと、危なっかしくて優しい子供達ね）

目を細める佐藤の傍らでは、小五郎がコナンの素性を説明しているのだらう、驚愕し捲る元上司に頭を掻きながら話し込んでいた

毛利探偵事務所と自宅で鑑識作業が行われている頃、場所を変えた帝丹小学校一年B組でも驚きの声と共に鑑識作業が行われていた

「白鳥警部、盗聴機がありました。主にコナン君の机と隣の探偵団の子供の机に仕掛けられていますね」

「一つ残らず取り除いてくれ」

「解りました」

漆黒の道筋（前書き）

遅くなりました……

お気に入り登録して頂きまして、本当に有り難う御座いますm（
）m（

漆黒の道筋

帝丹小学校と毛利探偵事務所及び阿笠邸で行われた鑑識作業は、夜の帳に包まれた頃漸く終わりを告げた

「では澄子さん、遅く迄済みませんでした」

「いえ子供達の為ですから……、任三郎さんも遅く迄お疲れ様でした」

名残惜しそうに見つめ合う二人

勤務中にも拘わらず二人の世界を作る仮にも警部の白鳥に対し、呆れ果てた千葉は容赦なく連行したのだった

「白鳥さん、行きますよ!!」

「おい、千葉君？」

首根っこ掴まえて車に乗り込み車のエンジンを掛ける千葉は冷ややかな眼差しを向けて言い放った

「仮にも警部なんですからね……、公私混同は止めて下さい」

「……済まない？」

「兎も角、阿笠邸へ応援に行きますよ」

米花二丁目の阿笠邸へと車を発進させた千葉は、つい先程入ったばかりの情報を警部である白鳥に報告した

「鑑識は終わったんじゃないのかい？」

「鑑識は終わったらしいんですが、哀ちゃんが酷く怯えているらしいんです。本当は女性の佐藤さんが良いんですけど、コナン君の捜査の方で手が回らないそうで……」

「ご両親があので工藤夫妻だからね、佐藤さんも対応に忙しいんだろう。でもどうしてあの子が怯えるんだい？」

狙われているのは工藤コナンであり灰原哀ではないと思っている白鳥は、怪訝な表情で千葉を振り返り叡知な頭脳をフル回転させた

「狙われているのはコナン君だろうか？」

「それが、怯えきっていて答えてくれないそうです。阿笠さんも、事情があるらしく自分の独断では言えないと言ってるそうです」

「そうか、でもコナン君の命が掛かっている。話して貰うしかない」

「そうですね」

……その阿笠邸では、地下に閉じ籠って仕舞った哀に阿笠と高木が困り果てていた

「阿笠さん、話して貰えませんか？」

「……」

何時もならば事件解決の為に快く協力してくれている筈の阿笠、今回に限って頑なに口を閉ざした儘話そうとはしない

事件解決に貢献してくれたのも一度や二度ではない為無理強いも出来ず、高木は困り果てていた

(弱ったな……)

対面の席で深い溜め息を吐いて頂垂れる高木の疲れた姿を見て、
阿笠は済まないとは思いつながら話せない自分にやるせなさを感じた

(所詮……僕は部外者に過ぎん。新一と哀君を守る為に、何もして
やれん。済まんの……新一・哀君)

(僕は無力じゃ……)

己の無力さを呪う阿笠

……高木に見えない様にそっと拳を握った

(新一……哀君……)

複雑に絡み合った漆黒の糸

突如綻び始めた仮初めの平穏

事態は混沌と化し

小さな薬学者を確実に追い詰めていた

薄暗い地下室で灯りもつけずに哀は小刻みに震えていた

(どうしたら良いの……)

(私の所為で工藤君が危険にさらされて……今それ所じゃないって言うのに……この儘じゃ、博士や吉田さん達が……殺されて仕舞う……助けて……お姉ちゃん)

パソコンの前に座り拳を握り、懸命に涙を堪えて哀しい微笑みを湛える哀は、病院から戻ってからずっと自分を責め続けている哀

(あたしはやっぱり……あの時、バスと一緒に死んでおけば……、こんな事にはならなかったのに……あたしって馬鹿だよね、お姉ちゃん)

(逃げられないって解ってたのに、ごめんなさい……工藤君)

堪えきれず溢れ落ちた一滴の涙

「でも……羨ましいわね」

（私には何も無いもの……あるのは、焼き焦げたこのフロッピーディスク……唯一つだけ）

（もう時間がない、何がんばっても解毒剤を完成させなきゃ。彼がコナンとして生きるのならば、せめてAPTX4869の毒性だけは消さなければ……）

手の甲で目尻を拭った哀は、パソコンを起動し解毒剤の開発に取り掛かる

パソコンの灯りだけが点った地下室で、哀は最終局面を迎えていた研究をその瞬間迄止めなかった……

刻々と哀に迫る漆黒の魔の手はあの男にも迫っていた

工藤優作と工藤有希子が飛行機墜落事故に巻き込まれ世界中のマスコミとファンの注目が集まる中で、絶好の機会とは言え深く考慮する事なく監視及び盗聴し組織の存在がばれかねない事態を招いたジンとウォッカは、あの方への連絡手段であるモニターの前で直立不動の姿勢を取り冷や汗を流していた……

『この事態をどうするつもりだね、ジン・ウオツカ……世界中の注目が集まると解っていないながら、あの工藤優作に監視を付けた上に盗聴機を取り付けて、素人相手にこつても簡単に見付かるとは……、お陰で日本警察が我々の存在に気付き始めている。この失態、覚悟は出来ているのだろうか……ジン・ウオツカ』

地の底を這う様な抑揚のない低い声で、組織の存在を世界中に知らせ兼ねない大失態を演じた、ジンとウオツカに対し最後通告を告げるあの方と呼ばれる通称「黒の組織」のボスは、とある高層ビルの全面を硝子張りにされた最上階一室で、小さなパソコンに映し出されている全身から冷や汗を流す二人を悠然と見据えていた

「はっ……申し訳御座いません」

辛うじてジンは謝罪の言葉を口にする事が出来たが、ウオツカに至っては顔面蒼白で言葉を発する事が出来ない位に畏縮していた

『お前がトロピカルランドで殺した筈の工藤新一が江戸川コナンとして生きている事は、盗聴機を仕掛ける迄もない最初から解っていた事だ。宮野明美をお前に始末させればシェリーは反抗して研究中断し、自殺目的でAPTX4869を服用して幼児化すれば工藤新一を頼るであろうと言う事も……、工藤優作が表立って動かない事も最初から全て解っていた』

『その時が来れば工藤優作が息子を止めるであろう事も……全てな。最初から始末する必要等ないから殺さなかったのだ。工藤新一とシエリーを生かしておくだけで貴重なデータを得られるばかりか、シエリーが開発する解毒剤とAPT X 4869の試作品を混ぜ合わせれば、組織の長年の研究は完成する……。全ては私の計算通りだったのだよ……ジン、お前が余計な事さえしなければな……』

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になるうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連に横書きという考えが定着しようとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能たんのうしてください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n8143y/>

礎-Cornerstone-

2011年12月10日01時50分発行